

فيست عالو ومحقمول داك

( تل تفرور ) بام ولري كرم بركات التي الما المساوسة المساوسة الموظائل )

مرتباول بكهاريل



المتان الاتان الدول والثاني في شيخ بقولة بهان المصدر اوائن كو نده المعدد والثالث كون المالات الدول والثاني في شيخ المستال المالات الدول والثاني في شيخ المستال المالات الدول والثاني في الخاسسة المالات الدول والثاني في الخاسسة المالات الدول والمواد المعدد المين المعمل المالات الم

وليس بهوالينع منفيكا حن الاسفا فة فلا ورب<sup>اعه</sup> خة الشق التالئ من ترويه ه فيما هوالمذكور من المنن ومعهزا مجله بعلما مهير تعجب اليغيرمغا اعتلامقيق فاللانق للشارج إن يقول جان سم للتسبيخ جني النذب وتسد أيبل ملماً له حام علا في تعبب ليزلابق كلامه كلافض بهم وان كان خالفاللغة تي ولا نيسر به عليك. ما فيدُن الانتبالا في منه ما وانتفاته عمرا عليهالا علامهن اتملامر بينيفلانبيسبل الإزاحة تهميق عنى سبجان ق تنكيشف ما منية ن الشناعة في قول ال سبجال إصدرُ سيخ الثلاث المجرد والمسنى اما التنزمير اوالبراسرة ا وقول سبحان الله وعلى الاوّل برسمه بكالمسسبيع؛ جنى المنزريه وعلى الاخركبوا لازم والابحاكمية عل الامضافامنصوبا بإصار معلمة فان كان بنه. يامعنى النيزية غماله بندة والفعالة عدى حد فسه الأضارالد وام واللزوم ولساحذ فساخيه صناله عهدرالي لفعهوالنخ بتيس به «بيه الايضافة لم ُخبَرانهما رخمله لان ق لم فعو أ التي تسل لفال معرفلالهُ ولا عَنه بيرز لك من لزوم اصناعة المصدراليه وان كان لازما فيلا نيلوا ما ال . نحر رئي بن البرارزا - ال تبطان المعدفان كالنام مبني البرارة فنهو فاسول طلق للفعل النفدرالة تعارئ وفييل فولهم إنا تداييه نبائا وهوبن اخعافانه البهه فاعلها اوم ونسولها بالاحتيافة اوتجرف البجرولم لفيصيد بهامها بيان الدنوج وهرب عذرت بواسبوبا ببين قبياسنا و ذلك شل جهينة لهم وُكِنَّا مِهِ الله وسُسْجِعان الله وليبيك و· هدكيه ، «عقاله ومه الكَثَّا الْحَالُ \* بني تُولِسُهُ بمان الله كما في القامو ~ زيب سُ غال وجيمكنع سواناه جع تسبيجا قال جان السدوعلي بذا كيون جج الثلاثي المبيرو وسبيرا عني التفعيل كالإجالا زيران يتنسيك المفعول ويجولتيني ليمندا عناليتسبيج نارة لازيا وتبوا ذاكان معبني فول سجان اعددتا رؤمنمد بإوموا ذاكان معناه الشنزييه والاسجان ملي بزالوح فلكوندلاز المبنئ نواك سبعان امد لالقع نعد يتبالي المفعول ولامتجل صدرامصنا فاسنصوبا بالضمل المضمر لكن يوزنغه يتيه ماعنها نضعينه عنىالتنزييريان بقال انه تينهن بنى الننريه فان من فال منجوان ادر تقديز مهرمسجوانه عن النقاليس فباعتبارتصنمنه عنىالتنزريه طاز تعديتها بي المعنول واصّا فنذاليهك ان لبنّي مبنى فال بهيك مع كوندلا زمايخوزتعريَّة الى المغول لنقيفه يمني الاعابة قال الحرسري في خطبية فليبيت دحوته للبيته المعليج فكذا بجوران مكون سبحان المدمسس سبح التلاثى الحجرد بمبنى فال سجان العدوا عبدى الى لمفعول باعتبارتفغ منذمعنى النّنزية اذاء فيسّا بأرافقا علمه منا المرفاح الابرا دفان ما قال لم تقيل اختيم ال سبحان بين إهافية إلى المعنول مصدر فه وفعالف لتصريح إنتاء العرمية. فالمنم صروا بكونه مصدياحين انسافيته قال البيفيا وى في ته نبي فوله تعالى بيما نك لا ملم لنا سبعا ن مصدر كهنشران ولا كياب بتعلالل منها فا بإضارفه ملهكمعا ذالعد وقال النيشا بورى في تقنه بيرنده الأية معنى جمانك نتبعك تسبيطاي سنه بكساتينه بيها ونؤهماته غير بنعدب ولاستعل الاعجذو ف الفعل نصويا على المصدرية وقال في القام سس وجيح كمنع جاناً وسبح النبيئياً فالسبعالن ا

وفي انصحاح واصراح سبعان متدمعنا لانشز بهر للذ تضرب على المصدير كانه قال ابرًا للذمن السور باري و في شرح الله باسه متى سبحان الثنائسين الشامنية بيجامى ابرته ة نغزيها ومهو في الاصل عهدرت كون فرخفه إنا فهايره الافا ويل ننسوس على وخ جنازيج مز ترج الثَّاد في المجرد واندمنصور للبغل مضمر متروك اظهاره وان معالم لتنزيبرا والبرارة اوفول بنان الته فعلم ان جمان بن الاضافة مصدر فقاله نخفق بالغلطان حين الإضافة لبير مصرا وما فال فعاله لمجرابيس الالازما فبيرل بالمي عاجراتنا مفرفة نكسا قد علم منه ان فعالهم وفد بابني منعد ما واذا كان معنى التنزيه وفديا في لازًّا ازا كان مبني البرارة اوفول بنان النيفاية الامران نضاريفه غيرستنعمانه كمافهال النبيتا بورى المرمصد بغيرتنصرف الرئن سكنا الدلازم نفاء فين ان في جهال ول ان تكون معنا البرارزة كما بدل عليك في الناموس الصعاح وليمراح في أنه بيره اعنى ابررا لأرمن السوربرا رزو من فينسول مطلق للفعل للمقد المتعدى كما في قولهم منه تند للهرنسا بالوالثاني ان كاون معنا ه قول حيمان لأ. من بيجوز نهم بنز باعتهار لضهمة معتى النكزية فاخفال كون سبحان في قول كمص جاية مصدرامنصه ما بنه ل صفرلايس نما لفا لا حلية الل لهرية بالكائل کومذمصمدتن المنقدی مبغنی نزه ومعهدین الازم مبغی برر ومصه در بیجالازم مبغنی فال بنان لندو کل و کال ما به یا مازکل انال العربية وما فال زاغيم س كلام النارج الضول لمقدران اصب فعل تي بمنوع مل بجزان بكواليفعل لمقد الناصد ين بين الناريج لان الثال في الجرومني برسنع التحايد ل عليكلام النف م النوشا بورى والالان الثال في المجرومني وشد لازم فقد رالان مرال العدي س النفعة إصبعل كمصدا للازم فعولاً مطلعًا كما يدلّ علية فول صاحبه لفاموس اى ابرا متّه من المسربرا و وليسلم بالنبيم من كلامة فلانستم أن فعاله لمجروبيين عني التنزيد إلى أندم هدرمن النلاقي المجرود معنا والنيزية غاية الامراق نفسار لفه غيبر سنتعلة وما قال اؤكونه مصدراموقوف علييه فمنوع الربيج زان مكون نبحان مصه رامن النلا ني الميزو و كبون الفعل لملذر الناصسية ايمن بالنبقعيل كما في تول صاحب القاموس امي ابررالنَّدُمن السور برا مرة ولوسلم إنّ لين فعاله لجرد وبهني النغزية واخالا بيانهل الالادما فلانسكم إنه لاليهيح اطأما فلامصاره الى المفعول وكوية متعديا نبفسه إل جوز لغابنة الى المفعول باعذبارتضمة معنى الزمزير واضافته الى المفعول بهإلاعانياركما مرنى السابينة فنطهران بنبيبإ لنفارح ونيفه ببدين نذاعا من وليس مخالفا لما عليه إلى اللغة والعديبية وما قال في نزديدِلينتي النا في ان الفالمين بكوية علما أما قالوا به في المرّاد الهتي وظع فيهاللتنجرثيبين أندكاؤين الانتبافة ممنوع بالمنس في الكشاف المرارك على إنهالين بيزع عوبن أسته ماله في النّه: يت البليغ مضافا منصوبا فيال في الكذا صنا في كفسير فوله سجانه مسجان الذي اسري بعزو وليان جان علم للمنها يجشك للرهباخ انتضابه بفعل شمرمتروك طهاره وتنقذ ببره أسيح المتدجنان مبني أسبح تثم نزل سبحان منزلة الفعل أيسيده وول على النفزية البليغ من حمية القبائح التي تصفيها للَّه إعالِ اللَّه واقال في المدارك الزمزيل سببها ك نفزية

يالسرو برايع لنسيري كمنان أتصاله عل فتعريزوك طهاره لقامرة موالتنسيحان أمنزل سجان منزلة الفعل فسار سالفغل والتاعلى النزريلبليغ ونفال فئ القاموس مبحان فتدنينزيمًا يُتَدعن لصاحبته والوارمعرفته ويضربه على مهما بر فندله سرفة نضريح كونه علما فقد شهر وبنيل صبيصات بولارالائمذان سجان فين كوند مضافا منهم والفعار ضعرم نبروك اظهاره البينه على وان كونه علمًا منير منفصور على عال كوند مفطوعًا عن الاضافة ممنوعًا عن الصرفية على إن من قال سجونه علما انما قال كبونه على النت ويحمين التغريبه وتفتحني كلام نياالموروا ندانها بكون علمًا عندالفا كل كبونه علما حيث ميتهل في مقام التنجث المرجرون كسيتعمل في مقام لتعجب الايكون معنى التغزية فلعته بتن الدين الموار والتي مزمع فيها للنعجد بالملاتي مهنى فان اها إمن ابل اللسان لم يقيل سجوز على لمعنى لنعجت ليس بوعليّا مه عنى النّنز بيرفي لك لموار وعلى زعرفه ظار نبهاك فيعاسبن على انه للتعزيج به ينبسينعل في انتجب ليهزوا نه كي اسبنعمل في منقطوعا عن لاها فذبسبنعمل فيه مرهنما فا الهزيحا فى فولد تعالى سبحائك، نوابهزنا ع فليم على انالانستم أن حيار علما حين سنهما له للتعجب منالف للتحتييق بل لا بدان بديمي اجاههم على كه نه علما حين مستنعاله في التعجب المفطوعاعن الاصافة كماعرفت من فصوص الائن وانما الممامن كلما تهم في انه حبن سه منعها ارمضها فابل مصديرا وسم للمصريرا وعلم لمه وما فنال فيحان اللاكون بجال نشارج منوع بل انها اللا كويها فه الشراج ا وْ قَدْعُونْ ان فِي سِجَان صِينَ الله مَا لِدُضَّا فَاللَّهُ احْمَا لَاتْ اللَّهُ لَ كُونْهُ مصدرًا والأنّا في كونه اسمالكه مدرواً لانال في كونها للمرمه مدر فالشارح أوكزالا خمال الاول والناك الث في اينسرج والإخمال الثا في في وكاشبة فاساؤعب الاخمالات الهي وكرمل ائمنة العربينه ولواكنفي فبكرالاختال النا في فتأكمها مومرصني المور و كان قاصرا في البيان منتفاصراعن م ينتفدها مر فأؤكره المنة اللسان ولكن تنزلناعن ولك كاروسيل انه سهان انه يكون علماء تأفيط معن الادنيافية واسدة اله في النجوب فلانسلم ن مرا والشاح لفوله اسبحان السبحان الوافع في فول المهر وانها مكون كار ، لدى ن اللام غبيرا مهر اليثاري ويو متوع بل لاامر فبدللعهم الزيني والمعنى ان ذلا للفظ حيثنا وقع في الحلام المدهم ركِغدَان وسوعن الاصافة المعلم وميوعند فطعة عن الاحتمافة بدل على ولك امذ فال بب وكرالا حمال الأول فالمعنى تحديثة بحاية ولم يؤل مثل ولكه، برار كرالا ظهال النافي فكانه ببدعلي ان معنا وعلى نقاري كونه علما لا يكون معجمت سبعا مربل ح لسبة العمل في أنعوب اذاعوف الإالنفعة بل فاعلم إن الشارح ذكر في النبرج في منرج قول لمقر بجانداتها لين الأول الدملاء ركففران والله عرضت اسانيد بزاا لاخطاف توجيها نذوالشانى المعلم للنسب يحتفنان للرحافي مزامستن بها في الكشاف والمه إرك وغويرتها كما مرًا نفا والمعتبر في إلالباب لضربيحات الكرز العربية وخارعون آنقا تنصيصالطيم في ونه علما حديث عاارهما فالهز وللحض كالمام مولارالا كمزا لعطام المسجاع علملت وخالفات توصيب فللمراضم وفدلا بينيات بالفطح عن الاصافة والايتون

لكونه منوعا من العرف العباله لمدينة والالعب والنون المذيبة من وت بكون معنا التعب و ذكر في اعامنسيد في جهانه أق
اذامة هما مضافا احتالا واحدا ومهواند به ملاسبيع وانها يكون علمها على الشدو و يشايقها عن الاضافة لوسبة مراكت بنه المرافق المات المالية المالية بالمنفس الى حامشية اوستها و الاوسية اقتلام معروقوله فالمعنى عبت مسبها الاوسية الان ابقال فالمنذ الماسب بي كمنت جهانا المراب الموسية اقتلام الموسية المناوسية المناوسية الفاحل التهدين منبلسد او اللازم الدندي التفديق المناوسة واقتيم المحمد والمناه على التناوسة المالية من المالية المالية المالية المالية المالية المناوسة واقتيم المحمد والمعلمة والمدينة المالية من المناوسة والمناوسة المناوسة المناوسة





هو كه افلائيسة ورد اتمالى اجرا محديثة أه اطمران الأسنداسات ديتها و تمن الابزاء الحيه التبارّا على الإجراء المحتديث الاستركت المحتديث المح

التغنى حظيقة دبيى ليسمت الاالا خزارالخارجينه المنفائرة للكل جهالاً ووجو واواطلاف لاجرا رامحد ينزعليها على نفاريرجواز النجديد بالاجزارالنحارجية على مبيل تحفيفة وعلى نفقه برعدم جوا ووبهاكها بوراى المصانبغا للمناخرين فيفسره بهن للوسع اولانها لفرلبزام صيغ عنداخذ بالامبشط شنى كما يراه المعوج المراء بالناليف موالنا ليف أتحفيني الدلبيل مسوف لابطال لتركيب بني رج م اما بطلان التركيب لذمين فامامني على التلازم بين التركيبهين كما ميوراسي المره ومبنى على ان المهينة المركبة: من <sup>الل</sup>بزار الأسنينة لاستغير لبوالتخليل عماسى علبهة من الوجوب الامكان اوالقلاب ما وزالي ما وزواخرى ممال فعلى لقد مرازكه بالوجب سبحانه من الاجزار الذمه نبذيكون الحاصل بعدالنحليل الهنواجيّامع ونديجصل ببدلتخليل مع بوع مؤلج الى الاجزار فنامل فهي ليلا بفااما واجبات آه نفتر برالدلبيل مذلونزكب الواحب من الامبزار فلا يجاواما ان يكون كامع اهامين نلك الإجزارا ولبضها واحبب لوجه واوليست الاجزار ولا عنى منها لواحب لوجه دمل جهيبها مكمان الوجه ووالشلفاني باسرها بإطلادا ما بطلان اللق الاول وموان مكون الإجرار كلها واجبات الوجود فلانه بليم خلاف لمفروص از المفروش ان مناكه شيئا وا صالوها رقي حقيقية والإفرار وكل حقيقة وهدا نينة فرنسسته انعا ذاست افرار فواريج ان يكور ليه غرا با الإبعة ل قضًا كأوانياا وتعلُّفنا طبعيا وارتباطًا لزويجاا والمعنى لنَّا تعنه تنبيُّنهُ نوعينه الخصينيمن اسرمشفاصلنه الماروات و الله النائل تخالفه البوما وينامسنا ونبينه الخفاكن الزنها من النوف فعلى الله برنزكه بهالله الوارب المن الواج بأن يزام " الألان بالإملان الوائد المان الوجيدين الوجيدين الحال المائية في المحالة الذيران الواح بسبة "ن والذ مصمدا في للوجود مستاه النازي الأفرنس رج المرون ال تعدور مات كل منها موجود مسيط على يوفان بمرور ما النزكريا ان في المجا الالاول ولوجور إلى التحاويب اجزار الكرك لذسنى واذكان كل احد من عك الاجرار منفصل الهونيز عن الأور ولائيل ال يجون لكسيسالاجسسترام اجرارة بنية والمالفاني فلوجوب النسيان بعفل جادا لركب فارجي ألله في الى النا في الأخروا و اكانت الاجرار الواجبات الوج و فلا يمكن ان يكون ليصفها مننا با الى بعض تاما والبطأ بل لا تبروان بيجون كل واحد منها مستنفضة القوام عن انجزرا لآخوا ما بطلان الشق الثناني فلان الك بجزراً لا بي موالاجب أيون الفنى القوام عن الجزرا لأخروعن غيره والحزرالة خرلائكامانه بيجون فشفت راالي ذلك اكتب نزرالواحرب فبريحان لمفروهن واجمامتنا خرالوع وعن غيره مقضرالذات الى مكن فيجتلج الى واحبب آخره كالابها بنا في الوحوس الذاني و بطلان الشق الثالث واضح اذلا تيصور حصول لحقيقة الواجنة من مكنات صرفة ولعاكب متناطن بإحسب برنان ما قال بعض الاعلام · ان الشارع قد القصر على عدميث الاسته فنارو بولا نيفي الاالنزكر بسيان فارجي لان الازار الذمهنينة بمتنع فيها الافتقا ركاونبها متحدة في الوع وليس ليثى لان الشارح لم نقيتصرعلي درميشه الاسسنغذيا ما فال

اعن مبض نغو لهنفصلة الهوتية استُ أرة الى نفي الاجسندإر الذمبنية لا إن الاجرارالنبيَّ ن منفصلة الهوية بل مويتها واحدة وقوله منغربع بنها عربيض نف في نفي الاحمه سنراء الخارجية ا ذا قبقارالا حرا و بعضها للے بعض مغروری فی المرکب اسخار ہی انتقیقی فان کل واحب سن الا بفرار یو کا ن موجو ڈ ایدون الآحسب فلا تيقرم مناحقيقة مسلنطانه لواقتصر على حدست الاستغناركعني في ابطال التركيبان آما اوّلا فلهاأ فيدبها معهسه عله سنه ننا دلا يعقل مِرون التفاتر بي<mark>لي سنني وسيخ نني ش</mark>نكان الاستسياج لانعقل مِرون التفاتر مبن عهر سناج ننى كمالا يكون مرتا حاللُ نعنى *دلا مكون س*تىننياعن نفسه ايضٌ فلو كاست الاج تنفاية اجنهاعن منوضت كون تنغائرة عني رضاج معضها الي بعن طائمة وم منها حقيقة معهداة لا تقواما ومهليبًا ا ذالتقوع الذبني *ليستند عي الاتحس*ا ومين الاحبسنرا رومهو منيا في الذخائرالذي لا بينسه رفي الا خارحياا ذالنقوم المخارجي ريبته ي الافتفار مبنيا وأماثا نيّا فلار يسلط تقديرا ان يكون كل بنهسيدمن تلك الاحب بنارموجو دًّا منبغنب يعن الآحن معيَّة تهرُّهُ مَاذَ ﴿ إِنَّا اولا يحونَ لَكَ مِنْ فَالْهُمُونِ الأحبِ سِمَا روا جِهَامِ لا لا إلى الوجوب لا مروان مكبون من إنحا للوجود بعنها سرابعض كمانيني التركبيديه انتارجي نيني التركيدب الدمهني ايفه كما لاكتينج والفأ سقعاما قال خراله نتسراح ان الفاول *جسالة كميائيجة بني في الأقت*قار من الاتب منه المؤميسة على عزو ن جون بينها علافة فالم مجرولتا كانه به أعمل بن من الاحتسب التيميني الاختراع والانتزاع المحض لل كلّ ان البيموعات المركبة من الاجسام المتهاسمة في الوضيح النه والن سنلالها وجودا ستيه خارجسبية بسوى وجودات الاجسندار مينة كل داحسه واحده احجام النات مندارولا نفتقر ملك الوحو دات الى اعتسب إراله متدوانتز اع المتشرع فلوكا اليهجوالوا لتماليك ككسه لايلزم الاممستمالة مل طريق العقل المتوسط و ان كان الامر على خلاف ذلك على بسيه القاير سيته لامه زمار و ذلك لا نك مترموف الق القائمة والتسلان مثلقت فيما بن الاحب أربيا في وحوبها الذياتي مع ان عدم "مله مع وعرب الافتقار فيما من إيزال كرب أحقيقي وتبويز تحقق العلاقة الخاط المهراته الكندي ابنها أوالي نامي فان تكسب الملا تقة المجمولة الكنداما ما نعيعن وجووجرمن لك الاحبسنرا ربرون الجزرالاحسر فهي عسداد فية الافتقارا ولانهني بالاقتقارفيما مينالاحسنرا رالاعدم وحور وتعضها عرون البعض الآخ وليست بهارمة بل كررر وعرو بعض الأبسة غداد بدون البعض الآخت موفلاعلاقة فيما مين للك الاجزار اصلايل به عنها مستغرع البيض الاخروس ذلك ما ذكرنا النائل منالف لما اتفقوا عليه لا نهم عن آخر عم نسد *طرو*ا بان المركّب أخفي قل الأي له وحسيد تا مهمية غية

مه من السيلة لعين الأمب تراء الى مجل الأحت رولااقل من ارتباط الاحب نراء منها المعبض ضرورة ال بخو يع بحياب الانسا ليسيس لتصيقة مهماته ولايغضا اولى الالبعار ماني تحويز كونه سبحانه مركبا حنيا بإناكا كبسدار بغهووبا بعهدمن التقوه تبكلمته خبيبتنه مثللها كمثل تتطبرة خبيلته ماجتشت من فوق الارض مالها من تسدار والعلمان باالهوم من الشراح قدامستدل على مبها طاته تعالى ذمها وضار بما بوحه بن آلآول ان الأسبينرا الهما في يالكشي ما يرخل في قوا من متيانية ا مي ما يبضل في ذا ته ولا نشك ان الذات معمّع زكته في كلا تحويلاه والحنسب رتبي والذم بي (اعلى مسدل الاستنساء " فى الذمن كما مهوالتصيّ فالاجرار الداحنسساته حقيقة في ذات الشّي تكون محفوظة في كلاسُومي الوح، و وحرَساً بست الست للأرم بالبربان من الاحب نراء الحقيقية النحاح بسيت والذميفية ومع تطع النطسب عن الفول يمسول الاستسبار بالفنها نى الذين نعتول على تصتب ميرالعتول مالتال الفيمّان الاحب الرائحقيقية ما تكون واخلتُه في قوا مها فاذ ا كافعامها في النخاريع فقط فا-زائها التحقيقية مبي الاجزارا مفارحينه نقط والمالاجزا رالمهشال للشي قلب يهنه اجزارًا لله أي بل للا مر المهائن لأوبائنك ان انتحسد بدالمرادم وبنام والتنسيدي بالاجسد غرا رائحضيفية وميين الاحبسنرا رائحا يهبست الومستنكر متدلها وعلى التضديريين مليزم سن غي الاسب إ را تفارجهية لغي النتعدية إعقيقي المرادمه بنا وّ بهإن نهذه المل وحبالنقشق ان الواجب تعاليك وتمفدس بوكان له الإيارنعا رجيته وتكون تلك الاحبسنرا الحلالاي تعالية منه ورة كون وجودات الإهبسيترا رعلالوجودالكل ويريكيون الكل مسلولا تاخياس ملايفيذاا تاخرامات نهران إلى فقلا ومع الزمان على الاول بثيبته المحدوية شالذاتي وعسطه الثالي الزماني وكلائوي التا مزمنيقهان بالمكرفيسيك ون الواجيب ممكنًا على تقدير المقول مالاجرا رائهمة يتبة وافتحديد يُتعقيقي وح ينُّ بت المطلوب بالبرمان ولم مكين لعندل من قال ان الدلسيل يقيقني مطال الله جُلام النخارجية ورن الذيبة يترسبيل إلى يدم اسامسس المعللوب نبرا كلامه وانث معلمها في نها لكلام من المنبط والسفا فتذآمآ ا ولانسه لان تور فالا منه الاستسلة آه يال دالة وانسحة على ان الاحبسترا والأسنة عبارة عن صورالا منزاله الإنه منه في الأرن الاجرار الخارجية مهارة عن الاجرار الموحودة في أحضه امج و في اسبني على عدم فهمة عني الاخرار الامبلية ا ذالاحزا رالذموني عبارتة من الاحناس والفصول وسي منزيه في انهنها ومع انكل ذايّا و وهروا فهي ليست البرا راالانبغليل الأبهن ايا اولذا يقال لهاالاجسندارالنه منيته واطلاق الاجسندا رطيبها على سبيل المسامنة كما حرَّح بالمحقة ون ومغنى ا تعاديا مع الاجزاء الأبارنية هي تقدير القول بالتلازم من التاكبين ان الاصبغراء الأمرية امني هنسه و الفسل ان اخت ندکل و نهام آواعن الآخسيداي بشيط لاشي أها ما و قاه ده. ورة و ان اخت د اميم ين اي لانتبه طير شي نهما بس وفصل وبهايها الاستبارلسيسيا ليؤيأن للهدوويل بزأيتها للي فيقظ اذكل ننهامتول لي الأحت رمايه مو وحقيقه بله

نشاءاله نعاسلة ومآذكر فمها القائل من التلازم بين التركيبين اعنى التركسيب الخارجي والذتبني عليه تقديرالقو ا منها فائما بالذمين منحا زُاعن الاخسيرعلي ان معنه وم المها « ذليسة منبيس بلاسفه وم العدورة فعسل بل مفهومها من حب ينب اخذيها لانتشرط ينتئ على النزوان تمي يعمى مبيانة سنب وصل وامانا نبيا فلان شبينج مع العنول بانحفاظ الهريارته 'وبهنّا وخامّا نيزنلاز مرمينها كماليث إليه كلامد فيه واضع من زباب الشفار وسيحي بيانه انشاء الله تعاليه ومبضهم كالسسيد المعهني و ره معالقة ول بحسول الاستسيار بالعرنهها في الذين فرم مُواالي القول بالشفارق مبن التركيب بين فعلم إن القول بسمعه ول الاستسبار با نفستها في الذيريب بين نشازيًا للقول مالت لازم بن التركيب بين والدسيس معنى السّلازم والتركيبين ل نطهان قوله وجر نثيب التسلازم بالبرم ل تقبل الهدم بان ماليس ملطا وقم اما ثالثا فلان الاجزار سر العنسول وهي على تلسيد برنعني وجو والكلالعلبعي في الخارج كما بهو مُرّبب بالسيد<sup>ل</sup> عه ايض انتىزاعينَّة منشزعة من البعيات البسيطة اولاً وبالذات فلامعنى لكونها اجسسنرا رُاللـننيُ اصلاعلى منها لهذير سوارتسل مجبول الاستشبار مانعنسها في الذمن اؤتجسول الاستشبار ماستشباحها فيه. و آمَا را بعًا فلان قوله ومن لواليم طل لبسريشني لان الاجزار التفنيقيط بني تنصفره في الأسب بندا رامنها رحبته ولامعني لانضعارا لاجزا رائحقه يقربة للسني في الاجزار نخار على نتغديرالقول بالشبح والشال ضرورة ان الاجزارال يبنية مفسرة في الاجنامسس والنصرول وسي ليست للشئ سقيفة لانتحا وبإمع الكل ذاتك و وجودًا واما خاسسًا فلانهم عن أمز مهم صرحوا بإين الاحبسسرا مالذ مبنية منفسرة في الاجزاك والغصول فلواغسرت الاحزار على تفسد برالقول بالتشبع والمثال في الاجزا رالنفارجية ملزم عدم تركب مهته بالركبيس س والعصول من سيت بي كك المب شرار الفارحية بل مليزم ان لا مكو للحاب وتقصل عندالقائلين مانشج والمثال فتحصل واللوازم باطاته وأماسا وشاغلا خدلوكان معنى الاجسندا رالذبهنية ماتوبرالساك فاثبات بساطنة تعالية ومبيالنولا طائل تحتدا ذلهيس المفصود ان الواحب تعاليه في الوهر الذامني بسيط لانه في مزا لهم وب وفطفافهني بإلاجزا أرستغني عذبل العزص ان الواحب في الوجود الخارجي الذي معبو واحب فيدبري من الإحرار مطلقًا سواركانت سفائرة عنيرمولة اوستحدة محبولة وبعلك تفطن مبا ذكرنا ان الديل الذي ذكره بإلقائل انباييل

بل ابعال الاجزا رائخ ومبيت الشغائرة المغائرة للكل مبسلًا و وجودًا ولا دلالة له ملى البطال الأسبسشرا رالذ يهنب احدلالا ان ينبي على التلازم بين التركيبين و ع يجون حل ما غيّ برنصند بنه القائل مغو الاطائل تته كما لله في معلم من له وَاماسا بِنَا فلان **رُوم مَا خِلاوابِ تعالى عن احب نا**رُهُ تا مُؤاذُ اتبياً اورْ ما نبالوكا ن بُرِيا نَا أَخْلِيمًا على مباطلة لما وكرفلاا منتال لكويذ مركبًا صناعيًا كالبحدار كما توسميه بذالههذا رلاية على به التقديرا ينه كميون متاخراً عن اجزائه في الوجود اما نَّا خسسُّماهُ النَّيا فقطُ الرزمانيا ايضُ فسيسازم الاسسِّمالة التي ازمها ويجون قوله فلوكان ديم والواح بسيأة وتخيفا بكلأ والافلا فيبت المطب بلوب مباذكره من الدلير لفيسيبكون فوله وت مينبت المطمسة وسبه آء بذرا مهضا وامانا منا فلانه قال بظالقائل بعبية أنكلام الذى نقلناعنه آنفاان كويذسجانه مبهامالبلل بالبه مإن وظامبران البربإن الدي ذكره مبارعلى نفارمر لوية جبيمًا أو أب م سوأ كان مب يقًا و مركبالا بدوان كيون اما مؤلفامن الائب زادالتي لا تنبري كمام. يا م<sup>ا</sup>لتأكميين و س اجهامه مفاصلة غيرقابة للإنفه خالافكي ما موند ميرك قيران ومن البيؤوات و داماعنا لينتائية ودلانه الماسرة فالال تهميم عنة بم وال لم بكن المربط في من النبأة من بهايت زائدة على بهييا المائة بها امتازت الانهام تعينه والمركب أي أمن وسيم وعن ملكك مرّله بينزة جيمزومي كالهاور المار والارض "نلافهن والاحسا والمنوعيّة التنكرستاني ومينية شادم الناسم من الأنزياء زارا ومالانتم وهواتب الملكن يمني والي والدالالدياز تسيي صورة وكل مرنوى مراب منالماستر ف برابن وخترني سنت الماوكات وعلى كل تعتب ميرالا وروان مكيون أتربم مسببلولا لا بغرائه مثنا قرائه فها المآنا شرا واتها وغلاوز ما نياان ينبرو كالا فرسي الفالهزمخ نغمأ بالموكن كمااحسة ربزفيكون الواجب مكذا على تقديركونه بنافان كان بإراابه بإن قطه ياكماا خذون بألوب توارفها معبد ان كون الوامب مسانه بيتًا ما مطل مالبريان ماطمه علا والامكيون قول في يثيبت المعلا مبه أو الفائل بالم سني والما تا حفا فلان كلاريس في ان الماو بالتقديد بههذا مواتعه يه بالاجزا رائعقيقية وهي فيرالا بزا دانغار صبيته ومستلز منه لهاوا والبزم فني الابسيرا رامحا تعيب تنفي التحديد كتفيقي وزاع فينصيداله الالفيح بتن يديا البسندا والاختار يتعنى التكارين وتهجهال هواليفوفلامعنى فانتق يانيني الاسب نراما كخادجية عند يهم غندالقائلين بالسنسلازم من الندكو بين كالمعو والغرام يلزه من أهى التحديم ينني الاحب خيارا كما رحبية لان الابهاطة الذمبغية عمف عربة عربة الله بهاطة النام وبهذوا بالله بإزاؤل بذاالقائل يزمن رفين الاجزاء الخارجية نفئ الاجزار الذمهنية مبنازًا على النالزم مين التراكيبين أكان كره حبدكان كريبتن عمافخيا تبر اعتماروا ما خذرا فلاز وبرسيليم جيع ما ذكره اللازم من الرسيل الذي احتى فليست بي الأكون الواحب كانا على تعديبركويه غرار وبنيه ه الاستنالة لا زمزه ما ذكره العنوم الغير في مباين منه المطلسب كما لا ينيف على من رازي أسفار سم و تامل في كلها أم ذلا وحِيلُون الدلسيل الذميء وكره مع كوية محذ وسشا بوج ويسشتى كمامل ناكنط ما وكون ما ذكروه غيرتا م كما توسم به الثاني ان الوآ

بحاز لوكان لداجزا ركيون بمبيب ذاته متاخاللي نعنسذد وات الاجزار ونحبيب وجو د ه مكيون متماغاللي وبج داست لاجزاء كماج وشاك الذات والذاني فيكون الواحب تعالئ بنض فل نه عارياعن الوجو وفان المتاج الماشئ آمز و لوكار جزرا عن العداج فيدوفقدان الوجود موالعد مفتكون الواحب تعالى بالنظر النفس والممعدوما وبداينا في الوعوب الذالي وفي نظيرتن وحوه الأتول التأبذ الدليل على تقديرتها مه انما يرجل الاحب نما رائخا وحبيت وون الذميزية لان الاحب نما الذيخ متعدة في أنف ها ومع الكل واتأ و وجودًا فلا ميتاج الكرب اليها لا في ذا ته ولا في وجود ها ذلا مبر في الاحتياج من الته في را بين المعتماج والقتاج البيدولاتفائر في المركب الذمبني ميندوبين الاحب اراصلاا لاان يني على الذلازم من التركيب بن فترال فيه آتنا في م لوكانت الذات مشاجة الى الذاتيات فلأمكون مصداق الذاتيات فسنسس الذات اذلامعني لاتحاد مصداق المتاج والمرتاج إبير بل لابدين نتعائر بها مصدا فافلم يق الذاتى ذاتيا وبأحب ملة لما كان مصد**ا ق** الذاتيات نعش الذارت زلام عني لكولن سالمة أ مناجةً الفنسس الذاني ولالكول وجووم متناحاالي وجود وفتوله كما مونتان الذات والذاتي في غايزا المنافنة والسقورا التأليث ان دعود النزيو وبودات الاحزار انما التفاوت ينهما مالاحجال وأنسل فلا يتملج النزل في وع ده الى ومود است. الاحب بنرا ربل الأجاءل الاجسندار لوكانت الاحب نزار مكنة والمانوكانت واجته فلاسكون الئل في وجود ومحرّا ما الخرجاء ايفونضلاعن احتياجه الى وعودات الاحسب ثراء وأنحل ان لكرب عبارة عن الاميزا بالمتوحدة بنوع توحد فوح والمركب عبارتان مجموع وجردات الاجزا مولارب إن نه الجزئوع لأفينق الاتبتق الاسب زا رفقد لزم توقف وبو دالم بنوح على وجو وارت الأمام ونها بينا في الوحوب الذاتي بعدم كمفاية الذات في التقرر والموحرونة الرابع ان قوله ويجب وعجروه أه انماستم بنوط ف الوهجه و امترازا مكراعلى الذات عارصنا الما فيضنب الامروبهوبط كماييج تتقية انشارا بسدتهالي واماعلى تعشيد ببركون الوحو ونفنس الذامت فاحتسيماج وجود الذارسالي وجودات الاحبسثرار لامعني لهالااحتياج مهداق وجودالذات الي مصاديق وجودات الاجسنرار ومصالق الوجود لاسيما في الواجب سبما زنفن الذات بلاامرزا بدعاجها والالزم الامكان إفرايا وتا ستلزمترلامكان عنديم فاحتياج وجو والذات الى وجودات الاجزا رببوا حتياج نفث برالذات الأنس ووات الاجرا رلالن احتياج وحودالذات ابي وجو دات الاجرا رمغا ئرلاحتياج كفنس الذار نبالي ففس ذوارت الاجسة زاركما لؤمهمه المخانس ان كلامه صريح في ان نفس الذات متباجرًا لينم نسس الذاتي و وجرد الذات محتاج الي وجردالذاتي وبذاا زابس أزكّا فالتيات المهته يسقدمته عليها بالطبيع ميع ان ذاتيات المهتبه عبارة عن الاجباس ولهنسول ويبي على أيهر بالرينفي وجر وأكالله بي في الخارج كما بو فدسم ببانها است. ل عوار خوان مترا تيمة مته عقيم الهويات البيطة اولا وبالذات فلاتيد ورتقد مها على الذات على بَوَالنَّقَد برِفلامعنى لاصنياح نفس الذات المُفسس الذاتي ولا لاصيليَّ وجودالذات الى وبو والذاتي اونسسر

للذاني فعلية ووجودمع قطع النطرعن محاذلا الذمهن واعتباره حتى تقيت مرملي نسس الذات اوملي وجود بإوا المطلخ ن بقول بوجود افكلي اللبعي في انحارج فعلى لنقد يرالعّول بالتركيية الانخارى من التعبس وأمل كما بوو مُرميسة المصالا تبريمو ها ولا با عتبار وجود با ا ذال إنها سنا تتحد ّه مع الذات وعو دّا ذمهنا وخارجًا على بْدِالتَّفْدِيرِ فِلْهِيسِ لِهِ مَنْ تَعْدِم عَلَى الدِّاتِ عَنَى سَقِيهِ وِرالاحة يلَّ البيبا في النَّفرر والوحود • من تُمد فالوالدُ إنها متهجمولة بعيرة ببل الذات الان يقال الذاتيات وان كانستة نئورةً أن الأيت تقرّر او وحروالكريك بنها ال الدانيات الأرم م النات وسيعي الكلام فيداننا رامد تعالى أهمتر في اعلام على فترسب اصعاب التركسيب الانضعامي وانحق النّ اسب كفام النماجيسة زمان تعليان لاتية تمرمان على المهرزية المائيقة على عليها من حديث النمامتها مزان أنسا دس ان القذل كون يه 'جهانه والتعبير من العدم م فهقدان الوعود في عانية الشَّعا مِنْهُ والرَّفّا وهُ كما لا يُنْفِحُ على اولى المُطأتّ بإلاشا رج مإلىرح والندم بن لازمع مضافته وسحام تندبوهم أتننى كماء نت في اكدت عليه الناس وتلهة والإلج وتنسيل فوليط انباب الملابعني على تقديركون اجراء الواحب البيات يلزم خلاف المفروض اذاله مروض والجنبي على تقديركون اجراء الواحب المنافيان واحبا وفداه مربول كل اصاير بالاحرار واسمرافظه رزيع الهرض الي افعه والواسيا كل نهيام ومو دار واطلبيدة وسيزا بقاملي باللعن كا بالمنتهو فاستمرقها باليانياب لنذائت بالمنها ثأناما تباء الاتعاقع ليالغ إبراكوا بغيباا ملال تتدويها أللاب جنافع له في الحاشية الفي الأيم حقيق ليلاعل إلى وبالانتقال والط صداية توكان احبك آباس الاجما رادي ولي بالأقيقاره الالإجرافية أث عنها ناخرا بالدامة، على التفدير وم ويناني الوموب الأل كما في حاست خالامست دالعلامة الي ميه عليه المفي منه و فداه المولي س فوله على انها بسائعًا ان الأخصه ومندالزامه نه مه والداحب، تعالى على تقدير كمو ندهر كنباً من الأحب بندا مرالواحبة، فا وروعا اندروالوا جب تعالى أبلة في نعنس الا مرئيسيال شرعي دبر إل على خارج من العقول التوسطة كمعقول العرفا رفانهم ميرنول ك مبعة دلهم اليفه في خاوانهم ومرا قبانهم وصفا را ذما منم ولكن لم غيم عليه بربر بان قوى مجد في عالم العقول الشوسطة التي كالومنا فيهد و التكاأ ) مع مفافة مدناه وكأكة معبناء نوروعلى الشارج لانه قد صرع في ال منشينه العلقة على قراعلى الهامها وكه ال الفرض أبهها أنبات مه يعرفه إلمرا و وأعلّم إن مبغل لاعلام قد معدم ل قوارية اعلى أول على هيال على البلل الشق الاول ومحصارا نه أوكان الوابس مركبامن الاجرار مرى الكلام في إخرائها وأي احسب را راجزراً بها حتى ينتهي الى الديما كط فيشب شالبطلوب ومهور بها مكة الوآ اعترس عليه ربوجون الاول الترانمانيفي التركزيب النحاجى لان الاستشراراتها رجية موهو وتامنها وهويتبيل فيهاالتسر وابالانجارا

به انها بها الى لابيا نطاله وما ابزاءً الحليليةُ متحدةُ ويوزان لايقف التعليل الى صداد ميكن بعيده فلا ملزم الاستحالة الا على تقديرانىلازم بن التركبسين والثا في ان الثابت بهذالدليل إن الاانهتا يرسط ورة ان الواحب لا بدوان يكول مصدا قاللوح والم م فيها واوسلم والرب ان ملك الاجرار وليتحاير لاسيت المخدرة في الواود وابركان الفتول بالتلازم مبن التركيبين تتآا وماطلافتا ل منم ننه فدشبت في والان له وكلما لا حربة له لامهكن ال يكون له خرط في مهنى والالحان لة نبسه وصنهل وبحو ن يستقرا ت اوكون تعض الاحبه. أرواج والمكن إلى الوعود يجيالوا حب اقدم في الوحود من المكن ويحكم بانه وعد فوج الكافئ ذا قاس عزر واكل ريبي يحزرا قدم في هندمن حيث الاسكان كما ان تقدم الكل على مجسبة راهمهنامن حيث الوج ب وتافيره و زمن حيث الناج. و لازم. قال في أوّ

المتنا شرباعت باوتنقد فأباعة باراننزانما يلزم الاستحالة لوكان التقدم والتنافرين تهنة واحدثن وإبا ثالثا فلان نقاره أبزر على كل بالبلبع وتقده والنعل مليه بالعلية فما مل والصرواب الناتيال على تقدير كون ابيزا الواحب مكان أو كون مراان داجبٌّ وبعيضها مكنته بلزم ان يكون العكن متفدمًا على الواحب تفدِّما بالطبيع ا د تقدِّما بالمهينة و نم اهزو . ي الاستعالة **(فوا** وابطه لاستصور له تعالى آه الظاهران المقدم ومنه الطال الإستهرار المقدارية لراتها يشاكما بيل عليه قد لركا أترب والإلهم يى لذوات مبيولانية وفوله في اسحامشية المعلقة على فوله والنيم بي لذوات م يولانيدا والا باللامرا والبقدارية لمرا لمادة أنظا بلة الانضال والاأه نبعال وبودهما وفرضا ومبي الهبيه إلى كما مين في أحكمته انتهبت وانها اسمناج الي ابديال به والأسبسار هيله بعني اندلا نقبل العشمة الى الإحرار العملاء وا- كانت مقدارية الأسيب بإ و والمعبر منه بالاصدية خوريهم كماصرَح به الشيخ وخيره من الروم الحال ونبرالتسراح من الافاحش فهنا الطال الاحب نبرارا القايارية وغير لم مل الافاحش الانتزاجية التي مهوط الاحزار على ببيل السانة يعبيا مات داينيه فائه لا خسس له في التاب الدارية بأفان ملام المعل وارد بهم اعلى التمتيق، ون الساعية الوتوكيل على ان تنك الاست. ارامنا " عجل يؤهل مه نه تعانى بما بالسيان و ما الجال بالإنظل على النهاي الشبع و في ما الم الزيلة به يا نارت استنه بدوا - يى با بغي الاحزار المتفداريّة -إ ما خير إ فا نما يبطل يوملل كو ف امرين با في خارج مناشاه لانتزاج امه وتنكثرة وموخلات الواقع والأنفية على من لها و ني سسكة ان بإلكام في خاية الومن و المنظافية المالو فلانه لوكان لبله الله خراد لتحليلته علقامن الافاحش زعان الإليال الإجباء الزينية إملاغا "ز" نها الأمراز أن الوار اله تال شي البيه سوار كان مرقد مارياكه خدانية على والعدار وخير تقدارين كالمعبنية من ولفضل وغراله مرانسول المرالاسرالالبرا والعقمالية كما سترن بعبن الماميري في حاشي سنه من التجريف في أيكون ما ذكره المعها لي استسيرًا ابينم من الا فاستنس لا ذموسد والطال . واريع ن الله وبالأنه المنظمة إن الله ورالاخترا ويترالتي لا وجودا منه الخابئ اسلافه الما فيام فالمالان الإمرار المعتهدار تيليه بمعت معدومته مطلقة وونمنزا ميزير نحة والإلم ليتنط إلى أعدل بالإلام فيخر بليل الووء والي العهومات العمونة واليفور وبالقصيروي موضوعامة عالي المانية الإيام بتدائها وفته كفولنا نضعنان جمرارا بأرين كانية وثلاثة سأارسية ومون عالة فية الموسمة العداوق يجسبون كون معووا ألمنسس الاهداو إنتفاراله ونسوع في نفس الاهريب قالوباك التي بي نهمين الدينية ولالن ارادا وباليسسنة برمووته في الخارج بو وومنا تهاؤو وانتل تية ابا رالعبارة ع إراوي بالعني مسلم لكه: ١/ جهيد أضعًا لا ١٠ يَ تَنولن موجودة في أصل الإه خالة الإصرانها تكون موجودة إملان وجود ونتكل والما تالنا فلالأغول يجمل بيل الوشاع في الإيال الإمسار الله تعاريقه أوالي والمياس فيرتعه في اوروا ما وواه عدالم إنامام الأوكرو

الشارح في البلال لكسه الإزار في غاية التائة اذ محصلان الاخرار القدارية اخرار تحليلية ليست مبوع وه بالفعل مل مي ومع وأه القره وأسنى ان سنتارا نتزاعها موجرونهي ليب المعدومتر محضة ولا موجودة لوجرد منجاز وبيتا زعا عدا بإفلامكن كواما واجبنزا والؤوب بينيدعي لفعلية المخاسة بحبب التفرر والوحو دالمنجازالمة تازعاعدا وفعلي تقديركو نها داجهات للمنهتي امرأأا شخابيا بنّاس انه ايزم كوين الواحب ، خيرمونو ديالنعل بل بالفغه ة وعلى تعمد يركونها مكنات بازهران غيالهذا يخهر أا قال ي كا. في أنه منه ديدر باين أنتكيل الواجب الي مكمما ت مسرفة وآما را تعافلان قوله فا ندلا وخل إمّا وإن أراء بها ن الطال الانبراليما لادنل له في انتبات بسها يلزالواجد به أنمالي ولا نيخه منا فية اذا له غنه ودهونيا وثبا منه بساطية فنعالي ذمهنا وحارنيا 'بشذانه لأَزْ الانسنام الليأمز تفليته ولا الى أمه ورخا سِينه فبيتشا ببته وموالم حبونه بالاصالياع أعن ميم كما حترح للشيخ في الانتا إن ولايتا في ذلك بالأكل آهَدرِ الطِالَ الإحزارِ المرَّهِ أرسَّةِ الفَّرِكُما فعوا لِلسَّا مِع وان اراوان مفته والنصريه مناابطال الاجزار بهنيقينزلة مالى والاجرائية لرقا الديب تعاز أأرائنية فيلانني بل اطلاق الامزارطيها بضرب من المسائنة كما موزلها مبركلا فيفير ماع فدنيل لامزارالأبيرينا النبألا بيرن النبراكيا " يَنْ اللهِ إِلَى اللهِ اللهِ اللهِ النبريل المامية كما ص البينة متون من ان المعه أنسدى الاجلال نلك الاجرافع لم الله المنته منوسها ا ابه المازات الأوافين في الا بالبلال الإخرار طلقًا - و اتكانت مقدار بنزا وغير باعلى ان الاحبسة را را ١٠ إن التَركيبينَةُ ببالنَّفليل ومبي اجزا رحمَّنيتنية والمانماء منا فلان قوله فان كلام المسرَّاء في ننا يذله فنا فيروالرجا وهَ ا ذلو كالرأيَّ أعمَّه الإلال الاجل مطلقًا سوا زكانت تركيبة ليقطيليته بخلامه المعاليفا واردعلى تجفيقُ دون الماماعة وتثفيل أوالتحقيق ان الوامب ا ماك إسياد بني ندلا فيبرالقسمة الى الاجسنها ماصلاولا ملزم من كون الاجسنه التهسليلية يراجزا أاهل سبيل المساعية التياقي ١٠٤١ إماله بلاتئ منافي الواحب تعالى كلامًا منيلًا كما تو ممه واماسا وسُافلان تولي في ان مُلك الاجْراء أو مجيب مجة إا ذعلي اغذ بريوالماله ؟ الإجراءالا غدارية له تنمالي بيلل كونه عناقط مأا ذلوكان حبيما لكان لاجرامًا مقدارية عنرورة ان يجمه بدلانجلوم جوز فرمن الإنقساً) الى تلك الاجزار في مرتبة من المراتب والالم كمين عبالل بحيون اماجو تيرا فروً اا وجوسَرُ اسفارغًا لكن لا مكين ان يُدون لا مزاء مة مدارمية فلا نكن ان تيمون بها فكونه جيثما انها ببطل بابطال للك الاجزار واما سابطًا فلان كونه تعالى جسنما سنبلز م لكونه نكنًا وقدا فرزد نفسه ان كون مسبحانه مكنًا محالًا فكور تعالى بسمًا الينم محال مطل كوز نعالى بهمًا بالبريان وبهذا طهر ا توايطى ان كماك الاسبسترا مرآه مرتبج بل الهذيان واما تامنًا قلما أخيدان المقنسود بهمنا انتبات بساطة رتعالي مبني النه لهين إبزبرانسالا سواركان متعدارتيا اوغيرمعتداري اذقول المه لايحد محقل معينيان الاؤل اندلاه له بالمعنى المفلسط يحنشن النَّا بي اله لاحد ليُرمني امثلانها ينة له على ان مكيون الحدُم في السَّها ميَّة ونفي الرحد بالمعنيَّة بينتفرع على في الاجزا ومطلها الذَّفي أميد بالمناكلة متلام تتعزرع على فتي الاجزا رائعديته ولني المحدّم بني النهاية المنطق الإمبزارا لمفدا رمية الدامي مهوا صدمعاني الوبالطة

لما يقال تطالب اليعني انهاليس لها حرر متعداري اذ ما يكون لرم رمتقداري كمو**ن لامحاله لده**. ونهاية وما تجاز نفي اسى بالمعذبين تقريح الحياتيات البيامة مطلقافناسهيان يلي الشاح ان كيون له حزر ما مي معنى كان فالبلل الاجزارا مورية والمقدارية مبيعاً قال في القال في شدح قول المصلاتيم الفلام من المحاما العلم و كالنقط للما والسلام على السلطوم في دري في الله الناما لله بالبطونيا» نهاية انزوجوم الكريات والمتكهمات والما عاميني المعرف المامه بمن الاحب برا النقيقيز كما فيأم مرقوله في إعالية *ولا رسي*دان نفي *الحد* بالمعنى *الاول تفرع على البئال الإنبرا الشدايي كما ال* نفي "طريالمعني ان إن ننذ عطير أنى الأنب إما كندية فيكون ماذكره باللقائل في شيخ كلام المدوايية افحت ب ولا وزرا الان الأول أشعه يكِل وأيع والتي عيل ويتم واما ماشة إللانه لا ككين ان مكون امروا ساب بالغينسيين زاتيه منشا لا نتزاع امروزنا ينهزينه محون ملك الام نزتنز عرواني سوالي ميله وكمعين بجوزان نيتنزع عن امروارا يسبيل فال وحدامه وتزكزة داخل في ذالنه ئى «يەي ئەنەر يا لائايەرنى يانشاران. نەلسانە قۇركىنىقىيىرونغال يېلاقە قال الصەرالە جايلىرىنى الەرۋاڭ يايىلى «جوللىنىسە النه لا شيلاية إلا أنهي الذارع اله الزفيه الواقات للي تل ملك الذات الي الشي الذي ويوض منه في مرتبي الوحود تعكم تمغايه طربا البين فاؤلان للواب بياسير انرنني بن ناك الاجراء لمركين وابنيا فوتتن ساسلة الماينات وبرهشه فان فلت الانبار تقليب لي وتقوال ولله بهر الحل إليها أناكل إلى النقوال شي البيها كمين له اخرائجاه بيساية منا وبرار المذكورة ومنا خرة ومن مالتني - يعقل ولمتنزيز معبنها عربع بزرن إلى المرمة فاذا تهمينه القدف تتعالك الإحزار بالكثرة وتهيزلومنها عربي فيرحن ليفل أفأرا أذرية الألقة ببعالية كوروا نتها ونية تلك الإفرار ما بغرسته مثامز عنه وليتفل تحكيم شفارم ذات اعبسب منه سر على أتنى المتيقة ومره البحارين عليه خان الاحراري الحكوش فيرمها المبهكون معاتق جرا وتسال متر التقسيم لانتميز والماست الميزر والمعقل ولا ابقدر ان إلى إن ميومليا مذاركان ذارته الجزرُم له تشيير تحداث الكل في الوجود فاذ امتهم النقل كل إلى الانه أرفاد تنكوا ما الزجم به أبيار في الوجو دانسا بي علي شسسيم واللاحق الأبي بيتم يركل طرر من الأخروعن الكل او في الوجود ملانتا والاول ملإلانه لإنسهاري الهومو متحد بالكل فلاتبعه التقدم ولانا ترفيجا بزجام مسية للاموو وكدالثا بي لازيج سب والوحود تناشأ حذباءة الغدابينود كذاالناك فنعالان وجود ثوثمه فحالا تعينيين وفناطل النقة صرفي كاستهافه تتسايطل في اللوح فراطا فالمشاقة الإرافي عائرة في المنابع على شرح التربيعال الن ذابنه الميسند التحليل ما نية زياة ل من أحسل الواسد ألا النالليون من عبر إلتما في إلا مني المترح فالهيب المستار عولية ( في الوجوط تحازي والمصني لتمة مريعليا بعما

فلاستيموروبو بهاا ذالواحيد بالابدوان كيول موعوذ ابالقهما يحيب الانكون فيربب النورة اصالا اذالوهار المتأكد الإنتورنية س وقعه وروعلى تقدر بريونها مكذات بلزمة غالان الاجزا راله غذار بذلائل في بعتريقة مع انها خيرن ابنة لأ بأنفيقة واليفو ليزم كنللل الواحب الى المكتأ وفها لط قطعاً كما موفرت في له والينوس ليه والنام ولا نية موا كانت رؤ اذيره الهندوني والدسيرة كالأبر عام إوقات بهاجالة فهاكالعه وروالقا ديرقال في أبحاسة بيّرا ولا برلام -. زاراله تنها . " بس الله قا القابلة للانصال والانصنمال ولو وبحاو فرينًا وسي الهيولي كمامين في الحكة إنتهدته، لماصري في إن إم كان إله من الوج يز كاف في التبات الهوي وان مداراتيا تباليس الي ملريان الوَّ ل والفنسل في الحارج وسيارُ على ما ظال الهرَّة في المايّري ... : شرح الاشارات بينهمته المعاكم ان العليدية الامنداوته موية القالبة لانتيقه مع ورو والانه نعال غارعا او ويزأ شبه يكون ولوو متحافلا بده ان يون كلسة بينه تحلاعل الفيل الالفيسا هرا دامجا جبراليته سيدس الالكون إلله ويينه مضرونت راكثران فرين فوم مالي كم إن مرارانها ت الهيني علي طريان الانصفهال انتارجي والقسمة. الوسمية برفيه إفرية في المراب ن لقسة الفكية موجبة لا مفدام الانصال فلاء بس قابل غيرالانتمال ومنها غير تنصور في القست الدينير لانمالات أتينية في الخارج فلا مجتلج الى قابل غيرالالتسال وبهومنشا والنفشه بالوهمي وتتمتيق التلام في بااله قام مذكور في سنسرونا للهبدية السعيدية فكوله إعلمان نعالى أه بينه إنه تعالى ليس خررٌ امن المركب كما اندليس مرزّي من الابسه نرار والشارج فداكتني بعياحب الافت المبين حيث فالكما ان القيوم الواحب بالذات احدى النات ولهين منروه ج استقيقة ا ذلهين منهاك كنترة بالفعل ولاصحة الانعلال إلى شي وشي بل بوالب، ولا ترق والدياراة الدرفة من داحب التقرر بذاته وماليس لتقررو وجود ولالا تفرر ولالا وجود ولل سيع طباع العذلرة الانسانية، ان ميته أو ذا تا وصدانية من ازدواج الفعلية البرفة والقوة المحضة ونها وان كان اجدر بيوى البدنية لكن قدل خدل المرافقة مكين احد سجامالا في الآخرامتن السطحيس منها حقيقة "مسان وغيامنروري دالي كان الأمر مامالا في لاآخر فلا علو

ﯩﺎﺍﻥ ﺋﯘﺭﻥ ﺍﻧﻮﺍﺟﯩﺒﻪﻣﺎﻟَﺪ ﻧﻰ ﺍﻟﯘﺧﺮﺍﻣﺎﻟﯩﻜﯩﻦ ﺍﻟﺎﺭّۈل <u>ﺋﯩﻠﺎﺯﻥ ﺍﻧﻮﺍﺗﯩﻨﯩﺘﯩﻨﯩﻦ ﻣﯩﻦ ﺋﯩﺮﻩ ﻗ</u>ﻮﺗ الحكان المحل موالوا حبر في وسي تعلن من العال يحون والمرزة و حوالشي الانرم والعداف فلا يجسل منه ما يتربيع عمد له نماية الامران تيهل خاحتيقة اعتبارية وان فان كل منها مالاً في الآخرا وكان الحال موالوان ببيلن مرا بكان الواحد ، الان اسال منتتمرا لأكمل وكل يفتقرا لأممل حكن وآور وعليه بإن كون انتال وعنما والشكيد بباعتباريا انما ملزم اذا مان إبزراسال والأفي الواحب وصده واذاكان الوازب مع غيره خرزا ما دنيا دنيل فيه الجزارات وري فلا ما زهم كما في العناء الممانير حبّر التي تحرافيهما مهورالمركبات اعنى المواليد واجامب طالعته لأشيرازي المعامة لرليتن الدواني بإن ألوا برسب كوهان بزراما وثابيل في*ه انجز الصورى لب*قى في المركب بهونية الواحب لام شاح مبلالا نهاد كان فيه بهونية النه ورقاله طاله اليفه فيكون فيراغرة <sup>لمان</sup>ل فلا يكون والماسمية الانهام تكثرة بالذات فالبي بمارتي أنسيل الما فانت الومارة وبدما المنول الموون الأناة فبالا بالهرة واور وطيرالحقق الدواني بانالانه لمم إن أثرة الازاد يلغي وحدة المهدينة فان المهيبات المراتب باسه إوان قرر بيناله فا تُكَاسِ المهيات كثيرة من منه ينه الله زأر ومفي كلام مهينا ران ما يو واريدا ربيناية لأركيون كذبخ مقا ما إدا بالأنه المالاً في المكورُ أنس واحدين المنواص الماء فلا يكون فيه كنزه المنواس الا بالقوة فا ذا وتهم عيدت فيها شفاص ليليا المراس وقد يُقرر في العكمة ان ابزار المناصر باقية في انواع المركب ف من ان المهام المدوعدة في تية إلى النهارة كلامها سويودان بالفعل في يم ممالك ببي اللفت من البعد وخرران ن الإنسان ملي ما مترة الشيخ وزيره زيار: نوع تتنبقي والني تعامل المراوم الواص أعتيني ما يولغ سرع الدوام والمام وي ينعال فيتم إسلافا المبية الني عي والتعالل ويام التكول واحدًا حقيقتًا بل مي واحدةً بالا تِهَاع واوكان الواحب جزرا ما دَيَّا فلا بدوان يُرِّيلن الى البزرا الله . ي أنال "نهوينيا مناهناللوموم الذاتي ومنع احتياج الجزير المادي الى الجزرات وانفعاله وأماه قريس الهالية إلااتهاي مهم برقا نؤير سنبود التحول والمجنوبية ال في العامشة الأناء فيوالشي بنونه للعاقل وبدا شامل عادل منه الخالسة با الذو يُجونَّ شَلْخَ مِنْ عَلَيْ عِلَيْهِ الدَّبِنِ بِلاتِيسطِيه ورة تكونِ عَلَ أَما لانان ذاها بِالإن أواج بيان الأي ولا زقان من الواحب اوم للمكناب المبير وامته لا مناع الن بيروا ما العالم وبالشمي للواسير وأما في في في تا أي الموارسيا مبيل أعمنه والاستُه إتى داما بينه وكما منيا ونمتنع اشهت اعلم ان مون تريمة الواحب إمالي فير هما واله للمقول ساغلة كانت اوعاليته على مبل الانسام مالم غيّاه نافيه اثنان اذلو كان ان يبعلوما هل ثبل الازيام ككال الواج مبعقعا لي ذا مهدينَه فلية لها امكان صولات منه. وه مع ايشنس الرعودكمات بي بيازاد في را مد فغراني، الزيام لنده الواسب السياد بالمدولان كل موجود في الذيب وض فائم بيونه يتميل إن يكون الواسب عند الاحتراب إلى إلا نعوج

ولام فيامنيغ والان مساليتي في الأمن عبارة من ولصورة منه فيه وانسانيفسورة بدل الهجودم انتفاظ المهيتيوم ر عبه تيه والايلازم كون الوحو والخارجي د بوداد منيا ومومحال واماكه ن ذاية أهالي غيره لور بلعنه فاليامتفق البيدلانه جهانه فيبرجامنه فيرجحه والمعلوم مندالعالم لبكل نبي ما ضرحنه ه مهاأفة المعاولية الاان الصدراكسة يراجمها قال ني كذبرًا لا منارو غيره ان تعينة الواحب ، قدا في وان لم تكرج علوسة لان بالمشاع ة الصنورية على بل الاكتنا (الاثقا <sup>ل</sup>ا جهميّانية العامِمة ومشهروة للمكنات بالحصورالانشاق اذلكل اعدان نيلا بدذ اتباكلة على قدر ما يكن الدخارس الأخر : الهالمنة، به: لقيدرو ما كه الوحودي وسجرم عنه لقيدرين عنه وقه وروحن **الاحاطة برليعه ومن** منبع الومو ومن قبل مقارنة القو د الامدا م<sub>ا</sub>النجل ومنع من فولمه **تعاليه فاندانشدة لوره ان غذ وعدم منا بي حو وه ورمتا فرر** بالألل صدّر كال حدوثي ان بالأ**لأ** تُعرى بَيْمُ يُركِو نه تعالى معلوما ما بمضور الاشراقي ومشهره والكل إصريقيد رما إنيان عليبيسة لمزم كلون ذا : تعالى علو متا ؟ إنها الان المشرقة بالشبو والوبو وي والمعلوم بالمنه ورالا تشرا في ليس الانفسر حقيقة البربيطة لا وحها من وبوس وكول ا ذا ته أنها لي مركز بج فيربا بإطائية فالمها أذ المه إرك وألتًا مؤفا بعرة عن *العلموغ الحاكمنة ذا ته والوسو*ل إلى مسركبريا يُه فلاكِ للمائيات شابهة إصلاح ان العلوم بالتنهيد والشابرة لايكون الاماله وحود نسبي للعالمة عني ان وجود ومن سيشاكم مهله مام وام: يه وجود ولا مالم روئو الانوس الوجو دلاكيون الاللحال والعرض بالقيامسس الي أممل والموضوح اوللم علمه ليالينيا الىالەدلة والواحب سبمانه برىغنهما فلامكيون والتهسىجانه معلورته لغيره بإنعلىرا لىمىغورى تىمان ايشارح ذمب الى افي بوو اأوكر بهمارة من وزء والواجرا فيعن انتسا برالي ذات الموجو وائتق الواحب لذاته وارنباط ببروان العلم مارة والفيس الوبو داليب<sub>ې</sub>ر و *وغلى بنراا دراك كل شيعبات عن ا* دراك ذات الواحب سبحا نه لان المدرك في كل ا دراك ليم<sub>ن</sub> س الانخو وجود شي والماكان مين إن الوحود مطلقاً عندوالمانفس ذا تذاله غدستذا وارتباط بيرواننسا بدالبيغا وراك كل نني حيارة عن اواكسا ذان الواجب جها نه او صفور ذلك الشي عند المدركه على الوحبال في منيسة لهيد و عبو موجو وينه و غووجو و و و فالا فكن الأمد معرضة أنداليه فبالتدان ذاته بنراز منتى سلسلة المكنات وغاية جميع التعلقات والنغلق والارتباط بدلها كان مقومًا لموع دية كل موعود دااعلم صارة عن وحودات مي تعبّروًا عن الما و فه وهواشيها فلامهالية كل من ادرك شيبا ما مي ادراك كان فقدا دركه الباري فزوحل وبالجلة لماكان وحو د المكن موسعة وجود الواحب مكون علم المكن مولعد يه علم الواحب فازره المه عِبارة عن الويو والمحيرو والواحب بسبحانه بعيام ذاته ذكي ول الممكن الفيمه ويركالذ إزَّ العالي بجنهه فان معايداتي العالمية ج في المانعينة. في اتد تعالى الإمثر ط زائدة ما مل واعلم التجمه والكنظمة بن قد عوز واان كيون حقيلانية بال مهاومةُ للهِ في وأفقت

ول تقنيقة تمالى فى زين ن الأزين « طامال عنه غنيه العلية قدس العدامة إلى عمراليهم شعر مراكمة مهم ع وعووالا ول إن تيمّنه والي مؤمّات معلومة لذا لكان علم بها اما مال قبرا ومأحسه والاول بطيالا نغناق الاان بقال ببلان ببهتر ونيرس مم لم لائيو زان مكون بييزيل فيه ما وم إسالما بهنج من أو**راكة نعال كما يؤارس كال**هم إرجالية وكيزالا على الماء خرص أولها الثالث فالينم باطل لان الرحم لايفيد اله ايريج: النفايقة وفيهان حدم إفادة الرحم العام كرنها خيقة الإراليا أبوازال بيزيد ها الاامتناع في ان ينتقل الذمن كنا ا نه بال في التربي المناكمة في اواحد التطويبا العدالله بالكراق وبالدِّار عاد بالمرون بالفِّح ناتيا و بالعرض فالوسل إنه ويل الله ناية الله وبالوس كون مهرزا الأدورين احد بالسلمل بالأن الأحربان بالناب الانصوروا عد أواتي إسربها بالنار وبالأخر بالعرض فالنسه الوران التاسس بالبديمة فان النف وريالا زرافيل كله ما انتفار النظرين المان النارفان في الهمة " وا قع في اله أسور بالوس لا في التقد وزيا وفي إن بنيان في اليه من مهول ورزة العرف إلى في " إنها " منها " و الكلام فيه افتا را مند بغالي الثاني ال . ثنار بيان المطارّه تنارز بدر الاستنها، والما بإلها ياسينان الهار بالمالول التمالاتها لذلا طراق الم معرف الاشهام الامن وتبرين الاول وجدان فاكسه منتم من الله ية والإلم وأبنوع والمثن فانبا الموريان ة له ومنام موايلة فلاجرم أولها ونحيط بهذا كمقها وادناني التشفية إلىته منبل وبإلاا طربق لايوسل الىكندا ستيته الإن المنتاعين وال كالامشكر البينل بالوجو وفليس القدرالشترك بتما م حتيقة كل واحد نها والإلما كانامنها عنين فالمه تنبديدلا بنسيه وبرنة المنشبه الانس الوجوه وتوب يمو وفيحترق ويومب الوءوه والمامن سفات الكماام أمه وت أجمال عسيسه لال عيزيا ضرة له فعو شاه لا يك ع) إن العله ول فيها وعن الأبيار أبيرًا من الاستهار الا في صفات مساميتها و اصّا فيه فلا مكرن الوسول الي عمر فع نلك الهمَّة "إلكِم كن عه في مع في بعض لعد خات السلبية، والإضافية فامت بان ان ماك الصريَّة ﴿ معلوم للنسم د إلا إلى بن ما فيد من الانتناع الديل الا الي عديم وقوع اوراك الواجب بهجاد بمجتنده لا يدل على امتنا عه العمالك لا كل الإنامل وبعاد إلا برلا ملام قدة من الالشيخ الرئيس تجريركو ما تعالى ما وها بكن يترسم المعال في المية المعا و الإيلان الإيكة والرأك شال الإيمال بالإيمال بالعلوم أبايل الماييرك لاز أمن لوازم إدفاره بمراجعهما وَ ١١٠ إِلا إِنَّا إِنَّ الاسْتَعَادُومُ إِنَّا إِلَّا الرَّبِ مِنْ شَيْقَةً فِهِ اللَّارْمِ وَقَالَ فِي أَعَلَيْهِ المُسْتَعِيمُ وَعَلَيْهِ مِنْ السَّنَّا الْمُعْلِيمُ اللَّهُ وَمِنْ المُعْلَى المُنْتَقِيمُ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ م الناس المن والمناور مركب وقال الدولة وتحضول الهوة العدام فلدر لدلا م ويوس لغدة و الأصل المنافية فاول

سيل إلى ولافاندونه الديري مدم اسكافع وكن به تعداني من الاذ بالغ فيم **قو إ**فانه له كال جود ه وسائره ما تساه المربي بيراي ما الالاس وماية شررع عرفنغ والذابت في مي خومان بسءا أياراله: و دار تناع انساييط أي حوفيات وحما ليشر بي عوفيغ وفي تدفي فرون من العالم وف. في تبير من تما الوبود و الازمركون الوبوي مطلًا لنفر ل تقييّة إذا أنان الوبودار إزائها على ترالمهمية برسم ان يومه إلى المهمية , د بودالرسما نلاتيا فيرخ العوجود فعيني لكونه زائرا عليهما عادمًا لها وامااه أكال تؤودين لهنبته وُبيُون فية الذالم منية نسبة الانسانية الداري الانس وازية ليجانيز اني ذات أمجيوان فلامكن ان توحية لك، المريني في الأمين اصلادالا بلزعه إما انسلانع الشيعن ذا ندادانقأل الرجو والذسني مينياً اوكون الشي من سينه م وموجوه وتين موجوه انهار بيار بابخارمنا ط كول تي موجودًا في الذين كول وجوده زائدًا على صهينه ما رسالها في نفس الإحراد على بدالتقدير مكنوله بنيه في بداالتي من الوحود نساخة عن التهزرالأعلى والوبودا غارجي الذن بهوز انمطيم عارض لها في نعن الامره اما على تفدير كون الوجه ونعش الهمت فيلزم إنساارعها عرفيفس وانتهاعلى تقدير عهولهاتي الدمن واذاش بتعال الوجودهم فجات الواجب انتحالي بلازيادة امه والذنه يأصاله ألهبنه فلاتكين ان يرتبه خواترة بالى فى الذين إسلام وائركانت الهينات الاخرعينا اوزا مُدُة اذاله غات الاغرار فرصنة بازامكه فأ على ذاهنه المتندسة برح كمه المارج وعينيا أما فلا كأن ارتسام ذالنه نعالي في الذين اصلا ولو فرسن كون الوجو وزا كراس لإن التسفات الاخرية فنجاندا اغدسنه فلاستحالته في عسول واته تغالي في الدّبن وكونها موج وه بوجود للي اولا لميزم على فاللسفاريخ من الاستوالات التي ذكرت فذكر عينية الصفارة ممالا وخل له في نبلالاستندلال بصلاا لا الدانية بال انه أيرارالي تقرم آخر المانيل بما في مامشيّة الامسة ما ذالعلامة إلى فو ومسلماندتعالى احدى الزات والعسما منه لا تكثر فبيربوح. بن الوعوره الملا فلسير لهزات وسانة ناام الصاغة غيراليوسوهند، برئير بل مناك، ذات مي بنه نسها الماننا رلاكا فارالتي تبرسها على القيفات على اكمل وحيه فغه اندا عينة منبفس فرانه بلازياده احربا عليهامصيح لانهتزاع مفام وبالوسفار" بأفاي اربيا زانه انغالي في الذبون فامان تكورجين بى فى الذون معة لانتزاع مفاه جالصفات ونشامًا الرّبّ بالكَ تأرنيلُ وأنجع ب وعودةٌ خارجيّة أ والمرجو وانخارج المنترنب عليه آثاره ويصدر عنداحكا أميلا تكون أكسه فلا تكون الذات نبينها السيخة لا نشز اع لك المفاسخ لا منا الالك الآثار فال قبل الدتعال حاصلة في الدِّسن من السفات فالصفات موجود ة في الدُّمن بوجود كلي فلايدُ صرَّت آنا بإ عليها كماان الشجاعة الموجودة في الدّبن بالوحودالطلي لا تيترب أنّار ما حليه إفي وجود بالذّبني يقال على نقد بريون ذا "ربيراً نائبة مناسبة بي الدمغات الممساغ له إلا حمال أو جي كواني - من دائة تعالى كافية في انتزاع التنفاط وورس آ تار بإفاريسات ذاته آمالي في النين كانت صحة لانتنزاع مفاجه والقهات وغشارًا لترسّب آغار إفريمزه كوزاه ووقر غابيجة بالرسيب وان فيل الفينسس ذا ورتعالي حير بعسولها في الذمن يستع بحنة لاستزاع مفام مرانص في الأنتاز الأز

أثار بإيقال فلا يكوليفن للذات كافية في تعييد انتذاح الصفات وترشبه أثار بإ فا فهم في ل إذاوا يسم أه أيل كا وامته الواجب بسجا يذمنيس دانه ملازيادة المرما علبها مصدا فاللموهو وتيرا تخارج تإده شائر الانتتزاح أنجوان دانه برمامه حيثما كانت مصدا فأللمومو ويةالخارجية ومنشارًا لانتزاجها لامتياع انسلاخ النجيعي ذاته وحايثن وهيسسه ذارني غومن انجاءالوعود و في فيف من طروف التقت تررفان أمترا مني و وجوا والأمكين ان يمون مراه له أن سيقيف فلو مرذاته نعالی فی الادِن محون من حیبنه انها موجود هٔ ذمینیته موجود هٔ خابه به نسته که ن بهای کسیسه ای الایا وانعية في الاعيمان وما مبي سونورة لوجودُللي موجودة أبوبود إسلي "ان الرحودالللي زالوبو والأيلي أزان " غايلان ن انحا رالوبو وفلا مكن ان كيون الموجو دالفلي بما موكك مه مورا اليمانيات قد افي الام ال في ما يوه وأنست م يستيم **إلى يوميد في الزمن قال بعبن فطار كلا مرا**لم مهم أيا منه لي تعني ا والامن لكون الوجو وعرينا النبي سن الموجو والإزالا ال بعن المرزودات وموذات الواجب العالي نلم بدني امنها رج مصداق حمل نوالله بنه التصنيف وارز وأيه أيره سخلاف المكذات والعينبة ببرنداالعني لايزان حسول ذات الواحب أمالي في الذمن إن يجون إيوم ومنه يونا كلي زايقكا ذا تنقلك شه وطابقيا مه بالذمن فازلم ثببت ان ذانه تعالى معما*ق كل الوجو وطلمًا الل*تيا كان ا داحياتيا فالنم . فله حكمه ما ما تتناع الوجود الغللي وما شربت مروانه بقيالي في ا*لنظامين شيف بالعبد إق*سام الوجو ومهنبي (ا<sub>سيا</sub>م الوموليس القائلة في كب مالوافع ومن الدميرمنروري نبعة ليفله الى ذالته من غيران كيون مدمونا بالبيري النز ودارولا يتوعلهم ا ذا كان له و حو و في النيمن و لم مكن انشزاع العجو دا مني هي عن ذا ندمين كو نه في النيمن وان قيامية هم نه ينه أللأملو الوجودالخارمي لان كونه في الذن لا يوبب ارا فارن تفرره ا ننائب أن من الواتح " في انجارجي ذاته ' في معدال التجار من وون توفعت على شرط اوسبب ولمه ينسبت من العيمينة الابندالا فيذا وانت تعلموان ماذكر غيالا تال أبوين الما الوُّلاَ فلان ذات الواتب عمانة في رأاته مهاق لوز بالرود ونرورة النقر، والدايمال يول على الدّالي المالي بلانيادة امروا نضياهنه بثبته مسدأ قالمحل وحور بالزود ونه ورة النقربه لاعجن الأتيل في لازي إذ ما تيه الجوالة يكون عرضا مالا فيه فيكون مختاجا البيدة لا فيكن ان كيه أن بن ذارته عندا فالوجوب الديموه وه و الذات وبها تله إنه لوقير الدليل على المناع معمول كنه تعالى في الأمن باب ذا تدنعًا لي غيرية النه ومدا ق له بوس العبودة وم التقرر فاجعمات في الذين تكون مين صوابا في الذين النبر صداقاله وبب الوجود و أورة النقد سي ال التحاصل في الأمن الأكي ال يكون عدولة الوجور والمورة المرو وشرورة التقرر الماللمة وحيول ماذكره والأهال إعلا والمأنانيا فالنداذاكان ذات الواجب بانته في البيانيانية الدواله والهنيان سيترييه ومداقا على الوجو والحاربي

ومنشائه لاشنراعه بلإه خلية خسوصية الادعية والعاروف فعطه نقاريروع وه في النيمن الضَّ ميكون مصدا تأله ومصير إلانتها نتكون سرجسينة بمي في الدمين- وجودةً في الخارج واما ثالثًا فلان قوله والعينية مبزللعني آه في غاية السخافة لان عنية الرقمُ له تعاليه بمنعه كون نفس وانه مصدا قُامحل الوجو دالنجارجي ومنشأ رًلا نتنرا عديبًا في حدول واله أنعالي في الذم قولهماً اذ لوحص ل ذا نه نعالی فی الهٔ من فلا بدوان کیون مصدامتاً تعمل الوجو والنمارجی فشکون مبامهی فی الهٔ من مهر با گالهم اللوع<sup>ود</sup> الخاري منكون بهابىم مزء وة ذمينية موجره قرخارمية كما بتنياا نيارح ولايكن ان مكيون ذا تدحاصلةً في الدرس مراية عن الديبودا نخارجي ادمصداق الوجو دالمخارجي نفس ذائر تغالى ملإ احرزا مدُعليها مارض لها نته ربيا عن الوجو والخارج مسا لتعربها عرنفس تقبقتها أتكون وحوده تعالى فى الدمن سبطلالسفة ترخيفته وامار البّعافلان قوله بإن مكيولن له وجود وسيف أه لاسنى اله اصلالان الواحيه بالإبدوان يكول مهدا قالوجوب الوجود وضرورة التفريزهنيه مفرانه وما موسصداق لوجوب الوجود ونسره رة الانته برغنبسرفي الدستعيل إن يوحد بوجوده ميمنه فللى اذالوجودانطلى وجود تراج الى الميز وس وتيحيل إن مكون مامو مصداق الوعودالة كاكدالغروري موعود الوجود محتاج اليالموضوح والابليزم ان كيون شي واحد من جهة واحدة والارة والميا وعرضًا واجمًا ع الوحوب الداني مع العضِتبالا لميين ما ن تتبقوه بس لم أيًّا مه مز اجه وا ما خاسسًا فلان قوله فاندالتي بيك في غاية الوسن لانه اذا ثبت ان داته تعالى نتبنس ذائه معداق لوجوب الوجود والوجو دالنه بني ومروظلي نتسل اليالة بركبيخ ىنبىت ان ذائه تعالى يتحيل **ان بوجد يوجو ذطلى منهاج الى الموصوع** اذ الموجود بالوجود الغلى الوثاج الى المرشكوع الأي م *والذمين لامكن ان مكيون واحبًا بالذات ولا عنى متجونز كونه فعالى موجو* ذا فى الرسن لعدم شوية أكونه حمداً فأعمل الوع منطلقنا كالنا واصيلتيًا اذما يزم من عدم شويت كوية مهدها قالحمل الوجر ومطلقا خلياكان او إسياسا وثبوية منازلتماً تنهنس ذا تدمص اق محل الوجود معينه ان صدف الوجود عليه تعالى أني كسيه الواقع و من الدبيره أو ري نبغه ... وال كأو ذا ته نعاسك مودودةً بالوجردالطلي *إصلاا ذالموجر و بالوجر والتللي يحوين مفتقرا الى لهوضوع و ما يجاز ا*ذ اشبت ان ذائه أثا نبنس ذاته في المخارج مصداف مل البوح ومني ان صدق الموع وعليه في كبدالواقع وتتن الدبرهروري نبعة أيظرا الي ذائه فنفاشيب ان ذاته تعالى حثيماً تحقق نكون مصدا تحاللو عود المشاكه لاهنرورى اعنى وجوسبه الوعو وينبعنسه علا كبريان توصد في الذبن اسلا والالمتكن ذا ته تعالى نفيس ذا ته مصداً قُالإلعني المذكور بل مكون ذا ته مسجاز في عن استحار التقرر والوحود عثا جذلل المضوع فلاتكون واجتدواما ساوسا فلالن قوله لان كونه في الذمن لايومب ارأهاع تقرره النمارجي في غاينة الوسن والسقوط لاندا ذا تُسبت ان مصالق الوعد والنمار على نسس ذا نه بلازيا وة امره (ن البعز \* النااح بيسير حيفةً زائرةً عليه ذا تدما رنينة لها شبت انهلاميكن الصحيم لم ذا تدنعاني في الذمن الدهلاا ذلوصلت

فى الذين فاما ان يرتفع عن المخارج ام لاعلى الاول ليزم باالزم وعلى الشانى لا مكون مصداق الوج دالخارجي هنزات تعالى بل يكون الوجو د المخارجي عار نما لذا نذ سبحانه زائدًا مليها فيكون حاصلًا في الذين ت التحري عن الوجو دالخارجي كمالا ينضه ولعلك فدملت مماذكرناان ماحهينيمين الوحود لانكين انجيبل فى الدبين انما بمصل ذيلع بيته غيابو و دواوجو ظارج عنه عارض **له فان** قلت قدية سرب التحقية ون الى ان الوهجه د فى المكن الينم ليبسر ل<sub>ا</sub>مرًاز ايمُمُّا المعلمية عارضًا له في غير بل يومنتزع عنفينس ذارته فبكرزمان لاعيل بهيته لممكن ايضافي دبهن من الازبان والابليزم اماا شالم عالفي عرافيس ُحقيقة اوالقلاب الوجودان يبني عينتيا ووكون الشي من ميت وموجوة **اني الخارج انيال برااللازم على ت**فذيركون الوجود فتنزعًا وفض سالمهينية بتزم ومعدالا وتزات بإن الوحو ذبتزرع حرفين واستالكمن وانهلن رصفهٔ زائدًة على دانه طأنتُه عالامروان نسبتهاليهالن بتدالانسانية الىالانسان النفرقة بن الواحب والممكن بإن الواجنفيس صدلق بمل الوجود ومنشالانتزاعه وؤات المكن مصداق لهاعنبارها ملية العلة لها اومن حيث مستها وبالل الباعل لايويئ أنه فأكماسينا ثبعنه انشارا له أحاليه فان قبل اداا متنع مصول الهويته المعكنة في الذون النيزع لمهام يقال العلم *تكينة الشيء بارة من أمّا ثنا فه `لا شي الامن عسوالفنس و انه ومبن الامرمن فرفا بن ببن ا* ذسيموزا تك<sup>ي</sup>ف لفن ذات الشي ينتيع عاصل منه في الذبين الامن د وان الصحية ل فن ذا ته بقي دمهنا كلام ومواند يج زا ن كيون له نغاليّ بم عاش*ف عونه فن واتدولا يلزم من امتناع الشبدلة عاليه النا الأيون ايشيج عاشمناع فأعنس ذا تدولتهميّ*ق السنيريّاني عبارة عن تتالة لواكما ياه ولأنكين ان يمون له تعالى تشال مجال لذات اسخنة فكمالا ميكن ان مكيون له نعالي مشهر كا لا *يمكن* ان يمون الشيخ وما قال بعبض الاسلام ال شهيج المنفي في الهاري مؤوم الم عني انتل والنه ي يقو الصحاليثيج في ا مى *العالة التي تكو*ن مبرئيالانكستًا من المعلوم نيوزان كيون له شيح ولا يكون مؤشّلًا للبارى تعالىٰ بين ثبي ا ذمبهنا وعلى ال عبارة من محالة الني نكون مبَّرَالا بمشافية علوم حيان انهالة التي يحول مبدرًا لا نكشا في لمعلوم كيية بية قائمة بإما لم مغائرة للعهر وانبيا ولهيه متالك لمحالة محاية عرض لامشالا ليقشج عبارة عرب ورةالشي لاخائرة لدي إسعوة فعفديمة ومهتهيه في عبارة حرابيمثا اللحقا الاه ومزيجا لبون أنبية يتشوله أنشاء الله تقامان محائن الالتوعم بانم وجرفش للة شاع اسل الذات الدانيات أه المراد بالذانيات لينترن ع أني والزمات ومحون الدارتان غسها من حيثية زاررة عليها منشأ رُالامتزاع ما ومُعَثَّلُة علها وبُرامت عقق في الذات الواجه بالقبال الإن<sub>ان</sub> التاكالية يتالمنتزعة عربض فراتهاوم عني ألكاه على ما أفيد لانتناج السلاخ الذات الوام بتهومه غارته الذاتية التي عي لعنه الإلا بأرتزيمة زماله وجودية الخارجية فان الدارت الواهرة سنبسه كافية في هير انته إطااعه ويته الخارمة فهي غيا كانت كانت المعامة هجعة الانتزاع الموجودية الخارجينية فتكول من ميشامي في الدّبين موجودةٌ في الخارج ومبْرِلا يُرفّ ما قيل إن ذكرال إنيات في باللقائط فل

متحالتها في الواحب أماليُ فا فه**م فحو لِه و**كذا بما مهوحاصل في الاعيان آه قال في ابحامشيّة. نباسبني على ان مهيج مفا وكارابص اتصافه تعالى ببعين ذاته فلولن لاارجو وفي النسوع كان مصدرا قالنفته في انه على ابرمين عليه في أعكمة في موضع فيركزن بباموفي الاعيان لاني الاعيان انتهبت والاولى ان مقال يوصل ذاته فغالي في الذمن كانتياف بسامعه ليَّاللول إفراسول عبارة عن نئوالوع و ومهدالق الوجو نفسيه فرات البارى تعالى فتكون ذاته بجانه نبغ سرفرا تدم صداقا للوجو دالمتراج كي المونيوع الذي موال من فيلزه اقتفار والتسجار اليالذ من حثياً كانت فتكون بها بهي في ابخارج البيرُ فتقرزُ الي وثبث الذي موان من فمع منافاته للونج ب الذائئ تكون بها سي في الاعيان لا في الاعيان منامل فلو كريه ولان ماموذ لالج آه بيني ان حسول الشي في الذين اما ان مكيون بارتها مدعن النجارج ومهه نييرمينه ورفيانهن في يصلا اومع بها كه فيه فلا با من ان يون ومهيمة منتركة بن المرج والخارجي والذمهن أ دلامكن ان مكيون المدوع والخارجي بعينية وحودً فافي الذمن ونوا الامكين الاعلى لقديركون الوسج د والتشخص زائدين على الهبتية والوحو د والتشفض في الوا وب إن عقيقة ته وليس له بستكلبة تحاويو دين وشيف ميرا صبها خارجي والإضفترني واور دخلية والصلين من أخلا كلام المصابات بني بينيتا تشخص في الواسية بموانة تعيقة لربيطة متنازة عاعدا بإنفرخ يتنها وسيركيلهاالعفل الئ بهيته كليتية وص زارعل كالهمبنيكماان التشفيهات الاسكانية عقابين متنازة بإنه نهالا تعللهاالعقل في مني شنرك تومني زاءً على طك المهينة تيحينها وظائران كوند ه يقيَّه مثارةٌ منه نسهالا يوجبان لا يوصر في النين لا يتشخص أنه حاص المصاصل منَّ لي الوجود في الموضوُّ عروات ل لزم ال يحو النَّاشي والتنأونهان دان بحيوالتضمن الواضيحنسين بقااللحال ن بحبول بشي واقتر ثبحنعان نعارهباين او ذمهنسيان ومكيوان أعض ليواحد تنعلب في بنيين وخارجيين ولاامس بخالة في ان مكون الشحفرا تخار حي نفض شخص شخص شخص الشخور آخر ذريني فالنشخ عليمان ميذرعن الانتخاص كخارصية وعرلى لانشخاس الذبيبغية اسحاصها يحالج مرامغاكر لذلكك خوتشنم سالن مهجا ليعاصل لهرمين وحوده في الذهري عش منها فيه منينه أخرها صائر له بالمنسنة إلى الاذبإن الأخروا حَراسب عنه من الشرح ما أن عال عبارة عايفة الانبيار للمغرض جهيشا بوهر فعرض جميع ما علاه فاذاصلك خطيخاري متنافع جمبيع ماعداه فأتشيخ الغيبين ماالغ بفالله منياز فليست لمزء تنصيرا لبحاصل وائت تعلمها فبيداما اقولا فلامذ فدشبت فئ حله التأخص عميل وموداد سيادق لدوعلي برالالين ماذكرة أسيد لان الشي ا ذاحصل في المذين مكون له وجو دغيرالوجو والمخارجي فسكون كرشف غير أشف الخارجي واما ثمانيا فلأم في يشرعوا ان الديع د أي خطرف يسا و تنشيخص فيه فهوا نما يغيبه الانتياز قام وموعو د في ذلك النطرف لامما موميز مني فطرف أ بغازًا على افالوان انجزئيات المادته حاصلة في كونهس بانفسها أو نفض بأكثّ فيمات زائدة مفاررٌ لتنصّ ما الخاردية فأأفعه المحارجي وكذا لنشفع الذيني ف بمرا أيني الانتياز عاموه عرو في الغارف الذي بمِلنية غنس الهما مؤلغ

فى ظرف آخرفني زيووض وجود آسخر مع لقالمتأصف فى ظرف آخر قاشخص كخارتى مشي المالية يدلامتياز عن الانتخاص كخارجرية وعن الانتخاب الذمهنية التحاصلة عن امرمغائرله لاعن الاشخاص الذمهنية المحاصلة عن ذلك الشَّفيس داما مَّا لثَّا فلاك قوله فالتشخص الدمهني آوال لأمّ بالذبهني ان لمرفيد الامتيار حن ميج ما مدافيله يتنتي فهم إذا تنيض الذبوي امنا يبنيد الامتيار عن أأخاص لرميبية ة ولي أذي الإعلام الإعراب عن عنداه الدالايني الأنبي الأنبي الأنبي المراد التي المعنى الذي المعالم المرين الأسما سالكار للم قترض ف يقوال تتفغالغ بني انما يفيدالا منياز عن الأنفاء الدمنية دعن الانتفاط عنه إلا نزلان أول أن ويا واما ما بنبازلان مؤلاً وُلِعِنْ بِما لا مَنْ عاصله في غايز السخافة اذلا يلزم من افا دندالا منها زعاء ما وملاقة التمسيل المواصية السر فبل *بْدِالْلَّشَّخْصِ المَّا مِوالامثنيا زعن* الانتخاص *الخارجية الأنزونن الانخاص الدُر*نينية مناصلة عن المرخا رُلِدُ لَأَلِّعْرِ وليس الامتياز من الانتفاص الانبينية له ما سلامن أعنس أغارتي ثناين افاء وتشينس الذين لاينياز من لاتننا عراكة وثن الانتخاص انظار برزالآ فرلا مدرعتم ميل المحرك السل او الاستسيار من الانتخاس الذنونية لا بن عاص البانعوالعالي وبالجلزة الأرانين وازاية بيدالانتيازي الأنزاس الابينية ومن الاشفاس الفارحبة الآخرا من مبيع ماعداه لانطاتي الاستياز على تضرا بمخارجي له واما ملزميَّه بإلى عاصل لو ا فاله يشمل الذيني الانتياز عما ا فا و والتشخيل فارجي من ا ن هن الذيني انساافا والاستيازيو أسوى أننس البناري إذا بنسل خارجي انياا فا والإمنيا زيما سوى الاشفاص الزمز بتلافتا ال واماطة سنا فلامند يلزم على ما ذكران الأعيال أبنرني مرابه واكسه في الأزبن احسالان على تقدير يصوله فى الدَّينِ لا مِدِ والنَّتْ ثَيْنِ بَتَّمْضِ الدَّمِني فَهُوا ما ان لا ينيه الامتياز فلا ينْ قَرْضِ ادتفينيه مه وفياز متم يزل محاصو الفعل بأن المهم في الجنرسيات المابائيزاص لمختصدا ويجسول البابعها الكاينة مع النص مماثل للتنفيض الخاري وح يكون (شنن العائل في تقيقة للشخص نخارج كالشفاكمان رعن مزالهجيبه، في كتبه مع مافية من السفافة منبني على مدم رجوع بالي . *ولا برنيانه و فالنه ق ليفه والله عنه ول الغبرك بما وجز*كي في المذين منبسوس خيرقا بله للها ويل كمها ليفام لهن منه ع اقالا يم ي انشاران لمتعالى نقل الوالعير في مقام مايني ميرواله، واميه في انبواب ان يقال أشمض ما خيرالويج د اومسا دق له نهاة التربيط ول الهوية العينة في الذين كتيل الوجو دالعيني فيداية فيابزه كون الموجو دالعينيي مها مولك موجؤ د أدمهنيّا " لزم كون "في وا منه عبرُ د اخارجَنّا ومع عبرُ دا ذمينيامن جهتر واصرة مع ان لامنها اخور مرنع تبين الا تز في إم م تبليمات فلاعكن مسول الهوبية العينينه فى للذين اصالا فالقبل انهم حالفول كموك أغن سا وفاللوجو و قالولاك أخس في غارب انبايياه قي الوحد ، في ذكاب العرف وللانتيج تبيل الوجود في ظرف الشخص دا ما بقار أخن في ظرف آخر زج و ومن وجواكر ذلان وندنة ال زاانماتياتي فيااذا كان الوووزا بمراعلي الهبنية عارضًا لها واماعلي تقديركون الويوونسنر ليحقيق فيازمه

ماالزم كمالاتين على من له فهم ليم طي انه لامعني لكو**ن بحقيقة الممت**ازة منف**نها الواجبة لذا تهامتنت شخيس زا**يدُ عاسل م وح لا لمنتفض بأتشنف لرا مُرالحاصل في الوجو د في الموضوع لا بران يكون عمّا جُا الى الموضوع نبفر ل تدمل فلا يكون ما فرض تنازًا سفسه واجًا لذاته متازًا منعنظ جبًا لذات**ه ولا ت**فقل عن ارسطوآه فا الصنول الذاني في ترج اله ها مرامعضد نذا موقع بالكذبين واقع على يتنهم من قال ما متنا عريجة الاسلام وامام الحرتين والصوفية والفلاد اللع على أينهم على لكري ما قال ارسطو في بيد ن الاسائل المكاليتري العين عندالتحسق في جرم الشمس ظلمته وكدورة تشغها عن تمام البعها رئك يعتر بي فال عمال ما أحاله ينرسبزه ووتبثة تبمنعين أكتنا مهروم وكمانزى كلامنهطا بي شعرى انقة وانت فدموليت الدلال الايات على متناج معمول كهذانعالي في الذبين على البط وجه فلاحاجة الى الاعادة وعمسل كلامله علم الاول كما فيل ان الواحب تعاليه من كال بوزه و غا بنظهوره وكوندا قرمباليكل موحودمن ذاته حجوب عن ادراك القوى الأمكانية فلامكن بغيره الننامية تعالى دملشا رذ لكه المحاج والغطارغا يتنطهوره وشدة منوره فعثية النظارسي حيثية الظهوره فهوا لهرالاستسياروا بنيها ومع ولكسام وانتفخالا مشيرا علينا وذلك بضعف عقادننا اوتخزنا وكلااهاعن اوياك نوره فيعيفرللع غلرمن الكلال اذا نطالي نوره تعالى ماليحق بعببنا العمران خفاتر ادانطرالي نوريثه سن فالغلبورس فنبله وانتفا رمن قبلنا والغلام إن نبراكلام في عاية التناسة ليس في مثا بُهة اسملابة والشافيرلا وما قالا*لهشايع فى الحامشتيان بهرننا قياسين الاول فياس ذانه تفائي على الموسيس اعنى الشمس والثاني فيامس العقل عليم* ولاجامع بهنيها ينشا يوسب اليقين واوتم لدل ملى مدم وفوعه لاعلى امتناعه كما لفلم بإونى تامل انتهت فانما يرولوكا لمقوم اثبات احفول بالمحسيس ولوكان المقصود تصويرالمعفول بالمحسوس كمام والظام زفلا ورو داروا علم مذقد يقل عن العلوسية بالسدارسها ن حنيقة تعالى موالوجو المطلق من كل فيدوا عتبار يتى الإطلاق ومانجيس في ذمهنه ما مليه يعقبي يروناتياً فلائكون واتدنعا يضمعقولة ومقرب مندما قال الغارابي في تعليقا تدالا ول بسيط غاية البساطة والتحبومنسدنره الذاست سن ان مليحتها يهذاة وحليته اوصفة ميهمانية اوتحلينه بل موصريج تبات على وصدة وتتجرد وكك الوحدة التي توصعف بهاليست شيبنا ملين ذا تدبل مېوسنې سلبي که کاسه اللوارم التي يوصف بېرا فيقال مېي *من بوا زمه و مې خا رمنه ون ملکه ا*ارزات وکلمه اسواه فانه لائكين ان تيوسېم بدلك التجرد انتهى ولا تنيفيذا ن ما يجسل في النامن لا ميكن ان مكيون في غايز التجرد دالتنزو بل لا بدوان كيو*ن مكن*نفا بالسوارض الذمبنيته فلا كبون واجبًا بالدات فا فهم **فنول وا ذا نبى لا خاط آه قال في اسما شير** باللاحتمال غني فلهرولامناسب للسياق اوالسباق لكنا ذكرناه لسيكون ذربية لذكرمسكة علمالوامب تعالى انتهت ووجرس اِنتِيريَّ بن الكمال في مترسّة الذات وم شكماله ما بغير**قو ل**إعلم ان مسكاتي علم الواحب تسالح آه املم ان شرومةً من فدما تَهُلَّا

نفواكونه عالمًا وهم وقتان فرقة تزهمان الواحب جانه لألم دائدا لتا لم مااضافة اوصفة ذاست ا منا فية وعلى التقديرين استري بتهبين العالم والمعلوم والنسبته لتستدعى المغائرة بين الطرفيين لانها لأتمسل الابن شيسكين فلو كان الوآب جمانه عالمًا **بْدارْ مل**ِيزْمُ عَمِّقِ النسبة مِن الشي ونفنسه ومونعال دا ذالم كين ما لمَا بْلانه لم كمين عالماً <sup>الش</sup>ني اسلاا ذلوالمشيّا تعلم كونه عاليًا بذلك للهني ولوعلم كو نه مالميا بذلك الشيخ لم تصييرات التي المستحيل المراس المعلم الشي المسترير لتماليله زع كوينه احدى الذات والضفامشاهزورة النحيثية ذأيتهي تينية جميع صفاته وفرقية توم ستدا زلوين بغالم الاصدية الميكوني حغور فوانها لدبيه نبراق أحكم أغيبلي وامافئ جلم الاجمالي المفدم يليه الايجاء ونه أن ذاته ناشا رلايج ناف الاسته ياركماسيجي سياينه انبشارا مدانعالي تم من سواسم الفقوا على كونه نغمالي ملاليا بذاته دبغيره و مهة براوا هليه موجوج منهاان افعاله اتمالئ شقنة محكته وسن كان منعا بينقنا محكها نبوعالم فاديه بنبالي عالم المالعه غرمي فلان من فزا في الأفام *والانقىنسر علم قطعًا ان في حلق العناصرد الإفلاك والواع الشيوان والنب*ات والمعاد*ن على المتفاه والت*ساف أن تراً، <sup>ا</sup> الهنيع ومأاشية الندبيره آثارالا تقان والاخكام ماشجيرفياله فأول والافهام ولايفه بنفاح يبلها الدفاشروالا فلام للأمان في الرئم ينده لإشرائ وعلم اللاثا رابعله ليه والسفلية وعلم أنيوان والذبات وا ما لكيري فونه و رينه ويذبه عليه بان من أي مِنْأَ حربه مَا تَعْمُونِ الفاظل صَيْحةُ والتَّ مِيلِمُهُ عان - ويفعة علم ما احنه ورة ان كانه به ما لم ومن من حلاً كما نته أمل زار مباللقاً علم بالغرورة ان قائله عالم واور دعليه بإندان أريد بالانقال والايجام كور بفهل طابقالله معلنة والمنفعة "رجيجة الؤم قه پنتیرساه **اولاشی من به کانط بالار) لم و مرکبا نه الا ه فه بیف** به نه من و سرومیمن بونه ملی وجه اکسل مها م وعلمیه وان آید. *كو بهرماا بناً للمصلح من في الوجوه فلانسلم د لالتدسيلا علم أ*ذ لا التربصي*درين المؤثر الا ومي ن ان منتيف به سوا* أكافئ ملم والإاه عالما اومتَّالاً مُلون له نُعور اصلاوان أربد بهم عني آخر فلا بدمن ميانه شنه نيغلرفه يوابج اسه عنه على ما يسته غاد سن قلام المحقق الطوسي وغيروس أنفقين ان المها دعمن إسنعنه ومطالبنة المنفقة غالباً وعلى مبيل الكثرة ، و ب المندر ة ومانفن فيدكك اولاربيبان ترتبيبال ملوت والكواكب لاسسيمالتهم والقرومسير معافى فلكيهما على وجدايتر بان نارة ان وان أخرى فينغلق برائحروالبرو ورطوت الهواء وجومه تنه وكثرة الاندار والاسطار ويشده وانحروا نصاح النمار . وقال إن واصلاح الا مزحة مرسّعيه و بالإن للنه في تحسر السنوة الدياة لكه النول في اعتبار الحروان و ما زكرال ما

فيها إن اسحالا طيفة وا ما الآثا رابصها ورة محالا شعور لرفبي لييسنت كشيرةً ولأستصنيةُ وان كانت لم نكن مطابقة المنفقة تت ءعالم بإفعاله دانها بسا درة عنه عالمًا مبنافعها ومصالحها فالنَّه إلى بإلاليل من عنوض مبا قديصة رعن أسحيوا مانسام ن الافعال لتُقنته المحكمة في تمربير معاليث مها ومساكه أالاترى ان النحل فعله في غاية الاحكام والاقتقال وهرو نباء سطره وزجار مع ان الانسان لا يمكن له ذلك برونهاه في منا رالبه ومنه المديرسة وحكم لا ايد رنها ن المهن رسين و كاب العنكموت نسيج البيوت ترجوالها ذرى وتحية على نياس سيه مبندري بلا الله مع انهاليسدة ، آن اولى تعلمه نفال لانسلم البنخل والعنكهون غيرطالين بركلها بيعه يرعنه فعل تنقن فهو عالم مأبلك الفعل بالتخلق لأيه فنه علما لفعلا ويليم مالأفحالاً ما مهوب مرفعله فالشيخ في بفصل الثالث من المقالة الرابعة من طبعيات الشفارس الوا جب ان بيجيث الباحث ويتبامل ان **دلم الذي لم تصويله قل حال توسم كيمي**نه ينال المعالى التي <sub>ع</sub>ي في المرسي- يبات عندما يناال سيم رتها من غيران مكون شيئًا من لك المعاني كيس فنقول ان ذلا لعلم بوجره من ذلك الألهامات الفا تُضنة على أكل من الرحمة الأتهبيّة شل ما البطفل ساعة يولد في تعلقه بالنهُ ي وَسُل بْهِ العلفل إذا أقلّ واقعي فكاد بسفطهن مبا ورتدالي التجعليق ويقيم ثبني وسيتسك بغسرية في لهفنه حبلها فيهالالها الملالبي وا ذا تعرض مجذفته ماآلا ويح فيا درفانك بخ خفيه فبالغيرض له وماينيني الفع التحسب كانه ومزية لنفسد لااختيار معه وكك للحيوانا ت الهمامات سزايرينه سبات موجودة بن بنه والانفس ومباديها وسي دائمة لانتقطع خيرالمناسيات التي تنتنق ن كون سرةً وان لاتكون كاستعمال بقل و*كما طرا*صو**اب فان الاموركلها من سباك وبالالهامات بيقت بهاالوسم على آمةاً** المخالطة العسوسات فيمايضرونيفغ فيكون الذممب يحذر كالرشاة وان لمرتز وقط ولااصابنها منذ يحبة وتحذرا لاستقطوات كشيرة وحوارج الصيديجذر بإسالوالطيروشينت عليها الطإلضعاف ن خيرتيُرية فهذا مشخمُ ذكرالا قسام الأخرد املكت عظون سوال مما يؤكدا وتكام ما فعاله تعالمية وانتقانها وبدل كمااع المدوقدرند وتدبيره وعنايئه مع المحلة فان كماآتيم ومنهاانه لنالي مجرد فاليشبنلة أيح بمرولا حبسان وكل تبرد فاليم نبائه عالم بناته وذلك لان عتيقة ليختل نها بوحسرل أبرر للبجور واركان بتميامها ونجوآ خروكل مجرد قا مجرفه أتتعاصل لذاته تغيرفاق ايابا فيانة س جريف انها بصد ق عليه الهاجروة حاصلة لمجيد بم معقولة ومن بميث انها مجروة فحصل بها ما مي عاقلة له عاقلة فهومأقل لذا يُسعنه ول لذار وا فواشيه». المرتعاني عائل نذانه وموسلتهميع ماسواه وتهلم مالعاته لستعلز مهلم مالمهراول نتربته أكورز أمالي عالمالجنوبي ماس إهزا إطالته الان لم النام العابة اي مبيع مباتها والمتسد عاراته بالازمزة إيامية غلزه بالبازه بالريوب بها وميكن ان علافيال ل الي وليلين كما منه أشهرور في ما بن المساخرين الأول استعمالي ثيره وكل ثير و فسوما قول إنه ته ويفروس المستوران مالأمالي

وعودس حسيشاسوموعو وفهولا يتنفع على واحد الايجب من عديث موعلم إن يكون بصورة اوانرفا الليف معلوما حضوريَّة كيف فيها ميّردهنورالعله م وعدم من بنه منها داالك فلان الكيال امر جريت مهوس غيران مكون مومُّباللنقيض وكله كان كك لائتينت على داحب الوعود و ما أصروري و اما والوجو وفهو واحبب له فلان كلما لايمتن على واحب الوجو داما واحب لدا وتحكن له بالامخال نناس لاسبيل الى الثاني اذ لوامكن يشي بالامكان امنياص ككان فيهجز المكانية فيازم التكثر وبهو هال في الله كما أنبت في المه فع**تين الاول ومهوالمطلوب فتو له فدن النبض آه نبرا مذمب** انك مائسال على - يث قال على انقل عنه بن خرات النبي المناخر ان كل مبديع نطرت صورته في صالا بداح احد كانت صورته في علم مبد حدالا ول والصورته في بيشا يها بياية. والديوا في الرا اللاصلامتولين امان نفغول ابدع ما في عليه داماان أة ول ابدع استيار لا بعلهها وفرامن القول نشن والرجلنا قال في الاشا بات الصورالعقليَّدة بميز يوجه ال ليب غاوس الصورام فارتبيَّه كمانت غيرصور ذاله عارس عاروق مور ال سينيق الصورة واولًا إلى الفرة العاملة مثم بعيه إمها وجودس فنائج مثل ما تفقل مُن كل ثم بموجودً إو يبب الن يكون بالوجودس الحل على الوييران في متم قال ولعلك آتفول ال لانت الم مقولات لا تقد بااما تل والا لعبسهان بعبض لماذكرت تفرقة سلمةان واحب الوعولة قيل كل شي داريد إفلير خفا بل مباك كشرة فه تندل ازاماكان ع ذا مته غبالنه مثم ميز مرقبيومييته عقلالمذا ندان معقل الكثرة ( حبارت الكثرة لا زمنة منتا نهرة لا داخلته في الزات المعومته لها وحاتم بالنزة وغيرسا كنته لأمنلم إيوحدة والاول وحبب لذكترة لوازم اصما فيته وغليقما سبه في لأن كثرة الاسمارلكن لما نثيران لك. في وصراً نسيته وانه و قال في بينها برالم خوالم، غاول فه إوضار الشي الموجو وكما موض ان اخذنا عن الفلك. مالرصد وأسس بمورة المعقولة وقد يمون المدورة المعقولة مغيرانوف عن الموجودة بل بالعك كماا نا : تسور صورةً مناسَّة نحتر عمِا تُمَّ تكونَ ملك العديدة الدهنولة مُعَركة لاعضا كنال ان تومل يبة الكل الى الاول الواجب إرائة مومنرا فانه مقبل واله ومايوم ذا ته وميام من ذاته كيفية المخير في الكل متتبع صوريندالمعقولة صورالموجو دات على لنظام المعقول هذه ولا أنها بما التباع الفورللميني والاستغان للحارل موعالم بجيفية تنظام التبير في الوهووواية عنه ومالم مبأن مره العالمية الأنس مذالوجو د

على الترتيب لذى بينفا يفراً ونطاماً ثم بعد النرويد مبين اخها لات فال دان حملت بذه المفولات اجرار ذانه عص روان معلتها لواحق ذانه غرص لذائه ان لا *یکو*ن من جنها واحب الوع دلملاصفهٔ ممکن الوع دوان معلتها مفارٌة أكل والنه عرضت العوالا فلاطونه بنيروان جعلتها في عقل عرص ايفوما ذكرنا قبل نزامن المحال فينيغي لك ان تجبه دبيك في انتخلص عن بزه النه في تستحفظ ان لا تتكرُّ دائه تعالى ولا تبال ان نكون وا نه ما خوذةٌ مع اضافة ممكنة الوعووفا منهامن يبضبي عذنة لوعروز بركسيت بواجبة الوعو وبل من حبيث ذائفا وتغلمان الهالم الزيولي عظيم متدا وتعلم الذفرق ببن اربغ يمن عن وسنني صورة من شامهًا الجعقل وان منبض عن الشّي صورُة معة ولهُ من عبيث معقولة بلازيًّا وسر بعظاخ انذم رأ لقيضا ن كل مطول من حيث مومعفول معلول كامومبد الفيضان كل موجود من حيث مومعلول أثبتي وندا الكلام صبيح في ان علمه بالانتيار من حيث فيام صور ما بذائذ تنعالي حيث اختار بإلاستنق كما يدل عليه فولدو لا نبال أه الاالكا الصديدين وجدت فعقلت بل عفلت فو حدت على فياس اوراك الاسوالتي تستبطها ثم نوجد بإوالفرق الالكونيا فالنسين في الفاسلية مختلج في افاعيلنا الاختيارية الى انبعاث شون واستخدام قوزة محركة واستنعال الآت تخريجه وغيرز لكسامن لفتيار ما و'هٔ لفانه ل تلك له يصور نه والا ول نغما لي لكونه "مام الفاعلية غنى عماسواه فيبيفل والنه **وما بو**جيه زا منه وتعبيم من والذكبية إنه أطبر فى الكل فتتبع صور الموج وات الخارجية الصور المعقولة وقال في تعض الله العلم الما موصول الصور المسفولة وبي سنال للا مرائخا رجي د.ذ لك مطرو في العلم لفايم إلحادث وعلم المبارى لغا الى فعلى تفدم على المعلوم الخا رجي وصورالمعلوما ت حاكمة قبل جوديا ولا بجوزان بكيرن ناك الصورعنده حاصانة في موضع آخرها ناسية لم الذرا والنذ وكوَّم ان لا يكون علومًا اولا اجزار امذا مذلانه بيروى الى تكنزوا لذولم مكبن صورًامعلقة افسلاطونينه لما البللثا هولم مكين من الموعو دات الزارجينة افراتعلم بهالا كيون الاصورا فلم يتعبن الاخما لات الاان مكون في صفع الربومينة غم قال فأن لم تدرك حقيقة نبذ فلا باس لا فيطر العلم ضبن من ذلك لا مكون الى ذلك بجناك معالى مطمع لاسبها في دار الفرورولالمنس من لفسك شببها عجزت عشالمالكم المضربون الا نبها والمرسلون والا ولبإرا معارفون تما ن اردت لمعنَّد من ذلك، في مد في خلوا تك. وفرع زوا بإ فلبك ليجيز لك حادث تنكئن به فه أكل مدُ فعلم الصمنا ركيشينوان علمه نغاسه بالاستنها رعبارة من صور فالفائمة بوانه نغالي وتلك الصور لا ببرت اخرار لذا تذامحفنة ولا امورًا محصلة لها فهوينفي الكثرة ومجسب الاجرا اللاكثرة ومجسسبا لصفات ولا بلزم من كثرة صفالذ كنزة في ذالنه وبدالغبة ما قال في الاشارات ان كنزة لوازمه لا تنتام الوجدة فكلمانته في الاشارات والشفار ولعبض مسائدة بطالقة منظائمترليس في اعدليا فلات ما في الاخرى فعازهم المحقق الدُوا بي في مثنج العقائدالعصند بيزان كلامه في الشفار مني لعنه إما في الانتارات واندروو في الشفار مين اختالات وقال اندلايتها وزامحي عنها ولم بييين ان اتى

الإخمالاته بوالحق مبني ملى مدم رجوعُه الى كلام كشيخ وعدم النائل فيهزي النائلُ فم اندقال الحميّق الدواني في منت يالغا ه يتران ظاهر عهارة الانشارات تشعر **له يعامر تعالى عهار جون** العدر الفائمند مذا لنرلكن مسن في الشفار : فهي<sup>د</sup> بهيشا قال مو ليفلُ لاشارد فعة من غيران بتكثيصور ما في جريره، ويتصور طفيقة ذرية لبصور ع بل بفيدين عنها صوريا وعفولةً و جورو بي بان يجون عفلاً من مَا كَالْ تصورالها مُضورِ من عقلية والذَّلتقل والنَّه والأمبدُ كَانْ مُن إلى نَهُ النَّهُ كَانْ ليقل الاستشيار و فعة كلام في العفل لهب بإلالذي مومبد ليعلم النفصيل كما يدل عليه نام الرابي والعاء الرحووة في ذيخ انما بلوملرشفه بيلي وسيني ببايزا أنثارا فتد نعالي وله يعام أنهم فداعة خداعلي نابرسها المائليين عدر الأعدر في والألان العالي لإلا منها اله بلزم على بإالتنف بريون امنني الواحد فاعلاً و فا باأواج يب بإن المزوم للنبول في فولهم النبي الواحد لا يكون فا مأبو فال ، بوالفنول الانفع**الي دنتفصيلهان الفنبول فالطيلق على الانفعال ا**لتقد دى • تو تش<u>ط</u>لق على طلق الانتهاف والتا الملمني اللول لا يجوزان يجون فاعلا بخلاف القابل بالمعنى النافئ أأمزيج زان كيون فاعلأ واللازم لإيس الإنها مني ولجسيس بم<sup>ى بى</sup>نىيا*ن مائىيەستىيل ئىس بلازقىم ئىنبا* انەپلىزم ان ئېجون الواجب، نغالى موھو قابھ غائب تقرينىية غيراندا فېزىرالام يا<sub>نىنى</sub> وزيب عنه بإن نلكه إبصورا مقلبة لية منت صفات كالبنة بل بي معلومات لا إنته تعالى مبيننا مبأكمالا وود، فعا أو بي في منتها منا أنم عن وانزوه فمانز فذالترنغالي وان كانت محلات كم الصو العلمية لكثيالا السند مبدا وسي لير منه كما لامنه بزانه العاني ولايس كمال الاول وعلوه ومجده تبعقاله لاستشيهاربل بال بفيهيق عبثه الاث يا يسففولةٌ فيكون هلوه ومجده أإنة لذيابرا زميراسي بهي المعظولات والحاصل إن الكمال الذاتي اعمني ما كليل مبر ذالة لا يجوزان مكيون كائما بذا نيمالا إيم الاستنكال إمنيوا ما فنام السنهات الغيرالمكملة لذائه فلاماس لبنيامها إزاته نغاني وفي والصوراب من بمكملة لذاته نغالي بل كما وكونة عيث يب ر سنها الصدورلا ان نوج له وتنه صدفي لتربها وانت لتعلم اله لامين ككون الأرات المجروزي محالا لاغراص مثر كورنوبا غير به وانه المران به بناء الناله من جمالا فضمال النبي يسي لكن ما يعم بالصرورة فغي وجبني الا فالنمار والمتنبول وكون الصعور عنيه مكمان لذا لذا للغالي مع اليم ومناطلونا واو أكان مما لا إغيم عنا والعباوم نهامه بإمران مكيون الواحب، مقال ممايا واولا المحامرة المتكفيرة لغال التَّدِينُ وَلَكَهُ بِعِلُوا كِهِمِيهِ عِنْدُ إِسْرَكُان صدو اللوجِ دات المكثرِ وَ عَنْ لَعَا لِيْلَا ايْنَ في وَتَنْ وسياطنة للومويات والجعلى الشرتيب العلى والمعلولي لك المعلومات المناكية لا انمانف، رعيه على وجد لأتشكوبهما الوصيرة ومنابية ويبيه وحابي ووالماس اان مقاصوراللو. ذكرين الزام التحالة صه والكثير عن الواح شي أنن ا فا اللمجيه إبل قف ود دالز إم كونه نفها في ولا بعد في من موالية (1) لأعلى ذالة العالى مع وضم في أفذ فلواعلى التابل لونه أنها في علا الشيخ من ملولا تدومنها ما مليزم إن الوجوب أنمينا من علولات وعله بالزيالة بل بتو علالامورا كالنزفير با واحبيب عنه بان الاتيار بنو- ولا التهمورعاين المئال الألك بيأ يه بنور ولا العاوالا افح

عينُ لكما ل اللا بين سبنا مه نتما لي و فيهان الايجا وبتوسطا تعلم الارادة وان كان هين الحال اللاين بجنابه تعالى لكن الابجا د إلى لة في ذاة نغالي ليس هين الحال اللائن بجناً به نعالي بل موسسة يام لكونه نغالي غير كالل في حدّداله كلون الصورمن تثمان العلم والارا وزة فامنم ومنها ما قال صاحب المطارحات ان الفول بارتسام الصور في ذائد تها لي وخسيةً متلزم تصدروالكنيون الواحد الحقيق وأرنسامها في ذائه على الترتيب تعلى مستنام لا نفعاله عن الصور ذالا ولي لكوها عسالة لانسانكمال دانة نغالي بحصول الصورة الثانية واما ان نلك إله دركا لات له أخالي خلان الك الصورللونيا مكذات لا محالا كيحن حصولها له نمالي بالفوه لا مالشعل ما ننظرالي دوا تبها فلذا لة نعالي فؤنة الانفعال بهاما عذبار ذوا تنها لميكنة ولارسيه في ان كون والذنفالي بالفوة من ربية جيزكان نشفه في زوال الك المفوة ونما يجون بوجرو للك المه ورفي والذا فالى فوبووه كما ل له ما يزيل أنفص فهوكممن فوكل بسورة سابقة من ملك الصور مكملة. لذا له تعالى عصول الصورة اللاطفة على ماية جي إلَّاتِهِ : العلى فبلزم كوند نغالئ منفعلانى تنصيل كمالة من مكرفي مستنكلابه اجريب عمدًا ولاً بإنه منفوه ن بعبد ورالموج وان ائتار بهيز عدلا جراما غلاصنة الدلبيل فبدور دمإن العلم من الصفعات المحالبية فيلزم مسنئه كالدنغالي بالممكن على بذا انتفار يرفطعًا واما أنتلق فا به مهنا والمصدري الانتزاعي فلا أسنخالة في تو فضرعلي امرا خووان اربيرية عسدا فنرومند نارانتزاعه فهرميسيس نوفقاعلى صاير المعاول سؤسبجانه نام الفاردة ومام المخلق والابجا دواثما لالصل الثبين الى المعلول الناتي بلا واسطة احام لأوله أينر الاكك لانتقص في ويغذرة وناميا بإن امكان لمعاول في وانزلابيا في إسجاب لعلمة الإ بإففعلينه لكب الصه رذمن جيز لمه بر ورجرمها مرننب على وجرفيلسيس منها ك فتذ و فوالا صلاولتلك لا شيارا كلان من الجيتر المنسونة الى لمبارا لاعلى والانفاما ل نما ببارم بوانتفل وانذمن معفول الي معفول كما في علم انفس ونفنين عنو لا برملي دانذمن منيره كما في ملوم المبا دي وآماا والرأة المعظولات لازمنذ لذائه كما في لوازم الجهات فلا بليم الانفعال اصلا فلا بليم الاستذكال النبير تزير دعايير ودًا فا هراان الصورالما كانت ككتاب في النسباء والمصن ثانبيز في مرتبز الدات وصارت لكك تصوره الانعلموا الانحشاد فهي مل بعنات الكي ببزله نغالي فلوكانت الاولى واسطة في الانضاف بإلثا نية مليهم الاستكمال الانفعال بالمكن في الوَّا ومنها المراجم على الله ول باراتها م العهور في ذا لذ فغالى صهدورالكشيرعن الواحدا كتقييفيها مرّان صورة العقل الأول ح كيون واسطةً في صدورا لعقل الاول وفي صدوره ورنا العقل الثاني عن الواحب لنما لي فيلزم ان اجبدرعن الواحد بواسطة امرواحد وبي صهورنه المنالي الاول امران تنها وامنه العفال الاول وصورانه العقل الناني و لا يمكن ان انيال ان وان العفال ال انما صدرعن الواحب من حريث ذالة لا بواسطة الصورة وصدرت صورة العقل لنَّا في عنه بواسطة الصورة فلا ما يم وتمار الأنتابن عن الواحد من حبية واهار ذيل من أينين ا ذبابزم على بزاان لا يجون علم الواحب لقالى بالعنةل الاول علما فهدارًا

كما لا فيفي وفي فطرمن وجهبين الاول ان صدور صورة العفل انتا في فهي بواسطة صوراة العفل الاول بل براسطة وات العقل الاول فان وعدد النقل الاول كما كان من لوازم وجودالنقل النّاني والعلم بإملة والماز ومستازم العاملة عا ُوا للازم بسال ملم بالنفل الاول اعتى صورته مثلاثًا للعلم ما منفل النَّا بي اعنى لصورلاً وانها بإم سدو . سو "ذا نسل آلي<sup>ن</sup> بواسطة صورة النفل الاول توكان وجو دانعقل الناني من لوازم صورته العفل الاول ولبس كذلك إن برمن لوازم بيز العقل الأول والوجالنًا في من السطرانه عمين الن ابنال الصوراة اعذبارين الأول اغذبار لغن ل تباعية بنال الأط عن فبإصا ببالانغالي ومي بهذا الاعتبارواسطة في وصول الغيض مندالي صورة النانية والنان اعتبار الإمها بالنالي ويهى بهذال عن منهاد اسطن في ايجا والمعلول الاول فاخيمو منها اندلوكان علد أنعالى بالاستهام مسول مور بافيه أمام ا ما ان يحون نلك الصورلوا زم ذمينية اوغارجيّه اولوازم مع قطع النفرعن الوجو دين لاسبيل بي الاول ّ دالثا لث اذ لأيم للواحب لغاني الاسخووا صامن الوجوو وميو الوجود الخارجي الذي موعين ذالندا تحفظ واللوازم النارجية لا تكون الاستابين فارصيدلات ورَّاعلية وْسِبْهِة ولا نَبِنِي ما فيداما اولا فلان فإ الايراد لا اختصاص له املم مواجب انعالي بي يووار ده في النَّاكِين كون العلم عهاراة عن الصورة بالنطوالي ساوت البضرة وزة ان النساف انتس بالصورا نضامي ثنارن لان انسل الصيف بها في النفر في الانضاف الانضامي الخارجي سيندعي وجود الحاشين في أخاب وفيه كلام النال عايد النارات اللي وال النائيا فغلان محم مقولات المالى فكم اللوازم الدمونية لانها الماكم مرمن مبيث عقله نفالي لذات لامطائفا وعفاء لذائة والأنان عابن والذكس عقله لذالة بارمة ال ليقل الاستهارة ما عقبار والذيار مه ووات الاشار فذوات الانتهار يازمه ما ماله رواله وتفولا الاشيام بإزمة باعنبا وعفله لذا نذفتكون الصورانعلبند لوارم ومبنبة كالائيني وبيعلم ال بعصنهم وحركايام الفائلين محصول لفرار فى دُاللَّه لغالى النصيب الصوروم صولها فى والمدِّلغالى العام لنفويركم ن داند لغال علماً بم يترالا خيرا العنديالي ويمهين في مناتا لغالى بهافى صدوريا عندعن علم و ذلك لامسية عي صول ومصور في ذائه نغالي عقبقة متميزة بعضها عن إن بي نبي وبيريون ذا لا لغالئ حيث **بواعت**برا مفل وقص لم أمشنهمات مي عمايه بعنوان الوحدة من الوج دات المعلولة كيفسل في المفل اصراليتكنه المطالفة لنكك لموجودات حقيقة لمعرواعن ملك انحذنه المسندة بندلمقدم لانصوراؤن انعقل بالاعنبا إلما كأريسو القاح في ذاله نعالى كما بوشائع في الاعنباريات فا نهم بيَّولون النالمبيِّد لبسبطة مركية من الإجرارا له تفايز ومعني الزركريب وحاليا [الإجزار في المركب، وللبه منه الاجزار العنقلية كاتون في الفنساخ للول عندينة في المزينه المبيطة بل معه لها انما هو في العقال كل الماكان معلما في العظال بب ما معلمة الما إلى بأبين ما جبيًّا ما بدالا نتراك وما بدالا غيار ماه المصولها في العمل موان والمنتبوط بإمركبته منها في المقل وكذا الحال في ال عذبار بابث المعرف يند للمهيها مند ذكون فوالنا العالمة غرانها بالعربانية

المذكه الأكاف في ١٠٠٠ والا على علم ومساندها رب و النظام نشيئا من ايجذية المذكورة مم وكذا امساندعا علينالي بالمهن من حيث ہي نظيات ألك فان كونه تعالى عالمًا <sup>لان</sup>تي من شائدان <mark>عليا يالعقل الى مهيته وو جود كاف في عار</mark>يعالى بالمهنيز والوح<sup>وم</sup> معا ويماران بسيرح كونه نحالفالتفسر بحائنهم وتنصيصالنهم في غاية السخافة ا ذكون الدّات أخفا يشتك على الوحو وات المعلولة الالا الهم خاداه الاوكون لك الوجودات متكنزة متميزة لبالتحليل بيتلزم مدم علمة عالى بخصوصية كل دا حامن الوجودات ببال تعليل لوفيل لامسائقة في كون امروا حامسيها شكل بإنه علما بخصوصيات اموركتيرة غيروجودة ولامتنكترة بالفعل بفال ن إنه بإنم على مزا تميزالمعه ومات الموذية لبينزام كون والترشجا شعالما مخصوصيات الوع وامت من وون حاجة الي ملك الصعور اعلمان الهنتاخ الطوسي بعدما اعترمن على الثبيح تهجون الوجه والنتي مرؤكر مإقال في شرح الاشارات ولولاا في اشترط متناهلي ثمشي في سأر بنزه المقالات ان لا تغرب لذكر ما اعند و فيها احدو منا الفالم الخنظة ولدينت وجراتفضي عن فيره المضايق مبيا فالنافها لكن لمرا املك مع ذلك لااحدم فيفسي رخصنه أن لاا طير في مذا الموضع الى شيمن وكك صلافا شيرا لياستار في خنيفة يلوح الحن سنها ا<sub>سن ت</sub>سيسر لذلك فول العاقل كما لا يجتباج في ادراك ذا ته لذا مة الى صورة غبرصورة والدالني به**ا :**مرموفلا بشاج اليفافي اورا البيه ربن والذالي مورزة غيرمورة ولك الصاولاتي بهابيوم وواعتبرمن لنسك انك تنفل شيها بصورة متصور بإاليستحضرها أن بها در "عنك لا بانغراد كابل شاركة عن غيركة مع 'ولك فانت لالعقل ملك بصرة بغيريا بل كما تعقل للك الشي بها السائمقام البغرنيف مامس خبران فيفاحف معدر فيك بل زبها ينضاعت اعتباراتك المتعلقة فبالكث تبلك الصورة فقداعلى بيزل للزكبيث ازاكان رالك مع ما بصدرعنك بشاركة فيرك فإالحال فما فلنك مجال العاقل مع ما اجهدرعنه لذالة مرغيم ه ا خالاغيره فية لا تطن انك كونك محلا نشك مصورة شرط في تعقلك الإيا فلوحصلت للك الصورة موجرة خوغير المحلول فيك مصل النعفل من غير *صلول فب*ك ومعلوم ان حصول النفي لفاهله في كونه مصولاً مغيره لبس د ون حصول ابنني <sup>ا</sup>هٰ البه<sup>ز</sup>فا أ. ن المعاولات الذائبة للعافل الفاعل لذائه هاصلة لدس غيران كل فيه فهرهافل الإمامن غيران نكون سي حالة فه <sup>و ا</sup> والنقدم يْدِا فا قول قد مله شه ان الاول عا قل لذا ه من غيرتنا برهين واله و بين عقله لذا شافي الوجودا لافي اعتبار المستهرين على مام د يحكيت ان القله لذا نذعك معقله لمعلولها لاول **فا** ذاحكمت بكون العلتيين اعنى ذانهُ وعقله لا الهرشيمُهُ اواسدًا في الوع، ومن شير آنا برُما تكم بجون المعاولين العينا اعتى المعلول الاول وعقل الاول اشيئا واحدًا في الوجروس غيرتبغا مُرافقة تعني كون حديما · با ٰنا لادِ ال وكون النّا في نتقرًا فيهُ كما يحكت بكون الشفائر في العامتين عنسار إموضًا فاحكم بجو نـ في المه حاولين كك فأون ر بوه المعلول الأمل: ونفس تنسل الاول المومن غيه ٢ نشيلية الى بسورة مستألفة بخل في المستالا ول تعالى عن أوك نمرا با إلا نساه بوار المعتلان أنسل وتهريها بعقوز ننه لولية حدول مهمه وطبيلوه بي تغفل كالدول الورم سيولز موجودا لاومغ علول كلاول

الواحب كانت صودهميع الموحو دات التحلية وانجرئية على ما مليالوحو د عاصلة فيها والاول الواحب تعقل لكر الجراج مج لك الصورلابصورغير يأبل ماعيان تلك الجوام والصورو كك الوعودعلى ما موهلية فاؤا لابيغر سبعن علم شيئال ذبخ من منيرلزة محال من المحالات المذكورة وا وردعابيا ولا بان كون النجي عالمها للشقيني ويجرز ألك تي سعالم وجرر المعارل في انهاج و ا *ن كان لاز ما نوج والعلذ فهولا برشط فوجو والعسلة الاسجيب بإلىن*ومن الوحو د *ولانسلمان بإالارن*نا ط<sup>عيسي</sup> للعلم بل الملمر بالسني كقيته في منه وصنَّهُ ولا يم بمي تنه فن منسبز اخرى وان كاسنة اوكر من نكاب لهنسبَّة وَنَمَا نيا ما ن الهنوانَ منه ل الوالات صحالموج وابينه الكلينة البمزئية بواسطة حصولهافي البراس استسلية وتعقل لواحبب للك انجوان أناتلك العكورتام كون علم الواحب إنعالي لهامتنا فرأعن تعقل تلك الجوائير لنلك السمر رائحا صالة قيها والااثا بإن رشام صورالجزئيات لمأذ في ابجوا هرا لجيردة لايصح على اصول الفلاممسيمة ورالبعًا بإندا ذاكان وحروالمعلول الاول مولفنس تعقل الداحب ابإه فلا يجون صاورًا بالافة ياريل بالايجاب فاخيم والازل في الك اعت بدوان علد د نعالى أورملم الدي بقل مل فلا مطابلةًا لراى بسسةنا وْ يسطرا وان للموحر وامت الطبعية صورا مجروته في عالم الابراع في كائنة ولا واثرة الربي بالخيّذا والنبي بسور مفارحة عن لما وتا فائمة بإنعابها وان علينعا بي عبارة من ملك العهو القائمة ينعن بأكساسه و. المثل إلا فالإطورية واحتريش عابياتهاع المشائبة تارة ما ن العوري الاسائية والفئت وته والمائية والنمية وان يُبِيوكان أن "ون به نبالأسه ساول نبي ما يه الأكها في أبه قديّة في المحل 'فا ذاا فتصرّنني من جزئها نها إلى المحل فللونديّة في نفسها اسسه منه عالمول فلات نمني عبدات الماه بالجملة لا يجزان نيزان مويزه العدنة بالانتقارالي المحل فالاستغنيا رهنه واجاب عنه أثبغ المقرول في علىالاستنسراق بأكم غذاء فيرتم بان صور نذا بجوب بخوه مل في الأمبن آمهي مون حتى قلتم ال الشي له وعجد في الاحيان ووجود في الازبان فازا حارات المعلم حفيقة الجوهر في الذبن وجي عومن وبازان مكون في العالم المتفلي المبيانة فاكنه إنفسها ولها ومهام في زك العالم لانفؤم بزمانهافا مهاكما ل منير بإ وليسب لعاكمال المهيبيات العقلية كما ان شال المهيات فارجيس الذترن من الجوا برئوصل في الذبين ولأنكون قائمة بدوا نفا لانها كال وصدفه للأبين وسيس إيما من الاستفال للمهمة المخارجية متى تنتوم بذوا نقافا! يط وتحكم الشي في • بنا له واو ردعليها دلا بان اختلاف اذا وطبعية لرعينه إلحاول اللاحال متناخ بشرورة بزلات ماعلية فراوطه مينة حبسه يذحبيث المرجع ذلك الى الاختلاف بالفصول نانيا بان البوسرجان في ومع ذلك لا يختان افرا دو بالبحرم ينه والعرصية بل انما يرتشم الشي تبنيفة في الذسن فيكو ن ومرالان زيز انجوم سنجف الأباع الناشئ وجوده في الاعيان ليبس في موضع الحيانية والمهونية معافولة عن امروم و دفي الا-يان لا في مرضوع و نيا العدلا يؤلمان أنجون بذه المهيئة في الذري لعبسن بعبة والصائة وسيجي تقبيق العلام فيالشارات (ما في وعال الديالشارا

في تعبين كسنت بالنه كما جازان كيجن لمهيئة واحدزة الخارمن الكون وافرادمن التشخص الهويته بعضهاا مندوا قوى من بعض في الوجود والهوية واكثرمنه في الآثارالمرثبة على نلك الحقيقة كك يجززان مكون أكل منها نخومن الوجود مكبون في الكهالينة بهرينا لانفة زالي موضوع وانت نعلمان كون مهينة واحدة في انخارالوجود وفردمن افرا والشخص اقوى واشارمن مخآخر على نقار يستليما يوحب جوازكون بهنيه واحدة نختلفةً بالا فنقار الى الموضوع وعدم الافتقار البيراذ الافتفارالي الموضوع ا نما ينهُ) بن فمنس الدّات كما نقر رعند يم فالدّارن التي تكون بفس ذا نتها وحوسير نفيقتها مفتفرةٌ الى الموضوع لامكين إن لكورج - نغذية عنه في مخومن ائوًا رالوهو د والإلم " بن للك الااسة للك. الذات بل مفاله الى مفايمة اخرى والمالانتل في با دنني بنه والنسعة منه فانما مكيون ما عنبارا نحارحه لونها ونهيها تها الشخصينيه و بالجمانية س لمهنيز لا ميكن ان نختلف ما لفنباً كما وس وعدم النيام مربرلان النفاورن في نفسر مهني واحدغيم متفاور فاخهم تأزة باينه يلزم على نبزا مستئكاله نغالي بالغيراي بالامر المنفزه ما عن ذاته واكت به انهالي العلم لذي موصفة كما لينة عن ملك الصورة نارة بإن معلوماته نغالي لما كانت غير منذ) سبنة بجيب انتج ن صورما انيم كال صرورة صدورالبعص بواسطة البعض والمنزع صدورالكنيرعن الواحد دمع فطبع المنظرعين أولك الامورالضيرالملذنا مهنبة مرتنبة مرتلة ألما أثبهة المحفاق الدمرانى وغيره من المحتدمة فيلين وعباركم وعبر دالامورا مغيراكمنذا منه مع النرنتيب فيجرى فيها برايبن ابطا النبلسل وآعلم انهم فداولوا كلام افلاطون بوجوه من النا وبل فمنها ما قال الفارا بي في كنّاب الجع مبن الإئبين بعبدما ذكران افلاطن قائل مان للموجروات صور مجرد ن**ه في عالم الآلدور بالبيميا ا**لمثل ال**آله** بندوا لا ندلز ولانفسد؛ل مهى با فنبة وان الني نديرٌ و نفسدانما هي نړه الموجو داسته الني سې کا نينه وان ارسطوفه شيغ علي لقاً ملبين بالمنل والصور قد تني إن ارسطوني كمّا مبرفي الرادِ مبيّز المعروفة ما لوُ لوسي يَشبت النهورالروعا نية وتَصِرح بابنيا موجودًا في عالم الربوبينه فلا يخلو نهره الاقا وبل ان اخذت على ظوا هر يامن احدى ثلث خلال اما ان تكون ننه نا فنفه: وا ما ان بكرانا بعيشها لارسطوو تعبضها كسيس له واما ان مكون لهامعان ونا وبلات تنفن بواطنها وان اختلف ظوام را فتظابن عند ذلك وستدفاما نيطن مارسطو مع براعته وتيفنطه وجلالة نهره المعا بيءنده اعنى الصورالروعا نية امذينا قنس ننمشفح علم وا دروم بوالعلم لربوبي فبعيد ومستنكروا ما ان تعضها لارسطو د تبصهالسب له ننوا بعدقبرا و الكتب الناطنة بكبا النهرمن ان تطبن معبضها اندمنحول فبقي ان مكون لهاتا وملاسندا فاكشف عنها الشفح الشكهه واكبرة فنعقول الملاكان الباري حبل حبلاله ابنينة وذا تدمها كنا بجميع ما عال و و ذكك لهُ جني الشرف وافضل واعلى بحبيف لابينا مسه به في انتهته و ولامينا كله ينى ولالهيتبه ببرنفينية ولامجازا غرسع ذلك لمركبين برمن وصفه وأطلاق تطفلته فبيمن بذروالالفا فاالمتواطبة عليه فان من الواحبيُّ لصروري ان تعلم إن يَكُولُوهُ لا أَقُولُهما في شَيَّ من اوصا فديمين منوا لله من المعانى التي شقهو . ه

ن تلك اللفظة وزولك كما فلنامعتي اشرت واعلى تني اذا فلنا انبروج وملها مع زلك ان وعود وبسيس كوج دما دونه وا ذا قلنا انرجی علمت مع **دلک نرحی** شبیط انشرف واعلیٰ من الحی الهٔ ی بود و نه وَلَک الامر فی سائر مها و بهما <sup>انتخام</sup>هٔ ا الميعة في ذمن المنعلم للفاسفة التي بعد الطبعيا مناسهل عليه الفؤاء الفلاطن والبسطاط البين ومن لك سببابها قلنرج الساحيث فارت<mark>نا و منعول لما كان الباري و</mark> تفدس حياس آيا لبالالعالم بمرج ما فيه نوب ال حكور الاسر الآيا ا بجاره في ذامة مل عن الإسشماه واليفرفان والذل كانت ما فيه ولا يوزعا إلته في والتب ل فما رو في نيره للسال: ا ما **ق غيروا نزولا متغيرو لولم ليحن للموعروات صورة آ فار في ذات المهجو الني المربيثما الذي بوج و وعلى حق شال خو** ما يفعله الويبيرعه آما علمت الصمن فتى إذا المعنى على لفاعل المرمد لزم النول بإن ما بورد وانما بورد في أفاء ملي أنسد ولا يتونوغر خي منصود بإرادية و زرامن كشغ النفاحات ضلى زراله عنى نبيني ان بعرت و ينسورا فا وبل العكمار فيها انبينزه من الصورا لا كبينة لاانتها منشباح تفائمنة في الأكن خارجة عن فإلالها لم وقد بين أيجيم السطاطا لله بأبلهم الغالمين بوجووالعوالم أنتيرة في كلتدفي اللبعيات و قدمشت المنسرون كلامه وانفا ويد بغاية الإيناج وينبني ان يندم في زدا لطريق الذي ذكر نا ه في الافا ويلي الا آربيه فالمرافع أم الإلا أو إلى في نبين و كاب والبها إيضر. شدي نبا كلامه ومنها ما قال صها عليه **الافوق المب**ييس في معيض كتبه آن العدوا السبهرزيز عبايزة من المه بو دان جايي أيراً . ولا نغا فتب ولاستحدولهما مإلىقايس الى الغذوس انحق النّابتنام كل جهيّزه مإ لجيلة ان رلطها أع المرسيانه وسر بإبنه ملي الاطلاق و**َلَكُ اللَّهَ صِ الجوامِرَ لرمِي حامنينه و**هر بايت على الإطلاق والاشتخاص الما دنية بمسهم ويا نوالانتخصية النالو **بما بهي منظرة موجودة في الوائع مع نطع النظر من و قوعها في افق النبر والسبيلان والننوت واللموق في الحدود المرتب**نة بالقهابية والمبعدية كاشت موجود ته ومبرية فابتنة وان كان وجود إنى الدس مرجوع في الزيان في مدود معين مرتبه وان لوصطنت ما مبي منعلة الوعود بحدود بالمتعلقة بالأنسابق والنيلان كانت ، حودات نيانية متغيرة بالتيفيه والتي و و نوا كما ان وحوداللكي في نفسل لامر بروجوده في نفسه لا تنهم العقل مع فطح النظ عن عسوصيّة الطّه وف والاوميّة وان الفن ان كان ولك عبن مصوله في ظرف ما بخصوصه فان اليله وصيات ما فا قرالا منها في أناب العلية الارنسامينة مي المعلومات بإعليها كرمنغ المهيّة في نفش الامرد العلم أحسو بي بإحذبا رالوند ومعبرة الارنز المرينة الذمامية يذا كلامنه وانشاح فعرافتفني اشرهفي امحامث يةحيث فال مكين ان يقال المراد بالصورفين للك الاستديار بإمذ بالبيضة كا عنده انعالي واطلاف الصورعلي الاشيار بإعتبا رامحغوراتهلي ثنايع عنديم وانماسميت مجرد نذلعدم تغنيرا ببذاالا متناروا رادا التيامها بذوانتها عدم فنيامها بدالذنغالى التهرت واست نغلم أن المروى عن افلا ملن الأياب الى المراي الرانوع من

من لما ديات فرد ازلي مبري فا مل للنها بلات لا ند نزو لا نفسه تو ما ذكر ه يدل على ان كل مني من حيث الحصور عن إلباري لنالي ما ق غير شغيرواين نواس ذاك مع ان عدم تغير الما وبات من حيث حضور بإعندالها رى لغالى لاكستلام بخرد يا كما روىءن الفلاطن على اندلو كان المراد بالصورُف نلك الاستنها رلم بيحهُ الفول بالتعلم لقعلي المنفام على الانجا دمع وكك كله فبالنوحبيه مغالعت لما اول الفارا في كلامه كما لأتفيني وتوله وارا دلنتها مها آه دفع لمه ا وردعلي افلاطن من ان بعص الصوراع احن فكيف تكون فائمنز وانها وجالد فع ان عنى فنيام تلك تصور بنروانها عدم فيامها برات المرادي لغالى فيجوزان تكون صورالاعرا عن فائمند مموصنوعا ننها غيرظا كمنذ نبرانذ نغالى وكيكن ان يفال بجوزان مكون الشيئ فأم بالنجبر في عالم ونفائمًا بنفنسه في عالم أخركما ان البحوس قائم مبلفت ألفارج وقائم بغيره في الدِّس فا فهم ومنها ما فال لبيهن الاعلام فتبر ان مفضودا فلاطن ان العلم تنس والترتفالي فذا نذ منبرا لا نتسنًا ن مكن لما لم معيفل النزيز لما لاا بأين لد ننومن اسنبوت ولم يكن بدا المثبوت حين كان العلم لان علم ضعلي مفدم على وجو ديما ظال بوج ذناك الصور وح دًّا طَلْباً عنبرمرسرب اكآلاارمن غيرفنيا مهالمبنني ولمم يدل ولهيل على وجوب الفتهام ما تغبر للموجو والفلتي خج مهدر الانكشاف امرواحه لبسبيط فلابلزم منثى من المحذورات وانت نغلم ما خياما اولافلان النول بوجر ونلك الصوروجر واظلبا مرغمه يرفيارما بسنى مما لابغنهم منها واذلوكان الموجود النطلى غيرظا تم لبننى لكان فائماً منفسه فيكون موجودا اصاببا والفرن بهام نرشب الآلارعلى الموجر دانطلى ونرنتهما على الموجر والاصلى بعدالاعتراث مبحون الموجر وانطلى غيرظائم مبنى مبل فائما مفت نجكم محض والحاصل ان الفول يجون للك الصورموج دات ظلّية مع الفول مكونها موجو دات ما لفنها غيرظ أنمنا بشئ مما لامعنی له اصلا واما نناسباً فلان علئه ننوالی لمها کان فعلیا مفدما علی الایجا د فلا بژان مکیون مفدما علی وج دُنلکه. الصورولا يجدى الفول ادجوه مإ بالوجود انظلى افرلا مكيفي ميزا النحومن الوجو دلنغلن العسلم والا يحشأ ف صرورة ان تلك. الصويسبيت بوجود فالصلافي مرننبة ذاته الحقة فيلزم تتيزا لامنشيا رمن دون وجود طووجود ما يما تلهالان نلك الصور سنفسل عن والذموجودة بوجودات متعاكرة مفائرة لذالا بعد مرتبة والدفلاميص عن الانتكال واما فالثا فلان مزاالنوجيه من لف لما حمل الفارا بي كلا مطليب فيومن فنبيل نوجيه الفول بالا يرمني فالدفافهم قو لي ا قل ل نلك المصمل أه بزاالا يرا ومشرك الورود على انباع المشائية وعلى منتارا فلاطن و قرره الشارح في بعض ء أسنه بإن تلك العوز منغنع ان تكون واجبته لذوالتها كما بين في موضعه خبي ممكنات فائضنه منه نغالي ففيضانها ان كان بسلمها بن فهذا العلم ما بالصورفية برالكلام البهاحتى يتسلسة بني ذائه لغالى ففس دا نتر لغا كا فيترفي انكفا الما تصورة نلاعاجة الى توسيط الصوروان كان ضيفًا منبالا بعلم سابق بليزم صد وزلك الصور بلاا رادة و أحت بياره

وعليها قال معنى الاعلام فتهان صفات الباري تعالى من لوازم ذائد وسي مخاوقة بالايباب لا بالانتهار وبذه الصورلكونها مدارالعلم الذي يومن ف فالدالك البندا بعرض في فية بالايجاب ولاأ سنح لد فيه فان فان الداجرزم كون الهارئ فاعلاً موجًّا بالنسته إلى البعض فليكن موجها بإلنسهذ الى اكل من العالم لان الائبزار بهم يبن أه نسأ قلت ان الإيجاب، في فكن العالم نفص فإن إصنعة العجيبة الغزيمة ندل عي ان صما لهًا مختارُه لمنها بالعلم والإراء ﴿ و بذا بخلامه نغن العسلم والدراه فدوكيت بجوز ما فل ال الله في الفسط الره و بها يمشيز والرفيدان الباري الرو إل كامل و من عجلة كالإمة العلم والشفص يخيل لمذامة وعالم يتنييل من في فدر متروا ذا لم مكين النقص غدو المم كين ألكال اجنو منندورا فلا يكون المسلم ترماً بكون من لوا زمرا غندورا غفد مان الزلبس مايرم سبق العلم ما المهور عابيها ال علم ا انهاى وبإالا برا وغيرواروعلى التذبير للذكور في إشرح الان النتأرع في مجلل سبنا سبق على نتال بتلك المهدر با بإله المنكن سبولة بالعلم لم يكن الواحب سبحامة فاعلالها بالاختياره الإرا د ذحتره رهان الفعل الاخسنندما ري لا مدفية ين سبخ أعلم والاراولة بل علق مبني علرانتما بي بإلى العه ورباجها لولم عل مه جوفة بالصلم أوم أخريه به عامر عن كمال المعالم بي وبنيلة ذالتر العتنز واللزوم ولإلان الازم أنال إلانام الدينية بالزال أكديها بسفن من الاحلام في بيان المرم ألور فيه لمأأتا من اشران ادا دَبَاوِن المُفْتِقَ سَرَيا إن المُحْتَدُي مِنْ إِنَّ إِنَّانَ مِنْ أَلِيلِ مِنْ اللَّهِ مِن المُل الايامكون فخاوة المسال إلل إلل إلى العراوة من بن ين المنظر إلى يوليال ووسيالذا ترسل ثلب الدور وله في يمكنهم لدُواننيا ديواون ذائبة مُهِزَا الحَامِ عِلى بِلِالشَّةِ بِرُبِّنِي لِنشُّرِ الحَامِ الشَّامِجِ لارْفاسا بِإِدان . إو إن الشَّيْر بالرَّبِينَ الشَّامِ الشَّامِجِ لارْفاسا بِإِدان . إو إن الشَّيْر بالشَّر باللَّهِ فِينَا غيرسلم لأنبي في انتسرنان كون بهات فنها العراق الألبير أكنا بالذائة في مايان البيالية فان أسل الذاء على الهكون بنحه إدا الغيروش ذكاب لانتزع سائب لمفارية عهزولاعن مظامله الذمي مهوالكمال خالص المستخرج بالمنز والوابب بالبغ كلابها وافلان تخديدة قدرتنا ارامنه والإلمراكن المرس وان الني بي سنخوية بالنبر الموجودات النتي بي واجهبة بالنبير المقدره والمالى أفي الخراج وتعلمها وتعالى اعالية من وإمراى أه قال أيج في النبية والمحالية بدر من وال الوجود فانعابيصدر بواسطة عنايالم ونوه والصور المعففول نهنس وعود يالنس تفايلها لانفائز تزينا الألجن ولالزلنسيها لاحديها على الأخرفعيكيون عفله لهامها تزالوجوو بإحنه فليس معتولينة ابنيرنض وجووياء نه فاذن من يبيته بيءوع ويؤخنون وسأتيظ بن حنواة موء و فكما ان وجود الماري نفيا لي سيس الإ نفش مطولية لذا نا فالصر المرحنولة أيوبس ان يكون لغنز وجوو بإعية أمنى عقابية لها واللان كالرت منه ولات اخرى علة لوجو دنكك الصوريجان انكابيس ي تأل المعتولا كالكلام في للكنام في للسل الي غير النهاج فانرئيب ال تكون فيرع غلب اولامتي وحيرت اوتلوي المهاومين أكا

عقلت فبكون علنه معفوليتنوما وحودما وعلنة وحودما معفولينها فهابرهم التألكون علنة معضوليتها معفوليتها وعوديا وعرديا وأذال لدنبها فيهاله كان صدرور بزره اللوازم معبد عقليته لهانجيب ان تكون موجود فاعتدعقا يبذلها فان المعفول بيمه ان كيون مومودا واذا كانت موجودة بيجب ان شقدم وجود يإ الفاعلى عقلية لريانيك لذلك الي غيرال إله الأ ذاذا بيجب ان يجود لنمش عفليه: لها نفس وجود في فيرر وفال الينا فيها لبس علوالاول وتحده ميونففلا لاستنبار بل علودرومجد ه بان النيمض عسرا لامرتهما ومعفولة فمبكون عملوه و ثنبه ه نوامة لا ماواز مراكني مبرى المعقولات فان علوه وحجده مان خيل الاسنيا ولابان الاستشيار مغلوفة لدوفال البضر فيهاكون بنده الصورموج دفاعند بروضتس عليزها وعلدبا شهيري عشرو جوديا بهومه بدملوه. دياء ندوس سينل الم علم آخر لقبكم مه ارز مبدر لوجو ديا عنده مكذا صرح في موا «نع اخرى ولا مخيري كاس لذهكم همائب الني هني بذه الاتوال الاستنبيارا لصادرة عندلوكائث امورا مناربيّها يختلج الي اموره تنايية سالبن الهيها وا ما لو کا نست المورّاء عذابین فولا سیشارج فی صد و ریا الی صوراخری عقابینا مل ایج و با عیمن احلم بهما فلا ما جزالی الله این این این ایم سر زسا بن عليها و بالبيلة علمه نغالي نبلك لصورالفائمة نبالة علين اليجاره لها والعلم ذاكان مين الايجارة فلاطابة في صدورالموحرين الفاعل اليعلم سالقا علير فنوله يتعالى نبلك الصوعن فيهندا نهاعثة منتولة موربفيرا حنيلرج اليءلم سابز جليرا بخلات الموجودات العينية فحاصل ندميب لشنج وسائرا تبلع المشائية يرجح اليان للهاري نفالي علمين بإلا شاراجالي وتقصيبلي ومروسي منوبن ملمتفيضيها بلموع وامنه العينبية وميونفس معوريا الفائمة نبادر نغالي ونيابيها عماته فضيبالي للصورا لفسها ومهوبين فبهاانها عنه والعلم لاجالي الذي سوعين واتدالمفدسة سكيني في فيهانان العه دران مُرز ذراز دون فيهمال لموحرة العينية فضيونها والموجووات العيثية غير علمالنفصيلي بالصورو لذو بيناج ارجا ولاالئامهما بقءابها وعلمها لنفض للاعهوم عين ابيجا وما وضيفها تواعنه فلاسيمتك الي على منهيلي سابن عليها بل كيتي فيدا معلم الاجالي فناس وانتفروا سه بيالي اذتهام ننال أقى الروى فسناط لعندل الاجالي أم محصلان تلك الدوركومها مكنة عبروارا العلم ولسبس علمي بواسطة صوراخرى فتكون للك الصورمعاولة له أوالي شوين من العلم الأول بمارا شاق والنبل وعروما ينشار بذاا تعلم ومهدرا فرنفس فوانة أنعالى و نبراعكم إجالي مبيط والانا في المراني له مدوجو دما وغشار فوالسلم ومسردا فألف فرم النبا الحاصرة عنده نطالي عنوالعلول عنالعلة وبذالعني تنتق في تلك الارشيارالتي يي دون النورنازل ال تؤسم بيطاله عدور في على يتعالى بتلك الاست-يار والبوار بهن فيلي إن المبليل بلالي الذي يُدان أن الأن أن الأن أن في مررورا لمومج دامنندا لعبيفية عشد لغالي بل لا مدمن الصعورا لعقلية المفديران لأبلا بحجون عدرورالموهو وامت العبينية بمنه بلاامنتياز سابتي واداه وشفرونز والعسكم! وأكان علين الايجاد فلاحا بنرقي صدور وسن الفاعل اجمكم اراوزالي

مان عابير لا ينجه علمه نغالى عند يم في الصور بل لقولون للهارى أغالى علم كما لى مبه عبين والنه وم والمفل آج الذي يومه برالمعقولات المفعلة وأعاصل ان العلم لمقدم الذي يوعين الدّات مستلزم المرينيان الصورال تعلية الني ميي من لواژم ذانة و يوغير كافث في ايجا والامضيار الأخروب بيذاظه برالعنسه رق "بين الصوروذ وان الصور فان علم لغالي بالصدرعين فمبيشا نتها عثر فعلمه بترامذ علم بمهاا ؤسي لازمنذ لذائه نغالي ومبو بوجه بإسعفولا وعلمه بالامسنسها بر الأخر يحتاج الى علم سابق على وجروط فوج و الصور لما كان علما لم افتقرال عام درفال عتل صدورا لصورا لى ان بوتيا بعكم آخروا ما الاسشهارالا خرفلبين هرديا في النهها نفس عفولينها فلا<sup>ن</sup> إن <sup>ك</sup>ا بالبيِّفة دس كلما نتهم ونصر مما نتم والحقّ ان بذائحكم محض لان القول! ان العلم الاجالى غيرسابن عليه فهو فلا ف مصرحانهم وان كان معنا دان بعلم النفضيلي غيرا بن عليه وان كان سطلتي العلمها بفاصليد فلا بيم دي نقعاضا مع معبده و وان كان سعنا وان مطلق العلم غير سابق هايد فيلزم اجبل قبل انها وع**مالامما لاه الواحب** سبحان**د كما الدبري ومنه ومن الجبل عال الابجا د كك ومنشره عنه <sup>قب</sup>ل الاينا واليما** والإبارم كون السور مخاوقة بالااداون وعناية والية الفول بان الصورعلم فالفنظر الي علم أخرسا لن مليها مناون للقول بان لرسبها منطماكما لبإسوعين والذالملذسنة وسوالعقل السبيط الأعلى تفذيركون وسووالنعه ورعلما غبرناغ الى علم آخرسا بن عليه لا مكون له علم كما لى مبوعين زائه المقدّ مسندا ذوج والصورسيس عين دا تنالمفذ سنذ كما لا تبغي في إنهُ أ للعلم إنكالي السبيطالذي يومين والتالمفاسة والها الصورمكنات كذوات الصورفلا وجدكون وواست الدوسارة بعلم والأداف الفذ وكونها صاور تابلاهم وارا ونؤسالية عليها فلا يكون علم الصورعين ايعا دناكما ان علم أو وانت تفعوم مهين ايجهو و كتا ان صد ورالموج وان انحارجية بالاامتها زسابي وارا و ة منتدمنه مال كذك عدو. الصدور طالمتهاز سابن داراه ومنقدمة محال ولا وجهللفرق بينهما اصلائحما لائيفي على المتاحل على ان الموحوات الحارجية قدمار وسرية مند بهم معلى قعة رميكون العلم نفس الاتيما وفي الصورا لاتهذاني في واتداعا لي يعزران مكون العلم بالموج دامنة الخار بيذا اين انس الربيا دمن غيرمامة إلى الصورالمرشمة في ذالة الناني فتاس لعلمة عِنْن الى المونه القرَّرة ألو لحري فتال وسنيلا آه ميتي ان لك. الاستُ يهرمعلون وتعالى عذفب ان العلم التام بالعلة بوسب العلم التام والموارل و ما كان تا يه) يزهانه للعالم أن غير توسط امره بينه ويين واله أنها لي ويؤسيها مُهيله فوائد اتفقة بالعلم أعونوري فمكون الاشمار بإسريامنكشفة عنده انكتافاتا تأمن فيه لزملاصورة بطابية كؤلكي فيفيقية العلآء اعلمران تريته العلم بي دجوا تجرد لمجرد فائم بذامة ولولك الوجود يتصور ملى الخارثاليّة احديا وجودا شينهمْ ناترالعينية تشيمت تبل في الوجو وبالفعل

. "قائما بزائه وجووا حقيقيا كوجود المعلول تحسب وحوده العيني لعلته وثا نبييا ان مكون وُلك الوحود وحودًّا حكميًّا لا حقيقنا كو <sub>جود</sub> واسن المجرل<sup>ن</sup>فس ذاننه ولا شك انه وجو وككمي <sup>و</sup>جع الى كون ذات المجر دغيرفا قدة لذا نتها وثا لثنها وجو دالشعسة لمنط<sup>ي</sup> المجردا لفائم بذانتروقدا تنفلقوا على ان النحوين الاخبرين من الوحجر دمكيني لنخفت العلم المحصنوري واما النحوالا ول فالطام من كلمات الشيخ والنباعدان غيركاف بل طلق علم العلة بالمعلول عنديم موقوت على فمام صورة المعلول بزات العلة ظال الشيخ في النعليزيان صورالموبو دات مرتشمة <sup>ا</sup>في ذات البارى نقالي ازم معلولات ليا وعليه بهاسب وجو د ما و على نباعكم لعالهٔ بالمعلول سبس الاحق ولتبالكن النبنج المنه ول فدص كيون نبرا المؤمن العلم صوريا وفد للبعد المحقق لطؤسي جتْ قال في *سننسرج* الاننا رات حصول النني **لفاعله في كونه حصولًا نغير دليس دون صول ا**لنني لنفا مله فا ذل لمعلولًا الذائبة للعافل الفاعل لذاته عاصلة لمن غيران مجبل فيه فيوعا قل الإيامن غيران مكون سي عالته فبهرو يبجي وببط الكلام فيه انشارالله تغالى قر لكل وحاله وجي دالشئي آوليني ان الالينية وجودالشي ننفسه مجني حضوره مند نفسه ومراالمعتى لاسيه تدعى المخائرة مبين المتخ كالحافر والخافي عنده فانا فعقل فروا شناولسيس كتل منها ذا نان واست عاقلة وذات معلفولة بل كمل مثا ذات واصرة خاذاكناعا خلين لأرواعنا فلا بثران مكون المعفول منام والعاقل بهيسته نشبت ان منه والاعنا نمة لاستندعي المغائرة فماطن ال حضورات عندنف بيتنام المغائرة مبين الشي ولف ليسي بنني لان العينبيّزه بإرزعن الوصرة وعدم الاثنيته وبهي لانسندعي المناكرة والبيم بقال ذا في فزاتك وبذه الإ**منا**ق لات تدعى النغائرة اصلا والاجو وان نقيا ل ما له عدم عنبهة السنى عن نفسه فما ن ذات السنى المجرد لا تغبب عن نفسها وان لهٰ کلن حاضر زعنه نفسها والا دراک وانشعوروان کان امرًا شورتاً وعدم التغیبنة امرعدمی ککن المغضو دمن بزانتفسه ان الاوراك لين مامرزائد و يجرز نغرلف الوج دي بامرسلبي على سبيل الرسم فاقيم في الله وها بينهد بوليله علميه أوقال البيني في مقالة النتامنة من أكرتيات الشفاري الفصل المعقور وفي انه نتما لي نام بل فون التمام بعد مأبين ان واحبب الوجو وعقل محص لامة واست مفارقة عن الما وزة من كل مربدان والذعقل وما فل ومهقول لان مبناك استنديا رمنًا كثرة وكل من نفكه فليلا علم ان العاقل تقيقني شيئا معفولا و بذا الاقتضار لانيضمن ان نهرا الشئ آخرا و بروس المنفرك اذا أمقني شيئا محركا لمركبن لفس نداا لافتضار ليحبب ان بكبون سنه يأآخرا و برس برنوع آخرمن المغنب بوحب ذلك ومبين ان من الحال ان تكون ما يتحرك بيوما يتحرك ولذلك لمميّنغ ان نيصور فرين لبيم مدر ان في الاست بيار محركا لذانذ الى وقت ان قام البريان على امتنا عدولم يجين نفس تقورا ليرك والمتحرك يوب ذلك ا ذا كان المنزك لا يوحب ان مكون ننى محركا بلا شرطَا شرآخرا وم و وكك المضاف بوحاتُ بينية الامرلاك أن استبنه

والاضافة المفنه يرضنه في الدسن فانا تنهم ن لنا قوة العقل بها الاست بارة ما ان مكون القوز الني أنها بي الماء الفلونة بي يزه الفؤة نفسها فتكدن مي نبفسها تنقل ذانها اونعفل ذلك إغوة اخرى فتأكون لنا فوتان أو وانه أل الاستهاريا وقوة نقل بها بزيوالقوة تم تبلسل لكلام الى غيرالنها ليراجيون فينافري أمنل الرمنسيار إلفها بالنعل فقدمان ان كون الشي عافلال بوجب ان يجون معقول شي وكك الشيء أثروب النبير والدار فأنف والمال ان مكون عافل شي آخريل كلايو عبرلدا لمبينة المحروة فهوعاقل وكل مهيته مجرود ايوم لدا وافيره في منذول اذا والراز بْده المهينية لذا لغها عا قلة لذا توبا والفيز عفنولة كعل حوية مجروة لبغار فنها ولا ايفارة با فتدفع بين الن أنزيا ورد وأني الدنيا أل لا إحسب النائجيون أنعنيين في الاعتنبار العينو فالدلسين تحمد بل الامرين الاستنبار النرمج بية ثبره والماعند والمرمهن الامينا لرومهن النفويم وثانير في نزنزيه بالالفاظ والغرض المحصل بثي واحد الإنتونز ففد إن ان أونه عاظا ومونولان وا فيه كنزة السمينة أعشر بن عليالا مام الرازي في المهاحمة المشرقية حيرة ظل الشي اذا تناوز النفلا أبال الأالن الموصوفة ما العالفلية المعينها الذات الموهمو فيتما لمعقة إية لكن وصعف الما قليه الريانين وصدن المساندان والذي بدل عليدان كلما كان عبارة عن مقبقة النتيّ اوعما كان حرْراعن عنية برأ متحال المدول بها زيان ال عن الآخرة فن سيكنناان محمطي المنتي سجوند معقولا وان لم تحكم مكوندها خاني والبغر سيكنيا إن تعكم بلد ن المنتي ما ثابا إلهاء مُ عَكُم مَكُونِهُ مَعَضُولًا فَانِ العَاقِلِيدِ والعَنْعُولِيدِ مُنْتَعَالِمُ قَالَ مِنْ الْبِينَا ونبها المران ثبوتبان النفيل لا بكذاء أن الأراب ا الننتئ عائلا لذائه الااذامك النز مفول لذائه وكك بالعكس فعرفنا ان العاقلية سناك ورقانة لاال الماتان حتيقة وللمعقولية عقبقة افرى فلوكان المرجع بإحربها إلى الافرجي نسطان نني شبت امديها شبه ١٠٠ فرى وُي الله الم في الشي كونه عا قالا اوّا شرن كونه الحقولا و بالعكس كما انه في كان المرجع با لانسان ولوبينيه إلى وي ما روي . كان السماين لمسمى وام لا جيثر منتي أب "، المفهوم أن احد سما فذاك - والمفهم من الإخروا لا ` إن لما طان الناز ، أبيَّا أستقال ان ميقل وبينه الانسان الاازاء تغليا جويز الجيران اولاء آماا مكذلان أعلى في المازلين الأول وأل ين المتعملية ومالعكن مرفضان مهينة العاقلية مغافرة لميبية المعتنولينه والذاخين أتغائر المعتبين ثبه بالأبها في كل من المواحق والسيدا وا ذا كان مخالفًا للمركة في الموينيما من تلك المني الفته باصالة في ل س ملو الس فان فيل يتعيل النائيمان من المثني كونه عاقاً لذاته الما واعتمل كوية معة. في البائة الفيال في ما الميان و عال المان والمعلوي وقان الهمام بالابخ ماياتهم العملم بالنبوة وان كان الميتلوطان مختلفيس في الرتبا الحريب وقرس أراثني ورُفال إنه فالمنار إلي أنه والمتح ليترساك متلام أي الدل بلام ال يكوان غيوم الوازيم البين المومي النيراج

فشوران كدن النفيءا قلا بفايركو ندمعتو لانهم لذامننا النيء حض لها امدى الصفيين بعيتها فدعونه منة لها العردة بآلاكم وا اكونه عنفلانيا سُركونه عا وَلاً ومعفر لا فهوافليرانا معرف من اللي انه عا قبل لذاته معة ول قرون لها فينك، في ان ذانهٔ إلى بيو نيزا النعقل اومفائر له و وُلك بير ل على المفائر فاوالينيا فدافمنا البريان على ان العسلم عاله: انساء ، إليون به كونها مغائرة للذان نغم القوم لما اعتقدواان التعقل موتجروا لحضورتم عرفواانه لا يمكن عمّا لذان مزجدوث انري عمواان وجوذ تلك الذات جوالتعقل واماعن ففدمينا انباطالة اضافينه لاجرم حكنا مإن العائلية معَاسُرة للزارن الها فايزل فبهل بأمر ببرمر مل قبي على معند ما اخزنا وفنقول ا دراك الشي لذات زائد على و الذوالا لكان مَّةِ قَدْ الا وَ إِلَى سَرَيْنَةُ وَمِالِعَكُسِ فِلا يَقْبِتْ العامِيا الاوالَّةُ مُوثًا مِنْ لَكُن النَّالَى بِهُمْ فَالمَضْعُ مِنْنَا فِقْدِتْ الْ اوراك النَّي زائمه " في ذالنه و ذلك الزائد يبيت بيل إن مكورة معلى وفيةً لذالة للبريان المشهور فبولون المرغير سها ابني لذائة وكوّ الإمرا افيرالمطابق ان كان ارك واصافة الى ذا تذفذا تدانجا صارت معلومةً لا حل لك المنهجة فالعلم والإدراك والنادر سؤلك الشهبة وان لم عَن الرئية وْلَك الصور فيرمطالقة ولا ما ويْر في المهينة لم الله وفيك الني معراديًا-فبذائه ان المن على ال العلم عالة لنبية الترى- وآخت تعلم ان بدا الكلام مع طول لا يري الى الأل الما اولاً ذلان علاقاره بني في عام الفرق بن المنه م والمصران مع الديجوزان كوروالفه والتفائزة مدوق والديك ان وجوب الباري نعًا لي ووجوده و وعدته حقيقة واعارة والصائف و شامفانة بهما وكما ان وَازَيَا مِنْ الْرَيْ الْهِي منذيرون مع كون معهدا فأيا المراواة أالامسيا في مهم جطوا ما ثانيا فلانه بارم على ما ذكرا بن يكون عال الععا فايزلومنه أي مال الابدني والنابوة وولكه ين في الى الله ولي مكون النفي المانعة مروايتا لنعته كماانه يجوزان مكون يرثني واحزامانا رداد ومعتولالذا لا و بالجران يكرن الشي الواحد عاقلالذا ترسعتمولالذا تربح منالا نكون بينها تغالم سينع المده بداق اصلاانها المنائر مهنبوا بحررها مفهومها وذلك الالقيقيني كونها مشغائرين مسددا قا والنشائر في المنهوم أنا أعقاق بها يُؤمَّن المعدد إنى نجادون النوك التوك والابوة والبنوة وغبر بعامن الاموالتي نتيتوم المة فائر بينيا في مرتبة المهل والمألانيَّ فالان تؤلد ان اوراك الشيّ زائرهلي والذآن ال الماوب ال مفيوم ادراك الشي لذا تدرا كم على والتوفيلان ون في المره كزا المرايز وزسيلة لكن المقام غير البيوالمطلوب اذ المطلوب النامصداق الاد اك ومصابق الذات المبرة في او إلى النفي لذا نه واه بعص بلا نغا ترا صلا وله بين العرص واحد بعين ملا تغائر اصلا ولمب الغرص النام مغروم الادرال مين منه يهم الذات حتى بروعليه ما قال وان اراوان مصداق ا دراك النفي لذاته زائر على والزفر جلها إلى ال مم وأمارا بعًا فها ن كون العلم عبارة عن الهالة السهيبة بطر تعليًّا كمام ينظيرا نشاراً مدنعًا لي نؤله لله الذامراد

النفى أن نوانتهل عن النقد دبيات حريث قال فيها مطابقًا لما قال شيخ في المبدر والمعاو النبي اذا ما بروه العمل تأريكًا نا قصًا فعهار مناصورة المجروة الفائمة في محاميا المفارق معفول المحل وعله فمأطلك اذا كإرة وتبغيه يأفام بلتان سينايعن نثان المعتولية م بصيم مفول نفسه وهفل ذانة فتفكران الوارة التي مها حاربية النارما وامت فائمة فيها ازائج دن كأش المنافت عن كونها حارته ام تكون عارةً نبغ بهاوط قرنفها ولف والتألك ننس ذا تدوت و قام نبف البهج حقيظة الصنوئية أ لبستوی ونتیج*فن صغورا لذانهٔ ومصنیا بنفسه فال فی الحامستن*یز بناتسبیه آخطی ان وجو دانشی نیفسه تکینی لا<sup>یک</sup>نافه ارم البنين في منهمندون وجو والنتي المجرو نطرين الناءبيّة الينم مناط الانكثّا حناواما كون النوالاول اعنى وجووالنني اللج إطري المعاولية مذاطًا لانكشاف فاشرنا البيره فوله وجلة الجائزات آه الان وجودال فت للمنعوث لماكهني في الانكشاف خورد المعلول للعلة اولى بإن مكيني لانه افوى واتم في الارتباط مكونه للجرووة بنا تُؤاتِف مو وجود النفي للجرد الجريان المصاحبند فى الوج ومع هدم الحاب المابع لل تنبو دمن غيرا لناعيند والمعلوليّة كما فى منام به في المجردات بعض بالبعض وكذالبنوس المفارقة للابدان وحفنورلم بمرعندالباصرة من فيا لفنسيل مدّا ما ومهب البدالا لنرانيَّون ونفروه بالاثنتين ماله وما عليه ما النيقة مبطاً في الكلام انهات انت نفلم إن في إلا لكلام وجو يا من الاختلال آلاول ون كون وهج والمعلول ملة اقرى والنم في الارتباط مبكونه للجودس وجوداف وت للشورت لأبير ل على كون بذا الارتباط الاقرى كا قبا في الانكشاف أجراز الن مكون تنقق العلم مو تونيًا على التهم م اوالا نما وكما موند بب المنذائية وسيبجى سيانه الننارا مد ينعالى - الثابي ان وجوا المبود للبرو للإين المصاحبة في النفاق لا تم الأكام الأكا ف الا أنشأ ف الصدري عنى كاون المسلم المجروات المان الأمام الم مضوريا بل مؤاغير سي قطعا لانه نهيئلهم ان تكون علم لمجروا العلول تعلنا المجروة معنورياهم ورزاية لافرق بي ابن وجودالمهناءل للعلة وببين وجودالعاة للمعلول فسيكون علم لعقل الثاني مثلالله تنل الاول عنواليا والإيالهمتن ما هومنا العلم الحوة ورى اعنى وح والمعرو للمجرومن غير عجاب مع ان اتباع المانا كبيّز كالحيتني الطوسي وغيره في صرحوا بإن البحام ا العقلية لتقل ماليس مبعلولات لها بهن و لصور يا فيها فالمقل الثاني لعيفل العقل لاول شا؛ عجب وسويترفيد ا ذالعقل الاولىب معلول للعقل الثاني بي مكيون حاصرًا عنده بعلاقة المعلوليّة وكذا العقل التأليذ ليفل لهفل الاول والنّاني بحصول صورتبِها فيه فكيف يكون مجره وجودالمجر وللجرو لطريق المصاحبة كافيا للانتخباف الوراء ري النّا 'ان ما ذُكره منا لف لفنو العلالمة) كية والانشراقية جميعا إما خالفته لاصول المناكبة فلا نهم ظالواعهم العاقل بزامة وسفآ عنوري لان الذات مع مع ها نه حاصرة عنه نفسها مثبرها مُهَا عنها وما لا مكون من صفات العافل! مكون مل عنورًا وزمهم لذا زيروالي ان علي تبيحات بالمكنات حصولي والمالا شرا فيته فالمهم وان قالوابكون علمية يحاله معاولا لذمنكم

لكنبهم لابفيولون نجون علم المجردات بماسوى زوانفا وصفا ننها حصنورتبا بل فدصرح مساحب الانشران في كمننه ربجون علم المجروات بما سوى ذاننها وصفالنها حصولها كويبني نقل كلائه النئارا لله نعالى فليس مجر دالمصاحبة ببن مجردين مستلز ما لكون علم احديها بألّا خرحنسور تباعنده الضغميم الحجاب بين مجرّو من كب تنازم ارنسام بسورة احديها في الآخر و فدصر ح دماحب الاستشيران في كت بدم آن الحصور بغد النشكط والا درك بفدرا لحضوروا ذلات تط للسافل على العالى فكيف يكون ادرآك السافل للعالى خصورتيا واماا لنفوس المفارقة للابدان فغاينز اليكن فيهيا انتتقيش بالعوابي لوسيس المرا بالتوا حضوريا اصلاالا يعان فوله وحصنورا لبصرعندالباصرة من نواالنبييل في جزا لمنع بل في خيرا لبطلان ا ذلاميني كادن لمبصر الذي مړننځ هماني و زوومنع مرفته بېيل لمروات التي مېي برنېزعن الما د ه والوصنع والمحا دات خليس حضورالمبصرعت البياصر فامن فببيل صفورتم وعثد فبرو آخرالان براه ببالصورة الفا دكنة من المبدرالفياص على نفسس فيتعفق بين أنفس وبين السورة الفائضنه على نوانها اصمافة أمسنسرا فية وتنفيق الحلام فبدلابليق بهداا المقام تقفي فيران الننارح في احاسنية قار في التحلام على عوابيد من دون ال نتيمن في بواطعه في ك فان فلت بجوزاً ه المالم بقال بجوزان تيمقل للكاله سوفر بصوراة اخرى امالان كل صورة عقلية معروضة للكلية والخضصت بفنيود كنيرة إلذات العافلة تنخص خارجي والهز نخرنعفل زواتناعلى جربن عن بهنسركة فلامكن ان مكون بزالتعقل بصور واخرى غيرنف الهوية والماكالة فويسفة تشخصية فائمئذ نبفش ننخصينذ ويخدمت ان الصنعة القائمة ما لدمين الحالة مبدا بهؤ كلينة كالصورة والاحنافة الى الجزئي الابفنح فى كلينها وامالان المصروا صرابه فدابطلواكون بصلم صورةً مطالفة "للمعام وزمهوا الى ان العلم عبارة عن الحالة المغائرة للصورة فما وكره بنارعلى مزميه فافهم هو لهل قلت آه مصلة ان علم نلك الفوة نفضها لوكان بهالة اوراكبة زائدة عليها قائمنه بهإ فلا بخلوا ماان بيلم للك الحالة بحالة اخرى مثلها اوبعلم فنس وجود بإللفوية العاقلة على الاول باجم تشكسل الامتنال بالفنل وعلى النافئ ئي ئيون مناط الافكتنات في تعقلها تنكك امحالة موقف وجوويالها فلاحاجذ في العقلبالنفسها والملك الصورة الى امرزاكرا صلابل تحيى نفس وجود بإلا يمكنا ف ويروعليه ما فبدان العلم بالشي بنونف على نوح لهفن البيذ فنختاران الصلم بالحالة الما مكون سجالة اخرى ولا بارتم تسلسل لا نا ا داعلمنا شيئا بحالة فالرسجة ال العلم نباك الحالة الني مبي العلم بحرون فيام علم لتني نبابل يتوقف العلم بذلك النني على ان مينوج النفس أوجها مستناففا الى زلك هنه لك النوص المستنالف تجيمس عألة اخرى متعلقة بالحالة الاولى ومكبون للك انحالة الاخرى علما بالحالة الآق عُمُ العلم بناك اكنالاً الاخرى تَهُوفْف على توجِيمسننا فف آخر فما دامت النفس منوجهَةٌ لوّجهامسنا فغا تؤهالة حالمة تتجد و الحالات وازدانقطع نؤج النفنس فقطع مدوننها فتوسم لزولم ساسل ببنها توج بعيدولعل الحق اندلوكان علم فنفس نبرائها

بأمر زائم عليها قائم ببالزم ان لابعام ذا تشامشخورية من حبيت بي كك بل انما بعلمة التها به عوكلي ح ان النعام في امراكها من رينه بي جزئية فعالمُوان مكون المدرك لذاتها ذا زنها بالإمز العرطيبيا قائم بها وحيبي إبذا « لَلْهُ نيل النارا العالغال للل في 1/ منه يتحد بأحوايه القول ما كالده الاو كويته باطل والمنط في البيرنسية في موافعة شاالعا فله مثاما كم نت وجوها للمنوة العاقلة كانت منكشفة عندما فهركك الوحودا والأبرلا يتحاه ن بن مبرئه يتعدع صول الاسته إرغفية عن إجالتا لنة والابازم ان يجون للانزالواحدموُ نزّان في مزنبة واحدة لا لينّال إلى لهّ الادراكية أوربْدا ته من اله حبره لا إنّا الواجه وُوَّا وَ لبست كك لانا فظول الحالة المرحكن فهي ياكله في حائمة في حاطلة في ذا نهاكسا تراكمكنا منه من المنه عنبر إنكاسن مظلمة ني ريضهامن بهزالع مم المذي مو اصل الطلمة وتوريتهامسة غاه قة ن الوجود بالعنعل فالنما الثور ببوالوا بورنوا ولافرق بينبها وبين العهر من بذه الجرنة انتزت است أعلم ان زاالكلام في مَا ينزاوس والسبح في أوارا والفلان الطام ان الصارور من إلى الكام البطال الفول بأواله الاراكية طالان والمبائلة هذا الماران المالي ال انخفاه كالامتيار عندالفون العافلة انهائيون إيوان الإراء بالنالغائن بهاقبا بالفدماميا والشروالحاصان فبجالته ست منامتني لايئشاف احدلا فالفول إن كلما فاشعوه وموالفوج الواتيا فائتناه فيكشفته منديا إلى الوم بهمز سلوبل في صيح وَامَا ثَانِهَا **فَانَ مُولِدَا لَا نُرَيِّنُ فَاللَّهُ مِن مِهِ مُنْهُ لِلْمُ** عِنْ لِالْسَامِ إِن الإسْتَام فله بين به مو ونسورا لاسنسار غاية عن أحوالة الاولكية وأسحا<sup>ن</sup> ل إن م ن البشى <sup>لا</sup> شمى وحصوله *الما*خا الأفهبة الانحشا**ن م**م يل بإطل أنان قبل غرصندا لبطال القول بإيجالة الدواكية في عمر لأغسس أبا أنها والمراكمة والنه بإنفال فإوان كان مسلمًا لكن ما في عنه ما قال في البواب اذ الفاح. بشان العام عبار نوعن الدة إلا أبي عين جابي الا شياره الن وكي الدور لون الوحودالمردال عالم وجيت استناده البيات اليانيا وأمان وتهان وكالها أيا وموانيا إلا ووانيا إلا العالى را بالكامًا فلان توكه والإيازم أن سنْه غاية المنزافة اولا مازم مستق المؤخرين الشروان سنْه مراجة وان فالا اذا فيل ال المالة والعدورة كليها مهران الايخان ن من الأالسية الإسان ميدالا يمنان العسلا أماً مسيطيرانشار متَّد تعالى وامارا بهما فلا فرقه احترف اولاً بإن الا تحنَّا بِيَّا لِهِ ﴿ وَالإِسْ عِي فَي ا ان منها الكرن المنفي فيشارُ للإنتحنَّا منه م كونه فوزَّا إذ الته والصوراً خاصاتِ في الفنوةِ العالمان لا منه اثور الإيه البابل مي \* لَلْهِ بِي مَن وَوْهِ انْهَا كَا عَالَمَا لِهُ نِهِ بِإِ العَهِمِ الذِي بِوصِلِ الطَّلِيهِ فَلاَ يُحن مناشي لاإشخاص و يَا انّا مَوَنَ بِينَ فَا بِل وأما نباس احلانه لا ميزيجون الهيام فلاليز لا نرمجان ليرن فيولسيس إليان اليفه بل وولانتني من لاستني بيعير عنه والعرم والاسأة ظان كون عالذالاه كركمية بألكة في صرفوا نباكسائر المكنات المرئين كون الوجود الخاص غيرتم من يبغير مهجول اصلاتي لأيكم

منطامًا في عد تقسيه في محل الخفار مل في معرض البطلان صرورة ان الوجود انحاص لبس بواجه به لذانة بل ميومكن بيرل كسائرا كمكذات فبكون غبرخال عن شوسه عدم وماليماة النورالمحص انمامهوا لواحب سبحانة وغيره لا بخاواعن سؤوب مدم و ظلمة بوجهمن الوجوه ولوفى الاعت باللحظلي فاكحالة والوجودا نحاص كلما بهاسيان من نده الجهركما ان الحالة المستدرخ مإن من مزه ابح: واما سابعا فلان فوتنا العا فله لارميب انها ممكنة مجعولة فبي إكلا في عدنفسها وما طلز بسباعس وانها من جبته العديم الذي بواصل لطلمة محجرين تكون الاشا برشكة فية محدم ا ذالا شيارانها تكون شاكرته في سند ... مكون منه باعن شور با عام فلي على رائه وطامران الفادة الما فالله به مناكرتك، ولا أكل مدوج إلا احصله فني إلى الله نعشرح جود بإللي وأوقال في الحاشينة توصيحان العلم ما هو نشا لأنكنا ت شي مارشي و ذاك يجفه وره اربير أن الأست عند و وَلَاب لا يَهِوَنِ الا بوجوده بالفعل كنفشيدا ذما ما يفؤة لا يوحد له شي الم لا جديع بين بوه براثني و تحيضرعند مره ادلم مكن موج والتفسد بل تغير جاعني المحل فكلما موار في طأ مرااام فيوليا. الأحقيقة من يت وجرد ولدا والرفت في الإوارييل كان وعردا نها باافعل كانت حاضرة عندالفنسها بالنشيها والفدوس أعجق في اقصبي مرامز به الفداين فصارتها لي الذالة بلاته والما ديات وجودانها لما ونهالالها فلانشعر نبروالها وامالل ذفوان كان وجود بالنفسها بالفعل كان فعايتها ألل النواة والاستنعاد وكالبا استغداد جوميري مبهمة نبرانها وفعلية تواحها ووجود ما ينوفضاعلي الفاعام العدر اليها فهي في درزانها جوم برطيلما ني لا نشعر بذا ننها فلانشعر بغير مل قانهم العلم عن المها وفائميا ويست وفش عليها حال الاعزاعن الذائمة بالموضوعات فاغلالعان سنان القدرسهامنة فتفكر تعلة سحناج الى بطف الفريحة انتثبته ومنة لمخلم ان كون وجودالما ومإينه مواله الماذل لها كما يدل عليه توار والما ويات وجودا نهاأه في جيز الحفار بل في جيزا لبطلان لان أبريم الركب من الماوة والدرورة لي أي وع لما وتنطافها وكرومن كون وجودالما ومامت لما ولتبالغالهم في الاحد الحالة في الما وزن الما ويات موافق والدمواريان إلمال ان الما ديات كتونها متصلات كل غررمنها غامر باعن ابغرر الآخر فلاحضور لذواتها عندو وانتهابل ووانتها لنبه عن ذ وانتها وتفصيله على **ما قال بعمل المناخرين ان الوجود الالق**ما لى الامتداد ى ذا ته عن قبول الكنزة والضمالة أن المنعاد و للإلفنهمال ونبين لدمن التخصيل الوجودي فدريكين التأبيح اجزائه ولاس البنفار ماليشمل اولهً أخره فلأ هره نففًا، بإطنه ولمأت يغيب عن ملَّا مهر هِ و اوله بغوت ٱخره و آخره و بعدم اوله و بنزا آسب. الزمان وكل بعض فرعن مند فهونائب عن لعهه: إلَّا مز وكذامبين بعصنة من تعبض بعضدا كاخزه بذائبسسها لمكان فالحل معد ومعن الكل واذا كانت وانذ عائبتهُ عن ذانه فكيف بجون تنيسه وحضور عنده فوجوه منسج الجمالة والنألية والنفرقة والحرمان كمهاان ومودالاول منتج العلم والنوروأجهية و توله واما الما وة وان كان أه جواب ما قال الشيخ المقلول وتربئ على المثنائية في مرك الانشراق ، كان عن الميناكية وكا

الشي مجرواعن إلما ووعبرغا سبين والتربوا واكدوالما وونفسهاكها قالوالمصوصهاا ناكيسل إلهيات فبسان البياران منها المارة فالمارة فاالذي نسعيا واعترفوا مإن الإبيولي ليس ليأتنسص الاماليئيات الني عمويات وإواله فينا دراكنا وبيست البيولي في نسسها الاشبر الطليقا اوْج بيراعنه ُ فطع النظرُون الأهَا ويرونِن الإُلِي مت كما عمواه الأشي أنم بساطة من البيولي سيمان عبريتها بي سلب الموضوع منها كائتر فيرا ينعم ما دركت في تبا ببذا النبي دين الوالل الانبا ولما ادركت الصورانتي فيها على انابينيا حال ابجو سرينة والشيئة والناونيا لهما العكذباله تتعقلبة غرقال الأجوار المخل لبين الامجر والوجو ودا فابحث عن البيولي على أيتهم مريق حاصلها الي أن ألو بووا ألتنف بين أنما زيا الأيان الموسط كماسسيق وليبس عني موننس المهزئيرم طلقا بل اذ والنترين فحصوص في قال انهزيته و ١ حجود والهزيو في الأنبقي الانزيته ما ١٠ و و ١٠ ا ظافتفار بإلى الصوران كان كنفس كومناموه والكان واحب الوجو وتعالى من ان تجون كذا وا ذا كان والبها الابود ليقل والاستشبار مثل **نه ه البياطة فكان بحب الين في ا**لبيوني لا نها موجو دنية سب الللان أو الأفاه بل الأزار الأ وجوابيتالي البيته غادمن كليات أنباع والمثاكية ان كون النئي عاقلاد تما كيون بتنيامه إلاات الريام وافي حدفوانه الإمل عال عن الما و ذو وغوامنة بيها والما و ذليب ن مجروة عن غوانتي الما و ما لكونتها مما اللصوريّ البحريم بيتا لم يريز المريرية بالمريرية المريرية المرير عاقلة لذا نها وليفوال ولي عمارة عن أنب المستدين يشا بوستان بيوم منها بوم منز القوة وفعلية بالعابنه الاست والدا سرح به الشيخ حيث قال في المصل الله في من المقالة الله الله ومن آلبيات الشفارية ويدالارول والوافعا والمنعل وويدالارس شيئها آخرالاا مذجر ببرمسة بمدلكذا وأعجر برتير الني لهالهير تبعلوبا شيئامن الاستشراء بالفعل إلى تنعد بالإن تأمان ثبينا بالمستم ولا ي**عنى جوسريتنها الاانها امرليتي موضوح فالانها** منة بونيا مبوا مذام والما الأين في وينهم فالنه سلم بهزاية المركس بايم<sup>ان</sup> ان يكيدن شيئا بالفعل عيبنالان فواهام والاليمير شف بالفعل شيئا بالامرا عالم بالركين وتصل فيه والساوات الما ك<del>كل نتئى قصور نذا لتى تؤيل لەسپى ا</del>نەمسىت*غەز قابل قا ۋان لىبن چ*ېنامنىيقە ئلېزىيە ئى كيون دېيا بانىغىل مەنتىنە اخرى كېرن با با له و قالان لعارعليها حتيفة من خارج فيسير نبرلك بالعنصل وسكون نبرا نتبا والعنبار وحووا النبا بالهنوق وزور النيقة من الوقا ورن بذال ولي الي ذري المغيين الشهد مرنب تد البريط الى ما سوطنس وفنه ل من أنسبة الكرابات الى ما جور بولى ومورزة أثمانيا و ندانسيج تي ان الهيو في لا تنصل لها ولا وجوولها إلفعل الا بالصورة فنهماية بها طين قبرا باللندو. وكونها جورا من كؤا سانغدة كل علية وسورة ولهيسس لها فنعل و فعلية مع قطع النظرين الصو إسالطيب كون • . كا و ما لا و قرل هذا مب الأمشراق لانتني الخرب الأمن الهيولي في نيه البطالان فان الهيولي لما تكثرت حديثارا المام فهاتع الاستنهادين البساحاه لانهاليست منحدماة الوجوءا لابالصور والنثج دالابي الننبر في كون النفي ماقاد موتغ وهوبوالأ

مفهومًا وبالجلة نها طافعاً فلهذ فساطة الوجود لافساطة المعنى والسفهج والابليزم ان سجو ن مفهوم الشبئية ابضًا عاظلة لذَّا لكوبنها البيلامن كل منفهوم توسيس كك ومن منه قبل وحدة الهبيولي كوجو وبإ ضعيفة جدا لكونهامجا منَّا لكنزة العسوروني ابهاطة الهيبولي ميوانها نولوخطت بفسسس ذاتها مع قطع النطاعن الصورالتي تقومهنة وتحصلت بهاكاشن تحسب فنهراا ثها جوسر *فقطاى جوبرية اى تأى كانت من الصور فهي سنبيب*ة الويؤ دبالا جناس فافهم في ل فاذن ميزان تعيير الما قلّ آه بعنی ان کل محبه شیرعن المیا و نه وغواست پیها فائم منفسه لا بغیره کا تصورا لذمینیة الکیکینهٔ عالم نزانه لا ن ذا ته حاصر <sup>به ب</sup>ندژ نهر لها ئبنة سنه سخلاف القائم بغيره فإنه وان كان مجردًا تائًا بنفيه افتجر مبالقعة ذالعا قلة ايابين الما وذوما ابها وعلا ا ولىبىس قامما بالذاسند لا مكيون عا قلا لذا نه وبهيذا ظهران سنا ط العا قلينة مجموع امرين الاول كون النهمي فائما بالآآ لا بالمحلّ واخترز ببعن الاعزان مطلقًا والثاني كوته مجروا نباية عن المادة وغواستيبها وبهذا اخرز من الماء بإينه مطلقًا وعما يَقِر دلعمل ما مل مع أطع النظرعين كونه جوم أا وعرضُا فتا مل وارتقت بكلانًا بنعلق بهندالله غام أثو ألي وميزال يحيح المعقولية آه اعلم إن انتي الموحود ما لفعل الحاضر عندالذات المجردة الابران بجرن مجروا عن المادة وفوامشيها اما بذانه اوبعمل عامل اؤالنتى ائما صرعندا لذات المجرونة لاسكين ان مكيون امرّامنفسَّا ذوات ومنع فينّا المعلفولينيكون الميمروعاصرًا عندالذات المجروة فكلما مومجروعن المارة وغوامشيهما وعاصرعندالذات المهروة نهجهة لوك مسيجى كلام تتعلق ببذالمقام الشارالله بغالى فانتطره فوك فالشي المقدس عن المادة آه لما كان تلقة التعقل حصول عجروالمجرو آخريقبي مدبه محافى تعقل كنهنسس لمعقولانها الآخرا وبنخية خركما فى دوراكها لذا نها وكل مجر دفائم بأراننه فبوعاض عند ذالذغير فافذايا بإفذائدمن ميث ازليب في عليها انهامجروعات للمجرد بيمعة ولذومن مبيث انهامجرد فدمنها لها مجرد سبى ما قلة فكل مرد فائم مذا نزعفل وعافل ومعقول وا واشبت يذا نبست انه فها ل عافل لذو قدوعا لم لها لامد في اللي مراسب النخرو وافضا بإفكون عندلًا وها كلًا ومعنولاً ومبنياً كلام من وجرومنها ما قال الامام الرارسي ثي المهاسة المنشرفية إن لوكان علم المجرد بدانة نعنس ذانة لكان ل من مفل مجردا مثل كونه عاقلا لذانة وليس كك. اوا نبات كونه عاللا لذانه يطاج الى كخبشهم بريان بنرور فذان اثنبات علم غيرا ثنات وبوده آلا ترى ان من اثبت ومودا لهاري نعالي بنحو من البريان لم تخيف في النبات علمه مه بل مليزمه إفا منه حجز اخرى واننا الشارح الي جوام لهزار فا د إكه لذانهُ أو وموسل ال ما فلية المجرد لذا منه عين وسم دولاعين حميبة فلا مليزم النامن عقل مهمية عقله عا قلد لذالة الاضا يكون وجود وعين زيز كانواج ب نغا بي لكن مامستخال ارنسام حفيقية في ذمين من الافويان با لكنه لايليزم من عقابنا ابإ دا ن خفل كونه ا<sup>ا ذل</sup> لذالذ بل تتنتاج الى استعيثات بيان وربان كال الاستنا والعلامذ إلى فريذا أطام لبلا يرييميخ فان العلم الكان

عبارتًا عن وجود النفي بالفعل تفي موجود بالشعل وكان وجود الشي نف مارعلى بذاله فاد إل النفي اذاله الدال ي عبارة عن وجوده نفسه لابزيبعلي وجوده فان كان وجوده مين المهنيكما في الواحب سبحا مذه وأله لا الذالية إلى بهينداليفرا ذمويته سي الوع ولاغيروان كان غيرالمهيته فا دراكه لذات يزيدعلى حبهيّة لاعلى وعوده والنظرا له قبق حيكيران بُذا لَكِلَام لِامْعَنَى لِهُ قَانِهَا نِ اربير با لا دراك في قوله فا وراكه لذاته والوع و في قول لا يزيه على وع و د منها بها السيه. إن فلا يخفى الن الوجود والمعنى المصدري تسوار كان وجود الواحب اووجود المركن لاليورين على الاد إلى المهاتي الترفيان بريهة ولا بالعكس بل الاوراك بالعيد المصدري مقاتر للوجود بالشيف المصدري مواركان وبدوالوارب أوه بروالن ولا بهيم التكم بعيدم زباوة 1 لوجود المصدري والاوراك المصديري على دانته نتاي فان المعنى المعدري ليسرم إلى لوزن بيهيد وآن البيربالا وراك والوجو ومصدا فتها فلاسشبهتدني إن مصدان الحام والمعالم والمعاور في علم الني المسيد إفس والناطبا عبيبة والكرة اصلافت مداق الاوراك لايربيطي نفس الدات سواركان العالم وانبا اوركنا وفذة ب الشاح بإن النتي المقدر عن الماوة اذا كان موجودًا بنيغ مدكان حفلاً وعا قالومعة ولا والوعويس من أنذا منداريل بوموسني الشزاعي مرصدا فذننس فبية للوهو وللإالنشمام مستى البيها فانون فننس مهينة الموهرة غسها بلازياوة امرعليوا والدان للعتمل والعاقل والمعتمرل فلابز ميزمصدا فالاوراك على مهنيه ما اصلا سواركا منه واجبة اوتكانية فرخال وأجواب الأاء بالا دراك والوجوجه بمصدافهما ومعتى زباوة الوحو وعلى لمهربتذان كيون الله فرطيبها تعذية تغليلية بمي اسنزما والزامقة الجاعل ومعنى مدم زيادته التنفار المجينية التعليلية فيكون مصالتي الاراك الأاأعلى المربلي نيه الربلي مصال فالوادي ومالقرعند سيمن اف صداق العلم والمعلوم في العلم المعلم المنه عن أنه ي وانت العالم بالإجتبية زائد و خالم المبالا بالتفام الهيثية النفيرية في المصداق لا النفار الجنلية النعليلية الفاوا والأخاطات وارجة كانت أنه بها إلا إورة جانية السايالية النابيرية ا ونغليلية منسابةً الأوجود والاو أكر مُعَاينه إكلامه الشريعي وسنتحرف انشارا ومرنفا الى الأعلى التعليلية الإياجي العذيد مكون الذات مصافقا للوج دنبفسها لانيافي الاحتياج الى انجاعل فأعطر ذوا ماسب السدكم شسيرا زحي في الاسفاء ما ن عفل المجرد مين وجود وأسحًا فس الفائم بذا منذ لا بغيره ويذ النوين الدجود لا تركين الني سول خبره منزلات والأرق ال معور ` هُ علين مطالبَة برليعينه كونه موجودًا فيهنيا في بسامت م بينه موجود وفشي أخر فيكون في نيرا لنبرس الوج و حاصالا له الإحاله ال لذا تذفئكون مؤده لصورة معنقوك له لامعشوك لذامتها مشرورة ان كلما ويووه لفيه ولم كبين ما مهايّا اله لأألب النبير لالذارت فيه الغيرعائل إفقالا لاموعافل نمنسدني نواالوجوديل في وجووآ فزارين ما إنوم نه أسيفعلي زالا مام أس كدان وجووا لميروات ا فعالمهٔ بالهٔ مها طبق فقوليتها لذه انتها ان كون و بود بالقعامم بينه باعلان منفوليتها له و تا بل ينها الألباني الناتير

نما! يامِ ان من نقل ذوانها منة لهاسا قلةً لذواتها وامنت تفكم ان مصل انسوال ان عقل لمجرولو كان نقس وانذ كمان ادراك وأث مسابر ما لا ورأك كونه عا فلالذاله بل ا درأك والتهرع عبن ادراك كونيما قلالذا مة و الا لم مكين ا دراك والنوعين والنر والجواب بان ا دَ إِل وَا مَهُ عَبِن وبيوهِ هِ الانتيبلي الفائم بذا قد لاعبن وجوده الطلي القائم نبيره خلا بكيون المجروم-ب بذا النحومن الوجود مرزَّكا لذاته فيرمي وغيم تلبق على السوال الدسيس محصل السوال الدلوكان اورك المجروعين والذكان مركا لذالذ في كل الين انحار دجوره صَنى فيض الفول بانه في نيا النومن الوجو وقائم بغيره لا بذائة حنى مجون مدكا لذا تدبل مصل لسوال ١٠) ١. إلى الجبرو الماكان بين في انز ُ فكل من عفل نوافعه فلا بدله من ان تعيفل انه عا فل لذا نته في نفسس الا مروان لم يجني عبروه الزرين المعنفولية والإعراف معنفولينه لغيره واسل ككلامه وجمالااحصار دمنها انا نعلم بالصرورة ال كون الني عالما أبان رااءاه دارن عال خارجي مغاير لنفن حفيفنذ خلايجون احسلم نفنس حقيقنة العالم مُن حبير ثني بي والا كمانت واله غيران ذار كيرن مسرانا لهالمبته فلامكيون علم لمبرد نبرا لذمين والدواجيب بان نقش خنيفة المنتئ نبعف مصالف كوبذعالما بنفسهن غيرانضنام ثنى آمزالبها صلا وصدق المعنومات المنتغائرة على نوات واحدة لاكسية عي ننائرلهما كالت و لا يفارج كنز انبا في وحدة الذات الموصوفة غاية الإهران لبوجب لغا ترامجيتنيات بإذا و ظاربتي مبدح باباي زوايا المقام سندكر بإانشارا ورنعالي فياسباني من المكلام تقول له او برووجو وتجت آه ميني ان الواحب سجام وجود بحرت قائم مدانز دائية "منه لا جهينة لها ذالهبيّه <sup>دي</sup>ان غالبًا على الامرا لمعفول مع قطع النظرعن انتفض والوجود وان كان فديطك المهينة بالبراديني ببومبوه بالجمانة الواحب يشبحانة ميوالوحو والسجت القائم بنراية المعرى عن حميع الفيود والاعتبارات الغربية و لما ننبه نه الونه لغالى في اعلى مراسّب النجرد كان عالما بنه النه بنفس أواته لايز بإعلمه بذا منه على نوائذ مل بهوعين نوائذ كما أرعين وجرده ادام أفائرا نذات والوجود من ك ولذا أل أخيخ في الحنيات المنشف عواحب الوجوعقل موسن لا مذات مفارقة عن البادئة من كل وحيرالي ان فال انعقل وعافل ومعقول لا ان مبناك استبيار تنكثرة غم ظال فقد فهمه ينها ا زننس كويه مفغولا وما ذلًا لا يوسب كونه أمنيين في الذات ولا أمنيين في الاعتبارا بين فا مذمبيس تصيل بذين الامرين الالها الانبية محردة لذاته وان مهيته مجروة ذانها وبهبنا تقديم وناخير بي الالقاظ والغرص ألمصل نني والدبلاتهمة فنذربان ان كونه عافلا ومعلفولاً لا يوحب فيدكم و البسنة ﴿ لَكُ وَحِلة الحائزات الديني الله فايثبت ان ميزان لتكامية كون الننئ مجردة بن الما دنة وغوامت بيها فائما بذا له ومبران المعقولية، وحودمجر دليم دقائمُ منرامة اما بإن يكون وجود فهس وبوده كمانى علر بنيابي بزائه وسلم المجروات بالفنها اوبان مكون وهروه على وج الانفعات كما في علم للجروات بسيفاتها

الانضمامينه اوبان يكون معلولام تندًا النيرانا ووجودًا وبإلا تنحومن الربط افؤى واوكدين وم والصانة للمريسون في باب أنعقل والموج وات المحكنات كلهامتندة الى المدلقا لي فبي رابطية الذات والوج د بالقياس البيه تعالى نتيز على لقالي بلساة المكنات مضوريامن فيرتوسط صورة طلية لان انكتّات مالالصورة بواسطتها انها يكون بوجود بالولما كان وجود بالرصورة بنفس ميويترانسا ورة عنه كان منكشفا عنده الكتَّا فاحسنورْيَا اقوى من الا بكتَّا ن جوسلاله وجَ فلا بيضليج الى الصورة فبطل الفول بإلصورالطلبند في عليفا لى سبلة المكنات مواركات قائمة بإواتها اويا الذلغالي مطابن الما قال المحقق العلوسي في مشيح الاشارات ان معسول الشي لفا علمه في محدة مسولا نغير وتسب وون عنه ول أيني لفًا بله فأذن والمعلولات الذاتية للعا قل الفاعل لذالة ماصالة لان غيران ظل فيه مأر عاقل الما باس فيه ان كون عالة في دريون ماية ال صول لمعلول للعال: او كروا توى من صوله لا غالل بنا رًا على النسبة إلنا عل الى المدنول بالوجوب وسنة إلقابل الى المنظول مالامكان فعلما كان حصوله للقابل علماً كان حسوله للفاعل علما بالطابق الأولى واعترس مابيه الموة ين الدوا في ما ن كون افعاني عالم كينيتندوجود ذلك لشي للعالم ووجود المعاول في أخارع وان كان لا ز ما لوجر العلة مُ ولا يَرْبِطُ بِالعَلَمُ الأَرْبِ سِ مَرِا النَّوْسِ الوحود ولا تسلم إلى إلى الله على الله الله الله الله ال استهذا السوا والى فالمدم لله كلن والى فاعله بالوجوب والنبة الاولى منتار بالانتمات فلان يكون الثانية منشان الانتهات بالطريق الاولى وبراممالا بفول برعافل ذالعلم الماغني لقيتف منته من وسندولا يبرى تمق سنبذاه بي ان ما منداران ناك النب والبيب مشربان الصلم كمال للموجود من ميث وموجو دو ووعا الوعن المعم ل المعمر الأمجادة ون فيرزيا وتا شرط كا نفعال وكغير تحلا صالسوا وفائه كمال البعض الموجودات وولا بعض والشرط في الالأساف به النهنعال ولنغيرولوكان مجرد حصول السوا دوان كان بوتم بكافياليه مول تنتيقانا المحاولة لامريست كون تاعل السوادة ف ولاياما بي لك بالنسبة الى فاعلها المفارق وانت أعلم إن غاية مالأبت مندان قباس! ما وملى أحارتها س ت الغاتي أكن لمرينيب ان الربط النري بين العلة والمعلول كأف في العاقلية والمفنصدوان ففتق العلم ين مالمو فأعلى الأفا ا والقبهام بل علاقة العلينة والمعلولية كافية في الا بخسَّات فا فهم واعلم إن الشاج في امستدل على كون علم الواسب عباما لبالسانة الموكمات عضموريا بلا توسط صورة ظلية في حواست على حواستى شرج المورا قعت بوجبين الاول ما ذكره بهزنا البغور جمانة أعاكزات آة و قايعونت عالمه و تا زيمان العلموات م بالعلة ليرسب العلموات م بالمعاول واما كان زاته وَلَى مِن إِيرُوالنَّفَا مِ إِنَّكِي مِن مِنْ أَوْ وَارِهِ مَا إِنْ وَبِينِ وَإِلَّهُ لِعَالَى مِن المُمَانات باس بالمنكشفة عناره تعاسك انكشافاه ضوريامن فيولوسط صعورة طايزوا وردعليه مإن وجودا النكة لبغا نسروحورا المعاول فوصفوا عنية صاوالودال

فهذا استعنورا ما بطريق الارتسام في ذاهندا لعلة فح لزم كون ذا ننها فاعلة وفا بلةً لا يُنبث المطلوب، ا وبطويق ننيام أنه كلّا بذواتها فبارم المثل الافلاطونية اوبقيامها مأم فرغير ذات العلة فلأنكؤن صوراعلينه للعلة الان الصورالعل بالفاكرة مغيران كالأكون علماً لذلك النني و ان فرص ان يحبون ذلك الامرّ النه الأمراك العلمة كان الواحب سبما مر محتاجًا الي الألث في او بك المحتولات ولم يكن أبيجا وه ما لعلم منوفف العلم عليم اجاب عنه اجعن أحققابن ما سرا كان نعبن المه حاول من فخرل الهمازاذ لولم بتعيين لعالكان صدوره عنهأدون غبرونزجيا بلامرج فيقضى العانة امرؤماسينة وعنته كذافعة عين المهنية المرصوفة بهذه الاسفائنة عيث لايناركم غيره في ذائه و صفائة باقتعنارالعلة إياه ولاظك ان حرفة التانبني لاه مجنه وس ميتلام مبزفتر ولك الاهرولما كان الواحب ببحامز عآية مقنفذية لجميع المكأنا منابغ فدوصها على ماسي عليه في نفس الامرفانه أبية نهي امرأ ومهياموزا مغصوصته وبلم حرَّا وكان أنت فني لَّماك أنفعوصيات نعنسه فانه لمقتنني الهجنة الانتني المقرِّف كما إنه الوجود العبت والتعارُّيَّ أَنْ ولما كان عالما بنفسه علمًا متفور مإ كان المحالة عالما بالمنتض لنلك الخصوصيات وزلك بسينتام العلم بنفسد بالزنه وسيات مرنين فا لنافيل لذات العلة حفيقة من ويستدمثم بزرة عن ذات المعاول وليس احديها عين ألأخرا و دا فأد فيبغيز يصول إعلم مإه بها دم الكامزانية ل وجود المعلول تضويسرس لوازم وجود العلة ومنتهة وجود والهاد النهبة لوازم المهينة الى المهية. قا ذا كالناجي برانته بأله علول بلا واسطة وحب ان مكون العلم بعليت مقتضها للعلم مبابا والطيوا تواسل ان كل حاول من بنه الهجر من لوازهم العلمة من حيث وجود فإ فا واعلم العالمة من حيث وجود بإعلما حضور بأعلم المعلول من حيث الوحوا كك فا لوام بسريها ز بإعلنبار وجوده الذي بوعين والنعلة لومج والممكنات طرافا واعلم فراتيم جرد وجود والذي موعينه بجبب الأعيم مهنة مساولات من هيث كويفا موجودة والعلم بهإمن حيث كويمفا موجودة وعلم برى لاحسول فشبت ان علية نعالي جيزع الاشياز وانفرانف لا بحصول صور با وفيدا ندل باليم من اختضار العلمة سعاولا معينا الاالاستنارام بين العلمة والمعاول في ظرف الوجود الذي بجب العايية والمعاولية ولا بليم منذان يجون العايس المار العمام المعلول وان كان وعود ما علة لوجوه أوننا عل وليعام ن اجنس الاهام فنه خداعتر عن على انشاح بانه مع تسليم ان مناط العالفلية النجرد ومشاط السعظوليّة أعشور شدالمجرد ماذ 111 ويجرن ذوا منه المجائزات بما بهيا ننهاو وعودانها والبطيدان ارا والمفهام شبطة نبض وواننها ووجروا تنهام ننعالى ارتناط المعلول بالسلاف سلماعن لابازم مشاملا فى ذا ته انها لى حنى بسيبرعلم الذا مت علمها وانما مليزم كوفني نفس المعلولينه للعلم لا ن يجون نفس العلم بالسوارل ولم بقيع زالباله بإن والذي سحوه ان العلم بالعلة ليتارم العلم بالمعلول وابين زامن واك وان ادا ومني آخر وليه ورحق نيطر خيه فان علت لعله الداوان وجو وانجائزات أعن زات الباري تعالى فهي مرتبطة برنغالي فهي منطونة في ذا تذبهه والهرضان فيه ا بوالذي اختاره بههن الاحلة وموغيروا منه بهنا والمنة بمعلم ما ذكرنا ان غرص الشارح من فوله وعملة الحاكزات أه<sup>له برالا</sup>ان

على لها لى سبلسلة الممكنات ليس بواسطة صورظا بنربل عله نقالي بباحصنوري تنفق الارتباء الذي: منها المعطم وتفاور اعنى السلينه والمعطمه ليته وفدصن برلطنارج في المحاشية المعلفة على خوارتم ا ذاصا رائشي آدر كما مبن نقلمها، مبس العرض منه ان على إنها لى بالحائزات منظوتي علمه أباتذ ولعاضهم إن فو وفعل الإجالي آلفنسرييع على بالالحلام ولديس كك. إل أبيت ب على مجوع المحلام السابق فالمبرهي كمه فعلى لاجانى أه فدعوت ان انهاع المشائية كالشيخ واحترابه فائلون بإن لإباري العالى علمين بالمكذات احدمها اجالى موعين والذالمة ومندولها بنهما المنسيلي وموعلى ليرس احدوما عارته فعديل لأهدر وميرمين فيصارنا عنيا وُمَا نيواعكمُ عضيل للموجودات العيفية، وببونفس صوريا الفائن نيواته لغالى خيانسا أون إلا الداريب في علما احماليًا موهين والزائميّة وعلمين تفصيلين العدنها للصور القسما ولايتاج الياء باالي علمّه فعدي سابق ملبها إسابنيأته سبقة الاجلى وفاسنها لذوات الصورولا كيفي فيدسنظنا العلم لاجالي فان فيصابنها غيطها الشف بلي لها فلا وفي وباوني المرتفه بيلي سابق عليها و جاوان كاناعبن الصور الفائنة بذائة أنالي الادن احد بالنيرسة، ق إعام الناسيلي اليهاج، أبعل الطل الشاري كولناعلمة سحارة عبارة عن الصوالف مُنذ بدالة أوالي اختارتها الإنافرين ان رانالي الماين بالمانات أوهة بالمعلم الأمال ومير مين زوعة المنفرة مصاملة المكال فنفس ذاه تفالى سبام المكن الاستشبار وتميزيا فيوجون ناميل أيام على وجالا فيها زنينتس والا النفة من غير كبار ليه اصلافا لعلم واحدو المعلومات منكث بامنك المناه الأنفالية للااجال في المعلومات انمالا جال معنى ان نمتأ الاكتهات امره احرسيها جيث الأمكة خياصلاوا أنابي ولعامرة منسبلي و مبأنس ورات المُكَامَا شنه الوالمُكَامَات حاصرةِ عندها في الباطنة المعادليَّة وسهيًّا كالم من وجه منها الدُّيف فكن ان كيون اله واحد مهربط وشام لا تسنطا ف الاشيا المختلفة المنتكثرة و منها نه لامعني لا منها تالمهاكن وحشوره بن المساسن الآمر ومنها ويكون يجارنيك اليا. وللهن إجهامهاعن مبغل من كوفقا معده منذ معدة غيره جوزة والاختفعا مس ارزا الابرا وعلى ولنشرل بجدوب امرا الرا الزهم إحساس المتاخرين بي جودار وعلى الفول زنيم إماله أحيفا و أدلك لان عليه نفاي خلي منذ م ملي الإيجا ، فيايزم مدم والعلم في وننيذ متنقد منه على الا بجاد ولامعني لكمن والمكنات موجودة في مرتبة وارت الباري أعالى ولله اتب مي العلم الإمالة م للإمالة عن نه والمما وَيرَنقَالَ فِيفِهِمُ كَان الصورة المحضوطة تميزوْ لكه الشي كك النفيشي الله وعيهُ: 'لله النفي لان المتنفي منية ذات لمختضى وصفعا تربحيث لا مبناركه غيره وكمان السور فالهتي بها ينميز البني او الصل مندال يرازي علما يا كك المنتعني الذي يتميريه المثنى اذا حصل عندالمدرك كالناحلام ولماكان أفاتني فجية العالم على اجعلبه المرمونية اوتشأمل قراؤمين وران العالم باقانها أرحما مدا بإفلاا سنبها وفي ال مكون ذلك الإمرازا والمرازا عمل بحندال وكال علمالين احدنها يأتمون جميع الانتهار في الشهو والعلمي الذي "وكينه لله الوجو والذي في أمرا واحدا قرأو «عليه المسفق الدوا في باينه لما ها ننه العمالة مهائمة

للمعلول منعائرة لهنى الوج و فيلامكجون تضور بإحصنوره ومالم يحضرانني عندالمدرك لامكون مشتوبه بمجردكو شرميده امسننها زهلي ان قبياس العسلة على الصورة فياس مع الفارق والزالة اللهسنة بعا و بنراك القياس مستبعةً إحبا انوالصورة مبين بهية لمعافي ومشبح ومثنا له وليسن العلاحظية المعلوم ولامتنا لأمحاكي له نقياس العلاعلى العدرة غباس فقهي زخطهورا لفارق وبالجمان النول بإن لنبزلالاسنه بإرمبضهاعن معبن تيصل بالمهيرالا ول مبتدائه سب اتنفنا كه الاول غيرسه مربل نمبزإ لاسنه بالزجنها عن بجن صين موجم وينه بوجوه والخاص وكعل منها أفر صنارها ص لوج وه الخاص فكما ان لها وجو والت خاصنه متك نزة كك لها أفتضارات منتكثرة مرنبة بعينها سالفنة على مومن و موصليا لاحقة من بعص والمنكا منابت في الوحود منحكا فهات سيفير الافتضارات المنغلظة بوجووا ننهاو ما قبل ان العنول بإن المبائن لائيجون نمتنا زلائي ما منه المبائن بطه فان العدس أكضا بحكران الداحب بسبحا ندمح وحدنة ولساطهنة وسبائمنية للمكن مت منشئارلا نسئنا فهاليس منبئي لالماقبيل الذميلاه فالحك ثم من امتهام العلم إن المربي ميوالمراة فيقال في تخديدا لا نسان بيوان ناطن وفي الرسم ناش وصاحك والحمل احسنا منتف اذ ما لا بدمند للا تعشّا ف انها مؤشق مناسب بتد ما بين الحاشف والمكشوف وما أتحل والانتجا و خليس بضروري في ا لا تحت كما مسينلم النالم العدنغا لي بَلِّ لان الانكمالات الميائن بإلمهائن من وون منامسبنه ما ببينه وببين المهائن الانشر الذي فرص اندمنشا رالائتشاف غيرمعفول وبهبناكك كالانيفي توقال مهن الاعلام فسرآن والزلنعالي لما كانت كالمة من عبيع البيمان تصير مصداً فالجبيع الصفات الكمالية، ومن جلتها الا منطات والتبيث فيكون و التبغض والتر معسدا في للعالميذ وكافية في أنكشام الاستنها وفلام منبعا وفي كون المبائن منشاءًا لانكثاب المبائن بنالات فرواننا فائضا لما كا نت لعدنه ولم كين العلم في مرئبته ذو اننبا وكان الاستشيار فار خزعنها فنوتاج في انكشا فيها لي حصولبها فإنا وَكذَ ٱلآرَا في كون الذات الواحدة منشأ رلا كمن المنسبكل من الدوات المتكنزة وكونيا ننها وبنز السنبذالي العالم كايرا فالفيرفان التساوي اوجب كون الذات الواحدة منشارالانكشا ف كل من الذوات المتكنزة والانحشات لمزوم الامنسبإزويرد عليهاا فيدان بذالمبس جوا باعن الاشكال ولاكشفا للمشبهند بلمصلدا شربجب الايمان مكونه سسبحا نرعا لأمجن الاثبا بإغلاص اغنفاوو لامنيفة للي اعضال من شببة واستبعاد ولاكلام في وجوب بذاالا بيان لكن يجبب على من نيسُدي للحرا ان بيبن ان المكن من معام مسوريا بذوا تها وصور يا وعدم علاً فذما بينها و بين الذات الخفيُّر ترمينه أمكننفت مذريا وكريف امتا زا مضها عن تعبض مع ان الموحو ، في مربعة العمليس الا ذا أما احديثُه منساويته النسبتذا لي الحمين و يزا الجوار ، غيرته دحن ، وفال ابض من بنيريني ينصورالكنشف مع كون الحاسطة مها ً منالك شوف الحاكان للا ول نصوصية مع النّا في وانها يمننع ادلك فبالبس امضعوصية مل أعضوصية. قد نزيدعلى الانحا د في عنّ المحتنف نثم بالنظرا لي نفائز الحضوصيات مخصل تمائز

العلوم فان قلته لا يُفالِ ما ان نكون لك الحفسوصيات انسلمامينَّة فيرنِّ الى " في الانفهام أو انتزام برنه فيه بن الى شي الانتزاع وانشقان بإطلان قلبة بمختار كومهما وننزا حبية ولايس مارالك بنيف على بمره الامورا لانتهز وعببة س ملي نمانها وسبو دات وحرة لسبيط ويجوزان مكون زات واحرة لسبيلة مناثاً الانتزاع المرتكة ة الماناة الآثار والاينام لما ابتال في الحجزة فانبا لمنشأرلانسزاع المنطقة والدوائرا انسغار والانطاب والمحاورع لويماشالزة في لآثام كك، بوزان كبرن فامت الواحبيب عار منشارً لأمنزاع مفسوصهات فمنانية مناكزية الآناه والانتلام وسي العلام المنها أبزيز ويخ السباليه امسانادي قد بوجوه الأول ان تلك الينسوه بيات التي جعايا مناساني لاا تُكِنّا ت ان فاسنة شخصة. في مرتبة أوارنه الورب سبعامة بايش الاستفالات الني ذكر مإ وان لم مكن شفظة في مرشو الذارت أنكون النائذ و"مكون فيشارالاص" ف والتماييز لَّهُ مِن ذاته نَعَا في آفثا في ان بعثه وبسينة ابن صنّالتي دين الواحب سبطانه و تين ُل واحد من المكنات سنبه ونها خلامة ان عام منالزة عن وجود المكنات منرورة ون تفنق السنة فريخ تفق ط فايل فلاموال للنول بكون تلك المف ونعديات منا ١٠١٤ الأناه في العلم المتقام على الاجياء الثالث ان قيام ن أنتواع البيشود وبإمنية من الذات الإعدية على أنشر اع المناطق والمياور والا فظابُ الدوائر الصنارُ لن الكرَّة فياس ن الفارق اذا لكرة لا بينا حقيقياً بل بي منطونة على إلى إرمنذ اربيه و اطراف وموامنه بمخلاف الدامنة أنمثقة ولهمه ولاتوا شنائعكم إن كلام فإلالفناك نتابي والوهرومن الاستايل تزمأ ولاتأمام لانرهبل تلك والمحذه وصبابت مشاط الانحشاف تفم لمات ماني الامرعلية قال ان تلك الهندوسة بالتاميد بناشي لايسالوث بل مبي امورالنة الجنية ومنا ننارا لا كنشاف منشارا ننزاعها وعلى لإليكون لك الفاء يسبات ملغا ة لا دنس لها في الانكال من اصلا وتيهيبر قوله بل أعنه وصينه فارتز بيرعلي الاتحا و أه نهزاً معينها وقال الصدرالشير إزى في منه ع الوبالية الاشرية ان بين البارى لغالى وبين كل مكن ارتهاطأ لوي مع غير و وتجسيبه كيون مله فالرَّالهُ أنا ها عن الملَّان وعبسه، كيور الله إلا بهن المكناسنامن البعض الأخرو نبيرالبغوشل مامر أنها ذونبره الارتباطات ان كالمت موسم وزه في مرتبة العام إلقه إلاناه على الانجا دفلا مثران نكون المصفات منضمة الىالوام ببسهجا نه فيرج الى مُرب أشيخ والنابد وامورام مُفعلة عني تد فيرميع الى النقل عن افلاطن وان لم كين موحورة في تلك المرتبنة كما سواله أن سبطون ملغا نؤلا وخل لها في الا كان ف اصلا والبياتك الارتباطان كأء نوما مكنات لامحالة نكون سبوفة بالعلموالكلام بي لعلم لسابق مليها الكلام ومرتك عيل الارتباطات مناطأالا مشاف اعتروت بعيم كون دانة بها زمنشارا لا بحثاث الاستهار معبارا لا تذبي زياوا ابنها الارتباطات نسب ببين الواحب تعالى وبين كل واعدمن المكتات فلا يكن القول كبونهام ناطان نوش ف في الشهلى للمفذم على الائيجاد للدمتها متناخرة من وحو و الممكنات بشرور تدال تتنق الولسة نبع تتنق طرفيها و السيّان الأبهي

عن الانسكال الا بالفول بإن الممكنات متميزة فابتذ خبل وجو و بإعدة باربها ومن منه فيل مشهيئة على فنعاي شبيئة نتبوتنية وسنسيئة وحودبنه والنفيجة الوجودية مبوطه ورالنثى بوجوده الغيبي في مرسبة من المرانب وفي عالم من العوالم واستيه الأثبة عبارة من ثبوت الشي في العلم لا في المحارج والفرق ببن نډا ومين ما علبه للمغنزلة ان ذلك النشبوت عندسم خارجي و على نياعلمي وبعبرعند في عرف الصوفية ما لزوف العالهات تارة وبالاعبان الثابتة اخرى وما لجانة لابدس النول بإن المعدومات تنبل وجو د بإمتميزة بحيث لا بترتب عليها الآخار المطلونة منها احملا في انحارج او في الذهن و ان لم يقبله المفيدون تبلورا تعفل والنطور صهوبته فإالقام الكراشيخ المنفتول العلم الفعلى المقدم على الايجا ووزم مسالي ن علمه تنعالى اخابهو بالحصنورا لاستشراقي وبهيان مذهب على مالحنسمة الموتمقون من كلما تدان علمه تنعا لأني منرالة جوكونه نؤرًا لذاننه ومله مإلاستنسارالصا درة عمذر يوكونها طأهرة لهاا ما بذواتهما كالجواميرو الاعواص الخارهمترا ومتعلقا نتهاالني بي بواضع أثهر للاسنسيا برالمدركة مستهرة كانت كما في المدبرات العاونة اوغيرمستمرة كما في الفوى السافلة فعلم وتعاسيه محفل ضافة الشرافية ويوسبها منمسنغن فيعلمها لاسنسيارعن الصورة فلايجبب يثياعن سني ونوريته نقس فدرنة وعلمه بالاسن بالرنس ا ُبنا ده لها نكما ان على نبرانه لابز ببعلى ذا لهُ كك علمه بالاست بإرلايز ببعلى حقور ذواتها والذوات المجروذ والما دنيه سؤسية فى الحضورلديه والدلسل على ان يزاالفذر كا منه فى العلم إن الابصارلسيس من مشرطه الطباع شبح ا وخروج مشعاع مل مكني فيدعهم التحاب ببن الراكي والمرئي فنورا لا لوارظا مركدا متر وغيرو ظام رايعضور دعنده فالا ببغرب عن على همفال ورد في السموات والارس فان له مسلطننا الكبرى والفهرا لائم فله العلم لها ل بحضور جملة الموجودات عنده لعالى ولأضى ان بذاا نكارلاسًا بنا الا كينه السابقة على الايجادي ان النظام العجيب وأكمر تنبيب الغربيب الوافعين في العالم مبرلان على ان موجد وتلكيم علمها ولاً ثم اعا دوا وج فيه أحكم كما ارا دوبالجماة بحبب ان مكون صدور نده الموجودات عن علم تتعلن بهنداا لنطأم والترنزب الوافعين على اكمل وجوده انجرنيز والمنها ولائيكن صدورمثل بزا النطام من عبر سلم مدما بن مل بالمحمض النفاق وطبع منجب ان مكون العلم منفقه ماعلى الصدورومة علقا تبغاصيل المطأم خلائج أسونه عبين للك الأحبام و ما قال أشيخ المفتول في حكمة الاستراق ان سبب بزاالنظام المنها مدفى عالم الاحبسام بيونز تيسب الاشوارا لعنفلاند و منسبهاالمعنويتر واضافا نتها المنورية ملي البلغ مايتصور في حظها ليس لبثني لان النطأم الوافخ موين الانوارا لعقابيزلا برلها ن سبب لا ندليس على سبيل انجزا ف والا تفاق ولا يكن ان ليفال علة ممل نظام آخر بمجيب قبله إ ذيارُم على وُلِنساسل فى النطأ مامنه الى غيرالنها بير فلا مدمن الأنهارا لى علمه تعالى منطأ م المكل وصعرور ولك النطأ م عن علم وارا وقد سالبقة عليه فحيارت العنابنة الاكونيذالتي انكر بائتم على فه المذمب لامحيص عن الاستكال ما اغيروا عنياجه لغالى في العهم الذي مؤنبس

هدفائذا بيالغيرضروريةان الاصبافة متناخرة الوجووى الطرفيين واليفوكون العلماصافة بإطل قطعاسواركاشتا نكك الاضافة الشرافية اوغيرامشرافيترو وحبائصه والشبرازي كلامه في سنيرج الهداية الألثيرية بان للعلم المعلى عندتهم صورتين الاولى ان يكون العلم سببًا للمعلم بالعرص كما افراا را وبنار مهنار مبنة فلنضورا ولاصور نة فقدا وجداً ولا صورة ولك البيرشاني فرسنظم وحد منابها في الخارج على وفق ما تصوره والنانية ان يجون العالم من سيث بيوعا لم عله البروارمن بيث بهوسعلوم بالذات لاما لعرص سواركان امرا ذمينيا الاغاريتيا وكان العالم في الصور ذا لا ولي تعبل الصورة الذينية بنفس انته اعهاوليست معلونزلعبورة اخرى مل نفس عدولها نفس معلومينها ككسداا عالم في الصورة النّائية اعجام لعبين الخارجي باليجا ده وعلمه بالصورالخارجية عبن اليجاده الهافا لعلم بالصورة متأك عصولا ومهبنا بالعين صوراكال إما علم فعلى ففي الشق اللول بصدرهمة فعله عن والله لاعن علم كمتسبُّ زائد على ذوالله وفي مندا النبق بصدر عنه ولعل بس أنه في النا العالمة بابي عالمة فالمبدرالاعلى اومبزالمه الول وي عال ايجا وه علمه لاارة علمه فا ومبده ولاارّا ومبره وطرابيا زم ان سكون عليه نعالى انفعاليًا مستنفا وامن المعلوم بل اوجده عا خلاله اى نعش وجود ففسس معقد لين بهرفا بجا والمب الإعلى لبعين انعلم برؤكك بسكم البواقي من الممكنات الى امرالوجود فعلمة فعالى بالممكنات فعلى صنوري ولا بإزم ال يجون فاعلأموصبيّاً لان الفرقفنار استظه سلكتُهُ ان كان مع متعويلينتي القنصْي فبوارا دة وان كان بلارا دة في سيل أمبعي ولا فرق بين اين الطبيعة والإراد قدالان الأول لا يقارن الشعور عناد هذا النَّا في والحياصل ان مقارلة النشورة العلمالشعلى النامنني من أمنس اله است العالمة كاهنا في كوندارا وبإذ بموره تنفق الاختسيارو لا بايم سبني الذاتي كا لا ببيزم أسبق الذا تي على ما يدعيه المتكلون ونبراالكلام كمها افا وتبعض انتكام رلا يرجيع الي طائبل الما ولا فلا العلم إلذي الهوهين الايجا واما عبن ذات الواهب سه هامذ في لهين أر مب عدا حب الانشران بل بورا مع الى مارم به المانا علي بي فالمعلم بكرون منة بأعلى المعاوم كماان والذانهالي ننذ مناعلي فلم كمن العلم مع المعلم بل تكون نعليه ذا ناوامان بكون راله إعلى ذا به فيكون وفوفا على وجو وا مرما فبلزم كونه أنها في سنة مال في ارم كون عليه نفاتي الفنعاليا وا ما نا ميافلا الأعل الأصلياري م**ا يكون للانعتيا. فيه م**رض وسيئة <sup>الشه</sup>ورلا كيفي نا ن الساقط من أنجبل بناء وبيقوطه حال تقوط محن بنزلانه ينمون لاته يمني دنت بيار بإلما المدلين للارا دة والاثنائيا. دخلا فيه وَ لكن المنتسنَّ عَالَبُ لهو كانة لكن لعدم مرفعايية الاراوة والا تنبار في البيما أسنها يا قاقيم في لل فانبالهم وباللهال أه الطارين سباق بالالكام ورياقة ال ليمل على ما في بياليد الصوفة بيروبان نواته أفعالي عبارته عن الوجود المعرلي عن فيد التنفيدية النيزويه والتعبيع لللمان البينا كالنهزين اشاليفة ولا وموده تدهم وادوالمكئ منه مالشمه الكؤ الوعود فلاسفيقة موه وزفي نعس الامتسا ذانذانهالي والمكنات عبارة عن النعينات الماسنة يزعن لفس ذاله الحقة والنعينات كلها اعتباريذ أمنزاعية لايختن لها في الاعران ولا قباحة في أنتزاع المعنبومات المنغائرة عن ذات واحدة مبيطة كالعلم والفذر لاو الحيطة و الوع ب الذاتي عنه نغالي مع مباطنة فعلمه بذا مذ منطوى على علم ما سي مبدر ومنشا رايهامن التعيبات الأسل بينه التي مبي مرئبة بما لم الامكان وفي مرئبة الذات الحقة لاالليا زبين المعلومات كما لاامنياز لها في انفسها فالمكانات كليامو جوده لإجو داجمالي مهووجود منشارانسزاعها اعنى الذات الحقة الاحدينة فعلمه بالمكنات نيطوى في عامه إلا العاليا الانتزاعة إن في منشار انتزاعها وبذا موالعلم لاجاني المفدم على الايجاد وعلى نرا لا بارم شي من المحذورات كما لأغني على ذى فطائعة وتمكن ان كيل على ما ذمهب البدفر في ريوس والنباعه ومهوا لقول بالنجاره نشالي مع المعذر لات فينسبا. ان فروْر يوس و النباعه ذيه بوا الى ان العلم عبار ده عن انتاد العاقل مع المعقول فعلمه يتعالى بالاسنهيا رعبار "وعن أتحا د معه لغالي أنا وسويعدا لنرفين سرحيالي أن ذاله لغالي نفن المسلم بالمكنامة بلأنكثر الصور في ذالة لغال والتوبها ان النبيغ قد انتخ علية لننه يما بليغاميث قال في الامثارات وكان لهم رَجل بعرف لفر لوريوس عمل في العفل والمعناول كنابا نأيني عليه المثائية وسيوهنف كآروسم بعلمون من أمنهم الهم لانفيموم ولا فرفور بوس نفنه وقدنا فضتدمن ابل زمانه رصل ونا اخن مهو زلك المنا فنف بما بيوا سقط من الاول أصنَّف عَم الطل منرسبه بما موصله ان البيه يمين لا بهيد إن شيبًا فامذان بنياء مَّا فيها اثنان وان بطلاا واحديها فياصاراحديها الآخروفال في التعليقات لا حالة امه أحالي بيفل ذانذو اجفالهامبدرًا للمويح دات فالموج وات مفولات وسي غيرنا رجاعن والندلان والندميد لها فبوالعافل والمدانول وليهج يذا أتحكم فهيه ولا بصح فنيا سواه فان ماسواه ' ميفل ما ميوخارج حن ذا تذو قال اليفز فيها كلما ليغفل عن زائه فا مذبراتقل والعاظل والمعفول ويذالحكم لابصح الافئ الاول واما مإيقال امّا اداعقلنا شبئنا فالا نسير ذلك المعفول فهومحال فانه بلزم ان يكون ا ذاغفلنا الهارى منته معه وتكون موفية المحكم لانصح الافي الاول فانديفنل ذاته وذاته بدالمعتوالة ونبوليقل الاسنسيارين ذا تذفكل مثنى حاصل عنده معقول له بالفعل وكإزانسرج فئ المبدر والمعا و ولأنجفي على من ارتبقيليم ا ن مبن كلامية نما قضاصريما الاان يقال كلامنه في الاشارات مبني على ما مبوا لمشهور مبين البراع اله نناكينز و في النعليظامية، والمبدروا لمعا دعلى ماميوالتفتيق عنده ومحكين الأحمل على ما قال بعيف المدّفقين ان للمكن عبنين حزبّه الوحود والمدمانة وتبؤتم المعدم واللافعاينة ويحبب ليجبة الثانينة لانصلع لان تعلق براعلم فالربحسب نده واجبته معدوم محص فان البجنه التيعليل بهاالعلم سي ابجنه الاولى وسي راحبنة اليهسبها ندالان وجودالمكن بيومبيسند وجودالواحب وامستنل نزاا بيهن على كون وجوداكمكن ببوبعب ندمهو وجودا لواحب بانه لوكان وجودالممكن فائمام فاماان مكون انصالحة القسافاا نضما منباا والفعائل

الشراعيا على الاول بيرم النابكون قبل الوج وموج دُاضرورة ان الانصاف الانفتمامي بنوفف على وج دالموسوف وعلى النّا في لا بدله من منشأرا لاستزاع بهوا لوج وحقيفة فينفل الكلام البيه وقبيه كلام من وجوه الاول الدلوكان وج والمحكن بن وجووالوا مهب لزم ال بصح الحل مين كل مكن مكن ا ذشاط الحل امّا بيوالاتما وفي الوج دواجيب عنهان مناط أنهل أماج ا لاتحاد في الوج دمع الاتحاد في الانشارة المحينة والمحكنات ان اتحدت في الوجود لكنها شغائرة في الاشا. ذ أمته: وانت تعلم إن الايرا دوالجواب كلابها سخيفان المالاول فلانه لسيس مناماأتيل بوالا تناء في الوجود الأنا والالزم أحل ببن الإوساعة الانشزاعينة الموعودة لوجود واحدم ووحودالمنشاروا مااثنا فيصنحا فتانعيا بموس البيان النا في ابن وحود وات الباري تعا فى الازل ال كان كافها موج وبيالعالم بارم كون العالم إزتيابل بايزم وجوبه أكون مدراق الوم وت واجها بالزام وان كم مكين كا في**ابل بنوخف على امراً خرفهوا ن كان قديما ليزم ما الزم وان كان** حا د<sup>نن</sup>ا كيون العالم ما رثا فيرنث الانشيا النَّالَثُ ان كونه من المعلى الله منهم كلية الاسبنتاريم كون الممكنات موجودة في مرتبية العلم الفعلي بل بنا جبها خارج ان المعلول لا يمكن ان يوعيد في مرتبة و ات العلَّة وان كان المراو إن المكن منه موجود تأمُّم من أوجو والواحبه يمه مبحانم فهؤمستان کون المکنات و ایمزاار بع ان کون وجود المکنات شهدات وجود الواحب لوسلم فلارسان دوات المكنيَّامغا رُقَّ لذات لاجب ببحانية عني بالنفائل قلا بايم من تحارم والكم ناسة محتدَّقُ أسمنا أوالجمكيَّا لأخابي أدان هر والمُأن النها على بالأنفه بإلؤام مان الابيل لاى اور ، على انتا وويو والكمن الواحب بليه ل الاهلى ان الوه ، ولا بن فقط فيه في ولا تتا مثلارطة حنه وبإفنان للان منفة فاغتامه الضغاما وأخزاها ولامايم منه كومنيا عينا لاواحب جامة لبجوا إن كلجون فتسركهمكن ولا بايزم منه وجورب المكان الان نتما إنتزاع الوجود في الممكن جي المبينة المنفترة بالربل البيديا والمبليزم منه الوجوب العلا لاك العام به بالا يتناج في لفر - والى انها مل وَيْ بِي مبط النكام في بإالمرام ان شاراند نغالي - الساويس ما فال مبهن أسنسل في معين عواسته به انه الداريخ بلق العلم زحبّه الوجودان لا به خي العلم من لها أو بهنه الوجود فو بط فطعنا الوكنفرامانيقوم الاستئه بإمرت العنفاة عن الوعود ميان اربيبه الذلا إجام التي الانسوب بأكوية موجود الوالمعند وم المطلخ فيرضام لان تنجلل به العلم فينية انا الانسلم ان العلم لا يكون الاسبب كونده عيدا والاستام روايا مكاندي سنه او تنابي معلومند الواحبب سجارولوسلم فالسبعينة لاكسينتلذم العينية ولالفيتضيع بأفالوعود وان كان سببالكن لا بإزم منه ان مكبون عيانه ويذا الإبرا د في غاينة السفوالما افا دمين الإعلام قد الن الشي انها يكون معاومًا لا يسوع دولا ندمي انه كسيه فالبيانية بل العرص ان العلم لا نتعلق الابها له وجود جنوما دون المعديم المطلق والممأنات وجودا تها نفس وجودا لواسب فوح دالمكنات منطوفي وجو دا لواحب فالحكل موجو دبهيذا لاعت باران حجر المعكن بهو وجويلا وحبب فلم ياز م مبزلمة م

ش وماقال لعلم شامل للمذنبات ولبس فيهاجيّه الوجود في غايّرالسفوط لا مذان ارا دمفاسيم لمتنه مات فهي امور تمكئنة موجودة فيالاذ بإن فوجو د بإابيغ وحو دالواحب وان اراديها ذوانتباالبها طك الني بي مصا وبيّ نيره المفهومات ت بصالحة لتعلق العلم ضرورة ان مفاتيمها عنوامًا ت ملامعنون فلامينون بهاك حنى نيغلن العلم به (لايكن ان على كلام الناح على ما فال المحقق الدّواني في سندرج العقائد العضدية من ان المكذات كلها موجوداة في علم ومد نغالي على سبيل لاجال فبو بعبلم بالعلم لاجابي اسبيط جميج الاست بإروذ لك العلم مبدرلوج والله أسلي نی انتاریخ کتان اصلم الاجهایی فیینا مبدرلوچه واسلم انتشن بهای فلایوا دسته و چه علمی تصبورهٔ واحدهٔ علمینهٔ اذعلی ندایجه ن علمنغالى غيبرؤا نذومنج ن الممكن مت كلها موجودة في علمه نخالي على الاجال ولائيح ن المعكنات بوحود يزالاجال تتحدظ م درلغا لي يجيف ميغلوي علمها في علم ينعالي بدانة تلم إن زاالتكام في منايندانسخا فنا والرغا و ذ فا ن كون انحوا وث مع أنمام منفا مفنها وننهاين مايريا تفاموجودة لوجود واحدو تخليل ذلك الوجود الواحدالي وجودات كنيرز فيزسفول واليفه ذاكر، الوجودالاجاليا ماان بيجون كافيا في تفنى المكانات بالجميها فيادم وجو ويا فنل ايجاديا ولا بيحون كافيا فباي تميز اميم التسرف صرورة ان الممكنات معدومة في تلك المرتبة والبيز الوجودالاجالي لكونه ممكنًا لا يمكن ان كبون شحققا في مرسبة ذالذا أعقة فالابدوان مكيون سنبو فابالعلم فيلزم الاشكال ولا يجدى الفول باالاجال فثي لا فيبلطوي علي فى علَيْرُه و فدع هننه ان لفوله فانها بوعو د يا الاجالى محامل فعلى المحل لا ول اعنى على ما زميب البه الصدوفية من ان مصدافنها الوج دمفيقة واحدة بداننها واجبنه لذانتها منبسطة في تطورا نها سطلقة ستعيناننها واعفا ليبسن لنظورانها زائدها عببها ولالغبينا ننها منصفافة البعبابل ببي نبفسها نمنفا رالتعبنات ومينبوعها واصل للاسشيهار وسيي فروعها وببي أتحذبظة والاستغباراها لها وسيئ لنوربذا نهمًا والجائزات اظلالها ولبس لوج ومصدان سوايا اثطوا رعلم لممكزات، في علمه بإليا في غايز الظهورضرورة ال علمة بدانه بيطوى على علم ما بهي مبدر لها من التعبينات اللامتننا بهنيز التي مي مزعبز عالم الامكان والمكذات فسيست لها فروات وخفابق مل مبي امورانتزاع بنزنت نها ومبنهها نفس الذات الحظة ملازيا وأفا بنبيعلىبا وانصبات جنابنه البهيا فعلمه نإا نذعين علمه مإلممكنات المنتزعة عن لفس ذاته وبالجهلة ووات الجائزان لما كأستاه أنبهات وتطورات للذات المحقة الواجبة فبي منطوبة في نلك الذات الحقة فالعلم بهإ منطوبي العلم! لذات فإ الشكال اصلااذ لابلزم ع نتيز المعدوم المحف ولاصدت الموجبة بدون وجو والموضف ولاخيرتها من الأ والأعلى المحل الثانى فاليفغ للانطوام وجبكما لأنجفي على المناسل والأعلى المحل الثالث اعتى على داى بعص المدفعتين الفائل بإن وجو والممكن عبن وجو والواحرب مع كول ووائن المكنات مبائنةً لذات الواحبه بسعة حارز فالخطب عمد

ا ذلا بإم من المطوار وجود الممكنات في وجود و نعالي الطوار العلم نبوات المكنات في العلم بزائذ تعالى لكون ذوامت المكنات يع مبائنة لوجودالتبا وغاية اللزج يملي مزاالتفدير ما قال أنشاح في بعص حواسنة به أن الوجود الشيئة للمكن برزوانه فغالی من حیث بهت نفاده و اتاً و و جو دًا البهه نفالی فعلمه بنه انت<sup>ه</sup> ب و جوده لنف په نظوی علی علمه نغالی ساکوکمکنات المستنازة البدنغالي لان فعلينها و وجود ما موو حوده لذا نذوانت نغلم ان بذالا يجدى نفعالان وجودالمكن على برأأتنه مبائن لذامة صرورة ان وجو دالمكن عبارة من نفس ذات الباري أنها لي وذات أمكن منا نرة لذات الباري نغال ا على إي بإلا فنائل فكيف ينطوي معلم مذالة نها بي على العلم نبوات الحائات والاستنا والبدلغالي لا يمفن ق الأفاد ا ا ذلا معينه لا نطوار ذات المعلدل المغائرلة ات العلنة في ذا نتها غاينها في لبناني لبناني مبطوى علمه نبرا منه على للعلم لوسج والمكن ولداغبرنا فع كماعلمت تنعم لوكائت المكنات اموزا أستراتنني عن شنبقة واحدظ كما ببوئه بهب الصوفية لكان المازلوأن وس العجائب في بإن كينية الانطوارما قال النياث المنعدور في سننهج بياكل نورنا خلاعن ابيدس ان موالكا مُنات من العوارض التحليلة لذات الواحب نغالي فدات الواحب تنالي ويوال حرو عن مسبط لاكتزة فهدا صلا الخالكة في في الوارض التحاياية والاأسنالة في ذلك فان الكذن فيها لا يوسيه ، كنازة في المعروض العام حصولها ولا ينبر لو التكفريل في نفن الامريد ون خليل المقل العفل المبترر بهن تتحليل نفيسم المربير الي عارص ومحرو من تلم تجلل عارمنه اليصور الئة) كلامات كلان تعلل أهبم الى زامت جوميري وونس تعيين به يأءا دامت البوميري تم جال: لكرَّ الهُ مَل اللهُ الل وأخط والنفطة فرنه بزعهد اكفارننا مثذالي المبر يهشهز لهوازم التعليمات البهما فعليه نبالنز ريستلام علمه تبلك أحواهل فتعليمات الني بي لوازم ذا تنه ولان لك، اللوازم عوا رمن مُليلية فيل علمة بالاست يا منطو في علمه نبائنه ولائينني على من له و في سكر ا مذاا شيئه لكون المجائزات عوادس تخليليند فالت الواحب بهنامة الصداء على نفذ بينت لبجدان الروان ألكه بسيرتنا م علمز بأ تأكمه العوار حن على "بيل الانهال خلافه أندي في انباله (١٠٠) وإن المهان وَكَامه سيتاهم العلم فعروس بيكل ن العوارض التعليبا يذفيرد عليها مذ فداعترت بإن ملك العراء من منية بمكثرة ولا تنمية تذعن الدّانت ولا اجتنبها عن تعبس في الواقع اللابعة النتخليل فيجيفه لمييننا بمرسلمه فإله على فله في وسينهُ على والإرس لك والعوا من أبيل أكانيل على الن واكه يميننا في كون امروا صدسبه بيطامن كل جهة علما بفصود مهاسته اموركتيرة غيرموجو وقاولات بيرة بالنصل في أن الاهرو بوسنلذ مركتيرا المعدومات المحضة ولوهاز ذلك لحازكون والترأنعالي ملما يتصوصيات الموجووات من ووج فاحابته الماسكيووا علم ال النيخ ف النفول تعصول صورالمكنات في ذائه فعال ذهب إلى ان عليه جاولات مطوفي عله بنواند بين تمال في الخطاء علن من الانتهامات واحبها لوجوه عبب النه ميفل والذبراة على ما تنفق قولية غل ما بعد ومن حبيث موعلة لما ابد وومنه وجروه

وتعبلم سائرا لا شیارین حیث و جو بھا فی سیایہ: الشرنب النازل من عنده طولاً ،عرضًا قال المحظق العلوسی فی شرحه اشار الى ا حَاطِيْدِ نَعَالَىٰ بِيعِ الموحِ داتُ فذكرا مُعيقل دائه بْرامُه أنحو نه عا قال لذا ته معقولًا لذا ته على ما تخفق في الهنط الراجع وامبغل فابهده بعنى المعلول الاول من حيث موعلة لما وبعدة والعلمانيا م بالعلة النّا مرّ لفيّض النهم بالمعلول فان العلم بالصلة الناسة لانتم من غيرالعلم مكونها مستلزمز أنجيج ما يليز مهالذا تذو تزاالعلم بيضم في تعلم ملواز وبها التي منها معالانتها الواجرية بيقل سائرا لامن فيما مالتى بعد المعلول الدول من حربت و فوعها في سلسلة المعاولية النازلة من عنده اما طوال ملة المعلولات المرثبة المتنبذ البيرنفالي في ذلك الترنتيب وموشًّا كسلسائه الحوا وت التي لأنتهي في ذلك النرسّيب لكنها أنتنيئ البيس جيتكون أنتهج مكانة متناجةً البيه ومهوامة بيلي عرصني بيشا وي فبيز منيج احا والساسانة بالسندمة البهرانيالي لل نه نغالی میله فواننه و معلم سائرالا خیار سبب علمه بندانهٔ لان اوانه مبدر آنفاصیل الامشه بارفیکون علمه ایران ا مُرَّا كب بيغاً بومه درانعمُ مِنهُ فاصعِلمها فعان العلم لنّا م إصلة النّا مذكسية تنازم العلم لنّا م بالمعلول سوار كالنشاماك لإمالمه عائة لهما إلاوا سرفاية اوبواسطة فمانعكم بإنة النئ بهي عايانا منذلكه هلول الاول تبيضهن وتصلم لوحوبه واعتبارا نذلكونه رساؤلا عندمن كل وجبرتم الذات ته بالاسطول مايز قوية بنالله عاول الثاني ضايم من العلم برانعلم ثبركما اللي وخاله علولامنة فعلم بنابة بتضمن المنتخ بمزيع المعلولات ابحالا ومبوعهم بإمشتمل على بمزيع الاينيا، لا كاشنال اكتل على الاجزار مل كامشنهال احلم البه وطالاي كبينه وغالسوال من مماية على أتناء بل الذي بعد ساكة أسوجي بهاينه النقارات بنعالي وزاسوا تعلم لاجالي ولماكان فياالعلم مباراللعلم بالاسباب والمسبيات من مبيث انهاكك كان نواالعلم التفصيلي مبدرالوج وبسج الموروق الوافعة في السلاماة على الترتنيب الذي يقاعنين العناية الازليز مرنهاً على زكاب العلم نب جط ولا بإيرم مدرًا وتكثار في أما وتعالي أذ لم يجدرنند في منبه والمرتنبة الاالانسافات. الغيرا لمني ولوعدا نبنة نيا ما ظالوا في بريان كرفين الذاء إعهم الممكنات في على بذائة ويروهليان والذانعالي مهائمة للمكانات مبائمة والنهة وهنه واعدالما باستين لاشطوى في حدة والآمز ولافران بنها اليالث: من العلينة وغيرها و بالجلة الماو بالانطواران لا يكون علم تعالى بالمحكنات نعارتها عن علمه نرانة والا ازم الكة إذ بل لا بيروا ن مكبون منحدين في النحقق العلمي لكن الإنطوار بهيذا المسنى لا يكين ان مكبون بين المرزيا كمرز في الوجوجيز. . جوزان مكون على ذيالنالبسبيطة علما بجميع الحفائق والمهيات المنخالفة ولذا فال بشيخ المتتول في حكمة الاستراقي متعرضاً عليهم وآلشا ون والناعهم فالوال العلم الواحب لبس زائد عليهزل موعمارة عن عزم غيبة عن والدالمرزة عن الما و ة و تاكوا و بو دالا شيا مطين علمه عما فيغال لهم ان علم ثم لزم سن العلم شي فيقوم العلم بالاست بارعلي عام المرينة عنها فان عام العباية عن الاست بإراجه يخففها وتوان معاوله غنه وَالذُّ فاكك العلم عاد له فيران على بأله الإمال ال

علمه بلازمه منطوفي علمه بندانه كالام لاطائل تختذفان على سلبي عنده فكبيف يندرج العلم بالاشبار في السلب والنفج وعن الماهاة سلبي وعدم الغيبية البغسلبي فمان مدم التنبيب بثالا بجوزان بجن به أحضورا والنفي لا بجوزان بضرعه فيانه فان الذي معذر يجين غيرمن عند وأمضور فلا يجون الابين فيهدن بل أعرفكيت يندرج العلم بالنير في السلب عم الصافكية غيرالات أنيته فالعلم بمباغير العلم بالانسانية فانهاما ولمت مطالفة ولاتضناك بلولاة خاربية فاذا علمنا الضاحكية احتبنا الى صورة اغرى دون تأكسا لصورة. معلومة لنا بالفوة وناية النوجية بن قبل المثنائية ما قال مبنس للماس. ين بهايمتن بيونناين الاولى ان لهمسلم كيفية فائمة بالغفل لهبالنسنة منوه رصندالي الامرائ فاربي بسببيها ينكشف وينبيذو ذكك لامرانغا رجي ومرطا بتغنها للامرالخارجي عهار وعن شفتق لك است بذو بإعانيا رئك المسبند أيا للك الكيفيند مسورة وما كيهان العلم عبارة عن ميضورها له نلك الهشهنة المحضوصة الى و للسالسنى والنتائية الدكيفي الأنا ئرال منها بك بين العلم والمعلوم وكذا بين للمعلومات فيكفى في نغد والمعلومات النّغا ترالاعنْه بارى كما انه كات في آنا ترا<sup>ر ملم وا</sup>لمعلوم وبعد تنهيدها ننن المفذونين نقول تيجزان مكون الاموركشيرة هورة واحدة لب بطة يكون لها ملك النب المحضوصة الى للك الاموراماالي جميعيها وفعظ فنكون فصوراة للجموع لاكسل والعدا والبيها مفعه بايرحني نكون هورة كنل والعدم نبها والما اندئينونوان مجون امرواعدلة مُلك النسنة الى أكثر من واحد فغييرمين ولامبين ولمها علمه بندا نديم هي النغائرا لاحتيازا بين العلم والمعلوم وبين المعلومات وظها بيران أوالأغائرلا بيز بب ألكثرى فلوسطة صور فاسبه طنة لها النسانة أتمليكونة الدندكورة الى الامورالكانبيرة كامنت علمًا بجمرية لك الامور فاوفام كبيا مجر دبلالا اليهنب المنسوب المندكورة الناج الأمام وملهنفشه كان علميني غشبه علما بمميح للاستنهام والواحب فغالي نيغي ان مكون لك في علم زوات فالذو بالزالات بالزنك فالتا والعليم بنان منطوقيه علميا كمكنات اذمن احال دانذكو شرمية الهافية ضمع لمدينوا مناعلية بها ولا نيفي ان والأعلام أمير غيب به منعنع كتامل في نوالله قام فارس زال الا فدام في الكلاكة فيران واسنه الجائزات آو قال في اطأ ظال الامسة نا ذفي بعص حواشيه. ورمينيك عابيهال الاوصاف الانتزاعية، بالشياس الي موصوفا ننها الني مين ثما *ا* إنشزامها فان من بدرك منشارالانتزاع بدرك ولكه الشئ بان منيزع عنه فالمكنات كلها منزلة الاوصاف الأسرَّأ والامة بإرات العتملية لرسبهامة وجوم بحامة بمنزلة منه الأمنزا نوبابل الصوغية فاكلون برحيت فالوالبس في الوبنو والاالوابسية نغالي واتباالكنات الموراعة بإرنيه فان العالم عنديم المواض مجتمعة التنبارية منتز غذعن فلبلة واحدة مومو ذفابسب الحفاقية فعلما بإوا نباية فلوى في علمه بألنا نبيينا لا بيزب عشر عليشني وتفصيله لا بليق بها ا لمنام انتنبت الملم ن للانتزاعيات غرين من الوعود الاول، بيد يالوعو وغنارانتزاعها وينا النم من وجود بإ

بخدوطه والوحو دالمخارجي في نزنب الآثارالخارجية عليها ومبونتها بالاننسان فان الفهاف السعام بالفوفية منالًا لارسب انه خارجي ولا تخفق للفوظية في الخارج فلها وجود شي مع وجودانسا بروالالا تيقق الانضاف بها في الخاج ولم كن الفضية المنعقدة منها خارجية وتحبه ميزاالنخومن الوجو دلاا منيا زملين الانتزاعيات وبهين مناسنيها بل وحووط عبن وحو ومناست بيها والثاني وحووم في الذهن بعدالا نتزاع في مرتبة الحوكاية الذمبنية وبذا النمومن وجوومامغا كر لوجود مناسنيها ومناخر عنها ويزاالنومن وجود بإليس منشأراللانفعاف فالنضاف ماربالقونية بننلاليبن محسب وجود ط في خصوص لحاظ الذبين و بالجملة الاوصاف الأنتزاع بتامع منعا تُرينفا لموصوفا تها موهودة مهين وجو دمنا مشيها ومون فونهافن علم الموصوت بالمينبندالتي تبي لمذننا رلانتزاعها علم الاوصاف الانتزاعية فانعلم بمها بنطوي في انعلم بمناشيها ولما كان كنية المكنات الى الواحب سبحا ندلن بنة الاقصاف الأنتزاعبة الى مناسثي أستزاعها فالعلم بما ببطوى في علمه لداندوانت نبيربان نداا ماليس على راى الصوفية فالهم قالواان الواحب سبحانه وحووهون لاموعود في الوافع سواه وَالمَا المكنات فما شمت رائحة الوح ووانما بي من تسبيل الهنتباريات والانتزاعيات المنذعة عرطفية واعدن نسبيلة فذا نذاذاا عتبرسهن غيراعتها رخصوصبيذ وتعيين فهوالحق المطلق ومونفس الوجو والمطلق وا وااعتبرت مع تعين من نعبينا نه فهوالم كمن فلا هنه غذا له الماعنها رنعش الوحو دمع نغين ما والنفاينا منه امورا عنها رنيا عتراع بنه لا تخفل لها في الاعيان ولما لمُركين في الاعيان الاننس الوحود المطلق لم يصح انتزاع النبينات الامندنغالي فاولاك والترازات ندانه بهوالعلم لاجمالي المتعلوي فيبأ دراك مالهامن التعبينات اللائتشا بهنية الني ميي عالم الامكان وا درآك التهبينات أشرته عنفيسس ذاندا كالعزة عنده نغالى بوالعلم فلا بلزم نهبزالمعدوم المحص لاافتشا مشالمها تن المهائن ولالبصم بذاعلي راى بمسانا والشارح اصلالا ندمع الفنول بجرن وجود الممكن عبن وجودالواحب بزعم ان الممكنات فودلت مبائنة الذأ الواحب لغالن مكيف مكون منبته ذوارن الممكنات الى ذات الواحب سبحاند نسنيذ الاوصاف الانتزاعية الدنشار انتزاعها والي بزاالمعنى اشارالشاح في الحاشبنه مقوله بمنزلة الاوصاف الانتزاعية واقى تبكية الترقي في فوله بل له فيؤلج آه فنامل فني أن اللال وآغاراً و فاجوفت ان الصوفية فدس المدامسار يم ويبوا الى ان مصداق الوجو وطابقة وأ مطانة ومع وصرتها منطورة تطورات نني فبي مطلفة سع تعيينا تنها وشبطة في تشخصا تها فالعمل ي الحقيفة المداجلة المنطورة نطوران بيم يتبيان يكيون نلك الحنفيفة مفيدة تنعين فاص كماكيتميل ان تكون كلينه مبهرته والالما كانت مدرا فاللوع دنبفهافهي طلقة عن كل فتيدها لحته كل تعيين والاستبارالتي بتيراي مغائرة مبائنة ابابا انعابيي من تنبونها ونغدنا لنها الناطية عن نعن فوانها ربأ بهة مصدان الوحو دنفيفة واحدظ بذالنها واجتزلذاتها منبسطة في تطوراتها

مطلقة ح تعينا نفا وتطورا نهاليست زائمه زمليها ولاتعينا ننيا مضاخة البهابل بي مننا للتعينات وبنذوعها واصل للا و بي فروعها و بي الحقيقة والامت يا داحوالها و مبي الا وربدا نها وانجائزات اللاله با قال المحقق الدوا في في الزوراليس العلول مباكنا لذات العلة ولا بولذا تامل بنراته لذانت العلة شان أن أبيو ابأ دوج من ويم بها مبانة من النباتها الى غهر ذكك من الديمة بالرات اللانتهة فالمعلول أن ليس الااعتنبار بإلى منه ان اعنه من من بناك: الى العانه وملى النجالة ي منته مهاليه كان لرُّغفق وان اعتبه وا مامية تهاييكون عدويا بل نتها والنَّه سروا ذا عنه صور ند في الفطن كان موجودا والواا والاعتبرم إكتالكفطن والتاسلي حيال آنان ممنة عامن للله كبيزي المراك منابا سأنجيس وغانق أنوف أول من فال الاعيان الله تبية ما شمسته دائمة الوجه دواء خالي ألمير والأفليرا بالنبي المرابي المرابي المرابي والعاد وأكل معلول له آما و بناز كا و اواسطة فهوالذات اعقبنية والحل شيونه واستبارات و جربه نايرز لك بن الهبارات اللاالية فلين في الوجود ذوات منتعدو فذيل ذات واعدة لهاصنمات منعدد لأمنيكيز لاً إما قال النته انها لي هول لازي ١٧٧٧ أكر هل لملك القداروس السلام المؤمن المهيمن الهن بزائس بزائس المتكبروا عاصل ان المتماكن الابحاثة أ ذلا عتبرت فوامّا مشتقلة مباكنة لذات العلة فهي متنعة وحودًا وتلوور الان غبر النزالواح. به، لا إنا لا مبكن الن بكون موج ال والوجود والفطهورا خاجاتنا دمن ارتنباطها بالموجود الحنء من بهذا الاعتها الذاء مرائنا الذائا فالأزهبورا بتبالها بالخالفا الايكاثية بذوا تتيالن مشام وعيونها صلاوالم مهو بأحقيق انماسي الناست المسمغير والاجبيرا وحووا الاشنفه تعلف إلمهما أتنى ولهذا التكلام عص عليهن تعبيس نباستهر ببيانه فني لك فيوكا الالا البالية أواملم نهم كالوا عال الانسان في علمه على أخار وتفنعه ببارعلى ما خال الشيخ في وهفهل الساوس من النالة الناسية بن طبيعيا وي الدرة أ، عام وساإن عال الانهان في علم على ثلثة انتحار الأول إن يكون علية فديليا زانيان بيبل الأنهال من مقول الي منذل على مبل الناريج والنان الف معل لرمكين معل مع عارية العلق واار أوان أهاري المهاريج بالمول أك المالا على أنه فيه الانسوال بفاينه التي كان الكتسبها من ألم شي شار ملاتي تم من بالمان كاسنية كمامه العلوم خيرجاه مرق في الكه بها اولائن ما دامه نه و برزه لله بن لهيوم في وسهما النائد ك الانتجاب ما دفيظُ واديديَّة وأأنها ارتفالو ينظيمينك برو على مسأمل ثيرة وفعة أيلسل له علم إمهل جواس الطي ثم إنه أيا أنفسيل أي أن إيا نبوا على في تلك العالد من لعاب لا أيا المنظم المان المبيخة وللم فيصل في وترييز ترتيب الواسياني النهريج في البواس حمّا في اجواب عن الام الرب الله بي لان يُدرك ن نفسه في العلم البحيط أتمال للنفاصيل علم الوادسية بطانيان الإلى النااتية فاصلم إلكل نيلوي في ملي أنه الفرق الدي مو واللة السبيطة الحاليقة المرينة المت المراسمة إلى المرابع المرابع قائمة ما والمات المرابعة

بهجابة ذائه بذائه فان قبل احلم بالنثري ملي الوجدا لنالث اليناعلم بالفندة الاانه قوة فرمية من الفعل اتفال ان لصماح بدففاينا بالفعل إن مذاعاصل له امي علمه ما جونته فه هالمه ما مل عاصل عند دمتي شا وقعمله ولا تغاويت في المعلوم بالعلم لا عبالي وأقرا بالعالم فصيباي في نفس المدرك انها الذها ، نه اينها في مخوالا دراك فالمعام بالعلم الاجمالي بيوان تبييع ماله ونبل في إنجواب عن مذه المسمّلة حاصل ومنيره صورة علمية ١٠ عدة مطالبقة لجلة المقدمات الني لها مغل في الجواب وليه يناصور ١٠ كل واحدمن المقدمات ملمونكا بلواظ على حارة فاؤاه فدفي الجواريج صول كل مقدمة بصور ننها الخاصة فية تنب في النفس ناك ... المقدمات وتنكنزالصوفيح جبل العلم أنفصيلي فالمعلوم في كلنا الحالتين ليس الاما بيوحواب فن مُلك المسكمانة لكن في احديها بصورة واحدة وفي الاخرى إجهور متعدة متنكثرة ونظير ذلك تضورالمحدود وتضورا محدفالاول علماجالي تخفيفه الامنيان مثلاً والثاني على لفيه بلي إبا والمعلم في كلا الحاليين ليس الاحفيفة الامتيان نوامحصل الفال فال في الأملينفات علم لاول نغال من ومثل عليها قان العلم فيبنالبني بوحب التكثر وعلم لا بوحب الناكمة فالذي يوحب النَكنَرُ بِهِيْ عَلمَا نَفْسَا نَهِ وَالذِّي لا يوحبه بيهمي نَفْلِها مثلال ذلك مواندا دا كان رعبل بكيون ? نيه وببين غيره مثا فلره فيورو سها مهركلاً ما طوملاً فيا خذا لعافل في حوار بأماك الكلمات فتغرص اولا خاطراً يتنيفن ندلك الخاطرانه بور داجونه جميع ماخا ٠ ن دون ان فيطريبا لهٰ لك الا مج بنزمهٰ اله تلم بإن نبعه ولك في ترمزيب صورة وكلية كلية ويعترعن للكه أتهنسيل بعارات كبيرة وكلاالعلمين علم بالفعل فان بانحاط الاول تيبينن بإنهاج بنزج بيح ما قا وصاحبه وذ لك التيمني بالمنعائ كله، يوعلم الفعل فالآول مبوعلم بومبير لما بهوره و فاعل للعلم لثاني وآلثا في موعلم الفعالي والثاني بوجسبا لكفرة والاول لا بوصب الكنزة إ ذا تعلم الا ول اصافة الى كل واحد من انتفاصيل نم الاضافة لا يوحب الكنزة على ان تكل نفت بإن "للك، النفاصيل معقولاً كأنِّيها بنسم لي نفياصيل الحرى كثيرة ومنفا تيس كنزة فاندا ذا كان فياس عِبب بنصبيح مفرما نذا في لنزفه ا خرى ولكل وا حدمن يده الجلة معفَّول إن روعة تفعيل بحسب فعلم واحب لوجود على الوجر الاول بل الله والله والله بخرد انتنزى وفيبها نعلم البارى تعالئ علم بالفعل من كل وحيوليين فيه مستنعدا دوفوة السلاوالمبريب في للك اسحالة انما جلم بالفعل ان لدفدر زوهمي ما بهورا فع لذاكر أفله يس له الاملكذ النفعييل ولهبس فيه كمال تمير للمعلم غايزالا روز تحبيه واصورة والله إذ فا بلة للتحليل الى صهركتيري فهي }لة ابن صرافة الفوة ومحوضة الفعل فالمتّال غيرملا بن للمنتل ارولذا زال كشيخ المفتول في حكيفه كلا تأول و وآما ماصر بوامن المثال من الفرق مبن العلم النفصيلي بمسأمل وبين العهم بالفوة بهاومبن مسائل ذكرت فوحدا لانسان عن «نسه علما بحوابها لانيفع فان ما بجدا لانه مان من نفنسه عرزع وصق المسائل «ما بالفاوة يجدمن نفسه ملكة وفدرة على أبو اب بهنره المسائل لمن كورة ويزه النفذة فالخرب محاكا منة فأن الغوة مإزج اإبكول

عالمًا لكِل واهدمالم كين عنده صور فاكل واحدوا حدو واحبه لوع دمنزه عن ذلك فالاست. ما قال الشاح في الناسشية اعلم ان غيراالنظيروامت مامير كالنظيرة والمنواة من حيث إن ما في الننجرة من الغصون والاوراق والتمار مند مجنه سف النواثة من غير تحليل وتركيب النواة مبدرككل واحدمنها وكذا لبحروا لامواج لا يجون مفيا نانا ما لأنا زانما لى النسابنة الى المكانيات فالنه منعال عن نهزا القلياس لالنيث ببيتنيّ از لاستُ ببيدله و لا مذله والاستُدْ لد ذكن مدارك الغا) صراة لانتيل إلى بذا النومن الاج**ال ا**لذي تيفدس عن انتحكيل والنزكريب و إنجالي عن عدم الامت بياز في نو العلم ونتجه في اد إك پزاالنومن الا بمال كا ننجنا الى نصورالا جال الذي مكون فوق الا بمال • انتفير الموجود في اله و المي ووو في العلم النفي مع عدم الا منباز عاعدا ه فا ورودت بنه والنطائر المغير في النسور وو غيبليد فرائبان الما استهما عقولناعن تجويزه ولاكسيتنكرعن من من ما زو منعال عنه ولا نجعام إمفيا سامًا ما النا به أنهال عنه أحتهت الآن كه اللمانيا وجودا بمالي أوبيني الصنبة الممكنات البيد نعالي كمنسية التفصييل الى العالا بالإيالية النالشرة عندك في ما أبؤسهم فاننها مبدرنففسيل وذلك أخصيل متكنشف بتلك الحالة قنبل ال نفضل فأعان للنفنهيل وجودين احدبهمأأتأ ژوعاین وجو ذلک الحال: وکفه پیلی مرتنب علیه کک للمکن وجود ان انها لی جوعلین و مجودا لواحب انعالی مهربه انتخاسیلی مرسب عليه بهذا فنومن الوجو وميتاز عل مكن " من مكن آنر كما في ذكاب النه صبيل نكن ومو وكل من و لك أخف بيل عبكن من غير سبق الاج**ال عليه بخايات وحو دالمكن كذا خال الشاح في البعق واستارية والخي أن فزوا له طي والعلم** الذفذو فغ في كلام أتحكاران البارئ سسبحا مذكل الامثنارعلي وحبرلا بفئية في احدمة وبهاية على مالوقعه يعين الماتيك ا قال ايم ان علمه أخالي نبرا منه مونفس وحجوده و تلك الاعيان موحجوه كا لوجود زاند فهي اليفر معظولة العبل واعا متوتلل الذات فبني مع كنز غفاموح ونذلوج وواعدا والعنفل والوجو ويناك وامد ضعله بالاستنها زطلها مق مرتبة واحداه فنبل وحووبا دمه علم فضلي مبسب لوهم ويافئ انحائج لان علم أخالي نمراته سوه جو دؤالة وزولات الوحو واجبابه علم بالاساك بإروجو البهبسة سعبب أومووا نفا في اثناج فالواحب نهال بوجود والمدليفلها اولا فنيل ايجا دا ولعظمها أنا نها معدا يجا دما أيعقل واعد لطِفلها سالطَاولا نفيا و باجملة وجود الواحب -بها منه وجود تام كالل بسبي فيه ينتا بُنيرمن المئذي والاعدام • "بولسبه يط المذات وكل بسبودا الدّات يبب ان يكون فدمنرج فيه تبريج كما لأندمن الفوية الى الفصل مبيني إنه فاقرق له أ الاالفعلية المحفظ لاخراجة لصوال وكاليغادم صغيق ولاكبيرة الالمتصاها فبروج وسرف الاروسام لخارُ كان لرغ إلذ بجسب أوامة في يتني عن الموح وات لم عن وجود ابتما مل منو إبا العام واله حن يصفي عن المنوانب العامية والمقائص كان عالمامكل شي لا نه مويط به تأويل الاستشباء وطاله جوء سن خبر يغوب فهولوجه ته طل الوجود

*ى غير سنوب و فقد فا تعلم مبناك واحدوم وحدنه ئيب*ان م*كون علياً مجل شي ا* ولومنى شيم من الاستنبار لا يكون الهلم علماً به ولا ننك ان ذلك العلم من حملة افراد علم فلم مخرج حمية افرا دالعلم من القوة الى النعل والعجب ان انباع المؤنانيندم النفطن ببيذالمنق ومبيواالى القول بارنسام صورالاست ببارتى ذانذ لغالى زعامهم إن امراله فالمجمالا بالمام المنفصيلي ولا تكيني لهام الاجالي فافهم في لل و نواعلى تفصيلي واعلم المنم فالوام النب العام أفصيلي الربع بالبعبرعيذ بانفلم والنوروالعفل في انشراجذ و مانعقل الكل عندالصوفية وبالعفل المجردعندالمذا تهذوما لنز الفا سِرعندا نباع الاسترا ُ فينة فالفلم الذي يبوا ول المخلوقات حا ضرعنده نتما لي بذا نه سم ما يوم كون ضيرمن صور الئائنات حردانفا وما دبائتها بساطها ومركبانتهامن الجاهروالاعراص فهوعلم تفصيلي بالسنهة الى العلم الإجالي الذي موعبين والنالمفدسنه وسبيط بالسنه بذالي ماجي المرانب ونانيها ما بعبرعية في الشريبية بإللوج المحفوظ وكنهتس الئزتي سفى الاصطلاح الصوضية وبالنفنس الفلكي المجروعن دائحكها رفا للوح المحدفوذا حاضرعنده نغالي نبرانة رمع تألنتنان هبيرن صورا لكائنات ومبوعلم تفصيلي بالنسبة الى ما فوقه وثا لتنها كتاب المحو والانثبات ومبى الفوى البهما نية الني تنظيلن فيهاصور كبزئهات الماويته ومي المنطبعة في الاجرام العلوية ومنسبتها الى تلك الاجرام منسبته الخهال البينا كمانس بوالحفن الطوسي فهذه الفذي معما فيها من النقوش هاضرة عند دنغالي ورابعيه اسائرا لموجودات انخارمة والذمينية الحاصرة عنده نغالي في مرتبة الايجا ولما كان سبة الازمنة والامكنة اليهسجا مذنب بندوا حدة فالشغير في الكائنا الله موني النسهيا وافيهاس بعضهما الى بعض واما بالنسنة البيرنغا لي فئليا في ورختر واحدة ومسبع كفضيل السكلام في ميزا الرام انشارا متدنتها بي في لا وعلم نفعالي بينفاد من وجوديا آه ظال في الحاسفة بسيس المرا د ما لا نفعال ميهنا الانفعال النبارى الذى ميومن شأن الهيولي بل مجرو كوندمن فأسن الغبراي المعلوم وبزاالعلم لهيس من عدفات الكمالية غابنه ما يقال اند اصطلاح حد مدولا مشاحز منيه انتهت است لتعلم ان الفول مكون علمه سجايد الفعاليَّا مستفادًا من الذبرنجالف لنصويهم ونضريحا تتم تال كشيغ في المهائ المننفأ عليبن تحدِّدان مكون واحب الوح ونظل لأبيام من الاستنبار والافذان متفقو منه نام يعقل فيكون تفومها بالاشار وامامارضنه لها ان يقل فلائكون واجنبزالوهو و من كرجه و منيا كال و مكيون لولا امورمن خارج لم مكين مبو كال اوريجون له هال لا يلزم عن ذ انه بل عن غيره فم يكو لغيره أبرنا بنيروالاصول السالفة نتطل نباء ما ومشبه موفال في النعليفات ليس في الاول انفعال البنية اوليس فبيه أفوة بل بروضول محص ويذه الا لفعالات المني تنسب البها كلها بإطلة فاشرلا بيفعل عن نني و قال فيها اليفوان ورو 

بفرض انرنجون له دجدما لم يكين فانه مكيرن ممكنًا فبيثيبطل ان مكون واحبب الوجود فيه دى ذلك ال تغيير ما في النه ونأتر من خارج فيه فاذن بيقل كل شيم من والته و قال الفارا بي في القصيص لا يجوزان بقال ان أبتي الاول ميرك الامورالمبديلذعن فدرننه من جبية ملك الاموركما نذرك الامنشه إرالمحسومنة ممنى حضور ما ونا نثيرها فينا فيحون هى مسسباب العالية أنحق بل يحبب ان تعلم المزيد رك الاشيار من والذ تقد سبنه لا نه ا ذائن الفديرة المت نفلة فلنطاس القدرة المقدرة فليط المحل فيكون علمه ينبالة سبب على بغيره وظال بهمذيل في التحديل للوازم التي سي م- فغدلا نذوان كانت اعلِصْهَا موجهدةٌ في فليس مما يتصف بها اونيفعل عنها فان كوينه واحب الدجور بذا نه مراهماينه ك<sup>ن</sup> مبربيا للوازمداي معفولانزبل ما بصدرعندانما بصدرعمنه لجدوجوه وجوداناتا وانما ميننيتران مكون الامراض فمضل عنها السنيكل ببهاا ويتصف بها بل كماله في انه تجيث بصدرعته بذه اللوازم لالانه تنابهآوا عاصل ان طها لغالي بالاست إرلاليكن النابيجون بسبب الاشياربل نسبب والنافظارة لاربجرزان مكيون علد نعالى الفعات مستنفاقا من فهيسه والالم يحن واحبا لذائه فعلم لاجالي كمال للذات ومقدم على الابجا دفوعلم نعلى ازبي واطا لعالم لتقصيلي فى مرتبة الايعاد فهود ان كان مليا البين لكنه لين علماكما ليا للذات وكون علمه لنفصيلي فعليا لاينا في كونه ما دلا بعن كونه انفعاليًّا بلهُ بنى كونه نا بعاله فى انطابق فناس فى له معليه ؤاآه نها ماغوا عمامًال الفارابي فى الصف جب واحبهه الوحو ومبدركل فبقين ومبوطأم نبزانة على ذالة فلدا لكل من حيث لاكنة نز منيه فووس بيثة زوطأ سربينال النل من ذائذ فعالم يلفكل اجدة الذوعل ية التذلف والتذوينفدالتعل بالمنسانة الى والترفز والسل في وحدانه و قال الإنه فنهر لبس علينه نبالنه مفادفا لغالذبل بوداننه وعلمه بالمحل صفقة لمذاننه وليبست ببى ذالذمل لازمنه لذائه وفيبها الكثرة اغيب المنتناة بنبه فلأكثرة في الذات بل بعدا لذات فان الصنفة فعد الذات لاثرمان مِل بنه تربب الوعبود كورك في ترتفتي ال إلي لشريروا لترتيب بمح الكثرة في نفام فالنفام ويدة ها واذ واعتبرا لمق ذا تا دسنندُ كان المل وعدة فاذا كان الميل ألما في ملمه قارئة ومنها ينتسل غليقة النئل غررة تنم يحتصالموا دفهوكل العل من مبيث سفاية وقد أشتمات عابيه إحدينه ومحتسل ما تمال ان امتمالي علماً اجماليها مقدما على الايجا و يومين و انتزلان والذيز الذمبدرلا بحنهًا ث الاست يا، و ملها تفضالها مبرتهام الزات وكالعا وميوالعشاعلمغلى بوجو دجميج المومو دان الوافعة في سلسارًا لمبدئهم على التربيب الذي الأيضيران يذالازلية مرتب على العلم للولى ونواا اعلمائها مكيون انتيام الصور بالذات وكيزت كك الصورنيا لغالى لابين كمتها م الاعراس مجالها والالزم الكثرة في الذات نفنول الأات للصورليس كفنول النفس لها لان كذنة مدخولا بالمنيه يناكسة فامنوبه فومهانية بخالفت كؤفؤه مفولات النفش فابنهاقا بلة للحلم التضييلي الفكري الذي لابد

وال بفيض عن الغيروبهوم بينديمي الانفعال بتلات الغضبيل الفائض عن ذات العافل فانه لانقيضي الامطلق لموض لاالفنبول المستدعى للانفعال فتامل فق ل وكل واحدمن النؤين علم حفنوري آه فيه نظرطامبرلان ذوات الاستهار لبست بنحقظة قبل وعودها فكيف يكون علمه لأعالى بها فتبل وعود لإعليًا حضوريًّا ا ذبهو عبارة عن حوزوزوات المعلوم عندا لهالم وبإليملة لابدفى العلم الحعنسوري من مضورالمعلوم ووج ده عندائعالم مع امزلا وج وللمعاوم في مزئزة العلم القيل المفدم على الايجا دا صلافتكيف مكون نداالنومن العلم حنه درما ولذا فال تعبس الاعلام فدان النعلم إلاجالي لآلة سبيما ندلبيس حضور بإولاحصوليا فباندلبس تحضورالصورة ولانجصولها بل محتنور ما مبوعاعل فبالن وبذاالنجومن العلم مثما ترللحضوري والعصولي وتأغنسيم الى انحضوري وانحصو ليء نما مبوللعلم الذي مكبون علبن المعلوم واماا لذي مكبون غيره فان كان امروا صرمنشار الانكاتا ف المعلومات كلها فبرعلم إجالي آبي وان كان منشار الانكشات معمض دون بعض فعلدين تمنحقق عندمهم ومافال بعض كهضراح في تعبض و مشتبه ان علم لباري نغالي سواركان بالنظرالي وانذاو بالنفراني دامته المكن عين دانذ فعلر حضوري مطلقًا قمان البارئ مسبحا فأبحضور ذانة عند ذانه يجشف الاستهار لدبه فالذائ بى المعلومنة حقيبة وبالذات والممكنات كلهامعلونة بالعرض ليس بثمي لا نرلاخفار في ان ذواسك الممكنات مبائنة لذانة نغالي فلابلزم بجصوروا تذعنه ذانة الحتنا فالاست بإراد بيفلألكون الممكنات معلومتكم جهلا لا بالذامننه ولا بالعرص و ان كثيل بالنخا د ذوات الممكنات مع ذات الواحب سبحامذ فمع كونه ما طلاعندا لمنا خربي معنى رح لحون الممكنا ت معلومة بالعرص وكون والذلغا لي معلومتُه بالذات بل يه المحشاف الذات بعيبنه المحتشأ ف الممكنات وبالجملة الفنول بان المكنيات معلومة بالعرص مما لامصل له فافهم وآلفول الفيبسل في يذا المظام ما فأوالاسه تناذ الهلّاملذا بي فهدآمُان اربيربأ تحضوري الايكون تجهول صورة المعلوم في العالم فلاربيب المرحضوري وان اربدتبرك عبن المعاجم بلأنفائر في المصداق فبذاالعلم من حبث انه كاشف لدالذلها لي ففنوري بلارميب وا ما من ميث انه كاشف للمكنات فان قبل مانحا دالواحب والمكنات في تلك المرتبة كما موة يمب الصوفية ويروالذي نيطبني عليه كلام إنتاج الظبانيا لاتا فهذه العلم خدوري البغوملا مشبهزه وان قبل بمبائنة الواحب للمكنات كما مويذم ب المناخرين فهذاأعلم على بذاالنفديريسين تحضورك كماا ندلعين تحصوبي وأنتفسيم الي الحضوري والحصولي لهيس الاقلعلم الذي بكيون عيرل جيلوم ذان كان عبنه ذا مّا واعنبارًا فهوحت ورى وان كان عبنه ذاتًا وغيره اعتبارًا فنوعلم حصولي نزام والكتام في العسا الفعلى لمذهم ملى الابجا دوا ماانعلى فضيل فليس حضورما عندالفارابي واشنيج وسائرانتها عالمننا ئيذالقا مكنين محصول صورالمكذات. في ذانه نغالي وآماعلى راى صاحب الاشراق والمحفنق الطوسى وسائرًا لمناخرين فهرعلم حنورى فافهم

ولأنتفل فكحلي اي لابريان علبه واعلم ن البريان فياس مركب من مقد مات بيتينبه فيفتهمة مبينة مناه والأعلون فالمينة ا ذلازم الينتيني لفيني لا **محالة وسيوه شمان لمي و اتي آ**ما اللمي فهوالذي مكبون الحدالا وسط فبيره لما تشوينه الاكراز أم في الواقع كما ونه علة لحصول انتصدين بالحكم الذي موالمط فقد بحون الاوسط علَّة لوجود الاكبرنعنيه م يكوزعان الخوا للاصغراد قد بجون عليُّه لوع والاكبرللاصغرولا بيج ن عليَّه ذلي الإطلاق بل يجوزا ن يجون معاولا له آمالا ول فمثالة زبيمهم لازمنعنن الاضلاط وكل متعنين الاختلاط هموم فزيدج بن كآن نغنس الافلاط علنة لثبوت اللي لزبيلفكح في الذبنن كك مره علمة بوجوداتني في لوافق إينا وقولك في والشابته مستنها السن ريمكن فيشيد وأنبير في ، فو لك يمي زيين عفونة الصفرار وكل حمي من عفونة الصفرار فانها تنوب غبا حجى زية نوب غبا وآما لناني ومام ما يجون الاوسط فيه علنذ لوج و الاكبرلان صغرو لا تكيون علة له ملى الإطلاق بل يجوزا ن يجون معلولا لة عربه في نفسة وكان انحركة الي نوق هناه ل لطبعية الناروعلة لمصواحا في ائنيه الطبيعة قالا وسطوان كان معلمه الإلأبر ب وبوه , في ننسه لكنه علية لوجوه الاكبرللاصغروا ما ألا في فهوالذي كيون الا وسط فيه علية للحكم في الذن و لا يجون علنا لدني الوافع بل فذيجون محمولاً توجو والاكبه للاصفرو نباا المنهم فيهمي ولبيامه فا مكيون في الوجود المايز لوجو والأكبرللاصغرولامعلولا لدمل امرمضا قفاله اومساه بإلة بالنسبذالي ملنه مااوها منامعه بالطبيع وأيجي نباب ا لان على الإطاباق مثنال الاول تولك زيرٌ معن الاطاباط لا نتريم وَال ثناء وثم " أن الإنباط في تبيع أمن الإنبالا فوج وأتحى علة فأبوت كويزمننعفن الانعلاط في الذبين ولا بن علة له في اننس الامربل الامرباطيس ومثال الثالي تولك» بذالمحموم عرض مدبول انهيتن خائز في علمة الحاوثه وكل من ليرص له وْ لكه بنييف عليدا سرسام فإنا الله بن يخاف عليالسرسام فطأمران البول الابين والسرسام معامعا ولان لعك واحدة ويي حركة الانالطان وزال الم هيذالد وأنه فأعما تموه ولبين العديما علية اوسعلو لاللآمر آؤ الرفت بإلى علم ان النتاح فانهم طالبا الما قال الشيخ في المفالة الثامنة من أهميّات الشفاء الدلابريان عليه بب بهوالبرطان على على شي الماعالية الأس الواتشيخة والمطاهران المراد بالبرلان بربان الكم لانه موالمة با دعنه الإطائ لكونه فردا كاملامنه فالمعنى إدلا بربان آبهاعلی و جوده نعانی بل بهوالبر إن علی ما فی عالم أبحواروالا مكان فهوالشا برعلى ك مبينه و و بو ، كل وات و نيز لم ا قال عزمين قائل اولم يحيف مربك منطي كانتي شهديه و قال سبحاقيل ال فنن أكه شها و هول العدو قال العد لغال يشها الذانه لالالدالام ووسمينا كلامم مواز الجزم على بزاان لا يمكن افامتذاليه إن على وجوره تها الي مدم كونه ما ولا ت الدياطل تطلقا لوجود البرايين على وجوبوه و فلاصح الشيخ في اوائل آنهيات الشفاريان وم والمبد الاول

جل وكره ليس ببياولا بهوما يوس عن سيانه وفرع عليه ان انبون عن انبترا لمبدرا لاول انما بهو في انسلم الآكهي واحيث بان الواحب سبحاندوان لم تحن عليه برمان حقيقي اؤلاسب لدالان واندتعالي برمن عليه سبرا رسنسبير اللمي في افا وزه اليفين فان نوانه فبوانة وان كان الفهم من كل شي لكن كونه صانعًا للعالم محالة وسطيروشل المرزع سرفير قولنا العالم مصنوع فالوسط علنة لانتبات كونه صأفعاللهالم في قولنا العالم مسنوع وكل مصنوع له همان فالبرن عليه بالذات في زالبريان وج والصانع للعالم وا ذائبت نإا بالبريان ثربت وجوالصانع في نهنسه ومسر العلم به لفِهنيا بهزا النّد بيرو ذ لك لا ن وحو دنني تغيره كفية فيه وجو د ه بالضرورة فيحون العالم مصنسوعا عن المؤواذ الأ واحبب بالذات فالاشدلال بوجودا اعالم على وجوده نعالى بريان لمى و فارزعم المحقق الدوا ني ان على وعجده لغابى بربانا لمباوتيبندبان الاستدلال بحال مفهوم الموجوعلى ال بعضة واحبب لذا لذالاعلي والذنفالي سانغ نه مها لذى بيوعلة كل مننى وكون طبعية الموح وثشتملاء لى خر د بيوالوا حب الذائه عال من اهوال نلك العلم جنه وميو مقتضة ملك الطبيغبذ فالاستدلال بجال الطبعبة على هال آخر معلول للحال الاولى فان خفق موهود مايدلّ على ان بعض افرا ده واحب فينيحفق حال له وكون تعبض افرا ده واجًا طالة افرى معلول للا ولي ور د بإن يوصنوع المسئلدية بجون لعبض الموعبو ووعمول لدموم غيموم واحب الوحو وفحده الاوسه الان كان علاالنبوت بذا المهذمي ابنا المقهوم في الذمن و الخارج معًا لزم كونه لغالى معلولا لغبره ا ذ الدببل انها بدل على ان وحود « لهذا لمعنه وم معلل بذلك وقد نفتسكرفي فن البرع ن ان نسيس للمحور لانت وجو د في انفسها الاوجو دا تفا لموهنوعا لنها فلوكان ننبون مفهم الواحب لذا تذالذي بوممول في نده إمسكما لمفهوم لع ن الموعج ومعللا لعايز كان وجود ه في لفنه ككب واوسلمان معاولية الوجودا لرابطي لبيس ملز ومالمعاولنية وحيوه انغالي في نفشه فالثاسين لبيس الاالا ول من الا مريس فلا كمرينا الدليل معطيالما بهوالمطلوث اليزمتفتض مفهوم الموجودان كان بذا الفردلزم ان لا مكون له فرديمكن كأن الناكى بطبه بهةً واعترانِ مندايع فالمقدم شاروح اللزوم ال مفهوم الموجودان كان تفيضًا لذلك لا سجون لرقي تخقعت اختبلج الىغيره فيكون ذا ته غليته عن الغير فلانيمون مكنا ثم قال نداالمحة بن وان شئت قلت ليس الاستدلال عليه وجود الواحب في نفسه مل على نتسابه لي فيهم وثنبوننه له على ما وْكرانشنج في الاسسة تدلال لوجود المرُّ ابت علي وجو والمئولف ووح دالواحب علة لغيره مطلفا وانتنسارالي فإالمفهوم معلول لهوق مكيون النئي في نفز معلة تسنّى و في وحود وعند آمز معلولا لمروفيه ان احد مذين الوجودين ان كان غيراً لآ نز لم يجن الناب بالبريان ما بو المطاب ا والنّا من لهبن الا ما موالمعلول على ما ميوننشف البريان اللمي وان كان علينْه كان معلوليبنة مستنارْ ما لمعلولينة

وظنى ان المرا دنيفى البريان عليه نفى البريان الذي يكون الاوسط فببعلنة للاكترعسب نفنسه بإن مكبو ن علنة لهزانذ كما انه علا لننبونزلا اصغر فيكون علة للوحو دالين والبريان في نده الصور فالسينزام الحدو بالعكس كالصرح سبر الشيخ في بريان الشفاروا والاحدار فلاتبريان عافيليس شيئ عبر ذاند برياً ناحلبيه مل بوالبرهان على كل شي وما نسل في بها ن اندلائر، هان عليه اندلوكان الواحرب شبحانه حاصلا *بطريق ا*لهريان بيزم وحوده في الازيان المست. عامر البرط ن مطلقا شومنه الاكبرللاصنعرفيها بسيكن لها انتكم عبب ما أنشمل عليمن الاوسط والنالي لط ا ذبابز منهان يحدن وجوده الذميني بها بهوكك، وجودًا غارجيا كما سبق ففيه *نظرا ماا ولّا فلا ن البريان لاسب ندعى ارتسا م المهرة* ن عابيكهذ ذانذ وحقبقنذ في الذمن انما بسندهي وجروعنوا ندلامسبها عندا تضرور لا والاصطرار داما تًا مَا فلا يبتلكًا ان لاتصح الشول مكونه برما ناعلى في والالزم ارتهامه في الا ذيان واماتًا لثنا فلا نبلينتلزم ان لا يكون معلومًا بالفهرة إربيثه والالزم ارتسامه في الا ذيان ومكين ان لقال إنتفي ميوا بسريان طلقا لمها كان اوانيا كما قال انتيخ ست الشعليظات فامالاسبب لدفا زينصور بذانذ ويطوف كواحب الوجو دفا ندلا عدله بل نيصور ندانذاذ لا ينمان في للسكوه الى منتى ا فيهواولى بالنفه ورواييرف منزامة اذ لاسبب له والبض قال فيها عن انما العرف واحبب الوعود منها لذ معرفة ا وايندمن غيراكتساب فانانقهم الوجو دالى الواحب والمكن فم نعوضه ان واحب الومو و نداية بجب ان كون واحدا ولغرف وحلا غيزلو اسطة لازم مأيزمه اولا وميوانه واحبب الوع ووظال الجنوفيها أنخي ما وجود ولاين والذول إلك الهاري لغالي مبوائل وماسواره بالله كما ان واحبب الوجو ولا مريان عليه ولاليو **من ا**لامن 'داله كما فال الأند النها لي منهمدا مدامنه له الدالا بوقوعلي مة الينمعلين ما قال السنارج في العامينية بنها مبنى على ما قال البينخ في سرالانها ان البغين الدائم الكلي بالرسب لا تجيس الامن عهد مسبه ولاسبب لداما هبن في الوياب السبان بوج فياسي اي بالنظروالاستذلال فلا بروما لجزئيات الميسيَّم المعلومنه بالمثنا تُؤمن خبرَنظ إلى استما بها ازلا أبيهل بسأ اليفنين الدائم الحلي ثيع ان التكلام في العلم لامستندلا لي وا ما الامستدلال لوجو والمعلول على الن له هلهُ ما فنرو ا سندلال من العانة على المتلول كفولهم أنجسم المؤلف وكل مؤلف فارمؤلف فا ن الاوسط فبه ملئة في لفنالامر لكوين أنحبهم والمؤلف لان المئولف بالفتح ببوا كميّاج ومناط الأمانقار ببواتنا لبعث وفي نهاا لمقام ابجاث وفربفنا ليبتين أسطاني النابع ومبإني انشارا مدلغالي انتهت أعلم إن ما نظل الشارح عن الشيخ موالمه: كور في فنسال أس من المظالة اللاولي من بريان النّه خاره مولض في ان ما لاسبب له خطريق علمة حصر في البابهة. وان لم يجن مديمها فأديس الاالباس عنه وظال في العضل لثامن من تلك المقالة ان الشيخ اوالجال ا ذا كان ايسبب لم ينع فأن الامن

*جهز سبب* فان كان الاكبرللاصغرلاكسبب بل لذا ترككنه لبس ببين الوحو وله وكك الاوسط للاصفر لكنه ببين الوحو و للاصغر نثم الاكبرېبن اد چو د للاوسط فينعقد رېإن نفيني و مكون بريإن ا ن وانما كان يقيمنيا لان المتقدمتين كليتان وافعيتان كبس فيبأ شك والشك الذي كان في القنبإس الذي لأكبره سبب لصله بإصفره كان مين مم معبام من ىىپ، الذى بەيجىب بل اخدمن جېنە بهوىجالام**ىجەب بل ئىكىن فان كل** ذى سىب فانمايجىب بسبىيە دا مايپىزا فىكان ئەل ب السبب الدُّات فكان الأكبرللاصغرلذا لذولكن كان نفياو كان الاوسطالية لذا لالسبب حتى ان بهبل جهل وكين لم تحريضها فقد علمت المقدمة الصغرى بوجوبها والكهرى اليفالك اوالم مكين الأكبرللم وصوفات بالاوسط الا لذا ننها لابسبب بهبل حكمه بمبايرتم فال ففر تخصل من يزان بريان الان تعطى في مواضع ربيه بنًا وائها واما فيها لسبب فلا تجيه ل البقيين الدائم الا بالبريان اللمي و بذامنا قص لما نقله الشارح تنا فضًّا صربتًا وعابيهُ ما بفال في درفع الثنا فض بين كلامبه ماليستفا دمن كلام المحقق المدة الى ان ماحكم استبيخ با قامند بريان الان عليه ببوما لا بكول النبوت أتكم فه في الخارج سبب ماحكم بإنه لابيب العبنة مالا بكون لتسبته محمول إلى موصفوع يسعب اصلا ولاتنا فص بينها لأختلاف الموضوع في الحكمين واعلم لنه قال صاحب كا فت المبين في لبيض اقاد مله ان بربان الان قد بينية القطع اذا لم مكين نبا سأفح بل كالصحابة اللم ما من حبث ان الأكبروالا وسط يكونان ببهين من الموصنوع ومبوالاصغرو ذلك في بريان الان على الإطلان كما اذاكان شي لهين مهو بالبسيط الحق وله عوارس ذا نبنة بايزم ذا فنفس وجودا حديا فطرى المبازوم لدمن حيث المربين الأفتصنار لدوآ خرمنيها حفني اللزوم من حبيث النرغربين لأفتفناه بالمن بذالبة جيعبا انشيع صدااصغروا لفطري اللزوم الحفني المهبينه حبرا اكبر كفنولنا الجوسرا لمجرد وحوده لذائذ لالما ونثره كطبها وجوده لذائذلالها وفافهوعا قل لذانه وامامن حيث ان عفد ثبوت الاوسط للاصغرالذي بوسسب بعدا انعفا وربا المهجا الوابرين من جيل اللم على ال محبولا ما في نفسه لا يصح ان ميض في الوعو والا تعبلة وإعلنذ ل. الهماش فن ويو وجوده فاستندل من وجوره المعلم لامن علية على سبيل الان على وجو دعلية الحاعلة فا ذن زلاك منتم ومنها الامام المضاعف بوجودعلته وبوجوب وجووما وانتناع لاوع وبإعلما ضرورتيا بنننعان بزول وانشارح فدنقل زلالكل فيضل البريان وزعم نتنفين لكلام الثين بحيث يندفع عنه الننا ففن ببن كلامبه كم فال وبهذا اظهران البريان الانى على مته بن انى سافرج لينبد بم د العلم تصديفي بالحكم حكماً جوازيا لا دجوبيا مبوالذي لا بيما حب الله كما اذا امستدل لوعو دمعلولى علة واحدة على وجووا لمعاول الأخرا لمستندين اليهما بجهتين متصنا كفتتبن على جلم لأثر النبية بينهجا الووجو والمعلول على وجود العلمة غيل انعقا والبريان اللمي على ان المعلول لا يوجدا لا لهرة موجهة

وناتيبا بربان ان قيحماته اللمي ومبوالمنم للغفل المصناعث وانت تعلمان بذالا بصلح نوجيها لكلام التن لانه خال فی مضل البریان المطلق و فی منهبه الذکین احدیها بریان لم واک خربریان ان فانعلم لذی بهولیتین مبوالذی يقضه فيه ان كذاكذا وبينقدانه لا بكن ان لا يكون كذااعتمادًا لا يكن ان مزول فان فيل النا ضدين الوالنع ان كذا كذا من غيران لقيترن برانتصديق الثاني اندلقيبني فبونفين غير دائم بل مبولفين وفتا ما والبرط ن قباس مؤلف تقديني انتهى وتهومض على ان في مطلق البريان سوار كان لميا ا وانتيا بجرب ان مكيون اليفنين دائها لاان *يكون وقعًا ما اى غيروا تم وقال في العضل لننا في من المقا*لة الث*انية من ب*رهأن الشفاء فذط يعضبهم ان بسبب في ان لكينغمل في البرايين وسطومن عرصن غرميه ان كان لاز ما درا نه لا يكون عليه فرييز للطرف الأكر فلامكيون البريان بربان لم ولييس الامرعلي ذلك فان انتظرالذي خن قبه ليس كله في مربإن لم حني ا ذ المركيين للشي بربان لم لم نيتظر خبر في بيرا لكتاب مضمار حدليا اومغالطها اوغير ذلك فارتابس بصير الفياس بان نبتج شيئاصاد ف**امن مقدمات صادفه ٔ** جدليّاً ولامغالطيا ولا ننيئا آخر حفدان ميبين في فن آخرمن الفتون الخارجه عن البرصان والافتهام الصنائع الفيه السبية أكثر من ينه والحمنة بل بذالكها مبيثة عل على سباين البريان الوافع على البيطية اليقين الان وعلى البيطيد مع الان اللم فيكون العارض الغرميب الذي ليس لبعانة الاسميع إلى الفنهاس فا رمّاعن البحث في كمّا**ب البريان ولا بوحب ان لا** مكون *بريقين وكهني سقوطا بفيو*ل من فال ان ما لا بع<u>رف</u> ل علة لابكون مربقتين المربوحب انه لانكون لدنفيين مإلىاري عبل فحكرها ذيلاسبب لزفليعرت انرضا أيع لهسعي في طلب إلعلم! ذربوفا قدللشيّ الذي لبطلب له العلم و بواليفين بالباري تعالى حِده وآماً قزله في الحاسلية فلا بردّاه نتقصيله <sup>دن</sup> انتخى معدما بهين ان برمان الان فدنعيطى في مواصّع بطيئًا دائماً واما فيما له مبب خلاميطى البغيس لدام بل فيمالاسبب لدقال فان قال قائل اتااذ ائر ناصنعة علزا ان لهاصا نعا ولم مكين ان يْدول عن بْراالنّْق مديني ومو تندلال من المعاول على العلنة فالجواب إن يُداعلي تُؤينِ الماجرُ في كلوْلك بْدَالْبِيبِتْ مصورُ وكل مصورُ وكله والأكلى كفولك كليج ممولف وكل مؤلف فلمؤلف فاماالفهاس الاول وموان بداالبيين مصدر فليس ممايفته سب اليفين الدائم لان بذا البيت ما مينه دفيزول الاعتفا والذي كان فان الاعتقادا نما بصحمع وجوره والبفير الدكم لا يزول وكلامنا في اليفين الدائم الكلي وأما لمثنال الآخر فليبس المؤلف فبهر بوالحد إلا كبرول ان له مؤلفا وبذا يهوالمجول على الا وسط فانكه، لا نفتول المؤلف مؤلف من ذومؤلف والمؤلف عن الوحودة ي المؤلف للبريزان كان جرمن ذى المولف وسموالمؤلف علة للمولف فبكون اليفين عاصلامن جبة العاة عمر قال أخذ بان

ان الحدالاكبر في الشي المتيقن اليقين أيشيقه لا يجوزان مكون علة للاوسط بل عسى ان مكون فيه خرر ميوعلة بلوالا ومط واستبارالجز زغيراعتنبارائكل فان للؤتف تنى وذوالمؤلف نثى آخرفان والمؤلف بعبينهممول على المؤلف وامالمولف فمحال ان مكون مجولاعلى المؤلف وا وردعا ببدمان كون المولف علنا لوجود ذى المئولف مم ل كوندمولفا معلول موينر اؤالمؤلف اوسامعا فان المؤلف نستنولى المؤلف وكذاكونه والمؤلف وتفدم احديها على الآخر غربين واحار بعتر المحتنق الدواني في الحاشبة القديميّة بإن المرا وبالمؤلِّف كونه واا جزار وبذي المؤلِّف المختاج الى المؤلَّف ولا يُنك ُ ان علته الاحشيراج الى المؤلّف مهوكونه في حدوانه نواا جزارا ولو كان بسيطًا لم يخنج البيرليس المراد بالمؤلف المفنوج المضائف للمؤلف اولاسكن الاستندلال على كونه والمؤلف كما لاسكين الاستندلال بإن زبيًّا إخ على اندوْد إخ وبالعكس لانهامهًا وقد صرح بهنتيج في الشّفارا بهزين قال توسيط المضافّة فليل المجددي في العام لان فنس علىك بإن زبيًّا إخ جوعلىك بإن لداخاا وثبتن على علمك فبرلك فلانتكون المقدمة الصغرى اعرف من النبيّة فا لم بكن كك بل بحيث يجبل الى ان ببين ان له إذا قما نضورت نفس تولك. زيد اخ وامثال بذ والإشاراولي ان تنشى قبإسات فضلاً عن ان نكون برابين و فبران بزاا لنؤ جببرلا بجدي الا في نداا لمثنال ولا يجدى في مثنال آخر والترام وان فضى الى الاطالة لكنَّه لا تجاوعن الافارة قول وامنا السبيل ليها ه فال في الحاسبة اي الى النبات وعوده وصفائذ الحقيقية وبالجلة نهروالمطالب بربه بزيغ يرستناوة من البريان انتهت أعلم الافول ببديهذ وجوده تعالى وان كان مخالفًا لما قال أثيث في اولى البيات الشفاران وجوده تعالى لايجوزان بكون مسلّما في بذاالعلم كالموضع بل مومطلوب فيهلا نرلو لم يحن لك لم خيل المان مكون مساما في بزاانهم ومرطلة مان علم خروا ما ان سيكون مسلما في نيزاا معلم وغير مطلوب في علم آخرو كلا الوجبين بإطلان لا نه لا بجوزان مكون معالي ًا بن علم فرلان العلوم الاخرى ا ما خلقیة وا ماسیاسسیزوا ماطبعینه واما رماضینه واما منطقینه ولیس فی العلوم اسکینه علم خماری عن نبره القسمة ولبيرم لافي شي منها بعث عن انهات آلاله تعالى ولا يجوزان مكون ذلك وانت نعرف ذلك ما باوني المال لاصول كريت عليك ولا يجوالهوان يكون غيرمطلوب في علم أخرلا ندرج كيون غيرمطلوب في علم البائة في إدن المابينا لبفسية وما يوساعن بيايتر وليس موبنيا بنفستر لا مومايوس عن بهاية فان عليه لم إلكنهُ وافئ له كامرُ في العليزة كماسبن نظارة البفرخال فبهما أن الحكمة عندالحكامر يقع على العلم الناهم فالتعلم النام في مارب التصوران مكيون انتصر بالحدو في باب النصديق ان معلم المنفئ بإسسام ان كان ليبيب فاما مالاسسيم. لدفا نرمتصور نبرانة وليزلث نبرانذا ذ لاسبب له ويقع على الفعل المحكم والفعل المحكم موان مكبون فداعطي الشيء بيم ما يمتاج البير شرورة في وجوده وفي

«نيفاوجوه پحببالامكان وا**ن كان ذلك الامكان في ما دة فب**سب الاستنعدا دالذي فبها و ان لم يجن في المهارن بْ لاسكان نفسه **كالعقول الفعالة وفال في نفسل من نضول بريان ا**نشفاراً ما لاعلته له في وجود والن<sup>طانيا</sup> لانشئ لانتغيرعامص فيشى اوعارص اول بلاعلة ومن حبسه مباوى العلوم فانه بصدق من غيرنباس بعطي تأبة البنة بإطهيبة واضحرو **بزه الكلهات نصوص على كون وجوده تعالى بنيا بنقسه غيرمختاج الى دلبل مِن المراد الأل**ل النهبيات اذ فدلطات لالبياعلى النبييعلى اسبربيبيات كما اله فدلطلق على الحدود الوسطى في فن البرنال (فويال ل مفيدة ومنت لتعلم إنه ان الأدان الدلائل الدالة على وجوده لغالى غيرمفيدة للنّبية في ملكن البريان اللاتى فيما لاسبب امقياليقين العالم ابينه كاصح بهاشيخ في بريان الشفار وفدسبق لقل كلامة في الدرس السابق وان ارا واعفا غير غنيدة للعلاليقيني فبطلانه طأم رماسبق فول لي فمنا ملم مليداً واعلمان ما يوم ما عنياجه نعالي في تعال فى حفد منها النخاذ الولد لنفسدا ولوكان لرولد ككان لقاء نوعه بنعاف افراده والالماكان لدفائدة يقديه الكن ممال وجب بقارتشخصدا ذالوا حب لدانة لاسبكن ان ميكون معد ومّا واليفر لوكان ولدكنانت لهصا جنزو لو كاست له صاحبة أكان له شهوة الوفاع ولوكان كذلك كان متماعًا الى العسامة من انتفى على الاطلاق التين لدما لهزالي أي من الاستسبارو بالجملة الواحب سبحانه واحب بالذات عني على الاطابات فلا يكن ان يجون له نظر مك في أعقبة السلا فان كان لدوله قاينيكوا ما ان مكيون مشاركا للوالد في أتحقيقة ام لاعلى الاول بارم نن داراد وب ومل الناني بيون معلولا ومكناكسا ترالمكذات فلابكون له ولدونعم الفا دلعص الاعلام فدان الولدائما ببكون بالنفضال خرزين ادنا الوالدمسننعد لفنبول صورة من نوعه اومن جنسها والواجب سبحامذ برى مفدس عن الما ده فلا ببود وما ده بنكون فيهم إ بأنفصال جزرمنها ولامبوتنكون من ماوة فلاجوو الدولاجومولو د واطلاق الابعليه في الانجيل من نسان أبيج عليه السلام على تقدير عن ترجي تدعن الايجاد بلانطفته شغ روح الهي في رعم الشرقي ل وسياندان الوالدا والتكافوا عبارة عن الهلازم في الوجودا والنعقل فالعنكافوامين اشيمين في الوجود تو التلازم ببنيها بان يكون كل نه بالريبة ما يني سب الدامة، وجوداً لأخروبا في الأنفكاك عند فلا يتيقف الابين شيئين كل نهم بجزب بالأخراوكلا جما يجب بتالت بوخ والهاأذا بينها فا أنَّ كال شيئين لا يحن احديها موحباللاً خرولا ايم بيرهها شي ثالث يو فع العاافة بينها بإن او · ب ألك لنّااتْ كلامنها مع الآخراد بالأخرفلالز وم بينها في الوحود والعقل لا يا بي بالنظرالي كل منهماا أمَّكا كدعن الآخر والته كافو بين يكين في التقل بوان مكون تعقل احديها موقو فاعلى لعقل الآخروما بجهاز المراد بالكفولات بالبياوية في مرتبة الوم والرّامة ال فيستجيل أفا كاكه عنه والمنثل عبارزة عن المساوى في تمام المهنية وأحقاقة كزيد وعمرد فابنها متساويان في الانسا نبيزة كان

عنبرفي مكافى النثئ مابياً ملد في التمقيقة المنوعية مع ثلاز فهما في الوجود اوالشقل كجون اخص من المثل وال لم يونبرفيبر ولك بل اعتبر فيها لنالازم فقط يحون بينهاعم م وخصوص من وجودا ذاعوفت ان التكافر بين تؤييئين عبار ذعن لتلام في الوعوداوالسففائح بيث سينحيل القيكاك احديها عن الآخر فلعاك تتفطن ان النيكا فوليس الابين وتسنى الوالدينه والمولتة لامين ذاتي الوالد والمولو وفعاية ما يلزم ان لا يحون وصفا الوالدية والمولو دئية وآبين لا ان لا يكون دا مًا يها والبيبن بالمجملة وصف الوالدينة ممكا ف لوصف المولو وبنه وتهمام علولان لصفة التوكّد دامّا ذات الوالد فغيرم كاف لذات المولود حتى لبرم على قد النلازم بينها فافهم في لمه بله ومتا ثلاثي قال في ابحامشينه فان قبل المرأة الحبلي يتولّبار منها الهينذكما بدل عليه لشابرة وبنوله لبغل من الحاروالفرس فلا يجب لتماثل مين الوالدوا لمولود فلذا المراوبالنمال بهبناالمه ثناركة فى الاوصاف لنفسينه وان لم مكبن تمام مهبيّه المتماللين شيتخل لمشاركة فى انحبنس ون الاتحاد في لمهبنة النوعية انتهرت اعلمان التماثل عندالمحكما رغبارة عن الاشتراك في تنام المهبته فالمتماثلان عند بهم هم المشركان في نمام المهرينه وتعال المتنكلمون مهما الموعو وان المشتركان في الصفات النفسينة ومبيء غديم عبارة عن كل صفعة نبوتنية راحبوته الي نفس الذات لاالي معنى زائد عليهااى لا بجتاج وصف استى بدالي نففل امرزا ئدغليه كالافشانية والوجود واشيئة والحظة يقته للانشان ونتيا بلبهاالصفات المعنونذ وهي الني يجتاج في الوصف بهاالي لننقل امرزا مُرعلي وان الموصوف كالتجزوالى دوت اولقال الصنفة النف ينذبهي التئ ندل على الذات بدون عنى زائد عليها والمعنوبة ما لذل على "ني زائد على لذات فالمراد بانتي نل سهزالبس بوا لاشتراك في ننام المهينة كامير صطلح الحكارب المرادب الاشتراك في الصنعامة النفسة ينكما بهوا صطلاح لمتعلميني زاالمصى نتجم لمنفاركة في أنجنس ايضاوا ذليس المرادالانحا وفي المهينة النوعية فلابر د ما ور دفق ل من والواحب ليس مبكات أه قدعوفت انه لا مدفى النكا نومن التالازم في التحقق بحيث بينن يحقق الفكا بدون الآخر فالمنكا فيان في الوجود بتنيخ ان بوجواه بها بدون الآخروا لواحب لا بجزران مكون مكا فيا لموجود آخرسوا كان ذلك الموجودا لاّ فروا جها ا وممكنًا لا ن الواحب ما بوحد مع قطع النظر عن غيره ولغير تصورغيره ولانشئ من المكافئ بمرج ومع نطع النطرعن غيره وبغير نضوغيره فلاشىمن الواحب بمكاف لموجودا حروا جبا كان اومكنا ولهنفا ومنه ا مذغيه مضاف كما وضع عن الثين في آلههات الشفارلان المراوبه انه غير مكافسه من حيث النالشفه الفين بها المتكافيان فى الوجر دوا ذا لم مكن الواجب مكافيا لغيره فى الدحو دلم مكين مضا فاوا لا لكان مبنيها علاقة علية ومعاولية اومعاولية لنالك فلابجون تني منهما واحب لوجو دلذانة فالمنف بوالمضاحة بهيذا المعنى فلاينا في ان بكون مضا فالبغير بذاالمعني ولذا فرهرح الشبغ وغيرومن الرؤساران الاصافة العرص لجبيع الموعودات حتى الفيوم الواحب بالذات فالواجب لغا

مع امذلا يكا في وجه دغير مجنى ان تيلازما في الوجوه ومتيها ويا في الوجوب بجرعندا لاصافة كالنحا لتنبة والرا زمنة فلاج مأهل عن مراغيام من الدلوارية المضاف المضاف النيفة فليس لومدالا في الاضافة التقيقية لا في شي غير إسوار ولذا لوحود يا في الخارج ام لا وآن اربدالمصاف المشهوري فامه يوعير في الواحب ايضو وزلك لان المرا د بجور خبر مضاف ا يغير كان محسب اوجود بغيره ولاحاجذ في دفعه إلى ما قال صاحب ألا فق المهدبين اذا تحصلت من منه أما ان المجعولُ ا**ولا وبالذات ب**ولفسُ ذات المعلول و*جو مبرحونيه ومن* هنبين ان مرتبة وُات العايز متقامة في لحا خله المغفل على مرتبة ذات المعلول تفدآ بالذات فا ون كل حائز الوجود فا مد في مرتبة ذا تدالمحبولة و في حويه بهينه المتبوعة ملإمهالاضافة الى الجاهل بالمحيولية، والمعلولية ا ولحاظ وانه لعبية لحاظ نثى من تلقارتني وا ما الجاعل غلاته مشقررة في مرتبة لهيت فيهيا ذات الميغول فاصمافة امجا علبنة والمجولية ليست مكفففة في تلك، المرتبة, فا ذن بهو في تترنز نفس ذانة لهيل تعرضه الاصافة بخلات المجمول فان الاصافة تعرضه في مرشة لفنس ذا تترالمعلولة وفي خج وللربية المجهولة جعلاب بطاولعل نثر ركيبا السالعة بلبهم ذلك حيث فالص مضاف والمث نعلم ان يذا الكلام والدهإ لانه وان كم ان تجل شعلن نبغش لم بينه وان كان مخالفًا لما عليه الشيخ لكن لارب ان المهنة من حبث مي ليست الاسي واهز) فه الولية لبست فى مرنغة وفات المبهمول كما انفاليست فى مرنغة ذات الجاعل ضرورة ان العارص لا يجون فى مرنغة ذارة المعرقيل فعروص الاحثافة المجاعل المجعول على سنهنذ واحدة والفول بإن اصافة الموجولينه بإبيم المجعول في مرتبة تفرس ذانة مكابرة بل حال لمبعلية بالفنياس الى لمبيئة المجهولية لبعبية حال الحاعلية بالقياس الى الحاعل ونوسهم الفرق مبتيرما تا من من سوالعنهم **عنى ك والمكن لايما تكه آه وزلك لان حتيمة الواجب نبغس ذا ته معسداق الواجبية يوصا إن** المحكم الموجودية بلاجهته اخرى غيرذا نة والالزم احتياج في كونه واجبًا وموجودًا الي غيره فلاسكون واجبًا بذاته والممكن لببس فجروه من والنهمل وجووه من غيره قال الشيخ في الاشارات ماحفد في نشسه الديمان فاينابس موجودًا من والنا فانهليس وجوده من دانداولي من عدمه من حيث بهومكن فان كان احديما فلحديثه رشي اومدينة فرجر وكل مكن بولوجو بهومن غبره ببنى الناكل ممكن بإنمظولي واننه لماصح ان مكيون موجووًا اوان مكيون معدورًا فليبس أفتصنا رزانة الوجو اولى من اقتضالة العام لان الوجود والعدم بالنظرالي وات الممكن على السورة بومتاج في د حجد و الى غير و والالزم لتزجع اصالمنشاويين على الكخرملا وجج ويردكال واذائفت ال مصداق وجوسيه الوجور في الواحب بنفنس زانه لما حيثابية وائدة والمكن مخذج في وجوده الي غيره فقد تظنق ان الممكن بسير، مأثلاً للواحب فافهم (في ل وبيان الأولّ والعرف بين الشيئين مواركان عبارة عن التلازم في الوجود إو في الوجود والتعقل منًا لا مِله من عليَّه مفته ينه و يكون المهنبيا وبين معلولها اومبن معلولين لها لاكبيث ما القنق بل من حيث لفيرضني نلك العلنة نغلقا ما وعاجذ ما كتل واحدمنهما الي لآخ ا وُكُلُّ عَبِيهُ مِن لبس المديها علية موهبنة للآخرولامعلولاله ولاارتباط مبنيها بالانتساب إلى ثالث لك فلالنعلق لاحديبا بالكاحذولا وحوب لدبالفياس اليويمكن للعفل فرمن احدبها منزجان الآخر فلوكان الواحب مكافيا بواجب أخركان ابينهماعلافة والتبة لرومية فيلزم معلولية الواحب فلكرم خرق فرص الواجبية للما والى يزاا طار لرنتج في الفي لأحيث تال لا يوزان يجون شيئان ليس بزا ذاك ولاذاك بزاوكل واحدمنها واحب الوج وبذاته و بالآخراذ قد بان ان واحبب الوعو وبذانة لايئون واحبب الوعو دلبغيره ولايجوزا ن مكون كل منهما واحب لوحو دما لآخر حني مكون آوارب إلوه مب و سبه داسب الوجود بألا بذا ته وجملتها واحب جو دوا صرو ولك لان اعتبار بها ذا ننبي غيرا منزيارها منصف أغيير فيكل وا حدمنها واحبب وجردولكل منهما وجوب وجو دلا بذانة وكل منهامكن لوجود بدانة وكول مكن الوجو دهازا وجو دا فدم منه لان كل علنا ا قدم في وجو دالذات من المعاول وا ن لم مكين في الزمان فلكل وا حدمنهما فني آخر نقوم مه وله يزلن احديها ذات الآخرعلى ما وصغنا فلهما اذ ن علل خارجة عنهما اقدم فاذن لبس وجوب وجود كل منهمام منها دًا من الكافريل من العلة الخارجة الني اوقعت العلاقة ببنيها والفافان ما يجب به وجروه ابنيره فوجوده بالذابت مناخر عن وجود ذكك المثيرومنبوقف علية بالجملة ا ذاكان ذلك، الغير مجب بركان موا فارم منه و بنيوفف على ما مرمنوفف عليه وعوديها محال فني لسلطه و قدلب ندل على نفي النمائل أو نفتر بر وعلى ما قال النابيخ في الربيات النفاران له ب الوحود يجب ان مكيون واناوا حدة والافان مكثر مكثر المعنى النوعي بالعوارص حتى كيون شيئان ابها وجرب النظرر والوجود ولا يخالف احديها الآخرفي شئ ما ميوغيرضارح عن المعنى الذي موجوير الحقيقة بل النفي لف ما ن زولدين أل و ذاك ليين وابالعد وفلامجالة ننكون لواحق لجويرالحقيقة بهاالمبائنة ويزه اللواحق اماان لغرص لحفيقة الشيئ با يهو تلك ليحقيقة اولوجوده بايوكك فيحببك ننيفق الكل فيها وقد فرحن انها مختلفة فيها واما ان بيرمن لدعن اسباب غارجة لاعن ففس مهينة فيكون لولألك العلة لم نغرص له يحون لولا نلك العلنة لم يختلف فيكون لولا نلك، العلة تمل الذات واحدة اولم بحن ذات نبيحون لولا ملك العلة لليس نهرا بإلفرا ده واحبب لوح دوذاك بالفرا ده واحبب الوحود لامن سينه الوج وبل من حيث الاعراص فبكون وجرب وجو وكل منهما انحاص المنفروا يمستفادًا من غيره و فدس الكلما يه داحب الوجود بغيره فليس واحبب لوجو د ندانه بل بهو في حد ذاية ممكن الوجو د فيكون كل منهام انهما و احبها لوجود بنزاننها ممكن الوجود في حدوا ننيما بزاكلامه والترويد في قوله كانت الذات واحدة اولم مكن ذات اما بنارعلى إنها والم نكن العلة الخارج منحققة فإما ان لقال لا مدمن التعين الواحب*ي ولا بدله من ع*لة ولما فرص ان العلة الخارج لبست مع امزلا يحافى وجردغيره مبغىان بتلازمافي لوجود ويتيناوما في الوجوب بعيرضدا لاصنافته كالخالفيّة والرانز فتهة ولارز مآتفل عن عرائعيام من الدلواريد بالمضاف المضاف الطبيط فليس الإجدالا في الاضافة المقيفية لا في شي غير إسوار فلنا كوحروبا فئ الخارج ام لا وآن ار والمصناف المشهرى فالذبوعيد في الواجب ايضو و لك لان المراريجور غيرمضا ت انه فيرم كات محسب اوحو ولغيره ولاحاجة في دفعه إلى ماقال صاحب الاحتى المهدين ذائح سلت من عنها ان المجهول اولا و بالذات بمولفس ذات المعلول وجوبيرمهنيّه ومنى بشبين ان مرنبة زات العالة منقدمة في لها ذله المفل على مرتبة ذات المعلول تفدمًا بالذات فا ذن كل جائزا لوج دنا شدفي مرتبئة ذا تذا لمحبولة. و في هوسرتاسة المتبوعة بليزمدا لاصافة الى الجاعل بالمحيولبة والمعلوليذا ذلحاظ ذامة لعبينه لحاظ نني من تلقار بني واما أحاهل فاإته منتقررة في مرتبة ليبت فيها ذات المجغول فاصنافة الجاعلينة والمجهولية ليست مكننفة في تلك المرتبة فا ذن ميو في تتريخ لفنس والدنسيس نفرصندا لاضافة سجلاث المجهول فان الإضافة تعرضه في مرتبة نفنس وانذ المعاولة وفي خيج والمبيئة المجعولة جلاكسبيطا ولعل شريجها السالصابنع ذلك حيسثه فالع لامصات وانت نعلم ان يزاا لكالام وا دجإ اإنه وانتهم ان مجعل شعلان نبض المهنيزوان كان ممالغًا لما عليد الشيخ لكن لارميب ان المهينة من مبث بي ليست الا بيء وارز افتراع ﯩﻨﻪ ﻓﻰ ﻣﺮﻧﻨېز ﯞ ﺍﯨﺖ ﺍﻟﯩﺠﻪﺭﻥ ﻛﯩﺎ ﺍﻧﻐﺎﻟﯩﻴﯩـﺘ ﻓﻰ ﻣﺮﻧﺘﯧﺰ ﯞﺍﯨﺖ ﺍﻟﺠﺎﻋﻞ ﺷﯩﺮﻭﺭ ﻧﯘ ﺍﻥ ﺍﻟﻌﺎﺭﯨﻦ ﻟﺎ ﺋﻴﻮﻥ ﻓﻰ ﻣﺮﻧﺘﯧﺰ ﺯ ﺍﻧـ ﻧﻠﻮﻣﯧﻦ فعروص الاصافة للجامل المبعول على سننة واحدة والفول بإن اصافة المبعولية بليزم المبعول في م نبته أنه أن ذاية مكابرة بل حال لم حولية بالقياس الى المهيئذ المجمولة بنبينه جال الحاسلية بالقياس الى الحاعل وتوسم الفرق ببيزما تاسن من سوالغيم ﴿ فَي مَلِي والممكن لا يما تُلداً ه وذلك لان هنيمة الواجب نبغس ذا مة مصداق الواجبية يوهدان الحكم بالموجودية بلاجهة اخرى غيروانه والالزم احنياج في كونه واجُّها وموجودًا الى غيره فلا بجون واجبًا بذانه والممكن ببس وجود دمن ذاخه مل وجوده من عثيره قال الشيخ في الامثارات ما حقد في نفسه الامكان فا نه ليس موجروا من والة فالملبس وحودهمن دانداولي من عدمه من حبث بومكن فالن كان اعديها فلحدة ورثني اوسينة فوع وكل مكن وويومو بهومن غيره بيني ان كل مكن مإنى فالنال ذانه لماضح ان مكيون موجرزًا اوان سكيون معدد مًا خليس أفتصنار زاية الهجور اولى من افتضائه العدم لان الوجود والعدم بانتظالي ذات الميكن على السوار فهو محتاج في و مجود ه الى نبهر د والالزم تزجيج احدالمنشاويين على الأخربلامرج ومومحال واذائفتن ان مصداق وحوب الوحور في الواحبب نفنس دانه لما حيابية (لا ئدة والممكن عناج في وجود والي غير وفقة تخفق ان الممكن لعين مما ٌ للأ لاواحب فانهم فني لهروسيان الاول أبرالانج بين كنتيئين سواركان عبارة عن التلازم في الوجود إو في الوجود والنقل معًا لا بدارس على مفنانية و كون المبنيها وببن علولها اومبين معلولين لها لاكبيث ماالقنق بل من جبيث لقيضيّ للك! فعلنذ نغلقا ما دعا جذيا كتل واحد منها الحالاخ ا وَكُلُّ شَيْمُ بِن ليس احديها علة موحبة للَّا خرولامعلولا له ولا ارتباط مبينها بالانتساب إلى ثا لث أك فلا تنعلق لاحديها بالآحة ولا وجوب لمربالفياس البيريمكن للعفل فرحن احدمها منذجين الآخر فلوكان الواحيب مكافيا يواجب أخرككان بينهماعلا فة ذالنبة لزومينه فيلزم معلوليذالواحب فبكرم خرق فرهن الواجبية لهما والى يراامثارالينيخ في البيئ ة حيث قال لا يجزان يجون شيدكان ليس بذا ذاك ولاذاك يزاوكل واحدمنها واحب الوج د بزاند و بالأغراذ قد بان ان واحب الوحو وبنرانة لايحون واحبب الوح ولعنيره ولايج زالن مكون كلمنهما واحب لوحه دما لأخرحني مكون أواحب لوج بهيه ونب واحيب الوجود بألابذاته وجلتها واحبة جرووا حدود كاكب لان اعتباريها ذانني غيراء زباريها ملته فاكفين وكل وا حدمنها داحب وجردولكل ننهما وجوب وجو ولا بذامة وكل منها ممكن لوجو د بذا نز دلكل ممكن الوجو دعلة وجو دا فذم منه لان كل علنا افدم في وجود الذات من المعلول وان لم مكين في الزمان فلئل واحدمنهم الشي آخر نقيوم به ولا يرفرات احديها ذات الآخرعلى ما وصفتا فلهما اذن علل خارجة عنهما اقدم فاذن لبين وبورب وجودكل منهمامسة فادامن الآمريل بن العلة الخارجة التي اوقعت العلافة ببنيها واليفزغان مايج به بهو حجوده بغيره فوجوده بالذات منهاخر عن وحود ذلك النيرومنيو قعف علية. بالبيلة ا داكان ذلك الفيزنجسي سركان مبوا فدم منه ومنبو قف على ما مهومنلوفف علية وجود سهامحال فقي لسبك و فدليه ندل على نفي النمائل أو نفتر يروعلى ما قال النبيخ في الهديات الشفار الطحوب الوجوديب ان مكيون واناوا حدة والافان نكتر تكثر المعتى النوعي بإلعوارص حتى بكيون سنبيئان لهما وجرب النفزر والوهو وولا نبجالف احدبها الآخر في شئ ما مهوغير خارج عن المعنى الذى مبوحيه مرائحظيمة : بل النج الف ما ين زراله يولك وذاك لبين دابا لعد د فلا محالة نكون لواحق لجوبيرالحقيقة بهاالمبائنة ويزه اللواحق إما ان تغرعن لحقيقة الشي ما بهوتكم البحقيقة اولوجوده باموكك فيجب ن نيفق الكل فيها وقد فرص انها مختلفة فيها واما ان بعرض لرعن اسباب خارجة لاعن لفنن من ينه فيكون لو لأملك العلمة لم تغرص له فلكون لولا للك العلة لم يختلف فيكون لولا للك العلمة تق الذات داحدة اولم نكن ذات فيحون لولا ملك العلة نسين ندابا لفراده واحب لوح دوذاك بالفرا ده واحبب الوحود لامن حبيث الوجود بل من حبيث الاعراهن فبكون وجوب وجود كل منهما انحاص المنفروام تنفا دًا من فيره و قد ترب ال كلما ېو دا حب الوجو د بغيره فليس وا حب لوجو د نداله مل مهو في صر دا له ممکن الوجو د فيکون کل منها م انها و احب الومود نبزاننها ممكن الوجو دفئ حدوا ننهما بمزاكلامه والترويد في قوله كانت الذات واحدة اولم تكن ذات اما بناءعلى إنهاذ الم مُكن العلنة الخارجة متحققة فإما ان بقال لا يدمن التعين الواحبي ولا برامن علية ولما فرص ان العلة الخارجة لبسة ،

لبست بخفقة فلابدمن ان مكون علمة المعنى النوعي فعيب ان تخصرالذات في تخص واحدا وليقال ما فرمن ان المعنى النوعى كبيس معيلة بل العالة ببوالامرامخارج فلوفرض أنتفا رالعملة الخارج بحب ان لانتيقن ذات السلاو الابناء على الغاذا فرصن كون الحقيقة الواجبة نوعًا مشتر كالبين فر دين وكان كنفخ صبهامة ندرًا الى لواحق مستنذرة الى اسباب فارجة فاذا فرص انتفارتلك الاسباب المستنادم لانتفارتلك اللواحق فامان بقال ان للك ليلخصية الواجهة لاتعلقي إنتفائهُ ما تحقيقا ليتفيالوهوب بويجون خص نلك الحقيقة نبغب الفرص أنتفا زملك اللوان والأثبا الخارجة فنكون تحصره في نشخص واعدو ذات واعدة اولقال الخي تحفس للك الحقيقة لمريحن نبعنسها لابنما فرسته كليُّه مبهته بل كان ستندُّ الى لواحق واسباب خارجة و قد فرهن انتفائها وانتفار اسب. يوهب انتفار المسه بب فلا بوج**رفر**دمن نلك محفيقة فصلے تقدیرا نتفائهٔ الانتحون ذات و پذاا وجه و بهبداظهران من توسم ان اتنا بین المالیا انتفارالا سباب عدم الذات لانتفارالمهية الجيروة اللهم الابالنظرالي انتفارالا سباب كلاا وبعضا فقداتي بمالا بعسأب في له فلا بيصورالاختلات م فال في الحارشية لا يقال لا يجوزان كيو تشخف كل منهامستندا الى مويلة ع في فرو كا بيّال في المفارقات لا نا نقول فيا ذن لا بيّما نلمان لنّهامن نوعها ملي ان وحوسبُ لنقرّر و الوحو إنعسْ فواننها فحقيفة **عام يروجوب لتقرر ومبولا بصلح للاشتراك ببن مبوباين منعددة با**لدبسل المذكورا ذشائز جالا *تكبن*ان مكو**ر الموم** واحتسارة في سنخ قوامها والا باجم المتركح بسباس تنام للام كان فهو بعوارض فعار بزعن قوامهما فهي امالكم بنه النتي بي وميسا التقرروالوحو داوباسباب فارخته وكلابها بإطلان كما وكزناجي الكتاب انتهت انت لنعلمان السوال وابحاب كابهها عجيبهان اماالسوال فلانه على تقدير كون انتخالت بينهمامست تأدالي لواحق بيى لجوبيرا كمهينه الولوجو ديابها ينوزن لاستى لتجويز كون نمائز كل منها مستندًا الى نوعه المنحصر في فر دلانه ا وا كان نوع كل نهجام يُعسَّرا في فر د كيون <sup>الن</sup>مالف بينها نوعتيا فبكونان نوعين تنحا لغيبن بالحفنيفة لا نوعًا متكتَرًا بالعوا رعن المنفخصة فعلى نفد بركونه نوعا مسهنة كالثرا بالعوارض اشخصنه لامعتى لتجرمز يكون نوع كل منهامنحصّرا في فُرد والايلزم كون النوع الوا هد نوعين فلا توج لهذاالا إِرَّ اصلاحتى يتباج الى الجواب واما البواب فلان الشارح قدصرح فيهاسبن ان المراد ما ننما ثل لهيس مهوا لانشراك في تخام المهينة بل المرادية معنى ليم النمائل والنجائش فيج لا يليرم من الننبائن النوعي مبينها ان لا كيونامنها للبين بالميضة المرادثنما مذاذاكان وجوب كنفترر والوح دلفس ذواننها فلامصى لانتسازيها بعوارص فارجيمن قوامهما تنهرورة الجنمين الشي وامتازها ذاكان رائواعلى حقيقنه عارضا له لائيجون نعس وونة مصدا فالوحوب لنتضرر والوحو ومشارا لانتزامه ال يئون مصداقه منشا رانشزاعها مرازا مداعليه عارضاً الجبليزم الاحتبياج الى النير وموبيا في الوعوسه الذاني فعلي نقاس

ودجوبالتقت روالوء دنفش اتهاكما لاسكن ان مكون امتيازها بامور داخلة في سننج قوامهما لاستلز امه النزكميب كك لائيكن ان مكيون نعوا رصّ فعار خيرعن سنخ قوامهما والالامكيون ففس ذوانهما مصدا فالوجوب الوجود و ذنيا كرلانتزا عه ويلزم الاختياج الى الغيرالمنافي الوجب الذاتي وعلى تقدرت ليم كون النهائز لبوارص خارجه عن سنخ قواميرالأمني لكون للك بعواره تن ستندة الى نفس ذا نتهاا ذمصداق العوارض ومنشارانتزاعها لا كين ان بكيون نفس الذات الم فى ل فوجوب النظرة وبعني ان وجوب لنظر والوجو دنفس حفيفة الواحب سبحانه فلا يكن ان بوجرم بنااخ شركة في مفهوم و چوب الوحودا ذله وحدمه و تبان شتركنان في دحوب الوجو د فلا رمايرنا ز براحد بهاعن الأخروما به الانتياز المان يكون نما م الحقيقة في شنى فهما فيكون وجوب الوجود المشترك ببينها فارُفاعن غتيقة اوربها ويومحال خروره ان وتجوُّ الوجو دنفن حقيقة الواحب المان كيون جزرحني منه فيلزم التركيب ومهوبيا في الوجوب الذاتي وا ما ان مكيون فارتبل عن يفنه فبلوم كون الواحب مختاحًا في تغييرالي الغيروا لاصنبيل بنا في الوجوب الذا في وبهنا الله كال مشهرولية الى ابن كيمونة تفريره الذلم لا يجزان مكون في الوج و واجبين نوع كل منها ميكون خصرًا في شخصة شير كان في وجرب الوعو وفيكون ميناك بهونيان سيطنان بمجولنا الكند مختلفتان بنفام المهينه مكون كل منهما واحب الوجود بذات ومكوث فيم واحب الوجو ومنتزئما عنهما مفولا عليهما فولاعرصنيا فبكون الاشتراك مبنهما في بذاا لمعنى المعترضي المنتزع عن أهنذل ت كل منها والافتراق مكبون منبض ثرات كل منها واحاب عنه تعصل المتأخرين بإن مفهوم واحبب لوجو دا ما ان بكون فنهمه وانتزاعة عن نفس ذات كل منهامن وون اعلبار حبنتية خارجة عنها زنيجينية كانت اومع اعلبار للك البينة وكالنفين منتهيلان آماً الثاني فلان كلما لم مكين نبنس ذانه منشا رلانتراع الوجود والوجرم الفعلية فيرومكن في حدادانه واما الاول قلان مصداق حل مفهرم واحدومطا بن صدفه بالذات وبالجلة اما فيه الحكاية بزلك المعني مع قطع السطرين سير حيلية كانك لامكن ان مكون طفا بني منفي الفد الذوات غير شتركة في ذا في اصلافان سنبة وجوب الوجود اليهاعلي فرا النقد بربنة المعاني الصدرن الذانيع الى المهتيات كنسيذالانسانينة الى ذات الانسان والحيموانبزالي ذات اليموان حيث منبينه ان اشتراكهامعنى نابع لاشتراك ما نيتزع بي منه وكك لغدو وخيه نابع لنفدو ما نينزع منه فان الافساتير مثلًا مفهم واحدنيتزع عن ان كل نسان ولا يكن انتزاعها من مهينة فرس ا وربفرا وغير ذلك فانني ديا في أمني متنكزم لانخادهميع اصدف مبي علية تحسب والنبامعني سوار كان ذلك المعنى عبنها اونوعا فاذن لوكان في الوجود واجبان لذا ننها كان الوجود الانتزاعي مشنركا مينها وكان ما بالائد من لوجويشة الدي بومبدرا نتزاع الموجودية المصدر يذالجة منفتر كا **فلا بدمن امنيا زاحد بهاعن الآخر بحسبه اصل ا**لذات اذجهز الانفاق مبريج أبيأين ذا كأ

والنيز لا بدوان بيجن م بنالامت ياز والشين الفافرانياً فلم يكن ذات كل فهما مبيطة والتركيب مينا في الوجوب الذاني واور وعلياولاً بإنالانسلم أن انتزاع مفهم واحدمن وانبين يتلزم اشتراكها في داني وانجواب لا فا دالاً ان العلامذابي فدان منع أستلزم أشزاع مطلق مفهوم واحدى مفهوم كال من ذاتين اعشراكها في ذاتي خدينماراز ليس ليواب موقوفًا على اثبات ولك ومنع استلزام استزاع مفهوم واحدُن بنداي غشارانشزاع لسبندالا المانيذالي فات الان ن عن نفس ذا نين بلاز باوة ميضه ومن رون انضهام امراشتراكها في ذاتي بونبف برها بن له مراث وَلِكِ المَصْيِحِ مِكَا بِرَوْصِرُ بِيرَ وَثَا نَيا النَّفُصِ وَلا مِكَانِ المُشْتِرِكِ مِن الْجُواسِرِ والاعراصُ فاسْرانِ بكون مَنْ الْسَرَامِ ذات كل من الجواهروالاعواص بلاعتبار مبنية الترحيثية كانت فيليم اشتراكها في ذاتي او مكون منتا إنسزا مدوات كل منها مع حيانية زائدة وميوبط فامةا واقتطع النظرعن ملك انحانينة بإيمان لا مكونا مكنستين ليا ما واحبنه إلى مناخان والجواب طافيدان المفيومات الانتزاعية على اتحارفنها سلوكل لامكان وساميا عدالشيء فيرو نها اضافا سنن كالمعاولة وغير بإومنها مفرومات ومروته غيراه فالفيذ فالاولى والثانية لالقير فينه أشزاعها \*ن واللبن انتشراكها في وا اصلاافرمصداق اسكوب فتفارس لموبانتهاعن الذات في الواقع لاامر في فات البعدود أالا فنا فاشدات التراتع عن ذات اذا فليب المفي لا عن فيس إلذات وآما الناليَّة قال أكانت بنيتريَّة عن أنس إذا تأين الإدينية زائدة أطأبتا منتر كمنين في ذاتي المبته والافلا وقالظا التفعل بالوجو وفاله مشترك إن الردا بردالاء احن على منيها و زين لوا ب سبها ندوق رشبت الصعداق الوجووفي التحل لفس الحقيقة ملازيا وتدهينية والفنمام امرفيلزم من أنتزاعه عن المقائق المتبائنة اشتراكها في ذاتي وسيمي المشار المدتعاني طنيق التكلام في إالمارم فن له ولالالقسم الهندول الغيرا لدا فلذة وبعيني ان وجوب انقرر والوجو ونفس عتبقة الواحب فلوكا نت بنسالة ومعين كالنشام فضمار بالهندول والفهدول لاتدخل في حفيفة أكبنس فهي لانفنه راليعية العبنسي تفنية من حديثه مريمناه الى انما نفنيا المناه والتناه الما الفوام الما الأنفويها في الفسم فلوكان لوجوما الظرروالوج وتعمل وحرب الالايد وسجرا بتقرروا لابي وهذة في وحوس النقر والوجودبل انما يفنية لوجود مالفعل وحفيقة وجرب النظررة الوجودليس الانفنس فأكه النافتر والوجود لا يمتنينه البهوانيا التي مي معتى غيرقاك النفرروالوجو د والموجودية امرتكارج عنها عاطا و ذالويور بالشعل لوح سيا المنفترروا لوجودين افارة سنخ الحقيظة فيلزم إن بيرهل لغصل في ميته الحانس والحاصل ان وجرب الوحود لوكان حبذا أمان له فصل منسم والفصل لمفسم بينيده والحنس فبكول إغله ما لمقسم غبره الوجوده والرسى ونغس أنبية وأول إماما ية ومينيالمفتيقة فضل لمنفوم فيليزم ان مكيون فصاراته أنهم ملحوما واوردعانه رباس أنويم أي لمهميز انهي أنيعه

على تحوين الاول تقرير نفسل لمصيقة كما بهوشان لعلة على طربتي أنحبل لهبيبط والثاني الدخول في حقيقة يشئ مندكها نبوشان انصل لمقوم فان الأدلمستدل انهلوكان وجوب الوجر ذفسًا لكان فصاله بقسم عبيدًا لِتنبقة ومفد مالها على لنوالا ول غاللهٔ ومستمم اللازم ملتزم لإن فصل فنسم على للجنس فهو تقريلهنيم ومفيه ليمة بقنة كما مهرشان العلة وان الا دانه لوكان مبنسالكان فصدلاكمف م منبدالهقتية ومفوط لهاعلى النحوالة الى فالازوم اذنيان الافسل المقوق تقويم مهيبةالنوع إن بدخل في فوامه ومكون حزامنه وسيميل منه ومن مزر آخر مهنبه ولا بإمرمن افا ده اهمه المهاشم لقدم مهنية أعينس ان يجون داخلاً في مهية حنى مليزم ان يجن فصلامقو ممّا ونسيعلم إن غف والمور دانه لا بليزم كون أفق ما لمانط مقوماكما زعرالمستندل غابنه الامراند بليهم من يستنعنا رواحب لوجو دعن العضمال لضيمران لا مكون بهوعنها الواعنس متبلح الى لفضل لم ننسم قطعها فلا بردانه لوكان واحبب الوجه د حبنسا فلالبيم في صام تنسم وينجبيل ان مكبو وخصله غنه معنيدا لرجود ه على توا فيا و فه العلة مهينة المعلول لان المينس مهنبالمسند غن عن العلمة فلامحالة بكون فقه انه لايلام من بسنتغناروا حبب الوجودعن خصل مهتسم ان سجون فضيال تقسيم غنوما وما قال بسبخ ل لاعلام قدان نبرالهل مبنى ملى الحبل لمئة لعنه ولا مكن على مذا النقديران بقال ان افادة الفصل لم ينه مبنية أكبنس على نخوا فارزة العلة عهيت المتعلول نعم بروعلبارن الدنسل على مذا مكون مهنساعلى بحبال لمؤلف مبكون مبنساعلى الفاسدليس نشي لالفاصل لمنسم علة للمجذ قطعا سوار كان بحبل مؤلفا ايسبيطا غابة الامرانه على تفدير ليحبعل لمؤلف الجاعل يحبل انجنس موه, وُ اوعلى الفار الجعل سببط بيجالي فنس مهينة أكبن لاملام من ذلك ان يجون الفضل المنسم تقو ً الان ففسل المتموم للنفئ لا مده ان أبجون داخلًا في عنيقته و نواغيرلازم والصواب ان يقال الحبنس لا يختلج الى لفنطل في انصافة بالمعنى الحبنسي بل يخيراج البدقى محويز موعودًا فلوكان وحوب لوج وصنسا لرم ان مكون اكتبش مناحا الى العنسل في المعنى الذي مهو الحبش وبهيذا ظهر انه لا يكن إن بكون بذا المعنى فوعالان النوع لا يجتاج الى الشخص في كونر منصفا بالمعنى الذي موالنوع وعلى لقد بركون بثإالمعنى نوعا ليزم كون الثوع مخنا عاالي لمشخص فى دلمعنى الذى مبوالنوع فنبنتا افي حجب الوحو دمعنى شخضى مالغ عن ونوع النشركة ندانة ضرورة اندلامكين ان مكيون منى عرضها لذات واجب الوجود والالفرنكن الذائه بإعنبارنفس واندموج وأ بل تينك الى علة فنا مل فق ل يو السينا مليزم أه فال في الحاسنة فيلزم الاسكان واليفر ما بزم كون الفصول المنسمة حباهلاللجنس اذالا مرانحارج المعنب كرنسخ المحقيقة مواكحاعل نوصنبحهان استنفادة مسنع حقيقة النفئ اما باهرخاح فهواكحاعل مو مفروص الانتفار في الواحب لأانه واما بالمقومات فبلزم على نقد برانقسامه بالفصول الداخلة لشخ الحقيقة اعتى الوجودة ال نكون العنهمول المغشمة مقومة مهف لوجوب خروجها على نينتسم مها والبغويلزم نزك الواحيب ميف انتزت فيرما الغيران

افاوة سنخ عنيقة الشي قديطالتي على صدورلفس الحقيقة عن الجاعل وقد بطلتي على نا تعن حقيقة الني من ذلك واللازم بهنا يوالاول دون الثاني كاعزفت فلايليزم كون الفضل المضم ففرما واثما بلزم احتياج واجب الوحودالي الحامل فيررش الم الوحرالت في وللبوتئونة الوحرالاول **قو لك لا بحسب الذات و** ذك لما نتبت في محلدان واحب الدم وواحب من أرج مما اؤكل جيةمن وببايتراجة الى وجوب الوجود والنقرر بالذات وكليام ومكن له فهو واحب له فلاله ارا و فانتظرة ولا علم لتنظر وإئجلة لبيس عدغة من الصفات التي ليغتنظرةُ ومن ثنه نقيال لائتجه ولننيَّ بالفياس البيه إنما النتجد وامن وانتغيران للمعلَّق في انفسها ويتياس بعبنها الى بعبن ولعذا لتكام عرض عرفين لبيس نيا مشهد بهايز فن للي و لأبسب الله غات آ د قال في الحامشية تفصيل للقام إن الصفة الشهونية له تعالى الاحتيابية محضة لالعنبر في مفهومها الاصافة ولانعرس لهاسيفيه النخق فتقلها وتفققها بحبث نترتب عليها ألآثار لامتوفف على وعودا لغيركا تحلوفا واما حقيقة ذات اضافته لالنتهرسة مفهر مهاالاضافة لكنما نغرص لهمافي انتضن بجيث لا يشرتب عليها الكائنار الا بنلك الانسافة كالعالمية والقاورية فان كون الذات بجيث ا ذا ومدت منكشف عندها اومجيت ككن فنها با منظوليها الشعل والترك الارا داة لا متوفعه العظمها وتتلهما على وجو والمعلوم والمضرور لكنبها اذا وجدا تخفقت الاضافة الامحالة وبشرنت عليهاا آا نار وتلغير نوبين المعنييين بورس أنغبرا فى نفن المرصوف الذى مومب يهما وكذا تغيرالونها فترالتي ببي من لوازيها في الوجود والماسفا فية موضية وسبي التي لنتبر في مفهومها ا كاهنا فة فتغضلها وتخفقها معني ترتب الآ فارموقوت على الغبرو تغير بإلا بهرب تغيرا لم وسوت و لا وسفه أظهني بل بيرج اني لغيرالامرالما بن كما الدائفيرما بينيك وما بيثارك وانت سننفر على مكانه ومتلوالها في الواحب لعالى بالرازقية لنفراني انفالا توجدالا بوج دالمرزوق وفبيرا نفاكون الذات بميبث نرزن اذا وحدالمرزوق فلافرق مبيبا ومبين العالمينه والقا درينة وآجيب بإن المرا دبيبالنس الاصفافة لامبدمكما فمرجع بذره المنفهومات ولى العرف ولايتعارف في العروب اطلاق الرئافي الأعلى من بيا بشرما لارزاق وكذاانسني والجوا ولطلق على من معيل بها فالمنهارت فيهما لنس الاصافة انجلان العالم والفا ورقانها يطلقان على مامن شائد العلم والفدرة وكذ الهميع والبصيروان لم يوب العام والمقدورة بل والسرفيدال الرازقتة وانسخافة مثلامن الصفات الافعاليذالتي لايتجفن بحيث ليطير مفعاالا فأرالا بسباشرة الغمل بهاء ماء مهرمنها في المبعض على الشاذوذ فنبل العمل سجسب اصل الفطرة فلا ينطبرو لامبلم الابعدالميا نشرة والحق أنهامن الصرفات أغيثلية التي مي وامت اضافة لامن الاضافات المحفية والمتيت وهبه ما أفيدان العلم في المكذات سفة أما مُنه مها واست السافة الى المعلومات ولا يصح انضافيا بالعلم وكونها عالمئذ الابتهام كلك الصنعة بها وقياً حيابها لا تينيات منها المحتفات الاستعيالين التعلق بها لكك لصفة والعلم في الواحب بحانه وان لم كمن صفة زائدة قائنة برلكن واترا القد ند تنوب من بالسند

كما مهوالمذهر ببطلب مضي كونه عالمها المرمن ننا نه العلم نعم الامرفي المقدورية كمها فكر وفان الغذرة لا بيب في الانضاف مبا سإسنسة ةالفعل والتركبل التمكن منهاكما لانحيني وامااسنجاقو والجو دفلا يجبب فيهما البنوميا شرؤالهمل فليس عالهجالها الرازقية الولالطلق الرازق الاعلى مهامشرالارزان مجلات الجوا ووانسخي فعم الاعطار كالبار تفية لكيه غيرالسفاوة والجوود. فني كسبنه والإضافية التي بإزائها أو تفصيله على ما في معص بهواسن الايما حمّات الذكر الانخير و ولا نغير في ذا نذسه جائز أك لالنجدد ولا نغاضب فىصفائة الاضافية المتقزرة فى ذاته نغالى وتنفنيفذان الاصافات النني تعرض ابشى منها بالربراها ونعافنهاليس كسيتلزم تغيرا فى زات ذَ لك الشَّى ونغيرا في صفائذ المتفدرة فبيدا ذليس بجسيدان مكون بإزائهام بالمبتذرُّ في الشي ونيده مهي الاصافات ولحدث وشبدلها وأنعا قبها بالتقيفة راجع الى تبدل امورمباً منة لذك النبي منفصلة عائنجرر فهدولغا فنبيا النسهإ لاغبركما اوانتفل ماعلى مينيك على ليثارك وانت نامت على وضعك الاول ومنها ما ننبدلها ونها فنبيا كب تنازم تنجراما في ولك النفي ونفا قبافيما بيفتر فيدا وبإزائها مها وشقر اذلا محالة ويده واها قامن معرنية على صفا سن سلتبغة لهاغبر نسلف عن لزوم افترانها البنيزكما اذا ننبرل معلولك اومعلومك وأنيافب معلولاك ومعلوماك فان 'ولك ليين يتصوراً لاينبهد ل علم أو نا فيرو لغا فن علمين او نا نثيرين كك ومن فنبل زلك بالقياس اليثر <del>با</del> لقياس اليها بننة ومن بجورتنيدل اضافات ونسا بغيها ونعاقبها بالفياس الى الاول يهما ندانها بروم الفنهم الاول لاالأ شرقط ما والالزم تنبرما في نفس ذائه ونسابن ونغاقب في صفائه الثبونية التنفر ، حل عن ذلك لغالي وانهامرج النجد دونهما والنعافب والندريج في نفس الاستهارا لمبائنة المنفصلة فاذن لا تخدد ولانشا بن ولا نعافب الافي فيبينه المعلولات وصفالنيا واور دعلبه مإندان اربيصرالتجدوه انتفيرني الامورالمبائدة عن الذات فهواجا فاشكما تغيرا لامورالمهاكنة الذات نغيروصت الذات ايضوان كان الوصف اعتبار بإوان اربدان انتغيرا ولا وبالذات في الامورا لمهائنة و في الوصف "تا نبإ وبالعرص فلاتصبي على اصولهم فإن الوصعة أتى وصعف كإن ا ذا تخدد في ذا نه نغالي كانت الذات أفأته ومستندأة لذفان الاستندا وعدم صفنة عامن شامذان تحفيل فبهتلك الصفة وفد متنقواان الشئ الواحد لابكون قَا بِلَّا وَفَاعِلاً وَاحِ إِبِ عِنهِ الامسننا وْالعِلامَة الجي قديان المراوان النغير عينة وبالذات في الامورالمبائنة وبالعرين فى الوسط، وا ذالوصعت ليس وصفًا حتيقيا بكون متقررا فى الذات او مكيو ن مبدئه نفس الذات ولا وجودلهذا ألو<sup>ن</sup> في الواقع لا خداضا فتدمحفة منتزع مها بينه الذات الى الامرا لمهائن فهي المانتخفق تنجفق الامرالمهائن ونشني بإنتفائهُ ولا يحبب ان يسبغها قود أستعدا ويترفي الذات وانها كان يحبب لوكان لمثل بزا الوسف تحقق في الذات: لبعده لم مكبن ومزاالوصعف فكويته امراء عنبارتا إنسزاعياغيه متخفت نبغسه لانتيعلق سانعبل او الاد بالفرات بل نقتفه اتما أيوال

الامراله إئن فا ذاحبال لامرالسائن صح انتزاع الإضافة ببنيهُ ومين حاملهمن دون عابنزالي ان تبعاق نبلك لا ضافة جعام كان تعبل بذاا توصعت موهبل لا مراكمها ئن لاسجل منها لف مغائر لحبيل الا مراكمها ئن فكك امكانه وإمركان الامرالمهانن فاذا وحدمعلول من معلولانة سبحا ندوعداهما فتروينه أفالي وببينه فوجود لك الانفافة ليس الأعمل للعلول الا بجبل مستانف واسكانه منطوفي امكامه وليس لدامكان آخر في ذ الد ثنالي حتى مكون والذلغ الي فابلة مستنثر الوس ريجل درارهبل المعلول مني مكون جلعلاً قدحتي مكون فالله وفاعلالة قال في الحاسنية اعلم إن مرجع الاصافة فيهر بجانه الى اعنافة واحدة وسى المهرئيذ بالغنياس الى جميع الاستشيار فهي خالفينه باعتبار ورا رائبة باعنباراً خر و بكذا فهي في عد وانتبارهنا فة واعدة لا نيختلف بالختلا**ت الازمنة والامكنة والامجا د منسا**وية السنبة اليها بالنظرالي وإنه لغابي و نه اسلى قبإس الاوصاف الحقيقية فانهارا جغذالي صفة وامدة وبي وجوب الوجودوا لنفزر ازانة كذاحقفه المحققون أننزرن لنفهبهل للفام على ما فال بعق الاعلام ان صفامة مغالى منهاحة بقية كالبية كالفذرة والعلم و نطائر بها و بي علين والذ يجعنان والترمن حيث بي مي مبدر لانتزاعها ومصداق لحمليا بلااعتبار عينية اخرى ومنها أضافية محفية كالمهدمية والفهالمندو فيربها وسبى زائدة على وائذ منناخرة عنها وعما اضيف البيد ولايخل بوهدا نينه كومنها زائدة عليه فان الواحب انمالي لبس علموه ومحبره فبفس نبه والصفات الاصافية بل مكونه في والته بحيث تنشارعنه نبر والصافات و يوا نما بكون كك نبئنس . وانه نعلوه ومجده لا يكون الابندامة لا غير كما قال الشبيح في آلهيا منذ النفا . ولا تنال بان كيون أوا تدما أو ذرة مع امنها فيه ما ممكنة الوجوه فالنهامن هيث بي علة لوجود زير لعيت لواجية الوجود مل من حيث والنها ومنها سابية محضنه كالقد وسابة والفردية وامثنالهما والانضاف بهايرج الى سلب الانضاف بصفة النفض وكمان صفانة الحقبقية لاتنكة ولاتهند و ولا يكون فبها اغتلاف الانجسب المنسبنه وجبيع اليرج الي معنى واحدو حيثته واحدة بهي بعينها جبتنية الذات فذانه بإلة مع كال فروا نينا وبسياطنة اسبتحق نه والاشيار لا يامرًا خرغيروا مذكما قال لمعلم النّا بن الوارب كايملم كا. تدر وَ كله يأبو فا للان تشيئا منه علم وسنسيًّا آخو فدرة ليازم الزكيب في ذا تذولاا ن مشيئا فيه فدرة وسنة بًا آخر في بعلم ليازم التكة في صنعاته التفليفة فلك صفائنة الاحتمافية والسلبية لاتنكثر مضا ماولا نيختلف مقتضا بإوان كانت زائدة على وانه أخالي فال مناما الى الامشهاروا**ن نغد ونينه المبيراواختافت كنه ما كلها يرج ال**ى معنى واحد والعنما فة واحد لا يبي فيويية الايطامية الانتبا فنبدئتيه بعينها رازقية ولطيفدو بحننه عبالعكس ومكذاني جبيعها وللاوئ مكثريا واختلافهاالي انقيلاث وانته والساويانيغ مرزع جبيها ال ملب الامكان الله المعلامة الشيرازي في مشرح الامتراق ما قلامن الشيخ االبي ما يب ان مغله و تنفتته الدلايج يأن في الواحب اعمًا فات مُنْلَفٌ توحب إختلامت حينهات فيه بل لهرينية واحدة وابنها فية وابدة يخ أب

ليسو تهيع الاحنافات كالرازة يتدوالمصورنة وتنويا ولاساوب فيهرك إلى لبسلب والدرتنيج جبيعها وموسلب الامكان فانه بدخل نخبذ سلسبه الحبومية والعرصنية وغيريهاكما بدخل تخت سلب أنجاونة عن الانسان سلب المجوية والمعدر نة عنه دان كانت السلوب لاتتكثر على كل هال فثبت ان اصافحة لغالى الامشهارا منا فتواحدة بجسه لبلعني لا انتها عنه فيها ا ذا عوفرن بزا فاعلم ان ذانه نغما لي لا بنغير تشريع على المبيت البهيد و ان تغير منه النهافيز اليها بمسب كونها متنفيزة في الذبها ومن حيث المفاشخ صدورتها لابعاسي اضافة مطلفة لان ملك الصرفات لا يتلوم التعلق الى امركلي كمخارق كلي ومرز و ن كلي مإلىّات، والي البرز كيامة : المندرج: سخه يّه، ذكل الإرائطيّ بالعرص فدّامة ، الواحب اتعالى وانكانت ا غير كا فيترا بنزارًا في صدول العنية الاصّا فيتذليل نبغه فعنه على مسول امرما غيره لكن ذلك الغير وجود ه و ج مه حاصل بن الواحب بنفالي النهمطولة بالذات او مواسطة معارله بالبزات والذات مستنفلة في افا دوا مجرج والحبرة بمنتفأ من ثوانه لغالی واجهٔ رسب به فمن حمیت و جربمها نسبه به لغالی واستنها و باالیه لاسکمن فرعن عدمه ما ومن حمیه نه امکانها فی حدو ر انفسها ينطلن بهااضا فذالمبدئيته والخالفيذ وغيرما فبالحشيقة زبذه الصفات استبية لاعيمس الاسرنطاني لان الفيرمن حببت بهوينيرومن حبيث بمنابياره في نفسه غيرموجو وومن سيت بهوا نزمن آ ناره ولمعتمن الوارّه مرشط مروحوان الاضا وبهذالامتهار موكالاصلافة البدط صلان من نفس وجوده ومن ضجن جوده بالمدخلية الني آخرفيه وزلك المفير سوامكان وعدًا ومنعدة أفي تكم مروا حد كلي بهذا لاعنها وانها التعدد والاخنا وزج سياحا إلى حدو دالعنها وذاك بوحب نندة أوامخنا إفافي ذق ولافي صفاء والحاصول وصفاء لغالى الاضافية والكج نت زائدة على ويترتعالى لكن لائبيس بهإكثرة في ذامة وابيضا لانتبخيروانة لفالى لاجلها لانجالا نجالف يحشط نبها في نفسها حتى بوجب بكفرعة بالات وعيثيات في ذونة الاول نعاليّ النجيرُات والنعدُات لوافقة غيااناي بالغيال بيالانتيافي علقة سي ببالتنعثرة ولمنجزئة في بنسها وبغياس بصنها إلى بعن اما بالغيار) في الذات الاحابية لمنوعا لبذخليسندا لاواحدة منتنسبنداي فكأبهميات بإنتسامي احدكلي وسائرالانتشاما شذما وزمبند سبدبا وسبسباعلى حرأتيه نبرم بفطولته ومبله فلا بوحبب *تكثرًا في ذانة نغا لى كما لا يوحب صدورا لامش*بإ راكثيرة المرتبة تكثر*ا في ذانة و يزاميضه ما نفل عن الافد مبن* الفلاسنمة ان نسبنة الاول الى الثناني ام هميج النسب والم متجدوة حسب مخدد متعلقاتها المتجدوة المتصرمت في الفنها و بنهاس بعضها الى معض قلا يومب تغيرا في ذا نه نغالي لانها بالفياس الى والدلغالي في مه عبر واحدة بل لا تجدد ولامم بنيها بل النجاد والنصرم والحصنور والغيبة الناتخفق للسيخين في سجن الزمان المطمورين في كورة المكان واما الواجب نغالى فبوارخ واهلى من ان مينع في النغير كما قال بعض الصدوفية ليس عندر مكب صباح ويوساريعني ال نسبة رمكب المنزه عن بمت الشغيروالتجدوا لى بجلة المتغييرات والمتهادوات انسبتروا ومدة ومطبيته غيرنر مانية ومن بهبنا يظهر لك معنى كالمالشيخ

في التعلينات الاستنساء كليها عندلاول واجبات بين بيناك امكان البشتة فاذا كان للى لمركبن وقتا ما فانما يكون من جبئة الفابل لامن جبة الفاعل فانه كلها عدث استعما ومن الماءة عد ثت فيهاصورة وليس بيناك منع ولا بُغْرافًا لا شار كلها داجبات لا يجدث وفتا دمتنع وفتا ولا مكون ميناك كما يكون عنه زمانتهاى فتى الكل تفليسل المقام وتنقيفه آمواتهل عن لا فق المهين وعبارة بكذاعبية ان اثبتك على النفطن لأن لير المى صيرورة غذل لمهنية تألعظ لعضرسياس التحليل فيتزع عنها مشتف الموعودية والصبيرورة المرهدرية والصافها مرويجاعابها على ان معدان الحل ومطابق الحكم بربيونفس المهيز يجسب ذكك الطوف لا امرزارً ليقوم مهافعيس الحمل فان ان مان الاداون قد برشبه جل لدّاميّات حيث ان معدما في المحل ومطابق المحكم مِناك لهيں الانفس دات الموضوع والوجو د مرجه فسيرا اللاطفة قبل نيلصل عن أولك بإن فوات ولموضوع مِن**اكرات** قال مصدا فية الحمل ع عزل النظرعن آية حيالية كالمستراكية في واماعل الوج والمضداقة لفن ذات الموضوع لكن لاس حيث بي بل بإعلنيا رجاعك بند العلمة لبا فا ذا لغرفت للبنرور فا اوبربان صح حل الدحه د فظعًا وربما ليتو دالي أحكم بهما منتابه ة ترنب آخار المهينة عليها فبعرت ان ما يهومن ف أثن تنطق فيحيم بصية الحل لاان ترتب ألة فارمصدا ف الحل البضر كما خلن فقد فارق حل الذا تبات من ملك المجتدوي العكام فيرج حسل الت بعدالاعترات بان مسهداق حل الوجوء على المهيئة ومطابن أتحكم برسي نفس المهيئة لاامزرائه بيقوم بها والتركه: في فلرف كالفجانالانسان انسان شلانسي حكاية الاعنفسس مهيترالانسان بلاز بإدة امريفوم ببإالنرق بان وات التوشع في حل الذاسّاب نبغ مها تستقل بصدا فيننالحل مع عزل النطرين أبير حينية كانت غير يا واما عمل الوج والمصدار نفس وات الموضوع لكن لامن حيث مهي بل ماعنه إرجاعلية العلة لهالبيس ببثى لاندان ا رافيران واست الموصفوع سوار كامت مجتعد لنذافه وسوار كانت منقررة اولامستقلة بصدافة يحل الذاتبات عليها غذلك بطوفان الذات الممكنة التي كبة لا**شي مح**ض لابصد**ت عليه إحل إيجابي اصلالاحل نفسها ولاحل ذا نيائها ملبها دان ارا دبه ان ثوا منه الموعنوس المجعولة** يتقلة مصداقية عل الذانيات من دون زمادة حبانية مليهالمسلم لكن الذائ المجعولة المنه ذرة مستقلة بمثلة همل موجه والميخ عليبها اليفوملاز بإدة حيثتية كييف ولوكان مصدا فن الوجو وأدات الموضوع مع زياوة وبنتيبة عليها بكون فولها على ان مصدا بي الحل ومطابق الحكم ربيوننس المهيئة تحسب ولك الشاف لاامرا الدليقوم بها الذا ظأ بالمينيذ والأقوله والأعلى الوجو وفصدا قداءان ارا دمران مصداق على الوجو دليس نفس المبيئة من حبيث نبي سوار كانت منتقرة معبولة ولمتكن فنسلولكن مصداني كل الذالثيات البينه ليبيلنسس دات الموسنوع سوار كانت منتقررة محبولة اولؤكمن مغرورة

ان واست المدحنوع اوالم تكن شففرر فه مجعولة المنكن وامّا فضلًا عن ان ككون مصدا فالحل نفسهاا وذا نيائها عليهاوان ارا دبران *مصداق حل ا*لوج دليس نفس وات الموضوع المتظررة المحبولة من حيث ميي فذلك بطرة طعًا فان سرم ن آل الوحوولا بنيسلخ عن الذات المنفررة من حيث مي واما قوله بل بإعنها رحاعلية العلية لها ان ارا وبران ما علية العلازلها معتبرة في مصداف الوجر وبإن تكون تلك الحيانية حيانية تفتيدية في مصداق الوج دفدكك بط لان تلك الحيانية ونافزة ع صداق الوجه واعنى المهنية المتفررة المجعولة لان الحاعلينه والمعبوليّة منهنان مناخرتان عن ذاني أنتشبتين وان ارار ان عاسابنة العلة لها حثيثة لنعليدابته لمصدا في الوجو دفان كان المرادا نهاعلة لمصداقية مصدان الوجو د في الواقع فداكس بطالان مصداق الوجود موففس الذات المنفررة في الوافع ومصدا قييتها في الواتع ليس امرًا زائدا عليها حتى بكون لها علنة وزارعلة نفنس الذات فانما علة مصدا فبهته مصدان الوج دفي الوافع ببي علة مصدا ف الوم دالذي بهونتن المذا المتقررة في الواقع وَملك العلة مي نفس الفاعل به تقل ما لنه للرلاحينية عاعليها للمهينة فانها مشاخرة عن نفس المهينة التي مبي مصداق لوجود ان ارا دان اعنها رجا علية العلية لها حيثينه لنعليهاينه لسعدا فدمسداق الوجو وفي لحاظ العاكي بان المهيند موجود فدكما يدل عليه قوله فا ذا تعرفت بصرورة اوبريان سع عمل الوجود فطعًا فذلك اليفو بإطل الأكثر أيازع الوجودي المهتبات ومحل عليها ولصدق بجله عليهامن وون ملاحظة للك الحبثينة على ان نبإل ليعلع فارتعابين مصدل الوج وومصداق الذانبات لنفقق نزه المينية التعليلية في مصداق الذا ننايت الهؤكمامسينك في انشارا لله لنعالي وانماالكلام في الغرق مبين مصداق الوجو وومصداق الذائنيات والنارا وان اعذبار حاعلية العلمة لهاعها راه عن فيس العلة انجا علية النئ مبي متفدمة على الذابنة المتعرّرة النئ مي مصدان الوجود فلاشك ان نفس العلمة الجاعلة غبرماخو ذنذ في مصداق الوج وا ومصدان الوج وسي نفس النرات التقرزة نعم دامنه العانة الحاحلة علة لمصدان الوج اعنى الذات المنفزرة المجبولة وسي كما انهاعلة لمصدان الوجرد ككسبى علة لمصداق الذاتباست اليفه فنها الالصلح فارقأ بين معدان الوجود ومصدان الذائنيات وتخفين المقام المصدان الوجودي نفس الذات بلاا نضمام امروز بإروميتنا وسي بعينه مصدان الحمل الاولى ومصداف عمل الذانيات من غير فرق فان عمل الوج دعلى المهبته كما في فولنا الانسان موهود وحل نفس الميهيذ وّذا نبا نتها عليها كما في لولنا الامشان انسان اوحيوان حكاينان ووا قعينذ انحكاية عبارة عن والغينة مصدا فنها وممبولينيهاعها رزعن محبوليبته ومصدان حمل الموج دعل المهبته الأان مكبون نفس المهبنه بلاا مرزائد و حينتيذ زائد واوركيون مي المهينة مع امرزائد وحيثينه زائد وعليها والثابي لطاؤ كل حيثية زائدة وعلى المهينه متاخرة عن مصدل الوج ذفتعين الاول فامان مكون مصراق تمل المهينة على نسبها وعمل وانتيا ننها عليهها وليذجى لفنس المهينة

بلاامرزائدة وحيثية زائدة عليبا فلايحون تين لأتين الحكاميتين فرق اصلاا وكأيون مصداق على المهية على ا وحل ذائبا تباعليها بمي المهيتدم امزرائد وحيثية زائدة ومولط فقدهمت ان مصدا في عمل الوح دعلى المهنية ومصدا ق عل الذات والذاتيات عليها بري نفس المهيته المجهولة بلا تفرقة الصالبين عبدات على الوعود ومصداق على الذاست و المانيات وليعلم ان كلام صاحبيا. لا فق المبين في نوالباب في غاية الأباء والانتظام، فا يرقال او لاان الوجودين معنع انيضهم الى المبينية اوتبترع عنها واندلسي في ظرف الوجو والالقنس المهينة والتقال لينسر من التحليل نيتزع عنها معنه الموح ويئر وتعييفها به و بما حليها على ان موبرا في المحل ومطابق أبكم بربيونفس المهيز بمسمه ذلكه بالطروز الامرزا مد يقوم بها فيصيح المحل و فإلا أكمام لص على ان الوجو دليس من عوارض المهانية بل مصداقه و منشا رانشزاعه بن نسس المهربية للأ زائد عليبها فم ظال دلوج دميائن سائرالاء إصل بان كلء صن فان وءِ ده في نفسه جرمهميز وم و ه في موصَّع عروا العرص الذي ببوالوم وفعقيفتذان كذافي الاعمان اوفي الذبين فوجوده ببيرته وجوده موهنوه ولأنيفي النه ينافقن ماؤكره اولالانه لصريح مجون الوجو وعرضا وا ذا كان عرضًا لامحالة كيون فائما بالمهينة الضائرا فالزاعا فشكون المهنية موضوعًا لدو مكون وحجروا لوجروح عبارتؤعن حلولمه في المهيته وأفيا مزبها لاعن كفنس ومجو والمهيتة ننم كال بعيدز لك الناتع ص والمبرمان اوجها ال بعجن الكون في الاعبيان مبوله نني ما ومع ضراالقيّ ن شي الان الكون في الأعيان الذي لا سلبها له لوكان شعلقا بشي ككان نوكك استى سبها ما لذَلكه والكوينّ و فارفرص انرالا مبهر ارونبا نص على كون الوجود في المهيبات المكنة ذائديعايه بإقائما ببإانضها مااوا نتزاعاتم قال وبالجلة الوجود المصدى لا يُؤذر من مبدوالحمول فانكم بالموضوع الضمانًا؛ وانتزاعا بل عن وات الموصوع الميواة فم قال المقصود بالوع ومبوصير ورنه المهيد وموحود بنها الما خوذ ابن كفس الذات المنقررة لامعنَّى يلحن المهتبر فميثنيّ منها الموجوركما يكون في السواد والاسم ، كما ان الا<sup>ن ا</sup> بن منه ثم الو من لفن ذات الانسان لاه رنبة ترن بالانسان ولا تيفي على لي اوني مسكة ان نوروا كتليات تمشوشة مشورات مبداوالله بن ان التقرّر والفعلية عمارة عن نفس المبية، وليس امرا أيرًا عليها اصلا والوجو وعبارة عن حكاية لفس المهينه وانعكاية اخابى في الذبن فمنهوم العردوالذي موح كاية ذمينية ليس محاكما الابالأسن لابالمهينة فلا يكون هارهنا للمهينة في الوافق ونعل نيا موهرا دا تصدرانشيرازي المعاصر للحة ق الدواني حبيثا قال في الحاشي شربْ التقريبيان الوجو د لا وجو دارسيًّا وخارها المخارعًا فللبراثين المرزكورة في الكتنب واما وُسبًّا فلان زيرامثلاليس موجرةً؛ بما في ذيبْنا من معنى الدحو دكما! مزم ليس متحركا بما في ذمبننا من عني الحركة ونولك لان غرصندان الوج وحكاية ذمينية "فائمة بالذمن وليبرت الك الوكاية" الذمينية قائمته مايكي عنها لموجودية وانمايي قائمنه مالامبن ليس مازائها الأحائم بالمهينة في الوا تع تكون للك الحكاية

الأيهنية بسورة له حتى بقيع ان بفال ان زبدا مثلاً موجودًا لفيام الوجو د بركام بيج ان يفال المستحرك لفيام الحركة مهوا ما معنه الوحو والعنسائم إلا بين فلبس و بو واستشر لان الشفي لا بيكون موجودًا بما ينه ذبينا من معنيز الوجد وكما انه لا يجون متحركا بمان في فيهنامن عيفه الحركة نهم بازار ماف في مبننا من مستفيه العربية حفيقة موجردة في النارج فانمته بالموصوف بالحركة ومبوتتوك بقيامها به ولمسيس ما زارما في ذمهنتامن عني الوجووا هرسيغ الخارج قائم بالموحود مكون موموحروا لقبام ذكك الامرب مل معنى الوجود فيكا نيتعر فضنس واسته اسوموج ولاهم منى فأكم بها واما اور وعليه للحقق الدوانى من ان الومج دوان كان انتزاعيا لكنه لبس اختراعيا نله تحفق في نفش الامركسا مر ولأنترا عيهات الوافعينة كالاضافات وغير ياوا تكاروجوده في الذبن مكابرة والتمسك، بإن زيدا منشلًا لبين وجولًا بما في ذيننا من عنى الوجو دلفينضي ان لأنكون الاعراص الموجودة في الخارج موجودةٌ في الذين اليفافال اللوج الاسو دلا كيون اسو دبيا في ذميننا من صى السواد على انا لانشلم اندليس موجد دًا بالوجه دا محاصل في ذبهننا نان الموعِ و في الذِّبن بوحنفية منة الوحِ و ففيه رُنظر لا مُه ان ارا و سُجُون الوحوِ و انتزاعيا امْرحكانِهُ عن نفس لمه ينزفهو منتزع عن المحلى عندك أرالح كابات المنتز غذعا ببي حكا بات عنه فتسلم فكن لا بلزم مندان مكون الوجو دامرًا قائماً بالمهينة في نفس الامرانسهماما اوانتزاعًا كالاهنا فات ونير بإمن الصفات الانتزاعينة فانتها زارة على موصوفاتها "قائمة بها في نفس الامر فبإمّا الشزاعيا وله بس الوجودكك وان ارا ديجو ندانشز إعيا اندمن الصفات الانشزاعية ركفاً بالمهيات في نفس لامر فيولط والكاروج وه وفي الذمين عبني الكاركو بدمنة رُعاعن نفس المهنية مكابرة ه وا فالكاركون الوجودا مرا زائداعلى للنس المهانبه عارضالها فائها بها وكونه حاصلا في الذهن على خوحصول الاست يارالتي لها مختقت وافغى بع قطع النظرعن خصوص مرتبة الحكاية الذمهنية فليس مكابراة ولما شبت ال الوج وليس فائما بالمهبة مهلا فى نفسَ الامرلاقياه انقناميا ولاقيامًا انتزاعيا ولم مكن له قيام بالذبين الافى مرتبة الحكابيز الذم نبية لرجيح ان يقال ان زيد منظ موجود متنيام الوجود مرا ذلا فنهام ملوج وبالمهيّة اصلالا الفنماما ولا أشراعًا ولامعني لكون ز بديموجودًا بوجو د قائم بالذمين غير فابم نريدواما الاعراص الموج دنه في الخابيج بالنفسها اومبنا سنند بافلا تيام وطادنا في لننس الامراما انضما ما وانتزامًا مع فطع انتظرعن وجود ما في مرتبة الحكاية الذميمية والنهُوب الاسود وان كم مارلي وح بما ني ذيه نها من منى السواد ككذا سود الفيام السواوم في الواقع فلايلزم من نفي كون زيد موجودًا بها في وسأنامن الوج دلنى كونه مربود ابقيام الوبو دثمر ما فلال في العلادة لاتصح لوكان الوجو دم حتى قائماً بالموبجه د في الوافع النهنما ما و النزاتيا وَقانَ أَمْعَنَى أَمَا صَلَ مِنْهِ فِي أَلْدُ بِنِ مُعَوِرٌهُ ظَالِيْةِ لِهِ وَلَا يَكُمُ مُعِمِمًا

أه نفط المصداق تجيّل عدة معان الاول مطابق الحكم فمحلي عنه كمالفال نفس المهية معدما ي محول الذانيات والنّابي علة صدق انحل الحكاية في الواقع اعنى علة الحكي عنهوا كثالث علة صدق الحكايّة في كحاظ الحاكي ثنه ما! ق " ل لوج د على المهينة بالمعنى الاول بهي نفس للهينة المتقررة ملازما وة امرعليها والنقرليس امرّاز الداعايبا عارضالها بل الننز عبارة عن مرتبة والشالموضوع كماصررم والمحققون ومصداقه بالمينه النّاني وعامل للهنة والعالمه مان معني علة الصدق في لحاظ الله خلافة كيون اعتبارها عابية العلة لها دة بجين غابرة شيخ به واللهبة عليها و فأكون ص بن على الوجووعلى عهدية ما في ليما زار الحاكى شروريًا غيرُ على: هدان بنها الله نهو به العبيدُ عال الدانايان أبنه: الى ابهى ذا نتيات له ملا تغاوت اصلاو ما زعم الشارج انتباعًا له ١٠ سب الا فئ المبين ان مصداق أمول في لا أيّا ذات الموضيع من حيث بهي مع قطع النظرعن آية 'حية نية كانت غيرها و في حمل الوجو، ذات الموضوع الحربل من ويت ى بى بل باعتبار ماعلية العملة لها فبنبر محصل كما عرضت في الدرس السابن ف**ي (ايرفها ب**ي متعتررة با فاحنة الغير البز بيا منطى ما قال صاحبها لا فق المهبين اون مصدا في حل الوهم والطلق على الداحب الاول ومطابق أتحكم به بيولنس ذات بنفس والامن غير الماصطة حيثة يزغيه نواته السالكها ان مصداق اسمل ومطابق أنكم في المكنات: بنفس لذات من سبنه مدق مل عن الجاعل الحينية تقوم بالذات اومنزع مهافقتع يؤه المهجودة المرسد بيئم قال وتنقديّة ان الوجود المثللق الما كا سلوباعق الممكن في مرتبة فالذلانه لمكين لهُ النّائشة ريّا الرّهِ إلى تجاهل وكانزت المازن المنتشرية ببي سال بن أحكم بالوه فكانت الحيثية الني يمهر إق عل الوجوء بناكه المبية الي كون الذات هها ورة طن الجاعل نجلات ما جويزة بر في ذا أينك ذائذ وتجنح للمهيات انفنسهامن اللهبل لمطلق الى الالهيري والنظر فان نفنس وانذ وبالمحكئ نه بالوج ووموسه ماني تنل ومطابن التكم من غيرقبام وجورم وافتضارمنه لصدرق الموجودعاية النزنا لغامران الوجو دليس له في لنس الام و ومن وفهام بالمهيندان ملافعه مدا قرنفس المهية ملازيا وزوا مرعليها والضياف حينانيا البها والموجودين حكايته عن لهنس النزا فأجوبيعها رفاعن وحوب الذات وامركا مذعن امركائها ولماكان مصداق الوج دلقنس الذابية الهاجزز واننس الدات أمكنة ملازما وفام عليها لم تقيح سلب الوجودعن مرنية نفس الذات واجبة كالنندا ومكنةً يمينه انه لالنجيح ان مكبون للذاب مرنبة لامكون فيهامصدا فاللموجود بنزلانه نوكان لهامر تنبة لامكون فيهامصدا فاللموج وبنزتم اجتلك الرنبة كاون مصمد إقالها فالمان مكون الذات في المرتبة المتاخرة كما كانت في المرتبة الشقدمة فعدم كونها منسدات لله و دنيه في المرتبة المنقدينة وصيبرور نتهامصدا فالهافى المرتبة المتاخرة ترميح بلامرج والمان يزيدعلى الذات في المرتبة المأخرة ينئ لم مكين في المرسمة المقدمة فلم يحن الذات لغسهامصدا قاللموحودية فيكون مصداق الوجود زا مُداعليها وموكبله قطعا

وانها بصيم سلب لوج وجن المهية ولمكانية ومعنى ليبية زاننها وساب تتيقنها كاليميح للب انساعي فنسها لامعني ان يكون لها تمية إصريسارا اوجود عربا في تلك المرانية فالصبيري صداقا لله حروم بذكلك المانية وانحاصل المرابا إمرمن ان مكون للمك في لنا · تنسورة الآجيل الجاعل وكون الذابت المتقرر فوي طابي أنعكم بالجريج وان لا يكير ننسس ذات أعكن مصهرا قاللوج و وان كون الومو ومه لموياع "في مرتبية ذالة والااتيم سلب نغس الزاين عني في منتبة الذات أقة مطابن أعكم يكون الامتا نفسها يي الذات المكذة المنقررة وليس للممكن واستعنفرانه الاجل ائزاعل كما قال في الوجود بعبيه وببندا فلبران قال في الفَّنب ما ته من ان أمكن بالذّات فنأكلة المكانه الذا في ديمد في سلير ، نَقْرِر في و وجود ويُسب بنفس وانذ المرسلة من مبيث يهي بي مبين ما بيبتنقر الذرات عاصل الوجوه في منن الاعبان وها في الوارخ من للقارالجاعل والإمكان الذا في حظة إفدة بالأك الذات المنفز ترذة الموسودة بالفعل ولطلانها وليب يننيا في مرنبة نوم بإالمرسانة من سيب ين بي ولذا كان بوبالفادة امشبه مهذ ما لحاجم والفاعل إرنه جن لفيدين نعزرال امز المجهر لهزروء جوديا ويغرجها من الله يس الله ب في منن الوافع وحاق أهن الامرلافي مرتبة رنف بها من حيث بي بي ولان كالنبيج باليفومن مراسه بالنفس الامرلان منعلامات الاويام فان و تكسيمي المنه نهامته ما لدارن بيرجنيل ان يوم بنا أنبرالفاعل انتنى بسبي بنتي فيان شاكلاا لأكما الذاقي جوا زلسية بنافض الذات الممكنة لاصدق سلسالنفتر والوع ومنها في مرتنبة نفنها المرسانة من حبيث بي حبين ما بري منظرة من الحاصل فان عني سلب لنعتر ونها في مرتبة نفسها المرسلة من حيث بي بي سلسه نفسها عن نفسها في مرتبة لغه بها المرسلة من حريث بي مبي و نوانجير معفول والفاعل إنها يفيين كفسها من مربث مبي جي لاا زيفيع القررال إ المعلولة ووجوو بإلا في مرتبة لفه مهامن حيث بي بي إلى بعية الك عالمرتبة فان عن انديممل تفررالذات المعلولة ووجود با بعد مرنفة نفسهامن حيينة بي بي ليس الاان الهاعل مينه بيعه البهاشيخ ذا كداعليها ، والنفزر مع درنفهة نفسها من حبيث هي من و زايع و قلة ما قاي الشقر عبار " وعن نفس الذات من حبية ، بي بي لا امرز اله بيضاف البها لبعد مراية أمسها وفشار اعترونه بيذانغسد في الافق المبين حبيثا قال وحقيقة الائتان ان لا ذات الامن انجاء ل لااد رم ياكه ذا ما ليتبعل الفاعل نفزريا بعدمز ننزنمفسهامن ميث بي مي وبالجلة العقل ناخرالتفرعن مرتبة الذات لان كننزر وعرام ترتبرالدات الم من لعبائب قال في بعض موامش الافق البيمن بعد ما فكران ضعاية القرالم. يَهَ أَجْرِل مُناسَ إِنْ عَرَاسُرْاعِ الموجولةُ ومناطصة ق فل الموج وواما في النتيوم الواجب ما لذات فيه بالسخة النزاع الموجود بالنه لي مناطف ق ( ) لموجود الحقيقة المظدسة بنفس الذات كوسبيل بمبتاله وعبورتيا لمصدر بثيالي لفسر بالطفائية الحقار متاسب زالان أثبيته الي لغنس دان الإنسان مثلّاوكون أمني المصدري الانتزاعي مثنا خراعن بريز زنتنس المذاب لان بادي كو (\* أنتيز) المجمول وسوالموجود

متعفطا فئ لك المرنبة كما ان كمعني المصدري الأمتزاعي الذي بوالانسأ نبية والحبيوا نبترمتا خرعن نفس الدات ومفهوم المجول الذي موالانسان والحيوان محفوظ في مرتبة المهيزمن حيث يرى مي لان العقل محكم إن الانسانية المنعز مقد اخيرا ليس مطالعة با واينتزع مي منذ الانفس ذات الانسان وبالجلة فهما كان مطابق لمعنى المصدري المنتزع اخْبَرائفس بو هرالذات الموضوع براه كان غهوم المحمول الماخوذ ة من وكالمعتى متحفظ في مرتبة و انه بذا تدوان لم يجن ركك المستى في وللك المنبة بل يحون منصرهٔ على اخبرالم يمني منسزعًا عن لفس الذات نوانة فمسانينهي وانت تعلم ان ذال تكلام يول على لفه ق بين الموجودية والموجود وكبون الموجودية مناخرة عن الذات وكون الموجود يتحفظ في مرنبة الذات وعلى الغرق بن الذات المكانة والوجبنه جان معها بصي انشزع الموجووبة بالفعل ومناط صدق الل لموجو دلنسرل لحقابة "المقدسة الواجنة نبغس الذات ومشبذالموج وتة المصدرية الي نفس أعقبهة المقدمة منشبة الانسانية الى دات الانسان بخلات الذات المركزة وفي كلاالعذ فينن لظراما في الاول فلان الموجوداما ان بعني لبلمفهوم لمِنتَّلقي واما ان بعيني ببيصدا فيه المحكي عنه بجل المنفهم في وكذاالوجودوالموجودية اما ال تعيني بسالمعيثه المصدري لبها واما ان ايبني ببهامصدا فنهاء انشزاعها فالكان المرادبها مصداقها المحكى عندبيها فمصدا فنهاننس الذات بلازيا وفاامر والضام حبلنية فالوجود والموجود بيذلك يميزليه بابتا خرين عن بنسر الذات فلافرض بينياعلى إذا النقديرا صلاوان كان المراوم لوجو والمنشا لمصدري وبالموج االمفري أمن في فلارميبها انبيا مغود مان انتزاعها ن عن نفس الذات والمهذير مات الانتزاعية لها نحوان من الشفرروالوع والا والنفر عل بلفررمنا ينبي انتزاعها وانن مي نقرطالذ تهني بعدالانتزاع في مرتنبة المحكاية وفلا سران نفره بها بالنوالا ول عين ننفر الذاسنا و*لفزريها بالغوالثًا في منا خرعن نظر الذات فلاو ج*للفرق ببين الوجوو والموجو، مكون الوجود مثنا خراعن الذات وكون الموح وتتحفط في مرتبذا لذات وكون سبنة الموحروية المصدرية الى نفس التفيقة المنفد سنة نسبة الانسانية الى والنا لانسا لا يجدى في الفرق مبن الوجود والموعبو وشيئا فانه كما ان الإنسانية بوج و بإالأشز اعي مننا خزة هن ننسن است الإنسان وبنقرر باالذي ببونفس لقررة امته الانسان فحيرمننا خرة عنهاككه بمفروم الانسان يوجو وبإالذ موني المنتزع مننا فريكن سا نواننه الانسان د بنقرره الذي ببونعش *لفر* وات الانسان *غيرمنا خرعنها كما في ا*لوجه و والموجه وبعيثه واما في الفرف اكتابية فلان عاصلهلا يزييلي آخي المكنات معيا صحة انتزاع الموج ويذومناط صدق عل الوج وو لفزرالذات الممكنة من حبيث صبل كاعل إياد في الواحب بيونفن كحقيقة المقدسة بنغس الذات وغدع فت انه في الواجث الممكن جبيعانفس الذات غانة الامران لاذات للمكن بلاحبل المجامل نحلاف الواحب الن حيثمة الاستعاد الى الجامل ميث لقال ان منساق الوقو في البكن أنهزغ الذمن هيث الاممه نتعاوالي المحاعل حيثية لتعليلية لا كفتيم دية ونوا الخراف بعدم الفرق مين مصرا ق الوجوا

فى الواجهُ لِلْمَكِنِ اوْ الجبيثينة لتعليباية مكون خارجْه عن لمصدا ظ فهى لاتضاع للفرق مبين مصدا ف حل لوج دعلى المذات وبين مصراق حملها على نفسها وحمل الذائبات عليها وبهذا ليظهران ما فعال في القليسات قد درب ان الوجود مرفضس الموجود يزالمصدرن النتزعةعن الذات المتقررة ومطالقه نفس جوبرالذات فاذا كانت الذات شقرزة بلفسها كان يصح لامحالة أنتزاع الموجودية المصدر نيمنها وحل مغهوم الموجودعليهما تجسب ففسها لانجينينه تفاييانية ولايجينية تعليها بيزو كانت نسبة الموجود والموجود بذاليها منهنه الجبوان الناطئ والانسانية الى ذات الانسان فهذا مدار العينية وملاكها و ا ذا كا نت متفرة لا نبضها بل من تنقارها على بيدعها لم يكن صبحة انتزاله وجونه وحل الموجه دعليها إلا تجينية تعليدينه و ان كان لا نينتقرولك الى حيثية لقدّبدته ويزام و فسطاس الزيارة وميزانها فقدامسنتشبان الوع والسيني المناهل عبين حقبفة القبوم الواحب بالذات وزائدعلى الذات الممكنة انتهى لبين سثبى لان مدارا لعينية لوكان على انتفارا تحبينية الم ومدارا فزما والاعلى تخففة بالمريكن مهينة من المهيبات عين نفسها صرورة ان مصداف حلب على نفسها ومنشا رنشزاع • هرومها المَهَرَّ عنباانما بونف فراف لمنظرومن ماقا الحامل لذى يبدعها لانهاليت انتظرة فبنسها بالتعبل مجاعل الإفام ترينين يتزاع مفهويها المصدرى وحلهاعلى نفسهاالايجينا ية تعليلينه والكلان لايفتفتر وكالمهاج ينتبة نفليدنية ولفول بأنترغا ايجننبة تعليه لبنيزني صدف خال المكنه على نفسها او دانبائه إعليها وطفطعاً كماسيه نكشف نشا لومله زنعابي وما فال نداد أكانت الذات منتفرة بمفسراكان نبتها لوجرو وللوجوه بترابيها نبتنائج بإن انناطن والانسانية انئي امنالونسا لايني شيئها لان الذات اوا كاخت نتقرزه لانبغسبا بل من ملهما رحاعل يبدعها كمهنبالانسان فلانجلوا ماان بجوبغ بنبالوجد والموجور تبابيها منبناليموان لناطن والانسانيذابي وامته الانسان فلافرن بيرز أنألا لمهمفرة نبغسها وبين الدان لمهفترزة لانبفسها في نده لهنسية ولايكون كذلك بل يجون نسبته الوجوء الموجودية الي لمهيته نسبته لهوارض ليمهيته المعرو فضكون مصافى الوجودم الأماعي مهنة فاتمابها انضاما اونهزارًا ومواديد من بطلانه بدخلاف عليه في كبار كلها تأثم فال في رنفه مان نفرنعون أن الوجود لا يجوزان بجون من نوازم المهينة على الاصطلاع تصناعي فاؤم صب ن بكون وجو والموجر وألنه في ا الوافع عين ذانذ ونفس حقيقيته كما الامنسانية عين دان الامنان لامن لوازم مهية كالزوجية للاربلة فاون فدرسانبان العجودا كايبال لمن في حان الاعبان ومتن الواقع بوعاير هرشه ذات الفيوم الواحب نشمالي سلطانة وفربان الوجرد في كمكن اليفوليس من لوازم المهبية على الاصطلاح بصناى ولعين ليفهمن العوارص الزائدة التى بينيينها الفاعل لى المهزية فغذ ظهران الوجود علبن الحقيقة في الواحبُ أَمَكُن جميعًا انما الفرق بين الواحبُ المُمكن ما ن مهيدًا المُمكن معبولة وحقيقة الوهبيب غير مجعولة فافهم فق لك فالوجرد فالواجب لعالى أو بزا اخوذعا قال المحقق الدوّا ني في الحاشية الفارميز حقيقة أكوّا بهوالوج دكبمة الفائم بزانة المعرىعن حميج الغنبود والاعتنبارات الذمينية فبواؤن موجود بالانتشخص بزاية عالم نبرانذ

'فاور ذالنه اعنى بذلك ال مصداق انحل في حميية معنامة مرويتة البيها الني لأنكنا بينها بوحبمن الوحوه ومعني كون غير موجودًا المذمعروص كحدنه الوجو والمطلق كسبب غيره معنى ان الفاعل يجعله محيث لولاحظ العقل يتزع منه الوحو د فهيلية ب الحبثينة لا منزالة بحلات الاول فا فه مبّا تذكك ثمّ فال مزالمعنى العام المنترك فبدمن المعلفولان إنّا ومهولايس عينا لنشئ حقيقة لغيم مصداق حله على الواحب لغالى ؤانذ بذائذ ومصدا ف حله على غير د ذا لذمن تهيئة برجيج الغيرفالممول في كيبيع زائد محبب لذبين الاان الامرالذي مبومبدرانتزاع المحرول في الممكن ذا مذمن بتبيه كمتسب من الفاعل و في الواحب والته بذالة وصاحبً لا في المبيين قدا قتفي الزرحية؛ فال هي عينينة الوج , لحقيقة الوم ؟ بالذات ان مصدل عليه مو ذانه بذانه وزيا ونه على ارتفائق المتخوسرة بالجامل ومويا موى القيوم الواحرب بالذات مغنابا ان مصداق حله على اى شي كان غير ذلك لوجو دائحن نفس ذالة من حيد شبي مجهول لينه زمانية زع عنه الموجود بنا في المكن بيونفس والنامن حيث بي من المجاعل وفي الواحب لفن ادائة من حبث بيوبنفنه. لامن حاعل أب ولا لا يا كنت تخفظت من قبل ان الوجود المطلق انما كان يسي الى المكن في مرتبة ذانه لا ندلم مكين له ذوات منظر زه الإ وبجعل كجاعل نسيس مطابق انحكم بالموجودية الانغس الذات المنتقررة فالحبيثية الني هي مصيداق عل الوجود مناكه لأجنه ون الذات صادرة عن انحاعل فامامن مهوشفر في والة نبقش وانه رفالتي لفلاية السلب لمطلق المستنوع بياما أينا المهيبات انفنسهامن اللبيل لمطلق لمستنغرق لمستنقع لذوات الحفائق الامكانية ومهوبا تتباعلي الاطلاق الى الفعلانة وألآبي اللاحق فانذلامحالة بهوالمحكى عندبالوج وبلفس ؤامتروز طابين أتحكم ومصدان أيحل بسبرون منفر ببسة لانقبام وحو ولمرفؤ بتسنام منه تصدق الموج وعليْه لانجفي ان كلام المنفق الواني وكذ اكلام صاحبْ لافق البيين سيريَّ في ان مسداق الوع، في الواحب سجائد نفس واند بثراثه بلاجيثية زائدة عليها اصلا ومصداقة في المكن امزرا كرعلي نهية بي حيانية الاستناو الى الجاعل و فدع فث اند سخيف مِرُّا ا ذمص إن الوجود في الواحب وكذا في الممكن نُفسُ الحَفْيَةِ: بلاز لي وهُ امروالطلبيا جيثية ولا بلزم من عام كون وْاتْ الممكن بْنْقِر وْالا بجعل الجاعل ان لا يكون ننس وات الممكن عبد إِنَّا لا و جوا كمانيٌّ غيرمرته واماحيثية الاستنا والى الحاعل فقدعوفت انها جثثية تعليلنة فارجةعن مصداق الوعو وفنبي لانفهاج للعذق ببن عمل لوجود على الممكن ومبين ممايعلى الواحبب كما لأثيفي والفول بجون مناط العنبيتية انتفا الحيثيني المتعليبانير ويدارالز بإدف على تعقق الايجدى الى طائل كما بيبًا فالفرق بين الواجث الممكن انما مهو بالمجعولية، وعدمهما لاغير كما مرمنا معند ملاوال سمغة سلسالوجو دعن المهبته المكتنة فاخام ومعبتي لسبينذ وانهاء سلب مطنية نباوين اليعنه يصبي سلب لفنسها عن نفسها الإرزشت ان كون لهام زنبز نصيح سلب الوجو وعنها في تلك المرتنبز نثم فكون بي مصدات الوجو ولعد تلك المرتبة فان أبالا إ

سالبالدان عنها في مرتبة الذات كالانخيني انعا بلزم من عدم كون المكن ذا نامننقررة الانجعبل لحاعل صخة سلب لدحوفينا يمضليب يذلغن الذات والعجيب من بذبن انتحريرين انهامع القول الجعل البسيط يزعمان ان مصدا ف الوجود في الموكن امرزائد معلى وانترمع ونه على نقابر كون مصوء إتى الوحود الأزائد ُوعلى المهينية المحكنة منضمافة اليها لامساخ للقعل بإنجعل بهبيدا كماا نه على فقد سرعهم زيا وتدلام الغ للقول بالمجهل للوُلعن وسيمي مبيا ندا فشارا ورفعال بالسيداء وتثم ان كلام المفتق الدواني في يزاالباب في غاية الانشطراب فها قال في الحاشية الفدميّة قد يوفت حاله وقال في الحاشبة الجديدة لعدلقل كلام امنينج وغيره وقد للحض ما ذكرنا وعائزكتامن تصريحا بتهم وتلويجا تبهم ان عنبقة الواحب عن بمج بهوالوجودا تنحبت التمائم منبالة المعرى عن عميع القنيو دوالاعتنبا رات الغرينة فهوا وُن موجوه بذا نتشخص فبرالزعا لم بلاية فا دربالة اعنى نذكه وان مصداق الحل في عميج صفانة هومبنة السيسة الني لا نكثر فيها بوج من الوعجره ومعني كوك غيره موجودًا زمعروص عفد من الومو والمطلق ميعيزان الفاعل صبله عبيت لولا خطه لعفل تتزع سناله جود أبهو ىسىب بقاعل بزلك بينية لا بالله بخلاف الاول فانه بذائة كك ونزا بهيية ما قال في الحالينة القدمية ويبوهيريج في ال المدجودية انما بجون بعروص جندمن الوجو والمطلق فيج لامحيدمن كون حصة الوجود قائما بالمهنية ولايمكن ان مكيم ن فياس بها فإياا لفنهامها لاندام انشزاعي فبكون قيامه مها فيأما نشزاعُيا فبلرم كون الوحودعا رصنا لنفسه بالضرب استنميل فرمع . ولك لا تيكن ان تيكون مبومب رالا نارا لامعنى كون نستا يُه مبدرالاً نا رويجري الكلام هنية فينتهي لامحالة اما الى امرانفاعامى اوالى ننس الهدنية كما لا تنيفي و قال في موضع آخر منها ان الواحب لنعالى وجود فاص قائم بذائه فهومو مو بنراته لان الوهج دمثلًا لوقام بغيره كان وجوداله فكان المفيرمو جدوا مرفا فاقام منفسه كان وجودًا لذائه فكان موجودا بذائه كما الترقعا عالم وعلم لان العلم بوالصور لا المجروة فان كانت فائمة بغير بإكانت علما لذلك الغير ويصبير به الغير طالمها فاذا فام نبإلا كان وونه عالما بذاية وفس علبيه سائرالصفات المذكور لا كالقدرة والاراوة حتى خال وجنبهم لوفرنسنه الطهم مجرواعن الها واذكما نن طعمًا لنفسة' فال بهمِنها رقى كمناب البهجة والسعا وت لوكانت الصورة المحسوسة. فائمة منبغشها كأنت أما ومحه وسُدُ فلا وجود بالنهزالبدلغالي اسوة صنة لبهارُصفالة بل نسائرالعسفات في ذلك اسورة حسنة بالوجود والأكورُ في الوجو دمن الامورالا منهارية فلاينا في ان تيجون له فردموجو دكمها ان مفهوم الشي والممكن ولطا تربيحا من المستولات الثانية من الامورا لاعتبارية لصدق على الامورالموجودة في الحتاج مع انباغير موجودة في النحارج ولما اوروعليان الوجه دمن المعتفولات الثانية فلم مكن فرو وموحودًا في النحارج اصلا فكيف مكون واجبًا اجاب عنه بإن وعو وفروس

مفوم لابناني كوندمن المعقولات الثانية بل الوجو ولفروقائم بداشهو واحب لوجو ووسائرا فراوه وصعده عارض للهبيات وفي كالام النيني وغفيرما بيراعلى ان الواحب فردمن الوجود وفيه كلام من وجود الاول ان المعقولات الثمانية وبازة عن العوارض العقلبة التي لا بجازي ببياام في انخارج فكيف مكون له فردموج و في انخارج والتاني انه لا معني لكونه سبجانه فرؤا للامرالامنتباري الاان بقبال المرادلبغروالوجو والمصدري منشأرا ننزاعة لاحدثه فانهم الثآلث ان الوجو دلبين زا فرادعارضة للمهيات اصلامل الوجو وحكاتة عن نفس كقررا لذات ولا تفاوت في ذلك ببن الواحب والممكن اصلاكماعوفت الرابع اندان ارا وان في كلام أشيخ ما بدل على ان الواحب فرومن افراد الوع والمتصار قم وان ارا دان فی کلامه ما بدل علی امّه فردم**ن افرا دا نوج والذی م**ومنشا را منز اغ بهوجو دالمنها عهدی فی کن لایازا من ذلك ان مكيون للوعد والذي فيه التكادم فر دموجو و في *الخارج و*افا ل في بيصل اقاد بإلانا اذا فرنيذيا الوحروة فائما بذاتا كان وجودا وموجودا نباتة لا بوع. درائد ينطير ذلك بإن ليفرض الصورة فائما ننفسه فيكون ثابتا لنفسلا بعيره فيكون لفسيئوا ومضيباً بدانة لالفِندور (الدُنم إذا فرهناء وص افراوس مفهوم الصور للاهبام كانت مضيئة لبضور فائم بها والن لم مكين *ىگ بل كان لذلك. لىندورالقائم نېفسە قىلق ما دارنيا طەلېمسىيە ئىلېرا ئارائىشد دا نقائم: نىسەمنىيا من دون ان يكون* لها طلاس التنورلط لن الفنام كالنت مضيَّة بالعرص نيفس وكك بصنه رالفائم نولته فأيكون وكك الصنورمينومرَّ النفسه ومواجدينه فنور نغيره لاعلى وحبالا فتضاص الناعث حقيقة بل على وجه التعلق أانسج للناعتبة بإلعرص والمجازكما في أولك زيزتموّل ومارتشمه في ذا الاخير ببوذوق انحكما رالمتناليين وا ور دعايه ولا بإن اطلاق الموح وعلى المكمنات اللافيا خنيفهٔ داطلاق المئنسق على نتنظى مكين مدون قبام مبدرالامشتقاق بزلاله لانشي فلا بدمن فيام الوج د بالمحكنات بي يسيرا علبيها الموجووقياس صدف الموجوعلي وكمكنات على صدق لمتشمس على المارغياس مع الغارف لال أنشطاط المشاشرة من التفلي **حلى خلات ا**شتقاق الموجود من الوجود والأثبابا بدا والم كين للوجود فيام بالموجودات لم يستع ما قال ولك. المحقق من ان سائرافراده وحصصه فائمنه بالفيرفيين كلاميه مشاخاة وثالثًا بإندا واكان واستدالوا حب بهام له سل لوبز فلا مجلوا ما ان مكون الوجو وحقيقة مبى الذات كما ميوالملها وزمن كون الذات نفس الوجودا ومكون الوجو ورسا وأما علم يمرط عرضها كما بصدق عليهم فنروم الشي وعلى الماول اما ان مكون ذكامه الوجود ما ليفهم من للط الوجر واعني المنهزم البديم في المتزع عن الهيات الموهووة اومعني آخاعني الوجودالخاص والاول بع فطها والنالي نيشط ان مكون نشيقة غير بالفهيمين لفظ الوجودك ائرالمهيات غاية الامرأ كلم تميتم للك الحقيقة بالوجو دلما ادائمي انسان بالوجو دومن البين انه لامًا نُسِرِ لَهِ لِكَ السَّمِيةِ في الاحكام مُعِيِّون الواحب غير الوع والذي فيه النظام ويليزم احض ال مُيون الوانية فرح نياوً " بني

غنيتي الفول فيدانشا والتدتعالي وظال بعضهم في الواجب فلمث وجودات الاول موالوجو وأحفيقي ويرعبن دُاتِه (نها لي وأكنّا في الوجو والمهمرري المطلق وآلنّا لنّ مصنة الوجو والمصدري و في المكن البيناللث وحوامً " الوجو والمصر، رى وحصنالوج والناص لكنهازا كه: فعليه في الواحب الاول والثاني زائدان عليه أنما لي دون ااناك يائنفائه مبناك اولفس الذات تنوب منابه في كوزمصداق المحافع بيصدة كالم فشالزلة تزاء في كم مغليلام فى الواحب لكون لفنسدالاانه فائمَم منفام ما يو فى المكن فالواحب **له َّن دُانه فائمَ منفام الوج**ود فهووجو و فاعل فائم بنرا لنرمن غيبراخذ بإحدالى شئ واور دعليه بإنه مايزم على نزاان ميحون الواحب موجودًا لوجودين الوجو والذي مرعلينه وحصنه الوحو دالمصدري او لامعني لان يقال مُشْلَاحصة من السوا دخامُن بزير لكنه ليس بإسور به براالقبام فلامحبور على نفذيرا للندل بعروض المصنة من الوجود من الفذل مكون موجو وينه بهذا لمعنى الفائم فيلزم ما الزم واجب عنه بإن لم شنتن معنى اجها لي بعبر عنديس وسباه وط صل زاالمعني يرجع الى ما يترننب عليدا لأظارا له طالمونه النجاحدة فيض الاسوده بنزنسه عليهرا ظارالسوا وومتنى القابم مايئزننه بنليرة ظارالفيام وبجزا فينينه الموجود مابنرنسه علبهرآ ثار الوعود آ والوجود عبارة عن مبدرا لآنا راكن فديشر منب الأخار على الشي لفيام المبديم كالاسودا وآخارا لسواو انها ينزننسه على أجهم لغيام السواديه وفد بيزننه على نفس الشي بلا فيام المهدر كالموجود بالنسبة الى الواحب أنعالي افه بيرس أنارالوج وعلى نفس فوالتر لغالى ملافيا م عنى بربقي بهبنا كلام ويروان الوجروا لمصدري زائد على وانه نغالى فطعًا فلاً برس علَّهُ فان كانت لفس الدَّات لزم نفذم الذات عليه بالوجود وان كانت غير بإلوم الابحان والاضبيج الى الغبروما فال بعض الاعلام فذعلى لقربرائحا جذالي العلة العلة انابي ففس الذات وبي ننقومة عليد الوجودالذي بوالموجود نيزولا يلزم النفام بهرنا المغبوم الذي لاوض لدفئ الموجود نيز فلا ينفئ اخيرا ولوكاش علناننس الذات كانت صحنة لانشزاع بدالمغيوم فبل كونهامصحة لانشزع بزالمفهوم وزانظا هرعة إوابجا ان الحاجزالي العبلة انمايجون في زمرالزا كدالذي لا تيجون مصدافة نفس نفر الذات والا اواكان المصداق لنزل كنفتر رفلا يختل ألى العلة ونفص يا يعلى ما افيدان الامرالزا تدعلي الذات يتصدرعلي نحوين الاول ان يمون اله وعِ وغيروعِ والذات وتقرر معائر لنقرب وآلنا في اليون تقرره بنفس تقرر الذات قالاول يفتاج الى على: الإنترة مواركانت الذات واجبته او ممكنة قالثاني لما كان نفرره منفس تقر الذات كان نابعًا للذات فان كانت الذات واجته كان ولك الامرالزا بُغِير مختاج الى العلة اصلاوآن كانت ممكنة كان صدولالة عن الجاءل بعينه بسدور و لك الامرعنه وآلوه إلمصاري الذي بوزا يُرعلي الذات من فبيل التا في فلا يجب

ن يجون له في كونه زائمًا على الذات الواجبة من علة وفي كونه زائدا على المكنات من علة غير عله وواتها واسمر فعيد ال تقر الانتزاعيات في الواقع مو تقريمنا شبها وفشارا لوجو ولفس الذات فقرر لم مو تقررالدُات في لذات اذا واجتدكان لقر الوجو والذي بولقر واللامك الصووائبا واذاكانت مكنية كان لفررالوج رجهو لا بعين لقر إلك وبحذاهال مغوم الموجود سواربسوارعلي خلاف مايزعرص أحسب كالمخق المبديين وندعر فرنت ما فبه فتذكرنه في لا بخلاف المكن وليني ان المكن ليس بنه الله مصدا قا للوجود إلى مصداق على الوحود في المكن ذائة ن حيث انهاصاد زعن الجاعل بخلاف الواحب اؤمصداق الوجور مبناك نفس ذالة نعالى بلاا عنبيار حيثنية زائدة عليها اصلاو قدعوفت امنيه فقتلا ففي لل ولا تعييج ان يجون وجرئه آه ليني اندلا يجزان يكون وات الوآب لغالى عاية لوجوبه و وجوده ما ن مكون الوجو وكلتفني وانذكها موالمنشور فيها بين النكهمين من ان الهرجووالواحرية ا وجدالمكن قاندلين تفنفني ؤالذلان على زاكيون وجودا لأحب زائدا علب عارضا اوموللا بماسيغنك لنيف انشارا ملدتها بي وآلمنكلمين فدامسة راواعلى ما ومهوا اليدبوج و ومنهاان الوجود ملوم وخفيظ آلوآ غيرمعاه منذ وغيرالمعاوم غير فابدوا لمعلوم وسنهاان الوجو دمغهوم واحد شنترك بإين الواحب والعكن فهوسن هيت مهو الان يقتفني العروص اواللاعروض اولانبا ولاذاك والاول لننضى العروص في الواحب اليناو الثاني اللاعرد عن في المكن واننا لث لفيضي ان مكون العروص والاعروض لعلة فيلزم أفتَّارالواحب الى عسائذ فيلزم كونه مكنا وسنياان الواجب ويثنأ كسالمكنات في الوج وويخالفها في الحقيقة وما بدالشاركة غيروا بدالنحالفة فبكون وعورة مغائر لحظيفت وسهاان الواحب مبدرا كمكنات فان كان مبدر بالبوالوجود ودر ولزم ان مكون **عل وجه دمبه رَّمَّا تجميع المكنات لا شنازا مه ان مكون وجو در بدشالا عالة** لهُ شهد ولعلله النيزا وان كان والوجود مع توبارتم و فيع لزوم نزكم المبتدر بلين كوشه معدوما صرورة كون احدجزئية عدمتيا وان فيل المدمبدر بشرط التجرد دينمال بابزم جر جازي كي وج<sub>ود م</sub>بدرًا لهل وجود على ية الامران أتحكم فدينجات عندالانتفار ننرط المهدّية مع ان كون ا<sup>رين</sup>ي مبه برأ ونعلا بمال بالذات ولامذخل فهدلانتفار شرط المبدئية ومثها ان الوجود طبينة لوعية اذ فدنبيت كونه مفهومًا واعدًا مشتركا والطبينة الواحدة لاتخلف لواز وبابل يجب ككل فرومنها ما يجب الآخر وعلى نوابتيني كنيرمن فواعد بمركما فكروا في اثبات ببيولي الافلاك وفي وجو دالا بعاد انجسانية في إدة وفي الطال مذميب وابنداطيس وا ذاكان لك فلا يجوزان بنبتلف مقتضعياتها اعنى العروص واللاعروص والتجردعن المادة واللالنب وعزما وق يُزبت المريان فى الممكن فبكيون عارضا فى الواحب ايهو واجيب عن الاولى بإن البعايم إنها ميوالو هِ و بالمعنى المصدري أما بإزم

الاان الوجر دالمصدري غيروات الواحب سبحاثه وعن الثاني بإن الوجود بالمعنى المصدري لالقيضى لعروس و اللاعروهن انباللفتصنى للعروهن اوالعدم العروهن مصدافه وننشارا نتزاعه مصدافذ ومنشارا نشزاهه في الواحب بسبحانه نقس زانه وبهولالفيتضى العروص بل لامعنى له اصلافلا بلزم احتبياج الداحب في تخروه الى عبره وعن الثّالث بان المشاكة بين الواحب الممكن انمامو في الوجو والمصدري واما مصدا قدونمثارا نتزاعه فهو في الواحب نفنس وانه ومو مخالف نسائزالوج دات وعن الرابع بإن مبدرا كمكنات الماميوالوجو دائخاص الدُّى مبوعين حقيقة الواجب وموحماً لسائرالوجودات فلابلزم ان بكون كل وجود **كاف انما يلزم لوكان الب**دير طلتى الوجود وعن انحاس بان الوجود للسي اطهبية يؤعبنه وميردا تأليفهم لابوحبب وكك آذببجوزان بصدق مفهم واحدعلى اننيار مغتلفة انحقيقة وماليجار جل كركوا فى انبات زيادة الوجو وعلى حنيقة الواحب اثما يدل على وجد والمصار مى زائد على ولا نزاع فى وبإوانه على سيجان انها الحلام فى زبا و زمصدا قد ونشأ رائتز اعه ولا بينبيد شئ من دلائلهم ان مصدات الوجر د فى الواجب مبعانه زائد على والذالمقد سندفا فزم 🎒 🖒 كما بيوسسنة اللوازم آه اعلم ان المشهوران اللوازم معلولة للمهبته المكزو منزوان ارسينه علة لهامن حيدنه اقتضائها ابايا فمفارفهاسي المهية من تلك الحينكية بتخلات الوجود للواحب فان مصدا قد نفترف من الواجب سبحا زبلاج ثنبنة زائد فاصلاو ماقبل ان الشيغ وغيرومن الرؤسار ومهبوا الى ان لوارم المهينة مستندرة لهيلا من حيث هي مبي من غير مرضلبته الوجود في الاقتضار فبجوزع ان سجون الوجود من لوازم مهيته الواحب نغالي ومراالعل المعلولة له لنعالى بأن يُنفضى والدمن حيث بي بي للوجود من غيران ينقدم عليه بألوجود ففيه الن عدم مرضلينذالوج و في الأقتضارلا بوحب انفكاكهاعنه في مرتبذالا فتضاربل بجب ان سجون المنقضى في نلك المرتبة منظر الموجدة ا صرورزوان الافتضار والناشبرلا يمين الامعبدالنظر والوجو ولارميب ان مرتبة اقتضا إلشي تصنعة متنفارمة بإلذان على حصول تلك الصنفة للمقتضى فلا يكن تائيره واقتضائه للوح والذي بونفس والذي أعلى نرمب من لالفول بمدغلبن يسطلت الدجوه في الافتضاروا ما على رائ من ميغول مبدخلية مطلق الوجه د في الاقتضار كما موندس بالمتالي نالامرظا ببروبا لبمانة لابدعلى كلاالمذهبين من تقدم العلنة على لمعلول بالوجود فلا بيكن ان مكيون المهيبة علة لوجود كل فتختقان الغضارالذات الوهر دالذي مومطبون الوجه دالمصدري ومنشارا نتزاعا غيضميم اصلالاسبمااذاكا مصدافذ ومنشاراننتزاعة نغس الذات بلازبا وزه امروانفهام حيثية ولالزم نقدم الذات على نفسها فالواجب بكيك وجوده ضروريا لابا لافتضاروا لوحودانحاص نقس حقنينته وثبوث المطلن صروري لابالا فنضار لماعرفت ان الار الزائدا واكان معسدا فهنفس الذات لاسجناج الىالمنفتفني وافحقنا رمام والمننه ورمن ان الواجب والتركفيكفني وجو

فالمرادمندان ذائة بجيث لا يكن ان لا يجون مصداقًا للرهو ولا ان مبناك أضفارًا ونا نبرًا ومأقال العالمة التوسيجي الموكان الوجودالخاص الذي بوعين ذات الباري لتعالى مقتضيا للوجود المطلق بليزم ان أون ذات المار تغانى موجودًا بوجودين واند مخصيل انحاصل ولايمكن ان بقال ان الائتصاف با يوجودالمفلق في ضمرا بإ زرم مالوه والخاص ولامحذور فبهرلان واشنالساري لغالئ على ندالتك بريكيون منده غامالوم والمطابي امنانة فا فاولا لك الوجودالحاص بل لاانتهاف، مناك وزيوعيد نان قبل الدعودالخاص عين دانة لا وجوده وانما وجوده ميو ألوجه والمطلق فغالنة الني بهووجو وخاص موعج د مالوجو والمطلق خلابازم كونه ' وجودًا بوج وبين الناء لاإزم كون الوجرد الخاص موجدًا بالوجود المطابق والامي ورفيه يقال حيد زكيون الواجب والم يتدووجه ومفائر للمهيز غايزالا مران لكون للك المهينذ وجدوًا خاصًا وح يفوسته ما ببوالمفعدولهم من انتبات كون ذات الهارى لقالى زين الرحرو مو ان يكون دان البارى نعالى في اعلى مراتب الموجودية فليس بشيّ لان الوجود الطان مفهوم مُنتزع ونأمسَ **ذات الهارى نغاني ويومو جو دبنفس ۋانذلا با لوجو دالمنترزع عن زانة فكيا ان ريزا انسان نبونس دانة لا ا**بترومن الانسانية ثم العقل ثيترع عنالا بنسانية ولا يكون زيدانشا نامانيانين إيشا نينة بي نفس مهنبذوا نسانية منته مة عن نفس والذكك بهنا والناالبارى لغالى موجود ورنب فسياوالمفهى المعدري نيتنز عد العقل ولايت فيها والدنها في و نږامعنی افال المحقق الدّوافی فی حاسفه پیرالف برزنه کی شریه النتر پیان دات الواحب نهالی و ج و به از انتهعنی ان حقيقة المشخصة بذا تها بحيث لا يكن للعقل تحليلة الى شئى و وجوديل مو وجورتنب باستبار موجورتنج بالمتنبار آخر بخلاف فيروس المهيات كما لا يكن تحليد اليفوالي بهيتر وتشخص فهو موجه وبدالة سلحف برائة فلوس بناك الاجوية لبيطة بعرضها في الاعتبار نسب مختلفة ليصى إسهار مختلفة بإعنبا زلك النسب وفووا عدّا مايشة بنزياعا إلآثار موجود بإعذبا النششلة ذكك الترشيه وجودكما النهاعة باراند بينع عن فرص النفركية بنفرين وبإعاتبا وان ذائه بذكار ذلك الانتزاع تعبين واعتبرشل ذلك فئ سائرصفانة واور دعاييه معاصره بالأمحمسس كلام شاح التجريزان فإسّا ابا بحا لْعَالَى كَانِ وَجِوا فَاصَّا لِيُقْتَصْنَى كُومْ مُوجِودًا بِالوحِيوا لمطلقَ قان كان موجِوا بْدَانْدَ البَّهَ كَا يَكُون مُوجِيوا بِالوجِود المطلن ادم ان يكون موجودًا بعجود بن وآن لم يكن موجودًا بذائه كان دام بينه ووجي وي يفرت ما مدالمة مود من كون والمرعين الوجودولا بيد فع ولكسامن الفول إن والترتعالي موجود بإلى بعنى المرحمية تمال المستفعلة بْدَانْهَا لا يَكُن تَحْلِيلُها الى مهينة و وجرد وآمنت لعلم ان والة لغالى ا وْاكان وجودٌ ( قَامُمَا بنينسيكيون كونه موجود آ بالوهو والمطلق بيو بعبينه كومنه موجورًا فائماً فيفسدلان نميثا رانتزاع الوجر والمطلق ومصما فدلفن وانذما إزيادة

والضاف يثينة اصلاولا بإم كونه تعالى موجودًا بوج دين اصلاكما لانجفي على المتاس ففي لاي والافيقع طباع وحد فوصاً ه يعنى لوكان الواحب علنهٔ لوجو و ه لكان وجوده مختاعًا البيد فيكون مهينية سا بنفة عليه بالوجود فيكول وجود ا وهو ومع صراحة لبطلانه بإطل بانهاا ما منى إن في يوم تقدم الشيء على نفسه ومغائران فيلزم موجودية الواجرت جودين بل بوجودات غيرمظ بينة اويجري الكلام في الوجودانساني بل بوعين المبينة فتبت المطاوب ا وغير والمجرى اكلام فبرفية سلسل الموجودات ومبولط ومع ذكك بثيبت المطلوب لان حبيع الوجو دات المنسلسانة معلولة على زدالنظير لمهيز فنكون مهبية منتقدمة عليها لوحو دلابكون زائدًا عليها والالم يجن أتجيع جبيعًا فنبت عبنينهٔ الوجو دللحقيفة الواثبة واعترض علبالانام الرازي بالنقف بوجووالمكن فان المهينة المكأنة فابلة للوجود مع انها غير سقدمة عليه بإلوجود لك بجوزان سكون الواحب مع كونه فاعلاغير مقدم عليه بإلوج وفلوتم وليكم لزم إن لا بكون مهينة المكن فا بايالوجود بإ والالنفارسن عليدبالوجود صرورة نفدم العلناعلى معلولهاالى آخرما ذكرتم ببينه واحاب عندالمحقق الطوسي في أرج الاشارات بإن كلام النافض مبنى على الصورة ان للمهنبة ثبوتًا وون وجود بإنمان الوجود يجل فيها وموفاسدلان كون المهيند مووجود بإوالمهيند لانتجروس الوجدوالافي محاظ العقل لابان مكون في العقل منفكة عن الوجود ذان الكون في العقل ابيفا وجودعقلي كما ان الكون في الخارج وجود ظارجي بل بإن العقل من سائران بلاحظهاه حدباس غير ملاحظة الوجود وعام النتباراتشي كبس المنبأرا لعدمه فانون انصاف لمهينه بالوجود المعقلي لبس كالذرأة انجسم نابعه إحن فان المهيتة لهبن لها وجود منفرد ولعارضها المسمى العجود وجود آخر ختى بجنمه عا انتلح المنهبول والنهابل بل المهينداذا كانت فكونبا بهو مجود إوامحاصل البنيان أكون فابلة للوجوعند وجود بإفى بهقا فقط ولا يكن ان ككور في عاليصنة عارج بيشمند وجووا في القل فقط النبلي قواور وعليه النجريد بال الانصااد اكان مراحقليه الكوليصفة بغيم الحقليا فاؤتر فيذا الم بنية فاعاله الكالصنفذ لم يور كونها فاعلا لصفة فاجته بل ما يام كونها فاعلا لصند غفاج كما أنها قابلة لصفة عماية فاين لفرق واحارب عند المقتق الدّر اني في الحاشبة القديمند بان لفرق ما بينه لفواه الحاسل هوموان لهينه لمأنتصف بقابلة الوجودا نحاج المراج والمتعافي والمكن لأت إفاعلينة مسنى لك الوجود صرورة ان الشي الم يوجد في الخارج لم يوجد شيئا فيد المراد بالعدف المارسة في الزاراتين ال لكون فاعلة لصفة فارجيم عندوجورم في العقل ما بعم نفس الوجو والخارجي وما سبق من رات في كون الدالة ا بالقابلية مسب الوجود العقلي ومحصول الفرق ال فابلية الوجود الخارجي فينفني التفدح مسد والرحب العقلي وفادا الوعودالخارجي تقتضى التقدم محسب الوجودانحارجي المالاول فلان انضاف البيته بالقابية الأركورة النامو بإعذبارالعفل كما ببيئه واماالثاني فلاندلا بيكن ان تكون فائلة لصفة فارجيز عندوجود بإفئ النتل فتط توسر عجليبه

ان الأرمن ان فا بلبته الوجود الحارجي نفيضي التفارم تحسب الوجو دالعقلي غير سديد لاند بوهم ان الوجو والعقلي للمهبة لابدوان يجون مقدماعلى الموجو والخارجي اي على الموجودية في الخارج ومروظا برالبطلان وفال بعضهم في نوجيبر كلام شاح الاشارات ان مراوه ان الفابلية ا ذا كانت في الخارج بعضان الفابل والمقبول كانا شميذ بين فربه كالمجسم والبيباص كان الامركما وكره الناقض من ان العلة الغابلة البعارجب تقرمها على المعلول واذ المريجن في انخابع بل بالقنها والعقل بإن نيزعها النفل عن القابل والمقبول ومميز بينهما وتجعل احد مهاموه وفًّا والآخر عدفة و ان كان موافقًا لما في لفس الامرولم بحين اختراعيا محضا فلاا ألا لليَّة غنى ذلك سوى ان بجون لفه وراستقل لا يود مقدمًا على انشراعه الصنفة عندواغنباره المنسبة بينها ولانقي تعنى نفدمنه في الخارج على ننورية الصنفذله في الخارج ل ولألقدمه في الذبين الضاعلية الحاصل إن الالضاف اذا كان بطرين الانضام فلابين نفذم الموصوب على الصنفة في النظرف الذي فببالا نضام واواكان بطرين الانتزاع فلامل لانفة صنى الاالاستارام فيذا والاما بالوجود لماكان من تسبيل للنهم الثاني فلا يلزم تقدم الموصوت على الانضا مشتى بلزم محذور و نوار بخايات الفاعلية ا والعقار محكم بربية إن فاعل الوجو والخارجي لابدو ال سيحون مقدماعلي الوجود واست لغام إنه على تقدير إنفها من المهينة بالوحود لايكون الصاحب الفهاف المربية بنهانضا فاانتزاعيا اؤليس الكلام في الوجود المصدري الأنتزاي بل الكلام في مصدافة و نشارانتز اعده الوجود الذي بوسمه! في الوجوه المصدري و ما شارانتز اعد الي نقد برزيادية وعروضد للميتيات المكنة لا يمكن ال يكون امرًا أنشراعيا فلا يالي زاالتفريس ال سكون الوجود ودها النهاية فوجب كومة موجوفا في الخاج فلا مجيدها الزمه النافض وكالي المحاكم في توجير كلامج بيبها ن حاصل ابج اسه الذا ان اربيدافغو لهالمهينذ فاملة للوجووا نهاكك في العفل فلانسلم الهالبست بنقة مينة بل مبي منقدمة بالوجو والعثل يسرونو ان المهينة تخفق في العقل اولا ثم يعتبر الوجو دا محارجي لها وان البيانها فالإز الوجود في العابج فالالمر و لك أما نكون فابلةً في الخارج لوكان المهينة وجود منفرو وللوجو د وجو ومنفروكما في الفرا منه أسبم بالبياص وبهو وال اوردعليدبان للنا فض ان يفول لما كان قابلة المهنة الوجودو انصافها رجسب بنفل ولفي في تقدم القابلية تقدمها بالوجو والعقلى فيكون فاعلينها للوجو دابصا مجسب لعفل من غيران مكون لها نقدم تحسب الوجو وانحارجي كمان مهينه الاربيز علنة فاعلينه لزوجتها ولا نقدم لها بحسب لوج والخارجي فان قبل كل منا في مهينة واجب الوجود ولوكان مهينه علنة فاعلينه لوجو د بإالني رجي ازم إن بكون الوجو والعقلي المهبنة الواحب متنقذ ما على وجوده المحاري فيابركم ن كين البية وعاقل تماليقال في تقدم إعلى على عاليها الوجود القال كيون لوجود بفلى للعدانة مقدّ ماعلى لوجود النا لمعداليها لونا

بلزم من ندان تبقدم الوجو والعظلي لمهية الواجب على الوجو والعقلي لوحو و لاان تبقدم الوجو والعظلي لمهنبه آفة على وجود بإالنخارجي حنى بكيزم ان سجون فبل واجسب الوجو وعاقل بل اللازم ان سجون قبل الوجو والعقلي لواح الوجود عافل ولامنيا وفهه والمحني امثران كان الوجو دصفة منضمة ولفيال أمذني الواجب الجيز صنفته منضمة فاستر التماعلى بطلاخة تام لكن بجون بزاالاستئدلال نتقوضا لوجو والممكن لانه صفقة نتضة البدوم ببيذا فممكن محل عانه أخالبلاله وكتابلزم ان مكبون العلة الشاعلة منتقدمة على معلولها كك بلزم ان مكون العلة القابلة متنفدمة على مفهولها فيكون ففض على بانتقديرواردًا قطعًا أو الفنهام ثنى الى شى فرع وجود المنضم البدوان كان الوجود المرآ النتزاعيا فالامن لال المذكور غيرمعفول لاندان قبل ان مهيندالواحب لوكانت على لوجود بإ كانت سالقة عليالوجود وصحان ينئال وعبالواجب فوحبالو جو وكان ذكك كلاما لغولاطائل تتحندا ذلبس للوحو والمصدري الانتزاعي وجوج في الواقع منانوعن وجو ونشائه حنى نكون الهيئذالتي مي غيثنائهُ سابغة عليه يبصح النابغال و عدالواجب فرجه الوجود بل لبس لكون الواجب علنه لوجود وعلى بدا النفدير من سوى الرفشار لا شزاعه و زراما لا يمكن الحاره فكبعث يستدل على بطلانه ولوفرون بطلانه بما ذكرجرى البهان في كون الذات المكنة فابلة للوجوداي منشارًا لانتزاعه بلافرن ببينا وبهن كون الواجب فاعلالوج وممعنى كونه منشأ كالانتزاعه والفرق الذي يفيهم من كلام المحقق الطوسي في جواب النفض انمامو بإن انعذا لوحو دحبث بووصف للحمل معنى كوندا مرًا انتزاعيا فمنع سبن الممكن عليه إلا بي الوجود أغلي وافذه حيث فرص الواحب علنه لدصفة فارجيز حنى لايكمني لعلينه الواحب لد نقدم الواحب عليه بالوجو والعفلي لوافعة الوجود في النفا مين بخووا صرفلافرق اصلافتا بل ولا تزل دفي لها وتحيوع الوجودات أو كلام النفاح في مزالها متنحل عن الافق المبيين وعبارنذ مكذاليس تبصوران مكبون الوجو دلارُمالم بينيذ اا صلا والأكان لطِنع طباع وحبر وعبا بين المهبينه ووجرد كاللازم لها بعينها فينتقدم وجووالمهينه على وجووا اللازم فامان كبون الوجود المتقرم بوالوجو و المتنا فربعبذ فكيف منصوران مكورنشى بعيبنه ليتمام على نفنسدوا ماان مكون مبناك وجووان متنقام ومثلا فزفكيف بالكثر الوحه ومع عدم مكثرانموضوع على ان الكلام في المتقدّم كا لكلام في المناخرُينت وليس لغرص بطلا التيسس فامنرها. لم ينبهين بعديل ان مجموع الوجودات المنسلسائر كالوجودالاول فتذائكشت المسيخيل ان مكون شيئ من الاستدبار متفنضتها لوجوده وان مكون الوجودمن لوازم ذات مامن الموجو دات اصلافا ذن فاحكم ان الفتيوم الواجهة لذا بيجسبها ن سيجون وجو ده عين داند وان لايكون له مهينة ورارا نية انتهى ولا غِفىٰ ان فى ني<sup>زا ال</sup>كلام استحالة موجو ونياتني لوجودات لانتفاريتيه معلل تحجون مجوع الوجودات كالوجودالاول وحاصله ان مجوع الوجو وأت الانتنابه بنهماك

تنعالى كالوجروالاول فميحون الواحب نغالي سابفا على ذلك لمجوع بالوجر دومكيون زلك الوجر دانسابق على المحموع الصازائداعلى وانترنعالي فيجون خارجاعن فاكه لمجموع فلاسجون ما فرحن مجموعًا جموعًا ولا مكيون الضاغير متناإ و بل يجون متنابئيامن حانب الهدروعلي يواينبغيان مكون بدل اوالفاصلة اذالتعليلية وكيون فوارا ذمجه دع الوجنة تعليلا لفوله وبهامحالان واشام ثشغل ببيان مدحو دمينه بوجو دات الامننا رمية محكون انتحالنه مربيها يميزا للانهام لكنة قال في الحامنية نواوليل أنرعلى انتبات عينية الوجوه لذاته لغالي مع فطع النظرعن ابطال الدور ولهنسه حاصا. الما ذا اغذاجميع الوجودات الزائد فواللانتنام ينزيجيث لامبه ندعها مثني فذلك الجندوع كالوجودالاول في كويزمسانيا بوجه والتفضى فالوحو والسابق عليهالخارج عنريجب ان مكون عيبنه ولا بكون من جلنه احاده فبإيزم وخول المفدم فى المؤخرمهن قبال انتهت واعترض عليه لاسناة العلامندابي قدبا منطى ندا بجون فولدا ومجوع الوجو واست غيمرات بماسبن ولابصح عطف فوله مزاعلى ننئ ماسبن كما لايخفى وغاينه ما بمكن ان يقال انه عطف بسسه لبعني ملي فوله تقدم النئى على نفسه كما كان قولدا وموجودين بوجودين معطوفا على فقدر العبارة كذااو بليرم كون مجوع الوجوا آه خربهنا كلام وميواندان اربدا لمجموع من حيث المجموع فتؤناران الوجو والسابق عليداى الوجو والذي كان قبل الانضاف ببنداللجمدع ميوا لوفج كدافل في ناالمبموع مل نفول كل دا عد شها بيسلة لهذا و موغية المجورع وان ارمد کل واحد مثنها ننفذل عروص کل واحد لا بلوم ان مکون بوجر و واحد سابت سلی کل واحد بل مکین وُلک بان کیکون عرفیا عل احدوا ماسبوفا بواحداً فروقائفة في الساسلة في الوجود أخذاالي غيرالنها بنه فلا ينبت وجوداً خرغير نبولم لوجلاً يكون عيبنا اذالمفرون ان كل وا حدمنه بإسبوق بواحدمثها واجيب عندمان الفول مكون الوجود مارضا للمزينها قبل جميع الوجودات الغيرالمتنابهية مبنى على ان العلمة المخارجة للجموع آي النتي تفذيره بروالمعاول من دون ان ببض في قوام المعلول وحقيقة علة لكل جزر منه بخلاف العلل الافاتة كالماذة والقدورة فانها لا يجب ال لكون علة لجبيع اجزامُ وولك لان عاجذ المركب عبارة عن عاجذ اجزائة فلبس له عاجدًا خرى سوى عاجدًا لا جزار على ال علة اخرى سوى علة الافراروا والم يكن موجدا ككل موجدًا لكل جزر لم يجن موحدًا للكيل لا ندعبارة عن يميع الإجرار فال يجن ذلك لوجود الموقوف عليدين اجزار مجوع السلسانة فافهم ففي ل قوجوم وتفرره ووجود وآواعام ال حنى كوك وجروه انعالي نفس حفيفة نذوعين والذلبين ان الوجو والمصدر سي عين حقيقة نذولفن وانذ بعني تماييعا بهرة ملاا وليبا كما مواصطلع المنطق اذلامعنى ككون مفهوم الوجو دالمصدري عين حقيقة من الخفايل لاسياحقيقة الواحب ببايذ بل المراد بعيبتية لنتئ حكيمليبر كلا مإلذات بمبعثي ال مصدا فيه و منشارا نشز ا عدنفس و الشاذلك النتي ما النه مام م

وزبا وة حينبة توهني كونه زائدًا عليهان مصداقه وننشأ رانة زاعدليين نفس ذانة بل بيوشي منفهم اليهاا ورمنتزع سنها فوجر والواحب لغالى عيبنه معنى ان والترمن حيث مي بي مصداق لحمل الوجو رالاحيانية زائدة الضامينه الواستزاعينه وندا بعيبنه عال المكن فان مصداق حل لوجود في المكن العزنف ذائه بلا انضام مروز با و فرينية كما عرفت لكن الشارخ نبعًا لصماحب الافق المبين نبزهم ان مصدا ف الوجود في الواحب نفس وأنه ملاحبتُنبهُ (امَرَة و في الممكرف انتر من حيث الاستناوالي الحاعل و قد علمت ما فيه فتأكر قف ل وليس له تعالى مهينه ورا را اوجورة ه نوامطا بن لما فال المحفق الدواني ان حقيقة الواحب موالوج والتجت القائم بذا ثذ المعرى في دانة عن جبيع الفيو دوا لا عذبا را القرين فهواون موجو وبذا تدننشخص ندانه عالم بذانه فا ورندانه اعنى ندلك ان مصدا ف الحل في جميع صفاعة مويدام ببيطة الني لانكثرفها بوحبس الوجه ودمعني كون غبيره موجودًا اندمعروهن لحصة الوجه والمطلق بسبب عنبرة عني الفاعل بجعائبيث لولاحظ العفل نيتزع عندالوحو وفهوسبب لفاعل بتلك الميثية لابراته بخلاف الاول فالنهاتهك وندانص على ان لدتعا بي مهينة كنها عين الوجروما لمعنى المذكور وفال معاصره ليس للواحب تعالى م يته اسمالا فهو الوجودالعبت لاتني الموجود ونوا بهوالمرا ونفولهم مهدبته البنثه لاان لد فعالى مهينة مبى الوجود والشارج فاحاكم ببينجا في حواشية على حواشى مشرح الموافف مإندلا شاك في نه نعالي بدانندم صدات حل الوجود عليه مب برالاً "أفه د وجود خاص عنيفي بالانفاق مبنيها ولانتزاع الافي اطلاق المهينه فالصدر المعاصر للمنفق الدواتي اعتبرنو بهالهظ عن الوجود وغيره من الاوصا ف مطلقًا فيجب ان محقولة مغ فطع السطرعثها وكلبنه وسي ستحبله 'فيهرتنا' لانه وجد دفعاس فائمّ نبراته ومصداق محمّه في مرتبهة ذاته فلا بكن تعربينه عنها في اعتبا العفل فقال انه لامهينه له والمحقق الدواني اعتبرفيها انتعربنه في تحاط العقل واغلباره في جيع القبو ووالاعتبارات الغربية اللاحقة عن النحارج فيجب ان بحون معفولة ولوبوجه أمع عزل النظرعن لك الفنبو ووالاعتبارات ولا يحبب كلينها فيجرز كونها ببوبة شخصبندون والتعربة ضرور بنه فببغ برمحده فقال باطلاقها عليفا لنزاع بردع الى اختلات الاصطلاحين وانت أنعلمان نواصليمن غيرتزاض كخصين ووكك لان المحقق الدواني لايقول الذنعالي ذومهيته كلينه ومعاسره لانبيفي المهنة يحيف الحقيفة الكلية فحسب بل بصرعلى الفول بانه موجود يحض وبيس شيئا موجورًا وكالمرصيح في نفئ كوندنها لى زأنا ولائيفي بطلانه لا خالوكم كين لهذات فهولاننى محض وان خال امنه وات لكنه نبفس وانه مصداق كحمل لوجود فهو بعيينها فال المحقى الدواني فلاوجه للاعتراص عليه اصلا والتعب انه نقول انه وجو دمحمل ولهيس شيبكا موجودًا فان كان المراوج انه عبارة عن نيراالمفودم فلاينهني بطلانه لان بداالمفيرهم امراعتباري أنتزاك

ولامعنى للوندتعالى عيارة عن زدالمفهوم الأشراعي دان كان المراواند نعالي مصددات ابندالمنهوم وندثنا رلأنتزا فيكون لدتعالى دان يصح انحكم عليه بالنه موجو وكيجون والة يروالوجو وفيرج الى ما قال المصفى الدواني ولويثر أخاله انشيخ في الفصل لثاني من نامنة ألهيات الشفارلام، يتراوب الوجه وغيرانه واحب الوجو دو نهره بري الانيزبل معناه ان الانية والوجود لوصاراعا بفيين للمهيّة فلا يخلوا ماان مارمها لذاتها اولننيّمن غارج ومحال ان يكون لذات المهبية فان التابع لانتيع الإمع جووا فميلزم ان يكون للمهيبة وجود فبل وجود بإونيا محال ونقول ان كلماله مهيته غيرالانيته فهومعلول ونولك لأنك قدعلت ان الحجد والانبنة لا بقوم من المهينة التي بهي خاربنه عن الانبنة قيام الامرالمقدم فيكون من اللوازم فلا يجلواما ان ملزم المهبنه لا نها لك المهينه و اما ان كيون لزومها ايا ياسب شَىٰ وَعَنیٰ فولنا اللَّهٰ وم انباع الوجه دولن تنبع موجو دالاموجودًا فإن كانت الانبرة نتبع المهينة وبايز مها لنفر بها فلكو الانيترفد ننبعت وجود يأوجوذا اذكلا بنبع في وجدده وجودًا فان تنبوعة موجود بالذات فها, فنكحون المهزنيه موهم يده نوانها قبل *وجود بإم*ث نبتی ان یکون الوجو دلها من عله: وکل <sup>ن</sup>دی مهبتهٔ معلول و بهائرًا لا منیا رغیرو ا حبب الوجو<sup>د</sup> فلهاميتيات للك المهيات ببي التي بإلفسها مكنة الوجودا نايعرض لها وجودمن نعاج فبالاول لامه بيّداد ذوات الاشياريفيين عليها الوجود مشرفوه مجروالوج ولبشرط ساب العدم وسأترالا دها ف عدية غرسائر الاشبارالتي لها مهبات فانهامكنات توحد مبرولين معنى قولى اندمجر والوجو ولبشرط سلسه سائر النرو أمدع ندا ندالوجو دواط طلق أنكتم فيدان كان موجو دنيه وصفيته فان ذكك لبس موالموجو والمجر وبشرط السلب بل الموجود لا بشرط الأبجار بسني الاول الثرالموجود مع شرط لازبارة نزكبب ونوالامر بيوالموجو ولالبشرط المزيادة فاميلاما كان المليميل على المايي وذك لا يجل على ما مهناك زيادة وكل شئ فهناك زيادة وانتهى وفال الحنفن الطوسي في شرح الإشارات ان الوجود ولضل في نفهوهم زان واحب الوجو والمانشترك الدي لا بوعيا الافي النوخل إلى الوحو والخاص الذي موامياته اللول لجبيع الموجودات وازليس ليجزر فبونفس ذاته ويبوالمرادمن قولهم مهبنة انبيتر وببيذا النبان ان ماترجميه الصدرالمعاصرللمحقق الدواني سفسطة محضنة لابرج محصله لي طائل فافهم ولانتخبط فقي ل رووج د وموجو و خال النشخ في التعليظات اذا قلنا واحب الوهو دموجو دفه ولفظ مجاز سنا درنه يجيع جود ولاانه شي موضوع فبالوجرد الم بأقتضائهُ اوما فتضارغ بره والقرق بين الوح والقائمُ بلته والفائمُ بغيره ان الاول ليس ثابتا تغيره إخاإت النَّاني فانه للبن لغيره فيكون وسفاله و بداص في ان اطلاق الموجود عليه لتَّالي مجاز الن الموجو ومعتبرُّهُ ما قام بهالوجد دولا يكن ان مكون الوجر وقائما بهبها وكما عرفت واعلم إنه قال المفقق الدوالي في ائعا شية القديمة

معنى الموجودا قام به الوج واعمرمن ان بكون قبا ماعلى نخو فنيام الوصف بموصوف**را** وعلى *طريق فن*يام ا<sup>لا</sup> الذى مرجعه عدم القيام بنيره وكون اللاق النبام على ندا المعنى مجازا لابسنتازم مون اطلاق الموجود عليه مجازًا كمالا بنيفى ثم لوفرهن كونه مجازا في عرف اللغة فهم لانتجاش نعن زلك وظال في بعيض رسائكه إنا بمهير منذي ان الحقابق لا التنسّف من الاطلاقات العرفية فقد لطلن في العرف على معني من المعاني لفظ يوسم الاله إمارير البرطان بلزيجه بخلافه وننطيرذ لك كنبرمنه ان لفظ العلم انما بيلكن في اللغة على البعبونه بإلفارسينه بأسنن و دانش ومرادفا تنهاما بوسم انهن قببل التنسب غم البحث المحقق والنظر التحكمي تقبضي ان حقبقه يزي الصور فه المجردة وربابكون بوسراكما في العلم بالحوير بل رجا لا يحون قائما بالعالم بل فائما بدانة كما في علم النف والمجردة بذوانها بل ربما يجون عين الواحب كعلم لواحب نغالي مذانه ومندان الفصول الجومرية بعبرعنها بالضاطاتيم انهارضا فان عارضينة لذلك البوبركما يغبرن فصل الانسان بالناطق والمدرك للحليات وعرفص الميان بالرساس والمتحرك مإلا داوة وانتحفيق انهابست من النسبُ الافاضات في تنيُّ بل ببي جوامِر فان جزرا لجو يتركز ا لا جويرٌ إكما تكنر رعناريم و بع ذولك منهد منفدمنه اخرى بهي ان صدق لهن تن على شي لانفينفني قر**با**م مبدر<del>ا لانس</del>ندها ق وان كان عوف اللغة بويم ذكك حتى فسرايل اللغة اسم الفاعل على يدل على امرتام بدالمبدروم وبمغرل عن متحقيق فان صدق الحدادعلى الشئ انما مولهبرب كون الحديد موضوع صناعة على ماصرح برانشينج وعثيره وصر المشهس على المازستن إلى نسبنه المارالي إشمس فبسخية بسبب منفأ بلتها قد بعد متهديد بإئتبن المقدمتنين لقول جوز ال يجون الوجودا لذي بيومبدر انتقا ف الموجر دامرٌ فائها نبرا ننه ميوهنيفة الواجب نعاليُ ووجر دغيره عبار ' ف عن أننساب ولك افغيرالهبز مبحون الموجو واعم من ملك الحشيفة ومن غيرط المنشب البهرو ولك المفهوم العام ا مراعنها رى عدمن المعنفولات الثانية وجهل اول البديهبيات فان فلت كبعه بيضور كون نلك فى الخاج مع انهاكما ذكرتم عبن الوجود وكيف بنضوركون الموجود اعم من لك الحفيقة وغير بإفلت لببس معنى الموجود مامينيا ورانى الفهم وبوجم العرف من ان كيون امرًا مغائر اللوجود بل مضاه ما بعبرعد ما لفارسينه بهست ومراوفاته فاذا فرص الموجود مجرداعن غيره فائما بذائدكان وجد النفسه فميكون موجدًا قائما بدائة كمهان الصورة المجرونة اذا فامن بنقسها كانت علماً لنفسها وكانت علما وعالماً ومعلوًّا كالعقول والنَّفوس إلى الواحب لَّعالَىٰ والوضح ذلك انه بوفرض تجرد الحرارة من الناركانت حرارة، وحارة اذا كالويؤنز تلك الآثارالمخصوصة من الاحاق عميم والحوارة على نقدير تجروه كك وفدصرج بهمنيار في كتباب البهجة والسعادة الانتجروت الصورة المحسوسة وكات

ظ كمنه نبغسها كانت حاسته ومحسوسنه وكك وكواله لالعلم كون الوجو دا لداعلي الموحو د الاببهان مثل ان تعلم ان بعض الانتيار قد مكون موجودًا و قد مكون معدومًا وبعيلم انه ليس عين الوجود ولعيلم إن ما موعاين الوجو د مكول واحبابا لذات ومن الموجووات مالانكون وإحبافيز مدالوج دعليه فان فلت كبيف نيضعوران مكون نهرا المعني عم من الوهِ دالقائم نبفسةِ منا ببوننسب البهراننسا بأمحضوصًا فلت يكن ان سجون يُزا المعنى اعدا لامرين من لوجرًا الفائم بزانز وما بومنسب البدائنساً بإمخصوصًا ومعبار ذلك ان كيون مبدرًا للا نارو خليرًا للا ركام ومكن ان يقال بزالمعنى ما فتام به الوجه واعم من ال مكون وجودًا فائمًا بنفسه فيكون فيام الوجه وبر فيام النتي نبفسه ومن ال يجون من فيبيل قيام الاموراكمنة رعة الكلية العفلية بعروضاتها كفنيام الامورالانتزاع بنزالعارضة مثنل الكلبنة وانجزئية وفظائرها ولابلزم من كون اطلاف القيام على نداد لمعنى مزأزا ان مكيون اطاما ف الموجوم عليه معازاكما لايخفي على ان المحلام ميهثالبس في المعنى اللغوى وأن اطلاق الموج دعليه حقبيقته لغذا ومجاز لمهاحث العقلبة فيشئ فتلحف من بأران الوجو والذي ميوميدر كشتلقا ف الموج را مرواحد فى كفيسه وبهوحفيقة خارج بنبوالموجود اعمرمن بإلا لوجو دالقائم نبفسه مما مرومنتسب البهرأملسا بإغاصا وإزاعل كلام الحكمارعلى ذكك لم يتوجه عليان المعقول من الوجودا مراعتهاري ومووصف للموجودات ومؤوا لذي يعجلوه اول الاوائل البديهية فاطلاق الوم وعلى للك ائتفيفة الفائمة بنه سهاانا يكون بالمحازا وبوضع آخرولا يبدي ذلك فى استنفار الواحب عن عروص الوحودوالم فهوم المذكورام اغنبارى فلا يجون هبقة الواحب لتمالى عن لك علواكبيراوا دواحل كلامهم على مأؤكر فانتحصل شدام معقول ويندفع الهرق والمرج الذي ليعرض للناظريين البيث ينشوش العليع ويتذبله الدين فان فات اذكرندس انه يمكن عمل كلامهم على ذلك لا يحفى مل لا بدمن الدلبيل على ان الامركاسة في الواقع ثلث لما دل البرلج ن على ان وجد دا لواحبسه علينه وسن البيرن ان لمفه م البديبي النف والمشترك لا يصلح لذلك فلا يجون الامرالاكذلك فان فلت لم يجوزان يجون مبوييًا ن يجون كل واحدمنهما وإجبالذانة وسيحون مفهوم واجب الوجود مقولاعليهما قولاغرضيا فلت فيجنى في وفت فياالوسم مذكرالمقدنة السالفة وتفطن لمقدمات الاجتمة اذقاعلمت المراكان كك لكان عروص بناالمنهوم امامعلو لا لذائه فسازم لفات بالوجود على لفنسه ادبعثيره فيكون الحيث وقارشقن وتفرران بالبعرضه وجوب الوجود فهومكن فأذن وابب الوجود بولفنسا لوجودا لنتأكدا لقائم بزانة واذا فلنا واسببا لوجود موجود فالمرارسا ذكرنالا امذامر لببرونها لوجود ولهذاص المعلم لثاني والشيخ بان مأيوم يعرب اللغة من اطلاق الموجود عليه نعالى مجاز بذا كلامة لاناظري

فبه كلام من وجوه منها انداد اكان الوجودا مرَّاد عنها ربا من المعفولات النَّانية لا بكيون له مصدان في الخارج يثي<sup>ن</sup> يجون ذا ندنغالي وجوداً بحثًا فائمًا بإلنة وتمنوياان الجواب الذي ذكر ه بفولة خلت آه انها يصبح لوكان عاصل الاباز ان ذائذ نغالی اذا کانت عین الوجود کیف کیون موجد دا و آماا ذاکان عاصلان تفیقند تعالی ا ذاکانت عین الوجودكيف بكون موجودًا في الخاج لان الوجود من المعفولات الثانية لايسح أذكره في الجواب اصلاد منها ان تولها ذا فرض الوجود ميروًا آوصريح في ان للوج دمعني مشتري بجزفها م بعض ا فراد رنبف وبعضها بعبره ويزا انها يتصعورلوكان ليرقبضة منتتركذ بين القسمتيين سوى المعنى المصدري الاستزاعي اذلامعني لكون المعنى لمهدري الأنشزاعي أبنبي امرافائها نداندومنها اندلامعني لكون موجود يبزالمكذبات بالأنتساب الي حقيقة الويبرد التخضي لأ النسبندوجود اوتخصلها فرع وجودالمنشوب والمنسوب البيمتها ان كلامهمضطرب فاندم الفول بإن الوع الذى بهومبدية بشنفاف الموجودا مرفائم بنراته بيوانواحب نغالي يقول ان الفيام الماخد وفي فولنا الموجود ما فام ببالوجوداعمن قيام انشئ نبفسه ومتن ان مكون من قبيبل قيام العوارص الأنشز أعينة بمعروض انها وزافاسه عبالاندان أرادما لوعد وفي قوله مأفام برالوجو والمعتى المصدري فلأمعتى للفول بان القيام الوجود المران فيامه نبفسه ومن فبإمه بغيروان ارأد سرمص الذو منشاراننز اعه فالمعنى لفيامهٔ بالغيرين فببل فخدياً مه العطائض الأنشزاعية بمعروضا نهاومنهاان الفول بانه لايلزم من كون اطلاق الفيام على الغيام نبفسه مها زا ان يكون اطلاق الموجود عليه مجازا ليس لبنتي لانداذ اكان عنى المعجودا فام برالوجود فلارسيب ان الللاق النبيام على الفيام بنفسه مجاز البينلام كون اطلاق الموجو دعليه مجازانسرورته ان مني الشتق عنيفة ما قاصم المبدر طنيفة وبالجلد كلامه في بزاالباب لا يُعلواعن الاختلال والاصلالِيِّ فال تعبنهم في نوجيه كلامه ال حلى المثنتق معنى بهوبط بعبرعندما لفارسيته ببسياه وسفيد وزالمعنى انما بصدق سطة مننئ قام مزفروس لمشتق مناو حصته منه وعلى الفردالفائم بنفسة اذاكان صدفه على شي بعروص المبير مكون مدرقه عللا فمرجع معنى المنسسّ في الى ما قام به المبير فبإنا خنيفيا اومحازيا بمعنى سلب الفيام بالغبرو بعدينها بدذلك نفول الموجود ما قام برالوجود باص القبابين فالمكنات نصيرموجووة بعروص حصتدمن الوجووا تقائم بهبا فبى فى الموجووية محناجة الى المجاهل واما الواحب فنهوفر دمن الوجو والقائم بنفسه فلا يمتلح في الموجودية الي عروض الوجو وفهوموجو ونبفسه وليس تأك عروض صنةمن الوحورحتي مليزم الموحو ونذ لوجو وبن بل لعبس ميناك الافر ومن الوجو دفائم بنفسه فهوموجو د بنفسه واما مغهوم الوجو والمطائ المحمول على الواحب فيووان غائر بهكن لا يختلج الى علة لعدم مغائرة فرده

سبدئرالذي بإعنباره الحمل فالرمكن بليزم تخصيص الفاعدة الكليندا لفائلة بإن كل مفهوم مغائر تشي سيناج النفي نى حله عليه الى ملة وفدلص المحقق الدواني مان الواحب الذي مروجو د فائم بنف متعنفي تحل لوجو والمطلق على فيأين تقدم وات الواحب على صدق الموجود بنه فالصواحب ان يقال ان الوجود المحمول ان اربر سما خام م الوجودنيا مامجازيا فيولفس المبدرا لقائم نيفسه فحلبهن فلبيل حمل النفئ على نعشه فلا يجتأج الى العانة وال اربيأ بلهعنى العام اى ما قام مرالوج ومطلق القبيام هيفيا كان اومجازيا فيوتبول في من يراالمفهوم النامس بعثي ما فام برالوج دفيا مامياز ياوصد فدعلي الواحب معلل بدانة الذي ببوالوج والقائم بفسرة زانه بابي موجود ظ فاصتهضا قام بالوجو وقيامًا مها رّبامقدم على محمولية العام والموجود يتدمزين مرّه لهدق الوجو والمطابق ومرة بصدق الوجود الخاص ليبين ستجيل بهزا الوجهلان صدق العام لبيس الافي ضمن النحاص ولا يسهد فان المنغائرين في التحقق اثما الاستخالة ا واكان الصد فان متنغائرين و فقد زيف الاستناز العلامندا بي فذا وجزوتها ان قوله فالمكتاث نصير موجروة لعروص حصنه من الوجود القائم بهالبيس له معنى محصد ل فائد الن ارادان كون المكنات مصاوين للمدع وفي الواضح انها بولعروض مصندمن الوجودلها في الواقع فذلك صريت البطلان ا ذا لوج دوحصته من الاعتبارات العقلية والعاني الاعتبارية الانتزاعية الني نبتزع بالعقل عن أعظاين ولاعروض لها في الواقع فان العروص في الواقع ليهة دهي تغايرًا لها رص والمعروبين في الواقع وله بس في الواقع الالفنس الحقيقة انتى ببي مصعلاق للوج دومنشأ رلأمتر اعدفليس مابه موجودية الاشبارء وعن معهنة الوجود لهاوا لالادان مصداق المفهوم لمثتقى للموجوه علبها في ملاحظة الذبين انما ژونبروص حسن من الوجودانيا بمضان للذمن ال نيتزع التقابن المتقررة معنى أشزاعيا يعبرعنه بالوجه دثم ربيه فهاوييل العني المنسسق فم عليها فذلك سلم لكن لاستقبيم على نوا قوله فهي متناجة في الموجوديّة الي انجاعل ذلا بمزم من: لك، الا منايان في الموجود ينزالي الحاعل ومثها ان قوله وليس بإناك عروص حصنة من الوجود باطل فطعا فالزاما ان كون الوجود المصدري المطلق منشزعاعن الواحب سبحانه اولا بكون منشزعا عنه سبحانه والشامئ بإطل بل كفرصري فان بالانيتزع عنة مفهوم الوجو والمعبرع بنهبهتي معدوم محض لامحالة وعلى الاول نصبص الوج والمصدري المطلق بالاضافة الى ذاته تعالى ولارميب في ان الوجو والمصدري وحدة ليسة عين الواحب سبحا ندفتكونان الامحالة عارضين لنفكيف ينكرع وض حصته الوجو دله نغالي ومالينهم من كلامه من لزوم الموحودية بوجو وين على تفرير الفول بعروص حصنه الوجود المفاتى في عابة السفوط لان الوجود المصدري ليس مناطالله وجودة منى

يام من عروض لوهِ ولمصري تعالى موجه ومنه لوجه واللي عل الوجه والذي موعينه والثاني لوجه والمصري العارض منها انه أن وما لوجه و المصدرًا لذي يومن فولان أننا نبذ فلا بصح فولول والذ فردن لوجوذ فائم بنفساذ يستجهل ن يكون الواجب فردار بالمبغيري الاعلبابي الاان بريدبالفونىشالانتزاع كالبحكن ليفافروس لوجود بهالله يضلانا ليغ نشا لانشزاغان اربدابوج اميوصلق ليمدأ فسالل لوج من مصدان الوجودا نفائم بمفسدوان الموجو د مؤلمعنی اشتق من الوجود بهزا المعنی اثما بصد ق6 الواحب کمعنو باقام بها لوجود فبإما مهازيا بمعنى سلب القيام بغيرولكن صدق الوجود بالمعنى المشقق من الوجود بهراسيندا المعنه على الممكن معنى ما قام بدالوجوه فيا ما حنيقيا محل لظرلان الوجو د يمتضم مصدا ن الوج والمصدري البريهي لبين فائما بالمكن اصلابل مونفس ذات الممكن والحاصل ان الوجود المصدري لبين عن الواحب بل مبوا م انتزاعي والوجو دا تحقيقي ليس فائما بالمكن فان كان الموجو ومشتنقاس المعنى المصدري فلا بصح الناتفال الم لغالى موجو ومبنى ماقام بهالوجود قديا ما مجازيا وان كان شتهامن المعنى الحينيقية فلا بصح ان يقال ان الممكن وجوج يين اقام بدالوج وفيا أحفينه بانم افاوقه ان الوج ولطلل بنوس الاشتراك الصناعي اوبالحقيظة والمجازعلي مغيبيين الأول المعتى المصدري والثاني الوجود وتغنبقي والموجود يصلع الانشتقان من كل منها غابذا لامران النتقافة س الحقيقي على لانه لهيس من المعانى المصدرية والمشتق وان كان معنى سبيطا اجاليالكن مفهوم ببياد ق مفهوم افام مراامبدر اعمرن ان سجون المهدر الضاميًّا اوانتزاعًيا فبين صدق المنتسِّ تفيقة على ثني وبإفهام مهدالانشتفاف خنيفة لاأم وامامنا والصدف إنتت على تأى فقد مكون فيام مبدئوالأشتفاق وفد كبوك فنس واسط صرار عليه إمار بإذفك عليها ذفا يكيون كتامين عبائله ومبال وسنتبأ فالاول فياا فإكال ثثتق شتقام عنفنرا نضامينه كالاسووفمناط صفترقيام مواق والغاني فيها يحون الشتق مشتقامن مباوى استراعية بكون نشار انتزاعها نفس وات اصدف علبه بلاز بأدة ا مرعلیها کالوجه دوانشخص مثلاً والثالث فیما افدا کان استنتن مشتقامن سبا دی اصافینهٔ اوسلبینهٔ کالفوقیهٔ والمی اذائنهد نباننقول المالموجود الشتق من المعنى أتحفيق للوجود فمعناه ما قام به الوجود التفييف واثوالوجود أعقبي غيراتكم بننى اصلاتما لانمعين المبينة فئ الواحب والممكن جميعا واما لعدم مخفق الوجود الحقيقى في المكن مل انما المنحقق في أكمان الوجو والمصدري وحصنه فلالصلح اطلاق الموجود حفيقة ببندا المغنى على نثى من الواحب والمعكن الاعندمن لقول ان الوعو دصنفة منتضعة إلى الممكن فائته برحقيقة فعنده صدق الموجر وببنة المعنى على الممكن حقيقي والاعتدمن تنفي كون الوجود سنظة منتعمته فالبيهج اطلا فه وصدفه على ثنى الامجازًا مإن براد بالقيام الما خوذ قيها قام ببالوجود سلسالة بأ بغيره فح بصدق الوجود الشنق من الوجود اليفيق على الواحب سبعان الأفعاق وعلى بلمكن عندمن يقول البينة إلوجو

فى المكن ايينا لكن بذلا نصدى مجاز والقيام الماخوذ فى نياالمنشتق مجاز واستنقا فذ لكونه حعليا ايين مجاز والالموجود المشتق من المعينة المصدري فبوصا وق على الواجب والممكن جميعا لان مبدر استشفافه وسوالوج والمصدري كائم بالواحب والممكن قبيا ما انتزاعيا لكن مصداق عل الوجو د في الواحب نفس ذانة بالانفاق و في الممكن لفا ننس والزعلى أتحقيق وكبس مصدل ف انحل مناط المدجو دينة فيام الوجو ولانه لبس صفة زائدة عارضانه بإبنينار انتزاعه وابى الذات الواجبة والذوات الحكنة بي مصداف على الوجو ووسطا بن صدفة فالواجب تعالى وجوراي وحودظيفي وموجود مبينضافام مهالوجو المصدري فنيأما انتزاعنيا فنامل في يزاالمظام فايدمن مزال افدم الاعلما فْقُ لَا ووجوبُ واحباعلم أن وجب الوجو دننس ذات الواحب بحاز لانه لو كان زائدا عليه كان معاولالذا والعلة المهجب للبيكان النفيح ن موجدًا فيازم تقام الشيء على نفسة قديقبر بان مصداق واحب الوجو والطيان المطلوث ان كان امراز المعليها فهذا الامراز زئدا ما منفصل عنها فيكون الواجب وفديهن ولك الامرالنفعل دون الذات التي فرضت واجتزا ومضم البها فتكون متناخراعنها فيلزم كون الذات واجبته فبل انضام وجوب الوجداليها فلائيحون دلك الزائد مناطأ لوجوب الوجو داويكون منتزعًا فيجرى اليكام في فيشائه في كان منفصلاا ومنضما ببطل بطلانهما وان كان ثفن وانتها شبث المطلوب فثبت ان مصدل وحوب الوجود نفنس وامننه الواحب سبحانه فهروسبحانه وجوب هنبتني وواحب بمعتى مأقام بدالمعنى المصدري للوجوب وكبذا الحال فى سائرا لصفات قوعلم بالمعنى أحقيقي للعلم وعالم بمبعني ما قام بهالمعنى المصدري للعلم وقدر ( بم المعنى أحقيتني للقارقو وذا درابعني ما قام بدا نفدر و بالمعنى المصدر لى فتال قبى الى فطباع الامكان آوان قبل لما كان الامكان ال عن سلب صرورة التقترر والوج دوعن سلب صرورة اللا تقرر واللاوج ديجون نفياصه فالامتيزله في نفسه انها أيجيف ازی ما قالواانه نیفینیفیسه**ا وا ذالوجود ومقالبه لانه بینازم انتمیز خان ا**لعقای محکم **بربه**ندبان مالانمنبزله فی نفسه لانهانشی تساوى طرفيه يفال الفول بافتضائد المساواة مسامحة والمراد بهلاا قضائهُ لسنى لاافتضائه لدوالفرق مبن فهنهام نشئ نساوى الطرفين اولاضرور لنها دبين لاافتصنائه صرورة مثنى منها بريهى فالامكان عبارة عن سلب صرورتها وان عبر بنسأ وبهم بضرب من المسامحة ولا مكرم من ذلك محكم بنبوت امر بنوتي لما لا ننبوت له في حدولة فان قلت فدصى الشنخ في اوائل الهيامة الشفار بإن كل ما مومكن الوجو د بإعلىبار د اندفوجود ه وعدمه كلابها بعلة لانداؤا وجدنقيصل لهالوجود متميزاعن العدم وافراعام حصل لدالعدم تتمينراعن الوجود ونزاصريح في كون العب م مذاعن الوجو و فبكون مناز أبعله بالفسه لقال أمتسبار والأنجسب فنا فهند

الى المككة او بحسب ارتشامه في الذمن فيصح نبونه له مجاليهن النميز الاصّا في او الذبه في والعام في نفسهُ ان لم يجين له نمنه نبغه سالكن بيرح نسبة النثي البيحسب نداالنحوا و ذلك لنحومن الانتبيا زالعرصني فحاجة العام الى العلة: ورحجا زبها على الدعو دليس معنى انها تزجحه ومنهبزه عن غيره لان العدم ولمحدن لائم يزله ولانتعلق النزجيج به بل لانه نترزح وجوده بها فمأل نرجيح العدم على الدجودا لى عدم نترجيمها لوجو دلان الانتفارالصرف لانبيهج ان بينعلق بهإ التزجيج والخامل ان الامكان عبارة عن لا تعننها الزائب الوجود والعام فكل منها بعلة اخرى غير الذات فيختاج في وجوده بالفرق الى عاندى يجهل اموجودًا وكذا في عدمه فالامكان بي علنة الافتقار الى الجاعل كما ان الوجرب مازوم الاستنفارعن انجاعل اذالعقل اذالاخط مفهوم المكن نيقن لعدم ترجيج احدطر فيهعلى ألأخر بالنظرالي ذانه ويحمها نه لاشرح احد طرفتيه الالامرمنعائر للمكن نترج احدبهاعلى الأخربي العلة ففارتحقق ان علة افتقا المكن الى العالة انها بهي الامكان لا كما زعم ان الحدوث ومده علمة الحاجة الى العلمة ا وان الحدوث شطرد اخل فيما بهوا لعلمة ا وانه نغرط للعالة وإهلمة إى الامكان وبيبنا كلام وبيوا فانجرم لعدم المحل الذي انعدم إنع إمريجز بين معًا بجرد البخرم لبعدم البجز رالواحد فعلى تنفى الحكرمان كيون عدم اجزرالواحد في لوه الصورة علنه مستقلة لعام الكل وليس كك بل العسكة المستنفاة في بذه الصور ذات م الكل العام الجزئين معًا فيجد البحزم بالامكان وان بمستنارم ابحزم بالانقالكن لايلزم من بلاان يجون الامكان علة مستقلة للأقتفاروا لجواب اندلا رميب في ان العلة الغير المستقلة لا يلزم منها وجودا لمعلول فالعلة التي بايم من نفس الجرم بها الجرم بمعلولهامستنفلة قطعًا والامكان بالفهاس إلى الأفنقاركك لان من فرم بجون الشي ممكنا جزم بكويه مفتقرا الى العاية جزيا فالامكان علية متنقلة للأفتقار واما توله الانجوم بعام الكلَّ ، فجواب ان العلة المنتقاة لعدم الكل بي انعام علة الكل وانعامها انما موما نعام جرمن اجرائها لابعينة ين جلية رخبائها إغرالكل ففي لعبئة ظانني فرضنا علا نهام الكل ففية فيزي المدام على ذلاا لع إم حرئبيه فاصنه ولاالعيم ا صرجز ئبر بعبينه فانانجزم بعدم الكل الذي انعدام با نعدام الجزيئن و عالمجروا مجزم با بعدام جزيروا عدلان العدام الجز لببس علة بالحقيقة لانعدوم ذوك المحل بل علة الثعدامه انعدام اهداخرا رعلة وجوده وانجزم بانعدام اهداخرارعلة ز بحصل بمجه دانجوم بالنوام جزئئ اكتل فلذا ننجوم ببويم التكل ثع الجزم بالنعدام انجزيتين معًا فما الزمه نواالقائل أفع كم فعلى تنفنى بذاالبديان آه مكتزم ا وعلية عدم التكل المعارة المساؤق لانعام احدخر مُيدلا بعيبنه وال تحقق العدا العاجرئيبه في ضمن النعام المجزئين معًا كذا فبعد ومن رعم إن الحدوث علة للانشقار المكن الى العلنة اوسشرط له ا وشطر منه ببطل مديبه ان الحدومات كيفية الوجود لا زعبارة عن مسبوقية الوبو دما لعدم فيتها فرعن الوجو دالمناخر

عن الا يجاد المتنا خرعن الحاجة لان الشي ا ذالم بين مثنا على في نفسه الى مؤثر لا ينصور نا نشيره فيردُ الحاجة مثا خراع ن للمكن بالقياس الى الوجو وفيكون متنافراعن الوجو وفال يكون على للأفتفا والتنقدم علين راتب يقال الحدوف كيفية النسبة الفعلية فيتنا نزعن الانصاف الفعل بخلاف الامكان فائة كيلية النسبة مطلقا والمزينة الفعلبة والناكما مَن يَرَا بِيَمِ لِكَن لِا يَرْوَقُف الصّافِر بالاسكان على تقلّها بالفعل بَخلاف النّه المجالي وث وائعانسل الن المهيئة ا و وجووع بيصف بالامكان قبل الصافها بالوجود و الالحادث فلا يوسف بالمهية ولا و بجد باالاحال كونهاموجود ولالنك في تاخروص الايجا دواور دهليه المحقق الدواني بإندانها بتم لو كان مراويم كون الحاروث بالفنحل ملنز للحاجة ولايفول بمعاقل وامالوارا ووان علذالحاجة كونة محيث لو وجد لكان حارثنا فلالان بده أنبتأية لأنتاخر عن الوجود فلا بلزم نقدم التني على نفسه و ما قتيل الذا ذا فتترالحدوث به بلزم ان مكون المكن المعدوم حال غتر حادثا كاكان مكثأ فهومد فوع مإنرا نايلج حواز اطلاق الحدوث عليمعبني أنجنك ينالمذكورة ولافسا وفيه ولانتقام إنّ زلك اصطلاح جديديل بيوسامخة في الحيين الاسطاري وفيداولًا إن ماذكره ليس منى المحدوث اصلافاً أنبا اندان ملى فلاريب اندلامنيز فب على لاحتياج كيف ومن تتحقق في المندنعات الينر والانتاان نوالاليس في نوجيهاً الحلامهم لامذلوكان مراديم ولك لمالزم عليهم ان لايتياج الممكن سين البقارالي المؤثر لعدم علمة ائعاجه وبمي تحقو صروراه تخفق نياالمعني حين البغارعلي ان ما وكروائها تغنيه لقام الحي ومشاعلي الوهو ، ما اغتل لا ترمنب المعول الانبا علية خلات الامكان الاان بقال مفصود والإمرّنسا عيوا في اطلاق الحدوث وارا دوابه نيه هأ هيئية والفنريّنة عليدان المحدودة التناخرلا بلبق ان بدعي علية لها وبالمجلة ليس طفعه وو وتصبير عليدنه وأحيظيته بل قلعود ووفق المنخالة لقدم انشى على نفسه وما زع البعض ان ايحكم مكون الاسكان علته الحابنة وكون المحكن متهاما الى المؤثرلين بريبي بل **بون**ظري عناج الى البيأن وذكك لاناأ ذاعرضنا به هالقضيبة على لعقل وحبرنا ما احضى من فولناالوام نصف لأننيين والاولهات لا يجرى فيها النفاوت بالظهوروالخفارليس بشئى لان الحفي فد بكون عمرًا لخفار في تعدرات الإطراف الألكونياكسبية والألفاة الإسباب المفضية لانتفات النفل اليها وما يحن فيرمن نبرا الفهيل لان نسنة نشاوي طرفي الممكن البهرليس مديهها يتعفل بحجر دلقسيم المنفه ورالي الواجث العكن والممتذع مل فج عبنى على البريان الدال على المغلع ان يكون احد طرفى المحكن اولى بالنظر ألى داند لكن الانفسور المحكن سون حيث تشاوى نسبة طرفيه البه نظلاالي ذالة اوتضوره أدوم الاحتياج في ترجيح احدالط فإن على الآخر من مرجم ويسالية

برهم العقل باندمختاج الى ذكك نفطعًا من عبر رسنعانة في زرااتكم بنتى فارج عن اطرافه اعنى المحكوم عليته برلونسبنة بخلاف نصورات فولنا الوا عرفصف الأنتنين لانها بإسر بإصرور بتركيثيرة الحصول في الاذيإن فلذلك بوعد بينيا تفاوت فان العقل الى الوفه اميل وله تنى وردعك إفيل كذافيل فني أن وينبعه الافتقار في وجدد وآه نيا ظامبرة إعلى تقديبر كون الوجو دعبارزة عن نفس صب**برورزه الذات وو نوعهُ في طرف ما لا**نه على ندا النفارير! مراسّر آعي الشحة في لدالا بعد الانتزاع ولانقر ولا تختق للأشزاعي الا بتحقق مشا رانتراعه في الود قع فيضينه انتفارا لمكن » وجدده الى الحاعل افلقار ه البيرنجسب متشار الشزاعه و بي نفس الحقيقة فتكون نفس الحقيقة "مفتقر" خالى الجاعل اولاو بالذات والوجود نفتقرًا لبهزنانيا وبالعرص فلي لك الى جاعل موحب اخيران المراد بالحاعل المؤس مايرج احدطر في المكن اعنى التعزر واللا تعزر ترجيًّا بإلغاً الى حدا لوجوب وليس المرا د بإلفاعل الموحب القابل الفاعل المختارفان الحخنان الحامل الحن فاعل مختاران شار فغل وان لم بيثنا لم يفعل فاخما امره إ ذاارار شببها ان بينول لئ<sup>ر</sup>كن فيكون فيهو بإمرهانه افي ليفعل كل نشى ارا ده فيجب فيوعبر **وبهينا كلام طويل وكره ب**يرحب الاملال و الإطناب ففي له فان مالم بننع جميع انحاره م المكن آه استدل على ندالمللب بانه لا بجوزان مكون احدطر في المكن را جاعلى الطرف الآخر جانا ناست ياعن دات المكن غير نت الى عد الوجب اوالاتناع من بزان بوجالمكن **بْدَلَك الرجان من غبراعتياج الى غيرلانه مع زلك الرحجات لولم بجزونوع العلرف المرجوح للأ ال**ي ذات المكن لم يجن ما فرضنا وممكنًا ممكنًا و**لوما زوقوه لظرًا إلى ذا نه لجازرهما ثرعلى ا**لطرت الراج لكنه غيرط كذلينا خفيضه 'دات الممكن بمورحجان لطرف الراجح نظلالي 'دامة اذ لا نيعهورالوقوع بدون الرحجان و اور دعابه لمخترض الدواني بإندانها يتم اذاكان اقتضارالذات رحجان الطرف المراجع على سبيل الوجهب واما اذاكان افتضائه على سبيل ارهجان البين فلالان أخصم لابسلمان ماينافي ملفينط وات المكن اولوية متنع بالنظرالية فان اصل النزاع في جدازا فتضا راكمكن اولوية احدا بطرفين مع عدم امتناع الطرف ألّا خرفية ول المخصم لم لا يجرزان بكون أقتضار للك الاوبوني على مبيل الاولونية وكلاال حيث مقطع الاعتبار وجداز رحبان الطرف المرجرح في نتي من الك لمراتب نظرًا الى دوت المكن لا بنا في افتقتار والتراكبان الطرف الأخرلان الطرف الراجج في كل مرتبة من تلك لمراتب راجح بالنستبالي المكن لاواحب فلابنا في جوا زو توع الطرف المرجوح جوازًا مرهِ بَعَا تُم إمسنندل على بزاالمطلب بإن مالفنف رعبان طرف فهو بعيه فيقضى مرع جية الطرف المنفابل للتصنائف بين الراجعية ولمرع فبتنافظ يستازم أنشاعة لامتناع تزجيح المرجوح وانتناعة لبيشارم وجوب الطرف الراجح وتغفب علبهصا والليفت أبسين

بإزا ذاكان اقتضار حجان طرف بعيدتيل سبيل الرحيان مكون لامحالة مرجوحية الطرف المقابل اليزعلي مبيرالمرجر المكان النفغائف والمرج حينة لمتنازمه للامتناع اتمامي المرج وبيته ملي سبيل الملزوم الني لالمرجوجية خلي سبيل الرحان يف والمرج جيز على سبيل ارجان لين عبب شونها بالنطرالي الذات بل يرجح فلنط وليس ايفه نبوتها بطردالطرف الآخر بتندبل بنحوالاليقليه والاولوبة فكما ان الوجود على سبيل الاولونية فكأل ولونيز الوجود على سبيل الزمج الاولوية واولونة ( ولوتهالوج دعلى سبيل بلولوية الاولوية الاولوية ومكذا الى ان يثبت لحاظ الهفال فالمرجومية الراجية لاالادرية كبيذ بقيقني الامتناع فان المتضارر عان الطوف الراجح الراجحية كيف لفيضني التناح الطرف المرجع المراجح المرجوجية البس امكان وقرع الطرف المرجوح امكانا ضيبفا ووفوتنا مرعوفا بجده النفل بينضمن نى انتهار دقوع الطرف الراجح المقنارًا حريا لاتبيا و وقد عَكراجكًا لالأنها وعلى الشليم من الشعنع الن مرعوصة الطرف المرجوحاتما لفينكف انتناعه بالنظولي الذات انتناعا مني إنقيدم وجنز زالطوت بالنسبة البهااعني بحسب انفذ المغيس طيلانات الميثنة بهده أحيلية لاالذات من حيث عي والحسب اخذ المغيس الطرف المرجوح المعيمان العينية لابصل عموم ولك الطرف وغواد تنزط الوصعة الذي موغير لذات ومورمتناع بالغيرال بالدات فانها بإدم مووجرب الطرقت الراجح بإنغيرلا بالذات ولايس فيدخرن الفرض البيس وجرب ولك الطرف بإزار انتزاع الطرف المرجوح قآنما النالا يحسب الوصف فاذا كان الموسعة فبفسهمكن الانساب س الذات فما فانك بالانتناع المستنثاليه نواكلامتر وفيه كلام من ويهين الاول ان الاولوبية معنى انشراعي لا بدله من أشار لأنتزاعه ولما لوطلت واتية فنث رانسز إعدقنس الذات من يثبي فكامت الراججيند في مرتبذ الذات فرجوجيذ الطرت النفابل الكون في مرتبة الذات اليفاوماً يكون مرجوهًا في مرتبة الذات يكون متنها في مرتبة الذات و الكان را جها كيون واجباصرورته انتناح راجحينه المرجدح في مرتبة الذات وبالبحلة كلها كان مايه الراجحية والمرح بحيته ميين الذات كان الاجع واجباوا لمرجع ممتنها بانظولي الذات وماقيل ان نشارا لائتزاع ته كيون منشائية واجبَّد و فد كيون على سبيل الاونونية فيكون الانفعاف مراولي واذا كانت الاولوبية غيروا جبنة النبوت بل بكون اولى مجون المذنذار مصتجالا نشزاع الاولوية على سبيل الاولوية فامتناع ترجيح المرجوح في مرتبة الذات ووجوب الطرت الزجع في مرنبة الذات غييرسكم بل يجوزان مكون الطرف الراجح او بي في مرنبة الذات والمرجع غيرا و لي لعب بنشئ لان إنتناع الاولوية الغيرأ لبالغة اليحدا لوجوسها نشرورى لنسرورة ان النثاح تزنيج المرجوح اجلي من أنباع ازجِع اعلالمتساويين فالدافرص هرف مديودٌ وبالنظرالي الذات كان انظرف الآخر ممتنعًا بالشطراليها بالبديمة

وبالطاهر صالناني الأوكره بفوله المرجوعية الطوت المرجوح وليسرانني لما وفيدانه يليم على زاان يكون اعالط فيين المنساوين المركمان النساوي بطرفه نظيم ببب هدااغ ممتنية لذاتذ بالمتنع بالغيرلجيريان شل اؤكره فبيه بأن يفال غناع وفوع الايطرف بن لمتنه اومن لمغلم الى لذات أنناع منيد بفيده بين تساوى إلا تعرف بالعنتيابها عنى مجافف الفيس ملايذان الميننة بهذه الحبثية لاالنات من جبيث بى ويلفظ فنيه الطرفيل نشاوي محيث بانتساو كلهم ل فهوم بذي طوف منا انتفاع بشطالوصف في فره قال دا لتزم ان انتفاع وفوع اهالطرفين المتساويين من المكن لانسبب اصلاا متناع بالغيروليس انتناعًا بالذات خروج عن الفطرة الانسان والحقان نزجيح المرجوح والتزجيح بلامرجج متنعان عتليان وستخيلان دانيان ومنشار ووفبهم بذالقائل اندلمارك ا مذاذ افرهن طرف بعيبذراجها الى وارت المهمن والطرف المقابل له كالعدم مثلا مرجه ها نظرًا الى والته كان المحاسم أ العام معللًا بكونه مزعومًا فلا يكون المناعه بالذات بل بوصف المرج جينة وليس الامركما توسم فان وقوع مطلق المرجوح متننع بالذات والعدم في الصورة الماكورة فردمن المرجوح فيكون وقوعهم تذبيًا بالذات اذامنناج العام والمطان بالذات يستلأم أضعاص انحاص والمقيد بإلذات مثلاً الاا كان وجهاع الصدين متنفعًا بالذَّا كان اجتلاع السواد والبياص ممنزةً بالذات وان كان المحكمة بإنتناع اجماعها مدلمًا بكونبيا ضدرب فلاركب غي الربيع فهم ان امتناع اجتاعها بوصف الصدية فهوامتناع بالمنيه فافهم فتم ان صاحب الأفق المبين قداستدل على للا الاولونيزالذانية مإن احتبيلج مهيئدالي كجاعل انماموني نفنس حفيقتها النضورنية واذلا جعل لامهينه وحل لوجه وعليها في درجة لضاعف الفاقة فانه مفتقرالي حبل الجاعل جهرالمهينة والوجود لف يفققراني نفس المهية انتها العارات اللائ الى المعروض الملحن مبروالمهينه ما لم مجعلها الحاصل اومليحظ عدم جعله اما بالامتبحوم زة ولالامتبوم رة وتراجها الجعل لانشئ لانشئ يعبر عنها بالميبندس انما يأفدرشي ويقال اندليس من الحقايق لعدم الجهل والاسمان الفروزة تجوس المهينة ولا تنجو هريا وانما تبصف به ما دخل في حيز المجعل والما الم مجعل في ظرف مامن ظروف الوجو د فانزلة التاريخ في ذكك الظرف حتى ويبه لمح لاسنا دمفه وم البيدالاعلى النيقديرالبحث فقد كنا اسمعناك ان الامكان من اعذبا له المؤيثة والمهبذني اى ظرف بى اجعلت فما لم بجعل ليست الامهية تقديرية ومعنى اسكامنها الوصلت كان الاسكان من اغذبارات داند المجعولة المنبحوبرة فاحدس من ولك ان الفرق بين المعدوم المكان والمعدوم المتنبع بوا الفحه رنفيضي ان المعدوم المكن لوالقلب في عكم العقل من المهينة المنقد سريته الى دمينه حقية بينه كان الام كال يصن ا عنبارات ملك المهينة بخلاف المهينة المنقدرية المتعنفة فأنها وان صارت بهينه فيفية بحسب لفرق أن منيول له الف الف من لم ينسلخ طباعها عن الامتناع ولم بعرض جبير ط اعتبار الامكان بالنسبة الى النفتر رواللا لفذر و

والوجودوا لعدم لاان المعدوم بهامير معدوم مكن بالقعل والمعدوم بابرم مدوم بالفعل موصوف بالامتذع اع فاذك ىن اين مهبيز قبل انجعل حتى ليوضع اولوية مفهوم ما بالقياس اليها فآمان بيجو رُكون نفس الشيء على سنخ زات ب من حيز الطباع الانساني متعبث اللانبيان مبرواما ان بعد اسكم عنه ياعن النبيان بعدات على بذاا لاصل بزاكلامكه ولا مجفى على المنامل سخافئة آما اولا فلان عاصلهان المكن مالم بصرمجعولاً لم بيهر مهيند واخلةً في عالم النقر وقل مكون موصوفًا بإولوينه شئ لكوندلا شديهًا منصمًا و بذا ضرب من المصاورة ا ذ فرص الاولونية للتصرروالوعيو وميرفع الاحنبيلج الى الحجاعل وتكيني في كوينه ذاتًا في لفنيه بنمن لفيول بالاولونيجيم ليسلم ان الذا**ت عندعهم ا فا صنذ الجاعل بع**به سنة مبتفرة ولا موجود لا بل بجوز عنده و فوع الا و لي من دول فأننذ المجاعل فلامدان يفال ان الاولوية الذانبة غير كافية للتفررو الوجرو ويح مكون طها ذكره الغوالا طائل تحددوا فا نا نيا فلان كلامه صبيح في ان المكن غير متصف ما لامكان عال العام الاعلى سبيبل التفديروا نما نيلصعف بنيل سبيل لعقبقة عال الوج دومونعا قطعًا وغدا قررٍ ونفسه في مواضٍّ من كتبه ما بن امكان الممكن في الازل يَح كنُّ النظرر والوجو دفية سنتميلاً وعلى مأذكره من احتياج الانضعاف بالامكان الى تعتر الدومنوع و وجرو درام كالمكن مكنا في الارل كالاينفي فناول والأغبط فوح ل؛ و بذا الترجيج واللم الإم فالواوج والمكن محذوف بوسوسين سابق ولاحق وذكك لان كل مكن مال يترزخ وجوده بغييره لم بوع بطايد في رزبان الوجود ت ب نيارج عن لفسيتم بوريخفق الدحود ملين وجوسية أخر في زمان الضما من مهيبة ما لوجدومن بهنة الانضا من + فا يحال نفلة ب وجود واللموصون عبن الالقهاف بهاونوا بوالوجوب اللاحق المستى بالضرورة البيط البور فكل كمان موجود لينيفذ الوجوبان ولايمكن الخلوعنها بإغذ باللهوجو دجسه بأننس الامراب لاوان كانت زيبته الممكن في فينها فالبيذ عنيها المعدم الخاوص الوحوب لسابق فدفه والمالوجوب اللاحق فلان الهجوة وقرولًا كان اورالبلا بيا في عدمه فياسكان العدم في زمان الوجود ومرة لهاءَ في حوازا لأخران بين التبينسيين فيارمَ يون وَكاب الانجان محالاً ومبرَّلة تقيى كسنحا له العديم المساعرُ في لوجوب الوجود يهنأ كلام من وجوه الاول النرقذ تنقيرانه لا يكورنا كار. حقيقة الانجعل لحاعل فحيفة بمحتج ما لنهاف المهينة اولا ما لوجوب مخم تبقريا وعهد ورماعن الحاءل وكيف يتقدم لهدفة على وجود موصوفها الناني ان الوجوس جهنالتندية فيكون القيدول نبغةم الوجوب على الوجو ووعلى نقر رالزان تُولُّ بإن المكن صار منتقرر الدان فولا بإن المكن صار منتقرر الذات بالصرورُ وعَمْ لَقَرْرُ وَالنّه و بعار موجود وبالصرو تم وعدوبذالا فال القنينة العنرورية انص من المطلي فالمانيني المنازم معدق العنرورية عليها التالت إن

الوجوب عبارة تأكد فعلينه الذات ووجود بإفلامهني لتأندمه عليها ولفد نضدى صاحب الافتي المبيين لد فع بزه المحاذبر فاجاب عن الاقل بان من الصفات الغيبية بإلقياس الى موصوفا تها ما يتقام على الموصوف با مديد الانتبارات وذلك كمافي الصورة بالقياس الى الهيولي فانهامن ميت انهاصورة تتحمينه طالة في الهيدلي مثاً عنهاومن حيث انزماصورة مامنظد منزعليها مفومته ايا فافك كبيكن من ستمين ليبك ان ني الته غات المغفاية زاعلى تلك الناكلة كالوجب وفاعلمت الدلينب الدورةمن وبدفوج بكل مهيدمن حريث تاك اعتبقة والرجود يعرض المهدينه في محاط العقل ويزا خرعنها تاخرا بالمهينة ومن حيثة ليهنذ ربو والمهينة الى العانة الحجاطاته الزالوباءل ومنقدم على لمبينة في الزنزب عليه العدر ورعنه لست اعنى بدلك ال بهنا الزين معاورين بل اعنى ان مهاك صادرًا والعدايب عالمجاعل فيجد التقل انه زمينة ما كان الانشان مثلاً وإنه ممكن ما ذلك من جيبك ليس بحوم والنه بغالة ضرورة التدويت واللائدوية في تلاس ضرورة الوج دواللاه جرويل عورة الناه مائنة والفعلية والبطلان وإنه واحبب مامن الواجبات وذلك من جيث يجب فعلينه لا بما يوصونه لطبياع الاسمان وآرز باميره واحبب البخوير في نفس الإمرامين في الاستنبا دالي الحباسل منهجيب أنفس بجبيره بايبويبو وباببو دامب وجود ه في نفس الار اسبن في الاستنا والبيمنه تجسب ما مروموج و فالمهينة بعدلي ظالا غنيارات ونفعة بايرا وتمبيز لعبيني اعن بعض محكوم عليبها عنه العقل بانها اولأواجبترالنجو بهرمن للقارالجائل الموجيب تثم صادرة نبفسهامنه فواجبنز الوجودهن للقائر موجودة من جنبيته كما الهبيولي متعمورة ببيزه والصورة بما يي صورته مامن تلقارا لمبدرا بجاعل فمنظرالذات من جوفا فمنصورة بهذه الصورة بمايي صورة بعينهامن اهمافة والفرق الالهيولي والصدرة متاكر تاالذالة ويجسب لغنس الامروالواحب ليس ميوننيئه مبائن الذات للمهينة بل مواحداعانه إرات المهينة المجبولية في إلحا ظالعفا وجام عوارضها النقابنه والامركان الذي كبينسبه الماؤة ومن تنمائزامن وحروان كان تنقدما في فؤنيا رالعفل على النناو المرمينه ووجربها الي انجاعل لكنه لبيل بينه نداالي انجاعل مل بولسية يضرورة الفعلينة والبطامان بحبسبة لفه إلمهينة فاؤن الواحب بحسب نفس الامرم نتبغ من مرانت لمعاول المجدول متفدمة في المعاولة على سائرًا لمراشب التي يئ للمبهول في كماظالفغل ولا ملزم من ذلك ان لا تنقدم عليه عروضهُ في العندل من حيرت بمومعروه يجب بالقهل في لحاظ العقل فالمعلول من حيث الحصول بالفعل في لحاظ العقل وزلك ميوتيزاله وصوفهة والمعروضينه نتبقدم لاحيالة نعنس مهينه المنظرة مهناك على واجبدتيه من حبث الاستغنا دالى الحباعل مسب لعذاللم فنقام واجبيبه على نفس مهينه المنتقرر ومن حود الحاعل في نفس الامرية أكلامه وانت تعلم إن بإتطوبل ملاطأل

الااترلأ فلان الوجب صنعندانسز إعبنه ولقررالصنعة الأشراعية ترونفس تقررموصوفها واما تقرر بإفي الذبن لعبسد الانتزاع فهومتناخءن نفرموصوفها فلامعنى لكونها سابقة علبشراها نانيا فلان فنإس الوحوب الانتزاعي سطيحه الصورة التي بي مدهبه دة بوجود بمغائر لوحو دالهيولي غير صبح الما لثافلانا قد حقفنا في تبص رسائلنا آن لقام المرفظ المطلقة على الهيولي كما مومن عوم المشاكة غيريج وايرا دومهنا يقتضه خردعاعا فيدالكلام واحاب عن الانيرن بان الوجوب الذي تصنبا بتقديم على أنه س المهينة المتعقر ره وعلى وجو و بإيبوالحمول في قواكا في جبت المهينة فتجوييت فوحدها كماالتجوسركذا والوعود فيبرحمول وليس ميوما بكون جؤثه البننذ فذولك الوجوب عبرته العفدان عليهن بم ان من الوجب ما قد مكون جنة فنسيج ولسنانستنفر به ا فالوجوب لمعنى مبهمول وان عنيت به از لاس مكون الاجهة فقط فسفسطة اذكل من نډه الْمكنَّة فديكيون جهيَّة و فذيكيون محمولاً السنت تعبيون فولك العفل واجبيب بالانتكان ومكن بالضرورة وسنركب الهارى منتق بالضرورة فالوجوب في الاول محمول والجونة بي الاسكان والامكان فئ الثاني معمول والجبينة الوحوب والمجول في الثالث بيوالا نتناع والجبتة الوحوب الصرفاذ ل لقول بتقدم الوجرب على تقريله بينه ووجود بإقول بإن المكن صارصرورى تضررا لمهينة فتقررت مهينه وصارضرورى وجودالذات فوحدوامة وصيرور تامنروري انتظرروالوجو دمكن بالذات مستنذابي انجاعل لابإن الممكن صا منظر الذات بالضرورة فتقرر وتسارموج دًا بالضرورة فوج فيبين الاعتبارين فرقان بين وحشرورة النظرر والوجودوان استلامست التظرر بالضرورة والوجود بالضرورة لكنها متقدمت بالاعتبارعلى التظررواله جود بالاطالات وعلى انظرروا لوحو وبالضرورة فالحباعل بفعل اولاهنرورته التقزروا لوج وثنه بفيعل الشفزروا لوح وثبابكا صدقه التفرروا لوجود بالضرورة فاذن لم ملزم صدق الضرور بيرمن دون صدق المطلقة على ان لا عدال ليزا ان المرمنيج واختران الصرورية والمطلقة في المصد ف مجسب نفس الامرلاً نقدم الصرورية على المطاخة يحب بالعلما اذا كلازمنا وتوانقنا في الصدق تحبب نفس الامرنيا كلامكروير دعلية جده الاول ان الوجرب بالفعل اذا حل على شيئ وصدف ان الشي واحب بالفعل فلارب في ان صدق بالالحل مها وق تجسب المصداق لنثبوت النقرر والوجو وبالضرورة لذلك الشئ فلافرق بحسب المصداق مبن تولناالانيان موجور بالضرورة ومبين فولنا الانشان واحبب بالشغل وكذابين فولناا لانشان متنقر بالصرورة والانسان ضروري المنقرة ا فاذاكان الوجوب مجمولًا كان الفول بتقدم سيسطع الوجو وتخولًا بإن المكمن صماروا جبابا لفعل فوجدو بزاكلام لامتعفه لداصلاه ما دعى من الفرق بين الفول بانه صارصروري وجود الذائت فو عبه زاندو بالدصار

موجودًا بالضرورة فوجدلا يدرى محصايفان الضرورة في القول بإن المكن ضرورى تفررالمهية وصارضروري وح دالذات صفة للتقرروالوج وكيعنبذ لدفيجون مفاده ومفاوالفول بإن المكن صمار منقررا لذات بالصرورة و أنهصارموجودًا بالصنرورة واحدًا والفرق بين الوحوب المحمول وبين الوحوب الذي مهوا بجرته لا نفى شبر بالولفزوا الذي ادعاه ان الوبوان الاول معتى مستقل صفة للمكن نفسه بخلاف الثاني فهذالا يجدى شيئا اذبإالفرفي انما م وتعسب مرنبندا كحكاية ولاليه تدام وكك الخرافها بحسب المصداق حتى إيّال ان الاول سالفاعلى النّذر والوجود رون انشافئ وان الادمعني آخرفلا مدس بهاية حتى مُنظر فيج اما قول دخرورة النفتر روالوجو دوائ أنمأز النفررما لضرورة والوجود بالضرورة آه ففسا ده فلام رلان ضرورة التفرروالوج دكيفية للنفرروا لوجود فلامعني نسسبة باعلى النقرروالوجودوما فالءان المنتنع بهوافتران الضرورية والمطلقة آه فلانخفي بطلانه اذ لالفطل تجويز سبق المهينه موجدة بالضرورة على المهينة موجودة كزا أعاوالاستأذ العلامترابي قالثاني ماخال مبحل الاعلام قدامة قداعترف ان الوجرب وجوبان وجرب جمولي وجهة والمقدم الاولي دون النّاني فم قذلزم وجوبان احدبهما سابن والآخرلائ غيرالوجوب بشرط الوجود فلزم نلت وجرمات وفداجمعواعلى تفنق الوجوبين فقط النا لنذان الاستنقلال ومدمه نابعان للملاخظة فالوجوب اذبوحظ بالاشتقلال فبومحمول واندا لوحظ لابالاستنقلال فبو جهنة وانداكان الفرن بينيا بحسب الملاحظة نقط فلامعتى النول بأن ما برومير ل سابن وما بوجينة لابن نغم قال ال كل مكن فانما زفيل جول لجاعل مهينة تفتر بركما للمستغيلات ثم معدا مجعل بينفاب تلك المهينة الى مهينة ختيبة وليس منصور ذلك في أسنحهان فاذن اسبل لك ان تجعل الوجوب السابي قبل عنها رالنفر رلمهند المكن متعلقام فهومالذي لمخطبان ارجهية تقديرية فيكون يحبب في لحاظ العقل لذلك المفهوم باليجاب الجاعل إن بنقلب من مهبنة نقد بربنه الى ميهنه خفي فينه بيجمعل المهينه المقيفية في تصف لوجوب التفريح سب الاستنادالي بالم والنفلق به ومنصف ابض بوج رسبا لوجو د بالاستناد البيفيصية محكوًما عليه بالوج ووليعير عنه بالوج وسب السابق غثم بعرص الوجود بحسب لتقرروا لوجور حال التفزروا لوجو دوسيمي الوجوب اللائ وغيران بؤاتجو نبرلا نضا ونأمراتند بلخ لهنفة تلبوتينز وافعينه تال الوجود ولانتفى الأثيفوه ببعاقل ولعل التحقيق ال الوجوب السابق عباغ عن وعوب صدورا لمعلول عن العلنا بل عن وجوب كونها بحيث يحب عنها الصدوروندا صفة للعلة لكن ظه يوصف بها المعامل على طريق الوصف بحال المتعلى كما يشيراليه قول الشارج وبذا الترجيح آه و زابوالذي احتاره صاحب الافق البين آخراً حيث قال ان الوجيب السابق على لفترر وميته الممكن انما يحون بالحقربية من اوصل

ذات الجاعل فأ ذا تمن متهمات المعلولية وصعحات فعلية المجعولية وحبب للمناعل ان بيدع المهزنة ثم حعامها فتجوهرت فالعقل مليخطا لمهيئة المتتجو ببرؤمن جووالحاعل ولفخضى اثها في طباعها بحيث كب بتدعى ان تعيأ اولاوجب ان بيدعهاغم هي تتقرر بإبداع الهاعل الإ إفتنصف بوجوب التقرر من حبنة الانسسة نيا والأيحاعل وبوجرب الابية يفتكون أبيها وتزام والوجرب السابق ثم ملينها بحسب نفزر بإواليها في حال تفزر بإواليها وجوب الاحق فاذن من الوازم المهينة كونها بحيث تجب مسبوفها بان يجب العاعل ال يبدع شايكا موسي بعينها والصافها بوجوب لتقرروالاس بحسب الاستنادالي الجاعل ربينماسك ببها دفعل نفسها وعروص بزاالوجرم للماعل معنا واندليميبه مرحكو ماعليه بوجوب ان بصدر عندنفنس موبينه المعلول المجعول واذا لوخط شان الرعاعل بالاضافة الى المجعول محسب بإلا المصفح عبرعند بالايجاب فاؤن بإالمعنى وجرب بإعذبار واليجاب ماعذبارة خرو أن المجعول من حيث بومحبول نفس والذكوسخ حفيقنه فواكلامة لينظرا لناظرا لي ما في كلام صاحب لافتي لهبين س الاضطراب فانة هجوز تاريح کون الوجور بصنعته عنا بارنيز متفادمة على وجود الموصوف و نارة اندصه غذ لمهر بيانعيز غبروافعهذ تفحكم بببوملنا قاكدا لوجو ولمهيئه تقديرينه ونارة لبقول اندمن صفات الجاعل بفني بهنا كلام آخرو إوانه لا يكن ان يكون للشَّى الوا صروح مإن بالقياس الى وجود وا حدمة أنكم لقولون ان الشَّى الوا عدموج دلوج. ما **بن ولا عن واثد فامة ظاهر ما قررنا وآجاب** عنه صاحب الافق البيين بأن الوجوبين السابق واللاحق لين بإنهاس الى ثنى واحد بالحقيقة فالواحب بالوجب السابق يموالمكن لامبنه طالفها فه بالميمول مل زاته باسي تلك الذات لا بايي ذات منظرة موجودة وبالوجوب اللاحل بولبشرط انصا فربراعني الذات من حيث بي منجو ببرزة وموجودة على فنياس المشروطة بشرا الوصعة جنى اذاا خذموصنوع الفعلية من حبث جوهره مطانفا عبر منتبيد نبرلك الشرطار تفع الوجرب اللاحق والوجوبان من العوارض العقلية ومعروضا يماسمازا صربها عال خر في لحاظ التفلي محسب التمايمز التحشي مبناك وان كا ناواحدًا بإندات في نعن الامراليس أحتلاف الاحكام لذا واحد ذوا بهال الاعتبارات افتي انتلال العلم وخير لبللان انحكمة ولايجبغي انهصريح في ان معروص الوجوب اللاخى ليس نفس المعلول بل المعروض له مهوالمنفيد له بالوجو دولا شك ان الوجوب الذي موجهة إلفونية وقدجهله وي الوجوب السابق موصوعها نفس المعلول الالمعلول المفيد فقدارم الشي واحدبا لفياس لي وجود داحد وجوبان وجرب مجمولي سأبقا ووجوب بإدجبة القضينه فلاميص عن الانسكال مكمداا فادلبيض الاعلام وظديني بعد كلام في نداا لياب طويتاه مخافة الاطناب والابهاب قف ل فكلاحن جوبرزاته الجوازآه نبرانا

بدل على لأنتها راي الواحب لاعلى إن الواحب بحانه جاعل نبفسه والمطلوب موزا لاواك وكذا مانقل عزيم نيرا. الالصالح ان مكون علنه الوجو والاما بمومرى من كل وجرعن معنى ما بالفغرة وبوصفة للاول لاغيراز لوكان مفيدالوجود ما فيبمعنى ما ما لفغه زمسوار كان حسايا وعفليا كان للعام شتركة في ا فا دة الوجود و كان لما موباله ه غنركة في افسراج الشيء من الفتوة الى الفعل كلام اصّافي لا يفيدماً موالمطلوب اصلاكما لانجفي وما قال صن ا لاعلام فدا ن عدم فدر و العبد على الايجا وضروري فحانه لايجوزان من سيحون كلاعلى مولا و بحول شيريا اوباي<sup>ن</sup> له فدرة على الايجاد لانسيمن ولا بيعني عن حجع لاندان ارا دان المحكن لبيس من مثنانه النا نثيروا فياضته الدحر و بالنظرالي دانه المربسة نبذالي الواجب فمنسلم لكنه لا يجدى شبعهٔ الجوازان تجون المكن جاعلًا لنتيَّ من حبينيٍّ استننا ده الى العاعل وان اراوان الممكن ليس فيه جهنزالنا بنير ملكاتنا فمملم لا بيجزان سيجون الموكن مؤنثراه ها من حيث استفاده الى الجاعل الواجب وفرق بن صدورالكان من الواجب سجاية ابتدارًا وصدور ين ينتندالبه نعالى واعلم ان القول بجون الخالق مبوالتُدنعا ليُ إنما ميو ندسيب إبل استنته والجماعة والمفاطمة والشبية غالفؤهم في ذلك ومرعموا ان للعبد قدرة مؤثرة في افعاله بلاا يجاب بل بالانعنيار فالعياد مستقلون في ايجا والافعال الاان عند كشبيغه ان فدر ذا تعبدا نما توثر في المعاصي دون أسسنان بنار على نوتمهم إن خلق القبيج فلبيج وامنت تنعلم ان الخلق في نفسه خيرلانه اعطارا لوجود والشرائما موالانصاف بالمعاصي آبا الى دات المنصف بها وعد المغتزلة افعال العبا وكلها مخاوفة لهم ولم بعلموا ان آلا يات الفرزنية صريخة في اسنا فطن الافعال كلها الى الله نفالي كقوله تعاسط والقنرض قلمه والنعمان وفوله سبحانه فسبهان الأي ببيره ملكوت كل نتى والبه ترجون وا ناكل شئ فلقنا <sub>ه</sub> بفار فالخالق النام يوالله أما يوون العبدوانها للعبد قدرة كاسبنه لاها لفة وتفصيل نواالبحث بمالامز بدعلبه فدزكزا وفي شرح لمسلم واما الفلاسفة ففانساليلعالق الني في المراسّب الانجيرة الى المتوسطة والمتوسطة الى العانية كما يظهر لمن متبع كلامهم و ما قال المحتدّ الطوي فى نثرح الانثارانشان الكل ننفقون على صدورالكل منه جل علاله دان الوجود معلول رعلى الاطلاق فان ننها ملوا فى لغالبيم واسندوامعلولا الى ما يليدكما ليهندومزالى العلل الانفاقينة والعرضينة والى الشروط وغيثرلك لم بين منا فيا اما دنسته و بنوعليه مسائلهم لا يجبري شيئالاندان ارادان صدورا أكل إلذات مندتعا لي عنديم فلا يدل عليه يملامهم دان الاواعم سواركان بالذات اوم الواسطة فلا يكون الكل مستف إاليه أمال البرارا ال تكون المعاولات الاخبرة منعندة الى المعلولات المتوسط ويهالى العالية وقريعض بربان الباري تعالى موالموجودات

بالذات وغيره مكن معار بمعتج وواواجبا لوجوب بستنا واكحل ليدفغالي فيلزم ان يكون وحودات الاستنبار المهامتنفاذه من امروا عديم واجب الوجدة الاستنبار كلها بالسنبة البهانعالي مي بنة وموالوجود أنشي المؤنز . فيها! خراجهامن الليس الى اللاليس فوجو د ما الما يحصل بانتسبابها البيرخلابصيلح لامسنا وثني اصلا او استني المتبس موهدا بنفسه اونفن الوجودلا بهبيرام أآخر موجدة خالمؤشر توالتدنغالي لاغيهروبرا البضافنا عي لاسكن الماثا كالائيفي فاقهم في لي فالشدنغان عامل كل نبئي أه قال بعق ندار كلام المعرفي ول الكايات كلام أن وجدوالاول الناعلة الشي سيجون لاتما فجاعل التحليات لازم للموييد ولوازم المهينة امو اعذبارية فالواجب بكون امرًاا عَسَامِ إِوبَوا في غاية السخافة لان معنى كون العلة لازمنه لمهينة المعاه ل لبيس مازهم النهامن الامو الانشرا المتنه فترالألفكاك عنهاكما مبوم خي لوازم المهينه التي يقال انها امو الشزاعينة اعانبارينه بل منا وانهينتي الليبيا. مع وجوداله خي صرور خان وجودالمعلول مرون العلة محال والثاني ان التلي لا يوه إلا في منمن الا فراه فاي كا معبعولا فالاان ينشخص لبشخص واحدفهاج الترجيج ملامر جح اونيضغص جميق التنفيفهات فبيارم وحورا فراده انتهر المتناجونة لانتشخص كالشخص اصلافيلزم وهج والمهينة المحيرة فواعاب عشابي وأستهاذي قدمان المهننه انهائلتنس بمنظر للصدادين بجاعل فترجيح امالتنفرات غابرون للقالهاعل عزوجولاس تاتنا إغراج بيتنا والأنذباب كالمتنا بالبيانية لبطالة الى تبين أغرات والمخصات والكانت على اسوارككن تبتاكم إلى العامل لينا البيها البست عي وارفان الإدندم تبته بعفول غرايت والموزل لفلاسفة القائلين لألواحب بجازفا على لا يجافيلم على لا لأنشخه مات الاستعمارة الفرب للهاذة اوالاحرال لمنظفة من ظريع كما في الماديات أوضل تعتيظة المنحصرة في فرووا عد كاني الجيوان الناك النافي التي يُنظم المين العالم المناكس المائية أعر فصدوره صدوراً شخص حقيقة والجواب انالاندهي جعل الكليات منغردةً بل المبعول حنيقة إوا تخص ميعها. علين جعل لهنوع قال في القبسات ا ذا ومدسة مويثة فعدينه في الاعيان اوفي الذين نقد كان لا ممالة ذلك النوبهينه وجود ذانيات لك الهويتها لذات ووجرو عرضيا تها بالعرون ومن تنوغ ان يون الطهيعة بشرط نثي المه وجزيها بالفرد والسلى الطبيعي موجوزة من وون النائحون العليبيغه المرسيلة لابشرط شيئ المعترعنها بالكلي موجود بعين ذَلَك القروْفق رضى ال محسب عندال قال رسْلها عن الفطرة الانسانية اوليس اذا كان اللزوموج ووا والطبيطة فهست فبوجود فالزهم الأكلون النتئ مفارق جوسر والغرو مارم مستنع حنبة شرقتهم لهذا مزر يخفيق انشاء الله لغالي في له بل الافتفاري وجود آه وذك لان الدجو وكما سبق ليس الا نفس صبر ورة الذات أم ينا حيلاً لبيه طافهوليس الاشتفه انتزاعيا ومصابق حكه على المهيثير ومطابق أعكم بربي لفس الهيئذ لاام زائداته أي بها انصاماا دانشزامًا فليس في ظرف الوجه دالا نفسل لمهينه فنم العفل بصرب من المحلبيل نيتزع عنهائية فيالم وجبنة والصيرورة المصدرينه ولصفهامه وتجائز علبها ففولنا المهينة موجودة حكانة عن نفس المهينه ملا امرزا مأعليها وافتفار الحكاية لماكأن عبارتوعن افتقارالمحكى عندفا فتقارا بوجو دالذي بإدمعنى منتزرع عن نفس المهيته عبارزه عن أار غننا رانتىزا ئەرىپى نفس المهيئة فى ل الاان الطباكع المرسِيلة أولىنى ان الكايات كالمبة للوجودة بل الجزيزا بميتضان وجود بالابنوقف على الامكان الاستنهاري وحركة الماؤة في الاستنعاطات فطبييذالحيوان ياجو حيوان مثلاليس مما مومتعلق الذات بمادة ومدة ولا مومر مهوين الوجود بالامكان الاستعدادي بل الامكان الذاتى مِناك ملاكن فيضان الوجور عن مربرالعالم وليقال لما لوجود الالهي لا مذانمام ومجعض عناية السرانعالي والل الجيزئبات المكشفة بعلائق الماوة وعوارض الطبيعة فهى وان كان وجووبا ايض ببنايته الله لفالى الاانها تشقينته على الامكان الاستعدادي وحركة المارة في الاستعدادات فيصبح المتناوه الى الشرنعالي استدعا والعلهية البزئينه واستعادالما وزالمنفعلة وازالا يفال لها الوجودا لأقهى وليس المراد بفواشا ال الحليات لها وجرو أكبى وانبهاموج دة قبل لكنزة ال الكابيات موج دة مع نطع النطوس النشخصات بل المرادان الكلبها منا (مهي) لا لنوظف على وجووطر في معين وليحف هاص بوج فبل ولك الشخص فا لانسان مثلاً موجود قبل وجودز بداابعني ان الانسان المجرد من غيران يومد في ما ده يوم وقبل وجود زيد مل معنى ان وجودالانسان لاينوقف على وجود زبدبل تكبن بوجود عمره فنباه بكزا لاينو تعف على دجو دعمروبل كين ان بوجه اوجود مكرو فنس على ندا فالتحلها ت فاربية والجزئيات هادنة بتواروالامكانات الاستنهما دبنه وحركة الماؤة الإسفلفسية في الاستنعا وات ومن العجامي فى بزاالمفام ما فال بعض الاعلام فى حامث بيعلى شرح الهيدابنة الاثبرية ان الطبعينة فى نفسها والعراف للنها صالحة لان شعده وتنكثر سنسها بميت بحون في كل نومن انحارا بوجور شخصًا فالوجودات التي توعد بها المهرية عبن يرى سنكنز وسنك فرزة النسب لوجودالى المهينة نفسها فهو واحدفا لطبعيته بى لفسها موجدة لوج دامت ومحم بوجو دواه روالوجو دالواهدالنهندع عاله كمال المهينة في صادحه لان مكون كثيرا فالمهينة المطلقة ، وجوواه لوجوالل والمهينة بإي كنيرة موجودة بوجودات كشيرة بى الاشخاص فالوجو والمطلق الذى مبموجودية الهينة نفسهالسجى وجداالها والوجدات الخاصنة الني بها وجدت المهينه عندا لتكثر البيمي وجوداطبعبا وفاالوج والطبيد والكان من لوازم الوجودالا تهي لكن للوجودالا تهي نقام عليه بإلاات فلوعدم الانتخاص وأنتفي الوجو والطبيعة الربين في بقا رالوجودا لآتبي وان استلزم أشغار استلزام اللوازم المناخرة عن النام ولا فيني ان براالعلام ي

في إن المهنية لوجد وجودين احدبها الوجود المطلق وثانيها الوجودات الكثيرة فلا يخلوا ما ان يحون المهيئة المطلسة الموجودة بالوهروالمطلق منتفقام قطع المفاعن التشخصات فبإدم وعروالمهيته المبروة عن التشخصات في أم الامروومودالشئ وبرواعن أشخص كمبس ليشعقه اصلاصرورة ان الوحوومساقين للتشخص نعم مكن الأفيظ ولنأئ مع تبطع المنظون لتنتخص لكن نباالوجودا تاموني ظرث اللحاظ فقط واماان نكون في ضمن الفرد إلحاص والشخفي المخصوص فظام اخدامعني ع لوجوم بدول أتخف فلا تحون موجودا فه بالدجود المطلق والمان تكون موجودة فيصنى الفرو أببهم وموالينو باهل افلامعنى لوجودا لبهم بمانياتهم في انخارج اصلا والماقوله فارسام الاشخاص فان الاوبران النعام الانتخاص وأنتفارا لوجودالطبين اسالا ببضرفي بقالا لوجودالآكهي فبذالط قطعًا اذمن الصروريات الدلوعة مست الاثنهَ أص إلزًا وأنتنى الوجودالطبعي راسالا يبقى الوجود الاَتْهِي اوْ الوجو و دلاتهي لا يكن الافي من اله بجود الطبعي غلية الامرامة لا يتوقعت على الوجود الخاص والاستنعال والمخصوص وال الإدان المهار الشخاص وأننفأ الوجود اطبت في الجلة لا يضرفي بقارا يوجودالا قبي فسلم لكندلا يجديبانه ما الالاباني إمندان كيدن الميبنة المطلقة موجووة بالوجروالمطلق ثم لبعدالة ول بأن المعدام الاثنجاص وانتفارا لديجو والطبهي لابينر في بقاراوج والاتوى القول بإسستان أشفائه استلزام اللوازم الناخرة عن الملزومات مالابدرى تعصاله وذلك لان النفارالوج والطبعي اذاكان مستلز بالأشفأ بالوجه دالاتبي فلاست لكدي انتفا رالوجو والطبعي غييضار في بقارالوجودالآتهي دلعل لكلامه وجها لااحصار وليعلم إنه قال بوالبعض من الاعلام في مواست بهر على حوانتي شرح المواقف ان لف الطبعية صالحة لان توجد مشتركة ومنازة المزمنبان تختائنان في الاحكام و مكذنان متاجنان الى الجاعل فالجاعل بجعلها وليترر بهاو كلابها موجودان في الخارج المطابي بوجرد مطان- و الخاص بوجود فاص فوجو والمرخبنه الاولى يسمني وحيد لاآله بيا ووج والمرتبئة النتا نيترتيهمي وحرؤ الهبعيا ويزام القيفني بالعجب الاه صرائح في الن صل الطويعة معائر لحجل المنتقص فيكزم حجل الطبعية ولين مرزو بنفسها ومرة في نعمن الشخص وبذا بطرقط فالان أتخف لوكان في الخارج مركباعن المهيند وأسنص فالمجدر كون الهيئة تشفضانه و لؤكان هبارةعن الهينا لمثحازة مثموالوج وفجعل الهبته غيرحعل أشحص الينها وكذا وكان مركبا غفليا لانثال أبكل يواجرينه حبل الاخرارالعقلبنة لالخاريا جعلا ووحدؤا وبالجلة المينيذ المطاتمة بالمرتخصيص بواعدم سأننيضأ لمراه بدرعن الجاعل إصلا فالمجعول فببن نفس الطبعية المطاغة بما بي لك بل المجعول انما ببي الطبعية من حيث الأبين قالوجوه فلايمكن كون الطبعية المطاغة محبولة الافرنسمن الاشتماص ولاينسوركونها ببعولة لل

بعل لانشخاص و**يوفيله بالذات كا**زعمتهم ان الفغول **بج**ون الطبعة يمحبولة بجبل مفائر لجعل انتخص لالبسلج معلى الفنول بالجعبل بسبيط ولاعلى الفول بالجعل المركب اماعلى الاول فلان المهية هبين كفاريا بالحامة نذائحا عل بمكون غصة ومتعنية بلإزماده شيعليها وملاانضمام امرابيها فهي نبفس انها بلازياده حبثية معسلاق للوحودة جهيئعا فبعلها بهومبال تتخف بعيينه واماعلى الناتى فلانه لوكان حبل الطبعينة المطلقة مفاعلي بملاشخص فلاب من ان ينعلن الجعل اولا بالمبية ثم بالشخص من حيث ميونخنون الشخص على الالتقدير عبارة عن المهيزة العرفينة للوجود فاماان مكون المجهول ففس المهيئة والمجعول البيالوجود المطلق فيجون حبل انتخص عبارة عونيهم أنكلي الى انكلى ويبوغهم مفيدللهذية كتأنفر عندسم وانينهد مبالبديهة البغزا وكجون المجعول نفس البهينه والمجعول الببه الوجودا لخاص وبذااليفز بإطل اذالوجودعلى بزاالنقد بربكون من العوارص الفائمندبا لمهية وخصوصية العائن فرع خصوصية المعروص اذبيحون تعلق الحجل المهبته التي تخصيت وتشخصت فبلء وص الوجه دوقيامتها فلامكون عروص الوجود فشخصا دوا يبغرلوكان جعل المهيئة مغا ترالجعل لشخص ومنتقدما عليه فاماان تكوالمهربنه منشخصنه ببذا انجعل المتقدم ام لاعلى الاول لامعنى لبعلها مراة اخرى وكونها تنشخصنه تبشخص آخر وعلى النابي بلزم وجو دالمهينة المجروزة وبالبحلة كالم مزاالبعض من الاعلام اجل من ان سيال الفهم القاصر فنوري أنه كالزان لنسهرا دبعثي الصنتل الكلبات مثنل الزمان نفسه ومحلذ اعنى الحركة الدوريذ السرمديذ وأحامل محاياعني الفلك المحدوروللجهات وكالجوام المجروة المرتفعة عن افتى الزمان فان المذكورات كلها قديمة ولعيست كالجزيكيات المهونة بإيدى الامكانات الاستندا دبة وحركة المادة الاسطفنة الاستغدادات فليس عال اكتلبات كحال الشئ الطبعي المكننف لعوارص الماون وعوالفيها وعلائقها خانه بيوقف على سنعوادات المادة ونبراالكلام من لشارح ما خوذعها قال في الننبهات القدم الذاني موكون الشعليند لاك منع السينة الفوة والبطلان والوم لاسيبقد لدين العدم والسلب سبفا بالذات اصلا وملاكه وجوب الذات والوجود وجوبا بالذات كفا انتدوي الذاتي ملاكه جواز الذان وطباع الامكان بالذات والفام الدهرى وبعبرعنه بالازلينة السرمرية مهوكوك ويوجؤ الحاصل بالفعل غيرمساون بالعام الصريح في لمنن الدسرول الدلي المعدول في حاق الوافع والقدم الزماني موكون الننئ الزمانى غيشخصدص الوحو وبزمان مامسبوق من جهته المبيد ببزمان الحديم بلمستمرا لحصول في انتداد لزمان كله فلا مكون لزمان وجوده اول زما في وملاكه الاستنغنار عن الشعلق ما لام كان الاسسة ودا وي وحركة الما في الأستغداد ان على خلاف الامرفي الحدوث الزما في فاينه عهارة عن اختصاص وجود النني بزمان مبعوق

من جبة المبدر بزمان العام وبلاكه علاقة الامكان الاستعدادي وحركة المادة في الامكانات الاستعدادية وما لائيون زمانيا كالزمان ومحلده عامل محلدوا بجوام رالمجروة مثناتا لالصح ان بجون قديا زمانيا اوحاوثا زمانيا اصلا لان دعوده لا يكون في زمان حتى بصح ان يقال ان وجود ه في عميع الازمنة او في زمان المخصوصة فلوقيل بل الزمان اوالفلك الافضى اوالعقل للفارق مثلا فديم زماني اوحادث زماني كان بزرامن الغول و كان الجواب سلب لطرفين جميعًا لاندخارج عن بزائح بنس فوزا ندوزان قول من لفية ل بل ولعقل المجروموج في جميع الأمكنة او في نداالمكان بخصوصه بل الصحيح ان يقال بل شي من زلك قديم رسري أوها ويف ومبري أتنبي وفي ذا الكلام كلام من وجوه والتعرض القيفني خروجاعي المقام في العومن ننه سنجهم يقولون آوفال الشيخ في القالة المحامسة من آله بيات الشفاراليدان ماخو والعوارضه مجدالشي الطبعي والماخوذ بذائر موالطبطية الني لقال ان وجد يا اقدم من الوج والمبعى لقدم اسبيط على المركب وميوالذي يخص وجوده بإنه الوجود الآتبي لمان وهِ وه ما بعضوان بعثاية الله لغالى والأكورة مع أوله وعوارض وبدالتفض و (ن كان بعثاية المدلتي لي بنيو «ببعب» العلويغة الجزئينة ونزامياني ما قال في الفصل الثاني من المقالة الثالثانيين العن الثابي من فا اليونورياك النفام بكون الاشخاص الجوبرة الدمن الالواع والالواع من الاجناس وذكر بأك ان الانتخاص بي الجوا هرالاولى والانواع بهي الجوهرالثا نيته والاحباس ببي الجاميرا اننالتنة لا يجتفه ان معنى الجوهر بذمخنلف إفيها لاندمقول على أكل بالنسادي لا بالنشكيك بل معنى ان الجوام الشخعة بنداولي بالجوم رية لا نها اول من بينذالوج دومن جبنة الكمال والفضابية وكك الانواع بالنسنة الى الاجناس ويَداصيح في ان الانتخاص فلم وجود أمن الا فواع والا فواع من الاجناس فالوجود والفوام اولاو بالذات انما يجون للا شخاص خم للا نواع للاجناس فبكون الانتخاص محسب تنتحضانها مبدرا للانواع والانواع بحسب فصولها المقومة علة للاحباس فغال اليفاني الالهيات الشفارثم المجسم المطلق الذي لبس معبى الما دة انما وجوده والجناعة من وجود المواحد بالبغض بغند فبي اسباب وحوره ولبس موسببها لوجود بإولو كان للجسمينة الني تصفيرا كبنس وجرجتهل أنبل وجودالنوعية لكان سبئيا لوجووا لنوعية مثل البهيمة الني مبعني المادة وان كانت أبيلينه لا بالزمان بل بالذات بل وجود للك المحبيمة في فيراالنوع مرّ وحبود ذكك النوع لاغبيرو في العقل البفوائكم مكذا ونما بنه ما كين ال يقال في التطبيق بين كلما له الفهم من كلام الحقق الطوسي في شرح الاشارات ان تقدم الانسان على الجيوان وعلية له على ان يكون الانسان في العين علة عليوان في الأبين وان كان وجو والجديان

في الذسن مفدما على نصورالانسان وذلك على ان بجون نسبته الوحبه والبيراحق من نسنبرما بندرج تنحنه لكول شمبتر البهكنبية جزرانشي الى ولك الشئ فلاينا فبه ما وكره من نفي مسببيته له فانجسم بيعنه الما وة متنفذ معلى الانسا منلًا لقدما بالسببية لان لدوجو دًا محصلًا فعلِد ومعنى الحبِّس منفهم علمبه ما لاحقبنة و زيامن فابيل النفدم بالمهيئة و فبيه اربيقي الحلام في ان الانسان في الاعيان سعب للحيوان في العقل لجواز انفكاك كل منهاعن الآخرلام كا ان منيضورالجبوان من دون كون الانسان في الاعيان وكون الانسان فيمن دون تصورالجيوان و سبيري ببذا المبعث مزير تفتيق انشارالله تعالى في ل وتخرير محل النزاع آه لاخلاف لاحد في ان النقائق الممكنة موجودة وننحقفة في نفس الامروا ولخففها في الواقع لبس نا بعًا لاعنبارا لمغنبرواننزاع المنتزع و لاربيا ببنوفي ن المكثاب لانتخفن في نفس الإمرماباعاته ما علنه والزنكك العلنة لا بدوال بجون تتعقظا في الوافع مع فطع انتظرعن الاغنبار والانتزاع فلأنجلواا ما ان مكيون الوجه دزا كداعلى المهيات الممكنة عارضًا لها في الوافع الفنها ما اوا نتز إمَّا اولا كيون الوجه وزائدًا عليها في نفس الامرولا فائما بها انضمامًا اوانتز إمّا بل مكبو<sup>ن</sup> الوجود منتزعاعن نفنس المهنبة بلازياوة جبنبية اصلا ولاسجون للوجودع ومش للمهنية في نفنس الامركما ليسرلل نسأتنا ءوصن فىنفس الامرلذات الانسان فعلى الاول كيحون انثرامجعل خلط المهبتة بالوجود وسجون يجل الميهبنة عبارة عن تضبيرالعلة المهنبة موجودةً لي معروضتّه للوجر ومُحلوطة به في نفس الامرْتنعين القول بأنهل أكمركه وعلى الثاني لائتيون في نفس الامرالانفس المهينيرمن دون امرز الدعليها فلاينيمورعلى نيرا النفد ميرفلط شي يشي ولاء ومن ننى فبنى فيكون انزائح على فنس المهيزة لا فلطها بعاص موالوجو ومنعين ح الفول بالحبعل البسبط فلا بنخفنن إالهجث من عقيق امرالوجه وفقول لارب في ان العقل مُنتزع عن الموح دات معنى بربهباليعبر عند بهية في ولا ان له في الوا تع مصدا في كيمار معمَّى لانشزاعه مُنطِّقا في نفس الامربلاا متنبار عنه وفرص فا يض وإلا كتانت الوكاززعنها بالوجودوانشزاعة نهابجفن الاختراع وميوسفسطة محضته فاماان مكون منشارانتزاعة مصما حاله: ن الحقيقة الني نيتزع بومنها بلا ا هزرا مًا على لفش حقيقة ما ويجون فمشاران تزاعه ومصداق حمارا مازا أيَّا علبيا والناني بطبة قطائيالان ولك الامرالزائداً ماعارض للحفاين اوننفصل عنها قان كان عارضًا بيكون مثناخرا عن نقرر بإ صرور نه تا خزالعارص اى عارهن كان عن نقررالمعروص فلا مكيون مصداتًا للوجو دبل مناخرًا عن مده مان الوجودون كان منفصلاً عنها فالمان مكون منشارا نشز رع الوجود علافة وارتباط مبنيها وببن فدلك المنفندل ولاعلى الناني لانت لانتزاع الوجووس المهية بل الحانية عن ولك لمنفسل فلا عام اليهوة

ومينيا بي الحلام في منشارا شزاع الوجود عن ولا النفصل على الاول بيجون ولك النعلق والارنشا طرمناخرا عن يوجو دالمَهُ إن أوالنَّعَاق والارتباط من المهاني السنسبنة الني يتوفف تحققة إعلى وجو دا كاستُ بينين فلا تكبن ان يكون زلك التعلق والارتباط منا دلًا للمه جرونية ومصدا فاللوجه وثنم ان ذلك الشعلن والارتباط إلكان امرًا التراعيالا بكون للخفض في الواقع الامنشأرالانتزاع فيجرى الحام في ذلك النظار ونترى الكاخرة ال الى نفس المهينة اوالى ا مرافضها مى اذعلى نقد ميركونه اشراعيا يجرى الحكام في مُشاكِّر نسعه ان الوجود و فشأ لزنفرا فوان الحقايق والفسها اذعلى تفدير كونه الضعاميًا لا مدمن ان كيون ديلك الامر المنضم فرعا لوج و الموسوف ا ولامه ي لانضام شي الى البيس بشي فبكون للمهينة فنبل الوجو ووجو دوميو مع بطلانه بالبديهينة بيطله ا ز منیک الوجودین ان کا نامنخدین بلیزم نقدم الشی علی نفنسدوا ن کا نامنه غائرین جری التلام فی الوجوارسایشا وكرا فبازم لهنسه والهذا الوجووعلي نقدر سكونه صفة منضمة الى الميهنية مكون فائما بها حالانيها فلا يخلواا فاان بكون صورته اوعوضا ضرورة ان الحال تخصر في الصورة والعرض كماان المحل تحصرة في الما واه والمؤنوع والاول ١٤/ قطعًا والوجود لبس صورة مقومة دنني والثاني البيز بإطل ا زعلي تقديبه كونه عرصًا يكون عنه جاالي موضوعه فبكون مثاخ اعنه محبسه الوجود فبكون في مرتبه وجود موضوعه معدونا والبفاعلى لقديركونه امرامنفي الى المهينة بجون شفصة مشنفا واعن تشخص محله لما تحفف عند سبم التشخص الحال فرع تشخص المحل فبكون للمل منشخصافنل الوجود معان الوجود والتنقض منسادفان فان فلت فدسرج المحفن الطوسي في التجربه بان فهام الوجود بالمهييرس حبيت بي بي لقال ان كان المروبالمهينوس حيث بي بي نفس المهيند بالشي زائه عليها فلا بخلوااما الأسحون المبيته في تلك المرتبة المنقدمة على منإم الوجور بها وزناً اولاعلى النا في بهي لا ينمي محفرفها مية لشيام الوجد بها وعلى الاو**ن عمل فيام الوجر دبها نشار لا نشراع الوجر و فيارم فيام ا**لوج دبها فبل في المالو<sup>دو</sup> بهاا ذمعنى قبام الوجود بهاكوننها مصدالكا ليومصحها لانتزاعهوا ن كان المرا دمالمهيدمن حييظه بي بي المهزز الطرقة للك الجينية في الدين متى بكون المعضان الوجود فائم بالمهيند المعروضة تتلك الحينية بان كون ماك لجانبة فينًا لمعروض الوجدا وشرطاً لقيام الوجود بها اويجون فرف قيا الوجز المهية سواللي ظ الذيني الذي وزارف عود هزة لك الحيالية فبذا بعا قطعًا لان قيام الوجو وبالمهيّة والنسافها سبعلى أمّا يبيكو نذرا كدامليها عار شاادبا في نفنس الامن دموجو وبنيا في نفن الامرولا شك ان موجود بنز المهيئة في نفس الإمرىسيت عبارة عن كونهامعر ونسهُ ليثابية زمينيندنى لحاظ الذمين ولاستشروطة بجيثية ذمينية ولامنوطة ملجا ظالذ لني موجودته المهيات لبست مندنية

بلى ظاللاخط وبهذا ظهران ما امت نتهرفيما مبين المتاخرين ان الوجه وزائد على لمهيات الممكنة في الغقل لبس يشيئ اذ معنى الوجود الذى لعين مبرالذبن المهيته في مزنبة الحكالة منغ فائم بالذس لا بالمهينة والبيز بايزم وزمالم بوعير المهبنه في الذبن لم بصر موجودًا خارجيا ومروبط قطعًا وا ذا نبهت ان الوجود ليس امرًا زائدًا على المهيز ما ره نمالها في نفن الإمرانينها ماأوا ئنزائكا فالوجود عبارة عن حكاته نفن الذات وا ذاكان حكالة عن نفس الذات ومجعولة تر الحكاتة عبارزه عن عبولية مصافها فيعيز حبل المهينة موجرونه حبل مصداقة الذي بي نفس الدّات فالمجعول ف*ى الوافع نفس المهبن*دوي الزامج**عل بالذات فثبت ا**ن اسئ بوائجيل سبيط وَيكى عند ما تحبل *الموّ*لة أباريك جعل نفنس المهايزونجي عندبان انحاع**ل هجامها موج**ودةً فغولنا الانسان انسان اوحبوان او ناطن او موجود مثلاً كابات عن نغيل لذات المتفزرة بجبل الجاعل ولا بيتاج مدن تلك الحكايات الي حبل آخر بخلاف مسدق لؤن الانسان فائم اوكاتب لان صدق الحكاية منوط بيص! فنها اعنى الحكى عنه ومصالق تاك الحكامات نفش ذات الانسان ومصداق الحكاتة بالغبام والكنائة لبير فهنس ذات الانسان فحجل نفس ذات الانسان بهو صبال محكابة بالانشانبة والحبوانبة والناطقينة وألوج دلان عبل الحكابة عبارة عن حبل المحكى عندوا كلان مفهوم عبل الحكانة من حبث انهاموجودة في الذبهن مغائراتجعل المحلى عند كتن صدق اسحكانة لبيس منوطاً مبهذا الجعل المغائر تحبل المحكى عندوظا ميران حبل واستدالا منيان ليس ميولفس حبله فائها ا وكالنّا صروراه انهما لبسابحكا نتين عن لفس وات الانسان بل يجناج صدى الحكاية بإنفايام والكتابة الى عاعل معبل لانسان "فائماً او كانتَا فينخلل مِناك معلى مستالف بين المهية والعوار عن وعلى ما قررنا مني في ان محل ما امسة عمل عليه صاحب الاشراق على حقيقة البحل إبب طاعيت قال الوجود من الاعتبارات المقايته فلا بجون والفامل الانفس للمهنيذا لعبنبينذ ولوكان الوجرد مبومامن الفاعل فعاما ان لم بفيده شيئياً زائماً فهوكمه أكان اوا فادفكان للوجه د وجودلا الى نهاينزا ذحاصله! ن الوجودليس عارضًا للمهينز في نفنس الامربل مبواعنيا رعقلي كما ان الانسانية لبست عارضنًا لمهن الإنسان في نفس الإمرال مي اعذبار عقلي بعبته م إلى العقال بإخذ مفهوم الإنسان مع سيسينه المصاررنة ولبس فينفس الاهرمع قطع النظرعن الحكابته الذمينينه والاعننبا رالعقلي فهبيته معروضنه ووجودعارفن ا وانشأنية عارضته وانسان معروض فلاسجون من الفاعل الانفسل لمهينة العينية، لا الوهجه ولما نه اءنه أريفكي ولاالا نضاف اذلاانصاف في الواقع ولوكان الوجو د مومامن الفاعل فما أن لالينيدالفاعل الوجوثيليك زائدا اى عوصًا للمهينة وفيامًا لها مان لا يجبله عاصةً اللمهينة وفائمًا بها فالوجود كما كان قبل الحبول لين ماضًا

للمهية ولافائما بها فلاسجون عروص لوجود للمهية ولافها مؤبها الزاللجعل ع الذقد فرعن الدموماس الفاعل او بنبيدا لفاعل الوجود شيئيا زائدا ايعوضا للمهينة وفياما بهافيكزم ان يجن للوجود وجودفيكون ومؤ والوجو والينر عارضًا لها وْفا هَا بِها فيلام تسلسل الوجودات فان قال فائل الوجود عارض انتزاعي فلا وجودله في الخارج وانهاالوجو دلمذشارا نشزا فمه فلابليزم المهينزفي الامورالموجودة في الخارج والمنسر في الامورالانشزاء يذبيفطع بانفظاع الاعتنباريقال الموجه وعلى نفتد بركونه زائلة على المهينة هارضًا لها في نفس الامر لاسكين إن يكون منتنزا عن نفس المهيته فلا بمن تحققه في نفس الا مراما نفسه او مبنشارا نشز اعد أي اشتارا نشرا عدماره في اللمهيند في نفن الامر يوما ببرموجو وبنة المهية فويازم النسر وصاحب الافتي المبدبن لما لمرتبيق في كلامه اعترض عليه اوجهب الاول ن الأشراعيات لنيونينه ولعينيات للارجينه والانضاف بالاطنبارات لعقلينه والكبري لاومه المالينية يرواسينه في لأنبياج الى الغاص فلايصى فولا أوجوه من **الاعنب المنطب شغاية غلامكون من انعاعل لانغن لهم**ية العبنية. قالع ن الوجود من الاعنبا<sup>ل</sup> العنها :. « الاستلوم الكي يجون يؤمل نفاعل في المالي بحول لانفهاف من نفاعل لابعية فعداً يجودة الفاعل بالمريدة إليانية والجواعنة الالتزاعيا الذنونية هلي ضمين الاول انتزاعي وميني لاينه وعلى نفس الذات المنتزع عنديا بمايي كك اصابا كمنه م الازين المنتزحة عن نفس وامت الانسان والثاني زنتزاعي زمنى زائدعلي دامنة المنشزع كما لفو فية المنتزمة عن السهار والكلبة المنتزعة عن ذات الانسان وكئل من النسوين نحوان من التقرر والوجودا لاول كفهرا لا نتزاع في غس الفار فعنتارا ننزاهه والثاني تفرره في الذمين بعيدا لانشزاع والانتزاع بإبنوا بناني من المفررمهيات ولد فنجة بدفي انضها عجبولة بجبل وما رهبل مناسشيها وبالنحوالاول مندمج جولة بعين عبل مناسينيها فهي بهابي فحابات عن منا بثي انتزاعها مجعوليتها بي مجهولة مناسنيها لاغيروالوجود انتزاعي من القسم الاول فلا يجون بما بو محاية الزائج على بالنات بل لا يحون الزائج الإلانة في زيا النوس لفرره الاسهم إنّه الذي بونس المهنية العينبيند**ا ى المهنية الوافعيهذالنقس الامر**نة سو**ار كا**منت فى الخارج ا وفى الدّسن فالوج ومن حبيث انه *حاكا*ية ام عظى ليس انتابا لذات كاعل المهينة وانما انزه بالذات نفس المهيند معن حبث انها حقيقة من الخفايي موهجودة نبغسها في الذمن انز كمبل آخرورار عبل المهينة الني ببي حكاية ومبنية، عنها فعرنس صاحب الاشراف ان الوجو دمن انقسم الاول من مشمى الأنشراعي فلا يجون من حيث النرا عنها رعفلي وحكايَّه وْسِنْهِ الْرَالْهَا مَل المهينة وانما بيجون افرالفاعل المهيبة العينية الني ببي مصدان الوجو وفقعه ل صاحب الافت المبين أن لأنتزأ الذبينية كالعينيات الخارجنيزن الاحتياج الى الفاحل فتسام ككن صاحب الاستراف لاينفي احتباج الموه وات

لذمنينية والأنتزاعيات العقلينة الى الفاعل وكهيف نطن اند بعيقة كون الموجو وامث الذمينينه والأشزاع بإن الغفلة واجبة بالذات غير مختاجة الى الفاعل ولا بضره اعنياج الانتزاعيات الا ينبئية من ميث الها حفاكن موجودة في الذمين بالذات الى الحاعل في احتماج بشيئا فان عضدان الوجود ما بروحكاية ذبينية. وموجود بني فى مرتبية ائحكايزله. بانزائجاعل بالذات ولامخناعًا البيه ما لذات بل معنى كويذا فزائحاعل أيسلا فذوم يونفنس المهيئة العينية الزائحاعل مقيقةً وان ارا دن الانشزاعيات الذمنية باسي حكايات عن مناشي انزاعها كالعينيات النارحية في الاحتباج الى الفاعل فه مم بل ظاهر البطلان فان الانتزاعيات الذمهنية بما بي بحايات المامني اعذباجها ابي اسجاعل الفاعل ان مناستي أنتزاعها متناجة البدامانجسب ما مبيانتها او في الضافها بالوجود والمالهينيا انجاج بنبضى خذبياجا الئ نفاعل نهاالفسها فمننابذ الإبابحسك سبابنها وفى الضمافها بالوحد وواما كان بوجدد بامروكا بذام وخليها كأتشخ امتياجذالي لفاعل غنياج مصداقة الجثيمعني كونرا نزائجاعل ن مصدلقه الثرائجاع أحلا مكون من لفاعل على لانعنه ل لهبنة الوافعة النزي مصدان الوجود وبذالبران ماقال ن الانضاف الاعتبارات لتقلية كالتلبط معات العينبيس بني كمالأ يني على لمنامل الثاني العج جدوم النزاعي لايمن جروًا في الخارج يونتي كون لهنيز عينية ليبروجو الجيهة بيموجوه في انخاميع مل مناه يحتر ال نيتزع عنها التوج في الاعبان والفائلون بالجعل لمؤلف لفولون ان كون المهينة مجيث يصم من نيشزع عنها الوجو وفي الاعبان ا نژالفاعل ولبیس ندبیبهم ان اطرا لفاعل نفس الوجه دحتی *بنیال ان الفاعل ان افا والوج* و هجودًا زائدًا لزمان يجون للوعود ووجود وأن لم بفه فالوجود كما كان ولاان الزالفاعل نفس المهية المنتزع هنها حنى بايريج الفنول بالجعل لبسيط ولانفس حقيقة صحة الانتزاع حتى فظين ان نفس حقيقة صحة الأمتزاع مهينة من المهيبا فالفول بكبورنيا انثرالفاعل يؤل الى الفول بالجعل البسيط والجواميه ان مفصود صاحب الاشراف ان انثر الفاعل نفس المبينة النفس الامرنة من دون امرزائه عليها اصلاكبه ولولم سجين الزالفاعل نفس المهينة الم كأن الذه امرًا لا تُناعليها فامان بفيدا لفاعل فولك الإمرالزائد وجوزًا وْمَيَانًا بالمهينيّة فيكون لُذَكِك الإمرالزائدال بي ببوالوجودعلى نيرالنفذ بيروج دولامسلغ على نيراا لنقذ بريللفول بإن معنى كون المهيتة هينبته صعنزان نبلنزع حنها الوجو في الاعيان بل معنى كون المهينة عيذينه على ينه التبقديران المهينه فذهرضهاها رهن زائد عليها في نفس الامرو جهلها بجاعل معروضةٌ للوجود في نفنس الامرفيكون انزائحاعل للك الصفة المنفعة لأكول المهينة بجيهة ليج ان نيتزع عنها الوجود وآماان لا بينيه الفاعل ذلك الامرالزائدوجو قدا وقياً أبالمهينة فلا يُحتون الميهينة متصفة بالوجرد في الوافغ ولا يحون للوجروع وصن للمهربة , في نفس الامر فلاسبيسل ع الى الفول بالحبيل الميزلين فما قا

عداحب الافق المبين ال كون المهيدع بنية المامعناه صحة ال نيترع عنها الوجود في الاعبان والمشائية النفح ان وَلَكَ الزَّافَا وَوْالفَّاعِلِ لانْفُسِ المنتوعِ ولاالمهينية المنتزعِ عنها ولانفسّ منبقة صحنة الأنشزاع لببريثني فان نهارا لقول بالبصل لمؤلف على كون الوجود صفة عارضةً زائدة عليها في نفس الامرفيذ رميب المشاكبذان الجائل بحبل المهيتة معروضنةً لنكك الصنفة الزائمة فاللبين انزا فا وزة النماعل عندسم كون المهينة بجيبث ليسيمان ينتزع عنيا الوجروفان يزاالمفهوم الانتزاعي لايكن ان مكون الزافا د زالفاعل ونشائه ومسالفه عنديم ضم للكهالعه مفذالي المهينة لاكون المهينة سجيت لصح ان نيترع منها الدجه وولعاك "فدملت ما ذكرنا الخال صاحب الامثران في غايته القوة والمتامر فالرر عليه صاحب لا في المبدين في نهايته الرفاوة والسخافة فيال وَمُولَ قُنْ لِهِ وَالوَجِودُ وَالانْصافُ الزَّبَالِعُرْصَ بِإِسْطَالِيَّ لِمَا قَالَ الْمُحْفَقِ الدواني في الحاسشةِ السَّاليَّةِ ان مذمهب الانشرافيدين ان المجعل تنعلق ابندار نبض المهينة لا يجونها بيء ولا بكورنيا موجودةً عنم العقل منتبزع غياكوينها بي وكونهامجعولةً فالمهينة محبولة في ذانها بمتعنة ان نفسها نابع للجعل وان صح ان يقال الية وجانم تابع لهكما ان عن مِن يَجعل الزالحاعل موالانتهات بالوع ولاح ان بقال حبلها الحاعل متعسَّا بالانتهات لإلوجه وادتشه منظأ بإلانة مان بذلك بالانقها ويزمكان الإنزالا ولي عن يجربه الانضاف لا ببيشة امذ حجابة ثبيهًا بل حبار في نفنه بدالانشا فات الانزورية عليه لك الاثرالاول عندا لاشرافية سي المبينة لا يبعنه وبعلها ا بإيا اونيبط بل عبليها في نشهها وصحة أمتز ل الانصاف مرترب عليج الحاصل ان متراكماعل الذات والصادرالاول عند الاشرافية ي نفس المهية ثم الحجدووالانضاف الى سأترا لمراشب المنتز ويزاخيرًا صوا وربالتبعية بنذر ولك المجعل وعنداليثنا ئبية نفنس الانشاف بالوجود والانصافات الإفرصوا درلانتية يزنبفس وكالمجبس المتنملن بالالفيات بالوح د قان أنجعل لم ببيط المتعلق بالذات نبغش المهيز تتعلن بالعرص بما نبتزع منبانعة بها كالوعود والانصاف بالوجود وغيرط من المراتب المنتزعة عنها فال تقرر المهنية موالتقررلناك المنتزعات بالهروس ال كان لقدور للك النشرعات في الذين كفررآ خرمغا ئرلنقر الهينه مجسبه بنبعان به مبل آخرب يطه عائز للعبكل ال المنغلن بالمبينة وكك أنجعل المؤلث المتعلق بالندمامنه المهينة بالوجود فى الواقع بالذات منعلق بالعريس بأتزع عن ذلك الانشا ف الوافقي كالانصاف بذلك الانتماف وغير إمن المرانب النشزعة. فان وافنية إلى المرا ا نا بي وافغة بنشائها الذي ميوولك الانتصاف الوافعي عند سم وببذا ظهران ما قال صاحب الافق المبين معترضاعلي المخفق الدواني انداذ الوحظ الوجه وعلى ان بصلح منعلقا للععل الهبيط اى الموجد دبير من حيث

انهامفوق الابيعندان الميبية موجودة ربيانتعلق بربعل البسيط مبائن للحبول لسبيط المنعلق مالمهية ولانتبرنز علبه على ببيل اللزوم البتنة و فصله في الحاشية التعلقة على فوله مدا من العجيل لب ميط آه بإن الحجل اس- ببط للمهيزة. لابيهج ان مكيون جهلاً للوجودا والانصاف وبالبجلة المهتبة الزكيبية الملحة فلذ لا لذات من حيث انهام فروم اف المهيئان المنبائنان بتينع اتنا وسإجه لأفان الاتنادي الجعل لانتصورالابن المنخدين في الوجود بل التيري في التقييّة فالوج ووالالضارف مثلًا لا يتصوره قييّه نه في ظرف ما الابان بيتعلق برجيل سبيط مهائن للجعل الهبيط مبائن للجعل لسبيرة المنعلق بالمهينة وذلك انحيل إسبية المهائن لايتسنب على انحبل اسبيط المنعلق البية على سبيل اللزوم اذلعيس مبنيجا علاقة اننناع الافتران مل كثيرا ماليهيج الافتراق لبس مبثى ا ذلعين مراو المحفق الداني ان الوجود والالفعات المنتزع الى آخرا لمراتب نظر النها الزمينية المغاكرة لنظر دساستيها صاورته و الحعل لهتعلق بالمهيذهني بروانهامهأ منة للمهرتية والمهيقان المتبأ كنان بنبني انتحاديها جعلا وان كأسه المنتهزعات الذمينية المنضرة في الدمن معبولة بجهل مها تن مجعل المهيّة غيرمر نب على حبل المهيّة على مبيل الله ذم مل مراده التالك المنتزعات بجسب نفزر بإالوافعي تبقرر مثامشيهامجبولة ببين عبل المهينة المنتزعة للكالمنتزع عنها ولا استحالة في لغلق حعل واحد بالمهينية بن المنها منعين مان مكون ذلك الحصل منتعلقا باحديها بالنات وبالاخرى المنتذ فته عنها نفيسها بالعون وانما المنتنع ثعلن حبل واحد بالذات بمهينين منبائكنين مال بأءن كل منها نقررمها من مشارعن نفررا لا خرى فا فهم ولا تخبط في ل موالانصاف س حيد في يوخير سندل أه اعلى ان النباع المشائنية فدويه ولالي ان الوجو وصنعة زائدة عليها عارضته لها في ننتس الامرفالمهينية هذيهم عروضتا للوجه وتفاوطنذ بدفي نفس الامركائبهم لمعروص السوا دوالبه إص فأجعل عنايهم عبارة عن أنملط الواقعيّ آله بين المهبندوالوجد وفي نفس الامركما ووحيل الصباغ الثواب اسو دو مكون انزائح بالذات ما في الواقع من المخلط الذي مبين الننوب والسواد ولا يكن ان يكون الزه بالذات نفس المهيندلانها بنفس والنهاعلي غإلا كنفذ يربيبيت مصدانةً للوجود ولاان مكون انزه ما لذات نفس الوهود مل مكون الانزيا لذات ضلط المهبنه بالوهر دوريكون نننس المهينة ونفنس الوحو وانترين للجعل بالعرص في صنمن الانتربالذات فا واحجل الحاصل المهبنة موحوذة نقررت المهبنة مجعولة مالوه ووصدت عليها نفسها وذاتيا نهادالع ودميذا انحبعل المؤلوثة كالل بين المبينة والوجود والعوارين الني تلحق المهينة لعدالوجه رفان صدفها عليها يتسارج الي صبل آخر موافدة يتخالل بينها ومبين ملك العوايض اللاخفة الها معدالحبعل المؤلف الاول وصاحب الافق المبيين قدرعهمان النراجيل

عنالشائبته مومفا دالهيئته التركيبينيه المحليلة المثة طة على المسنبة ممايي ملحوظة مبن المجعول والمجعول البهعلي النباء يأخ لمخلوطية احدمها بالآخر حيث فال أنجعل الاسبيط ومبوجعل الشي دائرة النالبع لننس ولكانتي وتيقدس عن تعلن شي بشي ولا مكون مجسسه إلامجعول ففط يبدعه الحاعل ويفيض فعنه ويعبعون تلك المرتبة المجهود بنتقرر الذابت ونوام المهنبذ وفعلبتها والامؤلف ومبوحبل النثئ شبئا وتصبيره ابإه دائرة المرنب علبهر تهومفا والهيئية التركيبينية المحليته ولانتيلت بشيء احدمل لصحبول ومحبول البهروسوا نتابي فسيرورنذا بإه و ماظن المدلم يحل و لك من الأنتها رالي حبل بطله مالنفس الصيرورة اوالانفعاف إوا للساف لانسان اولمفهوم بافي بعين المرانب سأقط بأن الهنب بندالتي مي التعهيرورة اوالانفساف في ندِا النوس الحبل انما بليط مبن المجعول والمجعول البدعلي انهامرآة لمخاوط بنذا عديها بالآخر لاعلى ان بنوحه الانتفات البها براسها وانما دخولها في منعلن أنجعل بالعرص من تلك البهرة قحاذا لوخطت على الاستنقامال بالانتفات اليهامن الم انها بيهبنه فالغزل انتطرح عن الطرفين الابالعرص والنصرم منعلق أحبل المؤلف دعا وأتحكم بإن نده المهبية بل تفتقر في نفنسها الى جاعل لفيغها الوست غنى لان شان المهبيات الاست غنار بنفا ُنفها النَّله ورتبُّون انجعل والافتقارالبه في المخلط بالايدخل في قوامهامفوضًا الى البريان البيس فذفرع بمعكسان النفهو والنصديق نوعان من الادراك مختلفان تحبسنا لحفيفة لأتجسب لمتعلق اذالتف ديق لاستعلق الامبعال لإيكينة الحلبية كمفهوم بيوميو والنضور تنعيلق بكل شنى والمنسبة انما تدخل في متعلن النفيدين بالتبعينه من حبيث بيونهند الموضوع متلب ابالمحمول واثرالتصور صول نفن الني وائه التصديق كون الثني ثنيهًا لك الوعب والمحمول والوجو والرابطي نوعان منهائنا وبمسك لحفنفة وتحبسب المتعلق وبحبسب النتيج خامكم ان شاكاته الجزايين في نثا الافكام ملك لشاكاة واكلام وفد فلد وبعض المدفظين حيث قال في بين حداثني حواثني شرا اوافه إن الإفرما لذات على نقد مرامجعل لب يطرمونفس النقي من حيث م**رووا له حجه دوا**لانف أحث انثر بالمسران والم<sup>ين</sup> وعلى تقدرا لجعل الركب ميوالضاف المهينه بالوجودس حيث ميوغيرستنقل بالمفهوم ينداى مفاوالهزالين ونفس النفئ والوجود والانفعاف لاببنه والحيثنية النرفي صمن الاشربال إمث انتهى والشارج فدا قرنري بإما وقلد بيأكما مبو دا مبرو دمدينه في أكثر المواضع ولا مخيفي على المنفطن ان النسبند الماء ذلا: ببين المبيهول والمجيول البيعلى انهامرأة المخلوطينه احدمها مالآفرا نيأتتفاق في مرتنة الحكاية الأبنية. وسي ليست بنغلق أمعل المؤلف عندالمننائية بشرورة ان وجود المهيات وتعلق البعل لتهيير ورنها موجودةً في الواتن أيرم رون بالوكانة ألات

ولا تأبيا فالنسبة الغير المستفلة مبين المهيدوالوج وعلى انهاء في المخاوطية ا حدمها بالآخرولعيست لكك است الذنبي منعلقا نكبعل المؤلف الذي وحدمت بالمهتة نعم نجلن بصيبرورنها في الذمن عبل مُولف آخرورا مراح عل الفي المتعلق لصبيرور والمبهنية موجودي فاسنبإن انهلهيل مرادسم بالصبيرور فالني نبرعمونها منعلق أنجعل اسنسانه الحاكينة العمز المستقلة الملوظة على انهامراً ولمخلوطية اصرالطرفين الآخر مل مراديم المن يطينه التي بي المرني للك منسبنا ا تغييرلم يتنقانه والعكى عنه لتألك الحكاية والإيلزم ان يجون الجعل عندالمشاكية منوففا ملى تصورالدمن و ملاحنلهة و ليإلبط فطعاوا ماانجواب عن انفلن المذكور فلا ينوفف على ما ُوكره و ذكك لان الفائلين باليبعل المرَّ لف بزعمون ان الوعد دصفة زائدة على المهينه عارضة لها في نفس الامرفية ولون ان الزائحيَّيس بالذات انما مجوالار نباطَ آلوا ببن المهيئة والدجود في نعش الامرثم الالضاف ببذا لائضاف وما نبتلوذ نا بغذ لا لك الانضاف الوافني في المحبوبة ونبنزعوا العنفل عشروالفا ككول بالجعل الهبسبط للابرون الوجو وصاغة زائدة عارضةً للمهنيْه في الوافع فلبس بي المهينة والوجودا رنباط ني الوارفغ حتى بيجون انفسا فأ وخلطاً مع فعطع الشفاعن حكايته الدسن و لماحظه بز فلااختال لاول المجعل المؤلف الى أعبل السبيط اصلا ا دعلى نفذ بركون الوجو دصنفة زائمة فعلى المهبّة عارضةً لها لا احمال للفنول بالجعل البسيبط وعلى نفته برعدم زبا دنذعلى نفنس المهينة لامساغ للقنول بالحبعل المؤلف فمهم بردعلى اصحاب القعل بأنحبل لمؤلف اندلوكان الانتباط الذي مبين المهننه والوجر والزائحاعل بالثاث لنلوقف على تضرالم بينام فطؤتم نُنبلء وِمن العارصَ ا**ذلاسته ل**انض**عام إ**لعا مِن اي*ن عارين كان والفعها فدا لي البين بنبي أصابا فل*العيفل <sup>-</sup> جل المهبنة معرونه تذلكوع وفى ننتس الامرالاا ذا كانت المهينة موجوه أة فنبل عروص الومور ولوقبليةً بالزامة والجيمغضو . فلتبه ينه ان العداد الأول عن الميامل أنفس المهمينة من سيعنه بهي بهي لا انفها فها با يوجو و ميوعروهن الوحو وله بطل الفول بالبعل المؤلف واعلم ان تعض لغاري مولوي احاهلي سسند بلي كلام المعاطل في توجيه كلام صاحاليا في المهين ان للينه الابطى البين تحواميسينه في المحاج وان كان بداالنومن الاسيبنه مغايرًا بغواميينه المهيبات الأمنقلة ا لاعبانهٰ والنها بدعلها نهمهٰ فالواارُنفاع النظر بنيبين ممال فاذاا رنفع وهروزيد في الن*فارج فلا مدمن تُخفق العدم لان*ا والم كبين العام البضافي انتارج فقدار نفنع النقنيضان في الخارج ومن بهنيا علم الن السيهمية المعنى الاعتباري لأخصه في الدهج الذمني ووجوده باغذبار ننشارانسزاء وفولهم ان الانتزاعي بياميوا للنراهي لامكون ايحكم الامبنشارانشز إصرغيرجب ومأبجهان للمعني الرابطي تحوالب بينه والفرن ببينه وبين الب يندالمهيات الاستنقلالية مأبدركه العقل بابهزوان الملنع النكسس بروان ذلك النحومن الالهيبية، لا بوحيب الجو مهرية والعرضية كما ان العدم بسبن بي مبرواا عس

و باالحلام في غاية الون والمن المعنه الولطي مفه وعير تلفل غير ملاحدًا الا بالنب و وكيف كون موجروًا في انحاج ولا مضع لوجو دالانتزاعيات في الخابع الاان مُشَار النَّرْوا عهاموجو في النَّاج فلا يَجون الأنتزاعي ومُ الانتبية وجووالمنظ ولدكال للمعنى الانتزاعي وجو دورار وجودا لمنظار مكون الميض الأشزاني ونظف فسيري إيبن معنى انتزاعيًّا والداعلي تقدير وجود المعنى الانتزاعي في الخاج إيرانسط أستنيل والينا ليزم الذياء ف عل عكن اجدها منه بخير منتابيته اولكل ممكن مع ماعدا ومنسئة تفعوسنة والطهالا خائرة قبله م النه المباه فالأ غيتنا بهيبهموجودة في الخابخ و نبالسروع البطلان واليغوالنسجة لوكانمة بموجودة في أنارج فالأان فأون چوپژاری موجودة فی نفسهالانی اعدالطرفین و نډالطه فطغا او تکون عرضا ای موجود کافی اعدطرفیها نیکون الطرب الذى وجدت بى نبه تصفابها في تحقق بناك نبذ اخرى بين ذلك الطرف ولك النسبة وبجرى النظام أبها فيارم تحقق النسب الغير المتنارية في الخاج وقوله ان ذلك المخمن الالبية الابوحب البحرية والعرضية كما ان العدم ليسن مجو بهرو لاعرص لامعنى لداعتلاا ذلا مبعان يجون الوجود المحالا في موضوع او وزووًالا في نونس اذخاه الموحود الممكن عن الجوميرية والعرضية غير مقول والما أنتفا رالجوم رثية والعرنبة عن العام فانما موا واكان العام عبارةً وعن الفني الصرف ولوفرض وح والعام في انتائج خلام وان يجون الأجوسرًا اوع منهَا و انال ان لا تأتا يولم كن له وجوو في الخاج از القاع انتقيفيدن الوالثة بينان فد كوزان انتزاء بين كان م فالأنين الويد اذالمال بوارتفاع انتفيضين بيعفان لايكون واحدمنها مطابقًا لما حكما عندلا البيندان لا أون مومومين نبفسها في الواقع و**لوكان عنى النفاع النفيضيين بازعمرس ان لا بو**جدا لفيضا ن بنسها في الناب النابي الن علم بيب العذل بارتفاع المقيضيين اوالقول بالمناعها بيان اللزوم اندا فالدالفي وجو وزيرني الداخي فالهراب بدع عدمه في الواقع اولا بيع عدم البيز وعلى الناني بكرم القول بارتهاع المفيضة بين بالمنية الذي المرم. وسطك الاول اماان يجون العدم موجرةً أقامُنا بنفسه فيلزم (ن مكون العدم وَالنَّا جوم يَرْدُ ومِواقْ بْلُ الراب المرابي وا فائما بغيره فذلك الغيرالذي قام بهالعدم اماؤات المعدوم اوزات مغائرة لها والتاني سري البطال اذ المعنى الله عن المديم ويثلل والالكان المعدوم عمواً لازيدًا اوالمنفع سنه إسام على إلى التقدير القام العدم في الخاج فتعين الاول وان ما قام مرالعدم وان المعدوم فيجب ان إن لا ان المرام والنه قام به العدام الذي بوعلى بذلا لنقد بريسنفاز موجودة في الخارج نو وجود في أخاج الإلاس القيام المستعمرة الم في الخارج بالدين الني في الخارج احدالا في الزم ال تكون لك الزات موجودة في الخارج إن المراج المارية

فيهرو ببواخ كالفنية نبين فان فبل انانفه دراكا كالونعلى بالصرورة اندلوفرون انتفار مبيع الازيان فألك الاحكام معادفة ومنخة يتزمكمانعلم ان عدم الواحب بمستلزم لعدم حبيج الاشبار و براالاستناد وم حكم ماوق متخفق ولوفران عدم جنح الاستهيار فتخففه إحالوجو والزي ا وعليا ه بفيال ان اريد بتخفق الاستشارا م المركز كوثف معنا لات ي فهوصر رئ البطلان لا ن عقق الهنة فرع تحفق طرفها فلوخففات بره الهندية في الواقع تفقيل طرفا بافي الواقع ومروعهم الواحرب وعدم سائرالاسشهار فهزالا بدل على تتقن نياا لاستعازام في الواقع بل على تقديرا لموال وببؤنقد بريدم الواح برمب لاكادم في الوجو دالتقديري والينونخفق يزاا لاستنلزم على ذلك النفذ بيفير استم لانة نقد برالمهال فيجوزان لاثيفق الاكسه بنازام على دلك النقد مروا بينوالا سنازام البجاشي من الاشيأ وتحيينا يتجفنوا على لقدير عدم جبيع الانشياروان اربد بتخفق الاستنازام ان العقل حاكم بإنه لوفرهن عدم الواحب العياف بالتهم لزم عاير سائرالا ننيا على زلك النفذ برفيسام كسن لابليزم مندان مكبون نستبذا لاستازام موجودة في انخارج ا وَكِينِي فِي وَلَكَ يَجْفَقَ مِن اللَّهِ فَهِ أَكَدُ لا فيدِ فَتَأْمَل وَلا تَخْبِطُ فَقِي الْكِي الى مفادا لِهِينَهُ الشّركبيبيَّةُ أَهْ فدع فنت ما نلونا عليك ان الفّائلين إنجعل المؤلف مراويهم بالانضاف خلط المهينة بالوجود في الوا نع مع قطع لنظر عن الحكاية الذبولية، و يُوامِر ومتعلق الجعل عنديم وليس مراويم بالالضعاف والصبيرورة النسبة الحاكية المجتمعة الهلمغطة على انبها مرَاة المناه طينه احدا لطرفيين بالآخر بآل مراويم بوالمحتى عندنساك الحكاية منسر ورة داق جوالمريات وأفلن الحاعل بصيرور نهاموه وتأفى الوافع غيرمر يون بالحكانة النسنبندولا ملجاظ المسنة الغير المستنقلة ببن المهينه والوجود على انهامرأ فالمخاوطية احدبها بالآخر وليست ناك النسبة موجود بإالذ تني منعلقا للجعل بالات ا ولم يوجد بها المهينة فعم بينعلق بصيرورة بالى الذين جل مؤلف آخرورا رائجة ل المؤلف المنعلق بصيروزة الايت موجردته ففااسنهان ان ما قال الشارح في بيان مدسب المشائية "نبعا لصاحب الافق المبدين وبعص المرفقة بن شطط وجراف النبغي ال يصف البدهي في الدوات والشي والوجود والانصاف آواعلم ال المهية عن المنائبة الفائلين بالمعل المؤلف معروضة للوجود نماوطة في الواقع فيكون المعبل عند مهم عبارتُه عن النحلط الذي مومين المهينة والوجود في نفس الامرفيكون الزائحبل بالذات ما في الواقع من انحلط ولا يمكن ك مكون انزه بالذات نفس المهينة اونفس الوجود مل يكون المهينة والوجود انزين للمبعل بالعرص في عنهن المانز بالزات فاذانقر سنالمبية مفلوطة بالوجود مدق عليها وذانتاتها والموجو بهذاالمعل المتفلل بين المهيذو الوج والهواءن التى على المهينة لعبدالوجود فان صافحها عليها ببتاج الى حبل مؤلف آخر شفلل بنياوان

الكك بعوارض اللاضعة لها بجار ليحول المؤلف الاول فانجعل الؤلف أنتعلل بالذات مبن المهينة. والوجود منه يم أعلق بالعرض نبفس المهينيروالوهو دوا واكان منتعلقا بالعرص نبفس المهبنة كان منتعلنا بالعريض بجونها نفسها روزانيا لان مصداق كونها نفسها وزاننا نتهايهي نفسها فتعلق انحبعل مبعنها بالعرص بيد نعافة بالعرص عليه بماينه عنها والمالالضاف فأن لوخط الاستنقلال من حيث الدمفهوم من المفهومات المين ما ورمنعان أوجل لويد، بالذات وان بوخطلا بالاستقلال بل من حيث انهم أن للاضلة على الطرفين كأن مرج ذا في الذبين بوج و غيروم والمهينة مجعولا بجعل فيرحبل وجدمهالم بهينه وان لوخطهن سيدننا اندنعكي منذلها والجوانية فهونه عان أتجعسل بالذات عندالشّائية **غافهم في له و قديب ت**دل عليه بقوله نغال آه قال في اسماسشيّة تهذان الجومل بني تهيير. لا بيجار فضروعلى مفعول واحدمل يحبب ذكر كلامفعوليه والجعل يسعيفه انحائ سينذعي مفعولا واحداففي فوالزمالي ويعل لظلمان والنؤرا فنضربلي منمول واحد فهونست انحان لا مبيضة النصيبران تنبهنا والجي ما وفا والاسسنها ذبيلا ابى قدان الامستدلال بهزره الآية الكريمة على كجعل ليهبيط الش من سورالفهم وفائد الدير فانه لانزاع بين الاشرافية والنائية في الالفط البحل بل مؤوضوع لمعنى الخلق الفيركما موموصفوع لعنى انصيبرفان والبوث لغوى مبغرل عن أرفى بم وقدعوت من اسمان لعرب التا أتبعل عاجار أني لفتهم عني أضبرها بيعني أنحاق واتما انحادث بين لفريقيين في مني أخلن مل وبدبات افاضائه فسال ندانتا وموعها وعرفهم ببرا لدانته وجرزة فمعني ويؤمرنها ماج حل نطلهات الدوخان الألمان أوانو ومعنى خازيا الملات و النوون إلى كالتصبير إموج دُوَّ فلاولال للآية على أجوال بيطولوكان بالتحبيل عني أخال في الغة العرب ببالا على حقائقة أجبال إسبايات بطلان تجعل كولف كانتهال فظاهل في لك البعزيزوني محاولة العراق الإسلامي عنية أجعاليه بيط وبطلان أعجل المؤلف ولطلان اظهرن ال ينفى فغاية الامران أنجعل جار في لغة العرب بمعنى آفرينش كما عار يشنه كردا نبدن الإنسيب را جيزيه ولامليزم من مجي الجعل في لغة العرب معني آ فرينتن وآ فريد ن بطلان أعبل المؤلف لان ما بجبرعيذ بآفريدن عناصحاب معل المؤلف عبارة عن نفسيرا لمهنيه وجردة بالكامدا لنشريفيا ولأجنى وأشده منامنه والم ﴿ لَهِ وَ بِأِن الدِجِورَاهِ فِيهِ الاستدلال مذكور في الافق المبين وعبارة بكذا الست قد سبق الي فطالتك ان الوج حقيقه لنصيبرورة المريندوان أغس قوام المهيئة مصيح على الوجو وومصدا قد فاحدس انبا او السنعنت وسب لفسها وتوسيا فلل نوامهاعن الفاعل صد في حمل الوجوعليها من جيئة ذا تها وخرجت عن عده والآعذ الامكان وموبالل فاذن بي فاقزة ال فاعلهامن حيث قوامها وتقرر با ومن حيث مل الموجوديّة، و ببي في دانها بركالا الاعتبارين في للبيس السبيبط والسكب لصرف والفؤة المحضذ ويخرجها مهدعها الي النقر والارن ببعل سبببط لأبعدملي اللزة ك

على اللهزوم بلا وسط حبل محرمف بلاامسنانينا ف انتهى وتقرير بيزا لدلسبل ان الوجود ليس صفة زائدة على المهينه عارضاً لهافى نفس الامرافضهامًا ووانشزا عَا بل موعبارة وعن مُكانية نفس المهينة ولا نُنك ان مجوولية الحكاية عبارة عن مجولية مصدافها فلامعنى لحعل المهيندموج دة الاجعل نفس وانهالا نهابنفس وانها مصداق لكونهاموج ووفنفنهتهان المجعول في الوافع نفنس المهينة وانها انثرالجهل بالذات وتحريجي عند الجعل المؤلف فالحامل مبعل نفس المهينة، وتحريجي عند بإن الجاءل مبلهاموجودة ولماكان الوجود حكايذعن نفس المهبنية وافتقا رالحكابة بماسي حكتابنه مهرا نتقارالمحكي عنه فلمو لم كن نفس المهنية مبرولة لم يحن كون المهنية موجودةً اليفة مهو**لا فسلزم و**جوبها و فعروجها عن صدو دنفعة الامكاولا أن بحولنه جعلا بسيبطا بتعدعلى اللزوم بليا وسط جعل مؤلف اعتى كون المهينة موجودة وبذا النفرسيوان كان صحبيا ومنطه نفاعلى زمزب صحاب بمجمل لسببط لكندلا ننم الاعلى تقدريون الوحود منتنزعا عن أمنس الهبنة الإحيثية زاركة اصلاالفنما ببنه كانت اواشزاعية وصاحب الافق المهاين مع القول بإن الوجوع بارة عن صبرورة المبهية وان ليس لهمقبفة سوى بذا المفهوم نرعم ان الوج ومن عوارس المهينه كماصرح به في مواحف من كنبه و فدسبتي تفل نبذين اقوا له وجيجى المشارا مدنعا لي لقل باتى افواله في منفام بلين مبزنهٰ ذا لوج ومن لواحق المهينة وعوارهها وال المهيزون حيث ببي ببي مصداف لنفسها ولمذانيا ننها لالوجو وبإ فلا بصح بنزا النخومن البيبان على رائد والبهز توله فا ذن مِي فا قرة آهيد ل ولالة والنحة على العلم بينه فا فريتين الى الجاعل في الواقع الديها فاظرمتها س ميث نوا مها وتفتر بإوالا خرى فافريتها البيهن حيث عل الموجد دينه وبنداا ما بصم على راى اصحاب ولجعل اليف ولاجع على راك اصحاب ليعل البسيط اصلاا وعلى ربله اصحاب ليبل الولف للمهينة مرتبت في الوافع مع فظع التغلون المحكابنا لذمنينه احدمها مرنبة نفس ذانتها والثانبة مرثنبنه انفها فهابا لوجود الذى مبوزا مدعليه إعان لها في نفس الامرفالئكا يُدّ تبل المهينة على نفسها وحل ذا تنيا نهاعليها حكاية عن المرّنبة الا ولى والحكاية بهمل لوج! على المهينة حكاية عن المرتبة الثانية وآما عنداصحاب بحبل البسبيط فللمهينة مراتبنة واحدّة بي مزينة لنس ذانها ولهين في الوا قع مرتبهٔ الضافها بالوجو وصرورهٔ ان الوجه وليس اهرًا زا تُدَّاعلى المهينيّه عارضيا لها في نفس الامر بل بوحكا بزعن نفس وانهامن حيث بي بي و إلجانة لابصح ماؤكره الاعلى ندميب السحاب المجعل المؤلف ولوقيل ان مراد دان للمهند فا قرنة واعدة بي فافريتها من حيث قواعها ونقر بإ ديجيء من ملك الفاقه بيزا بوافعية نها قرابا البيهن حبيث حل الموجودية في الملاخطة الذنبية بقال ندالثا لصح يولم يجن الوجود زائدًا على المهيند خارضًا لها في <sup>لهن</sup>ن الامروصاحب الافتى المبيين تعرصرح في مواصع من كتنبه كبون الوجود من عوارص المهيته فعا يعسع **براعل ما**ر

اصلاوابيغ ان الأوبفوله ويُحرجها مبرعها الى انتقرر والانبين مجعل مبيط بنبعه على الازوم بالاوسط عبل مؤلف لا باستينات انها بخرجها مبدعها الى التقرر والالبين تجعل ببيط بنيعه على اللزوم حعل مُؤلف في الوافع لأباتياً فهو بإطل قطعًا اذليس في الواقع جعلان اقد بها جعل بببط انزه فنس المهيئه وألّا خرجعل مواهف انزه كون المهينة معجد وتؤتا بع على اللزوم للمعل الاول اوليس في الواقع مينيانة تركيبينية لعروص الوحو وللمهينة حتى محون لك الهيأة التركيبية الراللجعل المؤلف في الواقع وعلى تقدير تحقق الهيبًا ة التركيب بنيداى الارتباط بين المهينة والوجو وعلى فرعن كوية من عوارص المهينة في نفس الامرنيغ لن بهاجعل مؤلف منا افي فدلهًا كما لا ينفي على المنامل وان اراد انها يخرجهامب عها الى انتقرر والابين تعبل سبيط يزمه ان نصح أعكايًا عينه الجعل مؤلف اى بعبل كون المهينة موجودةً من دون ان كيون مناك في الواقع سع قطع النفارس الماماية الأ جعل يؤلف فيبذا في لكنه لا بيسم على نقدير كون الوجو دزائدًا على المهينة مارشًا لها في نفس الامركما اختاره وصرح ىبەفى مواھنىغ عديدة من كائبدفتاس واعلم انە فارامستدل ساحب الافت البيدين على حقبقة الحبعل البسبط بوجه أخصيت فال كما ان طباع الامكان يونبب الاحتباج الى أسسب فكك طباع الامكان مبوالعلة لفا قربة كفش المهينة في سنتج جو برط و اصل ذا نها الي م عل عل تجعل لفسها ويفعل نفتر بإ المت "تبع للوجو واما على تباول المحكنة البهانية فلما نغرفت ان الامكان بهولاضروراة القروالله تضريبننع وَلك يضروروْا لوجوه والعدم بشبها وزلهنسرور والدائم نبزا رنينه ونط النةر النابطة ضرورة الوجود وضرور فاللألفر وسنتبث خرضرورة العيم وضروري أخرو فرسروري الوجو دسروري اللاكفة رمنسروري العام فافا لم كين كان بالذات لا ضرورى للبقررولا ضرورى الله تقرازه إلمان يجوث حبب لوجود بالذات أوتننع الوجود بالذات فبهون عفد فيس الالحاف الفيخ فاذن فرص مكانة مولا خورى للتجوير واللائتو سرويري سبطباع الامكا الع وزات ولاالا ذات ولا المرجبة ولاالايوبية وفافنة وابت المكن محسوب خنج المحقوبيقة لأمجسب الوجو وفقط فان الإمكان عازا فأنارا المهيزر في طرقي النقزر واللالقرروفي طرفي الوجه دوا تعاج جميعًا الى العلة والماعلى قواعدا لفاسنة البوانية فلان الامران وان كان يهولاضرور ةالوج دوالعدم على استوارلنب بنذالي الذات بعلى ان الما خوني موالذات بجسب الوج د والعام غير منظورالى لنقرر يا ولا تقرر يا فى سننج ككن الدبود موالموجو دينة المصدرية ولبس مناكريشى بوخا منه ولك لمقهم ودارنفس الذات الواقعة كالانسانيته والفلكينة وكأب العدم لبطلان الذات ولسيبيتها فاذ ن الفارّة تبسيبا الذات والاقنقاراليا لغيرسفه الوجود والعدم لابرج الى معنى محصل وى الفافر "يجت ينه فرائفهما والأنعا فى التحوم واللانجوم والذانبيّة واللا ذا تنيّه نست الحني كون الذات ذا تا ولا في كونوا لا ذا تا بل الحني في أن

الأات وفي لفس اللا دات تجفيفها التضور ببثولا حقيقتها التصور بنرويذه وقبيقة تحقيقينه كستنشرا قبة حمهوا لفلا عنها في غفلة سا وُجْهُ فضلًا عن المنفاسفة فاستعقم كما امرت فالآن صعب الحق وتبيّن الرشد من الفيّحيُّف وجوريه ان ليّال ان الامكان مبولهسبب المجوح الي عقولية الدّات بالحبيل البببط على لمسكبين و لدى لفرقين أنتهى وانرنتانمكم ان الوجو ولوكان عبارة عن كعنس صبيرورة المهنته لاعن امرليفوم بالمهينة الضما ماا وانشز إمّالمهمة ومعهالق كون المهبنة موع دنَّه لنفرل لمهبنة للإزبادة المرعليها فلبيس للمهينة في نفس الأمرانعهات بالوجو دولاللوح إ عروص للمهيز زفلا يحون الامكان كينبينة للانضاف والعروص وعلنة لحاجة الانصاف والعروص الى جعل و بكون المصداق المحكى عنه بالوجود و مكون المهيبة موجودة في نفس الامرنفس المهينة بلاامررا مرعليها وكنول كان اون المهينة موجودةُ امكان نفش المهينة ويكون ذلك الامكان علنه لها جنه نفس المهينة الى المجاعل **بال**ذات لا لأ الوج ووالانضاف بالوجد والبداذ الوجه ووالالنهاف بالوجه وحكايتان عن نفس المهينة ولانقرر في نفس الامرت فظع انتفرعن الحكابنة الذمنبية الالنفس المهيته فهي الممكننة بإلذات فبي المخناجة (لي الحاطل فعم منبيسها امكانها أ الوجود والى الضها فها بالوجه د فيقال وجود يامكن وكونهاموجو د زمكن بمبيني ان مصهدا فنها اعتى لفنس المهبيز محكن ولماكان مصدان الوجو ونفسل لمهنبه عنداصحا سالجعل لبسييط فالامكان تيفينه نفس المهنية كالنجنية ألمط الذبي ببن لمهينه والوجود فى ثفن الامروائ صل ان الامكان كيفية لنفس المهينة وستينه امكان سبنه الوجود الى المهنبذام كان مصداق تلك استبذو مونفس المهينة فيكون الامكان بالحفيظة تبيفيند لنفس المهينة كأسبة عروص الوجو دللمه بنذاذ لاعروص للوجور في نعنس الامرالمهرينه وج بتعلين الفول بالجعل البهبيردا واماضلي تفذير كون الوجود معنفةً زائدةً على المهينة عارضةً لها في نفس الامر فالامكان كيفية نسسة بذا لوجود الى المهينة فتعين القادل بالمجيعل مبسيط ولاستضاله غاول على لقاريبركون الوجود زائدًا على المهينة عارضًا لها في ففن الامربان لوج يهى المدح. ربيز المدمدرنيز دلين بهناك نثمي بوغذ منه ذلك المفهوم ورارننس الذانت الوافعته كالإنسانية، والفكيك وغير يهاكما زعيهما حب الافتى المبيين ومن العجائب المرمع الفول كبدن الوجود ما فوزاً عن نفس الذات وكون التضرعبا رزعن مزنية نفس الدات لصرح في مواضع من كتبه بإن المبينية من حيث بي بي لا ليصدق عليها الانفسوبا وزانيانها ولصدق سلب النفترر والوحود عنهاسله البسيطا فلأبكون النقررة بارةعن مزنينه ففس المهنة فال في القبيات الكن بالذات شاكلة امكانه الذاتي سلب القرره وجوده وسيب نفس والذالم سلنه س حييث *ېې ېې مين* ما ېې منف*تر ا*لذات عاصل الوجو د بالفعل فی منن الاعيان د عاق الواقع من تلفا ر

الجاعل والامكان الذانى حقيقة بكآك الذات المنظرزة الموجودة بالفعل ولطلانها ولسيبينها في مرتبية لفسنها المرسيانة من حيث بي ولذلك موالفوة استندينها لعدم والفاعل المفيض لفعل لذات المعلولة ووجود باو يخرجهامن الليس الى الأميس في نتن الواقع وهان الدهرلا في مرتبة لفشهامن حيث بهي بي وان كانهة بهي مريرته نعنس الامرلامن بتعملات الاوبام فان ذلك من المتنه عات بالذات وينجيل ان نيصح بنا نيرا كجاهل نتهني و نإا لحلالم صيح في ان النفتر ليس عبارة عن فنس المونية بها بن بن بل امرزائه الميتاله الباس لا في مرنية زنينه با وان كون النفاريه في مزنمة نفسهامننغ بالدات موينجيل الن يصح بثانيرالجاعل و فدصرح في مواسق من الافتي المبدين مابون الوجو و من العوارض الممكنية الانسلاخ عنها وعلى نوابيجون الامكان كيفية لنسه بنه عروص الوع وللمهبنة سوارعه بونه لسلسه النقرر ولانقررنا ولسلب كون المهيزمعروضة للتقررا ولامعروضة لهفلا بجون انزائجاعل بالذات نفس المريز لاثما على نباالتقدير ليست مكنة بالذات كما لاتفي على المناس لفي بهناكل من وجبين الاول ان خلط المهيد بالوجرون حبث انه معنى غيرستنقل ملوظ بين الطرفين على انه مرأة لملاحظة حالها لا بناءا ما ان مكبون والنبها او كأمّا اومتنّعا الأضمنة المفهوم الى الموا والثلث حاضرة والاول والثالث بإطامات صرورةٔ فنلمين الثاني ولا بيكن ان بقال ان المحانه بالعرنش اذلاالمكان بالغيرولاان امكانة عبين المكان المينية اذلا مجلل انفا والاسكالمين مع لغه والمكامنين فالمكا نهغيرامكان المهينه والالمكان علنه الحاجا بنه الي الحاعل فبكون خلط المبينه بالوجود مني عاول الباعل فالإبان تبعلن بجول لجاعل بالغات فيكون وككسا كجعل جدالًا مؤلفًا فانهت ادما والميثنا وُن وجوابها ان الومود وكوت المهينة وجودة من حيث نظريها بالذات مجولان حعلاب بيطاً ومن حيث نظرت ابعين تظررته و فهاليه الممكنون باسكان ورا را مكان مصدا فنها وكمان تضريرهمه إفنها بينسباليها بالعرص لك استان مصراننها بيسب اليهها بالدون ولاقبا في اتحا وامكانها بان بجون امكان واحد للمصداق بالذات ولما بوحكايًا عند بالعرص بعثمان مصداق بنره أيحابة مكن في نفس الامرانما المنه نبع ال يتجدامكانا وانبين نعارة بن بسب النفتر روانها نه نوالا مكان بالغير ببينه از الأكول النثي مكنا ثبالزو بكبون فيبر وبصيرومكنا بعدمالم مكن لاسيينه ان يجدن ائزان المرمدران المومي عنه أزو بإالى ما بود هكانة عندفان المكان امحكاته بما بي حكانة عبن امكان مدمدا فها فعم الوكانة بحسب تقرر يا الذبهني امكان ورامراميكا مصالقها موعاندلا فنياجها الي الحاعل دماها جذمصدا فهاالبد وحدامها جسبه فيرجل مصدا فها فافهم إناني انه لؤفان لفنل لهندمن حيث بي مي مع ولندً وانتر المحاعل كان مصداني المه بعولية لفس المهية من حيث بي بي ثنان المعجولية من عوارص المبنية ومعمدا في العوارص العكون أنه من المبينة من عبية في مبي فلا ما من الفول إن المهنية من عبين مع عد رفعه بالفريد و فروس و في من المروس الم

يى بى تىبىت ئىجولة فىيىطل لىفول بالحبل البسيط واحاب عندصاحب الافق المبين بإن المجعولية بعبز برالنفل عروضها للمبينه في نحوالم لاحظة الني مبي ظرف انخلط والتعربية ولعل طاصلهان المهينة وان كانت فخلوطة إلمبرلينة فى نفس الامرغيرمعرا فاحذما فيرا فهي كبيست معرون لله الجسب الخارج لكنها منحازة عنها في كاظ انتفقل ا وللغفال ن بلاخطالمه بندمنحأ زةعن المحبولية وتبتبرع ومن المجعولية للمهينة في مخدالمالاحظة التي ببي ظرف الخلط والتعربة نظيم عرومن المجهولية للمهنية عروض الدجود للمهنية تخلوطةً بهلكن للغفل ان مينط المهينه لا بنشرط منتي من وون لحافظ الوج ديو بعبتر عرومن الوجو داماني نحالملا منطة التي مي ظرف الخلط والنعرية وانت نعلم التا حاصل الاشكال ان مهداني المجعولة ببعلى ندمسها لصحاب تحيل مهبيط مبي نفس المهينة بلازما فذة امرعليه بإغبارهم الن تكدن المعبولية: امانفنس المهينة ذانيا لهالان الموبندمن حيث بي بي لأنكون مصرافا الالنفسها ولذاتيانها واللازم لبلالان المعبدوليزمن عوارون المهيئة قطفا فاللغول بإن للعقل ان ملج ذا المهيند منحازة عن المجعد ابنة وبعيشبرع وعن المعبد ليز للمبينة في نحوالما إحفاة التي بي ظرف الخلط والنعرية لا بيني ننبهًا بل لا بد في الاحابة عن بذا لا نتكال المامن الكاركون معمدا في المحبولية نفش المهينة فامامن بهان ان ما يجون مه مداقه نفس المهينه لا يجيب ان يكدن نفس المهينة او ذا نبيا من وانتيانها و ما وكره غيرتنعر هن المهمين أنعم لوكان تقرم إعشراع أن المهينة لاتنتا زهن المهيعوا ينداه الابل مي نعاوطة بها ولا مد في العروص ان مكون المعروص خاليًا عن العايس مثارًا عند في طريبه العروص ان كمان بذا لجواب وج للن ليس ذانقر سالانشكال بل لفرسرالاشكال ان المدينة سن حيث بي بي كيبنة تكون محبولة والمحبولية من عوالها والمهينة من حيث ين من لليسنة الابي لا نتيبًا من العوارض وما وكرو لالسب نيراالتقرير والجورب ان المجعولية من اله، غيات الاصافية الني النعنال عارثيةُ التي الابالغيل سالي ما يفائره والصفات العارضة للمهيات بالفهاس الى ماعال والأكون عين المهيات ولامن والنبائليا البته كانباهلي تسمين فينها صفات ارنما فيتراثه رعن المهيات انفسها من دون ان ينيو فعن عروف باللم بيما شعلى عروض عارض أخر فعلمه للم بيات العذبها ومنها صفات ادما فيذينوفف عروه مهالله بإست على مروثين عارين فبلها فالفنه م الاول كم غائر الموينه لما عدا بإفان كل مهنيه في درنفسها مغائرة العالم وتلكمه المغائرة ليس مين المبينية لامن وانتياتها والنشم النافئ كالفوقية والتحية مشلافان البعرزان مثني ببدكونه متمنزا وكونه ذاجنة وغيروك فالمبيولية من الفسم الاول فالصفات الاصافية فهي عارضة لنفس المهتة بالغياس الى ما علها من دون ان ننوتف عروضها للمهينة على ان بعيون عارص آخرامها ونشأ كلنها شأكلة المجاعلية العارضة للذات الحفنة المفدسته فان الحاعلية صفة الشافية سعه إخيانفس الذات الحفنة بإلفنيأس الى المهيبات المجهولة غير

المية متو فاغذ على عروص عاص آخر لها وشاكلة ما شاكلة الحاجلية العارضة للذات الحفة المقدسة فان الحاجلة وسنفذاها مصدا قبالفس الذات انتفذ بالقباس الى لمهيات المعبولة غيرمنو ففة على عروض عارض فبلها لاذات الخفذ و بالجملة المعبعولية صفة اضافية مصداقع الفول المهينة المكذة مالقياس الي عاعلها عبرمتو نفة علىء وصن عارض فبلبا ملم يته المكنة فتأس ولاتزل واكتلام وان الفنى الى الاطالة لكنه لا يجاءاعن الافارة في له فاذا كانت المهيئة آه اوروعلبيه بوجهين الاول اندان اربد بمجون المهيته في نفسوام ستنفية عن المعمل ان المهنية ا دا كانت بحسب نفسها أيلا عن الجامل والميحن الثرَّاللجول بالذات كانت مستنعبَة عين الجعل مطلقًا فتكون واجبَّة فاللزوم ثم اؤلا بلزم مثَّن م المجعوليته إلذات الاستغارعن الحاعل مطلقاحتي بليزم كونها واجبته وان ارديان المهيتدا والمركز ومجولة اصلا لابالذات ولابالعرض مابزم بمستغنائها عن يحبل مطلقا فبلزم وجربها فاللزوم للم تكن اسعا البحة ل المؤلف لايفدلون بعدم محولية المهنيذ مطلقا بل يقولون انهام محولة بالعرص في شمن الخلطوا لانف ث الناني ان ملان الوجود في المكن ببي المهية من حيث انهام شندة الى الجامل سواركانت مستندة البدمن حيث بي بي اوس حيث الاجود فعلئ تفديرا ستغنائها من حيث بي بي عن الجاعل واعذيا جها اليهن حيث العرجه ولا بلزم صدف عل الرجود عليها في مرتبنة والناحتي بليزم وحبيها والجواب عن الاول ان الوجود وألحلط والانضاء ث بالوجو وبحلية عن أ المهية بلازيادة امرعليها ولفلق أتبعل بالحكاية عبارة عن لفلقه بصدافها العكى عندفها لم نيعلق أبعل بنيس المزيز النتي أى المصدان المحى عدم وجود والخلط والالضاف برلم تنبيان أعمل بالوجد والخلط والانصاف بفيازم ارتفاع وتجهل مطلعًا فتكون المهية متغفية عن أتجعل مطلعًا فيلزم وجوبها ولامعنى لكون الوكاية الذيؤينه انزالل على إلانة وكون مصداقها الحكي عنه مجعولًا **وا** لعرض وعن الناتي ان أمسننا والمهيذعن الحاعل من حيث الوجود عها أه عن أنها كم البيين حيث**ابي بي واحديا جها الى الحاعل الى من حيث الوج وعبار زوحن احدَّا جها اليمن حيث بن بي و استن**ذلاً با ىن جيىفىرى بى عن الجاعل مصعاق لاستنعنا ئېتاعن اسجا على من سيث الوجود فلا بدعلى تقدير است فعالها من حيث بى عن الجاعل استنغاكتها مندمن حيث الوجود وككن أوالناكيت تقييم على تشدير كون الوجود مهارة عن لفس المهزيز وامانى مانيلېرمن كلام المستدل في الافق المهيين وڤيره من كنه من كون الوحو دمن العوارض فلامكن ان بكو ك<sup>نه ا</sup> ف حل الوجه وعلى المبية الاحينية استنها و ما الى ايجاعل من حيث الوجه وا دُعلى إلا لنَّهُ رَبِي ون الوجه و عار أَهَ اللَّه بهذِّ من **غطع النغارعن مل خطدالذ من واعنباره فيمون مسهداق على الوجه د حيثية استنبا ديا إلى الحاعل إعتبار الوجه وبات جلم** الحاعل معروضة للوجه وسواركان الوجود من العوارهن الالفنها مينة اوا لعواريس الأنتزا عية وبالحهان على تقد لبلغول

بيجون الوجو دمن عوارص المهيّد لا بليزم كون المهينة و اجبّةً على تفديران لا بكون اثرةً للحاعل بالذات ا ذلا يلزوم الجولية بإلة عدم المبعدة تبطلقنا ومم يفولون بعدم معبولينها بالدات وبصرعون بإنها مجبولة بالعرض في صنن انخلط الذلمي برمجول بالذات قائل فى لى واعتر عن علية ومحصلة ان كون مصران الوج د في المكن مي المهينة من حيد ف انها منذرة الى الحاعل سلم ككن استنا وباالبدم عليارالوج وفلا ملزم من مدم استنا وبامن حيث بي بي اسلم الجامل وهربها قال امص الأعلام قدان الحيننية عندالمستدل حينية لنعليليذ غير واخلة في المصدان في بيوزان لنحون مذه الحينبية حينية الاستنبا وبإعتبا والوجودنهم لونسل نده الحينية تفكيدية داخلة فىالمصداق وقررا لدلسل بإن مصداق الوجود المبية ت نه ه الحبينية لا نكون بزه الحبينية حينية الاستنا د بإعنبار الوجود لان ما في المصداق بجسب نقدمه على الصاوق وليس المصداق الاالمهيندمع بذه المجينية فلولم يجن الامستنادلتفس الذات مأكان مبناك جعل ووجو ولم مبرونهإ الاعتراص الاانديطالب بالبريإن لانتات وخول نهره الحبنكبينه فىالمصداق وانتظام انه على لقدير كون حيثية الاستنار وافحلة في المصداق لا يكون مصداق الوجو دنفس المهية من حبث جي يي مل يوك مصدات الوجودي المهينة مع عارص قائم بهإ في الواقع فيكون الوجود فكانة عن وْلَك العارص القائم بهإ وبجون ا ثرا لهاعل كون المرينيه معروضنه للوجود فالرئيسنة بهالفنول بالجعل اسبيط وعلى نفذ بركون نهره الجينية لنعله بايتكون نهره البنلية غيرواخلة في المصداق بل اثما ممكون في كخاطالحاكي فيكون مصداق الوجود نفنس المهينة من حيث رحى فينمان القول بالبعل بهبيط واما فؤلدلان ما فئ المصداق بجب تضرمه على الصيادق آ وان ارا دمران حبثية الاستهزا و الى المجاعل اي نيااليليف النبي المتحقق في الذمن في مرنبية الحكاية لو كان جزرًا من مصال الوجو وصب لقابها على الوح والصاوق على المهبنة فى مرثيبة الحكاية الذمهنينة فلا تنبغي ان نهاا مصفه النسبى المتحقق فى مرتيبة الحكاية لليب جزية المن مصداني الوعبر والمحكى عنه في الواقع فحكيث ل**يمال ان نوا**المعني مناخر عن ملاحظة الوجوووا ص اراوسوان حبنية انحلط الواقعي الذي مبين الوهروا لعارص لهامع قطع المفاعن ملاحظة الذمن اذا كانت جُرِدًا من صداق الوجود وحببه تنقده مهاعلى الوجو والصعاوق على المهيته في مرتبة الحكاية الدمنية. فهو يجيح وان ارا وان حيثية الخلط الواقع الذى اوقعهٔ الجاعل في الواقع بين المهنيز والوجودا وا كاشت جزرًا من مصال في الوجودو حرب كفنه مهاعلي الصادق اى الوجودالعارص للمهينة في نفن الامرفين إغيرلازم كما لاتيني وبوندا استنبان انه لوعكس الامر في المحاكمة وفيل ان المينية لو كانت نقيبية فالحن مع التعرص وان كانت تعليلية فالني مع المسته ل لكان م وجرقى لا واندني نبيراً ه جاب عن الاعتراص عاصله إن مرتبع النظر ومرنبنة الوجود نشأ و نتان كما يواسلم

غالفرنةين فلوكانت المهينة فى مزنية التفريم تنغيثه عن الحاعل كانت فى مرتبية الوجو والبنومسة غنية عهد و فبه لفلر لانهان اراوئجون مزنية الوج ومساوفة لمرثبة النقرران الوجه وحكابيزعن مرنبة النقررفه ووان كان خفأ للهجب علم عندالطريقين **ولام**وه يجيم على نقدير كون الوجو وعن عوارض المهينه كما مبويندس مب اصحاب كحبل المركب وان الرف الص تنبذااوجو وغيز فكايم مرتبندالتفر في الواقع فهإمسام عنصها ليجعل كمركب لكل لهنياليه بنامنت نينة على باعل في بنهزالوج ومل رسى عمّا خذالبالالت في مزمّة خلطيها بالوجود وممّاحة في مزيّة النقرالية في عربي عنياجها البه في مرتبّة الوجود ومناخياتها عنه في مرتبّة أم بينه عام العلق العلق مجول لا في عمر أنعلن أو الحالم الما الوجود لا يتام أننا لها عنه في مرزة الوجود ويزيط إلى فال أن المان أينون المراق المان المراق لفس صبيرورة الذات في ظرف ما فمنصال فنه ومبدرا نشزاء فيفس أوام المهزية وتنقرر بإ وا ذا كان لهزر بأجوال يجال نعنهما أبرج مصدافذالي حيناية أفعليلية ومبي حيثتية صارورياعن الحاعل فتي لوفرعن لفتريزا وقرامها بدون أتبسأكأني فيصدق الوجودكما في صدق الوجه دعلي الواحب لغالي لانتناع الشاينة الانزعن المباير ويسنتها لاالانتجان بن المفهوم ومصدافة فما كان قوامله ولفرره بالذات بعيامه ق عليه الوحود بالذاب وما كان تفرره وقو امر بالعرمز كان سدق الدهوعليه بالعوس فتال فانه وفي فأنتزت لا يمين الى طأل ازموصله لاينه يعلى ان معدا ق الربو د لننس لقترالذاره بالجيثلية زائدة فالإفتفارالي أحول في العابائي أبرا كمائنة انعام دافة الانتهر البية فلأباء بيرال عنام في نفس تقريبا ولا فتريم و في ومنها وظائر ان نها التاليخ على الحياس بأبجول مهيبطا ذ- مهال الورد مترجم أنس المهيئة للزباوة يثية اصلاوا فتقاراليكاية وبارة عن أقدًا إلى داني المحج عنه فالانتفار في الوجووا فامغناه افتقار النقرران بي مومصدا قد المحكى عندله واما على ربأيه اصواب البيرل المؤان فالشيئة الإساما فانهم الأواون ال المفتقرالي الحامل الماميوالقدا وخالم بينه ما لوم و فالم بيزاما نفته الى رُجاءل بالاله، في بير و زام ، جووزه في الموريزان الفاعل من حيد الدانوا مواوات إوس حيد المال الرمور يتكان في اد فيان المها بالمال المواس الله الخالها ولنتزر إويوه جينة إلا وجدون من الاعك الجبال المه بالمان البويدي بالمان الماليالي الماليالي لفسر الامروانيا سوهنا يوعن أنش الهيئة فالا العالم العالل فوي الإنه والان وتويزة بهاين المردر) : ل درياق محل الموجودية وبالجيلة الاحتبيل من به شالم جودية على من الإضالين من السال التا ما من كان الما الى الفاعل عن إنسحاب كعبل المؤلف ان اسجاعل تعبيل الهيئة متعدعة بالوجود كاون الرجود منه ومجتنبة زائد ذعاته للجهينه في لنس الامرمع قطع النظر عن الشباسالة - إن و الإنامة والثبينية في أن والعبول قوام المبينة وتنقر بالمجا

مخناجة فى صيبرورتهاموجودة الى الفاعل بالذات وفى قوامها وتفريبا اليد بالعرص قال فى الحاشية لان الفول تبقررالمهينة منفكةعن الوجه وتخصوص بعبس التنكلين وبجالمعتزلة واماالامشاعرة وانحكما كالم مفينكرونه وسطلونه كما مولد كورخي الكناب الكلامينه انتهات اعلم ان من لفيول ان الوجوومن عوارض المهيند وضارح عنها لارداز من ان ببغهل ان انظر خبرائيجيء: بالوجود فالمغنزلة واكتكها رالمة مأئية منسا وينه الافدام في القول مكون الوجود مثن اين المهيئه وكون النظرغيم مايحى عنه إلو جودواما الاشاعرة فالوجود عذبهم عين المهيامت المحكنة والنضر يعباره عاليجي عنه بالويود وببولفس المهينة بلاامرترا كرعليها والفرق مبين ندسبه لمفتزلة والحكمارا اشائبته ان المعتزلة بجرز دن أنلاخ النقرعن اوجود واكتكمارالمناكبة بيعون التلازم مبنها فنشناعة اندلامينفل من التقتررالا مأيجي عنه بإلومج ولازمنز على الفريقين ومايزم على المعتبز لنة فعاصدٌ لزوم انساليخ النقرعن الوجدِ ووعلى أسمكما ما امثنا كبنه القائلين مكون الدوبو و س عوارض المهينة فق مم خلط النقرر بالوجو وعلى نفس المهنية لكون ولك، الخلط الثراً للجعل بالذات وكون أنه أي ولزاله بالعرس فافهم في ل كامنين منعقبة اليا في صدق الوجرة وقال في الحاشية الولامعني لا فتفارا لمهية واسننا وباالي الحاعل من حيه فهالوجه والااسننا وبإوافتفأ رباليه في منح تقربهان افتقارا لامه راان شزاعيته استننا وبإالى التعالة ليس ليمضى عصل الازقئفارند شارائينزاعها ومطالبتها واستننا ووالبيوما والوجوز ينتي تتزاعى اذبوعبارة عنصيرورة الذات ووقوعها في ظرهنه ما وغشارانسزاعه ومطابق علدانها مؤسنخ تدةر بإكماس مبن ٔ فَنْفَارُوا نِ فِيلِ مِنْةِ بِمَّا النَّهْرِهِ بِارْهُ عَنِ مِرْتِيةِ نَفْسِ المهينة وسَعِلنّها نَفس وازيا وبهي لانصلح لان يُنز لمن أحبعل برباللّا لانها امروعباني وسنعلق المجول نعاوالهيئة التركيبينيه ولايلزم منه الاستنشار مطلقاً لانها تالبذ فيبل الوج واي مفاح فولناالانسان موجود مثألافنيل فميارم يم ان مكون مرتبة المعروص اى مرتبة لفش المهية تا بغدّ لرتبة الهاره في الوحود والنها فهابرومنا خرزعنها ومويط بالصرورة فلوكانت مرتبة المهينة مستغيرين الحباق سربانقها كانت سننفنة بمسب الانفعاف بالوجووالينز لانتناع ناخوالمعروض عن العايض واستنحالانا فرالطروز عن أبن بنذ فيلوم وننذاكواعنه ملائفا وبيوبنا فى الامكان ولالهج لغان الجعل المب يبط الابالاه والوعداني وبهذا لفيلم بريان آمزعلى الذبات انجعل لهبيط في المهينة الممكنة لان المهينة اللان تجلق مداحيل بالذات وبيوا ليطاوب ويالدان وميوا طبا الماذكرنا ومن انتناع تقدم العارين على المعروض وتفاح النسبته اولا بالدات ولا بالعرض ومع ينافي الامكان الذاتى انتهبته اشته أمان مأنال بن الأنه مني أفتار الموتيه واستنا و بإلى الحامل برج حيث الوح و موا فتقام يا و ائتناد باالبين سنع تقربا وان كان ميحالان الموجه ده كانة عن السية المتارة ولايس امرانا ماعليها

عارضًا بها في نفس الامرفهي نبغ سوا ملاز بإرة ام عليها مصدا ق لحل الوجود و منشار مصح لانتزاع الكون والصيرورة ولما كان الوجو وهمًا يَزُّعن نُفْس المبينية والذمين فيتنزع عن نُفس وانهام عنى الموجود بترْويحيامها عليها لمنعني كونها محتاجة الى الحائل من حييفة الوجودانها محياجة الذيحسب كغنسها اذا فتقارا لحكانة الى أنجعل عبارة عن افتفارا لمحيءنه البيعجلها عبارة عن معبله كمن نيزا نما يصبح على راى اصحاب ليحبل لهبيبط والأعلى راى اصحاب كيبل المؤلف فالمهيز منصفة بالوجووني الواقع مع قطع النظرعن طاخطة الذمين والفهاره فأفتقار المهيته واستهنا وبإالى امجاعل من حيث الوجوو عند مهم مين عبارة عن افتال بإ داستنا و با البرنزي سنح تقرريال ن الوجود على نولا لنقد برلدين حيل لله وليسس الذات المفدا فدلعين نفس المهينة حتى كيون افتقاره عارتُه عن افتقارنفس المهينة بل مصرا فياعلي نيرا النقد بإلمهينه مع الدعا مِن لها في نفس الامر فلا بلزم من أستغنا مراكمهية تجب لفس حقيقة باعن أمجاعل استنها كهاء في هدت الوح ومنسرورته ان انتراجعل بالذات عنديهم كون الوحو ولاحقًا بالمهنيّة والمهيّة "نا بعثّه لينذااللحوق في المجعولة بعلى إنتهم مِن كِهون الامراد المورد القوار فان قبل آه في غايّه الانتجاء على مازعم الشارح من كون مرتبة التقرير مصدا كاّ ومذه الزّ لآزاع الوجودالمصديرى عندالفرنقان اذحاصران الوجوعندالمثنائينة زائدهلي المبينة عارض لهافي لفن الامروالنظر عبارة عن نفس المهينة وليس لفس للهينة مصمالي للوجه وفله يكين مرنبندا لوجه ومننا غرة عن مرتبنة التقرر نالعيَّه كلون الهية مجعدلةُ فلا ملزوم من استغنار للهينة في سنخ قوا مهاد السل تفرّر باعن أجعل استغنائها عن أعمل في الدين الوحد وكما زعمه والمالجاب الذي ذكره لبغوافهل فيازئ أوفوروان كان حضًا في الوانن لكنه لابصلع توجيبها لكلام بهركما لاتخيفي ولعله استنهوا وماقال صاحب الافق المهين ان كدن الميونية بيانية انما معناه ان نيتزع عنها الوح و في الاعل والمشائبة رتفنعان أدكك انزافا دفالفاعل لافضر بالمنتزع ولاالمهيزة المنتزع منبا ولانعنس حفربهمة صهزا الأنتزاع ولانخيني الدسخف من البلام فاتك قد علمت ان بثارالة ول بالجيول المؤلف على كون الوع و رزنة زائرة عارف تذ للبهيتاني نعنس الامرفرة مهبها فانتأنيته الصالحا على عبل المهية معروضةً للوجود ويجعل نعنه فالبربا فلبس الثرافاوة الحاعل هنديهم كون المبنيز كجيه مثانبتنزع عنوما الوجوه ثلان كون المهيئة بتبييث نيتزيخ عنوبا الوه وامرز ننزاعي فلامكون انثرافا دنة الجاعل الاسيعيفان ننشأ رانتزاعه انزافاه والجاعل ولاسكين ان مكيون منشارا نشزاعه ينسس المربيز على لقديبه القول بالجعل المركب فتاس ولأخبط وكاقال معبض نيظار كام المص منتعرفهٔ على البناي ان مساوقة الوحود ومرتبة التغزر لوأ فنضت الى تبغني الموجودية باستنفار مرثية النفزر لكان الامربالعكس البافييطل نريم بكم من الكمبهول حقيقة وبالذات كفس المهينةمن حييث ويحابي ومرشبة الموجودينه انمامبي مجعولة بالعرمن اؤعلي بإمرته الموجورية

ستغنينة عن أعجل الذات فلابدح من أستنغنار مرنتبة النفررا ليغ لما كان المسا وُقَدْ عَلاَ نَيْفَى سَحَا فَتَهُ لان الوجرو امراعنهاري ومصدا فدنفنس المهينه المتقررة فالاعتباج في الوجود والاستنا وفيه الى الحاصل فرع الاختياج في اقرر والفعلية والاستنفا وفيها اليهفان الاحتسباج فى الحكاية عبارة عن الاحتياج فى مصداق المحكى عندلها فنفي الحاجة عن الصدافي المحكى عدمه النارع النفي الحاجة عن الحكاية فيازم على الفائلين بالبعل المؤلف وجوب لمريز وتالنماكوا عن إسمال واما اصحاب لحجل السبب عله عامما قالوالحاجة المصداق الذي مي نقس المهينة فلا مدلهم من الفول مجاجز الحكاتبالني ببي مرتنبذالوحو وفلا مليوم الفول بوحوسك لمهينة وآلبريإن الذي طهرهلي اننات حقيفة المجعل بهبيط ميوما فوقل لبعض المذيقيين في حواشبه على شريع الموافعة بما محصله ان المهية من حيث بي بي آماان لا شعلق بدالجعل اصلا وهومجال اوتبعان بهإفامان شعلق نبفس المهينة من حيديج بي سي فبو المهطلوب اوشيعلت بانضاف المهينة الوعود فهلزم نفذم المرببتة المخاوطة بالوجو دعلى نفس الهبية فيلزم نفتدم العارص على المعروص واور دعلية تارزة مإن لهربة كما انهامجولة بالعرص على نبرا انتفدير لك الوجودا ليزامجبول بالعرص فغاية ما لزم مّا خرالمهية والوحودعن الأنصا ولايلزم نا خوالمعروص عن العارمن واجيب بأنه بلزم ما خرالمعروص عن الانضاف بالعارض ونبراا يضامحال لانه في تؤة تاخر المعروص عن العارض وتارة بإن تقدم المعروص على العارص انما بو تجسب الذات وانما بلزم منا تقدم العارص على المعروس في حكم المحعل ولا فعها خذ في كون الشئ انتقارما على آخر بإعنه إرمننا خراعه باعتبار آخرو لعل الحق لا فبدان حاصل الاستدلال ان انز أنجهل المنفس المهينة لما زيادة امرعليها والفنما م صنعة البيها فولواتة اوا نزهالمهبنذ لنضهم لبيها الوجود ونفس المهينة الزبالعون اوابزه المزبنية المنضم البيها الوجود ونعتس المهربنة لبس الزأ له اصلاونها الانتخالان الاخبران بإطلان آما الثاني فيها فلان المبينية لا فعلينه لها قبل الوجود والجعل بل مي بيتنبل أمجعل ليس بببتي ولذائمكن مسلمها وملمعه بإذا نهائنهاعن نفسها فلاسكن ان ليقال لبرست حميحولة اصلالاما لذا ولا بالعرص واصحاب لحبل لمؤلف لامنيكرون كونهامحبولة بالعرض بل يفؤلون ان نفنس المهينة الزللم على لعرض والالزم كون المهبنذة انَّا حين العدم وسم غبرْ فائلبن بمرلك وا ما الاول منهما فلان المهيندْ من حيث ري جي لو كانت انزلجعل بالعرس وكان انثره المهينة المنضم البهاا لوجود تكون متناخرة عنها اذما بالعرمن مناخرعا بالدات و المبيته المنضم اليها الوجود لامحالة متاخرة عن الوجود كما ان النوب لمصم اليها البيباص اى الماخوذ سي تفعام الدياص البيه نافرعن البياص فانمفيد بالبياص سواركان الفنيدو اغلافيه آوها رُعاعنه ما رضالة وعلى الننزل لااغل من ان مكون المهينة لمنضم ليبيا الوج درح الوج د فان الوجود ما نو ذمعهُ ولو كانت المهينة المنه

المنضم لبيها الوجود منقدمنه على الوجه د فالمان تكون المهينه في مرتبة التقدم معروضةً للوحودا و لا على الناني لا يكو المنفذم على الوحو والمهينة المنضهم البهها الوجو وبل نفن المهينة من حيث بهي مبي ولاكلام فيها فانها لو كاستذا نثر الحاعل برجين الامران المجعل السبيعط وعلى الاول مايزم نقدم وجود على الوجود فدة ظهرانه بلزم كي زراا ننف بران يكون يُمنس المهيرية في فعليمها مناخرة عن الفنعام الوجو داليها وبيوصيح البطلان لان النهما مه شي الي ننئ فرع فه حاليه المنضح البيراذ لامصفة لافضعام ثنى الى اللانشي المحامة كالمهدينة وبنيا اسسننيان ان ناخرنف المهنية عن المهينه المخاوطة بالويزو في عمم الحبول سيتنادم ان مكون فعلية لمنصغم البيه مثنا خرة عن الفرنام المنصني و مواجل فذا ما الألاني للانت عام على نواا التقديرا صلافا فهم والأنزل لقي ل عنفيه الثاريج آه فال في الحائية وابيز الثارة الي رمن زعمه ان البارى نغالئ عبل الابتقل الاول والمسواه فمنه وعالبيده انتهمت اعلم إن الناب في ترب والعارين، التي ببي في المرائب الاخيرة الي المتوسطة والمنتوسطة الي العالية وقد شخ عليهم أبوا لبركات البرداري إن اوات ان نيسب اليل الى المه بالاول على أكره اليجبل المراتب لعالينة والمتوسطة مشروطًا معدةً لا فاحتذا تعالى واغتذر عمدالمنة في الدائزي في شرح الاشارات بان بذره موافدة ميشبه المعانوزة اللفولينة فان التحل يسفرقد ن على صدولكل منه حلينا ندوان الوجو ومعلول رعلي الإطالاق قان فسالجوا في تعاليه بيرواست أامعلولا الى ما بليبه كما سيب ومذالي اللعلل الانتاجية والمعرضية والى استرورا ولحيرزاك لم مكين ذلك، مثا فيا لمارك سورو بنواعليه سائلهم والنت تعلمه اشان اراوان صدوراتكل بالذات منه نغالى عديم ظاهيرل عليه كلامهم وان اراداعم سواركان بالذات اوبالأا فلاسجون كنون سنندا البيرفنعالي ابتدارً مبل مكون المعلولات الاخيرة استعذرة والى المتوسطة موجه إلى العالبينه فاخهم فق ل خان مكية قليلة آه اعلم ان ديمفراطيس قدرهم إن العالم النائحون بالانفاق الن - با دي العالم ال صغار صلبنداأتنجزى ويئ شبونة في انخلال فيرالتنا بي ومي تشفأ كلة الدلبائع شؤالفة الاشكال فبيء دائنة الحركة فالنفت ان نصادمت فها حلة واجتمعت على يميّة تخصوصة فتكون سَها بإلاها أبلن نكون البيوان النباط ليس لك وسيفا اولان للك الاجاران كانت مذنا كاندالهاب كمازع كالنت حزكاتها الي جبته وا عدده فلا يقع مينهامده ما ونه ونا نعنه في الحركة وان وقع بينها نشأ وم لم يجن الوقو وين الحاصل ميزب ولك ما قد يا على الاكترلكن الأو الفطعة دالة على تعامالا جرام السماوية مهالها وثانها المرحمل الاجرام البرتمه التي لابض فيها فروج عن النطام الوم انفاقيا وصل الامورالمنغيرة كنشل احوال النبات الهجووان مفايتر معينته و ندامجريب عبرًا ففي له ومم قدخا لفوا البديهية أه لارسي**ې في ان العقل بهم م**ربه يتم اله النفي انوانسا وي طرفاه ميتان في د جود ه الى مرجع ويجيم نيرنب الحاجزعلى بالنسا وى والمكن نساوى الطرفين فترجيح احدطرفيه على ألّا خرانما بكون من العلنة رحجا ثا بإلفًا الى حدالدّ ه ونواائحكم بديبي كما قال الشخ في الاشارات تنبيه واشارة كل نتني لم يجن ثم كان فببين عندالعقل ان ترج اعدطر في امكانه صارا ولى وببيب شي وان كان يكن العقل ان ينول عند فداالبين ولفرغ الى ضرب من البيان و ندا الترجيح والنخصيص من ولك الشئ اما ان يقع وقدوحب من إسبب اوبعد لم يجب بل مو في حدالا مكان عنه اولا وحبالا متناع عند فيجو والحال في سعب الشرجيع عبرتًا فلانفيف والحق انديجب عند وتفضيها على مأ قال المحقق الطوي فى نشرحه ان المحدث لامكيون واحبًا فهومكن والممكن فيتنفغر فى نترج طر فى و فوعه وعدمه وعلى الآخرا لى علنه مرجمة لذ الطرث وندا حكم اولى وان كان قد تمكن للعقل ان ندبل عنه ويفرغ الى ضرب من الهبيان كما يضرع الميانيل بلفتى المينران المنساوين الذبن لا بكن ان مترزح احدمهاعلى الاخرى من غيرشي آخر سفها منه البهها والي غيز لك. مما يجرى مجراه ويذكرني بذا الموضع تثم ان صدورالمكن المعلول مع بزاالترجيح من ملك العلة المان بجو الجبا ا ولا يجون بل يكون مكنّا ا ذلا وجه لا أن يكون متنعًا بع فرص و توعه وان كان مكنّا عا دا تكلام في طلب سعب نرج چه حديگا ای حديثًا و حديدًا ولا يفف بل يو دی الي الافتقا ربعه کل سبب الى سبب اخرلا الى نهايزو بليزم مند المطلوب فظهران العلنه مالم بجب صدورالمعاول عثهالم بوجدالمعلول والجزالعلة الاولى كما كانت واجبنه كانت واجبذني عليه نزما وانما وسم الفصل بالنبيدوالاشارة لانشتا ارعلى حكم اولى وبو احتبل المكن في وجود هالى ببرب و نوالتحكم تع اوليندمشهوركم ينازع قبداحد وعلى يحكم قرب من الوضوح وبوكون اسبب في سببيزواجها وبداعانا زع فببذفهمن التكليبن فانهم حكموا بان الفاصل الختارانما بصدرالفعل عنه على سبيل الصحة لاعلى سبيل الوجوب نوا كان كك لكنه مخانعنه لما قال امنينج في اوائل الاتهيبات الشفار ان انعلم بالاسباب لمطلقة حاصل مبدالعلم بإنبا الاسباب اللامور ذوامن الاسباب فانا مالم تثبت وجروا لاسباب للمسبيات من الا وربائيًا بنه ان لوجرو بإنعاها ما بمانينة مها في الوحد ولم مايزم عندالعفل وجه والسبب لمطلق وابن يهيئاسبه با ما وا ما الحس فلا بورى الا الى الموافاة ولبين ادا نوافى شيئان وحبب ان يكون احديها سعباللّاخر والافناع الذى يقع للنفس لكثرة ما يور دالحي النجربز نغير متأكدعلى ماسلمت الامعرفة ان الامورالني بي موجودة في الاكثر بي طبيخة لاارا ديترو ندا في الحقيقة م سنبذ السلط ا ثنابت العلل والاسباب ومذاليس بينا اوليا بل مشهورو فارعلمت الفرق بينها وليس اذا كان فريبًا <sup>والع</sup>فل ت لبين بنينسدان للحادثات مبايرا ما بجب ان بجون ببنيا بنينسة شل تشيرس الامور الهنيد- بترالمهر منه عليها في لهًا -، الليدس ثمُ البيان البرط في لذلك ليس في العلوم الاخرى فيجيب ان مكون في بْدِ العلم و اور دعلم به ماية لايدى البيان البرماني لاشابت كوجبينة والمسببية بين الاشارالتي باعي أنتينج انه لا بدمن ابأننه في العلم ا لآنبي اوما في ونشفارلم نييرمن له اصلابل لم نيرو في مقام بيإن ان المُعَلن من إج الي الساع على وحوى السدرينة واجيب بان مراوا مشيخ ان زاائحكم بعنى ان وجود الحاوث لا برايس عبد باختاج الى بربان والمراجر والاخطار الحاويثه لائيكن ايحكم لإن لدسبنها اذبيجوز في ما وي الراي ان مكون رجوور من ذاته فلا مدمن تالديث قبإس مهو ان وجود الحادث لوكان من والتركان واحب ولوجود واواكان واحبود الوجو وكان يجرب ان كارن موجود والما فلما كان معدومًا وفتاً مأخليرانه ليس بواحب الوجود وانه ممكن وإ ذا كان مُمَانيًّا ليم بكين وجود ه من والن<sup>ونة ف</sup> يبس الوجود ونمنيزه عن العدوم با مرغير و الذبدبهة و لا نجفي على ملياه ني مسكة المعلى إلى يجون أيحكم ما عنبياج المحكن الي غييره فى العجد د بديبيًّا كالابيفى بغي بهناً كلام و بروال التكلمين بل ائتكاراليفه قد جزر والترجيح بلام رجح اما المنتكلمون فلأم "ظاطبةً لفيون الله يتع**الى على العالم في و فت معين د** ون سائرالا وقات لا لمرج شخصيص م**ر ذلك الونت الا**ليم ال منهم الهان الله لنعالى فصعص لا فعال بإحكام مخصوصة من الوجوسية والمغطرو الحسن والفنج من ثيران مكون فئ للك الافعال الثينيفية ملك الاحكام والحكمار فالواان الافلاَك يخرك بعيضها بسرعيّة وبعضوما نبطور لالمخدور في يختفي نقطتان من كل فلك بالتطبين بحونان ساكنين ولها محومعهن ومشطفة معينة ومختص الكواكب بهوا حذة علبنة من الافلاك من ان اجزائها منساوينه لامرجح في بعضها دون تعيش وا ذائرًا نُ لك عارُ وَلَوْح المكن لاعن سبب فكيف بكون اعتبيلج المكن الى السبب من الاولهات والحن ان ما ذكرلا بضرح في كون نده القنديندا وأثبنذ واخا يجون قادعًا لونفهولِلمكن يبغنزا لاسكان ويحتم عليه بإنه وافع لاعن سبسه وميومم لان الممكن اذونقه ورا مكاندو لقهورالاحتشاج علم بديهة الممتناح الى سعب الما ذالم متفهور بهباااوج بل من وحبرًا فرفيجوزان لأ يكون ذلك أتحكم فيهضروريا انتشاف العنوان فافهم في له الترجي بلام على أه فال في الراشية بإبنى على ما بوالظامين فذلههم ن النطأ م التحلّي بنهامه وبكل واحدس اجرائه موجه ومن غيرموجه في إنم النزن من غيرمرزم وإن النزم إحد منهم ل فيرا برا مسابئه جداللبغة الكي خروك في موسل بلاء فيفول لمسانة الأجاب في إلاه الما الأبيالي لي موجه بكات عجر بالب فبلزي الشزي بلاميج انتهاكما ونتيبي الي موج بكن موجور بروا أترائك والم عمل نتبته و وجود فالهم عمرت عود بعب فيلول تبرح من غير مرج في جوده ائراز جود خوج دان لانبا والاما بيتمق المعرض ولي بالذات و نوالاندائد و يحاز بالان تزمن انت تعالم أفعال

ن بعض اخرائه سعبب موصولسعینس الآخرواکھل مجا مہوکل بلاسبیب لدان لفیول ان انگل لیس فیہ وجود سوی وهِ داريّه الاجزار فلعير بلكل جود فنبقي بل وجو داعنهاري فلا بجتلج الي عله موجودة والبغ يوسلم ان جماء الاجزار باسر بإموجه دمخناج الى العلة علم لا بجوزان يكون علنها خركها ونتشار ذلك عدم كون الحباية واحدا حقيقها وذلك لاندازالوقف أعلى تب ويتبعلي في وكمذاكان المجموع معلولًا وعليَّة وافياز يبست السلسانة الي غير النهابية كان المجموع بتفامه معلولًا وخرئه ومبوط فوق المعلول الاخيرالي اغيرالنها ينه علدٌ لفيجز في سلسلة الممكنيات ان مكون كآماسبن علنة للاحق الى غيرالنهاية فسكون علة المجوع ح جزئها ويومجموع الاجرارالني كل وا عدمنهامعرو وللعلبية والمعلمولية بجيث لأبخرج عنها الاالمعلول البحث فلابدمن الاستنعائة بالبرطين الدال على ابطال الدوروس غمان ما ذكره الشاح في الحاشية مرنوف على امرين الاول ان ميجون للحل وجودا ذلوكم كين له وجود فاأ أيطلب العكة لهوالثاني كون المجوع الاقل جزيرًا للجموع الاكتزاذ لولم مكين المجموع الاقل جزرًا للبجوع الاكتر فمجموع الإجزارسوى المعلول الاخيرعلة للحل وفابح عندلعدم وخول المجموع الافل في الاكثرو الصواسهان لقال لووجارت مكذات صرفة مكون كل منها هائزالعام لذانة فيجوز أنتفارالاعا ديابسرط بابن لابوجدوا حدمثها السلافلا بكيون ننئ منهاموجه وًالان وجه دالمك؛ ت عناج الى علية خارجة غنها قطعًا لإن العابة لوكانت ممكنة لا يجيه امنها وجوب المعلول لجوازا نتفائها ومالم بتبنع المحارعهم المعلول لمنجينق ومن نلك الانحار عدمه في ضمن عام الكل ولائمنينع نيالا لنحومن العدم الاا ذائة است الساسانة منتهبنة لى الواحب ما لذات فافهم فن ل ويخفق ما بالعرص بدون الإلاية لاربب في ان البكن لدكان موحورًا نبغسه ملامرج بإزم تحفَّف ما إلعرض بدون ما بالذات المطلَّقا الخاص فلمن بالعرون بالنياس الي ماميزج وجوده وليس بهناك واحب بيرج وجوده فتخويز وجودا كمكن معينية السهب المومار تجوبز لتحفق الإلعرض اعنى الممكن مدون فابالذات ويؤالله مدميته واعلم المزقال تعبض الإلطفقان على نقدر اسخه الهوعودان في الكانات بلزم الدورا وتحقق موجود ما على نوا النقدر بيو فعد على اسجاد مالان وجور المكنات مو فوون على الايجا وونتم ق انجا وما بتوفق على غفق موج د ما لان النفى ما كمرابو مدكم بوجد و اور دعابيه بإيذ كبس مدوروانعا بإزم الدورلولة فندنه موجو دمعين على موجو دمعين نيوقف عليه لم مايزم مما وكرا فرفتفق ايجا ونتى ينز على وعود موج ومن الموجودات وعلى موجر ومعلين تبوقف على وجود علسة النامة المتقامة عليه فاللازم بواسير لاالدورد نزاما قال المحذق الطوس الالبين مروا لافي اللفظ لان الشي ازا تو فلمذعلي ما يجتاج في وجرد والم تنل ولكه النفئ لائح ن دورًا فان فيل إن طبعية الاسجاد لما كانت طبعية عرفينه مّا عنية فلامحالة تياخره جوده من حبيت مهيذهن جودالمعروض المنعوت نائزا ذاتتياً لامن حبيث خصوص كويذ بذا لائجا د فقط وكذا طبعية الوحو دالامكاني من حيث كوند وجودٌا امكانيا مطلقا يحتلج الى طبعية الايجا دويتا خرعنها كك لا لاعب كونه نزلالوع دانحاص فنقط فلامل للحفه ويسيامنه فيشي من الطرفين فالاحتياج وائر والدورلازم مبن الطبعينتين يقال ان احكام الوحد فالعدومة تدلا ينببت للوحدة الابها يبذفان انضا ف طبعية الانسان بالعلم والجبل لا يوحب التنافض مدم وحزة اوشوع وعدة عدد نير نجلات الفيات ذات شخصينه كزيد شاكا بها فالاحت ياج الدائر مبن الطبعينايين في مدرة المنسر باري نزرن عل**فروس فرواصهامن حيث مينه نفت خلالي فروس الاخرى غيبت كار**غايتها تيكن النهال نه ازا خرت انتيبائه كل فروس فوالإب<sup>ال</sup>ة الن شي مالع بيا دارم حذيل المدجودات البير بواز طريل في مسرعا بيها بالتلاز ولك وشبنت حقيلي احاد الإجاد ولي في من الوجود الم أنبها أينج الإنجادان البدبالبيان لمنكوروا فادارالاختياج ببريطا بعيتب على نواالوجياس تمون فراؤل خواجميت الاشتاجيها فنئي نهتقرا الي فرأيان الاخرى بيزم الدورا يتخيل لاممالة فغامل في ل منهاد لو كانت للمكن ومحده إرز لو كان للمكن ما جذا أي المؤيز ككان فهة الشروا ذاكان كك كحان للمؤنثر موازيته وي اما ان تكون وصفًا نتبوتها وعدمها وظاج إن مدورت المونثر نذ لا يحون ماريَّنفاع شي بل انما يكون لثبوت مفهوم فثنوت 'ولك المفهيم اماان مكيون في الذبين في لأميَّون أسكره المنترية جيلًا غير مطابق للخارج واما ان مكون في الخارج اليدُّما فتكون المؤثرية صفطٌ زائدة وعلى الذات فامُة بها فتكون من المكنان المة اجترابي المؤثر فتكون مبناك مؤشرية اخرى والنكام فيها النكام ففي ل وانجواب ان (لموثرثة أو تعنى ان الموشرية امراصا في تحييل في العظل عنه صدورالا شرعن المؤشر كما في . ما يرا لا شا فا مطالفتها لما في الخارج بميض اندليس بناك شي بازائها بفوم بالمؤنثر في الاعبان سلم الأز الأميت لذم ان بكون الحكوم بإجهلاوا نعايلة م إيل لولم كين لها نبورند مع فطع النطرين فعدوص لحافا العنزل والندن لك فعا نها نا بنية في لفنرل لامرمع فطع النفرعن خصه مس لحا فلا لعقل وأتحاصل إن المه نزيز ينشذ ، اعانباري رضا في نبتيز و بالعقل عن ذات الحراثي أنقل صديدا لانتر عنه فهيء جوزة في الزاح بمنظم الشزاعها و إلاتقد كاون في كون المؤثرية موجودة في الواقع وكون المؤثر وُنزا في ننس الامر فني له والجراب الدة قآواتين انه الانز فى زمان مصول الانزومين الذه وبشرط حصوله فالحصول فى الاول ظرت وفى الثاني عب وشرط والأستحالة في ان يُونْرُ المُوَشْرِ في زمان «معه ول الانتريل شا ن العملة مع معلولها ذلك فا نها "و" فيه رفت المهه ول لكن من فعل ولابها بوفحية حاصل ومالجماية كالثيرا الأطيعال الحصول الحاصل بأبك التا للبرفاليلنا الأنفسيل الحاصل بذلك لتحصيل ولاأستمالة فيه و قد يفير بإنه ان اريا بحال أنصول المبينة الوجودية بين

المؤنز والانزمنناران الثانيرفي عال وجودالانزوان اربإلمعينة الذاننية العقاينة بنيها نختاران الثانيركسين في عال دجود وولا في حال مدمه ولا ملزم ثني من الموزورين ا 3 نا نيرالعلة عال الوجود في مهية المعلول من حيث مي لافي المهيندمن حبيث مي موجودة اومعد ومنذ والمهينة من حبيث بي ليست بنيها ومبين العلية منفارنية ذانتية لز دميزز واماالمهة الموحودة اوالمعدومة فبيءمنا فرةعن وجووالعلة اوعديها ومفارنة لهابجسب الوحود في الوافع فثاتل قى لەرمنهان النائيراما فى المهينة آه فال فى استانداللىسىندلال مبنى على ان الحبل عنده عبارة عن التصبيراعني أتعبل لمؤله: ، فالمهية والوج ولاتصلحان لان تتيكن بها الجعل والالزم كون الانسان انسانًا مثلًا ا و ون الوجودوجودًا بجعل انحاعل وموبط والما لا نقعات اعنى كون المبية موجودة فلا لصابح لان نتعلق بها مجعل لاه امرامتنباري وآمامهيته الالضاف فحالها كحال سائرالمهيات ولذالم أيركره أنتهت لعل المرادان المستذل لمراثيبهم عنى انحبعال بسبيط اذ الجعل لسببيط انما سبغلق نبفس المهينة لا بكون المهينة مهينة مل فبهمان أنجعل عباراة عن لضبيبه الشئ شيئا فالزم على تقدر لِعلن المجعل بالمهينة كون المهينة مهينه ونوام والمجعوليند الذائبية من ان كون الناشر في لفنس لمبهنة مهناه ان لفنس المهنيّه انشرالمجعل ومبي مصدا في لكون المهينة مهينته فان ارا دملبزوم كون الانسان الشانّا مثلان المجعل يتعلق بهزره المهبنة التركيبية فهومم فان الحعل التخلل ببن المعبول والمعبول البياثما بوانحعل المؤلف دون الهبيط وان ارادان نفس مهينذالان ان مثلًا ا ذا كانت مجعولةً مكون كون الانسان ا نسافا ايفرمجولًا لاندك ينعن نفس كمهينة فبلزم المجعولينه الذائنية فهؤسلم والأستحالة فيدا ناالاستحالة في ال تكون المهبند منضرن تم نصبه مهينة بجعل كيامل اياما ونواغير لازم فان المهينة فنبل أتجعل لم تكن مهينة ولامنقررة وبالمجلة المحال انيابي المعيعوليندالذا تبة بجعل مسننا نف واما المجعوليندالذا تيند بعين جعل الدات فليس بجال بل بي واقعة وقد بقررالاستخالة من تبلهم في ندالشق بالداوكان الانسان مثلًانسان بناشر للوقع انشك في كوندانسا فا عندونوع الشك في وجود المؤثر لجوازان مكون الانشائية الانشان معلوًا بالبديمة من دون الاستناوال المؤثر فالابازم من الشك في وجود المؤثر الشك فيها واجيب إن النفين الدائيم فدى السبب لأنجصل الامن السعب ورد بانهم ومهواالى ان العلم بدى السب أذا لم يحن بديهم الانجصل الامن السبب الانرى ان النيل عمد سكا قد محيصل بألاحها س ولما كان أنسانية الانسان بديم إلا يكون واخلاً تحت تلك القاعدة وزيف بإن مراة مم ك اليفين الدائم بذي بسبب مطلقا لاتحصل الامن سبب لالبندطوان مكون مديهها واليفين مالمحسوس لهيس وأثمأ الماصرح بهانج في سربان الشفاروف يهبن لقل كلامه فبهام فلوكان الشانبة الالشان بسبب لوقع الشك في قولها

كل نسان انسان دائما عندالشك في وجود الموثر فتائل في له فيكون الانسان مثلًا آه قال العد بالنسيازي المعاصللحقن الدوانى ذاغيرسلم إذغانيذ مالزم من كون المعدوم مسلوً باعن نفسه ان ليبعد في المبير المعدوم النيا فالان بيهدت ليس الانسان النياناً واجاب عنه الحقق الدواني بانداذا لم كبن الانسان موع والمربيد الإنسان انه الأصدق الموجبة لقيتضى وهر والموضوع فيدمدق السالته ومهوليس الإنسان انسا نًا واعترض عليه معاصره با ن الانسان اذا لم كين موجدُوا كان خ معدوًّا ولاستُ يَنالْلا مَكِون بِيِّ النَّالَالا تَمَامُرُ في العدوما هي يجون بعضها عال لعام انسا فأو بعض آخرليس انسا فاذا، كان ح معد فيزا ولاست يُما صدق . لمدب الامور الله وتبة عن الإنسان بنارًا على انتفا الموصوع فمنشارالاسنة تباه توجه فنع ولي الانسان للانسان العدوم و جوازصوة معلي فوالالدوكعل المحق ماقال المحقق رح ال صدق السالبند لا يتبتين وحدوالموسوع ولااعذباره ولاتفضف ان يجون الموضوع فيهامه مدا قاللعنوان وفردًا له في الواقع بل بصدق بانتفار زُلك الصدق وكسيت يتوهم عاقل اشانوالم مكين الموضوع المعتبر في القضية موجودًا لم لجدن السالبة التي موضوعها معدوم شأكه انوا فرمذا انتقار وجروب فاماان بهيدق لبين تب كاتبا اوريبدي تب كانتب آولا بصدن شي منها والثاني كال لاستلزامة ون تب موجوة امع المدفد فرون معدو كامها وكذا الثالث لاستنازامه النظام النظامة في اللهول وذك مالالبشتبيعلى احدونشار استنتبابيه توسمه ان صدق السالبة لقينانسي ان مكيون العنوان صادفا على فرده وذلك وبم فاقبهم فل ل او في الضاف المهينة الوجود آه قال في الحاشية ولم ني كربينيا السلام المذكور في الاخيال الثاني لاندموقوت على ملاحظة الانضاف بالاسته علال وقايس بني اند بهيذالا منهار بانها " أن حبالاً ا في طلق كعبل عنه الفرنتين ولم يُذكر في الوجود الميُكره بهرنامن كوندامرًا استباريا لان في المنابر النابع النام الوقع من وسيساليان يوجود بحقيقي فائتم الموجودة يأما ألصامتيا والوجو والمدروي مارين ارزنتوري النياران ل الضاف المهية بالوحودا ملاظنبار بالبني على ال صنى الاتهمات الفير منقل بالمفهومة الموع وفي نسوس لها ال الذمن الزللحبيل عنداصحاب أمجعل للؤلف كماسبق ن النفاح وله بهبين مناان الشرائح ول مندم، والانضاف الوافعي بين المهيته والوجود مع قطع النارس اعامه أوالدمين وملا خطنة فقولا فأسبق الذبوز إاا إعنها أه ان الأو بال مفهوم الانصاف من حيث المويية من المهيات سافظ عن ورجة الاعتمار بينه الدلايعان بأن المال الاملا غيالفريقين فلانجفى سفا فتداؤهال الانقعات على نبإا تتقدير عال البهاري الآخر بإرافه فزان الانتهاب الحبل لببيد ففس مهبتة مجعولة كالمهبأت الأفروعة إنسجاب ببل للمؤان لبيس نفس الااندا وزنز بدرازس انسأ

المجعول الذافه بالوعود كمافى سأكرالمهيأت عنديم وان ارادان مفهوم الانضاف لامن حيث اندرا لعطة لهيس شعلق الجعال لمولان بالرعلي ازعيدهم ان تنعلق الجعل للمولف ميوالالقعاف من حيث الدمفهوم غير تنقل فلا يجفى مخا ما ۱۰: ن ن ان تعلق انحبل المولف لا بيسح ان يجون معنى غيرستقل بالمفهومية موجودا في حصوص لحاظ الذمن و واهذ إرد دسيج ُذلك لا وجرنسة وطرعن درجة الاعنبار في مطلق الحبيل عندالفريفين فتا مل ولاتنفل في ل إيوامجاب إن الناشير وقال في الحاشية بنيارًا على أنجعل له بسبط واما الفائلون بأنجعل المؤلف فيغولون ان ما تقتضيبالحبعل يه ان بكيون المعبول الرّامينيا دون المحبول الهج ما ينعلق به البعل اعنى الا فضاف ونزا بأختيار شق ثا لمثالثتهت انت أنكم إن الجواب الذي ذكره منها على المبعل المبعيط في فاينة الومن وانسني فتر فا ناسلن ان التهاثير في نفس المهيئة لكن نفس لمهية معساق لمحلها على نفسها وحل وانبائتها عليها فكما يلزم من عدم المؤثرا وعدم التاخير مسهينة نفس الانسان كأسه يزم منه عدم كون الانسان انسانا والابصدق عين عدم المؤنزا وعدم التانيزالسنهام لليمسية نفنول! مذيان الغضبنة القائمة الامنيان انساق ميولعا، قطعًا ضرورته ان صدق الموجبة بسيناعي نقررالموضوع ووجر؟ ولمالزمهن عدم المؤثرا وعدم التاثير عام كون الانسان انسا تالزم من جو والمؤثرا والتاثير كون الانسان انسانًا الهذا فالحق في الجواب ان سكب لنني عن نفشه المالسنفيل اذا كان النثي موجودًا واماحين عدمه فالموجبات باملم كازبة والسوالب برمنهإصا دقة فعذ بعدم المؤثراوعهم الثاثير مكيون الانسان معاردٌ ما فيكون مساوٌ باعن نعششه مكو<sup>ن</sup> الساابندانها ملة الانسان بيس السان صارفة فاذا وجدبا بجادا بجامل سارا نشانا فاش العبل موننس الانسان الذي ومصداق القضية الفائلة الانسان انسان ولابلهم المجعولية الذائنية استحيلة فان استحيل مواني بجون النئى نفسه ا دُوانيامن واننياته بعد تفرّر ولك الشيّ ولايتعيل ان نتيعلق اسجول بنغ التفررالذي مومقه ا تنبوت الننئ كنفسه وتنبوت ذانيا منزفا نزائجعل بالذات مبي كفس لهبيّد لاكونها مهينه ولاكونهاموج وذووا يلزم من كوك المهبة بمعولة ومبودن مكيون كون المبهة. مهية محبولة مجبن عبل مصداقها لمذى بونفش المهية غير تتميل ومأذكره من الجواب من تسبل لفائلين بالمجعل المؤلف بأختبارالشق الثالث فحاصلة ان الزائجعل في الانسان مثلاً بومدراق تولناولانسان موجو دولس انزه بالذات الانسان وصره ولا وجوده مل انفيات مبيئه بالوجود و بهوو ان كان امرًا عقليا اغتبارًا لكندس الاغتبارات المطالفة للواقع فيجب استناويا الىسب وراساعتها رالعنقل انايان ونفس سدب المهيذ فبجيبان مكون المحبول وسي نفسل لمهرتيه امراعبنايا وان لم مكين المجعول البيدافني الوجور والانتمات امرًا عيناً وبذا اقتدار لصاحب الافق المبين حيث قال والالموصوفية بالوجر دفعي وال كانت

امرًا عنبارًا إكنهامن الاعتبارات الحقيقية الوالعبنه في فن الام فيجيب استهنا ولا الى علة وإيراعنيا النفل بهي نف عاعل المهنة ولافتهم فيهامف وخ غيرعا مُد**الم بحن مؤوناك** من فبل ان الموصوفية المرزبة على أعبل بمي ادا 'ف ارتبإطالمهية والوجووة يتحيل ان ملجة المنفقا الي عاعلها بالقصارا وامرت ملحوظةً بمابي رابطة مبينها فان اعتبرت باسي مفهوم المركبين الإلاد ننباط مل كانت المرّام علنولًا بنفسه مبائن الذات لهاني التغفل وازون شأكلة باشأكلنة حجلة المهيات من جيته الاستناوالي جامل على على النها أنتهى وقدعوفت فياسبن ان النزاع بين اسحال البيط واصحاب كيمبل المؤلف منى على أشلافهم فى امرالو حود فعان كان الوجروعبار ذعنْ بي ريسه وزؤلذات ولمركبين الوجو<sup>ر</sup> عارضا للمهية في نفس الامرمام بحن بين المهنية والوجود خلط في الوافع مع قطع النفاعن الماخطة الذمن وانذباره وانهافي نفنس الامرنفس لمهينه كيون معنى حعل لمهنية موجودة حجل مصدان الوحو والذي مونفس المهدينة فنعاين الفاول بالجعال ببيطوان كان الوحود الدّاعلى للمهنيث عارضًا لها في لفن الامركان ببن المهيئه والوحودارنساط في لفالل مر ولي بحين مصدان الموجود نبزنف المهينة بل النساف المهينة بالوجود وعروهن الوجود لها في نف الامرفيكون منى جول المهية موجروزةُ حِعلهِ المعروضنة للوهر ومنصفة مهر ومكبون الثما مجعل *علط ا*لمهينية ما لوجرو في نفس الا دفيلعا الفيقل بالجعل المركب وبالجلة الزانجعل على تقديرالغول بالجعل للركب الخلط الوافتي الذي ببن المبينه والوحو والذي مبو زائد علبها عارص لهيا ونفس المهينه والوجو والعارض لها ثابعان للنبلط الواقعي وصها دران عن انحاسل بالترمن و ليس ضمنه أنتزاع الوجوعن المهينة انترافا وتوالحإعل عندالمشائبنة الفائلين بالبعل المؤلف ازيع مكون مأشار أنتزاع الدحودنفس المهيذ ملاامرزا مُعليها فلا كأنبهم الفول مأجعل المؤلف لان فنداسنزاع الوج وعن المبينة مفهوم ديني لابصلح ان مكيون مهام يوعاصل في الذلبن الزافا د قا محامل في الواثغ الا به بني ان مصداِقها ونشأم أنشزاعها الثرا فاونذو بي نفن المهينه بلاا هرزا مُرعليها فيكون اشا فاوهٔ الحاعل عندالمشا ئبندا بفرنفس لم يندو مترا مو الفنول بالجعل البسبط وبهبأ فطهران قوله في الحاسشينة ان ما ثفينه مبد الجعل آدة خبيف مبالان ما نفسفنه بدانجعل ملي تفديرالقول بالجيعل لمؤلف بروكون المجبول والمعبول البيركان المتحققين في لفيرل لامرح فرطع المنظرين ملاحظة الذهن واعتنباره لاما زعم الشارح من ان المحيعل لمؤلف لالبقيتف كوين المجيول البيدامرًا عبينيا والفول بالتجعل المؤلف لانقفني كون متعلى المعلى العنى الانصاف امرًا عينيا منى على تؤيم النات المبل عنديم إنا بي السنبذ بين المجعول والمجهول البياعلى انها مرَاثُه لمخارطينة (حاربها ما لآخر مع انك فارعوفت، ان المعنى الغبراسنة على الموحور في فصوص ملاخظة الذمن لاتيكن ان مكون اشرائح على عندتهم لب انزائح جل عندتهم بوالانتماف الووتغي ببن المهيند و

والوجه ومتغفطع النظرعن الننسورالذمين وملاحظة فنمعلى انوكرفى ايحاسنينة لايجون بذاجواما ماغننيارشن فالهث مل ميواجار التاتل راجع الى اغتيار الشق الاول فافهم فني لله وفرقة ينكرون الغاية أمامهم ان بعض الاقديب كانبا وفلس و استنساعه لاستكرون الفاعل كتنهمز عول اللم كالجزئية الحائنة في عالم الطبعية كائنة لالغاية بل تضرورا لما وة واستندلوا عله لوج ومنهاان لطبعة كيث لغقل نغرص مع اندليس لهار ديته ومنهاان القنثوبهات الزوايد والموت ليست تفضوقا للطبعية بل انمايي مصرورة الما و فاللطوفا نا نعلم النكاس لصرورة الماوة فال أنس الارتجرت فوصل النحارالي الجوالبار ذولها بروصار مائه الفتهلا فبنزل ضرورة فانفق ان لقع في مصالح فيفن ان المطرمفندو و تسلك المصليخة وكدير كك بن انتام و مضرورة الما و فه و منها انه ان كان نعل الطبعية لغرص فذلك الغرس اما لغرض أغرفها زم اسما ولا فقارعبل لطبعيندمث ببالالغا ينضيجوزولك في كل الافعال ومنها ان الطبعينية الواعدة تفعل فعالاً ممثلفة كالحرارة فانها تنحل النتمع وتغقدا لملح وتسبوروحوا لقصار وتبييض وحيا لثوب واجبيهاعن الاول بإشابيس اذاعدت الطبعينذ المروبنة وحبب ان مكبون الفعل الصادرعنها غيرمنوحها لى غانيزنا ن الروبنة لا تتبعل الفحل ` داغا بنه مل بميز فعلاعن فعل وبعيبذ للونوع تثريجون ككل واعدمن تلك الافعال غاينة مضوصة ويكون تادى ولك الفعل اقبيها لذالة كآمب الزحني لو فدرورم اختلاف الدواعي كان فعل واحدعن النفس من غيررونيه و ذلك لا شالارب ان للصناعات غايات والصناعة افداصارت ملكة لم يختج في استعالها الى الرونة بل الروية تضير فانغة عن ذلك مشل ان الحائز الما يراذ نفكر في حيث حرف بينبائه في صناعته والفوة النه نسانيندا ذا حركمت عضواً طا برًا فانما تحرك بورسطة تحريب الونز مع انه لا شعور لهما بذلك وعن الثاني بإن العنساوني يذه الكائنات تارة لعدم كما لا ننها ونارة لحصول زبادات خارجة عن لمجرى بطبعى ولبيس من شرطكون الطبيبة منوجهزة الى عابتة ان نكون واصلة: اليها والمون والذبول كل ذلك فعنو الطبعيذعن البلوغ الى المفايز المفصودة واما فظام الذبول فلهسبيان احديها بالارت وسبى الحرارة والآخر بالعرث وبرى العلبعينه ولئل منهاعاته فالحرارة غاينها تحليل الرطونة فلنسوف المادة اليه على النطام والطبعينه التي في البرك غابينها حفظ البدن مأاكمن بإمدا دويدا مرا ووككن كل ثان من المدو فانه يقع من المدوالاول اقتل كماعهم في علمهم من فيكون لفضان ذلك الامراد سبها بالفرض لنظام الذبول وأنحليل سبيًا له ما لذات فعل كل منهامنو حرالي فابدو المنقل ان كل هال طبعيّة كيب ان مكون فائيّه للطبيعية بل لقول ان كل طبعيّة فانباليفعل فعلها لغائية لهاوا ما فعل غيرنقد لا مكون لغاية لها والموت وان لم نكن غاية نافعة بالقياس الى مدن بيد نظافه وغاية بالقياس الى لظام النكل واماالز بإدات فبمى كائنة لغابذ فان الماوة اذا نضلت حركت الطبعية نضلها الى الصورة التي لنتخفها ولأ

ن فعل تطبعية فيها لغاية وما خالوا في العار فغير سلم بل إمه حرب هيه قرب استمس و بدريا و موسعب آنهي لنظاما ولدُغايات اكثريَّة في الطبعية وعن الثالث انه لا يلزم ان نحون تحل غايَّة غايْة بل يحون الغايَّة المحدَّة بيَّة مفعدورة لذا تهادما ئزالاست ماراقيصد بهاولاملين ان يقال لما موالمقصو و نزالة انه لم فند، يؤاولة لاقيال لم الله بت الخبر والمهوة ولم برست عن الشروالا لم وعن الرابع مإن الفذة المبرقية لها فاية واحدة ربي ارالة المحترق الي شاكلة جوبيرا وامالعقد فمن اللوازم الخارجنيروالنوالع الضرورنير فان اليصول الى لك الذاية في بجعن الجوامير بو إسطار أعل في معضيا بواسطة العفدوالغاية الذاتية واحدة قال الشابية في الباشة المل انتاريم للغاينة في على الزم الفاعل لوجودالعالم كلهُ ميوالواحب نغالي الموصوت بالفاءليز الة انتفاكيون لفعار غايزه فردن فانهام تمنذ للفا وبي كالمه فيير سيأنه وان كان فعله لالبخلواعن الفوائد والمرسمالح الكثيرة الشي مرجعها الى أدفام ازما لم ونوا الوالمنة أ عنالم تقبين تهنت انت تعلماني مسائ كيهم شاخ مرازيم فدصروان الاحرا كمائة في مالم طبيبة أنا بي منسرورة الماوة نقدا ولدرا . فما يوم لاوائسكروان كركيان ملكاللام ووافعنه لحصالة وعائدة هجل كاروم على مولمنها بيان الخرابين منى فتها من الأفرط فورا بيان وابهاا احا الغاينة وعلمنابين نصح ف المانيقنفيد لصدرالعاول ولوكات نبيذ المعاول الي بعلة المحاثية وأثن الدريدة والتناع كوان المري لرحبا وأكث غانية الايجا بحثوا فالمخل في المواجب سمانة لانة نام في إنها علية وارتيسَلي في إنها علية الن المان ال فى الفاعلية وكلا يجون فلا ملا العلاميكون لفعله غير في التراسية بالركا التراسات المراسات المرا لفعلى فالدغور الذلابكن النامية شروع ومااليه بحالة وعلى تقديركم منناه ما الايتبر والكام فيام وغاية واعينه العابية وبكذاهني نيتهي الي نفاتة مبي علين والذ فذا لذ فالذ أنعالي عالية للبيئ كما انها فاعلة له وبنبا إطهران الننول بإن لهين لفعله غرض خانيزوان فعلدلغالى ليس معلل بهما المرومة لفى التعليل بالبوغية رؤا للزمنسرور ذان الواسب تعالى يجب ان يكون تأمّاني المفاعلية ولا ملزم مندنفي الغاية والغرس عن فعارتها لي مطانًّا بل ما ونعالي نبرفام الجيرمانة غالبيز وغرض فى الاسجاد ولا بينوسم ان العانة الغائبيزي مالقيضني فاعلنه الفاعل في بيدان كيون غير فرات الفاعل اذالمراد بالاقتضارالمعنى الأعمراعني مطلق عام الانلائك لامعنا والمنسأ دروائحاصل ان الفاعالا ييب ان يكون غيه زان الفاعل ذا لمراد بالافتفار المعنى الاعمام في طلق عدم الانفكاك لامعناه المناب دواسحاسل ال الفاصل لليجيب ال مكون غير الغايز مل الفائل والثاينة فديكون واسدا فالمراونبشي الثاينة عن فعله تعالى يوه للكون فيرننس والثروقد يض أنتي في التعليق إنه على نوا المعنى تبيت قال وتوان ونسانا عوف الكهال لاي بإه الواحب لوجو وبالذات ثم كان يُطنهم الامورالتي بعبي ه ملي شالرجني يحون الاموريلي ما بنه النطام لكان عرضه

بالحقيقذ واحبيه الوعرو نبابنا الذي زوا ككمال فالزي كان واحب الوحود ندانة موالعاعل فهوالبغزا لغانة والنقرض أنبنى قى لى والحق ان الاستنبارة وبهنا مُك يُداسب الاول مُسبب من قال ان وجو والعالم انحابهو بالاتفاق وقدعونت طاله والطالبوالثاني مذمهمه بيهن انكران مكيون للبخيت والاتفاق مني وزعم ان المربيكي ان مكون ما وسيَّه الى المسلمد به ساديًّا اوا فلي وأواكه الان مهر. جاما ان مليون من شامذان ميتا دي الي مسلمه اولا بكون على الا ول كان واجب الثاوي البيرة كون صول المواول منه دائمًا او العلول يمن خانفهون علنة الثامنهٔ فلائيكون ذلكه ما له تا دى اتفا قياوعلي الفاتى ميوئينيغ الشادى اليه فلا مكون الثادى اتفا فيها اينوالا شان الاتناقى ان بكون مكن النا دى البودة برح كي أشينع في طبعيات الشفاع مبرم تحبّه لقزير بإ اثاا ذا وجبه ناللحاق استسبابا معلومةً امْنْغِ ان سَرَكِي ونطله بالماعلَا هجوولةُ من النجية فان من حفر بيرًا وعنزهلي كشروني الإله لشاق ان البخيث السعبد لحفه وان انزلق رجار جني انكه بجزاء البان البغيث الشقي لحقه وليسر بألك فان كل من تجضر الدفين سيبه ومن سيل على زلن في شفير بلية يدميله (زك) في البيرولية ولون لماخرج فلان الى السوق ليفعد في وكامذراى غربيما لؤفطة وبحفها آغا قاولبين كذلك فالأكل من توجهالي مكان وفيه عزيمه ولهرصن بصرفيا شربياه و لبيس نفائل ان لفغول لم) كانت الغانيز في خروه برغير فيره العانية وبها ان لائبيون الخروج الى السوف سببا حذينها للغلفر إلغريم لانا نفول يجروان مكون لفعل واحد عليات فتى البراك والا فعال كك مكن لبيرض ان بجعل انتعل لذلك الفعل احدى ألك إلغا بإين غايز فيبعطل الأخريوصفه لا في نفس الامرلانديس الحجاب غاية البيس اوكان مزاالا منان شاءً إم بقام الغير سيناك كان وصوائر البيرغاية لا ولمبنى الانفاق ان يجياوعن الاول فبيولون ان الاسباب منها بسبطة ومنها مركبنداما السبيطة فمعلولا نهامه باوائما والانكان معهامن فبد زائذ يجون العلنة ذلك المجرع فتكون العلنة مركبته لالسبيطة والماكمة يذفان كان اختماع اخزائها وائما كان مصول علوم دائماوان كان أكثر بإكان معموله أكثر بإوكك القول في النساوى والأقلي فأحتلات احوال المعاولات في المروام و الاكترنية والنشادي والافلانة لأضلاف احوال اخباع اجزا إلعلمة في ذكك اذاعرفت نبأختول اسنوان كان كلمالا بمبنه ني تقتى ابعاة جزَّامن العلة في الفلا مرككة يُرجأ كان انجز المحميل الوجودي نشيهًا واصدا فيصادث الانزلام الة واما سائز الاموالستية وفهى عائدة الى زوال المانت وتخفق الشيطوعة ول القابل ثم إن كان انضا مهائرا لقيد د مع المرات الما الفايات وائمًا قبل الصعدور المعلول من العلة واتم والكان الانفهام أكثر لوجل ولك الصدولاكر بإدكك في النساوي والأفلى فان قبل ذكك الاجتماع ان كان واجبا كان لمعلول دائم الوجودوان

عكنا لابدس أسنناه والى الواحب فبيدوم بدوام الواحب فبيدوم العلول لدوا مدفقول معها ومات لاسباب متعلقة بالحركة الدوريته والقمالات الكواكب فيجزران نيتلف حال الاجماع والافتران سبب اختلافها كما في سائرالوادث والرجمة المذكورة فجوابها ان الغاية قديرا دبها مانيني اليالشي كيف كان و قديرا ديا بكون مقصودًا فالاسباب الانفاقية غايات بالمعنى الاول ولسيت بعًا بات بالمعنى النّاني والقول بإن الغابية لانصيرغابة الوضع غيرسهم الانترى ان الوضع والمحبل تعبل تعبنيها أكثر إو مبضها اللها فا ذا كان اخالات المعل ما نيخناف برحكم الأفليَّد والأكثريَّة فيجزان نيخلف برائحكم في كونرا تفاق وغيرا تفاقي المذسب النالث ۱ ن سن الانتيام الانتجون منوفعًا ومنترقبا بالقياس الي نتي لكونه غيروا حبب الحصول معدوان محان وا حبب ل بالفنياس اليسيانه فيقال لهُ بالقنياس الى ُ دلك الشِّيّ انه كائن بالبحث والأنفاق وتسفيديا ن كل ميب لا بدايرن سبب فاما ان يكون حصوله من سعبيه دائما اواكثر با اوعلى النشا وي اوعلى الاقل فان كان على الرحبوبن الاولىين فهوليس بإنفا في الالدايم فطأ سروا فاالا كنزي فبروالذي بثير فقف است يجيل بهينه على ام فه من تخلف ولك الام يتخلف عنه حصول المعلول وعند حصوله تحييس المعلول لا تتناع تفاين المعلول من ماية وفنامنه فالأكثرى اليفودائم مع وجوفا كمك لامورو إسسبب الدى لايتيادى ولى السبب لادائها ولاأكثر مايرواسه بدب الالفاقي فان من الامورا مكون على الذيا وي كفعو در ميرو فيإمثه ومنها ما يكون النفا فيا كوجود يستنه: إن بع للإنسان ومها قدئيجونان بإعذبا راواجبين فان نشانًا لواحاط بالكل حتى لم بينيذعن علمة ثني لم مكين شي عنايسوم وا بالأنفاق بل كان كليا واجبافان الامدالموجردة بالأنفاق انما تكوبن بالانفاق بالتياس الى من لا يلم إبابها والمالقياس الى من معيم اسسابها الميكين شي من الموجودات الفاتياكما الواعتبرالانسان ملى كنزى زبالفهاس الى الاسباب التى سافت العاشرالى الكنز بإلا تفاق وآما بالقياس الى علم منذ لغالىء وعبل والاسب باب المكتنفة لبين بالأنفاق مل بالوجوب ثم ان البغت والاتفاق انماينهان الى ما كان من شاندان بجون سبام وديا البيدولكن لأبكدن دائما ولااكثريأ وآمالا بيجون موديا الهيدلم لفيل فبهتدب انفاقي مثل فنعه وزيد عندكسه ويشالثمس فلايقال فنهدوز بيسبب انفافى تحدوف المنشس فانهم ففي لدانها كأنتدبا بخت والانفاق املم إن الأنفاق اعم من البخت وكا بنم لا يفولون النجت الإلما يؤوى الي تأي بيوتد مير و يكون سبرئه من وي افعة بالنطاخ واما امبتًه طبيبة كالسودالذي بيني فيجبل بضف في المسجدولف هدفي الكنيف فذلك لاسيئ تتبابل كائنامن للقارانف دواما لكان عدونة من معادمات اسباب طبعية وارا دية فاعاليه ي بنا بالقياس الي السدب الارا وي واما بالتياس

الى السعب الطبعي فَلَا والفرق بين روارة البحث وسورالتار بيران روارة البخت ميوان مكون اسعب في اكترالا غيرموداني غابنه ندمومنه ونكن في حق صاحبه ليودي الي ذلك وسورالان ببيرميوان بيجون بسبب في اكثرالامرمو دياالي غابته إمدورنة وانتى الميمون ميوالذى فدنكر رحصول اسأب منغدة عند حصولة الشئى المثيم مبوالذي مكر رحصول سآبي مشقية عندحصول فيبنشعرمن حنورالاول عووما عنبية تمكررومن الخيرومن مضورا لثاني تحدما عتبهمن المنشه تنظه إلفرق مهن البخت والانفاق وردارة البخت وسورا لتدبيرو المهمون والمنثموم فثي لء وسي مانتيو تف علبه الشروع على وحالبصبير فوالحاملة اعلمانهم فالوا المقدمة ما بنوقف على لنشروع في النعلم ومنسرو بإمبعرفة حده اور ته يوالتضديق بوصوعه وغايبة واور وعليه بالخق قف الشروع على بذه الامورمم لب يحتبي نضورالعلم بدجها تو التنصدين بغائدة ما واحبيب بإن المرا دينوقف الشروع على نده الامورنوقف الشروع على وحراليبهم أه الكاملية وا وروعا ليلعلامنة الفتازا في بإن تفنيه إلىنشرع بالبصيرة الكاملة غيرمفيد لان مرانب لبصيرة غيرمضوطة وكالتراكا غير صور في الامورانتكذ: فلا كيون شي منها ما منين الشرع برونه على وجالب بيرة الحاملة ولامجه وعرابل الفدرالوام انما بيوالتصديوحها والتصدين لفائدة ما واحاب عنه السبدالحفق قدما ن لبين لمفصدو حصر للفاينة في الامور المذكورة ولاحسرالهميرة فىمرتبة مغيئة حتى مرجليهم كالوروا ذلابريان لهم على الخصار للفذمنذ فى الاسورالثلثة او الاربنة فمن طلح على غامس بوحب مرتبة من مراتت بسبيرة فلدان مبعده من المقدمات ولذا ذكر البعض في المقدمة الرئوس لننا نيذبل للفصووس تعرفب المفدمند وتصربا في الامورا أثباثية اوالاربيثه وبيان كون تلك الامورموجية للبعيهزة نوحية ما ذكرفى اوائل كشك لمنطق من الامورا شكشة اوالارلعة وعنون مالمتقدمة ومرجع ذلك ان الاموم الثلث إوالارمعت المنكورة لما كانت موجبة فلبصيب رة كل وا عدمنهما لمرتنب لا تخصيل الابهها. مرة موفو قا عليب فلذا وكرتلك الامورسف ا وائل الكنسيه و الحاصل ان الموروثنهسهم مأ ذكروه سف سبيا ن لنوفقن على إلا مورا لثلث والاربعة يحصر المفرسندفيب وسن تسسريفهم عابنز ففف عليسه استرقي العلم عله وحب البعب بنرة ب الاستنباز تحبيث لولا بإلا متنتي مصولهم) مع ان -سيرة امرلا تحصيب لالانتها النتوقف على وح<sup>وا</sup> نبعيية وعليها ان بتوقف عليمها في انجلة بان يكون لحدمن عدو دبا ذيلك الاموركك وله ينقفهم بخا وكروامن الوحوه المحصريل توجيه ابرا ذنك الامور في اوائل ألكنب فان وعد خامس فلك النيمنهم البيرا و نوا ما قال تعين الإعلام قدان الضبط غيروا حب فانه على قصد المصنفيين فن قصد البعبية وْعلى عد حبل المقدمنه على

نزا كعدومن فضالبصية وعلى صآخر معبل لمقدمة على ذلك لحدولا احد بزواد ونيقض فأفهم فق ل اعتى نضا بوحباآ ولامدللشاع فيعلمها ال تنصوره لوجها والائكان طالباللمورول لمطلق ومومحال وان لبيدت نغايزا مرنيته عليه بواركان ذلك النصدين عازمًا اوغير جإزم مطالبّا اوغيرمطابن فان الأدالشروع على وحباله مبيرة فلابين تصوره برتعدلان من تضوره بهذا الوحيفة ووعن على سأكدا جالا يجيفنان بجلم سنفاهند وعلم ان كل منكة مندلها يفل في تلك الحاصة فيفدرا والوروسة عليه كمة ال يعلم إنها مندفارة "ماسة وال ليهاف مموضوغه وغابية اماالاول فان تمائز العلوم انما مرونتهائز الموجنوعات فلدام لعلم وصوع العلم لانبمنر العام اللاجية عنده مزيبا ننبا زولا بكيون ليصيرة في طلب اما الن في فلانه لولم بعلم النائية المقله ووقد من العلم ينجون سعيه في فلامه عبناوا مهدفيه لغواو ببنا يظهر افي كلام الشاح من السابلة فانهم فل ل والاسقدمنة الكناسيام وقال العلامة النفتا زاني في المطول يقال مقدمة العلم لما يتوقف عليه سالمه كمعرفة عده وموصوعه وغاييته ومقدمته الكناب لطائفة من الحلام فذرت امام المفصود للاثنباط لهاب وانتفاع بها فيبسوا رتو نف عليها ام لاو احدم فرتي أجعف ببين مقدمته العلم ومغددته الكياب أسكل عليهم امران اشاجوا في انفضى عنها الى الكاهف الصربيا بهان توقعته أثريثا ف*ى مسائل بعلم على ما وَكر في يذه والمقدمة والثأ في لما وَكر في تبعن الكشب*من ان المرقد منه في بهإن م<sup>والعا</sup> ولفرنس منه وموصنوعه رنعامنهمان ندامعين المقدمنة واكلار ولعل الفرق مبنزيا ان مقدمة الآياب الما رُنيز من الكلام الني قد<u>م اما م</u>م المقصعود **قلا بصدت لنعرله بن**ا مقدمة الكتا ب على المرافيذم والق<sup>د م</sup>ل ؛ الارتباط والأنتفاع والتمايية العلم معان مخصوصنه نعم بيجوز استنهال مقدميته الكنّاب على مفدينه العلم ووجبه اندفاع الاشكاليين بالطرف الماكة ان المقدمة المذكورة منادمة الكياب ولا يجب ان يكون مدلولها مو أو فاعله للشفرع مل جوز ناخير با فاندن الابراد الاول والغلر*ت بيان المعاني والمظرو*ت الإلفاظ فاند فع الثاني والماليحكات الذي الثاح داالزيني المناه عن الانسكاليين فهوانهم قالوا في وفع الايرا والاول ان المرا والشروع على متير البيدية أن ان الشريع بالرجوية في ىل **مازىدىما ذكر فى اوائل لكنشب وبانقص منه فال**لصمة فئ على الامه يالمذكوري اندىئي فقف مليها المشروع على وحم البعي عليها الاان يقال المراد توفف الشروع على نوعه سيك يسل في شمن اى فردِ كان اوالم إد نوفع ما من حدودا لبصيرة ولارب ان الحدالحاصل بالاربعة مثلًا لأجيسل بغيريا من الثابية اوالا<sup>شغ</sup>ين اوالواعدو في من الايرادا لثانى ان فى تجريد بنه والمعنى ان فهره مته منه جروعنها زره ا فنائية وسيتنبط منها اوليّه اللهنما من اى ونست المندمزني كذافلا يلزم فلرفيزالفئي لنفسدوا عنرص عليالسه يالمحقق فندفى واستسبه بوجوه منولمان اختراع منقابتنه

الكياب اصطلاح عديد لانفل عليهن كلامهم ولا مومفهوم ن اطلاقاتهم واحاب عندا لفاصل البزوي بإن ف الفائن تضريحا بأركك حبيث قال المقدمنزي الجاءنة التي تغذم الحبيش من فذم مجيف نقدم وقدر استنعيرت لاول كل شي نقيل منقدمة العلم ومفدمة الكيّاب ومنقدمة اكلام و ذبيرانه لا بإزم من اطلاق المفدمة على أوكرا ن مكون المفارمنذ موصفوعة لمعنبين كمازعمه لعلامته انفتازاني تعمانيهم من كلامهم اطلاق المفارمة على السين بالكمسيرو المبدين بالفنخ فالحق ما قال بعض الاسلام ان الفقع ما ذكروا الامعنى واحدًا مبوالذي سل ومقدمة العلم ويج الأار ثغم توسعوا واطلقواعلى مدركاتها فانداالفوما نبنو ذنب عليها الشررع نفم لماارا د واالافادة وكان لايكن الابالالقا الدالة عليه نوسعوا واطلفواعلى ما بدل على لك المدركات لانها الجزما بنوفف عليها الشروع عندالا قارة وفابوا "للك»الالفانط ومعانيها على الإلفاظ الدالة على المقا صدا والمعانى المدلولة لها وعلى بْداصح الغلرفيَّة فانهم اما ووا ان الالفاظ الدالة عليها اوالمعافي المدلولة لها في تلك المعاني او الادرا كان ونيا القدر من الإطلاق سلم واما اتن للقامية عنديهم بنيان ما ينوقف علبالشروع مطلقًا الوعلى وحدالبصيه ولالانتو فف عليه لاعلى مرلولانها ولاعلى اورا كانتياكما لفصح عنه كلام العلامنة النفتازاني في شي التنمسية فلين في كلام ولقوم لاا شارة ولاصريِّعا فالام الاول المرحب لاختراع مفدمنة الكمائبة فطواما لامراكا فرفراب ان المرادما يتوقف على لينشروع على وجدالبصيرة وما قال ان الامراليب بيرة غيرضيوط فقاعرفت جوابه من الذلا بحسب الضيط بل الامرفيم محول الى فضد المصنفين ع منها ان مالدار تباط ما لمقاصدو نفع فيها يجب تقديميه عليها اوالوفف عليها الشروع في المسائل امداة اوبصيرة في الشروع ومجروا لارتباط وانسف انماب مناعي كونه فدكولات المفاصد لانفدميه عليها وان اعتبرالنوقف اوالبصيرة برج مفدية الكناب الى مقدمة العلم ومنها من حول الامورا لثلاثية في المطول مفدمة العلم وصبح في شرح المسالة الشمسية بانبالهيت مقدمة العلم بلبي مقدمة ألك ب ونفي توقف النشرج في العلم على مزره الامور في لانتيب حنده الامقارمنذ الكنا مبافيتاج الى التكلف في قولهم المقارمة في عدالعلم وغايند وموصفوعه كماليختاج البيهن افسبت مقدمنذالعلم فقط واجاب عندالمحقن الدوافي مإن منفدمنه العلم عبارة لحن اوراك المبين الملفتح ومفدمنذا لكتاب عبارة عن البين بالكسروالعلامنة النفتازاني اتمانفي تونعف الشروع على ينه والامورمن حيث انها مبنيات إلكه وكدنها مغدمنه انعكم انما هي من جيزا نها ادا كات لمبيئا نها والحاصل ايْجعل في سترح الرسالة بهاين الامورالثلاثة مقدمنذالكتاب لاا دراكاتها وعبل في المطول اوراك بينا يتهام قدمنة العلم وانت تعلم إن مقدمة العلم لوفتيت عن العلامنذ اننفنازان كما يظهرمن كلامه في المطول فلابدوان مكيون مغائرًا بإلذات انفاه تدالكاب لاز فسرمقات

العلم في المطول بالنيز قف علبالشروع في العلم و اغذالتوقف بالمعنى أعقبقي كما يظهر من عبارة المطول وعن لرد **في طرح الرسالة على من مسرالمقدمنة بها يُزوقف عليه المضروع آؤ لو كان المتوفف عناره معنى آخرسوى ما ميوا لمنهور** فلاوح للايداد علبيهكما لانخيفي وفسيرمفارمنة الكثباب بطائفة من المكلام وحجلها عبارة عن الامورالمذكورة ولفني توقف الشروع عليها واليفزعها رة المطول ومي قولها لثاني ما ونع الى فوله زعَّا منهم إن يُلامِي المفذمة أه يدل سربَّج على ان مقدمة الكتاب غيريثني مهائن لمقدمة العلم فلامعني للفرق مبنيها بالمبيين والمسبين على رائدا ذيلزم بيران بيجون ما بينبير مقدمة الكتاب موقد فاعليه للشروع وللس كك وبالجائة مقدمنذ الكناب عنده امراً خروله: ب تفدمنه لعلمه عبارة عن مبينها وبزاما قال مبصن اللام قد ان الفرق بين المقدمة بين بالوجه الذي وكره المحقق الدواني غير تسويح فانه بلزم مندان مكيون مينيات مقدمة الكتاب مانيوقف عليالنشر وع مطلقًا اوعلى وجدالبسيرة والذي بجع العلامندا للفتازاني على احتراع مقدمنة الكتماب ان المذكورات ممالا بصح توقف اشروع المعتبر في مقدمند إصلم عليه فلانتخزان مكيون منفدمينه ألكتاب عرزه امرًا لا مكيون المهيين سبرمانينو قعف علبالسنشروع فالفرق مكون ا ومالكهين مقدمنذالعلم المبيين مقدمة اكتباب غيرمضى لمرويكن ان يجامياعن الاول بإن المراد بالتوقف ليس ببولة وخف المحتيقي بل المأويه الامراصح لدنول الفاروبيوسجة فطعًا واجاب إسبدا لمحفق فدعن الإبرادا لنّاني بإن الكناسية و ما يذكر فنبيرمن للقدمنة ان كان عهارة عن الالفاظ المعذبة الدالة على المحاني المخصوصة فالإنسكال في قواهم المفدمة في حا العلم والغرهن منه وموصوعه لان مضاه كون العبارات في ببإن الهاني المذكورة وكذا في فولهم أكأنيا ب الفياني في علم كذا والوابه كذا وفصوله في كذاوك إفمقد منذا لكتاسبالتي يئ خررمنه عبارة عن الالفاظ وانما أسننفشت كك الانهاظ للتايم والتسمينة بالمقدمنة من حيث اثبا في بيان ما مو مفدونة العلم واطلافه ولى منه والالفاظ لا يُتاج الى الاعد طلك والكل عبارة عن لمعنى من حيث انها مدلولة لسك الالفاظ فقد موجه فولهم القدمنة في كذا ما ن مفهم المقدمة المئية وقف عالالشراع فى العلم على البصيرة و مزامغهوم كلي منعصر فيها ذكر من الامورا فما ثنة او الاربغة اذ واستم الهيرسا حيث الإرني لا أد كالنه أل مذالكان تنحصر في نزا أثبر بيده ولا خفار في كونة تكلفاو قديوجهان مقاسنة العلم مي نفسوره برسمه والنفهرين بمونه موعية عامينه وليس المذكور في المقدمة فيره الاوا كات بل معان يتوصل بهإ البها فكانه فيل نوء المعاني في تفعييل منه و الاداكات في المودى عملة لما يخلل لكناب أواضالات الكناب نعصرة في ثلثه الفاظ فقط والمعاني ففظ والمركب منها وانتقال النفعين منفسروته أوغيمنضروز وسأقطعن الاغنبأ را ذلا ينغلق فالمعنه غين بالتهوين السانوتها بكون الكناب عبارة عن الالفاظ المحضوصة من حييثاه لالنهاعلى المعانى أخفه وسنة اذا كان عن منه منه فيه ألا لغاظ الفوجنة وأكمأ

لبليغةمن دون كنطرابي المعاني الاما نعرص وقد مكون هبارزه عن معان مخصوصة من حيث عبرع نعا بالإلفاظ أخصته اذاكان غرض معتنفه مفصوراعلى ندوين المعانى فيكون النظر لإلذات الى المعانى وبالعرض الى الالفاظ وفد مكيون مركبامنهاا ذاكان المقصود كليها واماكان مندمنة الكتاب خبراً منه فاضالا نها بقالانه في لي وتخصيص مفايمته أكاتا بأ ولما فسرابعلامنزا تففنا زاني مقدمة الكتاب لطائفة من التلام الذي نير زخبل نشروع في النها وللرطبة ونهنوا فبها والنكاام والذكروا لارتباط لانينسف بعبا الاالدلفاظ توسم لبعض ان مقدمتنا كأنب عبارة عن الالفاظ فقطولها كان مقدمندالتناب عبارةعن الالفاظ فمقدمندالعلم عبارة عن المعاني وحديلا عنهارًا للبنا بليز مبينها فان مقامنة آلك ب بى المبين بالكه ومقامنه العلم مى المهين بالفتح وزيفه الشارح نبعًا لبعض المدفقة بن بان تفسيه مقامين الكتماس بانسرت لاينا في نموم تقدمنه الكتماب وننمولها للالفاظ والمهاني مفردةً ومجبوعةً لان كلامن الله ظافرات كا يوصف بالذكروان كان انضاف المعاني بالذكر بواسعلة الالفاظ والذكرالذي اخذفي تشريف المفدمنه اعم من إن يحون بالذات اوبالعرمن وكذاا لمكلانهم اللفطى ولهفشى وبطيلن على الملفوظ والمعقول ولذا بطلق على الجلاس الذيم ومومنة وعن الحريف والصورت عَا ثِبَالا مرأنَ اطلافه على أكلام النفنسي من تبييل اطلاق اسم الدال على المداد ل فيدسع الحلاق الكلام على لمعاني والما خوفي تعريب المقدمة لما كان اعم من المكلام اللفطي و التفسي فلا منساص لمقامة الكناب الالفاظ من حيث اخلام في لغريفها في له بل الارتباط أه الين الارتباط والانتفاع بالدات الما رى بالمعانى فقطن انهاما خودان فى تعريف من منز الكتافية غذيها فى تعريفها كما الديس ليلاعلى منها من مقدمة الآيالي لمعافى كذلك مذالذكوا لتكام في تفسيليت ليلاعلى نهاء بأو والإنفا نقط فال في إفرا كالمنتبئة الكامن وعليه بين بالكريث وتراها وعاقون اولاك مهنيها بالفتح مليزم تخضيص متقدمته اكتباب لللفائالان المهيين بالكسركية ب20 الالفف يقال إسبين بالكسرك بمتعط فى اللنط بل لمعنى اليه من حيث التبيير باللفظ المبين لنفسه واشند فدعوف الدلابوح الفنول بالنغائر الاستهاري ببين إمهين والمبيين على داى العلامة النفتاز اني بل الطاسرين كلامدا ن مفدونذ الكيافي يحن الالفاظ الدالة على المعا ومفارمة العلم عهازة عن المعافي المدلولة للالفاظ فتاس ولأنعقل فول فالنفائر بينيا سبب للمفهوم ومعيني اذاكان منفدمتذ الكتباب عبارة عن المعاني فقط فالنينا كربين مفدمته العلم ومنفدمته الكياب انما بنوسب المفهوم فلنط فازع موم منفدمته اكتباب طأنفةمن المعانى قدمت امام المفتهدوولارنباطها بونفغد فيهاومفهوم مقدم العلم الادائات التي يتوقف عليه الشرق في السأمل فمقد منه العلم عبارة عن الاوا كات وشعد متدالكناب عبارة عن المعاني التي تغلق بهالمك الادراكات والعلم والمعلق متحدان بالذات متنفا مران بالاعتهار واور وعليه بإن مغدونة الكة إمه بعلي نقدير

ونهاعها ذعلنا فايست عباروعلناني مرجب بيهي باعنهام حبيث لتعبيز نبابالانفاظ وظامرانهامن ذره اعيثبته ليست مبعلومنه لمقامة انعلم ازمعلومها انما بي نفس لمع**اني من حيث بري بي مع نطح النظرعن ل**ك الينلية واحبيب عنه مان أعروكا لمرينوع وكذا وكذا والغانة من حبيث التعبير بإلالفاظ منحد مع نعنسه من حيث بي مع قطع النظرعن ناك البيئة بير وطبعة س ميك ي مرسبة المعلوم والمعلوم منور مع العلم فالاموالثلاثة من حيث التبير إلالفاظ التي يمي مند منه الكناسب منحد معياً من حيث القهام بالذين الذي مورزنبرا لعلم نبارًا على ان متى المنحدُ عد فل بجون الآخا تر بينها الاستشفاق لا مجسب المصداف والمحاصل ان الحيثنية الماغوذة مع المعانى اى من حيث انها مدانة المانانا المون ودنيال ت جزرامن مقدمنة الكناب بإنكبي في النعبيرواللحاظ ففظ وون الملوط والعبريند والمعاني الملوظ» مع نبره الحرباني التحق مع نفس المعط في ومبي متحدة مع ادرا كا نها والمنحد رمع المتى منى منعه وانت نشام ان أل انما يتم لو كان المسلم عبارة عن الصدرة الحاصلة المتعدة مع المعلم وكان التعديق فيناس بعلم وعلى تفديركون العلم مغاسم اللعام سوار كات زواني ته الادكتينه كما ميوند سرب المص ا وعن المثال المحاكئ عن المعاوم فرك اعلى أخاريركون النص بيق يقينه غيرا ومأكمة لاحقة فقيب الاداك المعبرة عنها بالإذعان كما وسيب بشارح لامكون النعائز بينها سب لمفهم فقط مل المصداق البيز اذمجوع النف وربور مأوالأنهديق بالموضوع والغاية لنين تنوامة نفزل المعان دنه وراذان مجموع المتحدو غيرالمتورث يرتندوا والحان مقدمة الكناب عبارنوعن الالفاذا وعن تزوع الالفاذا والمعاني فأ ببنيها مجسل لمفروم والصدق كليبها ذلا بعيه. في احدة كاعلى الأخر ولاعلى المجوع المركب منه ومن ألَّا عنه فالعم فول والاولى ان بعوصباحث الانفاظ آ ووذكك لان سباحث الانفاظ توجيب زياد زورينية ذي النشر وع اطريق لافا والاستنقاقة كمذافا الصيدالمتنق في حاشي شرج لمطالع قال مضائط ي كامينها قال الإنافاذ والاستفارة لا ولوكان شروع ليه بهر يون الألة ما يُن سلط قلل عاجرًا في الالغان أو العبارة فلا أنه يا أنال من بين في أنه وغ فنه ما عن يارتها والعبارة فلا أن الم الالفاظة فيلهم في في لقن بي كليت كالحن من بالديم بالمستان في الأله الشائم بيرة في الوارد المارية كالراجعة وبيان زك عَيْوْتُهُمْ عَلَى أَصْسِيرِ الدَّهُ لاز وسِيان المَّهُ مَا مَهَا و ذِلك من مها - في الالفاظ واليزمور الكاليان أنه من العالى المنمرة وفية وغفة طي نفسيهم للفظ الى ولمضرو والمركب والعياسيب الاحتسار شن كالأنال الالذا زلالي: إلى المنتزكة في النفرانيات الاعدالقر فية فيجال العرام النفية والمهاز والمهاز والماشترك والإزمة فترالا والالها مذمل في معزفة الانقشام القننية بإمقيا الرالعك التي بي من حملة الا دواسنا الي ننائية وتلا شير الي نيه زاك على مرفة أأنه الشعلة بالانفاظ نفع في تعسيل تعالم الطابور ، واحب ما إن ولالة الالتزام بل النفس والمطابحة الشال التنا

فى التعريف اللفظى اللذى مولايا فاده والاستنفا دة داعتها إلمعانى المفروة في نعريب الكليات غيرواحب إنما مهو للسبولة ولالغة النفن بالالفاظ والأمكيني في لنفت بيم المذكوران بنيال بصورة الحاصلة اماان بنيع عن فرحل لشركة ا ولأا مرقوكه، المجازُ والمئندُّلِ الما مر في التعريب اللفظي كوكك نقسيم القضينه الى ننائية وخال نثية اثما موللقفنبة الملفوظة والالمة غولة فلين لها زلزا غشيم ولعل التي ما فال اسبدالمحقق قد ان تعقل لمعاني فلما ينجلفه ونيفك عرفها مل الإلغاظ وكان المفكريناجي لفسه بإلفاظ تتخلية ولوارا وتجريد بإعنها اشكل الامزعلم فيراالفن ومصول غرضه منى ج الى مها حيث الانفاظ حضوصًا من اللغة التي دون بها الاانها لما كانت مسائلة وفا فونينه اخذوامها حيث الالغا ٰ لا لغا والعلى غير مختص ملبغة رون لغة واوروو لإ في مندرات الشروع له لا تكون وحشبيَّه عن الفن بالتكينة والجذ لئلا يزلج الى تغير بإاذا دون لمغتراخ ى لا نذؤر كا ون تعلمه مله فذوا ستعالة لتحصيل لمجهولات بلغلا اخرى فوله وليقبر ببيان من والعلم أه ضرف العلم فذبكون بكون وثنو مداس ون وقد بكون مكون د لائلهٔ و آق و ا قوی و قد مکیون کبون فاینه الهٰ ی قال اسپ الحقیٰ فه فدیمجسل من المرة رمندامین میان مزینهٔ المم فيما بين المعلق وبيان المعلم وبهان شرفه وبهان واضعه وبهان وحبانته ينه بابهمروالاشارة الي مساكله اجالا فهذه امورانسفائه أنبانبه منهاستعائمة بالعلم المطلوب وموجية لمزيدتم بنيره عندالطالب ولذبادة بصيبرة في طافيروا منها متعلق بطريق افا دنه واستنفا وتداغني مباحث الإلفاظ والاهسن في التعليم ان نيركر وكلها اولا و فدمكنفي ببعضها ولا عير في شيم من ولك الولا صرورة مناك الافي النصور بوجها والتصدين لفائدة ما في ل ومرتبز سيح بيان مرتبذالعلم فبإبن المعلوم بان بن مرتنبة تعلير وتعلمه فيا منيها كما بقال ان مرتبته العلم الألبى ان لعلم الطبيعي والرياضي واما مزنبة المنطق فقال العلامة الشيرازي في سنة مرح كمة الاشراف مرتبية ان لية ربعد زنهز والإغلاق وتة ومم الفكر بعض لرما صنبابت كالهذبسة والسام والاول فلما قال بفراط في زياب لفصول البدن ولذي ليس بالننى كلماغدونة اثما تزيده شررًّا وو مالالاترى ان من لم نينبذك خلاقهم ولم تنظيم اوانهم اذا مشرعوا فى المنطلق سلكوژنهم الضلال وانخرطوا فى سلك الجمال والفنواان مكونوا مع الجماعة و نظلدوا ذل الطاعة فجعلوا الاعل الالا مرة والا قوال الطاميرة من البدليع التي وروت بهاالنزائع دسراً ذائهم والحقُّ فحدٍّ ،ا قدام منهما بين لأنهم سجة وللنطايين بضلالتهم منة وسي ال الحكية تركى الصوروان كان الطوامراذ فيها نيفق معاني الاست ياردون صوربا وبمارسة بنها بطلع على خفايت الامور دون طواهر بإولم تجعلرهم بالبال ان الصور فرشرطة بهعانيهما وطواه امرادات يا منية على خفا كفنها وإن الحقيقة شركه لاحظة العمل لانتركه الهمل كما قالوا والتنسيجانه وبهمر اللا ننتية وره بهم بوم

تبلى لسرائر وتبدى الضائر فانهم ابعدالطوالف عن أتحكما محقيدة واظهر المعاندين لهم مرسرة والمالاث في فليه نا انس طهاعهم الى البرطان وقال الحقق الدواني بيب تاخره في زماننا بؤاعن تعلم فدرصال من العلوم الا دميز لاشاع من كون التذاوين باللغة العربية قال المص العلم التصورينيل ان سراد بالقهور مطلق تشل حقيقة النشي عن المدرك فيوشا مل للعصولي والحضوري كليهاكما قال الحقق الطوسي في شرح الاشارات في شيخ نول النيخ اوياك الشي موان يون حقيفة مشمثلة عن الدرك الشي المرك المان مكون او وباولا مكون فان عان ا ديا فعقيقة المتمثلة بي صور فرمنية مع عن نفس حقيقة كالخارجيّة أشراعا ا وان كان مفارّقا فالآياج الى الأراع فقوله ميوان بيجن صيفة يتمثثلة نتناول للامرين ولتهال شل كذاء ندكذاا ذاحضر شقبا عند ، نبفسه ا وبه ثنا الوثال أمحاكم الاداك لما ويك المجروات المجروات الماوراك الماومات فصعور تومنته عن النانبية بزأ خارجيز والماودك جوات فالمان كان وال مجروا في فرنيع لى رك واورًا مجروات غير فاخزة الأولالم بروات انحاجية فيوالديما حدول عدور نها ألكن لاعاجة فيهالي أنتزاع واما ادياك المجيروات الخيرالخار خبرنهم وحنه وكفسرا فضول الشيني ميوان يكون عفينت متمثيل بين المدك نناول للقسم الاول وللفسم إلثاني فينهميه فان منى الفشل سي مجروه صول انتال من لا نيناول الاامنسم الاول وبعض الفسم إنثاني لم حضوره في قية الشي الم بنفسه با وبه ثنالها في في و نبرا نس على ن وللفعور مبنى تتناز حقيقة الشيء فالمدرك بيناهل العلى الحضوري الداولان ننشأ بالعمام المبعه لي وكأسان فسيه النضور بجصول صورنو الشيء عندالعقل باوالصورة الحاصانيمن النثني عندالعثال فالناله حدول وأمضور كالمتانون والشي المعلى صورة من حيث الحضور العلى لامن حيث الوجود الذريني فقط كم اصرح بالعبل الما فقاين في البدران المحصول على الح**ن وروامحاصل على الحاصر ف**يشل لعالم لمحصولي والحصوري كليبهما فيكون النائه ورمرا دقّالك المثلل ا النتامل للحصوبي والحضوري صرورة الضعني التمثنل وأنرالحصول لندن عمائجتنص العلم لحصول تنبأ ول العلم الخصيدي ومحتمل ان براو بالنه و وصول الشي بنتا له محط مرا لمنعاره " عنيا بين المنتاخرين فيا ما ان يا والعلم العلم المحصولي اطلاقا للعام وارادةً للخاص والنهريف بيوزان مكون لهذا العام الزاعن فبواته لدن للفرني بالاعم وسيرزان كيون لله) المطلق المقوم في صبر المنفية في كون زويا. انطانية بنالتنبيطي لدو الانتهة مراو فالله علم المعسر مل عاما ان را د بالعلم طلق العلم اشامل المتصدّى الحصري فالشريفيا على مراطلتي العلمة وزوي ولتفا الناء وللنبذي الن عم النصورة النصدوق انمام والعلم لحصولي لامطلن المله أشامل فعضوري اليفري يؤين لتقديرين لا يكون ازوياء الأط التقافون على مراوفة لمطلق العلم ضرورة ال المنف مدر بالمعنى المندكورات رمزا د فالمبالمن العلم لي ومرا دف علم لمعة ولي

والحابسل وفسالتفه وياقنف بإلاول كما ووالظا مبرمن النغرليف المذكور في المغنن مكون ازديا ولفط النف ولتنبيب على كونه مراو فالمطلق العلم لشامل للحضوري اليفه وان فسر بالنفسيرات في فاما ان يجون از دياد وللتنبيه على لو نه مرا و قالله ملى صرورة ال نضور بركالينسية من فالملك المان الم المفنهم للنصدور والدننددلت بالبننيقة انماميو العلماليدوني وامامطلن العلم فنسم بالعرض في ضمن العلم الرصدولي وجاذرنا طهران مأ قال بعض الاعلام قدان ظاهرعبارة المصوبيرل على ان المقدر مرادف لمطلق العلمانشا مل العندوري الأ والأطهرمراد فنة للحصولي بما بيومصرح في كلهم البعض قالمان نبيكلف وليًّا ل المراد بالعلم لعلم الذي برمور الأسمنذ بتقرنبنه النفشيم ولقال اندبرى أعلم لقايم لضورا ولنصديفا فاماان برجع النهميالي المطافي حمئناا وليصرف في فهمة ا وليقال تعل لمدم اللع على كونه مرادةً كالمطان العلم من كلام نقات فإلفن وان لم نظلع عليه لبسير على أثيب في لا ا ما تسبیها آه نوانس لعلامنهٔ المرازی وغیرومن الحفظین علی ان النضور مراونت للعلم لهٔ ی بهومور دانشتمهٔ الیاضور والتصديق ونشيهم العلم الى نفسور ففظ ولضورمة بحكم كما وفع في كلام اكثرتهم بدل ولا لنَّهُ صريحةً على ان النضو وراد للعالم لذى بومور والغنه هذو عنى منتزك مبين بزين النسبان لفيه تارة بعايم الحكم و نارة ما قتران الحكم كما صرح كبيها. المحقق فنهالان بقال لاببلم من انسنراك مبين نسمى امرآ خروتشب وتارزه بإحدا نقبابين الذين بصبح كقبيهم الآخربها و "ئارزة اخرى بإلآخر نزاد فهمالا حتمال المساوا ة والعموم المطلق و مالجهانة لا بليزم من الانتحاد صدقًا الاتحاد مفهوًّا حتى مليًّ النزادف فاقيهم (في ل- اوعلى لنفسسة وإعلم أنهم فارا نفقواعلى ان لمنفسسه إلى النفسور والضدين لين الاالعمام موسو لاغبروانفلفوا اجذعلى الطانغنسم الى البديبي والنظري لبين الاالعلى ليوريان الحاورن واماالفديم والحضوري سوا كان حادثًا او فدئبًا فلا تتصفان ما لبدر مهنه والنظرية كالسبجي سيانه انشأرا مد بنغالي واختلفوا في كون العلم الحصوبي الفديم نضورًا ونفعدنقا فذمهب الأكثرون ومنهم الشارع ابضالي كوند نضورًا وتصديقا ونومم البعض ونهم صا القبسان ان العلم الحصولي الفايم لأمكيون نضورا ولائف إنها فعلمة التخصيص بإلحادث عندال ولين موالانفسام الى البابهنز والنظرية وعندالآخرين بوالانفسام الى النصور والنصداني اسسنندل الاولون على ما ؤرسو االبهر بوعوه منهاان النصوروالنص يق حقيقان مختلفان مندردتيان تحت العليم كالسبجي الشارانته لغالي والقدم و الحدد ينشهن عوارضهاا ذالعلم إن كائ - ببوتًا بالعدم فحا وشه والا فهو فديم واختلاف الهوار عن لاليه منارم ثبلًا الخفابق فتنوع العلمالي نوبن النوعين لابتوقف على عروض العوارص فيكون العلم الفديم الجزنضوط وتصابفيا غابنز الامراندلا بكدن كاستنا ولا مكتبا ولابربيبا ولانطرا ومنهاان صورالات بارمرت تتأنى المباوى العالبة بالفاق

الفلاسفة وارتسام صوالاستهار فيهال يتلزم كون ملك الاستهار معلومة لهاعكما مصوليا فذلك العلم لحصولي لانجادا ما ان مكيون اذعان للسنب بنه اولا فالاول ميوالنصد ابن والثاني ميوا لنصورومنها ما افاد لعض الاعلام فدان المها دى العالبنة بل لغلل لفضا بالم لاعلى الثاني بليزم الجوس وعلى الاول بل مي مصدقة لهام لاعلى الثاني بليزم الجهل البفروعلى الاول مكيون علومها لقدريقات والقول بان علومها لاتنصف بالصدق والكذب بل بيء بنبنس الامرسيبطل انشارا لأرثعالي وفال الاخرون اولألوكانت العادم القدمينة فغمورات وافعد لفات دكانت بربيننه ونظرية العذصرورة ان النصوروالنصدين مختمان بالبديهي والنظري معانها لاتنصف بالبدييز والنظرية فلا لكون لفهوات ونصديقات ايغا والي نها اشارالشارج لبنو لرنظراالي اختصاص النصور والنفها بن آه و مروعابهم ورودا وأطأهراان اخضاص المضوروالنفيديق بالبديبي والنظرى في حيز المنع بل في حيز البطلان و دعوى انروقر غيرسمين ونانباله لوكان لمفنسه للتضوروا لتضديق مطلق الحصولي حادثا كان او قدريا يلزم أتفصيص مرة بعد اخرى مبن انه نهام العلم والتضور والتصدين الى البديبي والنظري وفيدانه لاستشناعة في الخصيص مرزة بجداخري اصلالاسبياا ذااقته برالضرورة والبربإن وبهبنا فالقضى البرلان تون التصور والتصديق نوعين من مطلق الميسلة وادناكان اوذريكا وعام انضاف القاريم بالبديهنة والنظرنة نداعلى راى من يقول ان الانضاف بالبدين ليتام الانفها منها فنفريز والماعلى إى الشارح فالعلق الحصولية الفديمية بابهينه والانضاف بالسديهة عنده لالسينلام الانضاف بالنطرينة كما مسباتي ببايزا نشارا لندتعالي فالحقان العلوم البصوليز القديمية لضورات ولضدانيات وفضارى امرمن سكركون العلم الحصولي نضدوا وتضدينها ان برح إطلاق لفظ التصوروا لتضديق سلى العام الحصوب القديم لاان ننهني خلية نتها ونها لايج بى نفعا و بهاؤكرنا ظهر سفوط ما فيال صاحب لقبيات في القلس الناسع العلم الماحصول وسموا لعلم الانطباعي المنتبددة فئ الفطرة الثانية وميوالمفتسم للمضور والنفيديق والعلم الانطباعي الغبير الماني ركة لهم العقال الغيرالمن مائة عن ووانها مجسب لوجه والعيني في الفطرة الاولى والاحتماري ومرفعكم النشل تعالفانه نبرانها فالعلوالمعضوري والعلم الانطباعي الغبرالمتي ولابوصفان بالنف وروالنف يربن ولابنيتهان البيها ورطع الجازج أالمنتول نفلو الحان الغرض العلمي لانتعان الابا بعلالمحصولي الحاوث ذبيب الى المالمفت لانة وروالاندران والقال احبش الاعلام في لبهن حواسنت بما محصله ان علم الباري من بما ندوك إعلى العفول كمفا مطلقا مندر بزعنده واليضوري لايكون تقبورا ولائف لثقامل النفاور والنفديق لايكونان الاحصوليين لعقو النكون وزره الاحادثا فلاخيفي على المنتج كتكامه ان نوافريز بلامر يته لانه خال في الناويجامنة المنظأ م الموج و في لعاً

لايصدرعن جزا ف محض ففي المبادي العلوية نمثل صور إ ا ذيمكن على العقول النصور فعلم المباري مجيفية لطأه الكحل واليجب ان مكون موالعناية و في الاول لا بنر مدعلي وانة و في العقول يجبزان مكون لفنهازا ترامعالاً بالتجرّد عن الماوزة وعدم المحاب ببنها وببن مباوبها ولواز بها وامكان الانتقان و ندالض منه على ان علم العفول السوي فروانها وصفالها ليس محبنوري بل موسلم عصولي مجصول صور با ولقوشها فيها ولوسلم إن علم العقول ماسوتي أو وصفائنها حضورى عنده فانما بوفيها تحنيا لافيما فوقها والايلزم ال كيجن علم السافل للعالى مصنور بإمع ان صلا الاشراق فدصرح فى كعتبه بإن المحضور بفدر الت اطوالا دراك بفدر الحضور واذلا تشلط للسافل على الهالي فكيف يكون ا دراك السافل للعالى حضور بإخم ميمنإ كلام من وجبين الاول النهم قد صرحوا عن آخر بم إن العام اليمشورك مديقةا ونبالا بصليحل ما قالواان علم العلم حضوري وان العلم والمعلوم في الحصوري منى إن فذانًا واعتسارًا إذ بإزم على زاكون العلم الحصوري لفهورا ونصير بنيابل مديهيا ولفطرياً اين ولا بنفع الفول ما ن علم العلم لهاءننباران الاول كوندمب ورالانتحشاث نفنسه ومبوبهبذا الاعتبار علم حقوري لبس نبصورو لانضربان وآتشأ لونه علمًا مها مبوغيه العالم وصفها نه وميوبهذا الاعتباعلى حصولي ونقشم الى النضور والنضد بن وزوك لان النفه ور وكذاالتقدرين حقبقة والمعينة محصلة فلاتكن الناتكون الحقيقة النضورية اوكذ المحقيقة التضديفية بإعتبار لضهورا ونقيدانها وبأعتبا راخرلا بكون لقبورا ولانضديفها والجراشحا والمازومات بينلزم انخاد اللوازم فاذاكان العلمه الحصولي والحضوري منى بن ذا مّا واعذبارًا بلزم كون العلم الحضوري منصفاما لبدر ببنه والنظر نبر الفار فضلًا عن كونه تضورًا وتصديقا والثاني القطن ببعض من فديسبغتا بالزمان وان كان صدور وعن مثلدس فتهيل رميدس غيرام وميوان المشامولت من افسام البريبيات الفافالم ختكف فيدا ثنان و قارضهما استنبخ في الاشارات الى للنَّهُ انسام وتفصيله على الخال المحفق الطوسى في شرصانها للنَّهُ اصنا ف احديا ما تخده مج امسه ما اللَّا بهزي كالمحكم بإن النارهارة وآلثاني مامنجده بجوامس ثاالياطنية ومبي الفضا باالاغتفادية بمثابرة فوى غيرالمحس الطاهر والنالث مانحبره نبقومسنالا مإكآتناكشعورنا مذواننا ومإفعال بوواننا ولأنجقي اندنفس في ان انشعور المنطلق بوهر د ذوا تنا وبإفعال زواننا نوع من التلم لذي سيمي نف بيّا ولارب ان كل نفيدي لا برفيهم المقهور والهنه ورمهنها ليسن سنهذفا داااا من صنور ذواتنا فيكون انتسم للنفه وروالتصديق مطلق العارات لي للحضوري البغرو ببزأ طهران فول الشارح لامطلن العلم لشاس أمحان بحسث بفي الكلام في العلم الواحب سجامة مَّا لعل مرس كلما تنهمانه لا مكون تقدورًا ولا نقه ربَّةً إولعل التحقيق ما أفا دنع من الاعلام قدان التكارُّيون علر سبحانه نضعه يقاً من

لونه كفرًا لانذ نعا لي انجرعن نفسه بإنه عليهم والعلم في الله خذ النفيد البي المطابق الثابت الحازم وفي الحديث الناشر صدقك بإزمد بإطل في نفسه اليفر لان علم الباري لنعالي مطابن لما المعلق عليه في نفشه والألزم الجول وموعالم بالمعلابق وبيوالنفديق نعمالتضوروالنفريق في علم الهارى نعالى لبين شال النصوروالقديق فبناصفتان زا كەنان فائىتان بنا داما فى البارى تعالى فىقىس دانە ئىلىدىنى للىسوا دى كىادن دانەلغالى ئىقىدىرللمىفىرد<sub>ا</sub>ت نو<sup>ان</sup> التصديق امريكون مبارًا لاكتشاف الشبوت الوافعي تحبيث لاميفبي اضال نهقتيض ومرد فدينا كيفيذ لبعبرعثها مكرديكي ببانذ فنفس والدمبير لبندا النومن الأكشاف بداكلامه وبروني غايز التحقيق والمزاند : فول كه فان مثاطالع**الم**ينه آ و فديحونت فيماسبن ان مناط العالمينه عنديم كون الشني مجروا في ذا ته غير قا تم مها دره ا<sup>و</sup> موضوع كالعفول المجردة والنفوس الناطقة لاان يتجرد بعمل عامل كالصورة المانو فذة من الامرالعيني المجردة عن الما ذة تبعل لعظل ومناط المعلوبيّركون الشّي موجودا بإلفعل للذات المجردة ولذاصارعكم النفس نبالها وحنياً حضوربإلان ذانتها وصفانهاصا صنرة عندما بلاواسطة الصورة وكذاعهما لمجردات العلونيذ بثروالنها وصفا لتهاحضو لان ذواتها وصفائنها الينرهاضرة عند بإبلا توسط صورة واماعلمها باسوى دواننها وصفائنها فليس محصنوري بل يوعلم صولى لان مناط العلم على احذالته اشيارو بهوان كيون المعلوم الما ففس العالم اونعناً لدا ومعاولا لدو طف سران الجائزات ببست عينًا للمروات العالينه ولا نعومًا لها انما الاستُ نهاه في كونها معلولات والتحفيض نهامعلولات للمبدر الاول عل وكره وانما المجروات العالبته وسأقط في الفيين وليست بي علام علةً والنني انما سجنسه عندا لعلة الوإعلة لاعندغير بإمن اللعلل فيكون ملم المجروات بماسوى وواننها وصفائها حصولها بالمعصل كالم الشاح وفبه كلام من وجه ه الاول الانسلم إن الاستشبار لا تكون حاضرة الاحذ علنها الجاعلة لا عند عبر لامن الهمأل بل يجوز حصنور بإعنادغيرالعلة المجاعلة ايضوكمافال المحفتن الطوسي فمي شنبيج الإشارات ان الجوام الغفلية نتفل مالييس مبعاولات لبابحصول صور إفيها وقدفصله المحاكم بان الجوببرالغفانية لهاصفقان من التغفل الديماعليها معلولاتنها وبهوهين معاولا ننها والأخرطمها باعدا معلولاننها كعلمها بالثرائعالي وكعلمها بالمعدومات فان نده العلوم كوز بحصول صور بإعلى طربق الاشراق من المبدرالا ول نوا كلامئه ولانجفي انه صرريح في ان علم البحروات باسوى ذوا نها وصال من معلولانها ملم حضورى الثنا في ان الغرق مهيثا انتبات كون العاية الفديميّة اعنى علوم المجرو ان مجاسوي وأما وسفانها لفسورك وللريفات والنات كون ملومها بماسوى ذوانها وصفا تهاحسوليذ لايفهي ندل الواجمهم لا نيكركون علومها حصولينه الاال بهال ارزا ذا كانت علومها بما سوى زوانتها ومعفانها حصولينه فعا خلوا ماازهن

ولك يعلم لعصولي حكانة عن ثنى ام لا فالاول بهوالتصديق والثاني موالتضور كما عرفت الثالث ان كون حصول حاك يذبحبب وجود والتبيني منافأ للعلم إلحصوري إثماا خترعهصا حب الاستسراق وفدتنج المحفق الطوسي كماسبق سن نظل كلامهُ من ال مصول النثى لفاعله في كونه حصولا لغير ولاين وون حصول الثني لفا عابر ا تنباع المشاكمينه لانسكمونه وبقغولون ان كون الحنصول للفاعل ا وكده افوى من الحصول للفابل لا بدل على كرن الحنور ول لاوكد علمالمجوا زان مكيون تخفق العلىم وفوقكا والانتجا وكماصرح مالجحفق الدوانى وغير وحينثا فالوامن ان كون الننئ عالماً لفنعنى وجود ولك الني للعالم ووسود المعلول في الخارج وان كان لازًا لوجو والعلمة فهولا بزنجل العلنة الانجسسية نواالشون الوجود ولانسلم ان نولاالارنبا ط مصح للعلم بل نفائل ان يقول نباكما يقال ان نسسة السوادالي فامله بالامكان والى فاعلم الوجب والسنبة الأولى منشارالانصاف فلان مكون الثانية منشارالانهاف بالطراب الا ولى و زدامهٔ لا يقول مبرعاً قل ا ذالعلم بالشي لقبيضي سنة بخصوصة و لا يجدي تحقق سنه مبدّا خرى وا ن كا خريب اوك. من لك النسبة الرابع ان العلة لما كانت مهائنة للمعمول مغائرة له في الوجود فلا مكون حفذه ريا حضوره وما لم كلبتر الشنيء عندالمدرك لأنكبون شعوانه مجرد كويزمبدمرا ننيازه وقبياس العلة على الصورة وازالة الأستنبوا دنبرك لقياس سننبعه حبرا أوانصورة عين مهينة المعلوم اليشبحروث له ولهيست العلنا حفيقة المعلول ولامنا لامحاكيا لهفتهاسها على الصورة فنياس فبي معظهورا لفارق المحامس ان الفول بإن الشي انما يكون ما ضرًّا عنداِ لعائد إيجا عائد أمَّ غيريامن العلل والمجردات ليست عالماً جاعلة المحائزات انهابي وسائعة في الغيض نلا بكون عليها باسوى و وانها وصفانها حضوريا مناون الاسرح برفي بعض حواشي براالشرح في نتف على الواحب عكامرنة لدمن ان محروالد المبتر بين مجروبين مستغاديم لكون علم إحدج ما ما ألأ فرحصنور بإ ا ذعلى نها النافذ بريكيدن علم المجروات بعونها لبعون حق وربأه كذا ببحون علم الجروات للنفوى الناطفة ابجرصنور بإفلامكون العلم محصنورى للمروات مختصا بأرواتها وصفانهايل كيون علمها باسدى ووانهاوه فانتها الفاحضور باوكمون المعلول المهور ماضراعن غير والشاكوا عانة الهافيد المرابل عتى بدنىنىدى بزاالىتمام كما لائيفى على دوى الاحلام في إبدوان كانت بصورياً واعلما نبيم قداس نندلواعلى إرنسان سوط لامنشهار في وطوروات العالية بإن ملنفس بالفياس ولي مفقولاتها أملت احوال وراك وزيول وله مران والادراك موصلول الصورة المعفولة في النفس والذبول عبارة عن زوال الصورة عن النه بن الركان ملاخطنة فنهوعده مالذك الصورة فيهالامن كل الوجوه مل مع امكان وجدوما في اى وقت شارس فيرتج ينم كريه مبايد والعنسان زوال الهمورة المعفولةعن النفن تحيث لاسكبن ملاحظة باالامع تنبنتي سب حبريد فهو عدم مطلق للمعوزة

في <sub>اللمن</sub> فهبنانني غير *المدرك. حافظ للمدرك لكون الصورة موج*ودة فيه ولا تكين ان مكون ذ لك <sup>النو</sup>ي عبنها وحبهانياً لان الفقوّة الحبيبانية قاملية للمنسمنة الى الاجزارونييس بيونفيسا لان النفس من حيث بيي نفس مالفوّة في المه هفولات نى معبن الإحوال الاوفات ولذا لا ثلاحظ الصورالمعقولية في اى وننت شار فلو كانت خرانة الصوري النفسس للزنحن كك فاذن بيهناموج ويرشم فيبرالمعقولات بالفعل لسبرنجسهم ولاحبياني ولانفن ومرد العقل الفوال فهثبت ان العهد دالكايد بامر مامفر دانته كانت اوعقو واُصوا و ق كانت او كواذب مرتشرة. في العقل الفعال و تخزونة فيه وما قال لبيض الاعلام فدان كون العفل لفعال خزانة المعفولات المذبع ليزاو المرنسية انتام ومنى ماى المثاكبة واما عندالانشراقية غلاظالوان علم لعقول معنوري لائيكن ان تكون العفول خزانة لها والإبازم ان يكون عمريا حديث فحزانتها عندتهم بي النفوس الفلكية فالطاميراندجم بالغيب ومبنى على زعمه ان صماحب الاسنز ران وغرر رمن تعالج الاشراقينه فائلون مكبون علوم العفول العالبة مطلفا حضورمية مع أنك فديرع فت من كتلام الشيخ المفانول الذي لفلثاً سأ لنَّهُا من النَّاوسِ النَّهِ قَالُ مُعْهِدُولَ الصور في المجروات العالبيَّةُ على ان النَّف من حيث بي نفس سوار كانت فلكبنه اوعنصرنة لايكن ان ككون غرانة كاصرح بوالمحقق الطوسي في سننسج الاشارات وليعلم الدينلوس كلام المحتمق العلقى وغيروان الصعورة في حالنة الذبول موجووة في الخزانة و في حالته السنسبان غيرموجه وفه فيها و الا ككان الذهبول والنسيان واعدًا و**بزاا لفرق انما يصح في ا**لمحسوسات وآما في <sup>المعا</sup>زلات فالفرق بين الذهبول النسيا ان المنسى يختاج ف**ن ادراكه التح**بيثم كسب مديد **ومزا ا**لمعنى ينجفتى فى المعقولات نبروال لصورة عن المدر كلامع زوال المناسبند ببن المدركة ومبين خزادة كلك الصور في صورته المنه بإن وزوالهاعن المدركة مع نها رالمنامسة ببين المدركة ومبين خزانتها بجيث متى شاكت أننس والتفت الئ نلك الصور فاصنت كك الصدر عليها في عالة الذمول فلايروانه أيلزم في صوراة الهنسيان زوال الصورة عن الففل الفغال مع الذنحا لهذا لاصولهم والبيز بلزم اجماع التقليف بن إذا كانت بعض المعتولات منبيد بالفتياس الى بعض النفوس وزيبولةً بالقياس الى لعبنها فيارم زوال لك المعقولاً عن لعقل الفعال مبن طريان إن ابن بالعليها ولهائها فيه معًا لطريان الذمور إعليها وموجم لا تقييفه بن وليعذ العاملا قسهنها لنمتين شربينه ونقرميره على الفيدانه كما ان مستعداد لهف لتحصيل الفعدرا بتدار نيتلت بالشدة والمفعف والقرط لبجركا أمنعها وبالتحصيل لصورتانها بيتكف بالشاذ والضعف القرثب البعافالا مول عبافوعن وأل بعبورة عن المركة مع كون إلى منا في تعديبا بها منه عاقبة بإلا تتحضار بإمن دبها وانسيان عبا نؤعن والنه ويرعن ليُركة مع معم الانه ما ولقريمية فعلوين لامول لهنيان على متقول في أس ليرح لبلاعلي حبرانها في أعردات ولاحيب ن بحولنا بطرعاليا لابيول وسبيان خزائه عها

فضلًاعن ان كيون بي الجوام المحبروة ولم تقيم دلهل ثنا ف على وجد والمجروات فصَّلاعن اختران المعتمولات فيها ال فول فنه انها بالنب نه و مما شبت ان علم لم روات باسوى ذوانها وصفانها مصولى وظاهران العلم الهه، و"أي سم الى النصور والنصديق لماعرفت انه لا تجلوا ما ان مكيون صورة الحكاة بهامي كليه ا وغير إ فالا و ل موالتصديق و آلذا بوالتصور فنجد بيان كون علومها حصولينزلا عاجترالي بيان انتشامها الى التصور والتضايين ولذا فرع عليه ان مثانها بالنسنبذاني الكواوب مجروالارتسام على سبيل الاختران وبالنسبة الى الصوارق أحفظ والتعمدين ببيعا فالما ينوبهم ان نفريع توزفتنا منها أملي ما قبلغير صبح والالمهيبين فيها قبل ان على المجروات مكون نصورا ولف اللها عني ليفرغ علبها فرعهن الدخنانها بالنبيذالي آلكوا ذب الحفظ فقط وبالتنبذ الى الصوا دق الحفظ والنفر دالإناجهيرا ونبا انوذعا قال المحفت الدواني في هواشي مشروح النجريه في جواب الانشكال القائل بإن الذبيول والسنه إن بعرضان ككواذم المعفولات كماانها بعرضان تصوادة بأخبازم ارتسام الكواذب في العفل الفعال ان فزائة المعقولات كلهاميد العقل المنعال فالمطابق لماارنتهم فبيمن حييث تضديق صادق وتلك الكوا ذب ان كاسن مرسّمة فيبرس حيث الحفظ لكن بجوزان لأمكيون مسد قابها فان الجافظة لايلزم ان مكيون مصدقًا لما يَضْله ولا<sup>ن</sup> بجون مديكا لهالاترى ان الخبال خزانة للصورولهين مديكا لها عند بيم والحافظة بخزن المعانى ولا تذركها أيجوز ان كيون نثان العقل الفعال مع الصوا دق الحفظ والنضديق ومع الكوا دب الحفظ فقط و ذلك لرا سرين التنسرورالتي سيءمن نوابع الما وذه لالقيال لامتيني للعلم الاحصول عجرو لمجرد فائم فهانة فبكون العفل الفعال عالمان لا النفول بزا انحالية خلزم كورزعالمًا مرمن ميك المفنورو استنازام لمصول النفيدين مرم و اتحاصل ان النزاز انما تخفظ المعانى التى نعلن بها القندرو ذكاب لبنازم تضور بإولا ملزم منه حصول النسرين بها بزاكلا مهروس لض في ان ننان العقل الفعال بالسنبذ الى الكوا ذب انهام والحفظ والتضور لاا تحفظ فقط مرون الا دراك، ٩ الننف رومالت بنذالي العموارق اليفظ والنفس بيتي جميعًا وغال في رسالة منتفروة لبيبان معني المطالبة زوا ارتسان الكوادب في الما دي العالمية فلانقيضي منظفها في نفنس الامرلانها ميست صورًا ا دراكية لساك، المهاوي إن أيزيز فيهاعلى أوسية ني النيال وعلى نحوالمها في انجز مُنة في الحافظة مع الى الخيال والحافظة ليستام بركتفين لها في ان المهادي مع الكواذب الحفظ فقط ومع الصوادق الحفظ والاراك ونواسع كونه منافعنا لما قال في الحامن إلا الذا لانه بدل صرئياعلى نفى ادراك الكوا ذرب عنها بر دعليه ورو دُا ظا برُلان المبارى العالمية لما كانت مجروات ولأب ان بليتهم فيها شيَّ من وون ا در اكهالهُ ا ذالا دراك عبارة عن حصول الشيء ندالذات المجروة لغم لا سكن لها الم

بهالبرائنهاعن النقص واتناع النصديق لالية تكزم انتناع النصورالاان ليجال ليس مراده ففي الادراك مطلقابل الغرص نفى الادراك عنهاعلى وجه الازعان فشائها في اختران الكواذب الحفظ على سبيل التضور وون التضديق و ا وردعله يمعاصره بإن الخزانة التي فيها الكلام مي فندانة العلع لاالمعلوم والعفل له ْعال انما يكون خزانةُ للنصدانيّ صادقةً كانت اوكا ذبةً لوارنشمت وحصلت فيه فره النفعه ليأت ادلم مكين التقدراة ان عاصلة هميه لم مكن طزائة ابا ولا مد في التصديق من صدق والعدل بإن الكواذب مرتسمة فيبرمن حبيث التفظ فتذيله ولا تحبب ان بكيون الحافظ ندخا لماحه فيدانما بكون مومبًا لوكان الغفل الفعال خزانة للمصدق سبواما اذا كانت خزانة للتصديق فلاوحه الألط حصول كتضديق بدون الاذعان لانفقس كتضديق وانتناع حصول الاذعان مددر الهذوفن ماعنب المحقق الدواني فى هامنشيه الجديدة ملي شرح النجريد بإمذ لاخفار فى امذ لامعنى للخزانة الاخزانة المعابر مان معنى الصَّ تصالح بيها العلم تبلك المعلومات من غير تجفيل عديدوذ لك لانفيضى علم الحزانة بهماكما ان الخيال خزانة لمدركات الحس المشترك ليس عالمام والحا فظاذ خنانة لمدركات الوجم وليس مركالها فقول الخزانة التي فيها الكلام بي خزانة العلوم لاالمعلوب اراو ساند لا مبان مكون انفر النز مطلفة مدركة فهوم وان الدان ملك الفز انتا بخصوصها كك فهومم في العلم المتربيني ونعفنه علبالغياث المفهوريان فولدلامعني للخزانة الاخزانة المعلومات غيرتهم لان التحام في علوم النفس لافي معلوما نفائط بسمار والارمن واحوالها مشألافهي لاتخوسل في النفس ولا في نزانينها وُعني حصوبها في انفس ان بعلمه بعاط صل بها وكذا الخيال خزانة للمصوالتي تخصل في الحس المشتك وبرى علق معلوما ننها الالوان والاضوار و العلوم والرمائ وغيرها ولبين كخيإل خرانة لثنى منهابل بي خزانة لادراكا تهاد كذا الحافظة نعزانة لادراك المعانى أتجبو لانفس لكلماني فطهران الكلام بهنافي خزائة العلوم لافي خزانة المعلومات كما توجمه ولاخفي على ذي لبديرة ان العلم عنديهم عبارة عن الصورة الشخصية القائمة بالذبين المكتنفة بالعوار فن الدمنية كماصرها مبريون وتشخص درنني قائحم بالنفس اوبالحواس وفدشبت فيمحله إن انتقال العرص من مونسوعه محال فلاسكين أنتهقل الهموزة أنحصيندالفائز نبغه شخصينه الحالخ الشرانة فلاميصل في الغزانة عالنة الدمهول او النسبيان الاالهة في من حيث بي بي وبي المعلوم لان المعلوم عند سم على أنه عن المشي من حيدث بوم ومع قطع النظري الاكتماك بإلهارين الذمبنية واما فولد كأنسمار والارض آه فلأنجنني سخافنة لاندانها يتم لوكان المراد بالمعلوم الامرانحارجي مع ان مزد المفنق بالمهام الثني من حيث برو بووكذا قوله وكذال خيال أه في غايّة الوبن لان انتقال العهورة الاوكيّة من حابيزالي حاسنة اخرى محال و في صرحوا في منتخب الالصِمار في بيإن تدميب الطسبيبين حبيث زعموا ان الالساك

ا نها بجون با لانطباع وان منفا ملبة المبصراللمها صرة بوحب مسننعدادً الفنيض بهصورنه ملي المجلبيدية ولأنكفي في الا بصار الانطباع في الحلبدية والالزي شي والتشبئين لانطباع صهرته في جلبديني العنيين بل لابدس نا دي الصورة النكنة في هنية ل بوفيدق منه لي أنه الم شترك ال **بين الرادينيا دى بعهدة من كبايترالي الم**انتقى ومنه لى مزا بالشرك ال المجارّة المخصيبة عل منهاا بيضرورنه ان تنفال لعرن مع ضوع ال**ي جنوع محال إلى لمروال لطباعها في الجلينُ** معدلِفيضا صورة نشلها على التفي فيضائب معدىفىفان سررة كذلك على إسل كمشترك وبذائف فيما وكره المفق الدّواني كما لانجفي ولعلك نتقطن بإعلمه نات ما فال تبض المفائنة بن معتبرهاً على المحفاق الدواني ان كلامه تع اننبا تدعلي فلانته ما عليه لحبهورمن أخلصا عللفصو والنضديق بإنعام لحصولي الحاوث ولزوم عدم المطالقة بين أتخسسرانة وببين ابهى خزانة له لا بفي برفع الأشكال لان الانشكال اثما بيو في طريان الذبهول والنسبان على تغييرين الكوا ذيب من حبيث مونضعدين ليس منشئ ما الفترانية الاول فلماء فيتاسا لبكان اختدماص المنفعور والنفيدين بالتعلم لمحصولي الحاديث بإطل واماالثاني فلان لمطالبة بين الخزانة وببن اببي خزانة لدمن مجيع الوجوه والحبثنيات غيرلازم ضرورة ان الحيال خزانة للحسل لمنسرك والحاطمة خزانة للويهم مع ان النيال غير مدك لمخزونات وكذاائها فطة غير مدكة لمدركان الويم وبالجانة لا يجب المطالقة بين الخرالة ومبين ما بهي خوانة له في خوالا دراك بل لا يجبب المطالقة في لفلتي العلم وعدم أعلقه اليفروا ما الثالث فا عاب عندالشارع في بعص حواشبه موجهين الاول إنا لانسام عوص الذبول والنب بأن المتصدين الذي يي ليفيذ فيراو آلبنزلاختصاصها بالصورالذمنية نعم لماكان التحديق ليمتزعي عصول الصورة ومهاءارينان لها فيبتنو بمع ووثبهما للتصد**بين اليف**وه فبه **نظراما اولا فلا نه على نيرا ل**نفته ميرلا بإه والا<sup>في</sup> مَال بانه بابرم ارتسام الكوا وسها في نأمل الفعال عندطريان الذبورل والنسيان على علوم النفس لاندلبس بالنظرالي النقسورات لانتها باسر بإسطالة بزلاوانع وموجودة في العفل ليفعال فلولم ليبايم عروضهما للتصديق فلاحاجة الى الجواب اصلاكما لانحيثي وا ما ظانيا فلا ندلار بياب النفه مديق فدنيرول عن النفس ومكيون مجيث عنى النفث النفسل لبجصل لهاالتفهديق وقد ميرول عنها بجيريفه لأنتال بالانتفاك فلا من الفرق مين الحالنين في في كون التفيدين علمًا غيرنا نع وما قال بيض الاعلام قدار لا بجب للواحي الادراك نزانة بل الخزائة الماسجون للمدركات لا غيرور باليحدث بعدا دراك المعيرد ل جبن وتبل عدمها في العقل لفعال فما لقِصْ مندالعجب لما عرفت ان النصديق سواركات علما اولم يجن فديطر على الزيبول لهشان ظلا بدله من خزانة سوى الخيال وامحافظة بنارعلى اصولهم واما قوله وربيا يحدث آه فعان ارا دسيان العفل الفعال المعلقة بالجبين النحل فنسلم كمعذ لابجدبيه نفتًااذ العفل ليفعال تنبين خزانة الاللمعا في الحاصلة في النفس المز ببولة عنها أفية

والنسية لها لالفعنعات الاخوالقا ئزبها ولامعني لانضاف الخزانة للصفات الحالة القائمة بهاسي خزانة إوان ارا دان معنى النجل والجببن لانجصل في العقل الفعال لوثعنور بها النفس ليطبيرعليبها الذمبول والنسان فهذا فير مسلم بل غير عج الثاني اناسلمناع وصنها للنصديق كن سنخالة في اوراك المهادي العالية لنف مدلقة ابا لأوا ذهب غطبيا العلومنا انكاللمال كوتهامص قابها لتلك المبا دى وفيهرا أفاوبعض الاعلام ان النصدين الحاصل في انفل افيها الامامل لطريق الدجه والظلى كما بجيمل صورة اليرارة وتخوط فهذا لنحوس الحصول غيركاف فان ماصل كلام المفترص ان النصدين الذي مبوعكم وا ذغان مبثئ ليطرم علبيدا لذهبول والنسيان فلا مرمن حصوله في العفالغ مال على زاالنووا ما عاصل بوج و اصلى فلامعنى لكونه غيرمصەنى فان فيام المپ رفيا ما اصيليا بوجب حرام نهتن وبرنز فالحنّ ان الفزانة لا تخفظ الصورة بها يرى علم واوراك وانما تجفيظ معلومها فاندمن المبيين النالعلم لبين الا أنخفالينائم بالذبن وبولشغنس فيرمحفوظ فئ الخزانة بل مذائه ففظ فالمحذوظ فى الحزائة موالمعلوم لكن في ضمرت غض أخرلاسنحالة وعود النفئ من حيدث موالا في صنمن المنحض والمعلوم بهيشاالكوا ذب الضها وسي معلومنه والنفس لغابه الهوى على ففل بجديث لهامناسسبذ بها فيالفذما ونضديق بهالممعلق ندا النضديق مكبون محفوظاً في اكثر انة نوا كلامكه ولا تجفي منتاننة واعلم ن صماحب الاستمار فقداعته عن المعنفق الدوا في بوجه بين الاول ان ما في العفل الفعال موا نشر تعملاً واقوى نبونا ما في اذ بإننا فاقتران الموضوع للحول اذا حصل في اذ بإننا فربما كان الاقتران بينهما اقترا ناصعيفاو ارتها طا صبها بالأخرار تها ولك منزلزلا ووكك لصنعت سبيد وكاسبه و دليا حبيث لم مكين الاقترال بنيها من بربان ذى دسىدلى اومن مخدس اومس اوځېرېز اوغېېر دَ لک فيکون انځم سنا با قرّا بنها غير ناطع دېړوننگ او و ېې وريا کا الداقع بخلإفه فبكون عكما كادمًا واما اذاافتر ن الموعنوع بالمء ول في المنفل لفعال فبكون افتران احدمها بالآخرافيرا مؤكدا ضرورا عاصلة ويوام سباريه وبهاعلى نبدا الوجر كافتزان احديها في الفرف الخاج ولايس معمدا ق أكم الاعتبا عن أفتران البوضوع بالممهول ا والتحاويها في نخوص الوجو وفي الواقع والثاني ان النفهور والنفهم إني انابها أوعاك من أعلم الانطباعي الحادث في الفغلر النّانية فا ماعليم المها دى العالية وعلم لحق الاول عبل ذكره فليس نني منها لله ورًا ولا نسيدةً ) فان علق المباءي تلها عبارة عن حنورووا نها العاقلة والمعفولة بالفسها وحنورلواز مها الوجودة بنفس ضورو وانفاالعا قلة الذابئة لدوالزماعن نبيرة ل وناشيرمه يتما نهنه وتحصاليان تعلمنا بدوا نناولان وولنناالفيل عنائجسافي جود بالبيسني وانزيز أنيلم إن بيأو كوالا ول في غاينه السفافة لا ن المحقق الدوا في انتانعني عن المقال لفعال الأفتران الخاص في الكواف بكاصرج برحيث قال شان المقل الفعال ع الصواوق الحفظ والنصدين في ثا

ومع الكواذم بالمفظ فقط على سبيل التصورو ما لفي الافتران العالم كما لينيم من كلامه على إنه غابته ما نشبت عماؤكره ان العقل لفعال غيرمصدق للكواؤب كمايدل علية فوله واما اقتران الموضوع والمحمول آه و نبالا بصرالمحقق الدقداني بل مؤيّد لنكلامه كما لانتيفي على المنامل قدآما ابراه ه النافي شخيف من وجهين الاول انك فدعرفت ان مقسم النفهور والتقديلي انما موالعلم كمحصول مطلقا طافتاكمان اوفدئيا لاانعلم كحسولي الحادث كما اختاره تبيالاستناؤه وآت ا منهيج في ان علوم المبأوى العالية مطلقاحضورية مع النه مخالف كنف ويجانيهم كما عرفت فيها مرتفم ان اول إيراده بدل على ارتسام صوراً لا شيار في المباوى العالية وابرا وه الله في بدل على ان علوم المها وي علكتا حضورية فالظ الى تنهافت مقاله واسلكه فى سائر فرنبيلا ترقى (له بل بيدية واعلم ان بعش المديّعة بن بعدما اعتر من على أعنت الدقة اني القائل بارتسام صورالدسواوق والكوازب جبيعًا في العقل الفعال وكون شانها بالسنبة الي صوارت ولهفظ والنصدين معاوبالنسبذالي الكواؤب المحفظ ففط على سبيل تتسور بالوجوه الثلاثة المذكورة في الدرال ابن تال وكان المارية اليوان الكوا ذب انما تدركها النفل الشور بالوج الاالعقل الهرت لانقررى يمان الفاط لابعرنف لنفسل كمجروة بدعن معارضة الوسم إباج والمقل الفعال انما يوخزانة لمدركات التفل لصرف فلاماج ارنسام الكوانونس؛ في العقل الفعال ملِّ يشيم الكواوب، في اليما فعلة الني بي خرانة الوميريات ولانحفي انهيره على لايرا دان التي اورو بإنولك البعض على المحقق الدواني الما لاول فايذبعل النقول لشعال خزا نة للنفه ملقياً فبلزم كون علمه نفسدانيًا وبيونها لف للجمهور على رعمته الما انثاني فلان الحافظة <sup>لي</sup>. من شانها الا دراك اناشانها المفغانة طافلوالشمسك في الحافظة لكانت البغزغير مرزقة بهاففاتت المطالقة ببن الخزانة وبين ما بي فغدان لده المالفاك فلاك الكلام في العلم النف ديفي فلوكانك الحافظ تزايرا المتمالي ترييد الرعفي الكواذب البزم إن نكون مصدقة بهإنا فبهم ولأنخبط فوك فتدبرفيه قال في الحاشية الثارة الى ان فيه منّا فضة ظاهرة لال إلنَّا نغرانة لما يبركدادهم والغضل معاونة الويم وبهي المعاني الجزئمية كالصداقة والعداوة ببرت وصبين وليست خزانة لما بدركه لعقل لصرف بلامعونة الوبم اعنى الامدرا كلية والجزئيات المجروة وان كانت الفوة الوج يترف فيتلط فيها بنوع من المداخلة والفرق مين المغالطة الوجمية ومدئها تها نظه لمن تتبح كتب القوم والذبول ويعربن فى القصايا الكلينذ الكاذبة فيلزم ارنسامها في المبادى العالية انتهت واجاب عند بعض ناظري كلام الكمص بان كلام بعد للفرفقين مبني على ان المدرك مطلقًا سوام كان مدر كاللجزئيات مجروة اوما ويترا وللكليات مي النفس وألفانوى الني ببي مدركة عن البعض كالحسل لمشترك والوسم ولني مبي غير مدركة انفاقاً كغيرهما زائع للائتا

عامبوالحق فمعنى كون المعافظة خراخة للوعها نهاخزانة للمدر كات التي ادركمتها النفس ببداخلة الويم فلا وفبخصر فللرك بالمعاني البزئية يث لاندلافسري ج بين لمعاني الجزئية والقعنا بالكاونة الكلبة في كون كل منها بيوانطة الوهم معنى ون انمال خزانهٔ للحسل لنشرك كونه خرانهٔ للمدر كات التي ادر كتاباً النفس مبدا فلهٔ الحسل لمشترك وْمعنى كون العفل الهنعال فترانة للعقل كويذخرانة لمدر كاستالهنتل بالماء ونة الؤم ومن مشرقال ولك ليعض في حراشي شرح بياكل الهنوللنفس ثلث فزائن الزيال والجافظة والعتل لينعال بإالكام في مَا يَهُ السَّحَافَةُ لان الحافظة الماري فزيّ للمعانى البيزئية النئ تدركها أنفس بنبور والوسم لالحدماني الكتابنة الني تدركها النفس بلاواسطنة قوزة جسمانسيت والكان فبلظ فبهالويم فالكونول بمنابة انما تدركها النفر للجواساة فوة حبوانية غانبا لامران الويم بغيذ ظالفل فيصدق بألكوا ذلكيان الكوافه الكحلية مدركها النفامع اسعلة الوجم وفرق مبين بين بيركه لفاقع اسطة الويم ومين يدركه لابنا مطنة والخي الترجم بألك مهيبا للنعليط فى اداكة نقول الشائع لان الحافظة خزانة لما يدكه تقل الردبان لحافظة خزانه لما يركه بغنام اسطة الديم وكذا نوله و مدكانها اذالمراد مجدر كان الويم مدكات العنفل بواسطند الوجم فاسسه نا دالا دراك الى الوجم عازمن حيث اند واسطة في الاداك وبداشائع دائع في كلامهم فال نفيخ في الاشارات واليفر فان أحيدانات ناطفنها وغيرناطه فهابدرك ف المحسوسات الجزئية معانى جزئية غيرمحسوسته ولامشاونيرس طرق الحواس مثل ا دراك المنثاة معنى في الذسك غير محسوس وادراك الكبش معنى في النبية غير صوس ادراكا جرئيا تيكم مه كما يجمع الحس بالينا بده فعندك قوة زاشا نها و اليفوضندك وعند كنيرس أبجوالات الجحم قوة تخفذا نبره المعاني مبيريحم الماكم بهاغير لحافظة بها وفال نشارح باللحفق نهرا بيان اننبات الوجم والحافظ إاما لوعم ففوة يدرك لحيوان بهامعاني حزئية لمنةا دمن الرواس البياكا درآك المعداوزة و الصدراقة والموافقة والمخالفة من أشخاص زئية فاواك لك المعاني وليل على وجود فدره سراجا وكولها كالمرتباء من لحواس وبل على منائر رزيالله والمشرك و وجروان المحيوانات البحروب على مغائرة بالله شراك واينة و فيرا سريح في اللاق المدرك على الوجم مع الذقال في جواب الحنرات الا مام الرازى سين المراس على فوليم سف انتبات أنحس المشترك المانحكم على يُداالملدن بإنه غيه نواالطعم وعلى صاحب بإالاون بإنه وماحب نواالط تعروالحاكم بين بين لا مدوان يركها فمدرك نبااللون و نهزا لطعم لما أحس لفا مروم وبط لان كل و احدمن امحاس الطابرة لا بدركه الا نوعًا واحدًامن المحسوسات ا وغيره فيكون تسنيز حميع المعسوسات البيه على السه نيز و موشس الشنز كما بان لط انمانيم لوكان الحاكم موالحس والما ذاكان الحاكم والعقل فلائيم اصلالانا تحكم على زبيباندانسان فالحاكم ينبى على نئي أما ان يوب أن يوركها او لا يجرب فان لم لحيب بطباح فيكم وان وحب فالحاكم على زيد ما ندا نسان لا بدوان

يجون مدركا بها أيحن المدرك للانسان الذي مواليلي لفن فيكون المدرس ازيد النفس اليفا واذا كانت النهش مدركة للجزئيات فللم يزان بيون الحاكم ما ن زا اللون لصاحب والطعم بي النفس بيز وسيقط الجيزان النفس مدكة لها ولتن لاحد جائم له وللأخرافيران فعلم اللهم مع القول مكون المديك تصورا بخرئيات المسوسة ومعانيها بي النفس بطلقون المدرك على القوى المبهانية اليفز محونها آلات لا دراك أنفس و بها ذكرنا ظهران الكوازب الحالية لهيت بهركة للنفنس بإعانة الوسم انما المررك معونية الوسم المعانى الجزئية نهم الوسم منبلط العفل فى النصديق بالكوا وبأكلبنا ولايحكين ان يجون الحافظة فزانيًّ لمدركات النفس اصلا وما فال لعبض المه تِفنين في حاشكي شرح بِياكل لنوران للنفس لكث خزائن النمال والمحافظة والعفل الفعال التاريد مبران ابنرالع الحافظة خزا ننان لمدركات النفس اعنى الامو المكاينة الني تذركها النفنس ملا واسطلة ألة حبها نبنه فلاتففي اندسعة علة خلاجرة البطيلان اؤلامكن ارنسام الصوالمميرونا فی قوی اسمانیز کمانشر رعند هم وان اربد بها خزاننان لمدر کا نها التی ندرک منوسط الآله: اُسِیا نیز فهما با تحقیقه و خزانتا للصورالحا لاملة في لحسن مشدِّي والمعاني الجزئينة المرسمة في الوسم ولبية اخرافه بين الشين في الأثم بنها كلام أخرة إفاق الامسة تا ذا لولًا منذ إلى فدوسوان اوراك الكواؤب كتابية على تؤين الاول الاؤهان والثاني لضور بإوالهم إمنا الميفل له في النحوالا ول من ا دراكه فانه ليعلط النفل فيذعن ما كابوا ذب ولا مزمل للوسم في النحوالفا في والزبيول لإنها لفالطمران على الكواذ مب لتكليز المتضورة فبجب لقول بارتسامها في العفل لهنعال لايجين القول باختزانها في اعافظة إذ لامينل فى نف ورالكود زب كمليذ للويم له لا فالحق ما فا و ولمحنق ا روا فى فنا ل لمقوم برلما نغرعة المدرك وعلم ن النفا البريرة للعلم في كمنك لقدم لما لمنكن متناولة لجميع الخالعكم من لحصولي وانصفوري علم الواحب سبحانه نباشر وبغيره وعلم كم من الجزئية الهاوية سواركان محل ارتسامها انتفس والآلات فنسره بهيدا انتفسير بيسا محايين الطام وانه تعربوني يفطى للعلم والادراك كما كالم المحقق العلوى في منترج الاشارات في نترج قول شيخ اوراك الشئ بوان بجون حقيقة متمثلة عندا لم. ركه اندلسيس بتعريف الاوراك ولادالم بنجاش فيعن ايراولفط المدرك فانه لايج زان بقال في تغريب الحركة انه طال اللمترك بل مهم تقيين للمعنى المسمكي بإلا وكآل تنشئنزك فيدالاحعاس وأتخبيل والنومم والتعفل والنكان ولك لمعتى واضما ففياعل بنينيه والتعربق فان الباحثين عن خفاكن الاشيار كشيرا مايريدون تعين الامشها رالمفولة على الاشيار المفتاعة وللخدجها كأتركتا مثلاً ببعر فواعالها رسى في النشاوي في تلك الاست يارام بغيرالنشاوي وكيينا لبنها الى النطاق بها والفافي كتهرسن الناظرين في الفلسفة من فوليم انتفس ندركه الحسوسات الجزئية باكة والمعقولات بدائزيان المدركه للجسسة أيامته يى الآلة لا انفس وشنعواعليهم إنهم تفبولون ا<sup>لن</sup>فس لا تدرك ارئيزتمايت وطولواا ليكام في نو كام عباية اعتراضا تبم و

وكنفيها تهم عاروة على المجدول على ما قالبين محكما وملحف على مبينه لمحاكم إن ما ذكرة التي تعيين الإدراك بل مناه وفى تتيين سفاه فائدتان احديها ازمقول على الاصباس والتخسيل النوسم والشفافع بين منها ونيشرونه مارا يومنوا كليهم وسيكل والناني النافارين في الفلسفة فهوامن كلامهم ان مرك الحزر كيات الاله وفد النازي مالحف والنيام ومني الاوراك ان الاوراك سوام كان يولة اوليفيرها صورة المدرك الحاضرة عن النفس ون كان بالنوة الحاسة فالعمدة وتحصس في النها والمدرك في كالإنسين النفس في لرسوار كا رفي سرال الديّة والمرابّة والدال إله إن كان نغىر لى معلق وعديد مل تفائر اصلام وعضورى والافصولى فالعلم والساؤم في الهام المحدولي تروان بالنان تفائران بالاهام رلان الكاصل في الذسون من حديث الذرقائم في مكتفظ بالعوارض الأسيذية علم ومن تيرين ومن في الأسال المرجمين الأكتانا ف إلى العوارض الله يلية معلى ويجي كفه بيان الرادرة على والماعل عندري القالة المائن الدان في الله الناز وذلك لانكمة قد موفت في سبق ال مناظرا اما قلبة عندتم كون الشي مجردًا في والدعن المرادة وغواسة ميها لانتداع ال ومن طالمه العولي كون أنتى موم دام الفعل للذات المجروة ولما كاست المنس مجروة عن الماوة وغوائيهما الماعل ماامل كالنبية عافلان لذائقا نبشن فانتها بلااراتهام صورة وحصول اشرلان ذائنها وكذاه بفالنهاها بنسرة عدر باطاروا سطة ومدري الما فال النفاية في النفاية فات ان ومبالامن ذاتي في ذاتي المنت اورك ذاتي كارز باشريا الزراد بالإراد في الريد في والق كون الدي والافرالذي اورك من دواق الأرفى اوراله لذا في الائريد وجوده في وافراكم إن وجودي في لَمُ يَحْقُ فَى اوراكِي لِذَا فِي الى الصِيعِمِ الأَمَا مِرْ فِي سِرِي وَا فِي الى لا الْفَعَلِ عِن وَا فِي وَأَلَى الْفَالِيلِ لذا في من الرجيد ل في كميت الدك ال في الاشر موافذ والتي لولا على هدي فنبل ذكار ، وكذي ام و " من وكار الا الر بعلامة من العلامات الوذاق واذا وعضرت ذاتى في ذاتى او في آلة ذاتى ثم أنتم إن زلك لاشروس ذاتى الأريان اجْعَ يْنِ وَلَكُ لَا لَا وَهِينَ وَالْيُ فَالْكُوا مِنْ وَلِلَا فَرِيدٌ كُو إِلَّهُ وَلَا يَكُونِ فَدَ مِنْ وَالْمَالِ الْوَالْقِي الْعَالِمُونَا فِي مُجِودِ فَدَ مِنْ وَالْمَالِولُونِ وَوَالْمَالِولُونِ فَالْمَالِولُونِ فَالْمَالِولُونِ فَالْمَالِولُونِ فَالْمَالِولُونِ فَالْمَالِولُونِ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ وَلَا مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَلْمُ فَاللَّهُ مِنْ فِي مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللّلِهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَا لَيْل فَهُن اللهُ أَخْرُها ن عَكِيرِكُم وْللافْرُفِيدْ بِإلى اللهُمّانِية له فها المبرورة بكون اوراكي لانا في لالاثر بل لوع و موراة وُمّالَّه في الا ميان كى الدم والرّا فرازاتي وا وااوركت شيئها مشام بديانه يوب شرار في فله و ديد و في ايمان ا ذراكي له اللم فاذااوركت واقيمن اشريع مدلى في وليس الاالوع وتم وجدوي في الاحيان لي الأفيرى أو إلى إذا في مريّا المع على صحادراكها من الروام اوركت وافي انتهى و بذا الكلام نفس على ان النفس لتجرو باعن الما وروف النابيا المقل فرانها معرف القال بعدل الروم ورة سون وانوافى وانها فيكون مدياق العلي والمعلى في المها بدالها "وا ذانا واعتبارا لان مصداقها ي الهويداليون ولا عليه ذائدة وجن لك بزقا والاز لفنل لمعام ومواجه بدالذات

العات وعندان مهالهم المام مناج شية الزامدة مستبرة في المصداف لم ي نفر وانها حاصر إعند لعنسها فه اقال المنت النزاني في الزانية القديمة كما ان المعلى والمعاليم في معالجة أشخص نفيه منه خاران بالاعلام فا دمن حبيك معالج غيره من سيث الأستعلى فان المئه أزيها كالنفس من عيث الى لها وكمة المعالمية والمنافزي من سيدة، في قابلة للمالية غيا "نغائران بالاعتبارك كالريف علم كنفس زانها لا **ن بأن**س من تبيث انها حضر عبد والم ومن عيدة انها مجرو ريخ والته ومساع الأرضوع العالم مغائرا وصفح المعام بالعقبار مزليق باقيل الذقار أشعنه عاياتها ترافذي بومدماي تختفانها بالنيائرانذي بولع بالشفائي فالهوية المبروة من حبث انهاعالة والثابات مفاكرة لهامن حيرت انهامعلم وتدكس فبا الأغائرانها وسبب لمنهوى والمنتسدون لأنفائر بن الحالم والمعلق وأعلى عبدالمصداف لصلا بل مصداقها والأعقرم بي الهونة المجررة من بغيران يوفيذ - بياسينية كفنياية موجهة للتكثرة الاولى المعالج والمعالج فان مصدافها شغائران الأ ولوكان الامرفيا نحن لك محان علم انفس زائباه صعولها لاحفور بالان الذار الماخ ذهر العيلية من الموج دارن الذربنبية والعادلة عمان بها عهول لاموري وما قال مبصل المرقيفين ان الذارن الما غوذة مع المحيثية امراعتها رمح لوملم المناطل بهامصيرتي لاحضوري فليس شيكالان انجاثية افا لمرتذ فدخيز اس الذات لم مايزم كون المحيدة ، امرًا اعتباريا لعم المحيث من "بين بيوميريا إنس اريث رانما أعضور لنفس الذات فالعلم بالميث مين مين وال صورة البينة فان فيل الموازا الدواف فم المرح بالنا رمين الملح والمعلوم في ومحقة ورى بل انها قال بالذفائر مون العالم والمعلوم فيد وارسب الا إنهالم بي الهومية الأرنة الحاصرة نشارلي يتدميروة والمعادري الهومية المجروة الحاصرة عن الهويية المحروة وتربيل لنظائم إسيا إن فرورة إيال فرير فت أنفاا ب لا تعائرال بين مفهوى العالم والمقصودات بواتعا ومصدافها وافاكان المعاقم ي الهونة المه فردة الما فردة فن فيثيتر موجة للتكثر كان العلم المتعلق مرمن تلك الحيانية حصولها لاحنور ما وكلامه والزيام إن المعاعلى النفائرين اعلم والمعام لكن ما من كلامه التفائرية بياضرورة ال المعلى الواكان المؤوّا من الحيانية المركام وأنسراان أفارامدلالان الملهم إنها ترالها لمحصولي لادنوري وفات عاصب الافق المعين على أعقق الدوا في رُشَيْدِينَا لِبيدًا حِيثَ قال كريت نيلن ان علم لمجرو جَاعر بحدى الى ميلية كفتريدية فيه على ان يكون في دُادَّةِ ثُنَّى إِذَارِ العَالَمِينَ وَلَا شِهِ إِذَا الْمِعَارِبِيَّةِ وَلاَ يَجْتُمْهُمْ مِنْ إِن الْمِعْنِ ان مِلْعَنْبِيمُ فَالْمُعْنِ ان مِلْعَنْبِيِّنَ مِنْ في أنه أنه في المائية المناسقة ولاتر يجيه بنمورة منصبحة للحكمة فقة استبان لاه في البراغة في العلم ال معتولية اللي سي كوري يندالي رواشي وما ليته ي كون مهيتر عبره ة نشي له ملا شرطا ن مكون ولك الشي مهوا وغيره ووحروا فغول في زائة بيروسيروه المدركيره وج وه البربر أوس معقولية فحييت ال نبرد كان كان ومبوده لداعه مجلاف كام ي ال وحيوة

فى دانه مرو وجود وللما درة فكان وجود ه تبعيث عقله لذانه وما منه بازارالعا كاينه مرد مامته بازارالمعقولية الاأمان الي بيينه وبين الذات العائلة لمعقولات بي غيرها سمينه باعتبارك ان والله لهام ومنها لمجروة لذا نه عافلًا وشكست الري منه بإزارالعا قلية وبإغلبارك ان مبويج الميمروخ لدانه معنولا ووضعت م**زامنه بإزا<sup>ر لم</sup>عقولة برلاعلي ان في ذ**ا تداعد الاعتبارين نيالف الآخري حتلاف الاستمتنع اختلات الاضافة الحاصلة بالمقالسة ولوكان الامركما يبلن لأخراله في تغائرا طنبال ت المهدر الاول القبيم الواحب بالذات لعالي وَلر يحبب لعاطبة والمعنولية وسائر المشهون والصفات الونهكنز الحبانيات فئ ذات تنفذ ر معيده و مل نداالا اشراك صريح و زيغه نفييح في معرفة الحيمال لهرج ولإنجيج البرطان الاان نبغا ليعن ومثنال ذلكه بصنع قدؤسة بندو يرأفغ عن شهامية سدة احديثه فليس مبناك الالكثر الإسماني لسلوب الإدنما فات اللازمة من لمهما كشربينه وبين غيره وحيانية الوعرسة بالذات بني اوبنيها عالى حيثيا النفلئيدينة الكمالية تجريث يكذب نضعو وينتيتن كمالتبنيين على الإطلاق ولصدق اطلاق اسار كحيننها تأكله لينذ بالاسطى الحبانية الواحدة أتحقد على ال لاتبكة اعتبارات لالت وكيون انما المنكة حبينية النشمية فقط وكبربائه اعلى عن ذلك كله بزاكلا مثر لا تخيفي على المتعد قدال صيرانه تعاويني بلاطائل الوالمحقق الدوا في انتا بيقول بالتغا ترالا هذباري بإلى المل والمعلوم في علم النفس بذا نغياوا ما في علم ألوا حب انها بي ثميز و فأسل يجون وانترانِعا لي نفبس زانة ها وَلاَ ومعتو لاحبيرها صرح في بديش ان عارسي المصنوري وال مفتور النبي عندلنسد فذيكون بعرم لنفيان ومرفقي كهندن ونفي المسدند فا ليكون للوحدة وانتفا رالاشنية فلالية بندعي لمثلكرة ولاماية وس الفتول بالشغائر الاعنباري بن • • د.. إق الهالم والمهلي في علم بنعنس بذا تها القول بالتعا يُرمين العاقل والمعقول في علم يتما في بذاته فالمرازمة الهني , كره عدم " الافق المبين تفيورولؤهان الامراه ولايدى وجهرته افال تجلاف المادي فان وجودة وفافاليح في الماويات بعنمالا موالحالة في الما ذة الفي أجر والمكسة سن الماء فه والصورة كما لا تيفي في سبنا كام من ويوه منها الأعال الشيخ في التعليظات الحايدل كل الصاليف بالغالبين بجور ل ورتبا فيها ولا يدل على ان علمها براتها البين للبيفة والدة فأنحة بهاقة بكاشين كالمدهلية الحالي لفار لدوتها في فيها فالاسادين بين الهالم والمعدي في مان لوقا لنظائر كبيب لمهمدان لاه إستالها فليزو لعف لنه ألها ان است المعاوالاتها والنبئ سوق باستهادالموه وف ب فللنقذ ل سلندرا وان بمنه ما والها فلية ي و تناو ولمه أنه لية في الاستاد، اوا لا و في تسارت عا فكية وبالاستار والله في نترا واجيب ان العافلية والمعقد لتبرمن لعدة على النفسانية التي معهدا في على الفرق المدصوف فيكونان والتي الأوك الأ كالبحود للواحب أنعالي واوريدت عليمه في ليص أنعلوقا في ما شان ارويكرتها ولانبق الشوب الهاان فم "بالويا نبيرالل ا

لا بحبل لذات لا بجبل مسنالف كما بهولطام مرات نظير ففيد انه لا مايزم من كورج مهدأ لعاقلية ووقعف لمعفق وليز ننه نوين عن فنس دات انفغ كون النفس نبغث النهامص لأفي كيل نديين الوصفين ان مكون والك لوصفان والمبنى النبوت لها بنيراالمتيني ا والم مجوبل لذات فليست بي ندات مصح ان سياسي عنها وانها ووانيا تنها فلا يجون نيران اوصفال أبني أنبر للنعنس معبنى كونهاغه بمعللين صلاوان ارا وببالزماغية معللين يحبعل سننا ننه فمسامكن ع قواركا لوهر وللواحب ليس في محله ووجودا لواحبب سبحازليس معللا اصلالا يجعل لذاريثه لايجعل مثنا لذمج الابليق كون والذبيجا يرهبه ولأالسا ومالأ ا ذلامنى لكون لوج دعبولًا ومعلولًا الأكون منشارانتزامه كك افه لا نقرار سوى لفررالمنشا رولعض أنج بليان المحب فن اجاب عن انبراري وظال لمرا وبالوجوب مهينا الازوم وتذكما يفال الزوجبة واجبنة اللنومت للاربته مبنى انه لا يجتلج في شوينه لهماً الى تيتينة نائدنه والوجه دعين للم ينبه معبني انه لا تجناح في صدفه الى امرّاخه و لظائره كنيرة فنوص لممييا ن العالما يأوهمنا من لوازم نفش ذات العاقل من غير ترسنه بلي الى حينية اخرى والإيلزم المجعولية الذاتية كالوجود بالواحب فالإبدا ب يحون العافل نيتسل كمعقول بذا كلامة انت لغالم ندمترا وجمعت للشعنه لاإصلابل مهوبا لهذبان بشرير شهالبهان الاوالا فلان كمبيب فاجرح مان وصعته لعاظهيز والمعفولية من العانمات الني معهدا في حكيهانفس أرت الموصوف ملاحية بيتركما نميكونان واحبنى النبوت لنفنرفي امتانهن واواكان المراوبا لوجوب اللزوم كما لوحميه يذالمه أركيونان لازمبر للشنس كالزوجنية للاربعنه ومصداق اللوازم لائمكن ان سكون نفس وات المارزم لان اللوازم من العواوش مصدا في لممار اى عاري كان لا بجكن إن ميجون فعنس داري لمعروص بالإيدوان كمجون مصدا فترامرًا وأمدّا على دانه والا لم من عارضا بلريه ببيزواننا والذولوكا وبمصداق عمل للازم نفس واستا لملزوم كمبن المهيئة الملزومنة قابلة للازم ومعروضة لها نعلي تقدميه الة براوبالواحد للزوم كمان يبطل اراملهجيب لا أواه كانها فلأن الوجود على نقديم كونه مين المهية لا تكبن ان مكون مرتيب لإللوازم اذلا تيكن بيج ال مكون عارضا للمهينة اصلا والايليم كون المهينة قابلة للعجر وضاجم كونها قاملة لنتنسها حل الوجود على الذير كونه عينا للم ينه له ين هال اللوازم بالنهاس الى الملهٔ ومات كما لا ينفي على من له فهم مليم وا ما فالذَّا فلا منعلى لفاريركون وصنعي العاظلية والمعفولية زائة تبين على نفس وابت النفس لايلزم المجيمولية الذائبية اصلاكما الأتيمي فتها والابليم المجهولية الذائبة الفاط ملاتني والمراتبكا فلان فوله كالوجود بالواحب بعدالاعتراف الطراه إدجوب النجوت اللزوم ليس المعنى بل مجد كاصوات البهائم لان الوجو وليس بلازم لذات الواجب نعالى والا فعار وهنقاعاره فأزائداعلى وانزلتالي لاعينالسهانه كماميوالمي عندأ مخفقين واما فاسكا طانه بعانسليم ميع ما ذكره ا بزاالممده و خرص به لا بريد فع إيدا وي على المجيب بل ميوبات بها لها وشوت وصف العاطبة والمعقو ليزلذات لفن

ن علل وغير ملل نالي الرائج إن الله طُه في غير وله و تبوت الويجوللواحب مبهما نه غير ملل إنها ا وعلى الثما في مايم ك كون شوينة بذين الوصف**ين النهش واحبا بالذات واما سا دمنا فل**ان كفر**ين فوله فلا مِرّاً وك**ي اسبق تنبي مبا**فتا ال** ولأتمزط تبط عشواروالالصاف ان الاستنفال نتوتين بامثال نهره الاقدال الوام بيناسنيفة التنزيع للاوتات أليلز فالاعراض عنهاك من الاعتراض عليها والصواب الثانيال النامس معهده جرو ماغير نعظرة في تونها عاقلة الشهرا الكسب صفة بقيا مها مكون معصوفة بالعاقلية ولافي كونهامة منه لالنمه بهاالي نعلق صفة يتفالها مكون معصوفة بالمعفولية فلانتصور فبيا استعدادان استعداد وجوب الصنفة نبيها وسيفاله وتسلق الصفة بهامل النفس منبغس وانتها عقىل معاقلة وستفولة ومنهالا فاللامام الرازي في شرح الإشارات الذاذ اكان تنقل واتنا نفش ذانناما لقولون قعلمنا بعدن بدانشا المان كون عبين على بدانناوج مكون مو داينه ذانعا بسية وطهم مرافي التركيبات النزلالذاب يه وال القي كايون ببوعله فابذا ثنا ومليزم مندان لا يجدن عليه أداننا نفن ثواننا واط بعندا لميقق الطوسي بإن عليها بثراننا أم واتنا بالذات وعنهزوا تنابنوع من الاعتباروالشي الواحد فريكيون له اعتبارات وسينيته لانتقطع ما وام المعنة بعيبه بل والأفولة مهول النفي الشخي كريستري تغاركم فنيكيين كاهنا فيه النفي الي المنني واليجا والنفي الشيء وذكار فيتضعى التناع ولا السفي عالمًا بنفسه فاجراب ان تفائرالاعد إركات في الحصول والاضافة فان المعلى لنفسه مدائع باطلهارة فرويس بحاث في الاسجادلا ولقيتنني نقدم الموصاعلي الموصابا لذات وبدلا كمكاه مربح في النهائر الاعتباري مبي العلم والمعلوم في العلم محضوري الادن بوجه كالأمهان مقصوره ان السلسل مناكبل بناك بن مناك بنتي واحد لكن للنسب ان مينبره بالاوصات كالعالمية والمعلومية ويتعقق النفائر بويضق العلم ومقطع انسه بالنظاع الاعتباروا ثعاقة رين لاتمامر الذي يَّيْفِق لهِ يَرْمَقَقَ مِدِيان العَلَم وَفَي مرتبة المصداق أَي وأورفلا عمال لتوبع أن وفي عاصل لمجاب عن الاشكال النا في ان الفهافة بأك في مصدا في العلم إنها تقديث الاضافة ليه يتحقق العلم وح النفائر الاعانباري كالمداكماني المدائع والمعالج واعتبر من معمن الإعلام على توارون بي بادن في الايجار أو بارى النفوي بالداست لابيتهم الانتزالااني بل يجزئرت الدالة فائرين بالانتباعلي الأخركان المعالج لدفئ الأرفى الوالي وقرام علي لزات وامنة أعلم المعالج فيها تحن في أنه ل والج وليس مقدا عليه النابذ اذ لا معنى تشقدم ونفي على أه لينه في الأ وللهوموجد للألاله ويلين بشائزا كموهدة فامرا وانتيا وترمت احدالمة فاكربونيا لاعتباعلى أقا فرمرج الى ترتبك والاعاتبارين على لأمنا فلاشيغي لتقدم لمعالج حديثا عالج تقدما بالزامة عكما زع فيمنها والعالم يزمنه ألتدلك بيتية فاوكا وعلم المنشر يتبرانا أنسن والها يحان صعاق الدالمة ووالمعارمية لفس ذا تهافعان أنهائها أنها أن إلا المستراه مدالط رازي في الاستاريان لروجود

عل مفيوه بريّه فعا نفين ثاليّة ضي لغائر مبنيها بوحبرس الوجر وفضّا اعن النقاب فان تهيم السالمية مثلاثا التي تعبير السبيّة وأبحدوه بعينها غيرغيبي لمعلوم يزلودبرن الدعوه حوا دصدق مفهومات كنيزة على وانت واحارة فيعض لنفنا كفاسة بحيم لهنمل تنبغها كغير كالعلينه والمعلولية والنوكي والتؤك وأستعد واستعدار دالتة م والناشر كهاول لتعافي مين طرفيها في الوجو دولهم بها لهيس ككه كالعالمينة والمعادمينة وما يجري مجرا يأكالمحرف لمعبورتيه العامتنق والمعانية فأن وينيز وَلك فالذي كبيون من فسام النقابل من إرضاف ميوانكون من يصرب لا ول لا يوس إيشره باك في وانت لعلم له لا معنى لائها إله ما ما يبيل لعاميم والمعارمة بورالاعترون مكونها متنها كنهر الإعراب لمدااتها مالتفابل الاسجاب اسلب العام والملكة والتعنادو النَّهْ مَا لَهُ: وعَرَقِهِ النَّهُمَا لِمِينَ بِإِنْهِالا مِرانِ الازانِ لأَعِبْنَعَانِ في زان واحد في ذات واحدة من حِبْهُ واحدة وظالوا ان الفيدالاخيرلاد غال المتعنما لغين كالالهِ ذوالإنزة العارضنين لهّ يه مثلًا من جوزتين نهاصريح في ان المنضاكتين سطالتًا مُنتِنع احباعها في ذات وإمدة الاسن يَنتِين عِني الأرفي الإصافة كالابدة والبنوة لا يكن النَّ جعت بها تك و اه بالامن تبنيّ رِينتَل ان بكيون زيد ننماً لا ما تعمرو ، ابنا لهكرفلا مدمن للفول بالشغائر الاعتبارى مين العالم ينذوالمعاين بم في مرتزيز المدهد، إن وما "مال معين الإعلام ليس بين العلوم المعام وكة وبين العالميند والمعلومينة تعذ مالكة واوجم المام مفهومهاص الاختاع بالذات فنهدان انكارانه فناك والمزالدوا بموكذا ببن العالم يردوا علوينه مكامرة عرجه لان العالمين المنتزع زعن الدات العافلة القربها ما ال مكون بازائه إسمار منيذا ولاوالثاتي بربي البطاما ويراذ الإحتى للعالمية نبرون لمعلودية وعلى للاول فالمعاورية الهن بي بإزارالعالمية في علم فقد ما بأنها امادن كارن أزرز ويترعن كالم الذامنة الانتزعزعن غير بإواننا في لأمرال فيلان شعين الارا يؤلم ران بين المهالميذ والمعلوزيذ في عالم الني منعند تفها فعا بالمشهرة فان قبل إله البيتاج العالمون شيئا ع تفيا أنين بالقياس الأي واحديقال والم كوثن أي منته ما كفين بالنياس الى شى واحد تقال مدم كنه رئيم بين شفه كفين بالفياس الى شى واحد ليس كليا فال المعالج والمعائج فيأ فأنجب أنثن والنهامتين أفيان فطها مع ان الموصوف بهاؤان واعدة وعًا بنز ما تبكن إن ليمال ان كمنتا والبيني معيني عدم غينة الثني تن كذا في يريرافته أغس فرك الثني بلاا نونها مرط الهيه فليس مينا كا فكأ د لاستانف والذق الهُرِّي الهَا أَنْ بِيسْرِ ما قَاعِرِيهِ العَلَمَةِ فِينَ المعادِّمُ بَنِي الْعَلَقِي بِالعَلَمُ وليس بِياك، عالمبيِّد و معاومة بذنيك لمعندين وانما بطلق العالمة والمتعاه منه مؤكل وحرشعان بايشر نسب على المالمية والمعاومية فرق مِناك وان لم يَن بِنه عالم يَروم علومية بالمعنى المنهارة ، وذاك الأبيم قديسرها الناهيدي أستن الن في لا تشفى فيام مبدر الامنة تنها في مقبر آن كان وقيف الله فتا يوم ولك كما يفال الداحمة ويفالي موعورج الدي المدع وعرفا وافتا

تأم بالوجود وبؤسهجانه نفن لوح وفطيس عثى للوجووما يتنبا وروبو سمالعرف من ان مكون المرامنها سراللوجود بل مغباهم ما يعبر عبذ بالفارسية ميرست وكما لايلزم من صدف المشتق فيام مبدر الاستشفاق كك لايليم من فيام مبكرالانشلفا لبنني صدق اشتق غان الصدت فائم بالهوار وليس مصوت والكلام فائم بالصعوت ولييز منتكم فاوا فرص الوحق ثجرواعن لما وزه وغوامشيها كان عالما ومعلومًا بلاخيام صفته العلم ببروا بحنّ النَّافس مع حشور بإعدَ بإلا لينكشف ثمّا مجروة اوماوية عومن اوجوبركسبيطة اومركمبذت ان ادنى درجات العلم ان مكون المعلوم منميزا وليس لفوسها منميزة اصلاالا بالعوارض فالتحتمين كالتجتيق بالفبول ما فبدان مصدالق العافل في علم النفس والمجردات بالفسويا مغائر البدراق المعنفول وأعلم موناك لبس نفس لمعلوم بل بوصفة ونضام بندمغائرة للمعلوم والعلم موالي الا داكهة المعرونها والن عفداق العالم بي انفس شلاً من حيث فيام ملك لصفة بها والمعلوب من حيث بي وقيئة تلك لصفة عليها كماء ن مصدا في المعالج فيما اذ اعالجت انتنس ذا تها بي من حيث قيام صفحة المعالجة بها وصدا المعالج بهجامن حببت وتوعمها عليبها والحاصل ان العلم صفة واحدة بالحقيقة يعير عنها بدانش نخيلف بإخمالات التعلقا فان كا ويتعلق امرًا فائهًا عن العالم كان لغلفها به بنوسط صورت الحاضرة مشه عندالعالم معبني ال العلم تغلق المبتر لعرص فليسمى العلم حصولها بإلفنياس الى ذلك الامروى الصور فألارمها لفياس لبه بيتاعلة معدل الصورة وان كان منعلقها مراغير عائم عن العالم منفر فانه وصفائه والصورة الا اصلة في دانه كان تعلقها مبالذات لابواسطة الصورة فليمي أتعلم حضور بإليس بواسطة حصول صورة فالفرق بين العلم المفدوري والحصولي انمامويح بب حصنو للعلوم نبو سطصورة وعدمه بثرا محصل كلامه النشرلعيه ولأخفى على المضمف وقهة وسنا فولية سواركان مرآغ لمافضدًا ه نها ما خوذ عا قال معين المدقيقين ان الصورة العليتة من النفي فذ تكون مرائدً لمثلثا ومبي تنطسمة الى النضور بالكذروالنضور بالوحيرفال المرأنة والمرئى الن كا فامتخديت بالذات ومتنعا تزبين بالاغنبال فأهو بالكست وان كانا بالعكس فالتصور بالوحه وفدلانكوج كأله للحطنة ويئ فنسنذا بي المركجة رانني لوالم بوحبات فان الهم ال نعلن بالنثي من حيث مرو فالعلم محبذ اشئ وال فعلن بوحير في مدم من حيث مو وجرثيا لعلم بوجر ابنتي انتهاى وفيام النالفرق بين يذه الاضام بوجه ومنها ان المرأة والمرئ في العلم بالكنثة متحدان بالذات ومتفائران بالاعذبار تجال العلم الوجه لانهجا تنغائران فببربالذات بخلاف العلم بجنه النتي فانه ليس مغائرا مع المدرك اصلا ومنهاان الكندوا لوتب في علم النني بالكند و بالوحب بجونا ن منصورين بالذات ومفضود بن بالعرص وأنني لفصود ا دراكه بالعكسس وأما العملم محبة الشنئ فالصورة والمدرك فبيرسنني واحدومنها ان الصورة العلم بنيز

في العلم بألكنه والعلم با نوحة نكون مرأة للملاحظة بخلاف العلم بجنهالثي والعلم بوطبلتني وفيه كلام من وجه ه الاول ان نفعولانشي بالحلالثا قص اذ احبل مركاة لا يدخل في نني من الاقسام الارمبترا ما في العلم بإلكية فلانتفا را نعيذيته اشركز فيدمع مهينه المدركه ضرورة ان الحال فص ليس عين بهيئة المدرك واما في العلم مكبنه الشيّ فلان الحدا لنا فض ببل مرأة الملافظة المدرك والعلم مكبنه الشيء بارة عن تمثل نفس الشيّ من غير اعتبا را كمرًا نتبة واما في العلم ما لوحة ولويتبني غُطْ ابرلان الوحه فيهالا بدان مكون مغايرًا **بالذات لهيّة الدرك والحدالثا نُص ليس كك** الثّا**تي ان المحدالثا ف**وص اذا حبل مرأزه لملاحزلة المحدود فاندلهين لنصورا بألكية لان انحدالنا فض لبين مبينه مهيته المحدو ومل خرئها فيكون بصورا بالوحدين ان الدَّان بنتحد بالذان مع البينة فان جعل الذات عين حبل الذا تي واحبيب عنه بان اتحاوالذا تي ع الذاتى في الوجو والخارجي اتحا و بالزات فا ذا وحبد الذاتى في الذبهن وحبل مرأة للذات فح يجون انتحا و المهينة معدا تخاوا بالعرص ولاميذور في ذلك لا ختلاف الوجودين ففي الوجود الخارج الا مخاد مبنيها بالذات و فی نخوالوه , دانایری ای اذالنصورنا السنی ٔ مُجرّر الانجا دیبینجااشخا د بالعرص فان الکل لا پوهبرم دوج , ایجزر عَفَيْتِهٰ فِي بِزَالِنْهِ مِن الوحِدِ والدَّسِنِي و قبيه ما فبل ان الى إليّا م اليوزغير شخد مع المحدو دمين مومراً ظ لملاحظة نه فان الملتفت البير عندا بض المدقفين يبيان يجون ماصلا وتنجدا لشارح اليزجر بإمنه على يجكيته فالصواب ان بقال المراو بالاتحا وبالذات العينية بان مكون المرآة تمام مهينه لا بري مرأة له فالعلم بالكنه عبارة عن العلم المتعلق بالحداث فمصيلي بان تحبل مرآة لملاحظة المحدود فإعلى اندميب البيدانشارح تتبعًا لبعض المرقفاين من ه وم مصول صورة المحارو وعندالنخد مبيروا ماعلى ما زسب البيراليم بيورمن كوان الحار عليز كاسبنه كصول كمحارو و فالمحدوو يمصل نبعث يزانياالي كامركية فلبين لحاورا فالملافظة المحدود فهوعهم بجندالهاز دغاية الامرانه تجيس لعبد حسول لدانبيات فلافرن وزييم ببالي لعلم بألكنه وكبنه اشى فى الاطلاق بل لطِلقون كالمنبط في معنى واحد ومرومصول مبينه الشي كما فال المحفق الدواني في حواشيه الفديمة على شرح النجريبيعثي لنفعه الشي ألكذان مكون مرة بنستيث لًا في الدمن النالث إنها في ا بحصاص درزه المحدود في اندمن يني مجبولا وانحام وملتفت كدينيوا شيه بالوج الذاني غاببا الإمران مكون نرا الوجائم الملق لصا بألكندليس لامانجيع لي فبالنتني مُنفِيه سواجه صل بديه بنُدُ اوما لكسية الزابع انه بايزم ان لا بنِفل علم الجزئيات النوع في لا أتك لان كجزئ لا كيون مكنبًا فلم تخفق لمركتية المعتبرة فيركسيس بإخل في لاقسام الباقية اليغوف عال المصرفي الاضام لاربغه الحال ينة المحصرة علم لانسان بالحيوان لناطق فوالم يحبول مرأة لملاحظة ادلابصه في عليانه علم بألكنه لانشا المرأيته ولاازعلم عكبة أثنى إلى بإلىنابره بن الاعلام فەلغولە فى بعض واشبەتبىڭ قال من العجائب ان متىب<sup>الىر</sup>لىغانى ئالورۇپى ن ان مايىنىت مىندادى

مامن انعلم ولابيتبرالعلم لتنعلق بالح لتقنعبيلي من دون ان تصبير مرأة لملاحظة المحدود مع ان الثاني آ<del>ري</del> بالاعتبار لاندمنى مدربالذات بخلاف الاول ولااقل من التشاوي كبيف وعدم الالتغات الى صاحبها تشة ببينها وكذالفنس الانتما وفقامل فيبدالساوس ما فال بعض الكملارآت علم بوجبالشي لهيس في الحقيقة فسما عالمرزة للان الوجه في العلم بوجه النثى الدا للم يحن مرآة للاحظنة فلا يكون النثني معلومًا اصلا فالمعلق يح ليس الاا لوجه وبهو حاصل نبف فيأول في العلم يجبنه الشي ولم بحين فنها أخرمن العلم وما فال الشارح في الحاسشة بذالفرق مبنها ان العبوراهٔ الحاصلة ا والمركن مرازهٔ لملاحظة شي فان حسلت من حيث انها طارضة ا وخاصنه نشي ما فهي بالقرب الى ذلك للشي علم بودبالشي والا فبي علم مكنبه النفي كالنطائب شلاً ا دُاحق لى الدّبين بابتنبارا ندعونسي للانسان ُفان *لَهُ تَكن مرا*ّة لملاخطة كمان بالنباس الى الانسان علما بوجه النبى وبالنبياس الى نىشىرعلى كميذ النهيمي كالنبيط الواعدة علايوجالنظئ ومكبذالشئ مخصوص بالعرف يات والمالذانيات كالحيوان الناطني مثلاًا ذوالم تكن مراة لمالظة الانشان ويصل في الذبن من حيث المره للانسان وكنه بركان علَّما بكندانشي مطلقًا سوارْفيس إلى الإنسان او الى نه نسه هٔ زال انتهرت فلأخبى ما فيدلان كلامئر في اشرح نص على ان العلم بالكندو بالوجرا كيون الحاصل في ألله مرأة لملاخطة ما فقه مركضوره وال العلم لكندالشئ وبوجالشئ مالائجون لك فا ذوا مكن في علم الوجه ان بلاحة ا ذوالوه لابان مكيدن تفعه ودّا بالذامنة وسمى و لكه علما بوجه الشي فكيف لا يكن في على الكهنه ولك بأن بلاحزا و والكه زلا إن أيحون ابقعه وؤابا لذات والفرق الذي ذكره في الحاشية محم غير سموع فنا مل مبدا و فال بعضهم إن العلم لوجه مرمو ال يحسب وجدالتني لامن حيد فنه انه وجهله اي مع فنطع المنظر عن ملا منطة كونه وجها والعلم كبنيه موان عمر لالتني من حيدة الدليس وجهاله في في الواقع وفيها مد اولم ملينت في المعلم لوج الشي لي ذي الوبور اصلا لم بجن عليَّ للنزي لانه لم مل في الذين لم مليفرن البير فلاه حركة مل العلم بوجرال فلي على اللهي على منه لا نجعه العلم ح في الأحا والاربيز ال الحلام في إعلم بالكنه اليزايجري مثل ذلك فان آللته الينولها غنهاران الاول علمه نبينه نسر مع قوطع النطرص أوينية وآتا علمين سينفا تكنفيرهم بعنهم إن العلم بوسرالنكي ميوان عسل وجشي بجيدة المنفدة الى دى الوحركك ببية مدربه الالتهات البيخلات العلم بالوجه فانهم تعمد بالالتفات الى ذى الوجه و- مفوطئة فلامريم ان الالتفات إلى أنى مع مدم قصدالان زارت البه عالا يغري فسراء وله أكة بغطن من فضاعيف البيان ال العلم على تسمين لاندان ا برمهية النثى فبرالعلم بالكندسوار كاشت العمورة الحاصلة في الذين مرَّاةٌ له اولا فهوالعلم بالوجه ولا فرق بن العلم ألانه وسبنة التي في تو العلم والا بحث وعلم انه قال المضق الدعا في في الحاشية الفدلية معينه فقد و النفي

بالكندان كبون مونيغسه نتمثلًا في الذمن والتصور بإلوجان لا بكون بيوته ثنلابل البييد في عليدلكن بنوحرا إفس الى اليصدق مره عليه فالمرأة والمرقئ في الاول تحدان بإلذات و في الثا في فتلفان بالذات متحدان اتحا دامابالة وتتفيق ذلك نانخاه الشي مها برذاني لها و ذات الإقوى من انجاده بالعرضي النسادق عليه فان الادل انتجا د بالذات والثاني اتحا وبالعرص ومصداق وكك الانتحاد بوفيام سبدرالاستنقاق سرحنيتة اواغيبارا اومهج يوم ومطلق الانتحاو ومهومشترك بين الذاتيات والعرض إنه الاان مصداق ولك أيحل مُختلف فيها فا ذا وحد فرومن المهيتر في اتحارج كان وانتها له مو**هروزه فيهربا لذام**ن وعرفسيا لندموج و تافيه با لعرص فان الوجروالعار في بي المعروضة لهبين عارصا للعرضى فاندمه فائرلة بحسب لمهبنيه واتجعل فهمله معها علافة وارنها وافيتصعف بالاتجا ونطيرفن الفايل والنابح النكاس حيدث عارين البياص وكما ان وجود الميتة في انحارج منسب الي عنسا تها بالدون كاسه وجه وزونه بالنها بينسه لبهيا بالنرض افوالنهنث النفس بهإاليها اى الألاحظما بحييث بنطيق طبيبا فبينيهما تعاكس الودودين واور دعابه برماصره بوجره شهاان المنصور بإلو فيلم يحن متمثثلا فى الذمين لم يحن معلومًا لا ن إصلم عبازه عن المترثل واذالم يجن معاوما لم يحبن النهوجه البيرما لا مرالصيارق عليم لا بغير **ولا ت**نباع النوجه الي أجمهم لم أمّا لا زالمهنتي بإنه كهاان واالوحرمولوم بالعرص بعني انرقدعهم الدانجا دمعه في نومن انحارا لوجود كك مؤتمثل مالقرنسا زراكا إسني وكهيث بتوسم إنهاذ اعلم إلكانته به كان كنها لانسان تتنشلا في النه من مع انه لعبس في الذمين الاصفرواتيكا ومأذكره إن شراء لمري معايزا لي يكن النوح البيرمند فع ما ن الحرار بالنوحة الخطفة اوجل الوجان يطبن عليها فاما الما لاخلاا كوائر ، مذل الله إله جرالذي اليسير عنوالافراده كما في فاك مكل كاشية كرا فنن لاخطناه على ولك ، الوحد فيلات كالذالات ناه على الوجرالذي لالصبلع لذلك كما في موضوع القنيية الطبعية. و ندا موالفرق بن العلم لوجراشي علم السنئ بالوجرانا بنوسيمه الفاصرون من ان الضرق مبنها بالذات اوالمعلق في الصور فين موالوجه في الحقيفة يعن في العسرة الاولى لم يلاحظه من حيث ليبه لي اللانطبان بخلاصة الصورة الثانية ومفافة بنا بحوار وفي غوي كم من أنبل الورازم عليدان الأبيون علم الشني لوحيمن افسام العلم بكما لانبيني فالصواحية في الاعبان عن بُراالا وإيو ان يقال ان وتحصول في الدّبن بالذات الما يجيب في المعافرة الإلات فما يجون عاصراً في الذهن بالأرات ب ان يكيون معلوما بالذات وما يكون حاصلا بالعرص يكون معلوما بالعرص وفي علم النفي بالوجرز والموحرة علوم بالعرنز أأو عاهها ما العرون ومنها الالعرصي كالكانب مثلًا لوكان مغائرًا للانسان في المهينروانج ل في أخارج المريكين عرز في وألأج ان نيال احديها عين الآخر فه يعلى القنضية على المواطأة ولوكان ببنها نظير ما في القالن والطابح من المعلافة والازنا

لاستقام نبركه بالتح يحم التحاديها في شعلت مالا بان احديها برهين الآخرا لاترلى إنه لابصحال لقال لقطق الشام منها إن المحمدل لاليسح ان بقال اعتباعين للّاخروا حاب عنه المحقق بان عمل لمواطاة مرو كلم لانتحاد أعمرهن ان مكون انتحادًا بالذات ا وبالعرض الانترى انه قال فى النجريد بعيد وكرا قسام الوحدة والهو موهلى نياالنحوفقه صرح بان منهوم القضابية مطافئ الانتجاد<sup>و</sup> فارهبرانة يكرنن اقسام الهري زه المقارنة للنعائرة مالحل كقولهم القطهن بروانتكج في ما رصّ البياعن نلعم لانغارف فضع المحل ببعض فنهام التحادة والمحل في العرضيات بعني أخر لم لقل مباية ما نفول مووان معداني أعل فتاهذ، لامشاه اذمن الهبين ان مفا ألحام معناه غير مختلف في المواد واوروعليه ما نها اوعي ان العرصي مغائر للنني مجسك ايهيم وأحبال غيرل علىيد بابندلو كان لأسال بيه ان يقال شكا الانسان كانت وكر في مهر حزل مجواسان حمل لمعاطاة موا كان الانتجاد المرمن ان تحيون بالذك اى الانحاد في زوا ني الطرفيان او بالعرص اي في متعلق إلى يقال لقط التي في الإيام في وزلك أماليفيدلوكان بمحتم في شل فولك لانسان كاشب با شحاديها في متعاق لبها ولاين كذلك فسرورة ان أسمح بالشحاديمالهنهما ولوكان شغائرين تحبسك كمبعل كم بصح انحكم بانتحادتها فى ذانتها والنحقيق ان العرضها تشاطح ولة انما وجو د يا فى إنحا بنظ ان مسروه ما ننامصحة لانتزائه إفا لوجود بالذات انها مولمعروضا تنهالكن العقل عين لحاظمها ومحاظ معروصها ننهاوجوم معروضا لنهاالبها بالعرض معنى ان معروضا ننهامصحة لانشزاعها وبعدالانشزاع بجون لهاوجو دفئ الذمن بالذآ لكنينيسب الىمعروضا نهامن حيث ان مصداقها ومطابن حلها في الوا قع معروضا نها فا ذا وجدر بدبي الخارج وقام ببالسواوكان الاسودموجورًا في الخارج بالعسر ص مبين ان وجو دمعروصنه ومبوريد إلفا بم السوا ييسب البلوض من حيث ان معروضهُ مطابق لحمله ومنشارلانسزاعه واذا وجد مفهوم الاسووفي الدسين كان الوجودالذيني بإلذات لمفهوم الاسودلكية ان حجل مرًا تَهْ لملافظة زيدنسب نوالوجو دا لذبني بالعسيرص الي زبو بنيينه ان ما صدق عليه الاسو دامحاصل في الذمين في الواخع مبوز بيفيبين المعروص والعرصي لنعاكس \_ الدحودين كنويم ان المعرومن والعرضي متحدان بالذات جعلاً و وجو دًا فيا سدا فلو كان لك لامتنع بقيا العروث يع زوال العاص نعم الننغ لمبر بإنحا والمعروص والعرضي بإنخادا لفطن والثلج في عارض البياص لبير لبشي لأخ الخا وبالمحدول واتحا دالمعروص مع العرضي مناطراتحل المواطاتي والفرق ببنيها اظهرمن التحفي فيهل لهاذ لاعاجذالي انتخصيص ويزامته عافال المحقق الدواتي في سنترج التهزيم به ندلاحاجة الى انتخصيص كمقعة اوالها دمث منه كما خصصاليه بمنظروالي ان الانتسام إلى البدينة والنظريّة انايج بي فيهما فان الانتسام بجري في المطلق وال المرجر في كل نوع منه المرتفصيص اللفظ من غيرضرورة داعيته مع الأميم من ب النواعالين قال

بعض لمذنشين تنقيقه اللطلق بيفذهلي وجهبت الاول ان بوخذمن حيث مبوولا يلاخط معمالا طلاق وح لصيح بهثاد احكام الافراد البيلاتنا ومرمعها ذاتا ووجه واوجوبها الاعتبار نتفق تبخفق فرد فيتفي بأنتفار وميوم وضع القضينا المهاية اذ موهبتها نفعدق بعيدي ائيزئية الموحبة وسالبتها نفعدق ببهدي السالبية المجزئية والناني ان بوفاين حبيث الثان وبلإخلامه للاطلاق بمع لانعيج اسه منا داحكام الافراد البيلان ائتيثيته الاطلافيية تابي عنه ومبو بعبذا الاعتب رنظق في خصق فرد ولا مبيقى إنه فائه بل بانتها حجيج الافرا ووموموضوع الفقية الطبوية والعلم لذى مود وروالطسمة بيوالطلن على الوريالاول فالانقشام الى الها بعبته والتشكرية وما بلزم من الائصار فيها بجريان في نعشر المعلم من حبث مرولات ال الاطلاق وان كانامن احكام المجعولي الحاوف وفي مزااتحقيق كلام من وجوه منها ان الفرق بين موضوع المهالة وموضوع الهلبة يزيالنمحا لذى وكرم غرميب يدرضرورة ال سنرورة ال موضوع الطبعيزي المهينة من حربت اللطالي و بي من المعفولات النَّانية ولا وجوو لها في الخارج اصلا فلا يتحقق بمحقق فمرد ولا تبحقق جميَّ الافرا د ومنهاان موصوع الطبعينه لوكان موجو وأبوجو دفرو لكانت الطبعية فضيئه فارجيزت انهم فايسرحا بخلافه ومنها ان المرا دبأة فارا ما لانتفاء رائهًا والأنتفار في المجانة فان كان المرا دلانتفار راسًا لمديح انخام النحفق فلاننك اندلانيتفي المطلق بالمعنى الثاني بهزاا لميشه بأنتفا رفردفان سسلب محوس تخففه لايشاكم سلب جميع انحارً وان كان المراوالانتفار في ابحانة فالمطاني بالمعنى الاول والثاني شهاويا ن سف ولك قال الاستنا ذا لعلامنة ابي ويستف تحقق الطبعية نجفنق فروليس موانه بوم بعبين و حودالفرد بل معنا كان وحو القنسيرة صحح لان نينتزع الذمين عندالعليعة بزولفيفها بالإمللان نجلات موصفوع المهربان فاندموه ولعبين وحجرفا مر فادا وجدالفرد وجدموننبوع المهاة بعبين وجهوه ووحبه منشارات التزاع موضوع الطبيبة فانه بكيون موجراأ في الذمين بدجود منعازعن وجود المنسمرد بعدائشز اعدعن الفروفيو ينظن بخطن فرديد فانه نينزع عن الفرد أفتاق ولا نبتقي بإننفا ئهرلان انتفائه لبس ارنفائها لوجو والشئ المطلن الذي بيوموضوع الطبعية نعم لماكان الفرو منشار لانتزاع فلوانتفن بميع الافراولا مكون لدنمثنا رائتزاع اصلافينينفه بإنتفارجهيع الافراو ونفداند فع ببيذا النخفيق الابرادات بخار فبريج اماالاول والثباني فلان سيضخفق موصف ع الطبينية ينخفق فررنسيس مو انه لوحد ميون وجو والفرح حتى بنا في كونه ما خوذًا من حبيث النموم اولسيه نلزم وجوده مف الخارج حتى ملزم كون موضوع اللبعيت موج وافي الخارج وكون القضية الطبعية فارجب ندواما الثالث فلان المراد بأنتفار موضوع الهماة بالنفار فروا نتفائه في الجملة بانتفار فرو ولا رميب في انتفار موضوع المبيلة سف البملة بانتفار فرومشروا فاموس اطبعية

فلها كان موجودًا في الذمين بوج دمغائر لوجودالفرولم مكين انتفارالفر دافعفائرًا له فأنمانيتفي اذا أتنفهن جميع مناشى انتزاعاعني عميج الافراد وبزاالكلام وان كان في غالبنرالدُثة والمثاثة لكن انطبا قد على مرام وكاله إمبعض لإنجلو عن الدُّنة وكمَّا لأَيْفِي على الفطأنة بفي شَيَّ آخرومهوان الاحكام النَّا نبيَّه للافرا دانما ننْب للطلق في ضمينها فالبتشع زابي البديهي والنظري والانخصار فيهجأا نمايها بالذات للحصولي الحادث ولمطلق العلم بالعرص بمعني أثا لعبض الحرادة خصرفيبها فلانزج تقسيم لمطلن الاقبيم أتخذيص قلائغي بمرهبية في أشهم عندمن الامرى الحصيوري و الحصولي القديم نفعورا ونف رانياا نهاانغيم في اللفافقط ومدوغير مي فندمن لايرى جريانه في جبيع انجارالعكم ج المقنسم انسث الين كما لاتيني على من النهم عليهم فول اي فان المنسر في موالوَّهُ بيم آه اعلم إنه فدا فتار بعد إلى فيان ان المغير في موارد أعسيم المثى المطلق لاصطلق الثي و بينه الشاح في حراث بيريلي حواشي كثاري الموالند أباتق إم اصدات كغزة في الشي الواصدالذي كين فيه وقوع الشركة فلا بدان مكون واهدًا بالطبعة وحدة مبهدة أو في بداالطلبا ممرد في نعنه يعن الحضوصيات والفاه والمنسمة قابل لها والالم بصح اخترا كه بنبا ويزام والشي لمطلن لايقال عنبالتجز والاطلاق ينافى الاوالة ببيروه عصي عاملي الافتام لانا نقول اعلى انضام الفيوداليه بإعذ بالنسبيرج بيثا موسوره فول النطرين العمدم والإطلاق وكونه مقتال في ومدق فإالعنوان عليه باغتبارالاطلاق والترقيم كماان صدق الجنس كالحيوان شلاعلى الانواع بإعذبار نفندو صدق أكتب ينه عليه بإعقبار العوي والاطفاق ولم بعبتر وفع المفاع لمطلق النئي اعني موضوع المهيلة الشامل لجريج الاعنبارات لانريجوزان بعيتبري الاطلاق ومن حبيد والخصوبية وعدمها وان لا بينبرمينتني فليس فيه بهزاالاعتبارالدهدة المبهمة الني تيب اعتباريا في الضيم بل بو واحد لون الثي كمالكن ومتعدوة عدو وجوات الافراد وروفي لننه مرلاوا ومولاكن فرزيتهم ولائيق مامنيا الفردين واور والمنته بالاملام بأن المن أي الاولة عدة كميف لاوالمنفئ من جيث بوله طبية بها بروس تنهزة على غيار با ومبوبهذا الدجروا ما تحم وه انها لايناني محل كحنزة الشخصينة والصنينة والنوعية اذاكان طبئاء فيد اندلايلزم ان مكون تكل شي ومرة والنياز في عميج اللحاظات كبين واللحافظ فرف الخلط والشعرت بأعنها ربن فطلن النثى واحدث الداحد وكنبرر والكثير واذا لوفعاس بين مهو مبوقليس لواهدو لأكثيروم وان كان تنميزاعن الاغيارلكن فظير النظرعن الامنياز في بزاللوامًا الذي مبوظون أفحلط والنفر تزبيا غذيارين فهم بروان اشي المطلت لأنتيل احكام المحصوص فكح وزاجيح فتنبير ولنبيم القبو ووكسب مكيوتوال فا للتفديد من وما قال الشارح في جوابران اسمل لفناء الفنيع وَأ وغير واهنا وَالشِّي المطلق على بذا بدير ولان الشي و لم من شبها مطلعنا كما لانحفى واكن ان العمدم والإطلاق والانشزاك عبارة عن النقر رُسُفِرات عديرة وأنسنون فرياً

متكثرة فهي مع وحدثها المبيمة كثيرة بالكثرة انشخصة ومعنى عمومها واطلاقها واشتراكها انهالسيت مقصورة بالي كعببن ولامريونة ملى خصوصينية نعم لقصر على شخص والحصر على لغيبن بنيافي بنده الاوصاف واماكون الشي تتضخصا بنشخصا منه كنيرة وسيب بتينات غيرمصورة فهوليس بمناف للاطلاق بل بدا بوهني العمم والاطلاق والاشتراك لكن نوالا يصبعلى مازم بالبيدالشارج نبعالبعين المدفقين من ان الاطلاق والتهوم وغيرجوامن المعفولات الثانية وان القضايا المنعقدة منها زمينيات فلاتكين ان محون موصنوعا ننهاموج وءٌ في الاعيان الافي ضمن الاشخاص نشامل ولا تزل **نقر ل نافلت لوسلم أوليني الالانسلم ا**ل المتسم مبوالسن*ي المطلق بل المنتم انا مبومطان الشي ف*الفاهم عبارة عن نهم فيووننئ لفة الى المروا مرسحيصل فسام منها منة كنفتسيم لحيوان الى الانسان والفرس فانه لاسيمهل لا بغم إن على والعدايل الى الحيوان ن عيث بعووون الحيوان من عيث العموم ولوسكم ال المقسم الشي المطلق والكان النفى كما زع المنعرون لكن فعد مُدكر في المفتهم المنهم وسكون لمفتهم الحفيظة ندعه وسومينا العلم لحصولي اليا دت فبوخذ ذلك الحبنه للمبشرط نثى اى مطلن الشي حتى بصع وسنا داحيكام نوعه لدبر ا ما ذلك لنوع و معولمنف م الحق بفة فهوما ننوة ن ميث العرم والاطلاق كما بهوالمعشرولا تنفي اندمنا ونب لما قال الشارح في حوامشبه على حوامشي سترح الموام على السباري من نقل كلام في الما في حواشي على هواشي نغرج المتبزميب ان تقليق ان المعتبر في مواركة السبم بولتنك المطانق لامطلق النفى كما بهوالمشهور فان لمنسه لا بدان مكيوج احدًا بالطبعينة لان النشمة احدارنيه الكثيرة في الواحد لمبيهم فيجهان إوغذمن حيدن العجيج والاطااق لان الوحدة المبهرة معتبرة فيهزما فيالم كن مجوع التسعين اخلافي احديها كمانا نيمانمن فببه فلأنتنفض مجانيف حالى العاصدوا فكشه واكحادث والنفائج وآمام ولملتى النفئ فلاليتنبرفو بينتئ من الورزة وأشرظ ا وّ لبيرها مل يُرخُّتنَ ل على على الإعالة بالران فهووا عدم لوحدة المبهريّة التي الشيء المالان وَلَيْرَكُم وْ الافراد وسهاو سباعة الوحلة لَكَذُةُ فِي أَرْتُهُ لِفَدْرُ عِلِيهِ الْمُرامِنِي الشَّارِ الشَّارِح كَيْمِينَ بَيْهِا فَتْ فِي الْوالدُولا بِيا لَي يَمْنَا فَصْ مِنْعَالَهُ فَيَا لَيْ أَنَّا والمق الذمن إجلى البدريبيا منذآ وفال بعيمن إشراح اختلفوا في العلم فقيل انديدي وهيل نظري محكن لكسساب وتنعسهمونوا النزاع في فيرموضع فال العلم اما ان بياوم المعنى المصدري الذي ليجرعند بالفارسية بالمهمني اونفس وكره المص من كاه زعن المدك ما ي معنى اخذ ته ما يبي اولى يعلم إلىاج الصبيان لا يناسب كيون محلًّا لاختلافهم ما لهديهة و المفلرية واما ان يجون مرامهم مصدل زمين المفهومين فهوغير شعبين لبعارضي الواحبه فبنس حقيقة ركهيذ، يزمه به احدالي التر بديري وفي أكمكن في أمحضوري لفن في انة كبيونه يحيم مربه إمهته و في الحقعه ولى المصهورة الحاصلة قد تكون مربع بته وقد تكون فظرية كبوز يجمئ ليها بالمدارة بمعلك او بالنفارية ككه اثم فيل في المحان بغير ذائه وصفالة المرمن مقولة الانفعال عنى فول أن

للعهورة ازبيومنشارالا بحشاف عندالبعض وقيل اندمن مفولة الاضافة اعنى كنسبته التعلق ببين العالم والمعافي ثما دام كمثيبين مور دالنزاع لامليني النزاع بشأن العقلاء ولا بنصورا لاسننظراك ببين المص) وبن المركب ورزالا فى المنهومين المدّكورين وبهامن البديهيات الا**دلنة كماعرفت فهذاالنزاع بإطل** من اول الامرو*تي*كن ا نّ بهول النزاع تفطيا فمن قال ببدرية ومهب الى المصدري ومفهوم الحاضر عندللدرك ومن قال مبقرية زيهب الى المصداق ولانجفي اندبعيرعن نشان المحصلين نواسهوا ككالم على المنا زعين والماعلي المهم فهوانه ما ذاارا وبمرج الصغير في فولداندمن احلى البديوبيات المانعتن مغيرهم العلم بالمستنه المصدري اونفس مفهوم الحاضرة بالررك نوكلامه حتى لكن قولة نقيج خليفة عبير لا يلام يمدفان المعانى الانشزامية خيفته بإما يحصل في الذمن دون غبره كما الفريعنديم وان ارا ومصدا فذهلم شعيين لعِد كما وكرما فان فلت قدنفيين مصداق الماضر عزرا إبرك عزياله وا كاسمها قي من ان العلم طنبغة بهي الحالة الادراكية فلت ان الحكم على شي لم فيبت بعد لا ليربي بشان العاقل على ان حجلة من احبى البديبيات مع و قوع الاختلاف الكنبير في ذلك بعبيه من ان رجرع الضبيرا لي بعفا فراد المكلى الذي نفسا يمومه لعبيرعن العبارة والبئ ان معنى كلام المصوانه اى العلم بالمعنى الهصاري من احبهلي البدبيها يننامن حيث المفهوم كالندر والسرورنهم فيقق خنيفتذاي مصداقه وننشأ رانتزاءة ببرنان المخببذة وتزللن على المصدان والإفراد ابينا ولاستنجبيز في أعسيرا ما في الواحب فقاع فين ان مصدان بذا المفهوم نفس ذان ألوا وقبيل الصورالقائمة بالباري نتحالي نقدع وفت حال نسره واما في المكن فضبل تصعيره والحاصلة وفيل فتبول للفت لنكك الصورة وفيل انتعلق ببين العالم والمعلوم وعلى تنتدبرا لصورة الحاصلة اماان مكيون حصو الفيل لمهمام ا ومثنا لدولم تبصح بهد مذاكلام ولاتعيني ان بذاا لكلام مع بزاالتفادين فال عن الموصول والتخصيل الأفوله ان نبرا النزاح في غيرموضعه آه فلان النزاع المذكوغير مننوقف المي أنيان حقيقة العلم بإنهاما بي وانهاس آية مقولة رى مِل انما بينوفف نداالنزاع على كو زحفيقية واحدة فعلى تقدير كون علم كمكنات حفيقة واحدةً يمكن النزاع بإن تلك الحقبفة الابربيزنز النصورا ونطر مبندنهم لايتصور نإزا انزاع على نقد بركون العلم خفائق شفا لفته كما ميونيس من لقبول ان العلم بي الصورة الحاصلة المنحدة رع ذي الصورة قان المعلوم ليس تفيقة واحدة حتى تبصعف بالهابهندا وبالنطرنة مل حقيقة لعض الصور بديهينة وحفيقة لبصبها كطرنة فلابصح انحكم مباريهند عقبفية اولظرينها مطافأ يقراكلام في المالواحب سبحامة وفي العلم الحصدوري فان فيل ان العلم ختيفة واعدة مشركة بين كم لواحب سبحانة ولم المكذات كماموراى مامنه لتكلمين فعينف ورفيدالنزاع اليفه في ان تلك محقديقة ماربهينية اونظريتير ولا أوقف لدين "نيزل ايمن مقولة نهم على يد من يفول بجونها عين المعلق لامنبضو النزاع في بديهتها ونظريتها لان علم الواجب سبحانه اجل من ان يتصف بالبدبهندوا ننظرية واما العلم كحشورى فلماكان عين المعاوم لم كين النزاع فيدايقوا لبدبهنه والنظرية فالقول بكون نوالنزاع بإطلامن اول الامرلافيح الاعلى ندسب من برى ان العلم موعين المعلوم تقيير كذا افعيد و قديد تمكن ان يجعل لنزاع لفطيآا ولابيس على مُدمب من مدى ان العلم تعارمع المعلق ا ذلا بسع له ان بياذ ل مكون العلم نظر بلي مطلقاا وبدبيريام طلفا مشرورة ان العلم على رائه لاسكن ان ككون حفيقةً واحدة فكيف يجرعابيد بالسارينه اوالنظ نبيل انما بصح على اى من نيغول الدحقيقة والحديث وعلى رائد ميكن كون النزاع معنو بإدايفه فالاحاجة على مدسريه الي حجل النزلع تفظيا وتوله فان المعانى الأنتزاعينة آهليس بنبئ فان كون المعنى أنتزاعيا لاربسننازم البريهة لان تأمل فن درنها من مضاه وان كان بريه يا لكن يجزران مكون كنهه انتزاعيا آخر لايقدرا لعفل على أنشز (عدالاما ك نيزع اولاذا نبإنذا وعرضيا نذفنجصال معلم برخم بعجلم ان نواالمفهوم ماله ملافة معترمجيت ببيخ بتنزاعه عندولا بعدفيه إصداركماس بالمحقق الدواني في الحامش بنه الفارميند و فوارعلي ان حعله أهليس مبنتي لان كنز الاختلات في الاسيستلام كونه نظربالان البديبي فدكيجون خفيالخفار في تضورات الاطراف اما نقاية مسسباب لتقتفية لانتفات العفل البهااويق الالف والاعتباء بها ولذانتفا ومن البربههات جلامًا وخفارًا الانزى ان الواحد لفعة والأنبين أولهروا مين من انحكم محاجة المكن الى المؤثرلان النقل الى ما لوفدامييل ولدمتي ور دعليدا فيل و قولهُ والحق آه وان كالن فير ليبب بل العلدُ سيوالتخفيف ككن بر وعليدان كلام المصويد لصريحياعلى الذائمة المدسب من بفيول مبعر بهينه العهام الذي تالعنه في مديهة ونظرية وظاميران الخلاف المذكورليس في المعنى المصارى ولا في نفن مفهوم الحاطري إلمارك ازلم يزمرب احدالي كونه نظر إعلى اندلا ماجزالي اتمامته الدليل على بدميناه وخال بعض ناظري كايوم المقران لهامندس بصوان الخاضر عندالمدرك ومخوه فالذابهيون الى البدمة زويبوا الى الدلاحقيقة لدسوى نوا المفهوم والذا بسبول الى النظرنية ذمبواالى ال حفيقانه غيره و بذا المفهوم عنوان له خالمصو تكم اولا بان العلم به بذا المعنى من احلى الهريهات فم محكم مان نفيح ال حقيقة مبو مزا المقهوم اوان حقيقة غيره و مزاالمفهوم عنوان له عسير عبرًا وفيدان الذاء باين الى بدبهة العلم لايذبهون الى الدلاحفيظة لدسوى بداالمغيوم البديبي التصورا ولاستن لكونه نظر إراصال واليذ ندسب المهران مصداق مزرا المفتوم مي الحالة الادراكية كماسيتحفق فيها لبي وقحل كلا مُدِّعلى ان العلم البيس المُنتَابِّة اخرى سوى ذاالمفهوم يس دمعنى فا فهم فقى لى ذا بهوالمة ارعنه لمحققية فال الا ام اله إن تعريفات بعلى لا يحلوا عن فعل لا مهينه فدطبنت في انظهورا لي مبيك يتنع تعريفه تبني اصلى منه و فال أصنق الطوسي في منشر رح الانشارات اعلم ل لعلمارة الم

فى بهينة الاداك إختلافا غطيما وطولوا الكلام فيهالا لخفائها بل يشده وضوحها وقال فى التجريد لا يحالعكم لامذ بدبهيج تصور والنحارية ناكبحولنكب ومأذكروه في معرض التعريب تعريف لريجب للفظوا لاشيارالبدرمينة فدنغرف مبسب اللفظانة فى لله وانافتفى جريرفياته أوبيا منعلى طبق مدات الشاح ان العلم عبارة عن نفس الوجود المجرد الفائم بذائه ومو تفنس الوع دالخاص للفندوس المحق وكما ان وجو دالمكن عبين وجو دالواحب كذلك علمه موعلم لواحب على نفالي نغس داندو ذاند تعالى سجال نورينه ومنندة طهوره وفوة لمعا نيمينع عن ادراكها يمنع منندة لورانسنمس فوة طهولا البهمار ناعن مشابدتها فشدة التورية حجاب للعقاع الاداك ومرجه فقسورا لعفل وفنوره عن نهايز اكتناه به فلامحالة بيجون جوهر فوات العلم فنفياعن فولنا وعقولنا تكون اعجزعن اكتنابه قوي ليروغبه نظرا ومحصلها ن المم منعرج يخت واحدمن المقولات والمفولة هبارةعن اكبنس لعالى فيكون لهفنل فيكون لهره دموصل لي لضهوره بالكنذفئيجون نطريا مكتسيامن الحرفكيف بجون نضوره بديهبا ولأنيمني انهبني على ما اختاره بعض المدفيفين نهجا كفتآ المواقف واسسيدالمحقق فذان في الحدالتام بصيلم في حسل مرأة للمجام لا تجسل صورة اجالينه فعلم الحدمكم مكبيداتي وعلما لعدو وعلمالتني مألكندو فبهران انحدالتام من افتسام التعرلف كفنيقي فيحبب في خصيل صور فه غير حاصلة وعلى الم لأتحصل من لكسب الاالمرآ تبته واماعلي ما بهوالمشهور من ان الصورة التفصيلة كامسبنه للاجالية فلايلزم من ثبوت الحدالنظرية كجازمه واللجمل ملاواس لتزالمفصل بالضحصل الحدد فعنة تنم خضبيل لمحدو دكك ومافال بعص مَا ظرى كلام المص ال العلم المجزي داخل يخت المقولة لامطلق العلم فلا يُبغى فساده لان مطلق العلم المحقبية» محصلة البننه فلابدوان بندرج يختث مفولة من المفولات على ال كون العلم لجزيي مندرجًا تحت مفولة لا يتصولا اذاكان طلق العلم مندرمًا في ملك المقولة مع امران سلم ما ذكر فيثر زا فع اصلالان العلم الجزئ على تقديرا ندراجه يخت مقولة بكون مكنشباس الحدمع ان القائلين ببديهة العلم فائلون ببديهة ابضو فول الا ان يقال آه بعنى اندكما بيصدق الجوبرعلى ففعول الجوابر فاندانما بصدف عليهم اصدف اللوازم على الملزومات لاصدق الذاتيات على الذات لان الفصول بها تُعاكذ لك بجوزان مكون العلم بسبطًا ويصدق عليالكيف صدق للوام لاصدن الذانيات فلامكون الكيف مبنا له فلاسكون الفصل فلاسكون له مدوحنسية المقولات انمابهي بالقياس الى المركبات التي عُتْها قال في المحامشية، فإالفول خيف لانه على تقدير بساطنه لا بصدق الكيف الذي مِو عبنس عال لاسخته عليه صدفاء منها لان العلم لبس فصلاً مقسمًا للكيف في شئ من الحقا كن المتحصلة فماليه بن عليه لكيات صدق الجنس بعي الفصول المفسمة وليين معروضًا لنفسل لكيف الفولان انضافه ببرح المان يكون

إنتزاعها ومولطل لان أتبنس لمعالى للحفايق الموجدة لائجون امرًا انتزاعيا وانضماميا فاماان نضم الميهن غيران بصير نوعاننحصلا مبمصل فبلزم وعو وكجنس فالخارج مدون النوع اولصير نوعا اولائم بيزن كهينه فمكون مبزيا حنبقة انزكا رى من فغولة الكيت بالذات و أعلم لمعروض بها كيت مالعرص لا شك ان نلك الحفيفة عما لا دخل لها في كون اعلم مبدرًا للا يخشاف فاعتبار بإما لاطأمل تحنه ولذا لم بفيل مرا حدوان ومرب راميب الى النساع تشبيها للامورا لذابت بالامورالينبينة وماقنيل انركيف بمعنى العرص العام فليس لنفئ كما حفقة الاسناذ في حاشية الرسالة مع اندلم نقل ان الكيف الذي مروالمنفولة عرض عام فيجب على نقد بركونه كيفا ان سجون من مفولة الكيف كالحالة الادراكية عند القائل بهإاننزنت بحصل كلامه في الحانثية انع وهن الكيف للعلم لانكجون كعرون الجنس للفصل لعدم كون اجلم فصلا نواحدين الانواع الخفيقية ولانبحوآ خرلان عروضة لامكون أنشزوع بالبطلان كون عنس الاعبان ككم على الفديرا لانفعام لاسجون المنضم لحبنس فقط لبطلان وحود الحبنس مدون لفصل ولامع العصدل للزوم عروص عتبقة ا خرى ہي من مفولة الكيف ولم ثنيبت ولم نفيل براعدوانت تعلم ان من نفيول بجون العلم سبيطا لا بقول با ناتِر تخسك واحدمن المقولات اصلابل بقول اندحقيقة لببيطة لامبنس لها ولافصل وقدصرع المنتيخ في فاطيغوليس الشنفاربامكان وجود مهيته لانندرج بخست واحدمن المفنولات وابطل مبناك فول من قال بإنداج المهيات الامكا ثبة نخت واصرمنها وبالحباد بيجزان بوجهم مبنيز لبسيطة لأبكون لهاحبس وفصل وبصدق رهم معجز للمفولا عليه صدناء حضياكما ان رحم المحبر بصدن على فصول الجواهر مع انها ليست بجوا سرطيقة والالكان لها فنسول وسيرالى الانهاية افهي ببتان بسيطة غيرمندرجة مخت شئ من المقولات وبعيدت رسم الكيف عليها صد فاعضا وا ذالم يجن الكيف فبسًا لكل مالصدي عليه فيجوزان مكون عرضاعا ما للعلم فيكون عارضاً للعلم عوضًا انتزاعيا لأ كثيرامن انواع الكيف امورا نشزاعية كالزوجبة والفرونة وغبريها نعلى تفاريركون نوع من مفولة الكيف لانتزاى عارضًا لحنفيفة العلم لا مليزم محذورا صلاوا بفرعهم العلم لمبس دليلا للعدم في نفس الا مرفحلا مدمن اقامنا الدلسل على عدم كون لعلم فصلًا وتعلُّك تتفطن بما ذكران كلام الشاح في الحاسشية "بني على ان المفولات اخباس كل ما يندرج تختبها ومرومع كوند مخالفالما عليالشغ واستسباعا لتفوه بسفسطة عناإلا مام الرزى القائل مبدمهزة حفيظ العلم فافهم والذات الى التسامح المحقق الدواني زعامنه ان المقولات عنديم من النسام الموجود المحاري والصورة العلمة بليبت منها فلاتندرج تتزما فلأنكون كيفا خفنينة بل انعاست ببالكيف باعتبارا لتقوم بالموضوع وعدم فأنملا الفنسمة والنسبته لذانه فلاطلان الحيت عليهاليس العلشا بتهر اللحينيات الخارجينة وسيحى التلام فئ تنقيد زمرهم إفشاراته

نغالى والصلامته ائحنفرى رعمان الكيف بطلق على منيبها احديها مهيتة من شأن وجود بإفى الاعيان ان يحون في يؤهوع والنسئيدونا بنيها عرض لانفيتهنى القشهة والنسنية والمقولة سوالمعنى الاول والصربا دق على المم المعنى الثاني ومهومرض عام بعيرض للفنولات كلهبافئ الذمين ولمننع سنها في الخارج ومزا ما خذعا قال للمحقق الدّا في في العائشية انجديدة انتخيل ال ميجون المراوبالعرض الماخوذ في التعرف بالبوعض بإعلارا لوجرد الحارجي فجعلها كيفاعلى سبيل اشببية وتعتمل ان يجون العرض المذكوراعم فيكون ومحم نبائن النفولات مخصوصا بالمفولا المندرجة شخنت ما موعون بإعذبارا لوجودالخا رمي فتكون الصورة الذمينية كبفا ببذالمعني حفيقة ولاينا في ولك ال يكون جربرًا اومَن مقولة اخرى ا ذهلي نيرا الاحمّال لانبائن بين الكبيف بإعنبا را لوجو دالذبني والمقولات المندر ذبيخت مام وعرض باعتبار الوجووالخارجي المعصالة والكرمير بالكيف مبيئة حقها في الوجود الخارجي ال يجون فى موضوع وغير مفتضينة للفنهنذ والنب: فهو بهندا المعنى مبنس من ا مهات الاحبّاس كما ان أنجو مير بالمصى المذكور جنس عال فهما باعتبار نوبين المعنيين لا بصدفان على نثني في شي من انطرو من غارجيَّةُ كانت ا و درمينية، و ان ار يزَ عوض موجود بالنعل في موضع جييك لأمكيوان مفتضيها للفسرة والسنسبة فهو بهذا المعنى عرص عام بجيع المقولات فى الذبين فلا تانع بينه وبين الجوير وكذا بدينه وبين مهيات بوافى الاعراص واعترض عليبرستها والشارح في سنرح الرسالة الفطهنية بوجهين الاول انالامنسلمان الفؤم لبللفون الكيمة على زبن المغيبين واحإسباعية لعيص الاعاظم نعربان الاطلاق المنكور ماخوذمن كلام الشيخ في عيون الحكمة فاحصرج فيها بان للعرض مغلبيين احدبيجامية ا وَا وجِدت فِي النَّارِج كُون فِي موضوع والْآخُرالموجه د بالفعل في موضوع والمعنى الاول مِوالمنا في للجوسروون النّاني فالظاهران المفدلات المنافية إيفنام للعنى المنافي للجدير وون الثاني والشيخ صرح بإن العلم عرض بالمعتى الثانى وون الاول فعلم المرغبر مندرع مخنث الكيت المقولة ثم قدوم. في كلما يهم معد تعريف العرص البيغ الثّاني تفتيبهما لى الكيف وغيره فكزم في الكيف و في سائرنسيماتها اصطلاحين وسجون افسام المعني الاول مفو د ون الثاني والكيف فصوص مكونه عاماس الكيف المفولة بخلاف الانسام الآخر فانها اخص من الفولات ضرورة انهالانفعدن على الصوط لذمينيندالمندرجة نتنها نتال والثاني اندنشكل بالصورة الجزئبة الحاصلة من الاصاً فه المخدمومية والندارالمنتخص واحاب عنه لعِين الإعلام فدبان اقتضار الفشمة الما خوذ لا سفيرته الكم وهم دُاّ و في رسم الكيف عديما بيوا قلقنا بهما للنسمة؛ في المحل عبيت ان المحالين فنسم بانفشامه ولعبست الصورة الحاميان من المفذه لالشخص من خوالفأبيل لان الحاسلة لاتفتهم بانفنها مها والنبسة الما خوذة في رس

لاضا نة وحبودًا وفي رسم الكبيف عدمًا كون العرصُ محيث لا بعرص الموضوع الا وبعرص عرص أخر الموضوع أخر سجوك بعرضان كموضوع بهوالذمين من حيث بنا نشفالان معًا وانت نعلم إن الصورة الحاصلة من المقدار المنتحص بربان فلامحالة تنفتسم لمحاسنه مانفسامها فقولهلان انحاسته لأنفسهم بالفسامهامم بل غير سي لان الحاسندا الكانت ما ديز فبي لاممالة قا مليّه للانقسام الى الاجزار المغدارية ولما كان علول الصور فا مريان ولابد فيدمن الفنام الحل بالفنام الحال نقسم الحاسة بالفنسامها فطاعا ولارميب فئءان يختف مطاق إمنسنه مناف للكيف سوا بركانت كنسنه متكررة اولا فيضا لامنا فترلا ليصدق عليها أأم اصلاكما لائينى على من لرقويم ليم فتنفي امنسبته المتكريرة من الاضافة الحاصلة في الدمين لا يجدى نفعًا فتامل فول ا ولقال آه ټالبنې على ما وپريپ البيلغ ه ن المدنفقين ونبعه الشارح من ان العلم تجنه الشي مکيون ضروريا والعلم الكاند مكيون نظريا فالعلم مكبذا نشى لأمليون مكنسبًامن الذانيات أوالعرضيات نجلات العلم بإكحذ وقدع فت الأملم بالكنه يجذران سؤن بدبيها لجوازان عسل الحدوفية فم عصل المحدودك فها وكره الشارع غير مدجه ففي ل والمني انركي كيفياآ وافحام باالكام في بالقام غيرمناسب اوالعلم على ندا لتقدير لا يكون بربيها ولا فظريا بل كبون ميظهرمن زميبه فلانصلح نواالحكام جواباعن النطرالمذكوروالتنبيطي مامهوالحق غرث في ما النقام لا نيلي ن على جبر في له و ما تيل و فريست ل الا مام الرازي على مدينة تضورالعلم بان غيرالعلم أما تبلم بالعلم فلوعم العلم ببلزم الدور وبذرا خالفوم تؤنيطي من فال انذ نظري مكتسب بالي دون من فال انه عبيرا لتحديد ا ولا بابزم على مُدمِيهِ مِن المناع كوية مكنت كونه ضرور يا والا من بعثر ف مِعلومية فاذا نثبت الناع حصوار بالكسية البرت كوية صروربا ورديا نالانسلم كوينه معلوثالوار مدبرالمعلوميته بألكنهوان اربدمبالمعلوميته بإجرها فتسلم لكن النزاع انماج وفي ان كنه العلم مل بيوضرورى اونظرى ولوسلم كونه معلوما بالكنه فمن المجائزان مكيون بالتعريب ولا وولا ذا له فوت على تضور الفيرالذي ودمعرف للعلم تضور حفيق العلم وتضورا لعنبرليس مونو فأعلى نضور حفيفذ العلم بل على حصول العلم بأكب وتغييرونلا جوما وشنارالبيه نفغوله وما قبيل آه وقدو حبوالمثناح الدلبيل بوحبرلا ميروعليبه بنزاالا يراو ففال اؤهاصله آه الغيرلا ليزم الدوروالية معتى فولهم ان غيرانعلم لالبعلم الأبالعلم ان معلومية الاشيار باسر لو بديسية كالمت اولفريّة تذرك بالعلل محضوري اوالارنسامي نسبب لصورته العلميذ المتعلقة ببيا فلامكون عفيقة العلم مدكة اليفوا لالعبوق اكاصلة

فى انفل فلا يجون العلم طاسرًا نبفسه بالمعنى الذي نوسمِ لشارح فهو لله ولانه اظهرًا ويجل التابعو دالصنمبرا لي تسسؤوني الكلام الذانماخص الدوريا لذكرلان تهنسه اصرح وأطهرفي لزوم مابالعرض بدون مابالذات لاندعبارة عن وبإسبلسلة المالعوض لاالى نهانة فلانتحقق سناك مابالذات اصلاوالا ملزم أنفظاع السلسلة وعلى بذابير دعليه الناسس لببس ما مين استحالة من الدورا ولم يجزرا حدانة تعن الشي على نفسه و قدُّ جزالقا مُلون بقدم العالم تحفَّق ما بالعرض بدون ما بالذات فليس ظهور استحالة لبنسه على حلية تنق تزك الذكرلاجل استحالنه وعتيل ان بعودا لى الدور فالميتني ان لزوم تخفق ما بالعرص بدون ما بالذات اطهرمين لزومه في مهتسه فيان لزومه في المتسبر انما موم بالفطة ان تمرع السلسلة الغيرالمثنا بنير كالبزرالا ولءن السلسلة ولانجيفي مافية من النعست معران في الدور كما ان كل واحدما ما لعرض كك مهوما بالذات ايضا فلا يصد ف عليابه نتيمتن فيه ما بالعرض مبرون ما بالذات ثم ان لزوم تحقق ما بالغرص مبرون ما بالذات ليس ما بين أستحالة من الدورالذي مردعبارة عن توفف الشيء على نفسه فتعليل استحالة الدور ما سنكزامه تخفق ما بالعرون مدرون ما بالذات ممالا تيمنى سنحافت على من لها د في منيم فغو لل سا نط فال في الحاشية لان الفائل لم يقبل ان تصورا لغيرمو توف على تصورالعلم حنى يروطه يا اور دومن المنع بل خال ان طهورا لغيروا نكشا فه مرنت على تعلن العلم به فلوكان العلم منكشفًا وفاسيَّر انبعلق الفيرييزم الدور والعرفّ مين الامرين كالهرالاان ليفال بُواخر جيعيّ الكلام اذا لمنغان فيه ان حقيفة الكليذيل مي كتسبزا و مديميزة لا في كوية مبدرا لانكتنا ف انتزت لأنجفي على النامل فه لامارم على تفديركون مقيقة المعلم فطرية ان يحون حفيفة ذكا مرزَّه تنعلق الضبربل اثما يلزم ان مكون حقيقله طاميرة وسكفنة بتعلق فرومن افرادنا بها مجد تعلل فرومن افرا دما بغيرا فان تميل لمراد بالبغير فرومن افراد بإضفايفة العلم على ألفير ئونها نظرنة انها نكون ظاميرةً ومنكنفعةً متعلق الغيراي فردمن افراد مإيقال بُدامس*كول*ن لا مليزم من ذلك الدور ا ذا أنكشًا ف عنيقة العلم موقو ف على تعلق فردم ن ا فراد لإبها من دون عكس ا ذا بحظاف فردمن ا فرا و بالاننيونغه على للمل نفس هبقهة الكابنة غباك لضروال ميومنكشف اما فبفسه لكون العلم مبحضور بإا ومبومنك شعنه تبعلن فرواخرت ا فرادامعهم به لا بتعلق منس عنيقية بالتحلية، وبنيه اطهران قولا في المحاسث بنه الاان بقيال آ ه في عاية الانتجاه ولا وجرافتي اصلالان النوجية الذي وكره انمائيم لوكان الكلام في كون العلم سبدار لانكشاف وليس الكلام فيهل الكلام في لون منبقة بديهينة اونظرنية ولابلزم على تقدير كونها نظرية ننى من الدور اسم فافهم في ل لكنا فدنشرج أه فال في الحاشبته انابلبين مغناة بتسيم مثال الالتقسيم فهوتيزه عامليبس كتميزه بالجزم عن النلن والشكسه والوسم وبالمطالقة عن أجهل وما لنا مبتدعن انتقليد ومبوظا هروا ما لمثال فهوان ادراك اقبصيرة ليشبه بإدراك المباصرة اذ لامعنى للام

لاانطباع مثنال فمبصرفي الباصرة كانطباع الصورة فى المرأة كك العقل مرأة للمعقولات فالعلم عبارزة عرض ولمنفولة المرتشمة في انقل فالنفت يم لفط العلم عن منطات الاشتبا وفيغيهك حقيقة العلم كما نقل عن الامام لمجية الاسلام فال المحفق النشأزاني لبس المراد بالمنال اموخرني من خرئيانه على افيد لبعض النتبت اعلم إن صاحب مستصنى بيبن المثال بجايدل على ان المراويه أشبه ما ومحصل كلامه على الحضد المتفقون النا وإك البعبيرة مشببه بإدراك فهم فكما اندلامعنى للانصارا لانطباع صورزه المبصراى مثنا له المطابن فى الفؤة الباصرة كك العلم عبارة عن زلباع صورالمعفولات فى النفل فالنفس بمنزلة حديدة المرآة وعزيز بنيرا النى بهاليبًا لفيول الصوراعثى النفل بنزلة صفا وشارح المختصر عل لمثال على جزئى من خرئهات العلم حيث مثله بإعنقا ذان الوا عارضعت الأثنين وتنجدا لشارح و الحن ان مرادا لا مام الغزالي من المنال ما يعم المشب بهرووا حد من الجزئيات والالم بصح القول معرفة بالفته ذالمن ا ْدِالْتَمْثِيلِ البِيزِمن لِرِنْ المعرفة فِما طُنة العلامنة النّفتا زائي في شرح الشرح لبين على ما منيغي فحول وا ماالاسمي آه الملم انة قال الامام الغزالي في استصعني رما ايسه سخديده أعقيقي بعبيارة محررة حاجبة للجنس الفضل الذاثين فان لك عبيرني اكنزا لاشاربل ني أكثر المدركات الحسينة كراسحة المسك طعمالعسل اواعجز ناعن عدالمعدكات فنحن عن تخديد الادراكات اعجز ولكنا نقدر على مشرح معنى العلمة غشبهم ومثال أنتهى واعترعن عليه صاحب الانحكام مإنه قال لآليل الى تخديده وطريق معرفته انماسي الفنسية والمثال وموغير سديدفان الفنسمة ان لم يحن مفيدة لتمبير عما سراه فلبيت معرفة وان كانت مبنرة المعاعداه فلامضى للتحديد بالرسم الاندا وبالبلة قدنفي عندالتحديدوا ثنيت لالتعربين بوجر محضوص فذلك الوحيان لم بفيذتنيرًا لم بجن نعريفيا وان افا ده كان عدارستها ولانجفي ان كلام الا مام الغزالي بربح في ال مقصودة عسارلي لينتهضا المقامل للرسمي ولامشهبة فيه الاختصاص تعسره بتحديدانعلم بل موشحة في أكثر الانسا كماصيح فبلعل الدحبرفي احقينه العلم ببيز العسرما فيدمن اختلات الدارفاعتراض صاحب الاحكام سافتطالان نبرت الحدالهمي وسبوليته لايناني عسرا محدا تحقيق بكذا فال السه يالحقق فنه في حواثني مشرح مختصرا لاصول وشاسع المختصرا فاحل كلام الامام الغزالى على انه نفى عندالتغريب مطلقًا واشبت وبطريق معرزمةٍ وحبّه اعتراص الابرى بالإلعريق المذكوران افا وتبيزا كان تعريبها والالم بحن طريقيا الى معزوته واحاب بإن افا ونالتم بيزلالب تنازم كوخمها لماً للتعريب فان الثي قد تعالم بشبيم يخرجهان لوخذ مقسم له ذاتيا كان ا وعرصنيا وثيم بزيع صنيعن بعض وزعائزة وركون إنسارير ذلا البثي فيعرف إعتبارالشاس والمميزة بحل لهاسم وفديتميز اليفاعن غيره مبثال جزني ولالعبرت على اغديري اخراجه بالنسمة والتبإزه بالمنال لازم ببين النثيوت له في مبيع افراه وبين الانتفار على عداه ولا بصبي للتعرفية لازم الآ

ا ذا كان كك فجازان سيحون ننئ طريقيًا الى معزوة شيئ آخرولا نجون معرفيًا لا نتفار نشرا ليكه وبالجمار الرسم لا مكون الإ مبازم مين النبوت لا فرا والمرسوم ومبين الأنتفا عن غير بإ والعلم لا لازم لدكك ا فرلا فعلم المطابق وغيره بهذا لول نعلم لانسان وغيره وبهبزا ندفع مانو بممالامدىمن المنافا ةبين بسيرمعرفيته بالفيتر والثال وعس بيناغيرلازم للزسم كذالعكم بالاختصاص بب الفذرالضروري الأختصاص والشول وفيهانهم فدصرعواان التفرلفية التهمي مخصيص من بنين اللوازم باللازم الطاهر فرجوب كون اللازم بنيا في الرسم من مأربه برنم كثير من اللوازم لا بوعد فيه زرا مشرط و كا موالامن الاصطرار فا بنم لما لم يجدوالا زما بينا مشي وارا دوان برسموه فأ فى رسملاسنى لهم ن اللوازم وزالا بنيا في ما ظال شاح المختصر من عسرتهم المعلم المرعى فديال شرائطا لواجبز: الرهابيروان فخ ما قال مسيد لمحقق ان جواب شارح الصفير تخالف ما يهوالمستنبور من ان الفسمند المقيقة بنه لانطوا كبها على الشهرك على لابينائزا فساميثينل على تعريفات افسامها وان المثال الالى تعريب رسمي وان المعتبر في اللازم اختصاصتهمو لاالعلى نبه لك نعم لا بين كونه جميث نيتفل الذمين منه الى المازم والالم مكين معرفًا له لا طراقيًا الى معنزونذالاان الأنتقال أذالم بحن على وحبالاكتساب كان موصلاالي معرفته ولم تلين معرفاله كما في الانتقال عن نصورالمهيامة إلى لوا زمها البيدة لكند فلات نظام رائحال في الفسقة والمثال العلم من فإ القليل اي بعلمة فيسبم مخرج وتيميزعن غيره في شال جزني ولم بعرف ولازم كك لان التباسداخ بوما لا دراكات لا بغيروس الصفاف النفسية وعن نعرفه بإعتبار الجزم الذي برميتا دعن الشك والفلن و بالمطالبقة التي بها يتميزعن أحبل المركب والموحب الذي بهينروعن تقليد المصبب فاذافسنا الاغتفادالمرا دون لنضدبن بالاضطة نيره الصفات خرج العلم بالمعتى الاخص كك تعلم ن اعتفادنا ان الواحد نصت الأننين لك وي نتجع لهذه والصفات وعلم ولايس فير حرفظ بنيز لنا نبرك للعني في نزااله في العلم لم في نفي من المحالنين لازما معالحًا لتفريف بداذ لين مجيع بنده الامور لازمادينا كما وكرلانا لانعلى لمطابن وغيوس الصنعات اوغيرالمطالق اولضالبله صروزة اي علماضرور بإ اذلوعلم الكل على يْدالوحد لم تصال تحبل لأحدمن العقلار لنمينره منبرك الضالط عن غيره متب فراضرور ما فلا تيصل له اغتقا وغيرمطابق وانما اعتبرالف لطة لظهوران المطالبقة الله البيت هينة بدون مراجعة الى صابط واعتبركون العسام ضروريا حاصلا من الصف البط<u>سطة</u> وجه الننبيدا ذلوكان مكشسًا لم مكن اللزوم مينًا ولا يتخفي حسب رماينه ف كثير من الرسو مات والأللة بْر أكل مر ولعلك يتقفل عا وكران كادم النا رح في نداالقام

لا نجلو وخلط اما اولاً فلان كلام الامام الغزالي صبيح في ان مقصوره عسر الحدا لفيقي المقابل للرسمي لاعسر الحد التقيني المقابل للاسمى فاندنص نبفسبرائ الحقيقي المجامع للجنس والفصل الذانبين اي الفريبين وجز فعريفيه بالفسمة و المننال الذي مونغريب بالرسم لا بالاسم وكلام الآبدي حبث اعترض عليه بإن القسمان لم يمين مفيدة لتميز وعماسواه لملبست معرفة لدوان كامنت ممبزة لذعماسواه فلامعنى للتخديد للرسم الانواصريح في الذفهم من كلامه الذبيفي النحديد مطلقًا سواركان بارسم اوبالحدائكة يقى أشتل على انجنس والفصل القرنية بن وانما اطلن الامدى لفظ الحدعلى الرسم لا الى عندالاصوليين عبارة عن معللق المعرف كماصرح بدامسيد المحقق وغيرومن المحققين ولذا احاب من احاطية بإندانمانيفي انحدالحفنيقي المقابل للرسمي ولانيفي الحدارسمي والشارح ونفع في انغلظوا وفع الناس في الغلط حيسنة الغيم من التارمني لا بصِدر ق على الرسم كالم يومصطلع إلى المنطق و توسم ان الجبيب اشبت لدامي الاسم الاسم الرسمي ذلنا مندان انحدالة بمحالامعنى دمع امتال في الحاشية المتعلقة على فولد بذا تقلاعن بهسبة للحقف فندان ارباليلونية والاصول ببتنعلون المحدم بنى المعرف وكشراط يفع النعلط سببب لغفلة عن أختلات الاصطلاحين فوي فع النفله عن انتلاث الاصطلاحين فامتبت لفظ الاسمى مقام الرسمى مع معتيق ان يقال لهٔ امّا مرون الناس بالبرّونسو انفسكة وامانا نبإخلان اول كلامه سريح في ان مرا دمن رفع استنبعا والامدى عن كلام الامام الغزالي إنحدا كالرسمي وَٱخره بدل على ان المراد به الرسم وا ما ثما فنا فها فه فعصرح في الحاشية المعلقة على نواا لفول بأن الحقايق الموجرة الاطلاع على وانياتها والتميز مبينا وبين عرضها نها تعسانا ما والاللغيرومات الانسطلاحية واللغوية فتحديد ما وثاية مهولة لان اللفظ اذا وضع في الاصطلاح واللغة لمعنى مركب فما يبض فيهر كان ذائبًا له وما يخرج عنه كان عرضيًا له وحدود بإورسو وببأ كانت اسمينه كما ان حدو والحفايق الموجودة ورسومها تحبب الحقيقة أنتهت فلانجلو اماان يكون العلم من التناما بن الموجدة في نفسل لامراومن المفهومات الاصطلاحية والثَّا ني للإ قطعًا بالبه بينة، وعلى تقدير كوت يجيًّا لامعنى تكون ادراك حقبقة عسبراكها فال الام مانغزالي وكيون كلامئه والابرا دهلبة الاحابة عندلغوا لاطائل يختدبل لامعنى للرصلاكما لائيفي وعلى الاول لابدوا ن منيجون حدثه ورسمة بحبب الحقيقة لا بحسب لاسم فقط وآما لا بعًا فلان الحقد الاسمى عندالا صوليين لبير من اقسام التعريف الحقيقي والامام الغزالي انمانفي عنه التعريف التعنيقي لمشتل على الجهنرم العنسل الذاتبين لاالتعربين كفتيتي مطلقًا فعلم إنه فائل نسب التعربيب الحقيق المقابل لاسمي لاالنها اللاتفي لاندليس نبعرنف خفيقي عنده فظهران فولية اماالاسمي غلط نشارين ثبتها وارسم بالاسم والنفلة عن اختلامنيا مسطلاطين فتا تل لا تخبط فحول لما لان العلم المتعلق آء قال في الحاشبة كيكن ان بفال معنى كدن العلم بربيبيا انه ظا سرننكشف بداز

لابنييره وببولاينا في الحضورية والمخصوص بالعلم الحصولي معنى آخرا نتهبت انت انعلم إن البدريبي عند تهم الأعبارة عمل لابنوقف على انتظر فنيوعدم ملكنة بهوالنظري فيخص بعامن شاندا لنظريته والاعبارة عماحلي ببرسنتعن عن النظر فهو فالبنط<sup>ي</sup> كما بهبي مهايذانشا رامته نومالي وعلى النقديرين مختص بالعلم الحصولي وحل اللفط على غير صطلح الفن في تويزة الخطار عند المحصلين وا نمامو و بدل اسطحيين الذين لايمينرون العبث من العبين وابيغ فيه ما افيدان الفول بالالجار بالبديهي معنى آخرغبير ما مبعومتفابل للنظري كما مبوالمصطلع خروج عافيه المحلام اذلا كلام في ات العلم الذي مردهنوري يل مديك شف ندانة ام لافيان زاج ث آخر لا يتعلى ببذا النقام ﴿ لِيهِ مِن بَهِنا لَقِعْنَ مَ وَقَالَ فِي الْحَاسِّيةِ فَإِلَا وَا كان خفيفة العلم مركبنه من الاجزارا لي ينزو مكون تركيبها مسلما عندالفريفين واما على نقد بريساطنتها وبزارا لهد بزنه على البهاطة فالنزاع معنوي راجع الى البهاطة والتركيب انتنبت فيبرما المبيان الذا يبيبن الى بديبند لا يذبيبون الى بساطته بل يفولون بإندارا وبخت مفولة من المقولات العرضية ولا نيسبون الى ان صدق المفولة عليها صدق عرضى فارجاع نواالنزع الى البهاطة والتركيب لميستنقيم فال المعس فى الحاسنة ينه ولى من يفيزي آه نبيل لعلى ولك العلمين الدلاخيني ان العلم متصور بعنوان ما يكون مربرا لا تحشاف اوالحاضرعث المدرك او تخوه ونيرا ومرسنسترك مبين الجمع فمن رائى ان العلم لاحفيفا ليسوى بزاالمفهم زبيب الى اندبيهي ومن رائمي ان صبغة غيره ونبزاللفهوم عنوان وعرضى لمرفوم بسالي انه نظري فالذامه سيهالى البدرم تستدل مابن مدرمة الخاكي خلتك بربنندانها م ونواً بنارهلي ان المفهوم الذي اسستدل على بدبنة مفهوم أنشراعي وان افرا دو صفيهمندوا ندنوع كإنست البهبا فسفط منع كون العام وانباوان الانتزاعي على ما اشنهريين المنناخرين لبس حفيقند الا ما انتزعه لعفا فينفط منع كون الخاص مرركا بالكند ويفرب مندما قال بعض إشسرل علما لنور والسرور حستان فناه ننان للملم بالمعنى تسدر المطلق ولانفك ان بدربيته الحصنه الخاصنه من أهنى المصدري الأنتزاعي ليستارم بدرنية مطلقة كبنبه وفا ل الحصنه الر انشزاهی عاصل فی الذین تحبنها فان کنه الانتزاعی ما مبوحاصل فی الذمین والمطلق خرر فا رجی ای تفضیبانی میگو عاصلا بجنبه ابيفه ويددعني الاول الدا زالم كين حقبقة العلم سوى نوا المقبوم البديسي التقسور فلا وجه لبنا يذعلي ما ميوالمشهق فيمامبين المتاخرين ان الانشزاعي لاحفيقة لهسوى ما أشزعه الغفل كما لايخفي وعلى الثاني انه لو كان المرا ديد بهيمام بالمعنىالمصدرى لمهجتج فى اثبا تهإالي شيم اصلا وقال بعصن المحصلين من نطائر كلام المص الذوق اصبيح يجمران العلوم الجزئزة الحاصاة لنا المنعلقة بالمعلومات المحضوصة لها حفيقة بهاجي بي سوار كانت واحدة منتعركة ببيها او متعددة وبذه أعقيفة بي المساة بالعلم فان العلم لبيس الاماتيرت عليه الآفارالتي بها يبتازعن أبجبل كالانحشات والسروروانغم وغهربإ ولاننك اتن لك لعلوم نبفس هفائفها لاسبب كونها افحراؤا لامرعرهني تاخر بترنته باللهما ألك آلائا كالنعتم الالسوادات لفائمة بالاجهام بفس خفائقهامنشاراتا فارالمرتبة عليها والوصوان السليج كحماب نفدوز لكك لعأوم تجصل كمكل اعدحتي ان من لا يغدر على المحسب كالبله والصبيبان تعليم علمة بثني وبتبقد بإنه عالم مذلك الشي ولبس نوالعلم علما بالوجه فاندلا شك انديجون فيه علمان علم بفس كندا بوجه وعلم نيري وحبربا لوجه والرجرع الى الوحدان بجمان في صورة نضور نالعلومناليس الاعلم واحد تنعلن بنلك العام كبيت ولوفرط للم بجيصل لنا الاعلم واحد سنعاني سنني ولم نجيصل لشامفهوم آخرسوي وكارا الني فبجرد النفاتنا بعدكه نسلم زرالعلم وللنفارأ ناعالمون ببركسا الشي ففي علم إن العلم ومعلم ليس على بالوجه نوا كلام وانت تعلم ان اكتلام في العالم الحصولي والعاجا في الحكر وعلم حضوري فلانتصف بالبديهة والنظرية ومالحجان المكلام الحابروفي لغمو فقيق العلم وكل احدلا بعلم عبقة فأفطأ المجل ماذكره لاعلافة لدمالخن فيه ويمكن ان يقال ان العلم المطلق لايمكن ان يكون عرصنيا لا فرا د هلان جير افيام فروس العلم بالنفس بجون مبدرا لانسكنات المعلوم مع قطع النظرعن العوارض المالازمنزا والمفارقة والأكمثات حين العلم فمكون العلم المطاق ما خو دا في مرتبيز زات العلم الني ص ولو كان محمولًا سلبية فلأعرضيًّا لم يحين الخاص مبدرمًا للانطناف بذالنهل ملجاط اتحاد المحول المذكور معدما لعرص كماميو شان عرضه باسترقبيسح ان يقال لفنس العالمة بشئى من فيبران ئيحون النثى منكشفا لدربيا ومود بإطل كبللان ان ثيومهم كون النثى النسانًا عيرصوان وما مجهلة لامترة في كون العلم المطلق دائيا لا فراوه بغى الكلام في كون الخاص منفهورًا بالكند وغاتيه ما يكن ان يقال فيهر ما نقاع ت المص ان زيبًا مثلًا وذا كان معاويًا بالعنرورة من حيث الكتابة سواء كان معاومًا بالكندا وبالوحر كان بالضرورة مستنازً الباينة معلهم الكناية ففغول العلم بالنورمعلوم وعنا زمن حيث العلم الذي من الاازمرالا فنها زعن أبزل وفيد فافال بعض الاهلام ان العلم بالتورمعلوم من حبث العلمة مهدا تما فينتازم معرفة العلم بالوجه لامعرف تدبا لكند والكلام فبدكا انداذ بالمالانسان من حبث الكتابذ بلزم مندالعلم بالكتابذ ولوبالوجه لاخصوص الكندفالحق الناطمه يطانى على غيس الاول المعنى المصدرى الانتزاعي والثاني مابومبدر الانكشات فالعلم بالمعنى المدرى مديي ومبعني ما مهومبدمالانكثاف حفيقية ويهوالمدمدا قالمعنى الاول غريق في النقارية فمن 'د ميب اني ني فرينه انها لفاءل مكون نظريا ببناللمثى لابالمتنى الاول هي ل له نعل ولك لطريق أماما رأى الشاح اندلا بلزم من تقدو إنماص بالكند تضورالعام كك اذلا يجب ان مكون العام وانبا للخاص على العام على المطلق والمفته والمطلق لما كان خرمًّ اخارجيًّا للمفية فنعبور المفيد مبون نصو المطلق غيرتنصور ولانجني ان ما ذكره انها يفيد و فع منع كون العامم واتباللهاص وقد

عوفغاك فى الدرس السابق اندلاحا جة. فى دفع نوا المنع الى ما ذكر ه فيما نحن فيها وَلارب فى كون المعلم مطلق وانتها لا فراهم والاننع كون لهلم بالنور شكًّا مدركًا بالكنه فهوما في مجاله كما لأنيفي فال في الحاشية انه فرق بين الني ص اله إم وبين المقبودالمطلق بوحوه الاول ان المفية بحب ان مكون مركبا خارجيا والطلق حزرمنه بخلاف الخاص فانه فدمكون سيطأ وانعام عوضياله والثانى ان العام نجيب حله على الخاص بالذات اوبالعرض بخلات المطلق والمقبالا نتناع المحاببنيها والثالث ان المخاص فدمكون لرصورتان مختلفتان بالاجال وانتفصيل بخلات المفنيدةان لبمصورة واحذة تفصيبانة افاعرنت بزافيفتول ان استناره مضورالخاص نبفسه لتصورا لعام مشروط مكون الخاص مركل مألكنه وكون العام والتبإله انخلاف المفيدا ذالضوره نبغساب نام لنضو المطلق لان الصورة القضه ابند لاطصابع <sup>ن</sup> الإخرار فباربن للفدير يبتلزم بدمهنة المطلق وما اسشتهران استكزام برمهندا لنحاص لبدبهته العام منشروط لبشرطبين المذكورين فهومما لاملينفت البدلما تفرران العلم مأكلن فتنص بالنظري فما بجون مدركا بالكندلا بجون بديبها فضلاعن ا ن مبهاندم بدمونه مربهنذا لعام نعم الاست تلزم مبن النصورين مسلم على الشرطبين المذكورين ان كان العام حنسًا فريِّبا اوْالعلم إلكهٰ لابنوڤف على العلمُ تحميج الذانيات بالغة ما ملفتُ خيتفك إنهنبت ابنت تعلم ان المطلق مكنِّ محولًا على للفنيدكماصرح ببعض الاعلام فنه فلامعني للفول بإمتناع رحمل ببنيها وغاية ما مجكن ان بيقال ان المفيدعها خ عن المثللق الذي اعتبرمعه الة بدفا لتفليبه ملحوظ فيه والتفليبه يمكونه عنى نويرسنتقل انما يصح ملاحظة بملاحظة المانسيتين فلا برمن لصور الطلق وملاخطت عندالقدر المفب وملاخطت فللنفي صورة لفصي لبته فقط فبلابد فيهاس كقسورالاخبارتفصبيلا وملاحظتهاكك وبالجماة لابدس لضو المطلن وملاحظة عندتضورالمفيد وملاحظة لكن نيرا انما بغيد مدبهة بمفهوم العلم بالنورالمنغبد ولأمخض المغيرع بالحاليس الكلام في نداالمفوم المغنب مل انما الكلام في مصقق ومنشارا نتزاعه وبدمهنه غيرسلنه فضلكاعن ال سيندم بدميته مدمهنة طنيقة العلم وما ذكره في الوجها لنا له في مالبضرت ببني على ان مناط الاجال الانتاد في الصور ذا لائحا واللحاظ وسبجي الكلام فبيرا نشارا مدنِغا لي و فال من أحضاص العلم مالكنه ما ننظري في غاية السقوط لما عرفت الذبيج زان محصل انحدوا لمحدو ومعًا و فعنهً عند بهزيز العلم ما بنياص ما لكتهبه مباتلوم بدمية العلم بالعام بالكنه على الشرطين المشهورين وتولدا ذالعلم بالكندآ وتنبيه على مشا ورغم من زعم إندلام في العلم لأ كحنه لعلمَ مجيع الذا تمايت بالغة ما ليتفت ولعله استهواه ما قال أثبغ في الانشارات ا دا كانت الاسكيار التى تختلج الى وكريا في المحدود معدودة وسي مقومات الشي تجيسل التقديد الاوجبًا واحدًا من ولسارة الني تجمع المقدير على نزنيبها اجتمع ولم مكين ان بوخرولا ان بطول الاان ايرا وانحبنس الفربهب لعبيعن وكرواحد واصدن للهمويا

المشتركة اذاكان أيم أنحبس بدل على جميعها ولالة التضمن فنم ننيم الامربا برا دالفصول مع ان يواا لحكام بيرل ولالة صريجة على اندلا بد فى التخديدِمن اخذ جميع المفغومات اجا لاوم سندل بعبض المدفقة بن على فسا و بذاالرائ بإن الوحب فى تضوراتشى بالوجه معلهم بالذات ومقصووما تعرض فنضورا لوجه تفسوركند الوجه لانفسورالوحه بالكنداو بالوجه والإ ككان المتقونها لعرض مفصورًا بالذات والمعلوم بالذات معلومًا بالعرض فى فضدوا عدو تضور واعا فلولم بكبف نضدّ اجرالة الاولينه في العلم بالكندك الماجر الماجر المالا ولبنز مقصودة بالذات ومتصورة بالعرض فلانصلح لان تجهل مراة لللاحظة المحدود ولا يُنفى انه لا ثيم الاعلى راى من يزعم ان في انعلم باكلندلا يجبل وُ وي الكندوكذا في العلم بالوحير لانعصل ذوى الوجروا ما على راى أنمهور فلانتم اصلاا وعن بهم مهناك نفهو دان تضورا تحدونف ورالمي ووضحكول يحصل الوجيمن حده تم بيجل مرأنه لمال خطة ذي الوجه والينز بايزم على ندم بيران لامكيتب فظري عن نظري انتسالي البهايهي لان العلم النظري على منيا النقد بينحصر في العلم ما لكنه و في العلم ما لوحه ولا ينضور لفه و راكلنه والوجه فبهيها أكبنه ولا بالوجه فلاسنيه وركسب نظرى من نظرى فافهم فق ل لا يجدى نفعًا مذا حيج في ان الحلام في العلم التفنيقي لا في العلم بالمعنى المصدري ولا في مفهوم مبدرا لانتشات فما قال ببعث الشراح ان كلام المصريبين في العلم بالكشير المصلح ببيضان بكدن دانهات النثى مرازةً له بل في العلم تبنيدا عني صول نفس النهي و ميوها صل في العلى أسكم للعلم لمطلق ونصورنا الحصنذ الخاصند مندفان المطلق المذكور مكون جزئرًا تفصيلها منه فلا تكن نقر وكنه المنتبد بدون تضور مطلفه غيرواردعلى الشارح كما لاخيني فهي لايضاما بالاضافة فقط قال استبدالمحفق في شرح المواقف العلم لا مرضيهن اضافذا ى نسبة مخصوص نذمين العالم والمعلوم بهايجون العالم عالماً بذلك المعارم والمعاوم معلولا لذلك العامروميو الذي تشميبه معاست والفكلمين النعلق فبنذا الأمر لمسملي بالنعلق لامدمند في كون النفي عالمَ الأخر ولم نثيبت غيره مدليل فلذلك أفتصرعا بالملتكلمون وفال الاهبري في شرحه للموافف وسمسباجم ورالمنتكلهان اليان العلم تعلق مبين العالم والمعلوم مرتبي المعلق عن غيره ومو الختار لان كل من علم امرًا فا شرع عندل ببينه وبين المعامم م مخصوصة ليبرعنه المنكلمون مالتغلن ولم مينب غيره بدليل فبكون العلم عبارة عن نفس نيراا لنعاق ومن اشربنه امرا أخرفعلبها لانتباث فما قال بعبض المرققبين في تشرح الرسالة القطبينة الأكون العلم اضافة ببين العالم والمعلوم برية جهورالمنكلوبين كلام لاغبارعليته ماقال تعبض الاعلام فدمعنرضا عليان نإلانتفل غيرسطابق والذي ليظهرمن كلاحهم ان العلم صنعة ذرات أضافة بهإ نبكشف المعلوم بحيث لا يمنغل لنقيض ماليقضه به المحبب واعلم ان وادمام الرازي مع الفول بالوج دالذسرى فدعز في شرح الاشارات كون العلم اصافة وقال معترضًا على الشيخ الفائل بكبون العلم

مهورة وينبنذان الصورة الذبنيندان لم نكن مطابقة للخارج كانب جبلًا وان كانت مطابقة فلابدمن المرانخارج وج لم لا يجزرا ن يجون الاداك حالة لنسبتنيه مبن المدرك ومبنه واعاب عنه المحقق الطوسي بان من الصور ما بي مطالعًا للخاج سي العلم ومنها ما بي غيرمطالقة للخارج بي الجهل وا ما الا**ضافة فلا توجد فيها ا**لما القية وعد مها لا من خاع وثم ما في د ځاېن فلانکون الادراک بمدي الاصافة علماً ولاجهلاً واور دعلېه المحاكم با شام لا يجوزان يكون معبض الاضافيّ الاوراكية ومجودا فى الحارج ولتبعنها لإمكون موجودًا فى الخارج فبوسح النصافها بالمطالبيّة وعدمها ولاتنفى ما فبها ذوجوم الإضافة في الخارج ممالامعني لداعه لما واذا المتنبع وجه والإضافة في الخارج امتنع وسهف الإ دراك بالمطالبة واللامثلا «في تفدئية ونداصًا فنَّدا ذيعتبر في المطالقة التي والمطالبين والمطالبين بالمهينية والمتحقيّ في الخاج اليس الإمام وطرفه للاصّا الذي بوالم رك والانخا ومينها والوح الدلولم مبتهرفي المطالفة انحادا ابن وطابق بالمبية ويضرفا لمطالبة المعلوم وعدم المطابقة بالشيفه المناسسة للمقامهما لالبقل في الاصافة اصلاما قال المحقق الدود بي في حداثني شرح الطالع إمالي بالطانفة وعذا إمنا مبتيفه وصندبها بيكشف المعلوم عندالنغس فمثل ولك منبصور وجووط في الاصافته ابينه وان كان مضاه المناسينالني كزري ببن الصورالمحسوسنذ فلانم ان العلى تبصعف بالمرطا بغذ ببذا المعنى وان كان من أ دكونها بعينها بيوالامرالموج وفي الناوير فبازم ان لا يكون العلم باللضافي ت علمًا ولاجهلًا على ان المطالبة؛ بهذا المعنى انما بهيئ لي مذروب من بفول بوجود الاشبار بالفنها في الذرن لأعلى الفول بالشيخ والنال وكون العام كبفا انهايزني على نبرا المغرب العلى الاول نضبه ان الملا لفة عبارة عن المحاكاة بحيث بيسري أتحكه على ليدونها شامل للمذهبين لأفني ا نها لاغرى في الاصناعة و بالجملة لبس للا صنافة مع الإمرالخا رجي سنسبة وعلا فتركك لامتنباع وجود بإفي النحارج قالان ان بوصف بالمطابقة ليكون علما واحاب لمحاكم عن اعتراص الامام بإنا لانسلم ان وتصورة الذيبيتذان لفهكن مرالالها الناسي كاست بهياً واشا مكون جبلًا لوكاست صورة ومينند لحقيقة فارجنيه واما واكاست ومورة ومينبة لما لا تختال في المان إلى في الامور اللاعتبار فيه فلاميزم أجبل فنا مل وظال في الملحف إن بزوائها لا الوجرة المسها لابالمهم ليبيدن عدم بنذلا منهام تنازة عن غير فإما لصرورة والعدم لأبكون كك والبفالو كانت بمدمًا لمّا منه مام كاليفاملها فزءا أأنجول السبيط الذي ميوعدم فيكون العلم عدما للعام فيكون ثنبو ننيامع فرجن كوندمد مياوا مااليجيل الأله به ينيه الأاليفيا أناه المحل عنهاكما في المجاولا يقال حازان مكيون عبارة عن التغير وعن المادري لا نا لهول فله النظري النشي ثيرة اميوان لا يكون حبها ولا حبها نيا مع النفك في كونه عالما واليمؤليس إن ابنال في الننبي انه اللم بنيله ون وأله ولالبسّم ان لقال الذمجروس المارة بالهنب بندالي احديبا دون الآخروا والمرتكن لك لهالة

عد ننه فهي وجدوبيز اما حقيقة اوا ضافبنه اما الحقيقية فامان منكون نفس الصورة المنسا وينه لمهبيزا لمدرك وميوله الان موينة السواد عاصلة للجا وولاعلم مبناك وان احبيب مإن العلم لبس نفنس حصول موبيته مثنى كنشى أحزبل مؤصول غاص اعنى مه ول مهينز المدرك الأدام<sup>ن</sup> المجروة **والحجاد ليس زائها مجردة قلنا ب**ذااعترات بان العلم <sup>لي</sup>ين ثن لحصول وا ما ان مكون امرًا أغرمتنا كرا للصورة و ذلك ممالم فيم علية لالة وان قال برجاعة واما لا منها فتر فلاست بهذسيفه تنتقفنا لاثالعام بالضرورزة ال الشعورلانجفق الاعنداضاً فنة مخصوصنه مين الشاعروالمشعورس واما النهل بيئتهر فيتمثق يذه الإضافة المسماة بالشعورام لآخر عنبقى اواصافى اوعدمى فنرلك عالاها جذاليه في البحث عن بهيذ العلم بؤاكلًا وفنبه الطأرالاول ان تؤله لا نهامتازة وكاه ما ذاارا دمهان ارادمهالا متيازمان إست قلائم الصفري لم لا مجوزان يجون العلم ثمنيا ترَّاعن الغير بإلو اسطنزوان كان المراديبالا مندياز مطلقًا فلانم الكهري ا دالام والعايمينه والأيكن متها زهْ عن غيريا مالذات لكن بجوزكونها منازهٔ مالواسطة الثاني ان فوله ومبوا ما أنج الي مسبها أ ه غوير يجهالان ببين العلم والجبل تقابلا لبتندوليس مبنيها تقامل الاتغامل العدم والملكة كما لاينمى ملى المنفطن فعلى أنقد سركون العلم عدوسا كبيون أجبل وجودما فعلى لفدربركون العلم عبارة عن عدم مفا مابة الذي ميوائببل لهب بيط لا مايزتم كونه بمك للمدمراه ملاا ذابجبيل مهبيبط ليبر عدمتها على نيراالمنظ مربي فلابلزم كون العلم تنبونيا مع فرص كونه عدميا النالث ان فوله وا ما البهبل المركب، مضيف عبرا ا ذا بهبل المركب فشيم من العلم فلامسني لكونه منفا بلاله وعلى لفار بركونه ، تعاملًا إلنقابل مبين العلم والجهل بس الا بالعدم والملكة؛ ولابشترط فبهه عدم خلو المحل عن المتنفا مله بن فكأنتجيل ارتفاعها عن موضوع انمانسينتيل ارتفاعها عن محل فابل للاعرا لوجو دى فما من يثانه الاداك لامنيا وين اوراك نثى بعينه وأنجبرا واما المحل الغيرالقابل فلامصا كفة فى غاوة عنها فعدم الضاحب أنجما وبالعلم ولا بأنجبل المركس التبالل كون الجبيل الركب منفا بألا للعام تقابل العدم والملكة انما يبطل كونه منفا بلًا له تفابل الا يجاب والسلب في النفا بل لبين يمنحفن ببين لعلم والجهل اصلاا لرابع ان فوله دون عهيئة السوارة ولبس بشي لان لادراك ميو عسول صورة مأ للهديرك ومنصول السواوليم سركيس مبوانحصول للمدرك اؤلبس من سننا ن أبيم الاوراك الخامس ان فوارلا نا فعلى الصرورية وون كان شَاكُن لا ميزم منه ان مكون الاداك اصّافة ومبوطا يرعدا وقال الاهم في بيصر لفعالية العام والشعور حالة اصافية ومي لا توجداً لاعند وجود المصافيين فان كان المعقول ميوذات العاقل أحمال ولك ان لا بعقل لعافل ولك معفول عن وجوده فلاجم لا عاجة الى ارنسام صورة اخرى منه فيهم أبي عصل لذا المراجية موعافل لذانة اصافة الى ذاند من حيث يومعة ول وتلك الاضافة بي النفقل والمال كان المعقول برالعائل

لما امكن لذلك بعاقل من حبث بهوموان بعيفل لذلك لمعقول من حيث يهوم وحال كون ذلك لمعقول معدوما في ألنحابع فلاجرم لامدمن ادنسام صورة اخرى من ذكك لمعقول في المعاقل ليتحقق اسنبنه المسماة بالعاقلية مبنيها و على فه ه الفاعدة أستمرت الاصول المبنية بالادلة فان أنجيز لما فاست على الدلا بين الصور المنطبغة لا برم التبايل ولما قامت الدلالة على ان العلم ليس بيونفس ولك الانطباع لاجرم اثنبتا اصّافةٌ زائدٌ أوَّ على نلك الصورة الحاضرة ولماحصرناالافنيام والطلبنا لاسونمي نواالفنسم نغين ان مكون البئ ميوزلك نوا كلامهُ صريح في كون العلم عبارة عن الا صَافة عنده وبهأ وكرتا ظهران ما قال بعض الإعلام ان الفول بالإصافة لم لصدرا لاعن الامام المرازي في شرح الانشارات عبين الاعتراص على الفلاسفة بإن دليلكم اوتم انها بدل على الوحو والذمهتي لاعلى كون الموحو والذميني علاً الإيجوزان بيحن اصنافة وليل نوالطول ليس تحقيقًا عنده بل انما اوروح بالأكبيت ويوفائل مكون العلم في البارى لغالى صفةموج د فاو موصص ككون للعلم محولًا على الواحب والمكن بالنزاطور دحم بالغيب وبني على عام رع عدالى كلام الامام وتمن بينول بجون العلم عبارة عن الاضافة صاحب لاشراف حيث ذميب الى الصلم الثي بفيروهبارة عن اضافة لوزية بين شبيبن والحنّ ان كون العلم اضافةً بإطل قطعًا الماولافلان الكلام في العلم الذى بومنشأ رالانكثاف حقيقة والإصافة ككونها امرًا وتشزاعيًا لا تكون منشأرًا للا تحشاف حقيقةً منشارانسزا عها منشار للانكشات ضرورة ان الانشزاعيات لا تخفق لها الابناشيها فمنشارا لانكشاف الأسكشاف حقبقة منشارا نترامها والماثانيا فلان صدوت الاصافة ببريج لهيئين الموجودين فبل الاصافة من دون مخدوامر في احدالجانبين مهنتنع ضرورة اوالاصافة ليست من الامورا لمناصلة الوجود فلامه في علمنا بالاشيار بعدان لم تعليها من معروث المرفيها خير الاضافة ولائيجني ايصنًا في علمنا بالإنشيارالمتعدد ه بهايي منعددة امروا حدبل بجب ان سيحن الامرالذي سريقيع لنا إفعا العالمين ثيأ واحدًاعندوصدة المعلى منتعددًا عند نغد والمعلومات منهيز احسب تنبز بإشرورة ان علمنا بزيغيرع لمنا بعمرو ولا بغنى احدالعلدين بن الأخرفكيل معلى صورة لظاليفة والم ثالثا فلان العلم الى بذا النفذير بكيون عبارة عن معدوم محض ولاشئ صرف اذا كان المعلوم معددًما في الاعيان الرحقاق الاحنافة فرغ تحفق المصنافين قناس فني ل وبيو وصف دوا فندافة آه نواندم بالمحققين من المعتلين وفد ببناما في نوا النعرلية من النقص والابرام في سترح نهزيب المكلام ال بننكث الاطابع فارج البير فقى ل اوصورة فقط إعلم ات القائلين بالوجر دا لذريني ذمبواالي انه لابد س " سهول هدورة المعلوم في العالم عند العلم بنتي فاج عن دانه فيزعم بعضيهم ان العلم عهارة عن نفر ل محلسول الانطباعي للتعدورة وميونا مب الشارح القاميم للتجريد واور دعلبه لوج ومنهاان العلم حفيلة واقعبية محسماة وأصول

عنى امننبارى أنتزاعي لكونه بالنسنبة بين الصهورة والعفل والأنتزا عيات لاحظ لهامن الوجو دقبل الأنتزاعيا الابشاسشيها نمبكون مشارالا تنحشاف حقبقة مشارا نشزاعها والابلزم كون العلم مرًا انتزاعباا عنبارةً بإمتوقعًا على انتزاع المنزع واعتبار لعنبومنها ان الصدول عني اعتباري انتزاعي لاندمن المعاني المصدريذ والمعافي المسدرة البست لباافرادسوى الخصص ويئ مكون متفقة بالحقيقة اذلاحقيقة لهاسوى المعتى المصدري يي مقسص لهفلوكان العلم عبارنكوعن مصول العسورة مليزم كون النضور والنصدين الذبين بها فروآ ومنفقا بيعط مع انتسستيطهرا يؤماً مؤعان مختلفات ومنهاا مذبلةم على بْدان تيجن العلم خارجًا عن المقولان لان المحصول كالوجودمن الوجو والعامنذ وبهى لكوبنيا بسا نط عفلية فارفذعن المفولات وأن كانمت اغراضا وبهذأ طهر سخافة لاانشتيران العلم على تقدير كونه عيازةً عن حصول صورانه النفئ في العنفل من مفغولة الاضافة ومنهاان المحصول صنفة للصعورة فبلزم على نفند بركونه علما كون الصورة عالمنزً لان العالم بهوالموصوت بالعلم واجاب عبدالعلامة النفتا زاني بان المعرف المجهوع اعني مصول صورة النثي في النقل لامجر والحصول والعالم كما تنصف إلعلم كك بتصعف بجصول الصورة في عفارا له الأله لتركيه لا مكن الشنقاق الفاعل مند سخلاف لعلم وفيه نظر لانه ان الم بكون المعرف أمجوع وكونه حلقة للعالم ان العلم عبارة عن باالكرك لنغيبي رى اعنى حصول صورته الثني في إفقل ُ فلانجنى سنى فننه لا ن بذا لمركب النقيبيدى لكونه المرا انشزاعًا إغنيارًا إنها نينترع بعانتفتن العلم و فيإمار بالعالم فلائكين ان بيجون نشيثارًا للائكتًا ف وصنعة للعالم خفيفةٌ وان ارا دان أمحصول لما كان سنبتُه ابن الصورته و العفل فهوصفة للعالم لقبامه بالمتنهب فغيله كماانه صفة للعالم كك موصفة للصورة البفراذ لاترجع لاحديما كل اَلْهُ رَعِلَى بْدِالْمُنْقِدِ بِرِفْلا مِيْدِ فِي النِّسْكَالِ بِلِيهِم حِ فَيَامِ عَرْضِ واصْلِحَلِينِ وَتَويزُ فَيَامِ عُرْضِ واصْلِحَلِينِ إِلَان كان بعفهولا من كلام العلامنذ النفتار الى في التلويج كلند لطبغطمًا كما شبت في محاجران الأوان عصول صورة الثني في العقل صفذللها لم على فياس الصفذ بجال لمتعلق فعتبه ان الصفة ببجال المتعلق ليسبت صفة حقيفة ما ببي صفة جبب منعلقه وی<sub>زی میم</sub>نالهٔ ست علماً ولامثناراً للانکشا*ن که نایخفی علی ا*لمتائل وال الأه ان المراد تجمعول الصورة منشأ رانشزاعه المثى الصورة الحاصلة فنهو<sup>ن الب</sup>يريلايرا ولاجواب عنه ومنها ان النها درين اضا فذالصورة ولى الشئ الصورة المطالبة لد في الوا تع فيخرج الجهيليات المركبة عن التعريف و فير ما قال بعين المذففين الالمتبادرس صورة الشي مطابقة الصورة لماجي صورة له وتلك المطابقة نثارك للتضورات في الصديقيا باسرا والمطالبقة الني لأنتهمل الجوليات المركبة عي المطابقة عن أن لفس الاهروسي لايتبا ورمن صول صورة

الشي الاان يُفال صَافة الصورة الى الشي توجم الما و ذا لمطالبة لما في نفس الا مرويدا لفدر بكيفي وجًا للعدول منها انه يجرح عنه لعلم الجزئيا بنسالها وبنزلا منعناع ارنسامها في الغفل واجبيب عنه نارٌّهُ ما ن التعريف انما بولعلم أكما والمكنسب ومولانيحون الأكليا فلابإس تخرمج العلم بالجزئيات الها دتيرة ذارنًه بإن المرارد بالنفل بهيثا الدُسن فانه رباليلاتي العقل على الذمن منفابل الخارج واور دعلبه بإنه بخرج عندا تعلم لذي بنوسط الحواس لظاهرة فان بَإِالا دِرَاكِ انما بِولوجِو المدرك في الخارج عند المدرك واجاب عند بعض المدفقة بن بان مركات المحسل الأ) برعال الامساس تتطيع في الحرل لمنتزك فعانه بإخذالصورة عن الماوة حال كونها موجودة عندالحس فاذا زالت بزه الحالة نزول لكك لصورة عنه وتصل في الخبال واور دعليه بعض الاعلام بإن مركات الحس الظاهراني تنطيع في لحسّ المشترك بورغيبوب المحسوس عن الحس الطام برواما حال الحضور عندالطاهرة فالادراك انما بجون عهول الصورة فيهاكا لابعبارفا ندانما بيكون بحصول الصورة في مجمع النوروالحيّ ان الفول بإن الصورا لمحسوسند انما تخصل في انحس المنترك بعدا لغيلبون الحواس الظاهرة غيرض كهان اشتراط وأل الحسل لمشترك محانوا لماذة غيرسيرو فلات مهرجات الغلاسفة والاولى ان بقال الدمن تعليات على الشاع مطانة) ظاميرةً كانت او بإطهانةُ والمُخذة وا منهم لمارة الن الحصول نسبته بين الصورة والعقل والعلم للبيل نسبة بُرُّيل بيومن مقدلة الكبين فرد العام بالمهورة الحاصلة من انتئ عندالعة ل وندا مرومنتارانشن عيث قال في النمط النالث من الانتارات ا دياك انتني بيوان مكو حفية مناهمتك عندالمدرك ويثامدها مابه بدرك فاماان مكبون نلك الحقيقة نفس حقيقة الثني الخارج افلادر لأعماوت فل مالاوجدوله بالفعل لاعيان في انتحارجة شل مثيرمن الاشكال الهندم بينة بل كثيرمن المفروضا منه الني لا كأبن ا ذا فرضنت في الهذير زرما لا نتجقن اصلا ومكون مثال حنية نه مرنسةً في ذارن المدرك ومهوالها في واغترض عابير اللهام الرازى بوج ومنوا ان كلام الشيخ في زرالهاب في فايز الاضطراب فحيرت ببين ان كون الهاري نهالي عَلْقُلُ وعَا قُلْا وسفَّهُ لُولَا لِاَلْفَتَفَنِي كَثْرُهُ فِي ذَالِهُ مُسْرِالعِلْمِ مِالنَّجُرُوعِينَ المادة وحييث ببين ان السلم مندرج في مفولة الكيهن بالذات وني شولة المضاف بالعرص حواثه عمارة عن صفة ذات اضافة وحيث وكران تعقل النبي بإله ولينيزوان ليس الاحفنور منور تذعرنه حبله عبارة عن الصورة المرتنمة في الجوبرالعا فل لمطابق لمهينة المنفول وحيدية زعم ان النفال بهبعبط الذي واحب الوجو ولبس عفلية لا عل صور كنير تا فيهد بل لا قبل فيضا نها عند حتى كبحون العقل أمب ببط كالمه بوالخلاق للصور للمفصامة في النفس حبعا) عبارة عن عجروا ضما فيزوانت تهلم إن ما ذكرم لنتنج في كون الباري تعالى عقلاً وعا قلاً ومعقولاً لا لبغله عند الأكون النجود شرطاً للنعقل وكون إلى) و ة ولواحنها

ما فعاعندلاكون انعلم عهارزه عن النجرو مل كلامهرج في ان عقله عبار زوعن دات المجروزة و ذولك لا مذفا ل وفيصل من فعدول الأكهبات الشفارالواحب لذاته عقل محض لانه ذات مفارقة عن الما وة من كل وجرو فدع فت ان انسبب في ان لانيفل النني مبوالما ذة وعلاليقها لا وعود هُ واما الوجود الصوري فبوا لوجود العقلي وميوالوجو وَالدّ ا ذالفنر في شيّ صارفانشيّ ببعفل والذي محتمل نبياءٌ غل بالفذة والذي ثاله بالفغل بهوعفل بالفعل على مبيل لأكحال والذي موله ذانذ مرعقل نبرانه وكك ميومعقول محص لان المانع للشي من ان يجون معقولًا موان مكيون في ما داة وعلابينها وبهالها ليمعن الصكيون حفلا وقدتنبين لك نزا فالهري عن المارة والعلايق المنخفق الوجو دالمفارن ببومعفول لذانه ولانرعقل بندانه ومبواليفزمعفول بذانة فهويعفول والذفذا تدعقل وعافل ومعقول لاان مهنآ اشيا مِنْكَ بْزْرَة وَدُولِكَ، لا نه مها مهو بيز مجروة عَفل و بها بعنبرله ان موريته المجروة لذا ته فهومونفول لذا ته و مهالينبران ذانه لهموية مجرون مهوعا قل والذانتهي ولا يخضه المصريح فيها ذكرنا ومراوه بالصنفة حيث ببن الدراج العلم في مقولة الكيف بالزات الصورة المجردة عن المادة فانرمين في منطن الشفاران العلم عبارة عن صورة مجروة عن المادة وطالبنة لامورس ننارج ولبس العلم من المضاف الاعلى انها رضًا لها المضاف عروصًا الازًا لاعلى انترثوع من المضاف وقال في المثنفار في فصل مرا ننبه ا فعال النفل النفس تعقل إن تا خذ في نفسها صور المعقولات مجروة عن الما دة وْ كون الصور مجروة المان مكون نبجر بدالعفل ايا بإ والمان مكون لان ماكه ما الصور في انه نها مجودة فتكون أفس فاكفنظ لمؤنة في تجربه بإوالنفس تضور ذاتنها وتصور بإدانها يجعلها عفلاً وعا فلا ومعقولاً والانقلوما لهذه الامور ثلا يجعلها لك انتنبي فنفيفة العلم عنده يجالصورة الجروزة عندالعافل ونيا موما وكره في النطاالثالث من الاشارات بفوله إن الا وراك آه كما سبن نقله فال كان مرادالا مام بفنه له مبله عبارة عن الصور فا الشهندامة جعال ننففل الحصولي عبارة عنها فروسكم ولا اضطراب اصلاوان ارا دا له جعال تنفل مطلقا عبارة عنها قلبس في كلامها نزمن وكهب وفوله وحيث اثم آه نضيبانه حجل الاصافة لازمنةً للغفل لب يبط لانفسه حيث قال في النفاع فغلم لذا ته علة لعفله ما بعدواته لان عفله لذائه ومنه لعقل كلما بعده فعفله لاته علة تنفلها بشائنه وعفله ما بوانه معلوك لست لذائه على ال المعفولات والصورالني بوروا ندائما بهي معفولة على نحوالمعفولات العفلية. لا النفسانية وا على البها اضا المبدرالذي كيوك فيه بل اضافات بالترشيب بعضها فبل بعض وبدانص فيا وكرنا فاستنبان انه لاوضطراب في كلاً د صلا ومنها ان العه ورالمنفيايية لم لا يجزان تكون موجره و قائمنه بإلفتها **كما قال**هٔ افلاطن اوببنير يامن الاجرام الفائبة عناوندا وان كان مستبعدًا لكنه بالتزوم ان صورة السمار في الذبن مساوليْه للسمارْ فمبرمستنبع واعاب عنداللحفق

العلوسي بأن افلاطن لم يُدمِثِ لاغيره الى ان المحالات المتنا قضنهٔ لانفسهاموج ورّة في انحارج ولا أمكن ان يَتِهب البيد اميب والالفول يجون الصورة المرركة في جهم عائب عن الدرك بيس بسته وفظ بل العابوم ولك من المحالات الطنا مرزوليس كذكك لقول بإن صورة السما المنطبعة في آلة الادراك مساوتة للسمارلا ضمأل ان مكيف الانطباع في إ د زواجهم الذي موس كة الاوراك الدفي قوة المدركة الحالة فيها اللئتين لا حظ ليهامن الصغرو الكيرين حيث دانها والفتال ان مكون النطيخ صغر مندارًا من السمار وولك غيرفا مع في المساوا فرجسب الصورة فان القعفيروالكبيرمن الانسان ننسأ ويإن في الصورة الانسانية ولما لم كبين ذلك محالا نتجر دالاستها والذي ا دعاه لالقيتضى بطلاشاعلى التابداالاستنبعادلبس بوار وعلى الفعل بإن الاواك انتأ يكون بالصورة مطلقا غابيز الامرانة يردهلي الفائليين بإن الالصارانما يكون بالطباع صورة في الرطوبة المجلبدية والتخيل انما يكون بالطباع صورة في الآلة انجهما نبذا لموصوعة للتخيام لابروعلي سائرا لا دراكات انحبها نبنذ والتفلية ولافي الموضي ببن المدّ كوربن ابضاعلي الفائلين بالشفل وعلى قول من نديم مب فرمهم الشيخ إلى البركات في القول بإن الصورة المتخيلة منظية في لنفسخ اور دعليا يكماكم بوجبين الاول ان صورالمقا وبرالعفلية والانعاد البعبيدة لوكانت في الآلة او في إنفس ككانت الآلة اوالنفس منتضرة تبلك المقاديروا لالعا ولانها حالة فيها وصفة لهاوا لثاني انا للاخط الصورعلي مآكما عليبهامن المقاديروالالعباد مثمامتزة الافطار والجهات فكيت تكون صغيرة بل يلاحظ الف فداع فكيف مكواني عند ذراع ومن العجب ال مكبون في جزر من الدلغ مإلا دمنعد والمحلات والريك. والخيازارن والحامان وحبال شامخة وللال غطبهنه ومسافات نائيننة وسجار بأئلة بل مضعف الفلك بكواكيه واجبيب بإنه سيجزان يرتسم من أعظم المقادير مفلاصغيرومكون ولك المفدار الصغير إزار عظم لمظاويروكاند مرأة لشابدته على إره النسخة واكان اصفرت الاغطم الأنهم منه ماكان اصفرما فرصنامن المغدار بالث بندالمذكورة وبكذا وروبا ندلاشك ان كل مقدارغطبيم مكبن فرهن مامبود عظم منه ويمكن تنحيايه وسكذا ومن المعلوم انه لائيكن وْ بإسبامقدارالصورة الحبينة لادلى ثباية مل اي بلغ ٢ مابيها وى حمل القوزه القوط فيهد منه والمرنبذ الليكل امرالادياك والحن ان كلام المحقق في براالمقام كما اناه و لعف الإما لبين بسيد بدلما ولا فلان فوله لا خيال ان تكون الا لطباع في ما وه الجسم آم في مّا يُذ السمّا فه لا ندان الأو بالماديّ ما ق الجسم المتفدرة بمفدار الحبسم الذي ملك الماوة ماؤه له فلاربيب في كون لك المادة صغيرة فبايزم انطباع الكبير في الصغيروبلزم الن يحميته مفداران في ما وه واحدة ولا نيه بدرنجم على مجمرا حديها وان ارا دبها مطلق الما وه فيهازم ان مكن اجيس العناصر مدركة ضرورة ان ما وزه جميع العناصرواحدة عنديم واما ثنانيا فلان تولا وفي الفوة المدركة ألالبس

بيشى لان القوية المدركة الحالة فيها وان لم تكن منفذرة بالذات لكنها متقدرة بالعرص فيلزم انطباع الكبر ورما ثالثًا فلان فوله فان لصغيروالكبيرمن الانسان وعجبيب هالان الكلام بينا في صورة الهوتية الشخصية. ولارب ان صورة الكبيركبيرة وصورة الصغيرصغيرة والاسلم ما فال صاحب لمحاكمات ان مصول المقا ديروالا معا ديف بينكذم تفدريا فان النقدروالكبروالصغرائما بهي بالاعبان لا بالصور ففرق مبي مصول عبن المنفدار في المحل ومهبن حصول صورنذ فيهرفان المحل بالنسه نبذا لاولى لصبيرصنعيرًا وكبيّرا وبالت نبذالي الثّاثيذ ليصيهر مراكًا عاقالًا ومنهاا نه لوكان حضيفة الاوراك عبارة عن النفئ الحاصل في المجرولكنا ا والصورنا موجو دلبس بسم ولاحبها لي غريفا طول السوا د فبه و حبب ان مقطع مكون وكالم الموع وعالمًا بْدَلَالْسُوالْدِسْ كَكُ فَا نَا بِعِوْلِعَامِ مَا مَا فَا لَيْ لِيسْ يَجْسِم ولاحبها في ندّننك في المربعلم وانه و بعلم كونه في علالغبر وفشوت ان كون الشي عالمًا لننتي منها تركيصول وكالشّي لدوا عاب عنه لمحفظ الطوسي بأن ذكك انما يفع اوالم يحفق ان دانه ما مى وجرحصل لذانه وان غيره ما مى وحبسه حصل له قان معانى الحصول مختلفة فا ذا حقفنا مجروه وحفقنا ان كدن الشي مجروًا تأمّا بالذات نقبضي علمه نبراله و ص غانه الم البيكاب في ذلك و اعلم ان الفائلين مكون العلم عبارة عالي من زيماها . فعد استندلوا على ما ذم مواا البيه لوجره لالاول ان العلم ما بنصعت بالمطالفة مع المعلوم واللامطأ نفذ معه وغيراتصورة الحاصلة لا ينصف بهما وفيلا فا و لبهن الاعاظم فدان المطالبفة واللامطا بفته فالنطائ على مطالبغة علم ماغتفادلما في نفس الامرومر حبعه ال أكلتاف اللنئ وعدمه وفاديلان علىمطا لغذامرلا مربالمهنية وبالعوارص المشتركة مبنيها وعدمها ومرجعه انتخا دالمطابن وأطابن مهيث المهينة والحفنبفة فان كان المراد المعنى الاول فكون المطالفة واللامطا بفته ببيدا المعنى من شأن الصورة مم وان كان المار والمعنى الناني في فلانسلم ان المطالبة: واللامطالبقته بهذا المعنه من نشأن العلم بل الالبريدعلي نفنس ال يوى و دعوى الصرورة في محل النزاع غبرسموع الثاني ان فد شبث ان العلم ليس سنت ببين العالم و المعاوم وسخن ، برك مالب مبوجو وفي الخارج وا ذليس له وجود في الخارج فهو في الدُّسن وا وروعلبه بإنه بيج زاك بتحقق في بعض لمدارك العالبة واجبيب مإن الانهمشيا رالمدركة لنا الخارجة عن افياننا لوعدمت في الخابع لا يتغير علها بها نعلم ان بزلالبنوس نولالنحوس التحقن لبين كا فيا وبرد علية ' قال المحفق الدح اني في الحواشي العدمية بها محصالان المدارك العالبة علل تنتنق الاست بإيرالخارعيته والذبينبة فعلى تقديرا نتفائها لانتجفق بثئ من الاستسباء وتنومن الاسخار فما بدريك لعلى نيا بدمينة الوسم كما وعم فوه إنا تعلم قطعًا ان طوفان نوح عليه السلام منفذم على بشماري عابيه بساءم ولوائم كبن فلك ولاحركة بغم انه منسوب الى بدبهنذالوسم لا ول البرط ن على خلا فدو يعل الحق الن لفول

بإناعالمون بعلوم فائمته بالغول اوبالافلاك سفطة طاهرة الثالث ان دلائل الوجودال مبثى على تقديرتها مهافاطبنة مإن الحاصل في الذمن موانعلم و فبيدان و لا كل الوجود الذمهتي على تقديرتنا ومها اناتدل على حصد (لمدعا يبرم البنلان العلم تبراه ولانتهاعلى الصصل في الدّبن العلم فكلا الربع أفال شيخ لفتون مجركتنبران لم يحصل عال الا دراكسني ولم برل يرم استوارطال العلم وما قبله وان رال امرفان كان الزائل ادراك امريزم كونه وجود بالان انتفاره ليس سنني محال وان كان الزائل امرا غيرالا وراك وفي قوننا ا دراك امورغير نينا بهنية فيحب ان بكون فيها صفات غير منا مهنية ببطل كل صنعة عند حصول كل ادراك و ان حصل مرثيبت كون العلم عبارة عن الحاصل في الذبن وا ور دعابيها. ك المورغير نتنا بهنية في فوزة النفس انها لفيضي كون الصفات الزائلة غير منا بهيَّه بالقوزة لا بالفواص ففصيلة إن ما في فوتنا انهام داوراك المورغير نينا بهبنه على سبيل اللانقفية: ويدال تفيق الا وجود صفات غيرزننا بهينه بعثى لاتقف عندهده بهولين بجال اثما المحال وجود صفات غيرتننا مهنية بالفعام بهوغيرلازم واحاسبه عندالصدرالشيرازي في حراتي منترج هكذالا مثراق بات المرادان في قوة النفس ادراك امورغير تمنا بهيته على مبيل البدل فيمكن في وقت واه جصو<sup>ل</sup> كل علم فلامد فى ذكك الوقت من صفات غير نينا مينه ورد بإن العلم بإمورغير منفنا مهينه على مبيل البدل اشاليهندعي وحود صفات غيراننا بهيذ على سبيل البدل لاعلى سبيل الاجتماع وبررعلى نيراا لدليل ابطوانه لايدل الاعلى صدل المعلوم مين تغلق العلمولايدل على ان الحاصل في الذهن موالعلم الخامس ما خال صاحب المحاكم منذ اثا افا اوركثا شيئا بتمنير ذلك نشى عندالعفل ويظهرولس عنى ادراك الشي الأطهروره وفمنيره عندالعفل فم لمها نثبت ان النفي المنمنير موج دفي العفل ولامعتي للصوراة الاالمه جود في العفل تنبين من ولك جزمان الادراك طهورالصورة و وجهويا وصعولها عنالعفل وردما ندلا مازم ما ذكره الاان صين الا دراك ينييز المدرك عنا العفل ونيمبنر وا ماان الا دراك عها في عنفليس ملازم قال الفاعنىل لميزاع إن لا يضى ما في تقرير ومن عدم الفرف مبين الحصول والطهور والنمنبز والامر فيم بين والتحقيق ان العلم ليس عبارةً عن العدورة الحاصلة في الذمن وا ما إولا فلما أمّا ولبيض الاعلام فعد ان العلم طغيقة وا عدة محصلة ولبس من الحظايق الاعتبارية كما ينيهد مرالصرورة العفلية والصورة الحاصلة في الذرن لانكين ان تكون طبيقة واحدةٌ لان الصور فغابق منزا لفة مندرجة تحت مقولات منبائدة نبلنيج البقايق والناكان عببرالكن كوند حفيقة واحدة لعلمن الفطريات مع ان الفلاسفة الفاصرحوا بان العلم مبنس تخيَّة فوعان و يَدالا اجسع الاعلى نقد بركون العلم حقيقة واحدة منتركة مبين لوعيه وعلى نقد بركونه حقائق منخا لنمة لاصحته لهذاالفول اصلاو ا ما ثنا نيا فلا نها يكل الامر في ادراك الهجو مايت الشخصية حداً حيث بليزم كون الحواس عالمة لا ن العالم ما فا م بالعلم واما ثما لثا فلما فيدان الحاصل في الذهن من الشي صورة واحدة ما لبدينية ومن المعلوم ال يشحلق العلم ليس بولوين ائخا رجي لانتفائه مع تفقق العلم ومن المنتبيل بقارالعلم برون متعلقه والاعكن ان يكون متعلق العلم فيبرالصورة الحاصلة في الذين لان المعلوم فيب ان مكون حاضرا عنْدالمدرك متمينرا لديبروما ليس معجودًا في الذين ولاغنيا للمدرك ولا نغنًا ولا معلولًا له لا بكون عاصرًا عندالدرك متميز الدبيصرورة ا ونمتهد فوا فنقول الصورة الحاصلة من الله ي الله ي الله ي المعلى المعلوم غير إلى واما ال معلومة فقط و مكون العلم غير إوا ماان نكون عامًا ومعلومنة سمًّا والاول بعاد اذلا بيكن ان مكون متعلى العلى غيرالصورة كما بينا وعلى النا بي ليطل القول كمون العلم عبارةً عن الصورة الحاصلة والثالث النه بإطل لان الصورة لوكانت علمًا ومعلومتُهُ معًا فاما ما متهاروا حد وموسي البطلان لان العلم والمعلق منضائفان فهامنقابلان فلائيتمعان في واحد باعتبار واحدا وباعتبارين منختانيين كما لبأولون الهدورة من حبينة نبي بيء معلومة ومن حبيث الفتيام بالذمين علم و زدا ايفر بإطل لان الموجود نى الذهبن اعرواه ربالعارد وأثنينبا أبغذ لاعاربا المغنبر فإن الموجود في الذمين انما بروا شخص والعفل بصرمه من النحابيل نيتزع عنذاهرا كلببًا وتنلخصًا خاصًرا فبلخط امزين نفَس المهينة والمهينة المخامطة: ما لوجود والنشخص و لايس الموجود فى الدانع مع عزل اللخطء من اعذبا رالعفل امرس لفس لمهينة والمهينة المخاوطة ما لوجو دوالنشخص فح مكون تحقق احلم " قالبُّها لا عنها له لفنه به ولا مجكن ان مكبون امرادا حدمصد إنى للعامر والمعلىم معًا لكونهما منضائفيين والتزوم كون العلم البُّها لاغذبا رالمعنبسينسندطة محضنه وامارا لبكا فلانه بلزم على نواان مكون الشيعين عدم ويتجدمع نقنبصندا ذانضورنا اللهموم فان اللانصور من ن النصور صيقة لا شحاد العلم والمعلوم وانتحاد النفتينيين حقيفة باطل فطعًا وما فال الصار فتبرزي في الامفارس كونها منضاً نفين مع كونهاغير منفا بكبين فقدأ لطلنا وفيها مرفتذ كرفاسه ننبان اما لايمكن كون العديم بإقا عن الصورة الحاصلة من الشي عند العقل سواركا منة لك الصورة منى مع اله الصورة اومغامرة اباليحدب المهيندوالحفاقة فنامل ولاتنزل والككام وان وفضى الى الشطوبل لكمندلا بجلواعن الافاوة والتخصيل فعي ل وعلى الناني البيؤمنها أونبإمطابن لمافال المحقق الدواني في الحامث ينه الجديدة على شرح التجريدان الفائلين مكون علم كيفاحفيفة بمالفائلون بالشبح والمثال فانهملي مزاالنقا يركبيف فائم بالنفس حقيقة كسائراً لكيفيات النفسانية و الالمخذفذون الفائلون بجصول المهبات الفنسهافي الذمين فان اطلفوا عليه الكيعث يختل ان مكبون على وجهلسافتة وانهنة نغلم إن الفول بحصول الانتباع في الذمن وان كان حقا اولا يمكن حصول الانتخاص الخارجيّة. في الاذ في الماء ونت ان وحدة الوجود وانتشخص منلازمان فلائيكن ان بو ميشخص واحد بوجودات منغد دره وايفاحه والخليقة

الخارجية ننفسها في الذمين لانبعيورالاعلى نقدير كوك أشخف رضًا للمهينة وسينكشف الشارالله إنالي الناشخص لا يكن ان مايون عارضًا للم بينه لن موضي عن لفسل لمبينة وح لا مكر جصولها في الذمن اصلا والبطر فايعرفت ان الوجر ومنتزع عن نفس المهيّة ونستبدا لي المهيّة لسبة الانسانية الي وات الانسان وكنسبّة الحيوانيّة الي وا . الهوان فلوصه من المهذبة الخارجية في الذين تكون عين مصولها في الذين مصدا قاللموج ديز الخارمية. ومظا لحلها فلكون من حيث بهي في الذمهن منشا ملترمت الآفارالخارجية واليفو المصول في الذمين عبارة عن نحوالوجو و ومصدا فانفس واعتدالحال فكيعث تكون الطهيمة الواحدة مقتفه باللحلول وعدمه كهن سننبج كل ثني كما از منعائر لذكال نشئ حقبيقة وميينه كذكك الاسنشباح الفسهاحقا أق منتخالفته والكبيف عبار زوعن العرص الذي لامتيو فف لضدره على نضد وغيره ولانينفني الغشمذ واللاعتمة اقتضنا مااولها وقديعرمث بإندة لابقيل لعلسمته والسنسبة لدالة فكون الشبح الحاسل من القولات النب بيند منذلًا كيفا موفوت على ان لاميّو قف لفهوره على نقدورغي وبل الطأ ال شبح بكون منطبقاعلى ذى شبح وان لم مكين متى إمعه بهته فكمان تضورا انتاني موقوت على نضورا تغبرُ لظاً ان الاول اليفائك فالقول مكون شيج مطلقا من مقولة ; لكيث غير صحيح كما امنه على تفاريبا لقول عجيبول لأليام بالنسسهاني الذمن كون الصورة الحاصلة في الذبين كيفا حفيقة سوار كانت صورة الكيف اوصور وغيرون المقدلات غيرصي ومأفال بعبض الاعلام ان المراد ماستنج كيفية مغائرة للمعاوم ككون مبدرًا لانكشا ف المعلم و بعيرعينها بإلحالة الانحلائبة ليس لبثى صرورته ان الشعبل حفائن منحالفة والمالكيغية النفائزة للمعاجي المعبرة عنها بالحالة الاستبلائية فهي هنينة واحدة وان كانت متعلقا نهامنتلفة واين نزامن وآك فافهم فنول لي وتابغة للمعلم [آه ظال في الحامشينة له بني في كورتها من المفولة المغينة ظافا كان المعلوم جريرا كانت الصورة جربرًا والوا كالشط كانت عرضًا من المفدلة التي كان المعلوم منها أننيت اعلم أنه لم يزمب من الذبن قالوا ان العلم عبارة عن الصورة المحاصلة في الذمن مع الفول مجصول الاستبيار بالفسها في الذبين الى ان العلم بكل مفولة من الك المفاولة الاشارح مكمة العبين والمتقبي الدوا في الاشارج حكمة العبين فقال لو كان العلم نعنس المعلوم من النفئ الخارجي ككان انعلم كل مقولة من للك المقولة شالكيون الحاصل من الكم كما لا نه لووحه في نهايج كئان فيتقنى الفنينة والنف درلذا تدوكك بكون المعقول من الكيف كيڤا ومن المغنا ف مثما فا فان الحاصر منها في الهقال و في الخارج مكيون مندرجين تحتها اندراج اخفين نخت اعمرٌ فا ذن لا يكون العلم مطلقًا من مثالة الكيف بل قد كيون منها و فدلا كيون والالهجق الدواني فقال في حواستُ بدا عديدة على شرك التمريد إقالًا

ان الفائلين بكون العلم كيفاتهم لقائلون بالنفسح والمثال كما تقلناعنه في الدرس السابق ثم اعاب عما اور وهايمة بالدام نيقل من احدان العلم من مقولة المعلوم بإن ولك مقتضى النظرون اشارا ليدانشيخ في البديات الشفار لقولهان العلمه فبيئر نشبهز و ذلك ، لان نفأك ان بقول العلم مؤلكتسب من صورالموج وات مجروة عن موا د ما ويري صورع أبر واعراص فان كاشت صورالاعواس اع إصّا فضورالجوا بركيف عكون اعراضًا فان الجوبر لذالة عوبر فيهيذ وأمكه ن في موضى البلنة وم يُذعمه وظرّ سوارنسهت الى ادراك العقل اولسنهت الى الوجو والخارجي فيفال ان مهينة. الجديهر جوم البعني اندالمه وفي الاعيان لا في مون وع اي إن بنه ه المهية من منفراة عن امروم وه في الاعيان ال كون ل في موضوع وا ما وجوده في العفل ببرنده الصنفة فليس ذلك. ، في حارد من حيث الذجو بهراي ليب حدالمجو مهرانه في الغفل لافئ موصفوع بل مده المرسوامروجر في العقل اولم بوجد فيدفا ن وجرد ح في الاعيان لا في موضوع وقال في التعليقات ان العلم فيه مستنبهة وهي ان العلم يجل مقولة يجبب ان يكون من للك المقولة وما ذكرابياجوا بإولان عا و "ه النتيج على ما ذكره العلامة في سننسرح الكليات ان يعبرعن مختارا فنرلبغو لرسينسبها ن يكون كذا و نطائر همواسا" سع الشركارعلى فالشارالييه في اول الشغار فبيشبه ان تيجون مراوه بالتشبهنذ نزا المعنى و قدهبر عنه بالتشبهذ مراعاة الاعذباطوالاوب بل الفنول يجيمول الانتبار بالهنها في الذمن صريح في نولك ولانجفي على المنصف ان كلامه يُّ الى مَا يَدُ النَّسف والتَّكاف ولفقا السنْبهزّ في عوف العلمار بطلق على ما يَهَا بلِ مُقَلَّفتي النَّظروالنَّعقين كما صرح ببر غباث المنصور في هوا شي سنسرح النجريد وانه لم بيهدا لي نده الغاية اطلاق المنتبها متاعلي التحقيقات وق عمل نبرا المحفق لفطات ببته على تقتفتي النظرو التحقيق و نداصر سطح في ال شبهات الفوم مخفيقاتهم و قباس استبهدهلي ما ربنيبه مالابنيت منيا وه وبالبحلة مذميه ان العلم بحل مفولة من تلكه المفولة ولما استشعرانهم عن آخر بمرحما بان العلم من منعولة الكيمة قال في الحديدة كما تعلنا وسابقا فان فلت فما تصنع بصدق تعريب الكيف على الصورة الذنب يندمطلها فلت ينهل النائجون المرا وبالعرض الما خرز في التعريف ايروع ص بإعذ بالرالوج والخارقي تمجعلها كيفاعلى سبيل انتنبهيه كما موطريق المتاخرين وعتمل ان كبون العرص المذكوراعم وكنحن تكبون بحكم منهائن المفولات مخصوصًا بالمفولات المندرجنه مخت ما موعرص بإعنبار الوجو والخارجي فتكون الصورة الذمهمينه كيفا بهبذاللعنى حقيلة ولاينافى ذلك كومنها جربرًاا ومن مقولة اخرى اذ على بذا الاحتمال لا تبائن مبن الكبث ماعتبار الدجروالذمني والمغولات المندرخ تخسطها مهوعوص بإعنها رالوحو والخارجي فلاسيحون الوح ومغيرا للمهيته ولامكون الإمرالذ بني مغائرًا للامرانجارجي حب لمهية ولا مكون للشي حبينان مَهِ كلامهُ قبل الاحتمال الاول يحتمل جبين اعتما ان يَكِن الجومروالعين : ١٠) وما م الم جووالخارجي وليّال الديورة الهلمية بإقلبار كونها علماً لأمكن ان نكون موج وفة في انهاري فج الالكون عن أوان كما نيه مشابعين به ماعتبارا لأنتري بالموضوع وح الهيدق على صورة الجومروالالاليدور باقى المقولات الوراسوي الكيف انها وهن لايقبل القسمنه والمنسبة لكونها مشبيهة به ولذا مدد إمن الكيازي زرن برالوجراندرج وان لمراهيد وللفرادي الكيمية على ٥٠٥ زة الجوم روالمقولات التي ايتدكتن لم بير في على ١٠٥ رز الكيمنان وعانباكيث بالأعلى وموثونيغ سرفي الذهن وكذالا يوساق لقاريف سائر المقولات على يعوم وعانبا بي ونانيان إن إلى الدار العلمية التواسروالا داون ون بناءً كل وجود إلى قول الناس كو بالعالم والمراوس أحرابيه الكيون ما يجري بوسية جويده الخارجي عربتما ولالينبل النسمة والنسرية ولا يبعدت بإالشعريب على سعورة الجورا فري لنبسة بجرمه بجووما الحاربي عونهًا وو حراتشبين امْ كما ان الكيمة عوص باعتبارالو جوو النوارجي لافية فنوي القنعة ولا الهزيج فلك الصورة الجوميرية الة زعوص بإنتنبارا لوج والذيبي لانيتضني القسمنه ولاتة وبروعلى إنه واان لم بهدرتن ريخ لغربين الكبيت على صورة والجو مراكعة بعدت على صورالم فقولات الثمانية اذبي بمراث برالعي والمأس أبوالاان ببروغ فته النبوة وازبنه ما ملباله جوانفاري فايتبار مونيته المنسبته الينا الامقال ن ففي لا العلمة افي المناء لألها يزفون الميابير وطوط والواري لشارجين الهزولان النسيج المتي للعروش يفرج مذالبور فيصايع اكلا بمال كالمتال كالمتال منه و نها التلالة النهم وولي ترز لأفي ان العيدي أن أي أن أن مثلًا عليَّى أن مسلمان في أنها يع اه في الذهب تغرفه بين فيالغضامية وبالوفد بترعد مرابي والنأزك الن تلك المفولات النشع غلبأ نثنه أحفو بقيرتك وببيندالجو سرمه باكتفرا فوط فافلا وجولا أجها والحق ازعلى تفديرالفول تجون اامشر مارطاصاة في الذبن بالمنها لابعي التول بهدي تغريب ألكيت على المه مورا لذيرين والمانية از فعورة المحم بما رّا على وبوده في مدى الذين النّه عن الدانها وكذا فعوا لاعل التنبعة لقتصى ولنه يتزكل والاندل إن تنبأ كن المقرلات النام يرجس وتفاكفتها سواركا منته في الفارج اوفي الذي لكرى التقريقيات التي تحاره البذره النفائق ليست كاك ولي تري تنها تترجيب بالجابج فقال اي لا يكرم الناليعيد في أوا منها في الله الرياطي تنتيز ينعن النه الإنه والما في الذهب في سدة الرين والأحد تلي يريزناك. والمقالق المتلفظ المذهب كنته والمراب والمنافظة والمراب والمنافظة والمراب والتجران والمراب والمنافظة والمن المال المالية الله بين المراج المالية المراج Book on of the University with the War Top land the state with the أبئ وملة من الثني في الأمين سواء كان وأكسالتني برمبزا اومن مفلوان الربي نيفاله بال الكيون، وتعضب عليب

لمحقق الدوّا في بات **مأوكره سف طهز مض**عة اوا أهلامه علم ينز الى مهيزا فرى ثيرم فهون بل السراع من الأوتها و بها ان يُنقله لِها لما وقد من صورة الي صورة افرى أوالمع وعن من صفرًا لى اخرى وذَلك والمارِّين إلى الإنتها م الهمفة الزاملة والصفة الحاجمة كالهيولي النصة التي كتبرل لصوراة المائية تارير والهواتي اوزيها والاسهار المراقبل الارة السواد ونارة الهياعتي و ذك يائية تان النام وي الحادر شاوالة الريستون ويهال إعلام وإلى فان زال المعلى اوسور منه وكاوليس كتل الدري في الذري تحل وموضوع عير الذرير وكريت ورمر ما المعاديد والبيس إرة المرابعلا الاالدين باعلى وصوار مبير ومعلوم ان الأبين لايز قلب من الصورة الذيري الذي بن عن عمري والمحترية اليابيين النارجي الذي مدالي بروليس للإران يتى والامراكارج محاسمتكرك يتغلب اس اعتبال الانتفاج الإناب الأعي أذي ويلا عن المعروب المعروب الدي تركم التركيد في الداوور في الحادية كان من والدوج أيال برع ال ميه الري والين "خاال وروي الدوللودافي لتدم العودة لي الدينة لا فيهولا : وروه الا الرابات إرابات بقائرامه الحرائي فرن الأقلار يكيون الجاه في الدين منائرا في البيد الحاصل في فارع ويدالات الدلس الدال على الوجو والذيني وما وّله ومن الص حل الموية. في الذير عن النازي النازي الما أكال المراتان المرتبية الى ويرافزور من فيران بقال صول إزير في الدارا عم من اله يقي الحاص فيها وسفار والمالي في الدار مثلاثم من البين الدا والمركون مين الاحرب احراث كريتني يسم الاثقلاب كما في الما وزة ا وأنونس وشاالي يوسد في ال مِنْ اللَّهُ وَمِنْ المُحْدُونِ المُعْدِدُ المُعْدِدُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهِ وَمِنْ اللَّهُ وَاللَّهِ لا يَهِن اللَّهِ مع ل تَعْمِي فيهوان أنهج لو وهِر في الخارج لكان بن الامراكارين بن فالل براك وارزي النهو الهدينية جران إغال لوفرون وجه ونبالكيت النهنياني في الخارج لم بمروجين ابجوم بل كرنا أنه أنها بدينال الجوميرا ارون وجودا الجديرا فارجى 10 الدين لم يجني كيفا لشاميا بل جويرا فائما بالنشس بل از المان الكيمة الله المالة بالأغس موجوه في الخارج كسائر الكيف إلا الله مانية فان اراومها فه في تنذيرا لوز والزاري أي اي البي إلها إلى الم الذلوه ومرفى الحارج لكان علية فانه هال فيا مسالنفس موجد وفي الخارج ولنبس بجربر والدارا والاخل أنتدبر وعوره فارح النفس اي قائمًا بذانة جومِز فكك لا منطى بؤال لتقديم لا يكون كينييا أف "مياغير فا حَمَر إ<sup>لا</sup> " ب نلا يكون موسرًا كين والكين الذراعي النيزالفائم بالنفس منتن الوم ووالجويرس افسام كرواله جود الصاراد إن إنتزره جود والماري النَّذِي وَالْهَالِ مِنْ يَقِيدُ لِلْ لَكُنِّيَّةِ الْمِوسِرِينَيْكُونَ بِيرِيا فَذَلَكَ عَلَى لَقَدِيرِ مِن وَجَالِقَ النَّهِ عَلَيْهِ وَلِيلَ لَاهِ هِ وَالنَّهِ كَا

أنمايه ل على وحوونفسُ لمبيته في الذين لاعلى وعبو وما يوعنها على تقديرا مرغيروا نع و وحودالكيف النفرياني في الخارج مستميل بعميني ما فا والاستثا والعلامته إي فدان مازعمه الصدر المعا تسرلهميَّة قي لدوا في من ان الامث إرتقلب في الزمين كيفا مخالف للندميبين مدمهب من دميب ال حصول الاستشار بالفسها في الذبين و مذرب من زم بسب الى مصول الاستثباح فبدا ما مخالفته للاول فلا معلى ولك المذمرة يحبب الخفاظ البيبات ذمبنًا وفارعًا والامخالفنذ للثانى فلان اصحاب بشج لابيقولون بإن الامشيار تصل في الذين وتنتلب بمنسبامًا بل بيقولون ان الاشيار لا تخصل في الذمين راسًا وانما تخصل فيه الا شبل فهم لا يجوز ون انقلاب الحقديّة فومن المذبد بن مين وَلك لا الى بهؤلار ولا الى مؤلارهم فال في ندبيبه نظرو قبيق آخر موامة لاريب في ال تصول الامت يا رفي الذبين على مخو واضطها بالبدر منه وليس بين انحام حصول الاشار في الزمن تفاوت بان مكون حصول بعضيها في الذمين بان شقلاً جنهز ا خرى ومصول بعصبها بإن لا نيفلب بل يقبك لميان فاذا نضور ناحقيقة العلم وحصلت لنا في الذهن فأما الن نيفلب خلبقة العلم ابيزالي حليقة اخرى اولانيقلب على الثاني مليزم ان مجون مبين مصول الاستيار في الذمين آما ومنه وميوفيان مانقيضية بضرورة وعلى اللاول بليزم ان لا مكون حقيقة العلم الحاصل في الذمين علمًا وذ لو كانت علما لمكاسنة حقيقة باخبة لامنفلبته والمضروص خلافه وا ذالم كتحن لك ليحقيفة الحاصلة في الذين علما لم مكين من حصل في وسينه لك المنتبقة عالما بها ومبوصيح البطلان وقال الصدرالشيرازي صاحب الاسفاران عل شيئ عالى شي واتحاده به بيصور على تأوين احديها موالمتعارث الشائع ولقيال ندامحل العرضي وثاينيها ان بعيني مبران الموضوع مبو بعينه عنوونه ومفهومه لفس مهيغالمحول ومعناه ولايفتسرقيه على محروا لاتحاد في الوجود كما في الاول سوار كان في حل الذا نيات او العرص بإت بل ميا وان مفهوم المعضوع ميومقهوم المحول بعدان ليحظ بنيها تنومن النغائير كالإعال والتفصيل في عل إلى على المحدودا وغيرولك وبعينهيد ولك نفنول ان الطبائع المحلينة العنفاينة من حيث معفو لينها وكلينها غيروا فلاسخين مقولة من لمغولات ومن حيريه و جود مإ في النفس من مغولة الكبيف فان فلت البيس الجوهر ما خونوا في طبائع خبا وانواعه ذكذاالكم والومنع والابن في طبائع ا فراد بإكما يقال للانسان جو برزفا بل للابعا ونا طن والزيان كم منتعسل غيرفار دانسطح كم منفعل فارمنفسم في أبجينيين والحركة خروج من الفنوة الى الغصل على التدريج والهيولى عوهر بالقوة لاصورة ليها في ذالة با والناره بيم مركن وغير ذلك من الامورالتي ليها صنفات تنا في سفات ما في العقل وكذا إذ النقانا الاعدام والمكلات والشروروالجهالات ممالاصوراه لهافئ الاعبان محييف كيصل لناالعلم المطابن والعلم صورزة عنللة محصله الوحو والعظلي لل مولفس الوحر والعظلي لهذه الاستبار وكبيف لطال العلم والعام ويتي معدّ خانا مجروكون

الجوهرا خذؤا في حدُلانسان لا يوجب ان مكون بذاالمجموع الذي مبوحاً لانسان فرواللجومرولا البيزم ان مكواني مي اجزار مده كفابل الابعاد والحساس والثاطن صادقًاعلى مجموع صده الذي سروعينه في الخارج ولا البفاعلي بعص اجزار حد ونعم كل من الى واجزائر كيون عين نفسه محمولًا عليها بالحمل الاولى الذاتى وكما ان كون مفهوم الجوهر عين نفسه لا بصيره من جرئياته وانوا عدك إما في المقولات والمفهومات الاترى ان مفهوم الجزني واللامنية ، واللامكن إبيولي والحركة غبرصا وفةعلى انفنها بالمحل للنغارف وكذا مفهدم الجوهر ومفهوم الانسان اوالفاكسه اوالكهم والوضي اوالاب اوخيرزد لك لايلزم ان يكيون كل منها من افرا دنعنسه انما بابزم او ترمنت علميه الزم بان مكيون نفس مفهوم الجوهر مثالاتبلط المكلية موجروًا في انخاج لا في موضوع ومغهوم الحركة الني في الذمين كما لالما بالفوة ومنهوم الجبوان فوالعدو حيواة وحس وحركة وليبس الامركك فالن فلت ا ذا لم كن الطبائع النوعية مندرجة تخت المفولات ندوا تها في اي توكان من الوجود لم مكن المفولة والنبذ لهاصا وفنة عليها من على وجه ولم يحن الاشخاص منارجة تحدث ملك المفولات على بذاالوبدا ذحفيفة النتي كيست الاميبندا انوعية فلناكون موجو دمندر فإنحت مفولة انماشقفاه امران احدسماان مكينا مفهوم للك المفولة ماخذا في ماهيئه كما يفال الطح منصل فاشفتهم في جهنين ففظ فانه اعتبر فيهرند والمفهو مات اعتبارا خرا الحارثي ائندوننا نيهيا ان بنبرنب علبانزه كان سجون استفح بإعتباركم بنه فابلا للانقسام والساواة واللامساواة ومآتبا الضاله ذاا بنزا مرمفروضة مشتركة مى الحدود وبإعتبار فداره والخيام مجتمعة فى الوجود فالطبائع النوعية ا ذا وجدت فى الخارج وتشخفهت ينرنب عليها أفار والبائها لكون شرط ترتب الآفار بوالوجه والعيني وافرا وعهرت في الأمين ن حيث طبعيتها ومفهومها تكون للك الطبائع حاملة لمفهومات الذائبات فقط من غير لزوم نترتب الآثارا ذالآنا وللوجو لاللمفهوم فالحاصل من مفهوم الانسمان مومعني أنحيوان الناطق مجلاً لكندلب حيد أنا يترنث علبها الالهفه والبهذ من الا بعاويا لفتعل والتجيز والنمو والحس والحركة في الذمن التيفيمن لمعنى الحيوان الثاطن المعزول عن العمل ن نان كات ما حبينة من آثارالذا نيات انباليست من الانواع فدتكون نفس الذا نيات او لوازم المهيات فا معنى الكم ليس الانفن في فتسم بالذات فكيف مكون الحاصل من الكم في الدّبين غير ظابل للفته ته وازا كان نفتها بالذّ أكبيف كيحون منى كسبيطا مجروا وكبفيا كلت بوبإعذبار مفهوم الكم تتضمن كمفهوم الانفتسام ومفهوم الانفسام لبس انفسامال واولذا لوجودالذبنى لاتسندعى الاحسول مفهومات الاشهاروما بهاننها في الذبهن لاحصول افراويا دانها روجوداتها لان انتقال انحارالوحودات ولنتنحصات من موطن الى موطن اخرمتنع فقد ظهروتبين ان سنّه بياس المهتمولات يزيذية من حيث مهينة ومعنا وليس مندرة بالتحت مقولة من المقولات بمعنى ان مكيون فردالها بل مقولة من لمفولاً

المائسيا وماخر ذفي منا **ما وامامن حبيث كونها صفات موجو دة فائمته بها من مفولة الكب**ف ومحصل باالتطويل لايزيد على ال صورة الجويرج ورافعه في الجو برعليها صدقا وليا اوصدقات أعا ذانيا وكيت الين العدن الليث عليها مثلا شائها ء ونيالان الكيت داتي لها وي قرومن افراد وكما لا نيني ويه إظهران ما عنر عن عليه إيش الإطام اولا ما نه لا يكن ال يكون المحوم محولاهلي الصورة الرسرية الحاصماة في الذين الله وليالان المدرة إليا معاية في الزكو شخص وميني شفع نلي شخص وربني وعل النهاع على شخصه لاَ بكيون اليرار أنانها با نا نهر رايز به بنه في الا فواع البير مريز كالإنهان والغرس مثلًا وصوريامنورة رئ مك الانواع وتل لينس على النه رع لا يجين ال يجون اوليا لا يجيدى اليُ طأل النامسليّان عل ليومرهلي الهيمورة الجومِريّة الحاصلة في الذيّن ليس اولياً لكيّه لاينبرالمبيب اذغرضه ال المدورة المح مرنة الذيشيند بصدق بليا الي مرتوس الصدق وليمدق مايرااك يرتد تو آخر مدركون أورانيا الفائل لابصلع لزجيها لكلامهم لانوح فنهمه الأكبيف الي الكبيفيات والنقشا نهزة وشيه يإوديده لانعلى منها فالفغول بإلناآلم الين كينا فترزز فالد النام معاجيم فالن في إالفام فار والرال الاندام وارتف بالمل اسمناك في مشمة بزاالدارا لنقام والثدوى الننسل والانهام رغي المالان يزيكب بالبخورات اعلم ادما قال المحقق الرواجي في الحاشية الفاجيز لم النبوزان مكون عدم العلم كيفا على مبيل المساعة وترق بيرالامه إلا بنية بالامورالا بزيزالي وَكُلُّهُ ان الْمُنْفَقِينِ وَمُنْهِم الْمُوقِي النامة ي سرها ما في العدد امراعة بالري من لتزيير الكه إلى المنه المولم المعانية واورد عالى را فوي وكالمنه والمناء ويتبول على وفي على المالافواع فالقول بدخل بعون الاستهمار تنهاعلى الحقيقة والمبعض الأخرعلى سيل المساحية فيرصيح ورجيه بالإن عقصه ووليس الن عدال علم من مقوان الليت الي المال المنظمة المال كل المناس مفولة الزي كالافافة والانفعال مثلًا بل مفدم ومافرالكون ووثمان لاجارًا على القررة يره الم المرية ولذا الرفيدا على بالقياس الى الدهدوا في رفيد الى عالما في لفريد مهيته الدار وجود به في النحاج كامنت لا في موضوع فلا يجدن الحاصل في الذبين جرم و ولا عرضاً والحيّ ان الفسم للبر بروالعرص الناميم الموجود في نعش الامرمة إنالا الموجود الخارجي وذكك لاند لارميب ان س الإعراد ن निर्देश की देश देश करी है। के कि की की कि कर की की कि कर है। विकास की कि कर है। विकास की कि عر شري في الذيرن لكونتها عالمة في المحل من نتي عنها مع ونها ليسد وموجودة غارج المين عروا ابي موجره و فرجه و تبير عليار كأخارا كارجينه أكورتها موجودة بوجودنللي خالفة ل مكبون تشم الجوهيرة العرستي الموجود الخارجي مراراريدي الموجود غابئ الشاعرا وارمدم المعجود ليرشب عليه الأقار الخارج يتركيج وثانيا الصالعام الياس الموجودات

الخارعية فيجب الوسكون كبها خنيفة الامسامخة وفيرانه اوسلم ان العلم والديودات الخارجية قانمال يتمازم كون تشخفين الصهورة العلمية إي من عن انها مكتفة بالعوارص الذمينية موجودًا فيارجًا وون المبيته العلقه اي المهية من حيث بي بي د المنشر و وافي كون إلي البيروالاعراض من الموجودات الخارجية بي المهية من حريث بي بي لا رع إلى الريد التي اذا وسبت في الخارج كانت لا في موضوع ونا لفا بان أهل النبية الى الحال إلى ا و ة لا مو<sup>د نوع</sup> و صعور فه الجوم برلم بنساسه ،عنها معنی الجوم پر به نهامًا علی «مهول الامنشهار با نفسها فی الذين فالذي<sup>ن</sup> بالله إلى مورة الحوسر ما وزة المرفع ويكين إن يقال إن مرعل الجورير في إلما وة الخام وفي الجوير المعيني الالفاق والمئ ان ما قال المحذي الروا في ان كون العلم كبنا على مبليل المساعمة لالبيم توجيها لكلامهم لانبهم عن آخري ويرطما بان العلم من منذرلة المحيرة حقيقةً فما قال تدوير للة ول بالا برصي به قائله في الكل من مقولة الانفعال آم زام بو المنتور فيابيهم وتوزلفه ابي واسه تناؤي قربان مقولة الالفعال عبارة عن الناشرالتح بردي اي شروا بالانز ليساليبيرا ولذا فالأزنج الاولى في تنهير مقولة الانفهال ان بقال مفولة ان نيزهل ليكون اول على النمار د وَلِكَانَ المُمْنُولَةُ بِي لِنْسَلِ بِمِركِمَةَ وِلا تَعْمَا رَقِي النَّبِيلِ النَّفِسِ للصورة لأين من نِدالها ب فالعلم بيق فبول النَّمْس للمهون وليس من مقولة الانفهال ومشارالات شياه أشراكه لفظ الفنه مبدل مبن مطلق الانفهام النازي وي الالنمات على بييل التدييج ثم الفعل سجح ن العلم عبارة عن قبع ل النفس للمهورة لعبار الولين معنا والآلون الزبن محالالمه ورة والحلية لنسبة بن الحال والمحل ومن الفروبيات الا العلم إن عبارة من السلو والمنسة الإنهاسي امتهاري بزاكلاسه النثرلية ولانجني دفنه ومناشته فق لله وبلى عنديم فائته بالمالمان النال بعض المرتفين في منتهج الرسالة القطبية الإشاراة إصمانه، في اللذيان من لها والمدارة والدارة والم مُعاصل لها وقدَّ كونها في الخارج و بمل ولكه والرصوف عليها فيفال لها سورة علية ولا شكر وان الممول في آلا. م الفهنية اير بأنس الوضوع ولاؤاتيا لدوالالكان ممولاعليه على أنذ بركونه في الخارج اليؤهنرورة الرجا لذان وآلة لانتخدان بإنتاه والوجود فبذاالحل عل عرصني ثنل عل الكاشب على الاشان فالعلم عنيقة بزنيبال المسمل في الزمن و تادليس الامن مقولة الكيت لصدق تهم الكيت عليهٔ ما يوميد في الذبين الأمرون للهُ مرجود في الزبين الذي بهوالموضوع وتابع المدع والخارجي لازمتن رمصرفي المهيز النزعية فهوال كال كيفافو والدؤك والأكال عرز فذك اليزور بالمناواطالاي العاد إلى الماصل في الذين ت فيل اطلاق الماحل الدون وغل الله في الوزامك وعلى الانسان فالعارمان إلى الاعرفيا وسن مقولة الكيف والسوين إن إن الارت

ونالبًاللمه هجودا لخاري ومحصله على ما قال في موضع أخران العلم عالنه ادراكية نيمفق عند حصول النني في الذين و تلك الحالنة الادراكية لقعدف على المرشه إرالحاصلة في الذبن صدفاع صنيًا وذلك لا نه حصل شي في الدين تجصن لدوصه نيه وسيخل ولك الوصعة علمبيرة قال له صورة علمية ويذا المحمول لينفل لموضوع والاكتان تمولاعلبه حال كومنه في الخارج صرورته ان الذات والذا في لائيتلهان بإنتلات الوعج وخيدًا العمل ن قبيل ال الحاشب على الإنشان فالمعرضي من مفغولة الكيبت سواركان معروضة من نيره المفولة اومن منفولة اخرى واوروعا ببه بوجوه منها مانال النثاج في مبض هواستنبه ان وجود المعلوم للعالم المابان يحون وجود ونفس وجود العالم لهُنسه كما في على لمجروات بانفسها اومكيون وحدوه وربان مكيون نعنًا قائمًا مبركما في على النفس لصغائنها النجابية الومكيون معلولالأ كما في علم لها رمى تعالى سبلسلة المكمانات وما بجله وجود المعلوم بإحاله لا منا را نشانهُ يَرَبِهِ في للا تحشاف الالزي الن علم المجروات بنروا نهاوصفانهاا لمدمووة لها وعلم إلبارى نغالي بمعلولا نتها المدجودة ليعلم حضوري لألفتقرفي انحشاف معلوم الى عدورة امرّاخر فالصورزة العلمية القائمة بإنفس لكونها من صفايت النفس منكشفة عنديا نبفس وجوديل للنفش الكنافذالة لك العمورة تابع لانكثافها فلاستثل الى مدونت طالة اخرى لانكثاف المعلم بهالانتناع تواردا لعلتين استفاتين على معلول واحدقال الشيخ ان وجدا شرمن وانى في ذا في كمنت ا درك ذا في كما اورك شَيِهَا آخر بإن بوعهِ! مِزْمنه في ذو في لكن لبيس لوح. والإشرالذي الأكت عنه زوا في تاشير في ا ورا كي لذا في الاسبب جوده لی دا دارکان و حجروکی لم احتج فنی ا درای لذاتی الی ان بو عبرا شراخه فی سوی و انی فغلبر میندان و جردانشی للعالم بان يجون وجود دنشر وجروالعالم ننفشدا ويكون ولك لشي ثنناله فائما بركما في وجو دا نزالتني تعتمولنا ا ووجرا المعلول للفاعل النام افذى مندمكيني للانكشاف من غير حاجتدا بي حدوث مالة الهري ولوفرص حدوثها فعلمه التنس بهامضوري لامحالة لكونهامن الاوصاف العينية فأفناط البحشافها آما نفس منفور بالنفس بناراطي انها من الاوصاف الني على إحدادي فيكون وجووالصورة العلمية كك لكونها من الاوصا ت العينية لها الفراو حالة اخرى وكمذا فيتساس ل الحالات وموفلا مرا لبطلان فلم تنبيت سهنا امرآ خرغيرالصه والعلمية. فراكل مده في نهرا الكلام الفألالاول ان كون مناط العلم إحاثيلتْه ومشيا غير سلم عندا لمشائية كما عليناكه فيماسيق من ان اول ما قال برص - بالاستراق وتبعية باعترمن المتاخرين ومنعه جاعة اخرى وقدم في كلام الشيخ اليدل على المنع و فد عرفتنا ن ما تال فمقق الطوسي في منشرح الاشتارات ال جصول الشي لفا عليليس د و ن حسول النبي لفا بليه فنبيه مأقال المحنفق الدواني امزان اربيران مصول الشئ بالنطرالي الفابل ممكن وبالنظرالي الفاعل واجسها

يحون حصوله لقامله أوكدوا فوى فلا سجون دون مصوله للقابل تسام لالإيازم منه كون انحصول على اي وجه كالكافيا فى التعفل بل ربها كان بوالنخومن الحصول اعنى أنحصول للقابل وان كان اضعف من أنحصول للفاعل لشرطًا للتغفل كأان عهول السوا وللعابل شرط الانضاعت بإلسوا ووحصوله للفاعل وان كان اقوى من أمحصول للتعابل لابينارم الانصاف الثاني انالانسلم ان الصورة منشارلانكثاف غير بإوان كانت مناشفة ببونيها عذو وانهنس بها بلا توسط صورة اوامرًا فرفتها ينها لانحشّا ف لعنها لابيبتو حب كفايتها لانحشّاف غير إفيجزان بجبّلج الي فيام الحاتة الاركبينه خدوصول الصورة لانكشاف معلومها اعنى زلالصعورة وان لم يختج البها لاسكشاف نعتسها ونباغيبر مناف لما تفال النبنخ اذالكلام مهينا فيءم كفائيزا نصوراه لانكشاف سعلومها وون لفنهها فيجززان يجون كونهالمقها مناطأ ليفوتا ه زلالنفن ولا يحني قيامها بالنفش كصفورالمعلوم النّالث امذانما يلزم تعار والعلتين استنقلتين على مثني واحدلو كانت الصورة مننارًا للائكتًا عنه كماان الحالة الاداكية منشارًاللائكتًا عنه وبوغيسكم بل غير يح كماء منه سابقًا المالع ان لزوم المهية على تقديرالفنول بجون العلم عبارةً عن الحالة الاد آلية غيرسلم بلغ بيرضيع لانا شختا ران العلم الحالة الاواكية انابيون بجالة اواكية احرى كبي اولا بإن انسر إسلا واحلم تبلك محالة توقف على ان منيوم الذمن الى ولك لعلم توجها مستنانفا فبذلك النوم المننانف تحدث حالة اخرى شعلقة إلحالة الاولى ثم العلم نبلك الحالة الاحرى بيوقف على توجه سننا نف آخر فما و است النفن نتوجه توجها سنتا نفاالى حالة حالة تتخيروا كالانتفاذا انقطع توجه لنفس أنفظع حدوثها فلابلزم بهشه اصلاكما توجمه لشارح ومنهاان قيام الحالة والصورة بالنفس على غوفنيام المصدرين اواعاصلين منبها بالمعروهن لاعلى نحو فنيام الشنفين به ومناط صحة الحمل بين الشنفين صخة حلها بهو بوعلى المعروس ولهذالا بهية اله لميشة غاين على منه وم الأخر من حيث مومو بالتحسب اليسدق موعلية تحلاف المبديتين الفير المحمولين على المعروض بهو بوا ذلا يمل احد بماعلى آلاخرو لا نتك في ان الصورة العلمية القائمة بالنفس غيرمحولة عليها بالمواطاة وكذا الحالة القائمة بهاغير محولة عليها فمفارنتها بحسب لفيام ماننف على نحومتفارنة الضحاك بالنعجب بمبسب لعروه للكنسان نع مدم صدق اهد بهاعلى الآخر مواطاتُه و دعوى ان المقارنة بينها حاصلة على نحويو دى الى الاختلاط والانتماد بالقر بينها بنالف الفتحك والتعميب محكم لا دلسل عليه بل برو قائم على خلافه وبذا اينه مما اوره الشارح في مبصف حواستنسير و لل اندلا بليزم من مقارنة وصعف لوصعف في موضوع واحدكون احد بها عرضيا للَّا شرفيالا لزم كون سائر صفات الندع فينية للصورة ومغنوم الضاحك مثلان عرضا المفهوم الكاننه عولا بالعكس بل اعديها عرصني لافراد اللاخر تسببها علافة العروض وبهذا طهران ماقال الشارح بهنالنصجيح كون المحالة عرضبنة للصورة من كون امحالة قائمة بإلها

لابالصورة حتى يلزم كون العهورة عالمة بل بي مقارنة للصورة في موضوع واحدمن دون عروس احد بها للّاخر ولاسي بينهاعلافة العروض الامسامخة كالمكاشب الضاعك فكادن كلامنها عرصني لصاحبهن حيرف المقارنة في موشوع واحدمن دون عروص ان بهاللا فركك الحالة عوضيته للصورة من حيث المقارنة في موضوع واحد من دون عرون نبها للصورة ليس بشي مع ان مغارنة الحالة والبهورة في موضوع والدليس كلياكه الانجيني على المتامل و ما فال! ومن المضياح بعد تنبيدان مناطائعل مطلقًا ميمًا في العرد في إنه على أحاول وون الأعاد بالذات والوجود فان المعروص فديوجدولا يوجد العارص والمعروض عهروا لعارض ين كيت الاتنا وتعمرته والعال يزماه بزاري موه بالاتها وفا ذا ومبعلاقة الحلول بين أتيكن بان يجون احديها عالاني الأخراد يكون فا إمان في الذي منخفق الحل والمه هرومينا مروالشق الاخبرلان الحالة والصورة كليّا جها فالمنتان بإلذرن والها الي الهورزة تحمل تضامك على يتمه فلا بروان ملك لوالة المنتفت فالمان لفوم إلهورة نتكون الهموزة ماليَّه حقيقةٌ لان مناط على شنق قيام المبدر واما ان تكون فائمة بالرين فلأسكون عمولا على الصورة والعونية لها ليس بين ال ولا فلان القول يجون مناطاتهمل مع الحكول فدا لبطلنا في بعض "بانا وحققنا ان مناطة بوالاسخار في الوجود ذا ما الله نيافلان علول المطيئين في الله له استعارم الحل مينها لفي على العالة على ماكر ورفات النفس كالمان وغيرا كماؤكره الشارع في لعبص حواشبه وصح حمل لينتحب على الضحك وٓامانا للهٰ فلمان المنعوب البين بمدل على نهرم الفهاحك بل على افراد ه والحال مع المنعجب؛ في مما له نبي مع مفه عم العنما حك قا ن قبل ناميس المحتفق الدوا في عواس نشيبه القامية على منسس المغربير بإن التعجب لعيد ق على مفوق العناك لاسترياضي فان النهاون الافرادليد يتازم المضاف المهية لامشرط شتى بل الفعانيامين الذما فهايفال اللي مراح والدراد والأعلى الذرواد والإمارة من صيف بى في الجلة ولوما احرص و ما قال اجهز الا والعم فقد الن ا تحالية عالية بالنفس لتبام الدورة فا ان ا تحالة و العدورة منخذنان وجوور كتوثها محمولة عليهاو قبام احدين المنى بن اوجه به فيام المنود الأمر فلا بإنه أرن إرابية ها الذر فما لفية صى مندالعجب فان ما ذكره انعالين لو كما منه السمالية من ولا عن المهم وروة من المعنى لكون المالية فالمرزز بالنفس الا بالعرض و مالواسطة كما لانجيفي على المتهامل ومنها ان اس لا لا كانت متحددة رج العدورة في الوج وو حمولة عليها بلزم كون الصورة كيفاليفا لان ذائبات المحول واجبته تحل بالشكل الاول فلايس النول؟ ون العارض من مفولة المبين والمعروض من البيرمفواز كان واجيب ان المعروض من " فأو از اخ" ي بالذاست و كبيف بالمحلل ليو**شى لان الكيف ليس ن**دا في لجميع ما ليسد في \* وعليد لما ليوسد في عليمه صدرتما ذا تنبإ والهي انه لاليس لفرك

بحون الانخاديين الحالة والصدرة بالزات بل مجون الانخاد البنجا بالعرمن بان بجون الموجود خايفة بها لصورة ونكون الحالة منة رينًا عنهالة رب من التحليل فنكون الحالة صفة النزاعينة معان الئلام فيها مبو منشارالانكشاف و مطابن الدالمية هيتة وم لا يكن ان يكون امرًا انتزاعيًا والا فلا يدارس مصداق و منشار للانتزاع ولا يكن ان كيكون ولأساله مداق واستالهالم بل مجون مسلمة اخرى غير انتزاعية وبالبيلة الفذل بجون الحالة عرضية للمعوق كما صدرعن انبون المديقة بن لا بهوج الاعلى نقاريركون الحالة انتزاء يبتركما لا نيفي على المتنائل وكون منشاللا مكشا امراانشزا بحيابا طل فالمئاتان المرام وانتظر كلاما مبيروعليك النشارالله لفالى القوالتي الدوالحق الاالعلم أه لا بدرى المهذ الكال معدل اسلالازاذاكان العلم عمارة عن الوجروالعائم بذائد الواجب لذائد وكان علم المكن عارة عن الما بديه السبرانة كما ان الوجود عبارة عن وجود الواحب فيلزم اما كون المكن غيرها لم مبنى اصلاا وعلم لما كان عهاره عن العلم الواحب بسيحا خدلا بيجون العلم منه: قا مُرّه بالمنكن كما ان الوجو دليس صفة قا مُرّه بهل انمايها الله جود انذا بدالي الوان بكك لا بقال بدالعالم الاباعتبارانيشا بدالي الواحبية بغني كون المكن عالما بشي على زاالنفازيان الواحزيه عالم برفلام وأثني منكشفا الواصلا والتفوه بيعبى ان مكون سف عطة ظامرة البطلان اوكون الدا صيب سيحان مدر كاجنبر للمكن اذ اورك كل شي عبارة عن اورك الواحب سبحامذا ذالمديك في كل ورك لبيس الا شخه وجوده ومصدان الوجود مطلقاً نعن وات الواحب سبحانه فلا محالة كل من ا درك شبريا باي ا**دراك كان فقداكة** الواحرب سبحارة في كان أمكن مريمًا لذا نه لهما لي مجنبه فان عهدا في العالم ينه في المكان نعن والذلغالي والمحاصل المر ا ذا كان هم ألمكن عبارة عن الواحرب به خانه بلزم الأكون ألكن فيرعا لم بشي اصلاكها اندليس عبوجو د اصلاعلي لاي الشاح وانايقال العلم على ببيل المحازكما بقال الماءح وجلى ببيل المجازا وكون الممكن مد كالكهزمه نفاسك ان اطلق عليالعا لم على مبيل الحقيقة وكلالشقين بإطلان كما لأخيني على من لداء في مسكة واليزان كان المراه سجون المعكن غيرها لمرفى درزارته ان المكن مجهول لاءاحه برسبحارز فلا يجون بلاحبل للجامل مبايرًا لاتحثًا ف يشخي لم كتحن لابايزهم مندان لأبيح ن ذات المكن معدلاقًا لتحونه مبدرًا للانتشاف كما لائيني وان كا ن المراور فيعني أخرفلا مبر من بهايد سني نينافيه والبينو الوالا وتبون المكان امرُ أطلها نيّا في حدوانة ان الرادان المكن بلا معل المجاعل مظلماني وَلاَ يَهْوَى سُوَّافَهُ اوْلاَ لِهِي عِلْ بِعِيرٌ لِهِ مِن شَهِ بِالصرلا لاأطلمانيا ولا ذرانيا وان ارادان المعكن لما لم مكين ملا ول الحافل "يزالا يجون بنس والترميد والأكزاف فهنيهافه يجذان كيون لعص المكذات لعاجبل المجاعل مبدمةً ا الأنكانيا من وأفيي وكرر امختاج المي وليل والان ارا وسنى آخر فلا يجدر بيانشا فيجام بويعد وهر انران اما و بكواع لميته

بالعض اعج لهنة المكن بواسطية في العروض بإن سجون مبناك عالمة وارتقرناتية الواسطة بالزاث لذي الواسطة بالعرص فهذا بطاقطها اذالعالمية الناتبنة للواحب لانتبصت بمجالمكن اصلالا بالذابنة ولابالعرض وان ارا دان عالمبنة الممكن معلولة للواحيب سبحانه فلاسجون المكن عالما بإماا فاضنه حقيقة العلم علبيه فالممكن انما تنصيف بالعالم بنه لاحل قبام العلمير إقاضة نغالي ابايط فسلم كتنه بمراحل عن مقصوده وبالجلة ان كان مراده الموطا سركا مين المكن وعلم لوا حبب منحدين وأنا فهو مط قطعًا وان ارا دانه كما ان وح د الواحب علة لوح د المكن كك برمانة تعلم لمكن فهومسلم كحنه مبعزل علاوعاه ولما تهنبه الشابع على بطلان زعمرقه خذلان بائدا صرسبه عنه وخال بل تعلم ميوالوع والمجروك ووبوالبغ بإطل ومفهم الوجود والعلم لبس احدا قطفا والامصدافخ فأعلب واحلا لى و قال في الحاشية المتعلقة على بدِّلا لفول بْلا اضراب عن يَعَكم السابن لمستنها و شببيدلان المذبا درعنه ان العلم غيرالوج د ويكن ان يجهل اضرا ماهما بفنهم من فوارمن حبرت امساننا وهاليهم نغالى لا نربيلېرمندان العلم موالوجو ومطلقًا لا المجرد بخصوصه لان مصارا فها حبانية 'واحدة والمق ان العلم و كذاسيًا صفا ندائحة يقلاعين الواحرب نغالي اذريو وجو دمندس تخبب وكك تعلم في المكن نفس وجه والخياص المجرد كالنفو والنفوس بالقباس الى ذو والنها وصفاتها عم البريان والوجبان بيكمان بان الندرمهناليس امرًا زائداعلى وعو داننها الخاصنه بهإاعني نفس عفية تنها المنفرر أهجهل المجامل ابإبإعلى النحوالمخصوص فتفكرا ننهت وانهناهم ان بذا مع كوند منا فيا لما توكره في استرح من كون علم المكن لنس وات الواحب سبحا ندليس الهجيج البض لانداما ينم لوكان دات المكن بنقسها مصداقا للعلم وبيولط كماسبيط وانشارا للدلغال واما قول في الشرح فالواحب سجات يجعل م فبدل ولالةٌ صريحةُ على إن الاستنسارا فما نتكشف عند العقل عند فيام لك الاشبار بالعقل فيها لدان الوا بها من يعبل العقل صالمًا لان منكشف الاشار عنده عند تبام لك الاشار وزاوان كان سلما لكن لاعلافة بها ادعا وكما لانيفي وان كان معناه الدسجانة بمجعل لعقل مبدرًا لا نكثا ف الاشيار بعبي ان نفس وات العالم بماي بى نكون مبديرًا لأبحشات الاشيار بلا فيام صفة وحدوث عالة فهو جرالمنع وفوله وليس العلم امرًا زائدًا آه لله إلى الع به الخاد مفهومها قطعًا لكونه فلا سرالهطلان فلا تبرا ص بإدبه انحا دمصدا فنها و نبراالينر بإطل لا ن مصدا ف الوج دالمجرم نفنس واستندا ومنفل بلالزوم اضاخته الى نئى ومصدات العلم لا بدخيهمن لزوم الاصافة الى المعلم ومع نيا كلّه لابلزم من أتحا وسمان سيجون اعلم نفس ذات الواحب سبحانه نثم ان قوله و ذلك بإعلام المعلم أه غبر ملايم لما لؤميمه نان اعلام المعلم عبارة عن اصافة العلم ميه وعلى تقدير كون العلم نفس ذات العالم عله بالإشاراا فائتية إنما يكون

نبفسل حضا للمعلوم عنده لابا فاضترالعلم فبه كما لأنجفى فانظرالى الشارج كبيئة تنجيج فى اقوا روينيخبط فى مفامله ولإبيال عما يقول واين ندسب فأل المص فان كان اعتفادة واعلم النه فذاختلف في التضديق فدسب التجمارا لي انه عبارة عن يمكم لمفارن للتصورات فالنصورات الثلث نشط لوج والقدريق ويو فى تفسدل بيطليس فريه لاو دسميب الإمام الززى الى ارمركب من المحكوم عليه وبه والنسبة الحكمية والحكم كما صرح - في الملخص حيث قال ان لثا نصورًا واواحكم ماينيفي روا ننبات كان المحبوع كفه رفيًا و فرق ما ينبهاكما في السبيه طوالمركب ا دانظا مران مقصود مان لنا نضور انكي وافا ه من المحمول عليه المرامحة ولا نبغي المرابخ و الأبات كان المجهوع من نفه والمحكوم علية الإهرالمحمول والنفي والانثبات معيتي الحكم تصديبًا نعم مأ قال في المصل ا ذا ( در كناحقيقة وا فا ان بيتبرمن حيث ہي ہي من غير حكم عليبها لا بالنفي ولا بالانتبات وسوالته ودا وتحكم عليها نبفى اوالنبات وميوا لتصديق لبيس نعنها في كون النفسدين مركبًا من تضورات إجرا إلقفيهة لكنديض في كون المنظم ربي مركبا كما لا يخفي ومستدل على حقيقة ناسم بالحكما ربوجو ومنها ما قال مستبدالمحفق فدان تفسيهم العلم لى النفدوره النصد بن انما بهولامنذ بأرئل واحدمنها عن لأخر بطريني خاص تخصل ببرغم الادرأك المسملي بالمكم فيفر ونطرين فناعس بيونسل البهدوم والجينة المناشهنة الىافسا مها وماعدا بذاالا دراك ليطريق واحديوصل البيدو مبو القول الناج نشه ورالحكوم عليدونف ورالمحكوم به ونضور النبذ أتحكم بند ليثارك سائترالنف ورايت في الأستحصال لقر الشايح فلافائدة قى ضميها الى كم ومعل المجرع فنها واحدامن العلم المسهى بالتضدين لان نيراالمجموع ليبولع طرين فلا فمن لا حظ مفعه مو والنفن اعمني مباين العكرت الموصلة الى العلم لم بالنفس عليه الثا الواحب في تفشيمه ملاحظة الامتبها ز في الطرن نيكون بحكم احد<sup>ن</sup> بمبالسهني النصدين ككندمشروط في وجه ده اليضم امورسسننعدو تؤمن افرا والقسم ألا فر فمن علم عرص بذلا لفن لفين ان المحكما على الحق ومنها ما افيدان انتصد بن حفيظة والنبينة محصلة وليس من الحقاين الاعننبارنية فبوليس الاستسبام واعدًا والمجهوع المركب من النفسور النه الثالثية اوالاربيقة لا نشك في كونه وهراا عذبارما ا ذيزه والله درات ليست بعصنها مخناطًا الى بعص حتى مكون النصديق مركهامنها تزكيًّا خارجًا حقديتها ولا بعضهامنخدا مع تعصن حتى مكون النف، بن مركبامنها نزكيها ذهنيا وما قال بعص الاعلام ان جميع اجزار النصدبين موجودة فلاوهر كتوندمن الافنباربابت نفيه ان كون المركب اعتباريالا بنو نف على كون اجزائه افنيار نة بل المركب الاعذبا رمي عبارة عمالا يحون بين اجزائدًا مقيل وان كان كل منهاموج وًا في الخارج الزلامجون وصرته حقيقية مل انما يكون وحدنه أجرنو اعتبارالعفل كالعسكرمن الافراد والعشرة من الاحاد وعلى ما ُدكره مليزم ان مكبون أنجير الموضوع بجنب الانسان مركبا حقيقيا لكون كل غررمنه موجودًا في الخارج من ابنيم فارصرها بخلافه وا وردعلي ندميه به الا مام الدعيره الاول اندانيكم

ان يجون التفعديق مكتبًا من الفول الشارح والتفهور من المجنّة المالاول فلان اتحكم إذ اكان فنياعن الإكتساب ومكون تضورا عدط فيركب تباكان التصديق كبيا فبكون أكتسام من الفول الشاح واما الثاني فلان الحكم عنده لامبان مكيون عنده نضورًا مع انه مكنسب من المحيِّز وا حاب عنه نبعق المنفرقطين بإنا لانسلم ان نفسورا عدا لطرفيبي سبي عرزه لان النصورات كلها مديبينه عنده ولوسسلم فلمران بإرم على ندميم ان بكون لعهن النصورات كالحكيم كم تنسبًا من أنجية ولعل لمن ما قال لعيم الإعلام ان الجواب الإول انما ليجيم من قبل للهام ولانصيح من فمبل من نتعبر من لتهمؤه المجموع لقعد بغاله الغفول نبغلر بتزليف للضعورات والحق مروالجواب الناني لان الانام فائل كمب بينهم وحكمه مبديبنه النضورات مخصوص مباعدا أتحكم لان ولسليداخا ترولا لطال النا والنعرينيات ولا مليم منه بطلان الأكذيبا بالدلبيل والثانى ان لك الادراكات عامي منتعدد فه فلايبذرج تحت العام الواحدالذي معبل غنسًا واجهيب بالليهج والوصدة منساوفان اذيامن موجودالا وله وحدة ما فالتصديق وان كان علوما متعدد ذلكن لها كان ارتحوعن الوجج يجههان يبحن ليخومن الوحدة على ان المضديق عند ومركب والتركميب بدون اعتبارالوحدة منتنع النّالث ما قال مجمل المدفقتين ال اجرار التفعدين تيب ال تكون علوما تفوريزلان العلم خصر في القدروالتفعدين وخررالتقديق لايكن ان كيون شيئ غيرالعلم وعلى تضدينياغيرات ورى ولا شكسه أن النصورات كلها بربيني عد الامام ومن الضرور بإت اندا واحصل جميع اجزارالشي بالبديه فيتجيمسل وُلك الشي بالبديمة، فيليزم ان ميكون بتصديبيا كلها بديهيتين انه لا يبنول بذلك و فيبالظرا ما او لا فلم عرفت أنفا ان الا مام فائل نبظرية أتحكم وصحة أكدتها بين الديل والنفعورات التى يفول مدامنها انماجي القدورات المكت بندس التقريفات واما فانبا فلان مدبهنا علمار الشي لاب ينلزم برموندالككا بالجدازان بكون الكل أنظر بإعاصلا يجين الاجزار بالحركة وتزنزيبها وتعضبهم نضدى للتوني بين المناهبين إن مرادالا مام من النصورات الثلث والحكم نفس أحكم بزارً على ان أسكم وراك اجالي منعلق بوفوع النسبنزا ولا وفوعها وببوعندلنفصيل عبارةعن النفدورات الشابي والمكح إنتعانة لفذيندان استبنزوا قاة اليسب بوا فنغذ فتشارتهبري عن بحكم بالمحبوع المركب المها لغة في مرخلية النهمورارند ولنكدي في التضدين وفعالتوسم ال التضويلا الثلث كما يخفق برون النصدين كك مكن خفق النفيد إني برون النفيدورات الزلك ولا نجفي اند توجيد للفنول بما لا يرضى مبرفا كله لا نه صرح في الملحف مجول النفعد إن مركباس النفعورات كما سبن مثالقال عباء تدوقا ل بينهم إن قول الحكمام بها طنة القهديق وجعل التقعد رارنة بشرةًا نمار مُلِمعنا هان النهورات التي ضبل لا فرعان والتيول شرطا للادراكهم سيدا الذي يوالحالة الا دراكية التي حديات عندالا ذغان والنبول و تول الامام بالتركم يب و بالهضافيا

شطرًا معنياه ان نلك الحالة الاواكية التي ذكرنا ما من حيث المهامنعلقة نبلك الامور ومنيكشف بهيا **حالها مركبة وانت** تعلم ان نواصلى ويخير نزاضي كنعمين كما لانجنى على من لداد ني تدبر فا فيم بيني كالام آخر وميوان النضمدين ال كان عباريٌّ من الحكم فنظ كمامة ندم رب كار رولارسب الدمشروط بالنفهورات الثلث وعن الحكم معتبر فيها فعازم الشنراط النتي نبيق بتسروان كال مرك إمن التصورات الثلث وانحكم كم امرو نرسيب الا مام يلزم نزكب لنتي مرفيقه بيس ومأفال العلامة التيرازي في شرح مكة الاشراق بتعالشارج النلويجات ان المعتبر في النفيدين شطرًا وشرطًا مومه النف وراا طلني المراوون للمسلم نزلا ملين أغنوم النفي نبغة يصنه ولا انشتراطه به ليس إثبي ا ذليب شي من نضورات الاطراق اورائهٔ مطلقًا بل كل منها دراكه مغمده ص في نفنه روالالص ق على ما في النصورات البطوواليز التصور على نفد مر كوية جزئران المتقيدين بزرناري لأفلا كين ان مكون المطلق بما موكك جزيرًا منه ومكون تحضيصه بالضعام الحكم تخضيه الجيوان بالناطق فالنضديق كي لفديريتز كبين النفي ورامت مركب خارجي والنصورات الثلثة اوالارابغذا جزار فارهبيز لدوسرى مذبائنة ومبائنة للجل كاحيزا رانسربر فان كل واحدمن فطع الحنشب لبس بسرير ولا يكزم منه لفقوم الانتي أينيف ولا انتشراطه برواما عدم المحمح فهوعا رضة للتصورالسا فرج خارجة عنه كماصح بدامسبدالمحفق فحروالمعتبه في التضديق ذانه فهوليس وتبرالا في مفهومه ومفهومهلين مقبر في التعديق الوكم من مصدق لا بعرف مفهم الصوم فمنزه مهربين بمنزرني مفوى ورزلا في مصدافه بل مصدافه مضبرة باصد ف عليالنفيديق بالجرئية او الشرطبة ولوايجز ال مكون ماه مدرق عليه ومرالية بالبين نبرير الليقابل الأخرلامنين ان مكون الشي جزيرً لغيره وما قال المنبرازي في عور شني محكمة الامن ، مرافي ان النف مورو التضعد بن من الا مورا لذمهنية وكالي اعتبر فيهامن المحصلات الغصايية لها ويونس لفهور بإوسيز تخصلهامن الامورالعدم دنيفطلن الحضورا لذمني مبنزلة عبنس النفهءرو النفهدين وقيدوم الحكمولتكم ينغزلة فصلها والنوع البسيرط اذاكان مفاء مالشي مهائن اوشرطًا له كان نبمامركك ولا بجوزاخذ حبسه مدون فصله في لذه ويميرا وشرط ببرولا يرونعه لي الشي كالصفة المعارف ندله لخارجية عنه فلا تفيقي على المستنبقط ما فبدمن السنحا فتراما اولا فلان قوال النصور والنصدين أهجرج في ان النصور والتصدين من الامورالاعتبارية الفي تحصلها عن الاعتبار والالامعني لكون كل اعتبر قبيها من المصلات العضايندلها ولالتحصله بمن الامورالعدميته اوالحقاكن المهّا صلة الواقتية لا بيكن الصّحصل وتقوم من الامورالعدميّة الماعلى القديروج والتكلى الطبيع في الخارج فلاً سروا ما على لفذير كونه غيرموج د فهبر فلان الامرالحد مي التاثيب بت للشي ما لقياس الى ملكة. وكاما ينبب للنفي ما لقياس الي ماكنة وكلى ننيب بنه بالفنياس الى غير و لا سجون وانيا والبغ الامرا لعدمى لا ميكن ان ميكون منتزعاعن **ن**فس الذات

ا ولا شكره ان الملافطة الملكة مفلا في انتزاعة اما ثانيا فلان كون عدم المحكم فعملًا للنصورالسا فج لمبينام كوينه ا مرًا عدمتيًا انو مصدان الفصل نفس مهيّدالنوع بل عدم المحكم نعبيرس العضل وكثيرا العبرون عن المثقدول أثبته بالامورالعدمية فنحفق ان عدم أتحكم ليس فصلاللنضهورالسافيج واذالم مكين وانيا فلاانشكال اذعاره ف الجزرو النسرط لا يكون جررًا ولا مشرطاً و اما ثالثاً فلان النفرع المب يبط لا يكون ان يكون جزرًا زمينيا لنفئ اصلامل انما يكون جزرًا فاردبيا له فلا مايزم من أعنها ره في التصديق اعتبار عدم أتحكم فيرجنر ورة ال حبنس الحبزرا لخارجي وكذا فصله لا يجب ال يكون جزرًا فومبنياللني اصلامل انما مكون خِررًا فارجيا له فلا يأزم من أعمن ما ره في التصديق اعتمار عدم العكم فيه هنرور أه ان عنيس المجزرالي رجي وكذا فصله لا يحب ال يكون معنيرًا في الكل فلا يلزم ما الزم ولعل كولا مه وجيالست احصله فقي (4 وانثارالي ان الاصطلاح آ وآعلم ان التصديق لمنطقي عبارة عن نفس الازعان وموالتفهديق اللغوى كماقال العلامته سشيرازي في دراة التلج مرا دا زلضديق وتكذيب معنى لغوى الينات لكن على بذا يكون النفعدين فنسامن العلم لان ابل اللغة 'فاطبنه ليتبرون عن معنى الا ذعان والفنول الذي يبو لمعتى بالتضديق بالعلم حيث يقولون علمت زبدا قائما وظاميرا بنهم لايريدون بالعلم المتعدى الى مفعولين الالبقتة والاذعان فناس لأغبط فني له والمكينية غيرا دراكية آه نبزا اكتلام من الشارع عبيب عبدا فان قول المص مهما نوعان منبائنان من الادراك نف على ان البنف دين كيفية ادراكيته وقداعترف في شرح قوله زابان الصديق كيفيندا وراكبند وفداعة ويشرب فؤار بذابان الشعدين عنده كبينية اوراكبند فالفوك بإبندا شارالي كون التصديق كبيفيذ فبرادراكية والمتهم بني على المسامحة عنده فرية بلامرية على انسب بعرف مرة اخرى بان النفيد بن عن المص كيفينها وراكبينه حيث تيقول في منشرج قول المعه فتلك الحالة؟ «إن الاذعان عنده كيفينه اوراكينه كالنصورة لك ا نشك والوهم من الكيفيات المنهمورية ومها نوعا ن من العلم بعني الحالة إلا دراكيبة لا يجتمه الأعسب الثعاني بإمر واحذفكيف فال مهناا مناخنا ركون النصدين كيفية غيرا دراكينه ومل يزا الآافة سورالفهم ثم ان المراو باسم كان في فول لمهم فان كان اغتفادًا من المام موالعليم ومنشار الانكشات منبيَّة فيارم كون الاعتفاد علماً حنيقة لامهازا واماما بهوليس بعلم صنيقة فلأيكون النصورالضاعلما حفيفة وارا وذه المعنى أتحفيظ والمجازي معكا غبرها كزواراوة عموم المجاز سبنا غاينة البعدوالر كأكداكما لانخفي فاخهم ولانخبط واعلم ان الشاح تبعًا لبعض المذفين اخاركون التصديق والشك والوم كيفها من غيرا دراكبة حيث قال في تعمل حواست به ان العلم مبدرالا كاف و نده الكيفيات تخصل وجده الانزى انهم يعبرون عن العلم مدانش بخلات النصدين فانهم يعبرون عند مكر وبدن و

والتنكذميب اذلبيب عندبعنوان تأكرديدن وعن الطن بمجان فوى وعن الوسم بلجمان شسست وعن الشكس ببرابرداز وعن الاستنفيام لطلب كرون فهم وعن التمني بآرزويرون وبكذا نطأ سُريا فينده الكيفيات مغامرة المهاربالذي و فى عديامن انسامهما محة ورد مان الكلام فى مزه التبيرات كالكلام فى معبرانها بجيث نشول فره التبيرات ا تعبيرات لصورعلمينه مى افرا والعلم الذي يعبرعته بدانش اوتعبيرات لكيفيات طهملة لجاره وأبحق ان أتحفايق لا للمتنص من الاطلاقات العرفية نمُم العجب من الشاح الزلزك بهنا لقابيدمعا إعتى صاحب الافتي المهبين فانهص نى كتبه كبحون النصدي*ن علمًا قال في الافق المبي*ن ان النصورو النصدين نوعان من الادراك فخلفان مسب الحفنيمة لائبسب المتعلق فقطاة النضدبق لايتعلق الابمفاوا لهيئة الحلينه كمفيوم موموه والنصور نبعلق بحل يمي والمناج انما لذخل فى منعلن التصديق بالنعبينة حبث يوخذالمحمول متلبسا بالمحول وانزالتضور حصول نفس الشئ وانثر النضدين كون النئى متشبيكا وقال في القنبس التاسع من القبسات العلم المحصولي ويهدا له علم الأنطراع التحاج في القطرة النائية وسيو كم فنسم للتصوروالنفيدين والافطياعي الغير المنخدد كعلوم العفول الفعالة التي يوي من لدازم ذوانتها النبر كمنسكنة عنها تجسب لوجو والعينى في الفطرة الاولى والاحضوري ومبوعكم لنفس التاطقة بذائبا فالعلم المحضوري والعلم الانطهاعي الغيرالمتجدولا بوصفان مإلىصور والتضابق ولا يتقسمان اليهجا واعلماله فداريته على كون النصدين كيفينه غيراوراكيته بإن العلم عيارة عن منشارالا كمشاف والانتشاف فيدكيف ولوكان الازمان عبين الادرك بوحب ان يكون عبن المذعن كالادراك جسب ان مكون عين المدرك اذ لانفا مُرمبنها الانحسب المحصول والنيام فالمذعن اى منعلن الاذعان المالىنسة بذاوالفضيند المجلة يحبب ان مكيون منتملات الكيفية الا ذعانية الني مي الاوراك نبفسها و ذلك بلا وزلك لان حصول الفضية والهنبذ في الذين وقيامها مه 'فدلفار الكنيفية الافعانيند وعلى تقدير كونها و *دا كا يجب* ا**ن ك**كون الفضية ا والنب بندس حيث التبيام برى الازما ن غلالهج النفارق وكك حال الشك والوجم فانها كالكبغية الاذعاثية تفارقان الفضية والنسنة رمع اعتبارة بإمها وامتبآ الفيام ليحب الاولك ولا يجحب تلك الثلث فهي غير بإضرورة ولا يردعلبه ما فيل النريج زان مكو ل اتحا والسمام المعلوم موقعه وشأبالعلم النضوري كماصرح بوالفاضل ميسة زاجان لانتحكم محض ضرورة ان حبهزالا دراكزامة في مبيع الادراكان نعم بير دعلبيها فه انما تيم على تقدير كون العلم عبارة عن الصورة الحاصلة في الذين المتحدة مع ذى الصورة والمعلى لقدريكون العلم عبارة عن الحالة الادرامية المنعائرة للصورة قلا بنم اصلاكما لانجشي على المناس وفدر ببندل بانا اذا سمعنا فضية واوركنا بإنهام اجرائها هم اقمنا إبران عليها لاسيهم لنا اوراك آخر

يتشرن بالاواك الاول بل عالة اخرى تشمى بالاذعان وألفنول والابلزم ان مكيون نشى واحدصورتان في الذمين ولذالف مم العلم الى نضورسا فيج ونصورمعه نضدين كما ونع في عبارات كثيرمن المناخرين وانث لعلم ان اللازم مندليس الاان يتعلق بالنب بنه نخوان من الادراك ولا فنها حة فيه فهونه مبدران لنحرين من الادراك والاكتناف أغتلفين مسب الحقيقة بيتصور باعديها لفس النسبة على وجدا تغييل وباكآخر تنكشف المنبتدمن يشا انها مرآة للهصداف المتحقق في نفس الامر ولاصيرفيه فان قبيل ملزم على بدا ان مكبون للنسبتدا تجرميز المتعلقة بأور والنصه بني صورتان مختلفتان بالنوع في الذمين ومرومجال يفال مبتأمرند والأسسنها لذعلي كون العلم والمه علوم منفدين **بالنات وموغيرسلم وبهندا ظهر ف**سا دما قي**ل** الناز السككنا في قضية ثم حصل لنا النصدين بها لا لليغيرالالنفا<sup>ك</sup> الاول فعلم الدليس إدراك اولهنب بنه عين كونها مشكوكة اوندعنة معلومنذ بنحوين من الادراك الاول التغييل والثاني الشك اوالاذمان والاول لاينبدل ننبدل الثاني فنهويات في حالتي الشك اوالازمان وببغائر يبغى الالنفات فان منيل اناكنيرا ما نذعن القصغايا اطرما نشك منيها فلا بزيدعلى اوراكما تنا الحاصاد إنياجين الشك ادراك آخرصين الافعان مل حالة اخرى ليعبرعنها بالنصدين والاؤعان يقال نداغ مسلما ذير مدالادما النام بالسنسة ويزول الاوراك الترودي نعم لايزيه صورة اخرى فالحن الن النصديق كيفيذ ادراكينه كالنفهورو ظه منذ العلم الى النفهوروالنضد بين منهمة حفيقية لامميا زية بل التصديق الوحى المنحارا لأنكشا من والنضور مصنعفها بالوراك ثم ان العلم عندالتقلارس اجل الكها لامنة الباقبة بيقادالنفس الناطقة ولاشكه ان التحديقيات اليفينية استرف من النضورات ومن شهر لا بطلن العلم في فن البرطات الاهلى النفيدين كما لأغيني المار تفلواغصرالعلم في النصورات السافيج مليزم ان كيون غيرالعلم على مندفي الكما لينذو بذا بط لفاهًا وقد صرح البيني في ابندا مراه فعدل الاول من المغالة الاولى من الفن الخامس من كتاب النفار مبون التضديق علما وكونه منه فارتما لإنشرة والصنعت بحدوث الانكثاف التام ادامكان احتمال كنقيفيه او فعليبة حيه ننا فال لما كان العمام لكتسب ما لفكروا كاصل من غيراكتها ب فكرى فشهين احديها النصديق والأخرابضهم فكان للكشب الفكرين النفيدين ماصلاً لنابقياس ما والمكتب من الفكر بالنفور ما صلالنا كورما وكان كما ان النفيد بن على مرانث فمنه لفينيني لينفيه مصراعتقا دنان اما بالفعل واما بالفونذ الفريبة من الفعل ن المهمدن بالايكن ان لا مكون على ما ميوعلميه إ ذ ا كا ن لا ميكن زوال ندا الاعتقاد فيه ومنه شبيه بالتيفن و مهو المالازي الخالية غذفيه اعتفاقة واحدوالاعتفا والثاني الذي ذكرنا وغير متنقدمعه بالفعل ولا بالفترة القريبة

ر. إلىفعل بل بيونتحيث نوعسى ان نيب عليه بطبل استحكام التصديق الاول ا وا(ف) كان معتقدًا كان ها مزالزوا الاان الاعتفادالاول منظرر لا بغيفة معلمنظن فينه اكتاعي طني وون ذلك وبيوان بفيرة الاعتقاد الاءل مجون معها غتلاونا واما بالقعل وامابا لفتوة القريبةمن الفعل ال نتقيضه امكانا وان لمراتبقد نبإ فلأ الذيرن لانتعرض لدومع وبالحفذتية منطنون كانت الغنياسات العاملي هرانت الى آخرما فال وقال في ا واكل لفجاة كل معزفة وا دراك اما تصوروا ما نصدين فان قبل كلامه في الاشارات و في موضح من الشفاء بدل علي ان النقه ابن لبين بيهم لا زفتهم العلم في الإشارات الى النصورالسافيع والنصورمورا لنصد بين هاك فال الشي فدنعياه نضورا سأذحامتل علينامعتي زمم المثاث وقديعيكم لنصورامعه نضدين مثل علمنا بان كل مثلث قان زوابانا الثلاث مساونيه لقائمتين وفال في الشفاران الشئ قديعام على وجبين اعديها ان تبصد رنقط كي اذا كان اتهم . فنطق بالمثنل معنا ه فی الذمین وان لم بحق مهناک صعرق و کذب کمها ا<sup>ن</sup> دافیبل لک اینها ن اوقبیل افعل **کذا نا**نک ا ذا وففنت على عنى مانتخاطب بيمن أو لك كسنت نصور دزوالثاني ان مكبون مع النصور يضدين كما اذ اقبيل لك مثللًا ان كل مبا مِن عرص لم يجيسل كك من نيا لقدر معنى نيرا العنول فقط مل صدفت انه كك وا ما ا ذ الشككت انه كك- ا اولىس كك ففدنضورت الفال فانك لانشك فيالاتضورت ولانفني ككن لم تضدن به بعذفكل تضديق كمون معد نف ورولا مبعكس فالنضور في مثنل نډا المعتى پېډيك ان تحدث في النرمين صور نا نواالتا ليف و ما يؤله نه مهر كالبياص والعرض والتضديق ببوان عصل في الذبرى سنتي الصورالي الاستنسيار الفسها انهامطالفة لها و التكذبيب يخالف ذلك بفال مراده في الاشارات ان من المعلومات ما بيمار بقدوراسا ذحا ومنوا ما يعلم بعلمين النفدور والنف مدين ومبى القضايا المصدقة ولم يتعرض الشيخ لنفتهم العلم في الأنشارات ولعلائما لم تبعره ل شهرة ان اعلم منفسم الى النصوروالتصديق وشحصرفيها وإما مال في الشفار فتوجيبه على ما اقا دامسيرالمحقق فنه وغيره من المحتفتاين أنه لاستشبيذ في ان لثا ادراكا بيوالتضوروا ما ان لثالورا كا آخر بيوالتضدين فريما بينك فبيه تعطيف الغطاء عند بالتفنلين عن مال المفهور ما بنه فانجين ساؤهاليس معدتصدين كما ازالصورالبياص منلاً وعده اولفهورنا والعرض وشككنا في النسب بنبيها فان الحاصل لناج تضور فال عن النضدين واما ا واجر مناالهنسة بينها ولها يناك ادراك اخرموالتصدين **نما ذكر ن**قشيه للعلم النفهوري ليزول الخفا برعن وحجه والنفردين وافير والفنها م العلم اليرالى النفعور مطلقا وانما وحب عل كل مدعليه ليطابق لفنهم العلم إلى النفعوروا لتصديق في مواضع اخرى من كل مد فول الاندجري بينا أولاربيان المصوحري بيهناعلى أميوا لمننبورمن ندسيدا الجبرة رمن ال

منعلق النصديق ببي السنبذاليّا مذالجزنة وانها ذميبواالبيلان المذعن صين بايذعن بإن زبيرا قائمٌ انما يذعن مكبوه على صنفة النيام كن الكون معتى حرفي فالعقل سيجارًا لهُّ لما لاحظة الطرفين فيصيرالطرفان للحوظمين وفي مرَاة وُلك المعنى مزئين والفرق مبين الادراك والملاحظة مبين وبإلعجلة متغلن التصديق النسبنة اولا وبإلذات ولطرفان <sup>نها</sup> مثيا وبالهرعض *فهاليسا مصد* فابها بل ملحوظا ن لحاظاً فضدتًا في الا دراك المنصديفي ومن *حبل ننعلق الطرف*ين استنته عليه الالتفامت بالنضعور والتصديق وابن ندامن واكرففي نضورالشي بالوحر مكيون المتصورا ولاوبالذا الوجروالشي شصوربا لعرص معكونه لمنقثاا ليه مإلذات وكذاا كال في النصورا لمنعلق بالمعاني أمحرفينذ كنضارته بنز النفئ بررية النوصيذية اوالاحثا فببز فالمنصور فبهربإلذات إسنسبنه وبالعرص الطرفان ومنس عليه الاوراك لفتية المتعلق المنسبة انجزيزتكن المق عن المعركم مسيصرح في ا وائل النصديقات الصنعلقه الامرالمجل كما ذمهب البيصاحب الافن البيبين حيث قال ثم مسكك شروجة الصّاعة وصحة الوحلان ان لينتبر نياالمعني الرابطي بالدُّول فيها ميوملغلن النضدين بالذامن على ان ينغلن الازعان بإمرجل لفيصدا لعقل الي موضوع ومحمول ومنبدرا بطة بينها بالخلط وسليعتي مربئ انحكم على البياص بالعرضية، وسلب الجوسيرية الى ان البياص عرص في الواقع وليس بجوترفئ الوافنع ولبس انحق همذره ال منتعلقه الموضوع والمحمول هال كون المنسبة را بطة ببينياكما نومهب البياعض المارقفلين وظلده النثاح كمام و دبديثه ففوله لا بالمنتسبين وليس في محله كا لا يخفي ثم ما ذميب الميدصا ما تا تا تايين وننعهٔ آلمص ما طل فطة الان الامرالمجل الذي حعليه تنعلق النصديق ان كان مشتملاعلي لهنسبة. المرا بطة الغبير المستنفاة بانبي لكريفولا يزنجل بل ميونفس انقضية المفصلة والعلم لمتعلق بهاعتدا لنضديق علوم منعدوته علم متعلق بالموضع وعلم متعاق مالمحمول وعلم بضورى متعلق بالنسبتد الحاكية مرد التخبيل وعلم آخر منعلن بهاميو الاذعان وان لم بكن شخلاعلى النسبنه الغير المستقلة الحاكبة بمايي حاكية فهو منسلك في المفردات والحقاكق النفه وربة فلائكين ان تنعلق بهإ النفه ديق فافهم ولا تخبط فحقى لله كما يوائحن آه قال في الحاسث يبمتعلق بالمنع لا بالنقى لان النفيدين ليس كا دراك المراة عندا دراك المرفى فلايتعلق الابمالية تقل بالملاحظة وليمضد لذالة فلانتعلن بالشهنز الغيرالمستنقلة لا وعدما ولا مع غيربا وكثيرا الجصل الاذعان بالعفد فنبل انتزاع النسنبه كما في المصرية الإجالية الوحدانية للموضوع الخلوط بالمعول فهونيعلن بالطرفين حال كون السنبة رابطة ببينها عارضة تهوان العالبين من الاجال والتفصيل السنيدا فالدخل في متعلى التصديق بالعرص لا بالذات وسن مبهنا أيالهمان المنسبنه غيروا خلية في مفيقة القفينة اعنى ما منغلق مدالتضديق وان كانت داخلة في مفيمها

المستدفة ومن اله يمنذ ولتركيبية كقولنا زيد فائم مثلاً وسبباني عضيقة انتهت آعلم ال بعض المدققين تبعًا للصدرا شيرازي لمعاصركلمحفق الدواني ذسيب الىان تنعلن النضدين الموضوع والمحول حال كولينسبة رابطة ببينها ومنهدعليد بإنه ليس كاوراك المرأة عنداوراك الممرنئ ونسبطلية فيضهم بإن الاذعان بإنشي والكاركا كأعكم عابير برسندان مالنوجه اليدا لنسبته مضحرفي فبرسشفاة لابكن النوجدوالا تشات اليهافي تكاس الحالة فكيف بتعلن بهاالنصديق تعفيهم بان السبته مرأة لنعرف طال الطرفين فهامقصودان وون امنه بنه والنضاريق كمون مفصودًا بالذات كيف نيعلق ما موغبر منقصود بالذات واحاب بعض الاعلام قدعن النبيهات الثلث مان ا مارعه م الاست تقلال عن كعلق العضداني وكون الا ذعان من المقا صدر ما لذا**ت وانه لا يتعلق الامها جوم خفعو**و بالذات واندليس كاوراك المرزة عندا دراك المرفئ ليس منروريا ومن اوعى الضرور فقد علب علب الوسم قالهٔ ی تیجیب للا ذعان کون المذعن مدر کا و ملتفتا البیه فی انجایهٔ لاکوندمانشنّا البید با لذامنه والفنیا سرعلی اسحکه باطل فان أنحرمية يذى الالتفات والضور بالذات والأذلاذ عان فليس بهذم المثنا بندوا جيب عن الثالث أباند ان اربيكيون النسبة مرأة لتعرف حال الطرفين ما براو في قولهم الوصف العنوا في مراً ة للافراد من النَّجُ الع لثى آخروا ثما ببولوخط الوصعف ليكون سببًا لنعرفه ليح عليه فمنع قطع النظرعن ان است بنغيرصا محة للمركنية بهذا المعتى لعدم علمها على الطرقيين طاميران الامريمة البيس كذلك بل انما المنقدود الاصلي معرفة الارتباط فقط وأ اربدان النه بنا الاحظ ليرف من عرفتها حال الطرفين التي مي نفسها فهذا يدل على ال السنه بنهي المقصودة فايته الامران النسية الخاصندلاشق وربخص وجهابدون لقورا لطرفين وتدالابناني كونها منفصروة فان النوفف في النصورامر وكونها مفصودة للجز امرفظيرس بواان الندية بي أنجز رالاعظم من القفابة وعليها مدار بإفها زعم بعض المدفقتين وتنعه الشارع ان حفيقة القضية برى الطرفان وان السنسية غارجة عثها ملح ظلامن حيث الارتنباط فقط في غاية السنافة والسفوط وما فال زراالبعض في مثرج الرسالة القطبية ان عند نصابقِك بقضينه زيد فائم شلا ما بيصل كك اولا ببوالا زعان بإن ريدا قائم في الوافع لاالا ذعان بو فوع النسبة في لواقع بن يجيسل لك. نوافا نبيالاي مير نفعاا ولامعنى للاذ عان بزيدٌ فائم الاالا دمان ما لارتباط بينيها كما لا تيفي على المنال وفال بعين الاعلام في وجنو بميقدان للهتفيق غيرها صريب بهنا اختال آخر وبعوان النسبة بمرأة لنفرف طل الطريفيين النى ليها قبل اعنها والسنبة في الذبين فالنب بنايست منتصر د فابل انما المقصود الحال الواثقي فالفصد البيها بالعرمن ونذا لايصلح للحكم عليها وبهانغم نداالوحيهن المرآتية لاينانى نغلن النصدبين فالزلوع

ن العلم عندنا وعندالجهرو لا باس بتعلق التصديق بها واما عند فييرنا فهو وان كان من لواحق الادراك لكن للابا رعندالعظل من ال مكيون له ارشاط بنثى مكيون مرايزة وغير مفصود يحيث لصدرت عليهاسم المق لما انهربيج نفه دربا وتفلق الادراك بها بحيث بقيح صدق المفعول فيقال انها مدركة فطهران الاسسندلال فالم استنقلا اليهنسبة علىعام صحنه نغلن التضدين بهيامالانغويل عليهثم امنرلا مبعلى ما ختيار دمن كورم تنعلق النقلة الموضوع والمهمول حال كون النسينذرا لبطة مبينهامن ان تحون النبنة ملحوظة بالنبع ومكبون لموضوع المحمول والمحول هال كون النسبندرا لبلة بينها اذفي نده الصورة لا يكون الموضوع والمحيول بموظيين مسائنة فلالاولا النسه بنة لكون المعولة بالتبع بل محية المن مجين في الامرائج بلي ولا تكون المنه بنه را لجلة بين الطرفين ا ذ ليسريه أكسا الاصعدة واعدة ولانيفل لمنسبته الامبرئ شيئبين ومنشا رانتزلع المنه بندوان كان منتحققا ككيذليس الطامين الهلاق بن بل يهوكما امنه منشأ رانا نتزاع المنبهة كك سيومنشار لانتزاع الطرفيين وان فيل المراد ما إلا جال صورته التمنية الملطة بلحاظ وصراني اعنى الإجال الحاصل مبالتفصيل يقال لانفعدر يذاالاجال في القضية المجانة الحاصالة الندارًا لا تهاسا فبقة على النفعييل على ان تعص المدفعين الذي يلك الشارع في تقليده قد البطل في شرح الرسالة القطبية كون الفقينة الجهلة منعلق النصدين بإنه كثيرا يتعلق النصديق بالمعنى النفصيلي كما لانيفي على ت راج البه فالحن ان في صور زه حصول الا ذعان فنبل أنتزاع النبية منعلق النصدين المليمي عنه كما مرومختاليف الكلار والاننسة بكئن مسرعنه انتقال الذبهن من اصاجرًا رأ نفضينه الى الآخريفِين ان متعلقه امرو حدايي فافهم وإلا فوله ومن بهنا بعلم أو فلانخيني انه غير محصل ولاعلاقة له بالكلام المنتفرع علبها ذعلي نقد برصحة لا بليزم مندا لأ ريم وخول المنسبنا في متعلق النصديق لاندم وحولها في حقيقة القضية الااؤثريث ان ما بيوعفيتية الفضية عندالنظاج رى منعلن المنفعدين ولم لليبن بعدو قوله وان كانسنت وبنائه على عدم الغرق بين المفهم والمصداق فتا مام لازل فن له والانحكم بينين ادراكها أه اعلم ان المثانوين فسروا التصديق بادراك وتوع النسبة اولا وتوعها بمعنى ادراك ان النسبند والفونة اولييه ت بوافنة ويزاا لتفسير يني على امرين احديها ان اجرا رالقضية اربعة لا ينهم زا ووا جزرًا إما إنتها تنقلبارية المنفعورة في الشك و بعد مايزول الفكائ محصل الاذعان بو قوع تلك النب بندالتقديم أو لا وقوعها وانتئ انهلا فرق بين صورتى الشكاليط الا ذعان الا بنحوالا ورآل لا في المدرك فالمدركاث النَّك في حال النك مدكة بنوس الاهاك وفي عال الاذعان كمكون بهي لبينها مدكة بنحوم خرمة فليس في القضينة الانبية واحدة

بشها دنه العنرورزة وكبيف بيقال ان الشك مثلاً منعلق بالنبنة النقيبيدينية لان النزو دانما مهوسخو بزروفو عها اولا و توعوا فلامدوان يَنْعِلَق بِمَا يَنْعَلَقْ مِهِ النَّصِّ الإان ليَّال ليس مقصود تيم اشْبَات النِّبِينِ المتَّفَا مُرتبِي بالذات بل النسبنالوامدة ا واافذت من جهث انها ما بطة بين الموضوع والمحبول ينعلق بها الشك وا ذوا فذبت س حيث انها واقعندا وليبست بوا فغذ تبعلق بهإ النفهارين فان نيل انهم فدصرهاان المنسنز النامة انجزئز اهزئيل بيبرعنها عنار النفصيل بإن النسنبذ وافعة اوله يبعث بوافعة والفرق بين الإجال والنفصيل لبيس الا بلاحظة العقل فيلزم لا استبنه النفنييدية خررامن القفاية مرنين مرةً على الانفراد ومزة في صنمن المنسبة الحبز مية بقال الاجال مبرثا بسعية البهاطة والتفعه بيل عنى التبسيرياله ببارة التفصلينه فالإجال ميناليس محابقال في الحدوالمحدود وببزراا الهرانيال صاحب الأفتى لمهين من المقلدة من لم يفرق مبين ما ملزم النتي ومبين ما ينجل الهيد ولم بيال عن الأناء ال التحرفي اذريوة النة ورابطة ببين التانشتين محكوما عليها بالذات فمزعم ال تتعلق النفه بين لبيس الااستهذا الملحفظة بالثرث على عنى ان بهناك امرًا بمالًا له في المالعقل الى نسبة يجمع عليها بالوقوع الوسليداي ان النسبة وافعة الوليسية بواقعة وارجع البيهاص عرص مثلاً اوليس الى ان البيا عن عرص مطابن للوافع ا وليس البياص عرضًا مطالبُهاللوافع وفهه زيغ عن المن وحيورعن النسناعة محرِّمة المحرِّم على المجنظ بالذات ( وينجل النَّني الى الموضاح عنه لاز أمليس بأني مع ان لزوم لولناالنسبة وافعة اوليسن بواقعة لقلولنا البياض عرض مثلًا مسنلزم لكون المعنى أبحر في محكوما علمبهر ولا يمكن لدا لةول باست قلاله في نده والملافظة لا شمصر على ان المعنى النير المستقل لا تبكن ان تعبون الاحظ بالاستنقلال اصلاوا لثانى ان انتصورلا بتعلق بألتعلق به التصديق كما ان التصديق لا تتعلق بالتعلق به إنقده وزدالهنه بإطل ا ذا لنضعور شعلن تحبل شئى حتى منتفسه وكننيضه كماسبهي بيايزان شارانكرنغا لى والتفسد بذاج نتعملن تفاس ولاميكن ان ببجان بغيره فافهم وارنقب كلامامستو في في نواالباب في لك عندالمنا خرين مبدا بها مالي ان يُؤكم بيني اوراك بمنسه بنوليس عبين النصدرين عندالقدة رزع منه ان النفيديق عنديم كبينية غبر ادراكبة مسمأة ما لاذعان ونواس ببض انطن فى لك الاان المحققين شبم من وقد توسيم الشارع تبعَّالبعض المرفقين ال حقيقة النفيسة عبارة عن الموضوع والمحبول عال كون المنه بنه ما تعالمة ببنهما قالنسنة ليست مزمّا لحقيقة الفضينة بل مبي جزيكم غورتها · فقط و زرامع كونه منحالفًا لماصرح مه الشُّنج في الشَّغار حبيث فال القنف بندا كلِّانية تم بامور ثلثُه " الموضوع والمحدل وتهدينه ا بينها وليس اختاع المعاني في الذمن بوكونها موضوعة وعجولةً بل ينتاج الى ال بيون الذين لينعل تع ز لكه، النب بالتي ببين زمينك المغيين بإيجاب وسلب فاذ الربدان سيادي موما في الضمير يحبب التصمن نكث

ولالات دلالة على المعنى الذى للموضوع وولالة على المعنى الذى للمحول وثالثة على العلاقة والارتباط ببينها فط ان فبهامعنى فيه الامرالموضوع والامرالمجمول من شانه وحضان بدل عليه موالسنسبنه فاللفظة الدالة على النسبته تشهى رابطة وحكمها يحكم الاووات فامالغة العرب فربحا غذفت الرابطة انتكالاعلى تنعورا لذمين بمقايإ وربما ذكرت ونوالص كون اجزارا لقضيبنة ثلثة ثالنتها النسنة الرابطة المعهرة عنها بالوقوع واللا قوع فهي جزرمنها لاا مرخارج عنهامنا لهنه لبديرته النفل العفوا والتنفيذ عبارة عن فول لقصد سرائح كالذولارسيدان الموضوع والمحمول سوار اخذها ل كون النشبة را بطر بينها ولم بوخذا لك ليسابي كايتين اصلا ولا بصم انضا فها بالصدق و الكازب المهيزنبرالنب بندالنا منذا كجزيتا وسهالها هذبارا لنسبنه النامند مفهومات مضروان ولامعنى لانصاف المفهومات المطروة بالصدق والكذب والنفصيل في بزاالمنعام إنه قدالفت الفذيار والمتناخرون على إن النسبة التامتذ أخرت جزرمن القضينة ولايتم حفيفتها بدونوبا اصلاالان الفذمامر قالواان انقضينه آية قضيته كانت مركبة من للغذا جزار الموضوع والمفهول والمنسينة الثامته ابحزنة والمتاخرون وبببوا الى ان في كل قضين نسبتين المديهمات بتاتفه يدينا يهج النعلق النئك والوهم واخرى منسنبزتا منذخبرية بهي وخوع المنسبنة النفنكبارية اولا وفوعها وبي منعلق لفهدان وبالجلة كون الفضنية ميوالمنفهوم العفلي المركب من الموضع والمحمول والنسبنة مما النفتي عليبه اكتل وتعدصرها بان المحكوم عليه والمحكوم بوبنزلة وأما وقاللقصنبة وأمحكم المذى ببريتبط احديها بالآخر ببنزلة الصورة لها فال شارح المطالع الفضيتنا كلية انمأتنم المحكوم علية بيوالموضوع ومحكوم بومهالمحدل وسنسبة نزلها المحدل بالمرضوع دبط ايجاب اوسلب وسي السنبة المحكمة وليست الفضينة مجرومعنى الموضوع والمحمول فانها لواجنها في الذمن بدون المحكم لم يجن الحاصل قضية وفد مشبهت الإخرار الخارجينيوا جرائها باجرائها لا نطرفيها بشبها ن المادة من حيث الن الفضينة منها بالفوظ كما ان ما و ذالسريج لك وأكم بينها بيشبد الصورة لا نها تصل بالفعل معدك ورج السربرو بالجلة الطرفان والحكم كيشبها ن المادة والصورة لانها نيفتد مازكهي عليها فهما جزرا ن ما ديان واسحم جزم صورى ومعلوم اخدا فوى الاجزاروا وطل في الاعتبارلانه الموحب والسالب والصادق والكاؤب وبدمناط وكانا ولوازمها فاذاار بدان بجازي باللفظاماني الضمير فمإلاولى ان يدل عليه للبط وليبيي ذلك اللفظاما لبلنة انتهول قال السباالمحنن فدني وانثى شرح الشمينة الفعنبة المعقولة بوالمطهوم النفلي المركب من المحكوم عليدويه والحكم فهما اعنى المحكوم عليها ومنهنسزلة الماداة للففيية وأنحكم الذي برينبطا حديها بالآخرة بمنزلة الصورة لهما فقدشين بتصريح ائمنة المنطق ان النسبة السّمامند الجزئية عنديم خررمن كل قضية سواراكتفي بهاكما مرد راى الشيخ وسائرالفدا

واعنبرمه بالنسبة اخرى الفوكا موراى المناخرين ولوالم كمكن القدنية مشتولة على لهنسجة النامنة الحاكية لنم القينباتان خربئين وتخصل معنا إمن دون محاينه فان قبل فارصرح معاصرالمحقق الدقوان بأن الهايات السبيرطة غيزشهاية على الهنسه بنزازًا منذ أنجزته الحاكية. فبما ل مازع زمز لعبه مما قال لمحفق الدوا في في الحاسف يذالقد ميزاله لايشكه م له و حدان ملهم في ان اى معه في نسب الي غيره بالايجاب أوالسلس فلا مربيبها من را بطرة اذ لا مد بعدالفهد رمامن ونف والهنسيزة انكليته وانوعان وقوعها اولا وفوعها اومن اوركاره ان لهنسينه واقعة اوليبسته بوافعة على وحها لاؤعان على انتها ونساراي الفر ماروالمه زئين والنفرة. ببين معهوم ومنهوم في ندائحكم عمالينيه الففار فو السليمة لفيها وه ولهذا ص الشيخ وغيرومن الفذمار بان كل فعنية مركبة "ن ثلثة الجرارالطرفين والنسبة الايجابية والسلية ولها خرا بان كل تعنيه: مركبة من اربعة اخرارينا معلى اعنها رسم الهنه بندالتي مبي موروا لا بجاب والسلسبه وففل لئ فدا فعاقة ريداومنهرم المرحد وأبحني ندان التضوران في حصول التضديق من دون ملاحظة السنبة ببنها قال ومن الشبت المثال نها في بطون الاوراق فيفدر صي ان بجون اصحوكة للناظرين واعجونة في الغا برين وظال في حواست به الجديدة على شرح التجريد لم نختلف اثنان من النطقيدين وغيرتهم في ان اجزارا لقفنينذ الما الموصنوع المعمول والنب بذالنا مذكما مهوندمب القدمارا والموضوع والمحرول والسنسبذ أتحكميذ والوقوع واللاو نوييم كما بهوندمه المناخرين الذمين زاوط النسبند أتحكمية بننسكين لصبورة الشأب وامأكون اجزا رالفضيئة انتينين فممالم يدمهيه الباجعد فان قبل ان المحقق العلوسي فال في الاساس اجزارا ولى قضينة ا زرومية بنَّ نبو دلقيال كمَّا لقنة له زميب لقدمار والمناخرين مبيعًا ولما يججم مبراله دبيئه العقلين من الذلاتيم معنى القفذينه الابالسنة بنالرالبائة ببين المعوضيع والمحمول و منا فالذلما صرح ببونفنسه في شرح الاشارات وفي تجريد النطق الم مردودا واول بها اول به لجعن الاعلام ان مراوه ان الاخار الاولينه في الملاحظة لايزيد على أثنتين ا ذا لملا منه انا النه منه انما يجو ن للموضوع والمجول اما السنبة فها وخطنته بالنبع واما بعض المافختين الذي ملك الشاح في تفليده فن المذبد بين بين ولك لاالي ببولار ولاالى ميورلارلانه قال نى حاشى شرح التهذميب ان القضايا كحليته بإسريا سوار كانت بليا تشابسيطة الوكية مشتماة على الوجووا لرابطي وليس نزا انحكم مختصا بالهامايت المركبة كخازعم البعض لان القضينة المعضى لذي لابرڤيها من الارتباط مبين الموضوع والمحمول سوار كان المحمول مفهوم المه يجودا وغيره كما بينهميّا لعنرورة ثم ظل في ملك الموانثي وجودانشي للشئ وندم الشيعن انشئ على عنيين الاول وجود بإنجسسا بمعنيفة الناعتية ورفعها المقايل وبهامتنبران في الهابية المركبة فقط مجسب لمحكى عنه والثاني الوجود والعام الرالبليان المشهوطين وبهامفهران

فح إبهلية لهبديلة ولرائبه مبيعا تبلنت تيرد النجي عنه والاوجوليشي فلي لاطلاق عدم المقابل فبعامة بلان في لهباييات لهب بطة خاصة يجرب الحري عندو نوالهجارة الصريحانلي كواني وبتران منه أخرية عنط فرأرام**ن طرف بندا ذلوكا فارجة عنها ولوكات لقض**ية عبا يوعل مجزئين فقط انتحاله وفن وع الوعول البصلح الأرواعة إضاعلى مانيم إن الهايزان بعيلة غيرشتكة على الوح والإبهاي دني نسبته الحكمية و بناخل هرز دا و قال في سنة جي الرسالة القطبية لمعصلان الفقيل لبيام أشتمال الهليذ لهبيطة على النسبذ الرابطة فزاله ، ألهل من الندمار والتاخرين اذالقدمار فائكون شركب كل قعنية من ثلثة اجرار والمتاخرون نزكرتها من ارابيزا حزار بلانفرظة ببين تعنينه وقضيته في يناائعكم و نهالف منه على ان القامنية عبارتاع المجوع المركب من الموضوع و المحمول والنبسبنة المالبلة ببنيجا وان القول بإن الفغنبية عهارة عن الميانسوع والمحول مليا دغول السنه بندفي ففيفتها ما تفزو مبالعه مدال المركمحق الدواني حيث ومبب الي ال الهليات البييطة غيرشتان على النبية النّا منالجزية ثمّ ان ولالبعض لماراي المحقق الطوسي فائلا في الاساس ان اجْرار الفَيْسَيْرُ لا تزيدِ على النّبين فكره وأسن لبغة لدمين دون نامل في مهناه ومبناه ونسي علما قال في مواضح الاخررا شا ولعاكمه ، زرملهن مها وكرنا النَّانُوعِ لِلشَّامِحُ تَقَلَيْهَا لهِذَا البِعض من كون اجزارا لقضية اثنهُ بين سنْ ماه مُختَّهَة انْهِ المنه بنه سي أجزر الاعظم من الفننية وعليها ماريخ فالمنزل بالصنتية النصية سأالط فيان والنسبة ذارج عنواعا لامنجيان يضعى الد فعنلًا عن ان مبول عليد تفي له واما الانتساب الذي مومن افرال النفس أو أعلم البين المنتا خرين امازعمواان المحكم فعل بن افعال فهنس بنا رّاعلى انه عبار زه عن الانتياخ اوالاستزاع اوالاسه نها و اوالأسناب فلأبيح ن اوراكا جهاوا كحكم خارجًا عن التصديق و قالواا لنصديق عبارة عن نصور مع يحكم أبكون التضديق عند بيج عارته عن التنهدوا لنمارن للحكم واور دعليهم استبدالمعفق قدبانه بمزم بِيم ان براتني عداة صديقيا نى نئىل قولك الانسان كاتب الى بعشعة و يجون المحم فى كل منها ظارعًا عن التنديق مم) منالة واليفه يكيزم ان يجيدن النفيد بن مستناءًا من الفندل الشارح وسيحدن البجامعة. ولقية زن براعني أنح مسة فارّام من المجيّز ونها لط نقال بعفيهم معنى بزاالتنسيم ان الادراك ان لم يجين معروضًا للحكر ضو الفسم الاول وان كان معروضًا له ثبيو النشيخ الثاني التي الشهرون وج لا بليم ال سيحون لصور المحكوم عليه وحدوا ولف وراكميكي وو والمجموعها تقديقا وامدم عام النبية الكرية القديقا كن يلزم ال كون تصور النبية الكية وريات يقال ن وأسحم عارض درحق يتمتر واليغويلزم ان مكون أمحكم فارقباعن المقسديق عارضاً ارويكن ابن قيال من فه يهديالي كون م فعلاالند مدين عنده عهارة عن المقدورات الثلث من أعكم ولهين النف بين منه ه قسال ن العلم واما ورود

التنفن بالصدرالمذكورة فانما بولولم بحل النفيدين على الاداك المجامع للحكم واما اذاحل علية لا ورو والأذلا بهمد ف على نضو المحكوم عليه امذا دراك معروص للحكم وكذا كحال في البوا في و فيدا نه بليزم ان كون النه بنه الو للعكم وصد بالنسد يقاوليس ككه وحبالازم ان أنحم اناتلحق السنسة نها ولا بالذات وللجموع ثانيا وبالعرض واطلان اللازم ظاهر دائحق المرالحة والمحن حصول التضديق فعل صادره السهمي الاسبه فادوالامتساب بل لا يجدل لناالا الكيفية الادر آلينه المساة بالمحكم و فدنض مليمث ح المطالح : ينه قال أتعكم و القاع النسمة والاسنا وكالماعها دائت والفافا والعنفة في الزليس للنفس بهنانا فيروفعل بل اذعان وتبول المنسجة ويوا دماك ان أسبنه وأقدة اولسيدن بواقت نهومن لنولة الكيف كيف وفدشيت في الحكة إن الانكارلسيت اسبأما موجدة للأنتائج إلى بي سدوان للنفس النبول الموالية عن وامها لصعدولولاان وكم صورة ا دراكية الماضح ذلك لان الله سورا من الشافة بالنبيذ والطرفين عاصدة قبل الفكر فلوكان أكم فعما الها أكان أسمينها البهم الصدور عنها لا بالهنبول عن المبدلوة بين هي له ومن بهنا فسروة أه اعلم ان أكثر المنة اخبين ونهم صاحب المصدال في الفلمة ورمعه يحتم فالتج المعلالع العلها لضعوران كان اوراتكاسا وعُباوا ما تضربين ان كان مع أيحكم بفي او إنهات والإ شاح المطابع على مُدسِب الامام بإن أيحكم لمائ ن جررًا اخيرً الشفيدين فحال صول أيحم محصل النصدين أيكو ا درا كَاثِيَا أَكُمُ يُرَثِّهِ والْمُنَذِّ فَهِكُونَ الْمُعْرِقِينَ الْمُنْ فَولِهِ مِع التَّكُمُ فلرفامسننقر الالنوا فالطبق تعريف النصدين الخارج من التيم على راى الاه م قال إسبيالمقت فه في حواشيه لأبايزم ج اعدات نرب أخرولا اجراره مفات لعامِن على عبروه نه بل إجراره مفامة : الجغر بعلى المحل لكنه مع ذلك فينقض لسيت صورها صابيس نركم بيا محكوم وا حدمتانكي النفعورا منهاومع أننيين منها فان أنحم في بذه الصور خيرا فيرسن المركب فيصدرن عابيانه اوراك مع أمحم وليس بذا الأنتفاض أبيس لبغما راذالمتقعده والن محيل عبارتهم على المجتمليس المندمين وآور وعلبيد بإن نزاه المركبات السست لا وجود لها بحسديا الاعطال ولا تعبسه مثير وولامعني كنفض النداهية بالمهر فرعنية وبل نيا الا كما فرحن للإنسا ن فرو عبراليم وان وتنفص الثعريب مهر واجيب عنه بإن فولدولا يمسه غيروني سلم إذ لها ويورس سالانتها داقه كتل احوال لينبرائهم لهوجووفي الذهن مع كل واحد من الامورا لثلثة المويج ووم يحل الله يتين منها فاؤا اعتبر وْلَاتُ عَصَلَ مِوعِ وَاللهُ أَعَابُهِ رِيْهِ وَمُنْفِقُصَ الشَّمرِلِينَ ، بِها قال الصدر المعا صرفهمة في الدوا في السوال والجواب كلاسها سنيفان الالجواب فالان حاصله إن تلك التضورات الموراعة بارتي فرصية فأذا اعتبرت تقصل موجو وات اغذبارية ونتيقض ببهاالنعرلعب فللساس ان لعبو ووليتول اذاحا زنقص النمرلف بالامرالاعة بارى فليعذ

الشان لاحيوان فينقض بتعرلب الانسان وآما انسوال فلاثالانسكم ان ملك المركمات الست لا وحودلها أهمله ا نوعند حصول الحكم محصل للك المركبات فنكون عاصامةً عند جصول التنصيص ولعل الحق ما قال المحقق الدوا بي الوحازة التزكيبية فيهاكما اعتبرانل الاصطلاح مجيوع الامورالشائية من الحكم مركبا واحداد كلا ن المركب واحدا عنهاري أكمة ملك التصورات السنة مركبات متصنعة بالوجدة الاعتبارية فيتفض التعرفية، بها لان عاصل النغر فينها ان النصيديق ببوالمركبياس النفه دروالحكم الزي لهوحدة ادتنباريته وعلى منيا فوجه و فعدان ينفال المراد الوحدة الاعتباتة التى احترت في الاصطلاح اولقال المركب من التصورات الثلث والحكم له وعدة لوعية في نفس الامراذ بنضيالمدر كما فضية ويي لوع من الواع المركبات بخالات العمو والسن فالنهاليست لها وهذه كك اولا تيعل برنوع المركب ولامن الواع المفرد إلى بي مبنزلة المركب الذي ببتبره العقل مركبامن الهيد لي والصعورة النوعية بدون له موقف المجيهة اوس الصدرنتين بدون الهيولي فافهم فقي للدواديني نوالتقسير وليبني لويني نزاالتفسيرعلي البعالحن عندالشارع من ان الا و عان كبيدية غيراوراكية حيث فشهم العلم فيدالي النفعورين لاالي النفعوروا لنفعد بن حتى بلزم كون النفسديق على فكامصا كفة فيه عندالعفل انهنا فدعرفينة ان الاذ هان نحومس الادراك لااند كهفيه عنيه ا دراكبة كما بهو مزعوم الشارج ننبًا لبعض المرفيقين فنم النات ينبي إلا لنحد مدالي لما في الاشارات وظا جرووان كان مويمًا كنون النفيد بن غيراد اك كنتن عوفت ان غرص الليخ في الانتارات ليرته تسيم العلم بل غرضه فيها ا ن العلم بالشي محصل على ومبين الاول ان سجو ن لقيورًا فقط اي مدون ان محصل علم تقيد ريتي ستعاني مبني ونأينها ان سجون مع نتوند نتي دليس تحرونه للنشيم العلم الى المتقدورين وعبل لنصديق خار عًاء من العلم منفارتها لا فان قبل ندصرت ما قد المحمل سجون النف مديق غيراد راك حيد شاخال المنفعدين عنديم بواسمكم وعده من فيران بيفل النفهور في مفهومه وغول انجز مرفي أمحل والتصور موالا دراك السافيج وكانهم فته واالمه ما في الي لفس الادرا والى البيضروفنهموا المليخه الى اليحجله ختلاً للتصاربن والتازميب والى الائيمبله كك كالهرباً بن اللاحقيز من الامرو النهى والاستنفيام والتنني وغيرذ لك وحمد الفسمين الاولين بالعلم لقال اولا آوله وسمواالنسمين لليس بحرن كل من النصوروالتصديق علماً ونانياً ان في كل مرسامية من وجبين الاول في نواز فتر المعاني اذ لا ال نقيهم المعاني الى الادراك دخيره ضرورة ان المعاني معلومة وليست تعلم والثنا في قوله إلى اسيمباله آه وأسي الى لغنس النضديق والكلام الذي وقع فيه النهامج لا بيهلع للنا ئبيركما افا دليص الإعلام فدعلي ان نا لا المحصل قيد

ح في انتجر بديجون النصديق علمًا حيث قال في بحث الأيفيات النفسانية ومنها العلم وبهوا ما نفعورا ولضابي عازم ناست مطابن للوافع ننم قال والاعتفا ديّها ل لا مدقتمه في الكان في العديم والمخصوص و زانس على كون التصديق علما عند كه فأل المعه والافتذ ورس وقال السبه بالتفق أرزاالية مدر فديجون لقه وما والافتار الانسان وقد يكون من فأل بلانب يتكنف والانسان والكاملية وين كرية الينزلا لقيميديز كالحيوان الناطق و غلام زيدواما أمامند نيرجزية كلنوك انترم والمجزنية ليتك فيها فان كل ذكدمن النقدولات لنماه فإعن الحكم و ا مَا مِزَارِ النَّسْرِطِيةِ فَانْ بِي فِيهِا حَكُمُ الِعِمْ الا فرفنُهَا فَا دِرَاكِهِا لِينِ لَضُدِ لِيَّا بِالْفَةِ لِي لِيرُ وَا كان من الاذعائ وعلم ان تندو فديكو فت كيفا بكيفية الازعان بال يحيث علق مفهّو والازعابي ومُدَا تتخيير البن بند لمذهند ولاريش لفهُ وسَهَا إلى و لا كيورنج يفا بحينية الاذما طلم في لازمي كوكن مكيو طي تنبلق لم عديه مفارنا لمنعلق ألّانه بنبوسي فهلق كنفه وإلى شية النفاية المايونة. ذا أ والهي للعبلق بالفلق لبرلادعان جنى لنه بتلكول مصوع الولمعول لذى بنوتو كمان لتصلونا الرضاف لاز ادن بوني لانساء وأفدلا مكون متماء أما للا ذعان اصلاً كانف و ، غيوم مفرو لم يحكم علية مراصلا وكتف ورعامت في القضين الأيكوك فا ان فيل ا ذا كان من النجاراليف ورمجا مساللافه عان في الوجوركما في النخلية إلى لاثريجا مع الادعان في الوجود في القضية المقبولة المزعنة لمرين بيبها تغابل يقال النظامل بين النصور والنصدين انها يوجسب الصدق لاعبسبالتحقق ولا يلزم مأذكر سن انتخييل على انضديق ولا بالعكس كما لا مينمني في ك المص ويها فرهان متبائنات أه قال لغاصل لخوانساري في ه استى الحاشية الفديمة كون النصور نوعًا والنص بن نوعا المخر فيرمع قول لان النصور عبار زة عن لمعلوم مع تشخص فاص والمعلومات مختلفة بالمهيئة فمكون كل نفسه رمخالفًا بالمبيئة لنصور آخر فلم يجرل نفسو نوعًا واحدًا والبيني النشخص ليس له مهنية كلية فكيف بجون المعلوم مع النشخص نوعًا ولوفنيل ان المقدوران ن عبارة عن المعلوم على تشخص بل مع عوارص اخرى فصنيداليز أن المعلومات مهيات ممثانة كليدة كيوراية مؤ نوعًا والله النا يقال عوارة مه نوع وا حدوعوارض التصديق نوع آخرا ويقال النصور المتعلق بالنسبة نوع والنصديق المتعلق بوانوع آخرو ميروعلى أنجيع ان الشك والوهم والنحيبيل الواع محتلفة بإي معنى اخذ من مَاك المعانى فما الوجر في مِعل الجميع نوعًا وامرًا والنفيدين نوعًا آخْرالا ان منع نوعيتها ويقال إنها اصلًا ا وسيلم وبنفال ان انتلافها لبيس في مرننبة اختلات التصديق فحجل نوعًا واعدا لا شنز إكها في طريق كهسب ونخوه والنصدين نوعًا آخر لعدم انشراكه فيها ولاتيني على المنفطن ان بدانطوس بلاطائل لان ما وكرة بن على فهم كون النصور نوعًا حفية يًّا مع إنه نوع اضا في تحته الواع سيدة و ما قبل ان المراد بالختالات النوعي ببريُّ فوق

والنضديق عدم انحا ومهانوعا فلبس بثني واتحقيق النشيم العلم إلى افتسا مُنقته عرائحانس الى الواعدا ذلولم ملجلعا نامان بيجون نوعا وح سيجون الانسام المندرجة سخنة اصنا فاستقطة الحقيقة ومروباطل فطرخا از لانتكسافي إن انطن معهٔ اوزه نبی انواع منتحالفنه و بالجلهٔ تنبائن الفتان الانسام المذکورة تحبیب دواتها دلیل امن ملی انتخاص النوعي بينها واما ال كيون عرضا عاماً فلا بيجون فيام العلم او إنكان بالنفس من تيدنيه بروعكم اوْفان مه برالالحوالا على عليها مع اند باطل فطعا فانأسحكم بالعالمينه بجرد النظرالي فيام طبعية العلم بالنفس خ فطع الذهرع والته ولوا زمه وبالمجلة اثماليصح كون قيام العلم اوالغلن مبدرًا لأنكث مشامتعلقها على النفس ا ذا كان الا دراك النوزاقي مرتثة والتهاوان كان محمولا عليها حملاء ضبيا فلم يجونا مبدكين لها نبرا نبها بل لمجاظ اسخا والمحمول المذكور مهما اسماوا بالعران كما مهوشان العرضيات في من الأن النفس عالمة بشي من غيران مكون و لك الشي منكشفا عابير زابط نفلغا كبطلان ان بكيدن الثني الشاناغير هيوان فافهم ففي ل وندرسيد نندل علية أه اعلم ان نده الدعوى بالبهانيز ومأ والرسنبيد فلام والأسج زان المحتون لك اللوازم لدازم المهيتة إلى فتحون لوازم الصنف أوالوج ووفدانهال إن النسام النفررين من مجزم والفن وغيروا مفتلفة بالنوع فالفل تلتوى حتى ينبتي الى الجزم فالبزم نضدبن أوى شدمير بالنسبنذالى النلن وكذا مراننيكي نطنوات القربيبنز الى الجنزم قوينز بالسنسبنذ الى البهبيزة منه وقد تقررع تكم ان الشديد والصعيف منتلفان نوعًا فالبزم نوع ومراست لطنون حفا أني منتجا لفنه ومنحا لفته للجزم وا ذا كان افسام التصديق نتلفة النوع فالنصور والضهريق مختلفان بالنوع بالطريق الاولى فافهم ففي ل افواطق المنفام أه ما صل إلى تعليق لانريب كي ال اللوازم معلولة للمارو ما من ومستندة اليها ولما الملزيع استدنا وأعير الى الوا عدس حيديث بعد و احدوبالعكس فالخفاظ انسل الوحدة لازم من ايمانيون في مطلق العلة فإعارته اوغهر بإنهم انتفاظ منوالوحدة غيرلإزم بإنغارا ليالهاع المهاول فان القدرالمشتركه فيما بنطن فبهرة ومدوالعال إحاك والفيشيمي علته فومدن العلنه بالطبيع وبالشخص سنتلزم لوصرة المعلول كك ووحدة المعلول العلمة يناو بالمختر لالبيناق وحدة العلة كك الوسجوزان كنكون العانة لبعينه كلية سوابر كانت للبعينه نوعينه اوحنسية مع عام كول عال تك تو ورة الادارم بالتوع لاليستان وصرة اللرومات كك الاعلى مختا راتشنج حيث ومرب في زعم اله تا رج الي عن الواحد ونيا التحقيق كما افا ولعِين الائلام في غاية الوسِن والمنحافة المالولا فلان بنام استلزام اختلافه للادام

القالات الملذومات على امتناع صدورالكثيرعن الوا صرغيص الذيكيةي لصدورالكثيرانيتلات لجبات وأعينيات فغا الزم منه انتلات لملز ومات ولوبالاهنبارت ان المدى الاختلات الحقيقة وبالجماة المدعى اثبات النفائرالذيمي بين النصوروا وتصديق ولا يليزم ما ذكرا الان لا يكون الواحد مجابيو واحد علمة للكثير لاان لا يكون الواحد علة للكثير مطالقًا فيبوزان بكون الواحد علته لكنيرمن مهات كثيرة مثلثة فلإبابزم من اختلات اللورزم انتبادت المازومان نوعًا على يه الأعديد دوا تا نيا فلان ما ذكره موقوت على كون اللوازم معلولة للماز دمات ويجي انشارا ورتعالى اند خلات اُقتنیق واما نالنگافاین الباری سیجانه جاعل اُکیل و بوتغالی می و در زر علاز المهایان و انگیز و گلی ل لاستغاع امتنا والكثيراً ه وزلك لان الواحد من حيين مبوواعدلا يجذان مكون مصدرًا لا مرين اولوصيع في الواحد امران فنص رينداندا تير معدرين لذاك فان كان كان كان المواهدة المناس الواحد الحقيق ازم ان يكون المرسد مهينا ن مُثلَقنا ن وان كان كلامها دافلين اواحدها داخلاً والآنر فارفإ اركلامها فارمبين يارم التركيبي فالتومية ولنسب سكا والنسس لانهكون مصررًا للك المصدرية فينا مصدرت الرى ويم جُراوا وروبانانحنارخر وجهالاتم لزوم أنت والشهامن الاعتبارات النقلية فلا تتلج الى المؤاثر فيه ما فيروالصواب ال ليمال المصدرات اص اعذاري وأت من الاعتباريات بتقطع بأنفطاع الاعتباروبات لورع والدليل لزم ال لا بصدري لداعد ملنى الديمال ذعلى أغذ يربعه والواصرص الواحدالمان مكون مصيد بيته واخلة فبرقيلة م الزكريب اوخارجة عيشر فهناك مصدرنة الترجي لمهم واله الوصدر عنه شي لام ال ليهدر عنه النان الصاور وسهمدرية والمن الا العلة بى المرجودة في الخارج والموصف العلينه فن الا مور الاعتبارية وكار المعلولين فن الاعانياريات فاذاصدعن العلة الواعدة الثان فلا يجدن اختلات في والنها بل انمايز ببرعليها اعتبار ان عقلبان اهديها صدورندا والآخر صدر ورزاك ويهامتنة قفان على اعتبارا لمعتبر وانشزاع المنتزع بذنا الانتزاع ورت العاية فما لم تعتبه تكثر البحرات في العلة لا تتكثر في الخارج فالواه يجوزان بصدر عند الأثير وبهذا كالام العال بسر بزاد شهر بيانه فى لهوم العكس قال فى الحاشية اى وحدة المعلول تترجب وصافة العلايا الناع تواردالعال المت خلة على معلول واحدوكذا يتنع توار والعلل النافضة في مرتبة واحدة جهة واحدة فلا يكون سنى واحدادتان ولاصورتان ولا فاعلان ومكذا و دليل اكهل واعدانتهت اعلم ان الواحد بالشخص لا يمكن ان ين معامد لا لعلين تتعلق بن اذيام ح الا ملياج الي كل من العلقين والاستغلام فن كل منها والفولولة المعادل على كل منهالم كين منني نبهاعلة مـ "مثلة بل غيرعلة الدمعني وستقلال العلة ان لانتيقة وستقال الم

ان لا نفينقرالمعلول الى شي آخروان توقيف على اعدمة كالمنية برى العلة دون الاخرى وان لم ننو قعة بعلى شي منهما لم كين هي منهاهلة ويذا بخلاف الواحد إلنوع فانه لامتينع اختماع العلتين استقلتين عليه مجوازان لقع بعف ا فراده بهذه وبعضوما بتلك فيكون المختاج الى كل منوعاً مغائرًا للمختاج الى الآخر فلا يمزم الا عنياج الي نني والفا عند سُعًا والما نتنكِ الدّار والعلل النا قصنه في مرتبة واحدة فلا نه لوكان لشَّي واحد ما دُنان اوصورتان ا وفاعلان في مرتبة واعد ذلزم الاحتياج وعدم الاحتياج معًا لان احديها مع بإفي العلل كافية في تخصيل المعاول فلا حات الى الاخرى وبالعكس فتعد والعلل النافقائدا ذاكانت من عبنس واحد سيتلزم تغد دالعلل التاريزكما لاطيفني على المتامل فق ل في الد فغير لازم قال في المحاشية لان طباع المعلول لالسينة عي الخفاظ مخوالو عدة في العلة ولهذا قبيل ان تغيين المعاول لأبدل على تغيين العلة والألعين العلة فيدل على لغيبن المعلول فوصدة العلة باي خو نمانه يمحفه فطلة فى المعلول بعينها انتزيت مرنيا كلام وسروان المعلول المعبين اذا لم مكين مت رعيا للعانة المعذبزر ولمه يزل نعين المعلول على تعيين العلمة لركين المعلمو ل المعين مختامًا الى العلمة المعينية فيكون مستفنيا عنها لذا ننه فلاسيحون مخناجا اليهاوا عاب عندالامام الرازي بالندلا يلزم من عدم الاحتباج لذانذالي العلنة المعنبة أشنغناكه عن العلة مطلقابل ليجوزان سيتلع لذا أزالي علة ما وسيجون نتعين العلة نامسشياس عابن العلة واوردعلبه بإن القول بان آمنياج المعلول الى علة ما يحيث مكون التعيين نامنيها من جامنيه العلنة التزام لعدم متياج المتعلول الحالعلة المعينة محكونه متاحبا لي ملة مالا بعيبها فيجرزان مكيون الواحد بالشخص معلول لعكتين للبين من غيران بيتلج الي كل منها مجصوصه ليلزم المجال مل الى مفهوم احديها لا بعينيها الذي لابنيا في الاختماع و محصله على ما قال بهسيد المحفق فذا مذلها حازان مكون الاستثنا دالى علة معنية نامث بياعن اقتضا رالعلة المعبينة مِن دون احتباج المعاول الى مُلَكِ المعينة عا دا ن تكيون الواحد أتحصى معللًا معانين ستعلمتين لا يجون مناها النيكي منزما بعبية حتى مايزم من اجتماعها كوزمحتاها وستنعنيا بإلقياس اليهل واحد منبها لاعن منهوم احدمهما الذي بواعم من كل واحد نبها واجسيه ما ن المعلول المعقمي ا ذراحتم عليه بناتان مستقليّان بعين كل منهما اختباج المعلول ابي نفشهالان التعين الحائيجون من حابنها فيلوم احتياجه اليكل واحدمتها بعينها ولذاا ذالم يمجتمعا بل توارد تاعلي مبيل البدل الما نبثها رُوّا وعلى لنعاقب لا بلزم محذورا دالمتعين بالعلية على تفدير وجودكل واحداله منها انمايري الموح و فرج دول الني لم لوحد لبيدا و دعارت ثم العدمت واور دعلبه بإيزان اربر بالطنبلج فتج زالامت عا والصحيح لدهول الغام فلا يلزم من الاحمن يباح بهذاالمعتى الى د عديه كا بعيينه ان لا يكن وجه وه فمرنه

ببنانى استثننائه عندوان ايدبالاخنيل مالينبرفيه عدم امكان وحبرده مدون المحتلئ البيدفلانمان العلنة تعايضا في المعلول الي نعتسها وفتت وحوولال المعلول بان على ما مؤتفضي ذائة من الاحتياج ال عايزا والفاعل بوجده من *غيران يجعله مخناطًا بي* دانه فالنهشيق ان المعلول لاسيه تندا لاالي مالا *بيكن وج*وده بروندكن تعين ف<sup>ي</sup> يوعاليعا: شيبامن امكان المعلول بل من خصوصيندا ذكل معلول لايقبل النا نثيرالامن عله: مخصوصة بياس منا مهنة مخصوصة حتى لو فرص انهنزال عدة الورفي تلك المنامس بنه كاننت العلنة في التفيقة احدى ما العلل لاقصوصبنة كل منها وبهزا ظهرانه لا يجزز لنعدوالعلل لمت نقلة و ما فال السيدالمحفق فذا ن الطبعيذ الشوعية ما المت لباالى العادة ولاست فنارلها عنها لا نبالا لا كيان الاللموج دالخارجي فما لا كيون موجودًا في الخارج لا تبصمف تبثى منهما والطبيائع لاوجودلها في الخارج الماللوجود فيداشغا صها ففيد اولاً ان الانتزاعيات الذينية كالعينيات النارجية ني الامتنباج الي العامة وننا نها ان ما ذكره بني على نفي وجودالكلي الطبيع في النجارج وا ما على تقدير وجوده ن فيه كما موالحق فالطبعية مستندة الىالطبعينه والفروالىالفردلكن ذلك في غيرالفاعل والما وه والصورة فا مفيدالو ويؤلز لالجرمرا لخارجي تيب ان يكون متعيثا واما سائرالهملل فيجوزان ككون كمبينة نوعينه اوحبنسية فتامل فقى له وصدة المعلول آه قال في الحاسشيذاي بالطبعية ولوص امرُما تدميني ان العلة اواكا نشطبعية لوجهة فيجب ان مكيون المعلول بنياطبع بته نوعهة وان كان مخلوطًا بالعوارض المشخصة. ولابعيح ان مكيون طبعية حبنسبينة لانتناع عميم المعلول وخصوص له له: قال المعلم الأول للحكه: اليمانية ما حاصله ان وحدة العلة بالثوغ مثلًا مشكمًا لوحدة المعلول كك وان كان له وحذة احرى بإعنباراتسه وبالعجانة يجب ان لا يكون المعلول منكثرا بالثوح ا وليس في طباع الكنز فان يصدي الوا عدمن حيث بهووا عد في مرتبة واحدة لا بعني ان مكون المعلول واحدا بالشخص بل بالنعوع ففظ انتهرست ومنحن شري ان ننقل كلام معلم الشارح ثم ننظر في صحنه وفسا و وفنفادل فال معلى فى النقد سيبات بعدما بين انتناع أستننا وطبعية واحداه بعينها اليطبعية بين فحما معارة العامة مشامية متلزمة وحدة العلة فالخفاظ اصل الوحدة بالطبعينة وبالعدومتكراته الملغا على التعاكس من لبنبين في مطابّي العامّة في ما مخوالوجدة الشخصية، أو النوعية بخصوصها فغيرلاز منذ الانحفاظ من . الخلبيين بالنظرا بي طباع المعلول بما مومعلول الابالفنباس الى العانة المجاعلة فهذا بالثانوس ب اليماري التعلقهم تخوه وان شريخيا السالف رئيس مثنا ئيته الاسلام يذسب الى الانعكاس من كجنبين مثلاثا في مطلق العلمة ويجهم إ الواحد بالنوع سجب ان بيجون لعلنه ايضوالو مدزة النوعية لكنى لسنت احدمسا ق الهربإت اليه اللهم الافي العلة المجأ

هُمْ قال فعلى الوميب اليدشيخ الرمئيس من ان المتحد بالنوع لابسة نذا لا الى المنتى بالنوع كيون انتحا د اللو ارْم تي الحقيقة النوعية ولبيل أنحا والملزوات اليفر بالحفيقة النوعية والاعلى الزبيبنا البيرميني سأفنا البرالهر بإن من ال اصل الوجدة واحب الأنفاظ من أنبين بالاستلزام على النعاكس لاخصوص نحوالوحدة اعنى ان وعدة العليز بالنوع منازمة ومدة المعلول الجزكك اوليس في طباع الكشرة ال لصدرعن الواحد بإيووان في مرازة والله والا وهدية المهاول بالثوع فانما نقيقتني البريان الهامستندعينه وحدة العانة بالطبعينة لاالبنيئر ويزماطون أنوعينه كانسان بنسيته فالمتنع استناوط بينه واحده اليطبعين كان وكك على النارت النبا ولي والنباه ل الانبدا لا استنا والطبية الواحدانية البنسية الالواروعي ألقها ص النقل من أون المعاول افوى في مرتبة الخنويل ف العلة نها كلامه وفي نواا لكلام الطارلا ول انهم عن آخرهم أنفقوا على الداحب سبرانه موا ايلة الفاعلة للكحل بالحفيقة عا ماغيره فمرقب يبل كنشرائط والروابط والوسا تطأكما صرح مه المحقق العاوى في شرح الاشارات ميدند ظال طنع عليهم بوالبركات البغداوي بالتهم فبالمعلولات التي ي في المرتبذ الاثيرة الى المتوسطة والمايسطة الى العالبية والداحب ال منيسب لكل الى المهدرالاول ويجعل المراتب منشرو الماسعة فوفيه والمداف ة اربنه الموافعاة اللفطية أن الكل شفقون على صدور الكل منه على حلاله وان الوجد ومعلول لدعلى الاطلاق وان نسا بإوافي كعاليمهم واستمد وامعلولا الى ما يلبيه كمالسيسندونه الى العلل الائفا خينه والعرضينه والى الشرورا وفيير ولك لم مكين نولك مثأ ذبالما استسود ومثوا مليد مسأكمهم وفال بهمذبار في التحديبيل ان سالت الحق فلا الزيح ان كيون علنذا لوجود الاما مهومرى من كل وجرعن معنى ما بالفنو فأو ندام مهو وصعث الاول لاغير و بالجملذ الفقت كلمة اكتل على ان الايجا و مختف بالداحب سبحانه فبومع وصرمته بالتعدد علة للا تؤاع والاجناس المنتخالفة فن إبن الخفاظ الوصارة في المعلولات آلنًا في النهم فالوا ان الصوراة الجسمية في كونها واحدة بالنوع على البيولي العناصروييد لاسالا فلأل مع كونها شخاله ندُّ بالانواع وما مجلة امتناع صدورالكشيرين الواحدلا بدل على انحفاظ خوالوعدة في المعلول ذعانة ما بلزم منه الناله بكبون الواحد بما مروا عدعاة كلكشيرلاا ن لامكون الواحد مطلنعا ولوسع جهاست علة للكثير فوحاة اجانا بالعدولا ليستنكن وحدة المعلول بالجبنس اليفر فصلاعن وحدثه بالنوع الثالث ان الفول بالتأثيث اخاركهما تخوالوحدة في عللق العلة جاعلة كالمت اوغير إافترار عليه بلاامترار فان اشيخ في الأله يات الشفار بعدما بين ان الصورة شركة لعلة الهيولي اور وعلى لفسه بإن مجموع لك العلة والصورة لبين واحدًا بالرور وبل احدمني عام والواص المعنى العام لا مكون علمة للواصرا لعدو وطبعية المادة واعرة إلعدد واجاب عنه لبتولها ثالا منع

ان بجون الوالبيعالم أغطورة عيمة بالواصراتي علة للواحد العدد وبهناكك فان الواحد بالنوع مستخفظ بوا حد بالعدود بوالمفارق فئان وكك بشي بوحبب الماوة ولا يتم ايجابه الابل حدامور يفاريذا بيها كانت واما ما بإالشي *ف* مغالم يعبر وبإلا كنام تيمالة تربين الاول ان السلم ان علة الواهد بالعدولا بدوان يكون فيها واحد بالعدووان كان فيها ا مركلي اليزرستي ان فاعله لو كان مع المبررع لكان جائزا وثانيها ان الموحبب الاصل وبي العلة بالحشيمة" واحد بالعدد اللاندلانيم ابجاب الابانعنيام اموريتمارندا بهاكانت لابعينها فان ولك لا يخرمهاعن العمدة العدونذ بل نما يجون الدا مدبالعدوثام الناشيروا لانبهاب من جيتة مصول للناسبند بين المفارق المص البري عن الففا**ه ولا**لساكا وطبول الكنزة ومين مامير في زامنه فو ة ميضة للانقسام والكنزة ما مركيحان ذا جهتي فو أه وفعل و وحدُّهُ، وكنزة و بالبالذ الكامن البين الصورة الجسمانية بالبي معورة حسانية من غير تخضي بالنوعيات والنفضيات علدا الذات للهيولي نقد كانت الهابة المهامزة الموجهة لهامئه لمغة الذات من انضام واحد بالعموم بواحد بالعدووا مانتخصينه ثأث ا أنّا نُبهر بإِنَّهٰذا لوهبو و لاَتْنَهُ ص عند لنِّا فيرا وَملَك، الطبونْ المرسسانة ا وَلَمبيتُ الافرا و ولاشي ثبها **جز**رالعامَّ فهت**ا كان** بالندوعان لوا عدماله دواسياصل إن فيمانني فيدالفاعل موالمفارق وميرواه بالعدو والصورة لسيست فاعلنه ولاجاعاته فلاباس سجونها واحدة بالعرم ففداسسانيان ان مازعمه معلم لشارح سفسطة محضدما منبغي ال بعيفي البهر فضلاعن ان بعول علية بني اظهر حال قول التعلم البغرض ل المام آلِفا قال في الحاسنية تفضيها ل مسملة الاتحام ان كانت مسلمة عثم مهم فاتحا د مها فوعًا ريسة لذم اتحا والمعلومات لوعا و مرفطا ميرا لبطلاق ان لم مكن مسلمة فعيار م عليهم لفنول بالشج لان عنير الصورة لايفهم من كنهم وشيح كل معلوم مغاير شيح معلوم آخر فلا سيضحوا لانتحا والمنوعي مين النفدوروالنف يق وموا يفرظا برالبطلان انتهت في ل ولان اشا والعلم لوحب انخاد المعلوم وفيهما أفيدان انتما والعلم كما يوحب اتحا والمعلوم كاساشا والمعلوم بوحب اتحا والعلم لبغ كالعترف برحبث قال وبالعكن فكا لأسينهم النول باسحا والنصدر والنصدين مع اختلات بشعلقها كك لاستقيم الفول بإشحام تعلقي التصورو التقلير ع الله و المفية تها كا وبرب البه القدمارس العالم ما تعلق بدالتعدين بنفلي به التعدر الينوف اور على الساخين لدين عيص الورووطية ومرال موواروعلى القدمارالية ومنشارية والمفاسد موالفول بانتحاوالعلم والمعادم فوك يغلبرسنة وقال ببغن أطيبين من نطأر كلام الشاح ان نواانما يتم لوصيل قول المص من الاوراك متعلماً لإقوله لومان وإما لينهل أننولقا لبغوار تهاكنان كما اجتناءها لقرب فحاشا اذالمعنى حان النفهور والتقدين ثوعان تهاكنا " ن جهذا الاراك اليشي الهيمنورا و إكر، والترويد إلى ليبين باوراك من الدول المنافي على من المروق

فهم ك نبا بالسيسيان اشبه مندما لهنديان الااولا فلان نډه العبارة مُنتحلة عن الافق المبيين وعبارنه كإذا النصمَو فوعان من الادراك للما كنان والمص قد لفن في العبارة ليخرج عن ها السرويمون الممره فدحما على فلا ف ماخذه لبهله لالعروا مائما ني**ا فلان** الاو**راك على نهاا ل**نفد برلا ميكون حبنسًا للتصور والنضديق والاكعان النضديق عامًا بل كوك نفعلامفونا للنصورالسافيج بميثرًا لدعن التضديق فلامبهن امرآ خريكون ونسا فريبا لهامتي مكيونان نوعين منبة لأمكن ان مجوله، 'وَلَك الامرالاكيفية نفسا 'بيّه ميندرج شختها العلم وغيره اندراج النوعين محتبة المجنس وبكيون الا دراك فعلامة كالذكك أتجنس المشترك ببن القهوروا انضدين وفعلامة والتصورا لسازج فلا يكون النفهور مندوكا لخمك العلم ضرورة ان النوع لأمكيون مندرة إنخت فصلا لمقوم فلا كبون التضورا ليفزعاً مبعني كوندلوغًا منه ومندر تشتذكما ان النفيدين كك ولايص نشيم العلم إلى القوروالقيدين كما برما لدائرهلي سنتيم كما لابصح نشتهم الحساس مثللالى المحيوان وغيرالحيوان وبهيداظهران ما قال بعض الشراح ذيل فول لمصروبها نوعان نتبا منان من الاداك من ان بداالكلام بينيد فائرتين الاولى ان القدين كيفيته ادراكينه والناسية ان النضور والنفيدين نوعان ننبا يكان فى غاينة المتانعة دما نومهم ان نزا انمانيم على الاحتال الاول دا ما على الاحتمال النا في فعكلا في غاية الدسرن وانسخافة مثمان وقال الشارح مهنا شاف المقال سابقامن أن المقدار شاربقوله فان كان اعتفادا آره اليان التصديق كيدينا غيراوراكبته وما قال بعض السطييين ان معنى قولها بها وا شارالي ان الا ذعان كيفية غبراور ببته المصل من قول المصونيه والانشارة من غيران مكون منتاره في غاية السقوط لا ي مصول بذه الاشارة من كلام المصوانعاليصح لؤكان الاعتفا وعندالم مهمينية غيرا دراكبيته كما بهو مزعوم الشارح واصراب واماعلى تفديركون الاغنفا و علما وادرا ككا كما بيوند مبسبالمص فلامعني تحصول منيه والاشارة من كلامها صلاكما لانجفي على من لها و في مسكة فالظر الى الشابع كبينة بمجمح فى منعا لدولا بيابي بنها فت اقواله فقى ل يخطيفة ان طلق النصور ، ونها منحل عما قالبع صل أيشان في نشيج الرسالة القطبية والتفصيل بهناك انه قال صاحب الريالة فسراله قدر بإمورا حدم با ندعبار زه عن صول صورة الشي في النفل وميوبېزدا المعني والا غذبارمرا د ث ملعلموثما نيها بإ نه عبار "ه عن حصول صورته النثي في العقل فتأط وميو معتمل لوجودين احديها حصدول صورة الشي شع اعتبار عدم الحكم وثانيها حصول صورة الشي مع عدم اعتبار أيحكم وببو ببنداالتفسيراعم منها لتفسيران في لانه عازان كيون مع العلم واحص منه بالتفسيرالا و ل لان الا ول يجوزان مكيون مع اعتبا المحكم وبعل نسرفيدان العدم في الاول مضاف الى يمكم فلا تبيتي معه وفي اثنا ني مضاف الى الاعذبا فيعمل ان سيجدن مع المحكم لكن لا مكون معتبرًا وقال شارحها النصور بالنفسية برا لا ول كان في صرافة العمرم و فيو فه زالاطال

حتى تيوان كل نئى و بصدق على نفسهُ نتيفه بأعمل العرضى و التصور بالنفسيرين الانيسرين وان كان تبعاق كبل نثى على مان سب البيالمحففترن ولبذا فيل لاجيرفي النضورات لكن لالقيدق على نفسه ونقيفه على جبيع النفا دم إنتهي او د عليلحفن لاعلام بانه ان ارا وتفيقة النصور فلابصح صرفه على نعشيدلان الصاوف على نفشه بالحمل لعرضي مكيون اعليادا كما صرعوابه وان اراد بهنه بومه الذي حبل عنوا ناله فان ارا دلفس مغبومه فلاصدق اصلاضردِ زيران الدنيسو علم و ندامها وموان ارا وصورنة العفاية فمنهزم النضررصا وق عليها وعلى الصورة العفاية لنقيفه سوارا فدما لعثي لاك ا وبالمعنيين الاخيرين ضرورة انهكا ان الصورة الحاصلة واللاصورة الحاصلة صورة عاصلة كالدورة العقابية للنصور المقنيه اجدم أتحكم وببديم اغذبا أمحكم صورة ما صلة ليس معها محكم وغير عنسر فيهدائحكم نواكلامه وانت لتعلمهان الصاوف على نعشد مالمحل العرضي انها بيجون اعتبار بالوعوض لفنسه تنفسه بالماعنبارا مرز خرمعه كالوجود والانجا وأولى أربها ضرور فان الوجود والاسكان كما يعرضان للاستسيارالا خرولهمد فان عليها صدقاء ضبيا لك الدرافان وبعرضان لانعنها وبيغ فكما الإما بهدة) ن على انعنسها صدقا ولها كك بعيدة فان على انفسهما صدفاع ضبا ابفر نجادت النفه درفانه إنثا بعرص ننسه انوا فرض نفهور وفعروه مدلنف متوفف على تصورو ومع فطمع النظرعن لنعلق إلقاء بترفيه لاعروه شنفشه نيفسه اعملا فآلا بكزم كوندا غذباريا وبالمجلة الصعاد ف على نفسه بالمحل لعرصني نشا مكون اغلبارا لوديدن على تفسير بيذا النحومن الصدف كأتبام كآخرمعة وصد فيعلى تفنسه على تفديرتنا في النفهور به لالسية تكزم كوزا عنه بالإ ثما ذكره فدليس بوار وعليدلكن يروعليه ان صدقه على نفسه ونقيضه بالحمل لعرضى انما منضور شفلفة ثبغه سرونتفيضه وزدا نما ينصور متبغن احد نوعيه اعنى التصورا نسازج ا والتضديق نبفسه ونفيعنه ولانجكن لنملق التصديق نبنه مه و تقيضه كلونهامن المغبوبات المفردة فانما تعلقه نبفسه ولقيضه تبعلن النفسوالما فيج بها وبهزا بؤلهران ما فال الموة في الطوسى في التجرية في المجيح العالق كل من الاحتفاد والعلم منبسه وبالآخرابس الثني اذعلي تقدير أله المن الرين الاعتفادا والعلم بالاعتفادا والعلم كيون فإالتعلق من قبيل تعلن النصور التصدر اوتعلق القدر ربالنصدين كما لا تنيني والماصل انه لا مبيضور تنعلق التصورا لذي ميومرا دف للعلم بنني الا في ضمن انضورا لسافيج بوج لا د دلاغ<sup>ق</sup> بين التصور المطلق الذي مومراوث للعلم ومين التصورانسا ثوج المفسر بإلتنسير للي حيرين لصرر في الا ول على لعنسه ونقبصة على عبيج النفا وبروعهم صدق النصورالمفسر بالتفنسون الاجربي على نفسه ونقتيه ندعلى عبيع النافا ديربل أأيتنا لامدق النفدورالمطلق الذي مومرا وف للعلم على نفسه وتقتصد كماع فت ولما كان كلام ندا البعض من للأفقان منتلافى سداحل بي واستناوى فد كلام الشارج على ان مراو و مطلق النصور سينامطلق التصوراك في المال

للتقدين لامطلق النضور لمراوف للعلم وح محصدل كالمئة ان طلق التيمورانسا زج المنفائل للتصديق من دون ن يعتبرمور متفارمة الافرعان وعدجها لماكان في حرافته العمدم وتعدفة الإطلاق ولم مكين منة يابمة أرنة الاذعاق لالبدلا بنعاق شفسه ولفيفيد ولصدق على نغسه وتغييف بالتعل العرضي لكين نفسه ولعتبنه من المفهومات العفايته فمكون سنفهه رسن فطهًا وإما النف ورمن عام منا رئة الا ذعان وأنكهم والهرّ والملحوظ إنه لم يتسبر معدّ منفارنة المكروالا وعان فى تولىئاالتهمىيالىغىرالىغارن للا ; عان والتصورا لىلموظ باقد لم بيئته مهدمنفارئة: الا ذعان منهوم من المفهوما ميثللا لم أنهات شية بعد لان نعنسه في نزيده الناف ينه الماعنة ويتعموره تنارل للافطان وتصرير ملحوظ معد الاذعاق أنهم او ا لدينكامني وبهجا وكم محول بنير قنحنية فدعنة كان نعنس مفهومها متصورا بنصورا بنطوني يقار الأيحكم والاذعان اونبصوركم بعينبر ومصر المهم والاقطان فع ينعلن نبقه مدولهمان على نفشه صابعًا عرضها وكذالهال في نفتيف فالمنيف والعالى في خرا من فعنين أيعته لمراجه مدق على إشمنته موراته وراته وراكا عداونا عدارلعكم معدوالاصدي عليه ذكك فالمقهربعيم أمسكم اولعيم المذباره لأعجل على نصيبه ونقنيضة علاء ضدياعلى لفديركون لصيبه ولفني فيدمانيدا بالمحتم اواعتباره لان العلم المنتهل بوالزن كونهامهنا بن بالمحكم اوامنهار دائ كونها برنائن بن أن يزيز ناز لابيمدي عليها ته نضورلا محرمه اولصور لم التي من أنه من ورن الدنف وراعته معه كم والاو مان فلا بيسد ف على العلق به يدا العلم مذنف ورلاعكم معرا ولم عبنه و و التحريفرورة الدلك و الخشير مد المحكم والافطان فلا لهد من على النَّواني به نياا تعلم الدَّ تصور لا عكم معداه لم ميشرمعه أيحم فالرا ويتواروا ماالمفيدا مبرم أتنكم آه النصورا لسافي الذي اعتبر فيه الذغير مقارن للحكم ولاربيبا نه افعال ك والمن النفهورا لسافع فاندؤر مكون متمارة المحتم والاذمان البنا وقولها وبعدم اعتباره ان ارا وبرمطان النصور السافيج اللاميرين الدليمهار في على نعند برونفيقة مرطانعًا والنفيذ بربيزين اليشما المحكم ليس الافي اللحاظ وليس في الواقع نهوان الهانس لانا طلق النف وراله ما فن نهي الربعين في على الدنية وليتير ضير على أن بركو بن لانه مهر ولتنبيض مغييا بأعكم ا وافذها ره وازي اراو به المثنورالمديمة بأغذباري م أمحكم إطلاتها للعام وارا و ة للخاص فلا بصدر في البتنة على نفذ به على ويده النا وركن العلم على فيركم ن ركيكا أيل المجدوي المالانتي في له بالحل لعرضى قال في الما شيداى المائية وأعان بجون ولمرض عربيني يترانيات المول الثاليه أعلى الإربي الثاني انتهيب وأمشعر بان المراواليمل العزني أعلى المداناتي والطأجران فياللمائيول المضيللا شتقاني فان النضور ونقيف لما كان مراه متنا العقلة التي يتعلق بوالنصورة على المراه "مدورات" في سنه ولأ وضوا والمامل المنسورة بأنف والترجيد الما حون

بالمواطاة فا فارج وسع عل المبارى سواطاته على تحلاء ضيافتا مل في فلا يجل على تفسيرة وظال في الحاسنية اسى على لغنزي فهموم المقبيا لعيام المحكم إو اجدم اغذبار ووكارًا على لعربينه قال الأستاذ في عامسة مية على المام فين يته المنطاقة بالرسالة المعابية عام الصدق على لشيران فيون أحراب ورالمقيدا بان أتفراد بيم القابار وولليضها مذبيًا بالتحريبة أبني والمنتب المراء ألما إن اذكره المناوج الأجم الااذاكان عي القورالمافج التعميد اازى لا بكون منذ نذخا بالوكان عليه ولا مالميحادم ميرو الالم يوسح النول بإن التصورالمة تيار بعين أتسكم اولجام اعرنه بماره والأرضيها اواكان عائم اواعتباره لاليمدق عليال ورالماقي ورفاء فيا وفايرا في افرالم بصدق المالة ور الانهور الساقيره مقام نسيا فلاحدالة يون المهانته فها التكوم عليه بالحقام برنت بالقاو بالبط قلامالان المراجة المذرة الكاريان كاري مدرقة بإلا ويسن التول إدراك النطق بالكاج اليراق وراساؤها فيصدق الدنير السافيع عليها صدفاء ونهازم كومؤمان أعجم واعتباره فناطي في الدالن العلم المنكون بالكن بالاوران زآه بالمقوفة فاقال بسرالميتين في واشي من على أنهذب الدالتيوري والمورة الحاصلة في العقل إفلا ويريشنل بيجوب الأول زع عدم المتبارا لازعان والثالي زيانيا رعدم الازعان والاول اعم من الفاتي مسها المنهوم وه ن التحال لان العلم التقديديني موالعلم التكيمة على في الاوعان الاكرين فيدعام اعتبارا لا قعان و لا عنبار مدم الازومان وتعير العلم المنه رايني تمين فيهز أريها وغير أخارظا زرافه الاول مرتبة النشي من حيث مهو برفوني مرتبة لا بشرط شي بنالون الثاني فيوكما الداعم من الثاني بحسب المقدق المرتبة المؤسى الفاقية الامن الفيدة فيي تتقق مع العلم لنفسوري والنضد ليني جميعًا وما فال الشارح في تزجيه كلام بداال مفس في نسبش حراس بدان الما خوذت عدم الاذهان مجروفي ننش الامرسلاقيًّا والما خوذرج عدم اعذباره وان عِزماً قترانه به في عليل انظراكن تيجب خلوه عنه في نفسه وفي الملاحظة التي بي ظرف الخلط والتقرية و بي من مواطن نفس الام فلأكاء ناعلما تضديفنيالان العلم المضديقي المكيف بالكيفية الاذعا نيةمن حبيث بومكبيث بها ليعتبر فربير الاذعان افرلاثني لاعذبا روا لاحصور فيه فلا مكين فلوه عنها في شي من مراتب الوجود في نفس الا مروالا لبيرم لبطلان الشي ترج فرص وجوده والموجود فئ ناكسا الملاحظة مفهوم نضوري دون المكيف بالاؤعان ففي العلم النضديني لاسمكن اغتبارعام الاذعان ولاعدم اعتبا الاذعان وفي غيره يكن كل منهالا برجع الى طائل لان مرتبة الشي من عيث ومهولا يا في من ان به حدمه شي زائدا و لا يوجد فرويجا مع المترتبين اعني مرتبط لبشرط شي وليشرط لاشي فالأنسورا لذي العارم عدم اعتبارا لا زعان اي مالا بيتنبرم عدم فارنة الا ذعان الم محاعنبرمعه مفارنة الا ذعان وعدم مفارنية مسابقة في

متوسم إن العنبرفييه مقارنة الاذعان لا *يمكن* ان بوضد مع عدم اعت بارا لا فدعان فلامك**ون أعم منه بل بكون منعا ملأ** له توهم فاسدلان المهينة الماغو ذ فالبشرط شئى أنص من المهينة الماغو ذ تولامبشرط بثى فى الوالل واعتبارا لانشتراط بننى اوعدم الاشتراط مهافئ ملاحظة المغفل فالمهينة لامبنيرط مننى تبحقق نتجفت المهيزة مشرط مننى في نفس الامرو الوافع وان لم نتينق نتبققها في ملاحظة العقل والفكاك احدمهاعن الآخر في ملاحظة العنفل لاسيستازم الفكاكهما فى نفس الامرضرورة ان الواقع اوسع من الملافظة ﴿ لَكُمْ مَا عَمَ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ السَّالِمُ اللَّهِ مِن بإه تبازيفس انضديق اندا ذالغلق النضور بالضديق بلزم اتحا دسجا نوعًا بنارًا على انتحاء العلم والعلوم قبليا عنه بوجوه منيا ما وكرفى مشرح وحاصلذان حهية التصديق انباليغل بالوجوه العرضيد والانتحا وبإن العسلم والمبعلوم انما مهو فى علم الشي بإ لكنه وروبان التصديق مهية امكانية يكن لفهور بإبذا نها ومجرو امكان نصوم هية بالكنه كيفى في لزوم الاستخالة ومنع المكان تصور جهية التصدين قبإسًا على الواحب تعالى مكا برير محضائه ضروق الاهر في لضورالغفيضا الامكانينز والغياس على الواحب لغالي فياس مع الفارق فان الواحب سجاقه لأي الداكه بالكنهد ولا يجنبه كما مرفى اوائل الكتاب وشهاان النضور المتعلق بالتصديق نضور خاص فاللازم انما بهو الالخا ومهنيه وبهي النصدين المطلن ووكك لاينا في النبائن النوعي بين النضورالمطلق والنصديق المهللن وروبان انخا والنضور الخاص مع النضديق المطلق اليضها طل لاشرمن فبيل النجا والانسان مع الضرس المطلف وكفصيله الناا عنى النبالن النوعى ان لابصد ف تنى من افرا د اعدالنوعين على شنى من افرا د النوع الآخر كالانشاق لفرس غان نثيريًامن افرا دالانسان لا بصدق على نثى من افرا دالفرس وكذا بإلعكس وا ذا صدق مثى من افرا دالتصور على فرومن افرا دالنصد لإنطل التبائن النوهي ببنيا ويارم كون النصدين الذي مرو لوع مبائن للنفه ورداتها للنصر النحاص ولبطلانه لا يخيني على من الوفي مسكة ومنهاون معنى النخا والعلم والمعلوم انهما متحدون إلمرابه النوعيندم . "فعلم النذاع العوارص اليماصلة للمعلوم في الذهن واذ احصل المعلوم في الذهن بعرض له مهناك العوارض لصبر علمًا منا مرًا للمعامِ والعلم بوالمكتنف بالعمارض والمعلوم ميوالشي من حيث موجود بها منظائران فالعلم ومجموع المعروص والعارص والمعلوم ببوا لمعروض فقط والكل مغائر للجزع خنيفة مغائرة واتية وروبانه لالنك ان العلم لبين من الامورالتي تحققها بإعنبا رالعقل واختراع الذين بل مروس الامورالمتحققة في نفس الامه وابّه حقيقة محدماة واقداكان العلم مجموع المعروص والعارص ملزم ان مكون حقيقة العلم مركتة من الجوم روالعرض ادعن المفولتين المقها كنتين مطلقًا ولا ننك ان كل صنيفة مركبة كك فهواعتها رئ لايس ليتفايّعنه وا حارة محصلة وستنفف على ارجال

ندلالمذرب بالبيط وحبانشارا فتد نعالى ومنها ما قال بعض المحصابين من لظار حواثث*ي شرح الموا* نتف انه لو كال النصور والنصدين عنديم أمنس انعلم مجنى الصور زوامحا صلة من النثى عندالعقل الذى مبومنني رمع المعلوم لور دالانسكال لكنهم مبلوا ايابها نونيين من العلم ولا بلزم من أنخا والجنس مع الشي انتحا وا نوا عدمعه لامشيخا لها على فصول رائدة كتجنس وان وحبب حليعلى الفضل ككنه مكبون عرضاً عامًا فلا بإزم من اتحا د ه انتحا د ه وا ور دعليه لعض الاعلام بإنهان ارا دان العلم لمطلق الشامل كعل معلوم معادم حقيقة حبنسه يذفهح كو نه غير صحيح على تقديرا تخا دانعكم لمعلوم لكونه حفالن ننحالفة حسب لغد دالمعلومات فلاتكحون حفيقه تترحبن بنالالفيير في الحواب لانا سلمثالة مهيّة خبسيبة كن ا صرنوعيالننسوروا لا خوالتصديق صين تعلقها مبعلوم وا حدا و فغلق الاول بالنّا في نتجدا ن حتيفة و بالذات وا ن ا را د ا ن العلم النعلق مبعكوم وا حدمه بين شخنهٔ الواع فها ا فا سدلان العلم فدستعلق مبهيته يُوعينه مِل شخصينه فبإرُم انني وه نع النوع اوانتخص فكيف مكون جنسا والايليزم ان سكون المهينة النوعية، اوانشخصينة إلحصول في الذمن بنسامخنا عاالى النصل وندامها يحبله البدرينه وبذاالكلام وان كان في فابنزا لمتانة لكن ما افاد في النش الاول من عدم صحة كون العلم المطلق النال كل معلوم معلوم معلوم مبنسا كلونه حقايق متخالفة مسب تعد والمعلومات و لنخالفها محل تامل ا وكون العلم اجباسًا مختلفة لا تواع مختلفة مكيني لكون التقدور والنصدين لوعين محبنس الاوراك ا زعلی نواا لنذربرا بینو بکونان نوهمین فختلفین وان لم مکین کهل و دصه منها حبس وا حدورنا فال لبه لیته لبیم فهو کلام می كمامسينكة نشارا مشدنغالي وآماد في انشق الثاني فهووا ن كان ابشًا في خاية المة انه كلن لا مأن بلزم كون المهينة المنوعبنة المحاصلة في الذهبن مبهجة لكفن أحذ بالإحدا فواعها فبرى حقيقة مبيهنة مع كونها عبين تلك التقليقة المحصلة ومع نغائر اعتبارى والمسرفيندان أتحقيقة النوعينه والتخصلت بأعذبا الوجود الخارجي لكنهام بهجنه سرجبت الوجو والذبنى وبإعنبار وجروي فى الذهن مجتاج الى انضام امرافيذ مها وسجهما بإلوعًا حتى ككون صورةٌ تضهور بإمثلاً وبالجلة لا بعد في ان تكون حقيقة واحدة محصلة محبب ظرت ومبهرة تجسب ظرث آخركما ان ما و ذالنفي مع سأنتها مع ذلك النفي وعدم صحة علها علينه بحسب خطرت بكون حيثًا ومحمولا عليه في ظرف اخر فليمزان تكون الصورة مع اتحاويل مع المعلوم مبنسة لا مرآ فريحب ظرف أخر فالتخصيل المنوعي لبيس بل نع من الابهام لامسببا أوالم بكين النوع حفيلها والصواب ان يقال ان التحاد العلم مع المعلوم لا يكن الانبعلق احد فوعيد به ونعلق احر نوعيه اعنى الهنمار م شلًا بالمعادم مت لمزم لا تخا و ذلك النوع مع النوع الآخرعلى تقايم كونه معلوماعلى انداما ان عكين لفهو النفعد ابن ا والمصدق مبرا ولا سيكن والنَّا في بطبر بالسبديهة وعلى الاول بليزم انتحا والعلم الذي مبوالنَّفهور مع النفهد يق او

لمصدن بدفيارم الانسكال والأقوارولا يلزم من اتحا والحنبس آه فلأنفيئ سخافت لان الجنس الذي فيه اكتلام بهبنا بعنى العلم الخاوه مع المعلق مستلق لا تخاد الدنوعية مع النوع الأمزكما لا ينفي و فوله والجنس وان رجب حماراً ۾ في فابيّرالسفوط فابدانما يتم لوكان أكبنس متحدا مع شي مع فطع النظرعن تخفظه في صغمن النوع وا ما لوكان تني يؤمكم بعد مخصله بالفعل فيليزم من انحا د ه انتحا د ه كما لانجفي على من له درا يُنسسلينهٔ ومنها ما قبل ان اطلاق العام عالية و والتصديق فابيولكونه عنسان لها وان العلم في سهكة الاتحا رمعنى الحبنس فلا بلزم التحاد النقد، روالقدر بن بل اللازم انتحا وخيسهما و نياالجواب مع كونذ قربيا من الجواب الا ول ما لا بدري محصله لا نا ا ذا شمتكنا في النريبذي ، إن صورتها في زمنينا فلارميب ان صورنهامتحدة معها ذاتا عنديم و بونوع من الاد إك فلا بدارس أنس وققه ل نلم يبة الاذعان مع اتبارالا دراك انتخبيلي للمنسبة فلا مبروان تجهيل من تلك المنسبة صورة انرى في الذهن فا ما ال يتعلق الصورة التي بهي الاذعان تبلك النب بندم قطع النظرعن قصلها بفود مل فلا تكور ليك الصورة نضد نبيًا ا ذا تضديق عبارة عن اله ورزه المحصلة بالفصل وسيلق بها بعد يخصلها بالعصل فلا ببس ان نكون الصورة النصدلينية منورة ت يسوره لك السنه - بتدالحاصالة من قبل المتعصلة لفيصال من الهذه وإفياميم في من النوع متعلى بالنب معنى معلى فلا تكون الصورة الحاصلة من النب يري الأبرن الله والمان ما الله ما أ لان التصور وكذا التصديق عبارة عن الصورة الحاصلة المنحه ملة بالفصل فنا ل وهي لء اقول: وعايدًا ه فإلا يل وراوروه بعن المدفقين في شرح الرسالة الفطبية محصله ان اتحا دالعلم والمعلوم مستارم لاسرة في نولنا لو تغلق النقه ومه بالنفندين ملزم النحا وبها بثارًا على انتجا والنهام والمعلوم والذبائن الذوي بين الذنب وروانة بدين ليه تازم صعدى فولنا لولعلق المقد ورما القسدين لم بلوم الحاوليما "فيفة والعاصل انها ومومه في فيران من أثبين ومن من الشرطية المبينان صدق المقدم في العوالجواب إن المناة آه قال في العاسفية إبوار مالي ال المَنْكُورُ الْفَاوِتْفَصِيارًا ۚ إِيلَاتُهُمُ الْمُنَافَا فَرْمِينَ مَا قَبِينَ مِنْ اللَّهُ عِنْ المذكورِنين فَآن لِفَيْهِنِ الله وَ إِلَى رَزِيلًا وَجِوْ النسال آخاى انعمال كان تم النافي بن تالى إنين الشطينين مسلم لكن فيدالنا في الرين و برونا فاتبا الانترى انهم موزوالم يتلذام المقدم المهال للقيضين كقولنا ان كان ربيتا كان سوانا، فولزان كان كار لم كين جوانا وكال بها معاوقان بنا مُراعلي جو ازام خلاام المحال خالا و كام أقوانا الله كم يوثني مهاارة إرثابنا 

بين المحالين ح تنافئ تاليهامثال انتهيته اللمم ان المصرفد فنسك بهيذه المقدمة في حل انشكالات كشيرة ولعال في ما قال صاحب القبهات ان تسويغ استنازام المحال محالا على الإطلاق من سيس الك**لام وان مي**والأمسبيل اللانسلتين وللتم يونيين ومن الذاليات المفيولة ان الاستنازام مين المحالبين اثماليهم ازالم مكين بينها تناون في ان الامرو في لما لا الفقل و كان بينها علاقة والنبة وبالجلة تجوينية ستلزام المحال لنتبيحنه وللنقيفة بين معللنا بإطل اواسه الدام شي ك شي الما يكون الوامل مع ينها علافة والبينة والبيدا شارالبدلفيد له وفيه لفارسميا في آه في ك وقدانهال أوعدما الأنفنل التفاء لقات المعينة بالعلم لحضوري وتعقل بهيندالتكينه بالوجوه العرضية وقاعونت ان النفيديين بهينة امكانينة لاجر في اكتنابهما وما قال بعين المدخلين ال امكان تصور مهينة النفيدين م في كارزة معقمنة فالاجف الاعلام لوتسزل فيقيق النقهم بيت متصورة للبيادي العالبة مقورالها وي العاليدا التعلقة بالندرين تحدود وتيقة فيلزم الاشكال الاان بقال علوم المبا دى العالية لبيست بمعدولت الابنامالي عاومها بعلولا تباحينهو دنذكما فيلومن كالم المحتنق العلوى في مشهم الاشارامندا وبنا راعلي ان النصور فتحرم العلم إلى معلى الواوت والحيق ال النفيديق عندالما يتع مخالينه بالتقية للادراك النضوري واوراك البهاوي تنكلن يَمْنَ إِذَا الْقَدِينِ فِيلِم النَّهُ وَلَهُما مِع النَّهِ مِنْ مِع كُونِهَا "خَالْفِين بِالنَّوْعِ قَي لَك اقول العلم بْدَاتْبَات المعلم أه لين إن العلم المنتعلق بثرا تنبات المعلم بالعلم الحضوري علم حصد لى فالعلم المتعلق بالتضديق وان كال علما معنوريا كن السام التعلق زانيا يتعلم معه مي فيارم التا دالنه ورج منتوة النفساني واعترص عليه بالتأهم يو اذى كىينىة من كى ما يالىنى كى كى سرياة فاركا لما قدص الشيخان لا وة والصورة لا واوز ، أي كى سبطا ذ«بيها بيغ لايلاز وموين البهاطة النمارجينه والذبيغينة وفبهان تشيخ لا يقول بالنلازم بين التركيبين في ميرى البيك الخارجة بمركبة من الإجزارالمنى وفي الحجود وليقول بالدرجوا شحت مفولة من المفولات بالداسة فان فال المورور قد كا وركالاجزارالحديثه لقال لها المجنس والفصل حينة وي متحدة مع الاجرار الخارجيّرا الماءة والهمورة ولا قوائر مبينوما الإمإن الإجرار المجولة بي الما غوقة لا بشرطشي والخارجيّة مي الما غوفة البشرط لانى فهى ازار باعذار وتزيرانا عاذا كأثر و قد يكون لب طاكالسه إوالمركب من اللون وقاموز البصرف الأفيار الإمهيبة فرمن يرمحنه ته والحاليفيا فرحن تحقن وله بن في مهيل المهيئة به لها عبنس وفيه لن ظال الشيخ في التعليقا من أمه الإجرار و ذلك ، واكان برجلا يخترع المنه ل شيئا ليؤن منام الحبنس شعبها ويؤم و تفاهم الفصل اما في المركط بكنز يناسب الماجة والفسل بناسب الصورة فظران التركيب فديكون من الجنس والنصل وفد كون كالنثي

مفامها والاول منتاج للتركيب انخارجي والثاني غيرمستام له بل يجب ان يحقن بدوند تعال ان اشيخ مع تصريجهه بإن المهيبات العرضيّة بسائط خارجيّة خيرمركبته مما يناسب أكبنس والفصل اعنى الماورة والصورة فدحكم غيرمحولة فدينجترع العقل شيئا بقوم منقام الحنس وسي الماوزة وسنسيئا يفوم تعالفصل ومبي الصورة وتنكون الماه و والعسورة اختراعيين لان العقل محيل لهب مط الى المجنس والفصل ثم باعتبار بها مبشرط لانشي تحصل لما في والصورة في فرص العفل لاثماليسا بمتعقفين في الخارج انها الموجود السببط المنني معدهند وفصاله الموجودان بوج دوا صر بخلات المركب ا و فيه اجزار مهوموجودة في الخارج بناسب اعدمها الجنس والآخر الفصل فلابدل كلام النتن على انتفارا ليداليقيق للبسيط الخارجي فان فيل خال شيخ في التعليفات اجزار عد البسبيط بكون اخرارالي ه لالقوامه ومبوثتي يفرصندا لعقل محواما مهوفي وانذ فلا حيز راؤيفال مراده بالإخرارا لاغزارا لخارجينه وغرينهان الإخرار النمارجينه لحدالب بطداخ امرليده لكونها اجزارغيرمحموليَّة وليست اجزارالفوم ابسيط لا وُنَّو) دبإ معه فليست ملك الاجزا ا خرارللبسيط حقبَّة و نزاانما مكون في السبيط انخارجي الذي مكون منحل الى الاخرار العقلية، والمالمبسبط فارعًا و رسنًا فلا عدله ولا يجين ان يقال ان أنتيخ نبفي عن إسب بط الخارجي الاجزار مطامّا مع الاعتراب بالحدله والعنز قدصرح النينج تبجنسية المقدارللخط والسطح وتحبهم التعليمي وبإالمجلة العباطة المخارجية عندالثنينح لابينكزم الهساطة ألذ ففهراناليس فائلا بالتلازم بين التركيبين ويجي انشارا للهرتعالي بيان مدسيه في بداراباب بانم تفصيس ومع قطيع النظرعا ذكرللا هنكال انماير دعلى الغائلين مكبون النضور والتضديق من الا دراك متنبا تمنين تحسد إلحفيظة فللا ليسيهم ن بقولواان الاداك لبين عبنس والتصور والتصديق لبيها منوعين مندرع بين نختنه فكيف مكون تصديق عندتهم كبب يلأ ذمهنبا وبالمحانة العلم المتعلق بالمحقبقة اكتابة للمضديق علم حصولي فطعااذ لاحضور بالكي سواري نتالك الحقيظة تسبيطة اومركمية فبلزم الاشكال وببنيا ظهران ما قال بعض ناظرى كلام المحان ان وكنصديق كيفية عز كيفيا النفس وبي ببيطة فارقبا فتكون بسيطة ومناالف للتلازم بينها فلائيمن ان لقال العلم المنفاق بدانهاسنه المعلوم بالعلم ليحضوري علم صولي على تقدير نتامه غيرميدكما لأخيفي على المنامل فولسه له ومن بهزما و فع آه قال فى الحامشينلان علم النفس لمزاتها وصفا نها الانتزاعية علم حسولى لاحضورى والالم يقيع الاختلاف في حقبة نها بإزا لبيطة اومركبة مجردة اوما دينه أنتميت **فق ل**ي موالمجهلّ ه قال في الحاسشيّة اى بالشخص و الا فالعلم عنيقة لكلية ولوكانت مجلة علم حصولي انتهبت لعيني ان النفس حاصرة عند لفسهامن حيث الاجال و ون النفصيل لا الموجع

فى الخارج نفس واحدة بالنَّخصُ تُستَّمله على حميع زانيا تها وجبيع اليَهل عليمهامن العرضيابية فالحاضر سيونلأ تخص وندر سوالاجال فيهو نكشف بالعلم الحضوري واما ذانياتها وعرضا تنهافهي متحدة معها وجودًا بحيث الامتياز ببنيا الالعبدة نصبيل والتحليل وهين التحليل مكيون علمها لصورة مميزة عن صوره الآخ فسكون العلم صوليا فوله والبابر اجتماع المثلين آه خال في الراسسنة بزاد فع لما ينويهم من زاتيات المعلم بالعلم الحضوري واوسافها العينية حاصانه للمرك نبفسها بصورة اجالية ولوارتهمت صوريا التفصيلية ايفوللمرك ملزم الجنماع المنكيين لان أتعبل فوال ستوران لوعا وعاصل الدفع ان اجتماع المثليل أجيل مهوان محصل صورنان اجا لينان اوتفصياتيان من لهيع والمروضوع وتقد أن المرجم ول وركم بالاجال انوى تهضيل الاحصول العديها بننسبها والاخرى بصورتها والأجانة انما المحال اجتماع المثلين المنائز بن تسبيب الموضوع في موضع واحدا ذ لانمائز بينهام وحدة الموضي والرباد والنمانل فرع الأنبينة والمالامران المتغائران بجسه كفسها لائبسب الموضوع وان كانامنحدين بالمهيج الأبية فيجوزا بنهاعها في موضوع واحدوقهام احديها بالآخر في زمان واحدا ذلاير نن النائز بنيجا بوحدة المعل لاَيَار أَنْ ال محلا للَّهُ خركم بين فنسس صورتها تفعيها يزلها فناس انتهدت اعلم انهم لما فالوان العلم عبارة عن اله، ورّة لهماً للمعليم ومروطيهم الاشكال في علم النقي نبرانه ولصفات وإنداذ لم لميزم ح ان تجيل في وانه صور فوسل ان از أن ولصفائه ونباا جفاع المثلين وميوعمال وببن وجهاستها لنذتارة بانهج بمبعلى تقديرا جماعي فيمحل سن الغائزها بالنائ وباللوازم اليفالان المدين مشتركة ونبها وكذا لوازهها من الصفات النف فيذمن والا والا النيازالا بالعوارص أشخصندو لماكان المحل واحدًا كاست العوارض الفاستشركة فلاستار تي تريي بها اصلا فلاتان فلاتنانل لانه فرع الأنينية ور دبابن عدم التائز في نفس الامرم تجو الرشائز الشلبين عندا لا جماع بعما رض سنة ندفه الى سباب مفارقة دون المحل وعدم التماكز سيضعهم علنا بالتماكز غيرمتنع وتارة بإنه على تقديرها زا فبقام اذدا دهبنع سوا دان في ممل مثلا عازان نتيفي عندا عدمها من بقارا لآخروا ذاأتفي احد المثلين حن المحال بجوزيه الم وكالحل بعند إلمنزل لمنتفى لان زوال احدالفه بين عن المحل هبيج الفدا عنه الميل بالضدالاً خرون لك الشد ضد للشال لها في فيلزم اجتماع السواوا لها في معصده وجومال وروبان يُوافرع جواز فلوالحل الذي البيري فيدالمنكان عن الدبها وطرع الن المحل لا يجلوعن الشي وضده وكلابها في تيز المنع آماً الاول فلهذا أوالله لازمين للمعل فلا يجوز زوال ثنى منهاعنه واماالثاني فلجواز فلوالمحل عن الشل و دندروا بيوز فلا بليزم النبل لا الش ونارة با شطى تقدير جواز اجتماع المثلين لا يكن لنا الجرم بان القايم بالعل المبين سراه واحدث الأكار والم

واجيب ب**النز وم انزلائميكنها كبزم بكون ا**لسوا دا لفائم بالمعل لمعين وا حدًّا و'نا ربَّه بإنه له ها زا بشاع المثلين لأرثة الا ما ن عن احتكام المحس كجواز ان مكون الشي الواه والمحسوس أست باركتيرة واجبيب عنه با نالا نويرما سلسة الاركفاع المذر كوركيميت وانحس فديغلط كثيرا فانهرى النثى البعبيص فيركز واستجارا لنفط منكوسة والهفينه في المهار بقدرالاجاصنه والراكب في السفينة منزي الساحل تحريُّكا لي خيرزدًا . ، وآجاب عنه جدى و زمسه ما و اسانا ذي بإن تبحة يا دنفاع الإمان عن احكام الحس ماميل كثيرا من الاحتمام واما لا مثلة الني الورون لوفع إغلاط العس فلها اسمامها مُدكور وفي موضعه وناك الأسماب منتقب أيانكن في والمجوزون لاجاع المثلين فالوا "نارة ال أبسم لنيس في الفنع فيبعلوه كدر فلم كمينة فلم سوا دخم علوك وليس و لك النينما عهد ا فرا د السوا والمطلق علبه فأككوبته كدرنان اجتمعا والسوأوكه تبان والحاكر سوا دان فنبت الجناع المثلبين والحجاب ان مرازل كبيت الواع مختلفة مالمهيز والحقيقة فالسوا والضعيف تقبفة والقوى حقيفة احزى فليسب الكهنبرسوا وان بالكهبنه حشيقة ومأمره فيقة السعاد وكذا كولوك لبين سوا وان بل بيئ مهيند اخرىء بيرميه بندالسوا وواشا اختلات تلك الالواع بالعفعول المغومنزلها وتارة مإن الجيزئيات منفائلة فعلى تقديره مول مهور بإني الاذبان بليزم اخباع المذلين بل اجتماع الامثال وما قال بعيض الاعلام فدان محل مدور الجزريات الله ي البيه ما نيزه و سيء متسيرة بالقهام موصفه وعالنها فصورة مزني تنحصل في بزرس الفدية وصورة مزني آخر في جزراً خرسنها واما انجر سكيات المجردة وال كاك محلوا النفس لكن لبين علمها على وحبالجزئيته بل انما ببركه ما مبيانتها دون انشخاصها محل اخرلا وحدلا حضاك جزرتيمه ول صورة بزني وجزر آخر مجمعه ل صورة بزني آخر والحق ان حصول المنحص الخارجي مع نشخوسه الخارجي في الذمن وان كمان مسلمالكن لا ملزم احتماع المثلين ا في تشتق ان أنشخص انما يعصل بجوا لوجو و فالشخص اذا مسل في الزبين الدار الحامد المحدوج وعظامة الن الشخص النفان أفرد عائر النفاس اللول في بدالنوس الوجو وفالوجو والنّاري الكان مثائراً للوع والذِّي قالموان بجون النَّافيس أياصل في مزاالنهمن الوجوو منائ المنظمين الحامل لي النوالاً فرمندي الانتخير الحارجي لين "نفها لا ينحص باعت إر وجوده في الذمن لان الشخصات الخارجية غيركا ثبته في تشخص الذمبي ا ذالمنتخصات الزارجية بشتركة في عن الهمورالذمينية الفائمة بالاذبان الخاصنة وكل يخص منهاتشخص فاعس مفائراما في الخابئ بحسب قبا مسه بالذمين والشخص الخارجي بحصل في الذمين مع نشخصه الخارجي ولقيه يرم جددًا بالهرجوء الناللي أشنين فليشخص أغرنفا إلى التلحض الخارجي الموجود في الغرين مع المخص الذبني ولين بَدِا اجْهَاعِ الشَّلَامِين از المجتمع الله ا

مِواجْعُلَ الأمون المَّذِنْ أَكْمِين في المونِيْزِ النَّهُ عَيْمَ فِي عَلَى واحد فُوا سَنِيلَ مِنهَ فَعَالِمَ عِينَ لِينْ إِلَا غَيَارُ مِينِهِ كَالَ صرعابه والامنهارين أشيؤه بالتشفع الذمري وانتفعص بالتنفص الزاريجي عاصل لان انتفس الذسبي و الحارجي خلفان دالا معلات في اجهاني على وا هيشم ان ما ذكرنا اناليح على تقديركون الوجود المرّاز المرّا على لم ينه عارضا لها وا ما على زيزير كون الوجه ونفس المهديد كما «تأنيا بى نواخ الحواستى فلا بيزم إ صاد ا ذعلي لقد بر كون الوحو ومنشزيًا عن نفس البقيفة ملاا مرزائد عليها حصول الهونية المني رجيته في الذمين محال والأكامن عين مي في الذين مصدامًا للوعِد الحارجي نسكون بها بي موعودة ومغية موجودة فارجنة فلكون ما بي بيست في الاعيان والوهةُ في الاعبان واليفولارم ... ، في ان الم الحز في «معدل فا ما ان مكون نفس والذبيل بي في المخارج مراسمة سنج الذين فيلزم كون زانه بها بي مرتنمة في الذين واقعة: في الاعيان اولا تكو**ن والذبها بي موجودة في الاميا<sup>ن</sup>** عا د. مار بني الأبين بل اني تكون حاصلة فيه رب النفري عن الوجو دالنياري فلكون معراة عن التنفي الخارجي من ن ندا خبر ممكن على نقديد كون الوجه و وانتشخص ننز عبن منهش وانه و بالجار على لقاريركون الوجود والتنخص منتزعين عن ننس المنه بذة للانتمال لحدمول الجزئي بما يهوجزني في الذين ضرورة انه لا يرتفع وعجده و وتشخصه الخاربيان عين صور في الدين فلا وعلى تقديره صوله في الذمين من الصكون له ويدم شتركة عين المرجود الزاري والذبني از لامنتي لابان المهجود أنها بعي والرلبالعدوم ان ماوم ومركز نهيد اليريان بيبة زلاً يتنال وجور من في مين على ان الوج د الذيري لا بته موريد ون البناول ني الزيري كهام، يَما شين انشاء الله لغالي ومن مان البعاول لغن زارن الحال لازع إرزوعن مخوااه جور فيكون مبنس وارز منتفة إالى المه صنوع فيكون متها مّا البرريشاوه إفيكو**ن** هين أونه في الخارج الياء محنا ربا الى الموضوع و برا لبله فطفًا نشرور ذاك من الصهورة والبواجرالية والمبل ان بينية الشنه عن لا بنها في وجود **ه في الذبيرن ولا يوحب ان لا تبين** غض ناتمه طاصل من فنبل وحو**ده في لمضوع** ولا ذنبا حذفي ان مكيون انتي وا حدثتندمان ا عديها ضارجي دا لأخرزيني والشخص النارجي ممينر لدعن الانشخاص الخارج يذج بيزا وعن الاشخاص الذينية العاصلة من الإمرا لمدّنا نزلز لكسالشَّى ولشُّور، والذَّرَيُ السّاصل له مين وبوده في الذين يحيزه عن اشخاص وينبيتر اخرجا صايرا بالمست بهذا بي الأفراق الأخرفان أشخفي خارجي مبنزلة المكلي بالشبية الى أنشخص النسيني غاجيرا لاران لالتيمي كلياني الإصطلاح خارج في شما فهترمها وكه بالولهاك تتنفلن بن تدنا ميدن المبينيان إلا إرم فيط محن فيراجيل المثلين المعلالان واستدانته بي وعيفا لألوه عينية وصور بامع عووان وينينة والها واستدالنفس فا مُنائبه ما وي دراة دانها فا مند بها والمستري الماليلين

قى محام احذ محيث برنفع الامنياز ببنها لاحلول احديها في الآخر فلوفرض ان علم النفس بثراتها وصفا خانج عسول صورنا فيها فالصدورة الحاصلة من النفس في النفس وكذاصورالصهات الحاصلة منها في النفس تكون موجو دافر لو جو د ظلى دسنى وأنفسه في كذاتيك الصفات نفسها موجه وته بوجه واصلى خارجي فتكون صورة النفس مغاكرة لها وكذاصوره نفانغها لهنقالتها في تخوالو جرد فتكون مثما تمزة مجسب لتشخص ابين فينحقق الاست بإزبين انتفسل لموجع بالوحودا لاصلي وبزين صورتنبا الموحووة بالوجودالظلي وكذابين الصنعة الفائمة دجا فيا ما اصيليا وبين الصنفة المه عن أنه فيها وجه وُالطاريالة فالمر**وج دمها نشخصهما فلامر لفع الانتبيا زمبيهما في الوا نفع** حتى بلبزم ا**جت**اع المثلمي**ن ونوا** بإنال فى الحاسنسية وما قيل انا لانسلم لزوم الجماع المثليين فبالخن فيه لجوازان كيون المحل بإعذبا الجهات موصالتعدد انتشخصان كالهيول فانهم فالواان الصورة المهينة واحدته ومحلها الهبيولى اليفا واحدوقه قالمسنه بهما الوادائيسمهات في زمان واحدو ماذلك الالاختلات استنها والمحل فلك يجوزا لاختلات في الصورة وصورة لم فخ البفر فلا يلزم اختلع المثلين لمستعيل ففيدان مجروا خلاف أستعدا والمحل لاسسيا فيما نحن فهد لا يكن ان مكون نشارًاللاننبيلزوا تشغا تراصلا والاننباز ببين افرا والصوراة الحبيمينة انما ميوسن جيّة الصور ةا لنوع بنه لان الهيولي عندتهم فاملة هنصننه والفابل من حيث ميونا بل لا منصورمنه التخصيل والفعلة، احداز فالمنع وان كان جبحا لكن كم فى استدفية مرمح قامل فاكل المص موان العلم والمعايم آه آعكم ان نهره الشبية لااحتصاص لها بالتفاور التعالق بالنضديق اوالمصدق بربل العلمله كالنامن مفولة الكيف وتتميز اعن الكيفيات المحسوسنذ وغطرس الواعج أفبه بالنوع أنسكل تعلقه بجل نوع يفرض بل نقول الجبيل عدم السلم عامن شاية فا ذ أنغفانا الجبيل مكوك العلم عبين عدمه ومروبا طل بالضرور تودلعبارة واخرى النصور لاجر ينيرفيلنعاق نبفسه ولقيونه روا ذا تعاتىء تبيعنه كالنج مع لقيف مالذات فيكون محمولا على لفنيف مران النبأكما مكون محمولا عليه حملا عرضها واحامه وعندا لعلامنذ الحافظ البنارسي في بعص تصانيفه مإن العلم ميس الاحصنورالشي عندا لذات المجروة مسدار كان ايشي الحاصروا كاضر عمنده واحدُّاكما في علم النفس مذا تها وكان الحاضرة الحالذات المجرد نه قيا ما عيدُ با كما في علمها به مفاتها لهينية والماكات الفاضلة أوالرونيزا وظليامثل عنورالات بأرالنا رجةعن الذامت المجروة عتاع بصور بإفظراع للبجردة عن الما وزمن مبيث انه مجروصلو گالان منيكشف عليه كل شي نبطيع فيهر والائك عنه بها ميوانك في المنها بالنزع للقدرة وغير بإمن الكيفيات والانواع الاخرالجوم رنية والعرضية لما تاطنا في كينييذا لا نكذا ف وربيا ان سنا دار بهنورالمنكشف بْدَا تْهْ عْنْدُمْن مُنكِشْف عليه ولبس سِتَاكِ احربيز بد في المنكشف عليه ودانسكشف عكي بإن

العلم عبن المتادم كذنا بإن الوجوعين الريز في الخارج مع عليًا إن الحقيقة الإنسانية فيرالمعفول من لوجود وانها منفسوونا أيحم الذكوران كينية وجودالشئ في الاعبان والاذبان العرب الأكون احديها ظرفالنف الثني من غير إن يقوم بالشي المريخي إلوح وفي الريمين يترافعكم مع المعلوم الرينية الوجود مع الموجود قال وبهذا السعل النبوينرا عاوالن اتعاد العلمين كالديزمن معارنا والن كان لفيها ي لان العلم يتنقيد مظاكرة للماننا كوتمالا مزينا كلامه واسنا بنعلم ان نمه كلا ما من وجوه الاول إن قوله ورئيناً آه ليس بيثي أ وليس سناط ١١١ أيك دن مالك مذورال كشف فيا الا عن من مكاشف عليه الأربالا من المحكشة ، وجوما في العلم بالمسدوات فلا يكون مرًا والاكتلافات وهِ واللَّهُ فين بالة عندن بَيْلِشف عاجر قُريكيون الحاضرعن مِن يكشف عليه وجمن وجوجه فاكون المنكفية الإنهاد المرانيلة عن من أيكشن عليه فلاستى للفول بإن مناط الانكثاف مطلقا مفهور اللَّهُ فِي إِنَّهُ عَمْدِ مِن سَكِينَهُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللهِ اللَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللهِ امريز يدني المذكة من طبيدكيون العامرة في ذابية العالم فيكون أبل نأى منكشفا عندة بحضور لعنس والاعتدادانه ولا يكون في مجولا ارفى مرتبة العقل الوبيولاني الفيا فلابرس امرز الدعلى السكشف عليها عاركان صوف اوصفة رفرى النزالين انه لا يلزم من كون العام فيرزا كد على و امن الها إن يكون علين المعلوم لا خنال ان يكون علين العالم بل نوا موالغلا مرطى بْراالتَّهْ دريعلى الدّا واكان العلم عين المعلوم يبطل قوله وللين مناك المرآه لان كمعلوم لبين نتنس العالم ففذرا دعليا مرسودالهام الاان يقال مرادهان العلم كبيس صنعة وائدة على العالم فائمة ليرابط ان عبيبيه العلم مع المعلوم لو كان مثل عبينة الوحو وللمردينه أيون العلم امرًا انتتراعيامنته زعًا عن نعنس وانته المعلوم فلا كجون قمثاراً لا تحشّا ف حفيّة تالان ما هو منشارالا تحشّا و زحنيّة أكان امرًا نسزا عيا تكان ومصاف مومنشام الاكتابات عفيّة بيّه في ين منشارالا تكنّا ف حفيفة منشارا نسزامه الدلائفة في الانشزاعيات الابشاشي استراعها ومبعا ط وان العالم اوزات المعادي ركاربها بإطلان المالاول فلهاعرف أنفا من ان نشارالا كحنا **ت لوكان نعزن**ات العالم لما كان شي سن الاشيار مجبولان إمالان في فلان المه العالة متكافة بالحفيقة فلا بكون العام تنبية وا وزير معدمة والايسي فعريبها لي التفهوروا لتقد بن على الديلزم على زاا نشق كون المعلق موجدولًا بالعلم مع ل الموسود وبالعلم ونها بوالعالم لاالمعلق ألى المعلوم ما يتغلق برالعلم نغلقًا وقوعيا لغلن المنعل بما وقع علمه فناط والمائلان والمساوعل في المون والمسكان المنظم الله المائلة الناس فدواه الي ان الحاليس في الذين تفس ما في أنما رج نسخه من ظال ان الموجود في الناس في الذهب عليمة "

واحدة فالمهات محفوظة أرمينًا وخارجًا وون الانتواص زعامنهم إنه بسب أنها ذا الم ينه و ذا نياتها في انحا رالوجود وظرف التقرروالا بلوم السلاخ الشي عن ذاته و فالنبائد في ظريد من ظرون التقرر والرجود ال كون تقرر تاي ووجوده مبطلالنفش والذولامني كلدن العواريش اللاحقة مبطلة لوسرالذارن فالإنسان بشاكت تبيل إن يوس تحوامن لوجه دونينطنص ضربالتنظ خوام بيشانساع مل لازمانية والبيوانية محبرنس لك لوسودة أنحفو الوالم كالوجه وواشحنوع بن لوان ذات الالمركا أنزاعا بل مصداقه نفس الموية بلؤالغذ إحتاد مروزيا ولأحيثية ونلى ذلا تشهير لأنيكن وحجد ما في الذبرن المسلل والايلوم التحكون المهينة علين وجود مإني الأسبي مصدا فالله وجودية النامة بية وغشار لتراند به الكاثارا لخارج يستد ُوما لجلة بتصول المهيّة في الذهن موفوف على كدن الديمة و طارفها للي: ﴿ وَانْهَ إِنَّا مِنْهِ إِنَّهُ إِنَّ الْأَمْرِكُما "خَالَ إِنَّامَهِ إِنَّا الفنيهات الشي اقاكانت له عهية وإمراء حووج ان إيجام بيترو برواله أنه الأبا بالانطيل في ذمن من الأولان فيكون مهية من حريث نوالاه ووالالطباعي نتحلة عن التقر اللاسيل واله والمتا مل في نكن الخارج وعان الاعمان فالمافا كالن تحاوية بهي جينها وجودالا بيل في أن انتاج ومافر الايان كالدينة بتراوجودلات الصين ال والتبعينها ن-بالانساف ﴾ في استالانسان فليس في قرع از توسوره والرئه الامريمان ان نوم نواته بالومو والأبري وبين للزبان والالزم الن أيسطن مهينوعن نفس فوانها اوعن فواتها تها وا ما ان نيقاله ألا بوجو والأنه في الأللي مود إمنا صال عياميا والأان مكون ولنشى بما معه حدجه دخطلي ثناليع في المذهب موجود الصبيليا منضرا في الاءبا بن الإناء ونبرا طلي ثعلف مهال واليفيا فالفيها الوجود في الاعيان بونشخهر بعيينه والوجه د في المذين عين التشهم الذيّذي لا يُديفِا وْ الشّيّ لم ينه و احدة وجود **في الاعبان دّ**مثل في الذبين ما ن فنس موينة لا <sup>قش</sup>ع الشركة بين الأروين الهيمني و الذبيني وُكانمن<sup>ي</sup> لا ممالة لذ مهينة كاينه صالحة للمل على وينك واللذوي فاون لوكانت النيني ويارم زنيز الوحوه التي مي البيامها مرتبلة النامض ا وسيادي زمين ان مكون له ؟ يُحرِّين معنها مرِّية ؛ أَعَيْمُون اللَّي بِي مرِّيَّةِ الوع و تعريبُها فيرس لها المروام منغائران مجسفيا حودبهاالعبيني والاسبى وآما اوائان الرحو دالاسلال في الإسان وأمنس يويند احينها فلا تيصورله لا**محالة مهيئه كا**ينه ولاتشخص الكنشخص العليثي بجرب وجو داله: السال في أن الاسيان لا ري<sup>ن ا</sup>نجز مد<sup>ان</sup> برقي ويُنسس مهه بينه لاغيرنا فان لابصح لموية وجروفي الذين بلزمة حسب مفروز زنتي بزازان وائنا مل ان حسول المهياب أغار مهيز في الذمين انما نيفسوراو كان نشطونه عار منَّها أيا في انجاج إذ يَ عَلِيَّ حَدَراماً في الذَّبِين بعد انتجه وبحل أنحس العارض والماعلى تقديركون فشارلة غخص أنس المهينية كالبوائش ويتبحى بالنابا بلروه إنشاراه ونفاسك

فلأتيكن حصول المربيات النحارجنز في الاذبان احداد وطالما وعصموا مابيل لدح والذمبني فادعلي نقدم بينامه دال على ان الموجود في الدمن لفس لموجود في النابيج ا ذهاصدا إنا محكم بالمورثة ولنيذ على الاوجودار في الخارج احكامًا صارقة والإجوان سيخن وطنوعها ناجاني أتجلة واذليس في الحاجع فبو في الذين ونيا دال على الى كال في الذمين نفش ُ نشي لا امر مفائرًا بالمع ينهروا لحائيفة الو وحووالإمراله غائر لدمهينيه وحقيلة مَا لا خيفي لصدرق الاحكام واورد عليه بإن زاالدين منتزي بانازي كم على الجزني بعدا نعدا مرحكما اليجابيان وزامثل انه معام مناج وا ذلين في الخارج فهد في الذهبن أينهم ال مكيون الجزائي انخار جي دمه ورندالا برنيته شخفيًا وامدا وليس گاره بنروزة انها <sup>فنون</sup>ه ما ن مایز الامران<sup>ک</sup> به نامن نوع واور نی بعض السور ولا ننگ ا**ن وج دژخش من لوح** واعدلا مكيني في نسحنه أيحكم الأبجإ بي عليٌّ نه زمن أز فرمن فرلكه النوع واحاب عيه الديد المشيرازي المعاصر للمحقق الدواني بان ما سوم على منا بالزارية، ما منته بينة من الصورة الزمينية لا الامرائزاري ولذ لك شرى منه بأراثيرة لا وحوولها في الخارج مثل بالمرا با في التا رنيكا في لمنا مامنه وخيريا و نهروا لله مورز الدم فيبنه قد تكوري مطا إفعالاهم الخارجي بحيد شاذا و وبريت في أغارج كانت بينه فا ذ احكه ما عليها حكما ثنا بنَّا طال كونها في الخارج فلامحالة يتعدى وْلَالُ كُلِّهِ إِلَى الإمراعُ وَيِي مِنْ لَوْ المررَ وَ مِن زيد مِهِ وَحِورٌ هُمَا نَسانِ مَلَا مُن بِهِ فَا مُلْ وَمُوا رَضَ اخرى الماريكل ولا من وجود والم والك العدة المسيدري الدوجين في الحارج كانت عيين رويفيدري اسح كانزاري منهاالي زييس فيران سوين لناشور بغير للك العهورة اولوكان لناشهو بالأ الخارجي اليف الذا اذا فتنفغا طالنا في المون الصورة الذونية والامرائفا رجي وليسس كك ومن الله ومهب انحكما والى ان الالفاظ موصَّوعة بإزارا للهورالذ بهنية لاالا فرا داخي رجية وفال لبهق المحفظين لبين لا عارعكم بما ببوغيروانه وصفانذا ذائمتهد مئها فهنول النافض انانحكم على انجزى انخارجي لعبدا نندامه عكمّا ريجا بساصا وقالنا ارا دیدانانه کم علی نفس کویزنی انځارجی فارلک بطوله اماع فت و ان ارا دانانه کم علی صورند انجزئمیزعلی و جرنبخدی الإيحكم بعبلا أمدامه فذكك ممنوع افي ذلك فرع وجوده وليس فليس والن ارا دا نأمحكم على صورته على جهلا نبيعة البابعكم وبوجه بينوري البيرهال وجوده فمسلم ولكون لا بلزم من ذلك وحوده و قال المحتفي الدوا في ان اراد الناقفن انديلزم ان مكون المختس الخارجي والصورة الدّبنيند لؤننخه أواحدامع املنيا النشخصات الذموثيند فى الهدورة الأمينية فذلك غير لازم ان ارا دكونها تنفعها واعدًا بعد خير بدالصورة الدمينية عن شخصا ننها الذمينيز فم و لانعما متنا مد فولة نرورة النها شخصان ولنا اعد تخبر بدالصورة الذبانية عن شخصا تها الذميلية. لا مرق

مينها ومبين الموجود فى الخابع الامجسب لوجود ومريل الوجود الذمينى انما يدل على ان النشئ الموجود في الخابرج إجبر تنفسه فيه فالموع. وبالوج دين وا دروالوج د مختلف وتنقب عليم عاصره اولابان التشخص ت اثنا فيريز فكيف يجوز اخلاع إننين منها في شخص وا مدونًا نبا ما بذلوا جنمها فيه بليزم ان مكيون ندا الشخص تحصين ازالمهية مع كلزنيس منتخص آخرونا لثنا ما مذلوا جنَّه عن النشخف ما منه النسينية والخارج: في نُسْنِه من واحد فلا يخ من ان بجران كان ن العلاكفة بن مضل في نشخصها اولافان كان اللول كان شني مدين في بن كيون اجدا التيم مدوقها بأونها قال مِوالنَّمْصِ الْحَارِجِي وَعَلَى النَّا فِي لا بِحِونِ ما فرون شَخْصَ الدَّشِينَ ما لِهِ وَرَا إِيا إِن الها م ال الخارجي لوكان نغسه مئ تشخص ذرمي كان لا ممالة ذاتيا ترمحفه زطة ميناك فازائان النفض الزارجي يربياكان ما منه في النميال اليعزولزم من علوله في النبيال تداخل الاجهام والدارية تدالعظي الدِّوا في إنه ان الماويّن في التشغضات الدمنية والخارجية الدلايجة الانكون عي واحد في وجوده المنظور أن المناسبة والخارج اوزالان لمسلم ولا بايزم ما ذكرنا اجتماع لتشخصاين المن كورين فان الشخص الزارجي لنين شخصيًا للشخص بإمانها روجوده في اينه بن الانزى ان مشخص *المغارجي موجو د* في حميم العهو الخبإ لينة الحاصماية في الويالات من وكد. المشخص بالشفضد في كل خيال با عنهار فيامه ثبرلك البنيالي وان ارا وان اتنتهم ل نفار حي بنيا في النشيخوس الدسهي مبني ان النخص نخارجي مع تشخصه الخارجي لا تحبصل في الحبيال بالدجود الظلّى فنبوهم ومنا وثيه لها اخترف بيران المدرس زين 'ربيصورة انسان مكننف بمقدار وشكل واضافة وعوارمن اخريخصص ببياز بدكل وكك موجروبوج وظامي نقول بوجئآ خرلما دعة ون بان المدرك مبوصوراة الانسان المكة نفة بالعوارعن المنشانة بنيه مبأون يفخصها تدائخا جابرتا فى الخيال ثلم لا ننكب الدنجسب حصوله في كل خيال ننيشخص بو اسطية فيامه بالمحل أنتخص تشلخص العرسن مبون ويه في . اجنمع فببرانطحف الخارجي في الذمين مع التشخص الذميثي لكن لتنفخص انحار جي لبيس تستخصاله بإعدًا روحود والأزنج ومن بهناعلم اندفاع ما فحكره من انه لواحبتها فبيرلس الن بكون والشخص في نصيبين و ذلك لان الصور : ذا كاهما يز في العنيال لها اعتباران مها ان بوغذ من حبيث ونه زيد ومجروعن الشخه ما من المكانشفة سبح مديد علواها في استيال المعين ومو بهذا الامتناشخص من الانسان تتخص بالتشخصات المخصصة له وثانيها ال ليتنبرس اند مهدرة معينة طالة في خيال معين وموربيذا الاعتبار تنحف من العلم قايم نه لك! لنيال ويسخند من نيره الحيثية لربيب قيامهٔ تميال مو**ين كان صورة الانسان ا** ذا حصل في العقل فهوس حيدية التجربي<sup>ع</sup>ن المنظمة بالمان المانهية ويقية الانان ومن حيث الألهاون بناك المشفور مان علم تخصى عاصل في أفيدية قالما إن أكارا العورة

كليزا بغلباكوندا نسائك وجرئيذ باغلباكون علكامشخصا كك لصورة انحباليذ لزييشخصذ باعتباركونه زبيها بالشخصا الخارجينزو بإعنيا كونه علمأ فاصا بالتشخصات الذبينيز وكذلاند فاع ماؤكره من الذلواجتين المشخصات الأبينية والخارجية في خص والارغان كان كل فالطالفتين مدخل في تشفيد يكان أشخصه أخليها والديالم كين كمين ما فيرسُّن منه ما مشخومها وزك الان الشخومها منه الحكر ويُهُ كا فيته في " بيل الشخص النام بي وغير كا فينه في الحفول في أ الذين وكهون والشنب اربيالها حبيزيا فيترفى عميع العمورالفائنة عنهالا إلان السدنة تنم كتل صورة منها تشخص "را وريشامها بالنيال الثنوسي لايغال فرفع مكون المدرك من زيرك إلى روَّ على إلى راكبوري النيالية القالمة يُلِكِ وَلاَ إِلَا مِنَ الأَوْنِ إِنْ مِنْ فِي مُوحِنُهُ وَالْفِي عِلَى وَلِي النَّالِيِّ اللَّهِ وَاللَّوْنَ المعتموديّ اللَّهِ وَلَوْنِ الرَّالِيِّ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَلَاللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَا لَهُ وَلِيِّ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَلَّا لِللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَا لِمِنْ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَا لَهُ لِللَّهِ وَلَا لَمِنْ لِلللَّ المارية الإيان الإيها ويرياالا ريالعاري كالانفطاع المؤكر ويلادم القل الاجهام وذكاء لان المتابال الإن في الانبيان إنها خلافها في الخارج بين لا يكون بنها العنها روسى و بنها الدرية والإنهال التحقيق ال الندائل على ان الندائل النائل النائل المانية و الماجي وليست العدورة الني ليترموجودة في الحام بيروالها به الاخلاع ني الوهدوالخارجي على النور المذكورالالا جنّائع على انذلا اجتماع و اولا ذكاب لا نتنت نفسوره بيمون للبزوم النارانهل فإكلامنرو لأخيني إنهانها يثم لوكم مكين النشخف عبارة عن مخوالوجه و وا الذا كان النخفس عمارة عرب نحدو جود الشنى فخاين مصول الننئ في الذين تيتلت محووجو وه فيحب ان ختاون لأينتحص البيز وروا كالتشخص النَّارِي مِنْ اللَّهُ عَنْ إلا مِنْ فَهِبِ السَّالِفُ أَعْصِينِ العِبْرِ فَلا تَحْصِلُ لِهِويَّةِ الْوَارِحِيَّةِ بِعَالِي كَذِلَكَ فَي النَّانِ والحق ان دليل الوجو د الذيرى لا مدل الاعلى ان صورا لاستشايروات بإعها موجودة في الذبين والعهور الأسل لابيا وى الانصوروالاستنهاج في المهيتروا تحقيقة ويجوزان شعدى الحكم من صورة الشي وينالالي ذلك الننئ ولانجب مصهوله فقسم في الذمين والصورة وال كانمت نطلق على مهينة الشي الني بها بهرمولكن ليبغي ان كرن المراد المعورة بينا المشيع والمثال و ذكامه لانه لا يخلوا المان بحون المحكوم عليه بهي الهويّة الحارجيداو الاه ورزة الذمرنينه على الاول يجب وجودالهونية العينية في القصّا باالموحبّة والا يكون ومبرومه ورتها الذم نينه كا ادرن أعكم موام كاشت الصورة الذبينية والهوتة المبينية شفاركين في المهية اولانسرورة ال صدق العقم على عنص من المهينة لا مكيني في صدق المحكم على شخص أخرمنها وعلى الثاني لاربيبه في ان العدورة الذينية مخا للهن نيرا لعبنا ينه وحودًا وكشفهما فوكما ان النفائر ببينها تجسسها لوجو و ولتشفخص لبس عانع عن الكشدند والمراتبيد كالما النائر بمهيما وتبسب المهيزجية البسريما نيعن الكثامة والمرانيز فاجزالا مرازما فععن أبحل الهماني

و في مذا المنع كلابهامسيئان كما لا محيني ونتهم من ومهب الى ان الشخص الذميني بهوله بيينه الشخص الخارجي الذهبى والخارجي عنده واحد بالعدد ويزايروالمفهوم من نسرح المواقت تخال المدرك بالحواس لايجا زسيفه تخففه الذمهني بابهيته ومهوية تنيضهم اليهاني نيراالشحقت بل المنحاز في الخارج بابهينه ومهونة تنخصينه نجاز سيف الدمين لاعلى وحير نتفيهم فيبغ تضخف الى مهينة ولطلان بإاله زمه بسب اجلى من التبخفي لان الحاصل في الذب ا ما ان نبسلي عن الوجود النجارجي من نبها تُرنئخ نه سهاولم نبيسلخ على الاول ما بنرم ان بورماية خص وا عد بوجودات مزيدة مع ان وعدة أنتمض و وحدة الوجود مثلازمتان كما صرح برا لفارا بي وغبيره من الرؤساروا نجز الصرورة عالمتز الن المم النشخص لوحود في المحارج من لوازم تتحف كوزعلي نبراالي فلا يكن ان يحصل في الذين اصلا والبين انتفال العروش من موضوع الى موحشوع ممال ومخن لانجد لنفر نقة مبين كون أيجيم الواحد في ا مكنة وعروش واحد كالمسواد في احبهام في زمان واحدا وفي ازمنية منعافية: وبين كون حبيم دا عد في مكان وموضوع وفي مركان آخر وموضوع أنزفلأ نكون الأنخاص الخارجية موجوة في الاذبان واليفر الفنيام وأساول من لوازم النشخص فلا ليقل ان كيون فنه والعدطال في موضع وغيرهال فيد ويلي النّاني مليزم ان كيون الموجود الذيّن مولعانيه الموجد والخارجي و زما بطرفطها والحاص ل ن الواحد ما لعدولا بكس ان تيعد دوم ومد ده ويدا يذا نحا تراعسه فلا مكين ال يومِنْ عَهِمَ واحدهِ عِدِ دات منتعددة وَيَنْ عَنْ مَنْ عَنْ مَا مِنْ كَثِيرَة والالم مِينَ واحدًا بالعد ووزس به في أنهم أ ان الهندورا لهزندية مثال استنه بل للهورالمه لمومنة مخالفة لها بالحقيقة فلا بكون على يزدا انتقدمه للاستنه يار وجووثي الذمين عسرا للفينية بل محسب المجازوا لنا وبل كان ليّال منتلّا النارمد جودة وبرا ديرا نه يوم ينتهج لدمناسم: مخدموصنة بمهيئذا لنا رفيكون وكك النغي علمالها لالغير يؤمن المهيبات وعلى بنرااليتول مكيون العلم والمصاعي شأكز بالذبية وكلام المحقق الطوسي بدل على الثرانية المنتار بإلا لمذمهب قال في أنتر المحصل المالال القول بالإطبياع لوهوت ال مكيون العالم مإ لحرارة حارًا ليس بعيم لانهم فالوا بالعابل ورة مه ما ونذ للحرارة و فرق: ين عهورة السثى وببية فان الانسان ناطق وصور تدلعيت بناطقة و فوله ان كان ساويا في تنام المهينة لزم المحذور فالتهجيج انهاليسين مساونيز في تنام المهنيزلان المساوى في تمام المهينية ولفس المينيز اوشخص من أنه ما صها لامهور نها وا ذا كان بين المهينه وصورتها انتنينية في النوع لكانت الديمورة غيرالمهينه وليازان كون أتضي كؤين أعل حارا بيومجموع ما به الانتشراك وما برالا نذياز يذا كلامه و قال في النجريد في نتف به الوح. الزميني أوع في الذين بوالصورة المن لفذ في كنيرس اللوازم والطأيران المراد منه ال الباسل في الذين لين

لبس الانشبارا نفنهما بل محاصل فبيرانما بي صور بإوامنشياحها والصوروالاسنساج لايسا وي ماله الصوروالأباح بل نجالهٔ بها فی کنیبرمین اللوانه فه وله بزا و ال علی الن الامرالعینی وصور ند مختلفان بالمهینه از لوا گفتا نیهالما حازا نتلافها باللوازم أللهم الاان يقال لوكان المراد باللوازم لوازم المهيتة ول الكلام على اختلا فهجا بالمهبنة لكنَّ يَحْلِ ان كِيدِن المرا ديا لاءان لوازم الوجودوما قال المحقق الدِّدَا بي بزاا لحلام يدل دلالةٌ فما هرةً على أَحَادُ في المهدية اولواختلفا بالمهيّة لم يناسب ان القال النها مختلفان في كنيْر من اللوازم بل كان الطاهران إيّال مختلفان بالمهونية ا ولايثا سب ، على نبراالنقديران ليَّهال في حِواب، من ليَّول امْه ملِّزم ان مكون المزين حارّا وماردًا مثلا آن الموجود في الذين مخالف في كنثير من اللوازم للموجود في المخارج بل الجواسيان الموجرد في الأ<sup>رح</sup> لبس بي الحرارة والبرودة لي تنجها فالظاهر من سوق كل مدالحا ديها بالمبينة ففيه ان دلا له عبارية على اسخا درجا في المهيئة مهمواً ما فولها ولواضلفا في المهيئراً وفنهرانه انحابها سب ما ذكر ولوكان اختلات المهيئه في مزه المرتبة معلومًا والما الوالم مجن معلومًا وكان إختلاف اللوارْم معلوما فالمناسب ان بقال في اللوارْم تم ومزقالٌ المعقق الطوسى في جهيف العلم من التقريبه دلا مد فيدمن الانطهاع في المحل المجرد النما بل وعصول المثا لوخائط انتهى ومعنا هاندلا بدفئ العلم من الانطباع وسن طول المثال عال كوية منائر اللمداء وبذالض على انتائل بحصول أشبع والمنثال وببذا لطهران حمل كلامه في مجت الوجود الذ بني على القول تحديد ل الحقائق والمهيات كي وينع عن المحقق الدوا في توجيبه للفول بما لا برصني مبة فا كله و لعلك "منفظن بما فدكرنا ان ما زعم المصدرا لمعاصلومينويّا الدواني ان بهبات الاستنيار في الاذبان لما لم بعيدر عنها الّا فاروتكون ملا لبقة لالجيمدر عنه اطلانوا عليها استبح لا ان بنك مديمة بن في نيايتر السخافة والسنوط قبي له فان الحاصل في الذهن آه أعلم الزم إقالوا ال الصورة الفائمة بالذبن لها اغتبال اعتبارا نهاصور تشخصنه فائمة بالأبين ويي بهذا الاعذبارعكم واغتبار يل مغ فطح النفارون العوارمن الذمهنية ويبي بهزاا لا عنها رمعادم فالعلم والمعلوم سنحدان بالذارت مختلفان بالانتها نفال فئ سنسرح الموافقات لعبد ما استندل على وحو والمعلوم في الذمين وليبح والعلم والمعافي البرفي فامز باعذ بار فيامه بالةوة العافلة علم وباعنبار ومن حبث مو بوسعلوم فالعلم والمعلوم منحدان بالدامك فينلفان بالانتباروا وا كان العلم بالمعدومات الخارجية على يؤه الحالة: وحب ان يكون العلم بسائرا لمعلومات لك اولااختلاف ببن ا فرا د حقيقة نوعية نها كلامه وفيه كلام من وجوه منها ما قال العلامة الحافظ البئارسي في لبص نفسا ليفدا ن أبرا غهر بحييرا زغابيزما فالوافى بيان نزاللرام انالعقل البومعدوم محصن ولا بالمعلوم من نوتحقق ووجودا ولأيتن

للمدروم في الخارج فلد تختن في الذمين وموما عنها رقيا مدم للنوي الها فكذ على وبا عنها رنفسيه سعلوم وبروسلبيدان المعلوم ان كان معجودا في الخاسئ فلاحاجة الى اثنا منه وجوده في الذمين لائن رجرو دائنًا · بي كميني في صوياتماني العلم وان كان معدوما فيهر سواركان لا فراده وحورتي الخابيج ام لاوافستني سحرته النعلق العلمي فيا رزيا لذين فهداالة يام يوحبنية الوجدووان قطع المفرعينهم ميجن سنسيئا فاذااعته القيام أنه بيثية العلمينه فهاان كايته بردينه عيدة المعارضة فان متباره في نتسمين اعتبارالفهام اولا تحقق له في نفسه الا قياريا ازرن ولو كان ا منتفق وفامن فيرفيا رباله بن وغيرو جده في الخاج يكون فيونا بلا وجودكا الثق الالمعتزلين ومونالات تنابكم منكون الصور الانفالية كيفيندا واكبة ضمه وليس لها اعتبار يدكيون كال العام الامرا غاري والتنارل عما عله يعجف الاعلام بإن الواصل في الذين على رائ بني الحلي الأجي ننس البقية والشي المه بو د في أخاريج بوع و فهني وللشخص نكك الحقيقة بالضرورة تبشخص فرتني فالموعدوني الذري الاالن الحقيقة والشناس كماان الموجود في الزارج الميترة والمخص فالحقيقة معاورة والخض الذيني على وساصل أست الالهم إن العلم البالد من تعلق والنعلق إلى المنولان محدث ممال بالضرورة والعلم فعيتناق بالمدوم المحص بان لأبكون موسودة والعلم فعيتنات ولا افراده حي بلون موجودا بالعرص فلا مدارمن تمخيّة تومن الوجود في الدّين و قرامه سرطي يشطه م أو ونس علم ومصيفة المريمة وخ في متمة معلم وقوله فهذا النهام أه ما ذ الرا دميران ارادر. إن نداانهام وحريثية و جروه وليبس لوجوده حيثبينزاخرى نتحققة مع القبام فهويم كبيف والفهام لابس الاوحوده في ثبي نوع نومنين والهع دفريا صيثية الوجود المطلق قطامًا وان ارا دان حيثية الوجو وملازمنز للغبيام فتسلم مكن ذائه بم النران فعطع الزوز عنها لم كبين شهيئا فان قعلع النطرعن لازم وجودا فنحص لاببطل رنبند التضيفة ومرهبة المهبنة ثم مسارنان حبثيبة الوج دحن بسية القيام منسا وتنان كهن بهبنا ننبام امرين منتفائرين بالاعنبارا مديها لفنس الشي والأخراج نهي الاسيقي والان معلوم والنّاني على يداكل على رائ شبتي الطبائع في الاعيان والماعلى راس البنكرين فالمعنى بن الدروالدزين وحود فردس افراد بإالذمنية كمان وموده في الخارج وجود فردس افراد بإالا رجيز فهار االامراي النني حن مين ونني من الإفراد الزمينية العرص كما يومتي معها في الحارج بالعرض في الاور بوالسادي وفره مالأي الإراليم والعلم وانت لغلم ان مراوالمعترس يتولد فوند النتيان أوان المنور في النتري الناس البات المرق واحد مالهم و العبول الديني فم المشال لهرو و موانيكيل عبل الربالي وي و و و و الما الما الما المعلوم والمعلى والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم

عتبرو لماط اللاحظانه إوم على مأفالواكون أولم والعاوراه بن اءنهار بن النبي الشهارات ولي طالالاعظ فياف عدة المنظمة العلم عالم أفتق إلا العاما والانتبارات أعتى السادي من قتل النارس زا الجائية والاعتبار وفيرامعتي قولمه والا تأل النفر عنها للي يمنته عيدًا الموجي أوال النفر عن التيام لي يوشيها محصلا و دراني النبين بلاستنها العقد المال ون وجود في ظوف المواطنة طفلات إن الحراق الله الموالي المالية والمالية والمعادة والمنافقة ورافتان وراده ما ورواده وراواده وروور فرا ورواله المراج وروى في المراج وروي المراج وم المراج وم المراج وم المرا Bearing Puling bur converse Control Co الإلان المؤلفان الموارين والمناج وراوية القابال فالمراج والتراوة المراحة لا يوج والمنزارة فالقراعي والأوالية أيجزو بالأعالات اللهن وانتزاج النزوراء مازح إن الفيام وبالدّع وبرواقعة وبالغبي تحاضة فان الفهام عهارة عره بزيا أبرية وأليه " الربيخ لما ل يالية إلى الأيان المارة بوجودات الزيري وعلى تفقارية المحم والأفرى لارهم وحروات في - الناخي المبينة النتازة في أبية النباء وا قال إعلى ليمان بهافياهم الرثي مفارس اعداد مل ميزا فيام امرد اعد أنون أأنش الدين والمالاه والأمزاعني انتئ من حيدتا بيومع فانا يدجد في مرتبة اللحاط إيراه الارزين الريكمويته والتغشى فلأنتن الإمرالة فرفئ المحافا التحاسلي وليس ارح فكن الفاعن والطهاظ وحدو فأنون والمجانة ليس بهنا الرك شغايران الأيجون احديها علمًا والأخرمهاءًا بل بزيل شي واحد بحريجين للعفل او بمبتريره عادتها رين فعيك وتخة فتالعلم والمعالئ ابكالا مذا المقرور والموجية اطراب واستفرق افرازي الاعال في الذين من حيدتاه المفاقم ومن عيد مر موجود الي الشي وال ما قال بذا البحش والاعام ال كون الداج الشي التي التي المنافية لاينكن الى بسب بيان قاما الانزاجي الى الوجال الشاهران أنك شف الراهيلي لانكثر في زناب والنزين ان على ما بنبغي ان الماصل في الأمين لا مكن من في الدين اصلاكها عوف خياسين فوي كن الأرب المعالم فيوزان كون المعلوم كالعمرة المخفية المائية بالذين وكون كالعالص وسكازة وبرسالكان ال اللي ندر المري المري الحارد المعارية المعارية المعارية المريد المريد المراد التراكي التامرين المعلى المعامرة (الله مُنَةُ بِاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَإِلَّهُ إِللَّهُ مِن اللَّهُ وَمِن صِيحَةً فِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ المعاج إلى المصورة وي حرب المراق المنظمة في المراق المراقية لم شج الحرايات الوجو والمدمني في المستصورات الد فالدائورا كابي للمورة في وين بي فلانعني خافية الله ابي الأوان مفوق الامورة من حريف الاكتفاعة

بالتوارين لاينانين طرانه ملحكن لا إزم منه الن لا يكون مداف باللفيوم معلوما واليفاعلي بله لاميح اللول بُنَّةِ إِنَّهَ اللهِ ورة من حبوتُها لأكمرُ" زمان ما التوارض ملحا اليفاؤ كرنيرا ما نعل منفي ونيجيزُه في عند ما بعِ ل خفق بإللفهام في نوسينا وان كان المراوان رسدان في المفهوم ليسميل في أنه معلوم العلم المصوري عدده كما امرح برسق مواضع من تست به زم انا ذكره جار مبناك العِهُ واكن انه لا محبب ان يكون متعلق العلم معلوما جميع سوار هنه فيجوز ان نځون انها چن ځېولا فيجورې ان ئځ ري انځوس ان ښې معلونا و وجو ، وان ښې لا ښځون معلوما صرور د ان مهدان انبوه والدميني لبين العلم بالوجو والذة في ولا كمه ينماز ماله ومنها اندلوكان العلوم موالنكي من حريدة بريخ الإمران لا منهاي العلم إلى خفى فلا سجون أفض معلومًا وان فنيل ان أنذت تصل في الأسبن من تشخصا عني رجي الميتي المحاس آنه أاوجود الذبري ينال م بطلان انتفال أنحض الخارجي بعيبنه الى الإمن ليزم ع نيال (١٠ بعن الزينهي بال شلفة لان صورة بإلا مسوا دمثلاً الحامعانه في الأبن لا خشاعين مع مندانها رحية لوك ا (والموران المان في في وي بروستال البينا عديد في وي تلك ما السورة الإسبنية منتي في مداوج والاستيارليني و والمراي المراج والمراج والمراج والمراج والمار والدينية المورالا منينة المؤرة والباقا مراج ال فتلافة والمران الله المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراجي المراجي المراج المراج المراج المراج الأراب الالانام إلى في أن والمعاون في الفي المائن في الامولالتائية في الاعمان وا ما الإمور المعد ومن المائج والذا إلى الله الله المارة المراج المراج والمثال المبينة المعاومة الزار عبية باك سوى ووريا الماصلة ن الله إن المريد عدان إليال الشيء منهاران الله بها الله بارقيامه وفنا شيها اللها مهينه و موعلم ما عنها رالقهام والإبار المراج شدرالناملي بالشير والنال في العم بالعدومات العم والمعلم متعدان بالإات متعالي بالمان إلى إلى إلى المعالى المعالي المعالي المن الموجه في الماني المعالية المانية المعالية المانية ويل ولا و المالية المال كون ويواللا في الاستورة في والأول الرال اللا في لا منال رو الاسورة و والما المراز والتالي بالإراد الالارد والعدوم في الكابن وموال والإران الكون الكون وراك بالإلان العدر الما كالأول الا يُحرق عدة في وجود الكان العام و 10 الله في الاسورة المان المنافي المن المنظم المنافية والمناب والناسورة على في المنابي والمناس من صورة التي الالان

**وْلْكُـالِنْتُى مُوجِ وَفِي الْعَنْلِ ، جِهِ وَوَجِيُرَاصِيلِ لَا نَهِامْنَالِ لِنْتَى ٱخْرَانَ مَا اللّهِ اللّه** فيًا مها ومعادم باعتبار ما مهيتها مخلاف ما والجان المعليم موجودًا في الحابع فان العلم مي العبر بين أنحه ما لا في الذبين والمعلوم ببوالموج والخارجي نواكلا مرد الطأ ببرعلي تفاريرالفتول بالمشيح والثال الهالي العلم الج عن أبيج من حيث القيام والمعلوم عبارة عندا وْاا فدمن حيث بهوم، ا والعلم والمعاجم لما كان خيفا مُرين بالأزأ في العلم بالمعدومات وحب ال مكون العلم مباكر المعلومات كك اولا اخلاف بين افراد سفرة والدافيلا عرج به المنفة ون ونا تورنا فيزان ما تال الشارح في الحاسنة بير المعاقة على فوله فما الخصوصية لا صل الاول الاان ليقال لبس في الذسن عنه بهم القائم بالذبين والآخرا كاصل فيه مصولها طلباكها موحفه الفائلين بجيه ل الأثأ بالفنها في الدسن فالمنشج عندالها كلين برله إلى الفنيام ما ل مبن وانما المعالم عنديم و والشيح الما تند البيازات ولنس لحصول بالغاب والإيلام أهج بين المذبيبان وموليا لا وصوله نبوشه اليحب فيامر ويريجني الراسك انتهك ليس سرمديدا فا اولا فلا م الحوارك الموعد الما لين بحدول الانتهار بالفسها أرص وران الفا المين بحصول الاستيار بأنفسها في الأرس لفيه لون ال المعاصل في الذمن الران احديها قام بروا أما حررا العال في ت ان الحاصل في الذين امروا حدله العنباران العنبارالذي والانبارة (ن) جريف بره برووا ما ذيب الى الله إ في الدين منائر للقائم به الولامة القويمي وي الحلام عليه انشار الدين عالى و آما تا شيا ما الن إدارا المعالى عنده ووالشي انمايي في العلم بالمع جودات والمافي العلم بالمعدول يهااليدع اصلاا ولايس مال أوالي فلا يكون ووالشيح في بدوالصورة منعلق العلم مل تشملت المعلم في بزواله وريدا فالمالي سريسياه بهروالا الله فلان الوران صور منها مراس بي لان صول اللي منهم وال الله منه عبالذي مربيا الله الله الله الله الله الله الله حصول اللي نبقسه في الذمين لعيل محصوله في الزمان والمكان الري ي إلا العام إلى الأف إن الما الما الما الما الما **كلام كما مبيكانت انشارا لله رنعالي ومن ن**فغا عيف البييان ظهر خافزنها قال بردن افري الإم المزودا المأثران فى ان العلم بالانشيارا مغائبة المجصوبها بالفنها بان كيون الفنها على من في في الذين فن إن إلى المرابعة ولي المرا وباعتبارالفيام تمحون علوكا وانهالا مصول لهافي الفشيا الديلا تمالات الشاري الفنوروك رابياكه الديلان تلك الانتباح المعتبرة من عيث بي قالذي يعني على الاصل الأول ووائزا وعلى الانتهارات المان التي يئ لك الا شارولا عكم الى المصوصية بالاصل العلى الدائي على الاصل الناتي والمناس المعلوم فديراويه فع الصورة وفديراويدالشي ن ينيف ويون نول المطرص الموارس النيز بتراالاً

ولا المراك المري من الريان يل بوزوان من وحذ بين بالاسل الاول والما العام بين الله ويريد ع الشخي من جيه القيام مالذين والإكتاف بالمحارض الذبيف لم ومن حيد في بورد في أمل المداري المالك بالدرانس الدينة معلقه كما الاي صورة الى المتحدة في وي المصدرة وينه و منه و من و الاكران و العرارات الذينيزون قطح المنارعي ألفا فهاوا والان النين الدينة والنام اتفاه المعم والعلم النائري والناران الاولى الأمان الراد العافي وواله مورة والماديد التي ووية مرجو فالمحدد ويدر بالراران الراران المال my land to the children to the contract of the contract to the contract of the state of ASTRONOMENT OF STATE OF CONTRACTORS OF STATE OF or the self of the property of the self of الأيونية والمعام والرأني الإيجاب ويوالهم والتاء التسروالك والاصالان الأوراة ويراني والالان Contilled the port of the control of فى التى ناجى في لرداما المانى بالشامات وينا والمائي والمائي مانون التي مانون والمائي مانون المائية جدالنا كامون وصول الا المام لا مهال ولا الموجه كالمنا الذي الموظ كالما والن يجرون وجرا في الدور الم لله ى الوجه كاشفا و فلم لا جود ال مله وي الشيخ بيع كور مها كذا لا إلى المراه الله الله الله المالية الناسة في العلم الوسيرة ووالعركما والمشود رواه على راس الحقق الدواتي فالعام بالديدال إلى النال لالذى الرجودا فالهوالم لذى العجموا لدون قال في الحاسنة بدالتديمية مني للدوالتي بالكاند مراد ال نبغه مه مثلاً في الذي والنف ورما لوجه العالم كوري ويتنظيا باليميدون من اليمان وريز كان الذي التي ال الى الصينة والمراز والرق ق الدل توران والربي من النابي من النابي والمراد المنابي المالية الم العرص والعرو عليه معامره إن المركد ورالوم فراركون وفيلاق الاحرص لمرغوس والمالان العاري المراجي ا عن المنظل على المنتور الموالي بين الوالي بين الما لم ين التي زرالي بالإرالان في ما يزال بيان التي ا الله مين المهول واعلى معذر أعلق الرواني إن الإرج الورج اليم بالعان . عي الذن المالد الله معدفي تؤمن الخاران و فكري يتي فل إليروني نبراك السيخ روكية ويتوسيخ الذا فالان الكاشير و الوراان

La Carline of the Alice College Colleg النفوال سندفع بالالالومانة موطا فخطة الوجالي الرهبالاة وتبيطرن عليرقانا لأالوسطن الصاشب مثالاتي Solis plans of the Mai Calle Ortain Cold Cold Cold Cold Congray College a light of the strict of sold in forthe sold sold in the sold sold in the الماصل في السلم إلى المؤوالور فالماني الرجون الماسية الماري المرور المرور المرور المرور المراجع الم The fire of 3 feet 13 months of the Mongres of the self the All the fish the Masicial and rought good of the Eulloh Sinten College of the production of the state of th والزروالي المان ليعلي توارثنا وتهاكفاوه النقاء المنقار وترح وثرائحا سنتهزز الفول عناسبانالال المنه يراك كروانطن بريالفك موجواة وروا وازال الفك ماتنطن بالازها ورور الفاج فالمازية وي والمدولة وورة وورة والماسي في المتعدور المناه في التعديق إلى المعدوق المناه على التعديق المناه الا وَمَاكِ وَمُولِ إِنَّ مِنْ النَّيْ مِنْ النَّيْ اللِّهِ اللَّهِ الللَّ منة وإلها في البالوليم المنه وَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَال النَّ الرَّايَّةُ وَلَا أَوْمِ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَا عَلَيْهِ اللَّهِ وَلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ المندورالعام العامل مجري الوالد بيني عالم المعنى لدو ملاطل العامقي مدا المام الفاعل محري الوالد ليبتر العالم الم الموم كالذي كل وي تطالب والنبيري الاومان الذي الذي الذي المراج الذي المراج المراج المراج المراج المراج الم النفول بالحالة اللوما كينز الفيز الان ورو الاز الإنجازي والميان والمان والمان والمان وريانا المتعارف ولا يرم الا كاوالاين السول في والله بين المائي وتي المائي والله المائي المائي المائي المائي

بين النهوالطلق والنفعه بين المطلق لان عنى النبائس بنهاان لابعيدة محل واحد ثنها بالمل لنفائع على ما ليبدن عليالا فركك والسران التصورالينالن عرضي لماشنة والازعان واقى مجثر ئياته فانحل الاشكال يطيم الهَا لَهِ بِي بِالصورة الفِي انتها الله الله الله الله وكره في الحامشينة في فما يَدِّ الوسِ والسحافة الما اولا ذلك الصورة الإنوانية الحاصلة في الدَّين تشخص والمن ومنى وعل التلي على تحقيد لأيكرن اوليا فكيف يكون حولات ماين على الصورة الا ذهالية أعاد لمهز في الأمين امريا إلى سحتيان حليطاية علانا أما منهما فأهادا ناميا اللان تعليه قلل بليزى الانتحادة ومن بيل الن يقال التحاوز بين الفرس لا ينا في المنه با تن المنوي الرياسان المظافي والدثر والمطاقي وأما تأن فالإيا ذكره كميتنا مي ان مكيون الدارية وبين المتابات والتالاداد النوع اللا فرو الدانيا فلان نبري البلام في الافراع ولقدل على تضريرهم ول يصورة النيبري او النان في الذين الانتكان النابية التعديق ليه واولي التراثين على الانداع لا يكن ال يكون الوليا المتحدودة المعالمة والمحاض وويا المائين في من النصورة بالأوري المعادية والمائين والمائين والمائين المائين والمالية والفراقة والفراقة والمنظرة والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والفراقية فطهر إن العمدة المقدورية المالية والتوالية الموالية والموالية والموالية والموالية والمالية والمالية والموالية المطابق عونية للصونة الى منذ إلى منذ إلى من المائن المائن العاورة النفر رند المائن مناكرة للعلم وكيون العلم فيرالصورة الحاصلة في الزين والمالي تشريكون العام عبارة عن العدورة العالهمانة فالم من كون العدورة النفيدرية المالمة وفوية المعهدرة الكاصفكا النبية وأمارا وما فلاة اذاكان المنته والطلق عربنه إلما عند والنفسد إزانها لجزئها إزفال عنى للون الناء والمطلن والتضمر بن الطلق الوهون النموائية بن مندر معين تندوز المراعثي العلم حربي والالكه الذال الانهان والمتخول أوهان الما كان مندهان ترييس والاوالما بأله الما المان الانتها كون النور ساوفا على الدورة وراما والمان فاستهان الناطل الشاين في أعلم في ناش من فائه مورالعنهم والمعلية ومنشارة أقليه المؤال الله راستا بلاغهم وروج في ليرين ري زير ورفوصول النجي آه اعلم ان المنتهور ان يحدول في الدين وإرة عن النيام به والقيام بالتي كيه بناي النهاد بالقام بدلان التيام عبارة س العلاق الماعية والدُّ مالة بن يكون في العُدِّيل و من إلى الحرارة والبرووة وفي بالعاشي الديان الدين

اذرازم كون الذبين طاراً وباردًا عندهمول الحرارة والبرو داذ فيدا ذل مني لليار إليارُ الامانصل فيدا تحارة والبرووة واحاسب عندالم سيالمحقق في هواستى التخريد بال ياسل فى الذهن عهية الحزارة والبرو وذكنها موجرون بوجه وظلى وكون محل الحزارة والبروء تا موصوعا بهامن احكامها المتعلقة بوجود بها لعيني دون انطلي و الجازة فالصورالذ بزيز توالندني الاوزم أستن دالى مفرويدارالوجوي والكانت مثل كردني لوادم الهيزس وين بي بي وا وكرس من المدين الا الح والحاري فعين اسرارة والبرووة منتم حصولها في الذين والذيني ليس لك واور دعليه المماتة الذريعي بان بذالجوامه المحصوص بادرادى الحضم إنهاف الذميري لصراك الموثو فياتكا بي كاكوارة والبرودة وامتالها ولانتكع افتاله بيتاذ للشري إوازم المربية كالزوج يزوالفرون للأولهمفات لعدوران كالانتباع واشالط وينول سدار الروبية والأروية في الذين ال ان مكون الدَّسن زوعًا وفرو اولانس للزوج إدلة جاان موافعي الروجة برااة ويزوكه ألهم ل الأعزاع فيلزم إن أيون ألبتهما اذلاخ لمنافعالا ما حصل فيه الاست ما علم يجن القصى عمد بن الناب الولائيسيران فيال كون محل الزوجية والفرورة مرصوفا بهامن احجاج المانعافة بوع وساله بيدى والد تصاوالزوجية تالفرويدا ثامايو في الوجو والعبيني رون الذيني العالمي اولا وجدو في العين لاشالها من لوازم المهيندو كذا لكادم في الانشاع وامثاله اولا يكن ان لفال كور على الانتاع موصوفا مرس المحامد المتعلقة بويده العيني اؤلا بيسورله ويود عينى تم قال والبراب الحاسم لما وه است من موالفرق بين أعهرول في الا بين أهما به فا ن صحول النفي في الذبن لا يوجر بيا لشاعة الذبن به كما ان معمد ل النفي في المكان لا يوحب النهاف المكان بوكذا الحسول في الزمان بالمال فيروانا الورب الأشاه في في بوقياء مراسيول فيه والاستماراتي افراره البردة والزوجيز والفردية والانتاع وامنا ليانطي طعمان فيرالفا مناسط فيت القياف الذريها والكامن فرجه الفراف الذين بماان لهامن فاعمنه والبيري لكه واور وعلي اعدي المرفقة ويا إن معدل الني في الزميني هي حمال كالرام

فيه وليس من ميما ويعول النفي في الزمان والمكان الانزى الإيرام منداد اعلى إما دارا عمر ب اطواع اصل فيه المن النفس أن فرائه مطالزي لا بزير الجالوي في والنقائر " ان العُونُ مُنَّا-يَّاهُ لولمُسْمِينَا لام المنسام ما يوماصل فيها ولو كان أتصول في الزين ن الراصدل الفي في بومان والمكان له المرزاالاستدلال ويزايد ما قال الاترى أووفي مال سال من التوشي في الانتان على في الله من الله والن من الربو والن من الربو والن من المربو والن من الم إرتكام العبوية فاللازي وقياعية وبالمرض ويتنام النقر الشام المواه والمام المراه Goth John Competition Jean of Marchanger South الى المعسول في الذين ما يارة ورن الطبير الصالفالي الشارع في البوش رسائله ال المعموم على ما إن الله من في الني ما من أن العالى فيه والل كريد المعالم المعالى المعالى الم النفر عبد المكتاب وعامد إنهاك المراي المدان الرايم المناصل الميدا وقام إنه ساند وا عن اللاق الريالي المريكي والله في الماله في الماليكون ال يجيل المنظي عه ول في الأمين على تهريسال في الزواجي والمكان إلى ديووالنفي وسويا اذا لم كان فا كاركي ن فا كالمنف ا ولا غاله في الكان بنه والعبي بن الفيروا من إن في الم الله كونه فائعا بذانه في الحالج البينه الوالخاب والديري كل إن يجزان الرفوين ألبيان لأألمان تحكم الشوي في في مبرز الدولين رويا له زوي الفروعية ، فياه م الدي أبدر يه مراكس والرويان لإغراض من واله أرن النوك في وجود الأنبلي "فاعار الدوري ودوا البيالي في الا " A " 1: 1662 A A ST Men 112 By Care Julion & Con A JAJANE - TO ACCOUNT DE BOOK TO WAS THE BOOK WOOD المان الراول الوري الويود العلي الدي الديرة على الأولادة 

الني يبرنسباعلي ذي الصورت فناكمه الآنارلا يبرنب على لصعورة الحاصلة في الذبن اصلافيرُكُ ان تعور ة النارالحاصلة في الذين لا يترنب عليله لاحراف مثلاً وان اربيه بالأ نار عللن الآثار نَّا لوعِ ومطلقًا مبِّ اللَّ فارعل تعِيم نفي نرنب الأفارع الموعِ واطلى ليه، نبغال الصورة الفائمند بالذهن المكنففة بالعوارص الذهبنيذ بينرنب عليها الآثا رائخارج بيزما لأسكشات وسخوة الرمهيا نها من الآفارائخار رجية الني لا شرنب على الصعورية من حيية الي بي الالا موافر منه على كون الصاورة امحاصلة في الدّبن علَّا ومبدرًا للأبحثًا ف كالأنفي والحقِّ ان الحاصل في الذّبن صورة والله وشي واحدوالشي الواحدة بخيل ان ليردبه بوجو دين بصبلي وأللي وتفائر الاعتبارات مبدر فظن لمهمدا لا يجدى منشيئا وما ذال بعبض لبنسراح المختان الوجو داللهبتي لبيس بيوالعلم بعينة من حيث بي سي نقام بمستدلواعلى زباوة الوجو ومطالقاعل لمهيندمن حيث جي بي بل الموجو والذمهي ما لا بعنبر فيهج تبذلفياً) بالذين والبنير والوجود مع فيطع النارعن لمك لبينه همي العيارة مسامحة بإن براو بمرنتهة الحصول في الأسن مرتبة الشي من حريث مهوفاتها اخرب البهاما انتظرالي فيامه بالذمين ففنيه امزوا ل أيحن ان " بالموجودا لذميني المهنية المليوظة من حيث بي يي وسي في نياا المحاظ ليس تأخصًا لكن لا بناسب ولك تولەولىغېنېرمىدا لوجو دا دالمړيندمن حيث مړي كالكين ان ليېنېرمىعها الوجو د كما لانخفي على المنها الع اللمم رنه قال بيمين المدفعة بن ان مبنياً للنه العنبارات الأول اللها دلنني من حيث موسو والناني الفهار<sup>9</sup> من من انه مفرن بالهوارهن الخارجية والتاكمن اعتباره من حيث الذم فقرن بالهواره ألامنية فالنكئ من حميث موسعلهم با ارات بالعلم الحديده لي لحصول فيورنه وموجروتي الخارج والزمين لله لمصوله في الحكارج منبغسه في الذمن تعبيد. نه والنفي ن عين الدمقترن بالعوارة في الخاربية معلم بالعص لنفتى العلم عداننفائه ومرجووفي امحاس ففيذا سرنت كأنما رانحار مبنه عليه وون الذبينية وانتى المفترن بالعوارض الدمنية علم تصعولي لكوش مورة وبهنية الاعتبارالاول وعلم وزيهوري نب بذااله او ومعلم بالعلم الحنوري لكوندهنية فائرز النفس وعليها مذانها وصفانها علم هندري كما بين في سوصنعه وموج وفي انحارج لنرشب الآنا رائحا رجية عليه والقعاف الذمن براتفها فالفتما والانصاف الأنشامي- بتدعى وجود الحاسنية بين في انحارج وزيالكلام منطور فيه لا نالا تشمال الانه، اف الانفها ي مطلقال يندى وعود الحاسنينين في الخاج بي الالتهاف لانفيات

مطلقا كبيندى وجودالحا شبيتن في الخارج مل لانضاف الانتهاى مطلعاً انا كبيندى وجود الحاشيتين فى ظرف الالفها ف نعم الانضاف الالضامى الخارجي ليستندعى وجو والحاسشيان في الخابح ولانستم إن الانتهاف بالصورة انضاف انضامي خارجي واجيب بإن الصورة موجوفا فی انفش و بری موجود در فی انفاج فیلوم و جود با فی انفارج و زابتی علی نزیم که زن خرف انفاج من الفارصة المكانية مع ال الخارج سبقة الوجود الأسلى والذين يمبني الوجود الناكي فيجوزان كورن النفئ الموجروفي شئ موجروبه جرواصيلي موجرة ابوجر وطلّى والتنبيّ الى القهورة ومذه الذي الفها مهندلانسر وسي لاكسينتارم كويمفاموج وزة في الخارج ا والانفها ويالانفهاي بنه، وربان كنون الموصوف مبو الذمن والصعف ينري الصهورة الموجودة فيهر لوعج ومغائر لوجوه ولكنه لريستمازم كون العدورة من حيث بي إي اين فائمة بالذبن وسفة لرضرورة ان ساول الفررسية إزم على العابية حيسة يي بي فبارم كون على العلى لعصولي البينا صفة للنفس وموجود في النارج اللهم الاون يقال ان طول اهرووان بسناوم علول الطبيئة لكذيلات الله بالمان الون الانتها ويها الله بيزال ما فا خارجها اوليس بدائعال سهرافا لقنوبندة ارجية اصابل لاانتها منابلها فاراداا وب ما يكون معمدا لل محم و وفي كل الدون مواطاتي وي النابي المالي النابي المالي النابي النابي النبي النبي الم الوالويك النام وي ول الماسان الن العدول في المدين والدين المان بالن المان الله والمان الله والمان الله والمان المعلى والمعلى المعلى المنافي الما يكن علومالا زمان في الذبن في له فالنظامة واللبراوقدوكره النيخ في ألم يات الشفار واجاب عنه حيط فالى والمانعام فعير سنيوبة وفولا مان الفائل ال الفائل ال الفائد ال الفائد ب مواكنته ب مواهد الموجودات الرواة عن سواوم و روز المرجوزير واعرامن فان كانت صورال واعن اعران لنوالع المركمية أنكور واعران أوان أوجر لذا المجور فهيئة لانكون في موضوع المئية والإينام أو أبي موالنا موالنا مين الى او كاله النقل لها اولهم من الى الوجو و الما مي فنقول ال عبية لموهم رئيسة أنها الموجود في الاعيان ال ونهي و إراله يند جودة لمهاية المجامير المعتقولة فانها جهينه نتائها ال تكون وجودة في الايان الفي والوياي الى الذي والوياس ووق المهنية ببي معفولة عن مرويه ووقى الاعيان ال مكون الفي مين عليا والإعباد وفي العمل إنه الصفة فليس ولك في مدم من حيث وعديرات أير بدائ وبراز في النزلان و فاعلى ما

المرسوار كان في لتقل اولم كين فان وحوده في الاعيان ليس في يوشوع فان فيس فالنشل إليز سن الاعيان فيلي مله و العنان الني ا و الهابي فيه مجوم مدرية عنه افاعيله و احكامه و الدكرة كك مِينِيها انْهَا كَالْ بِالنَّهُ وَلِيستِ فِي أَنْ لِيَرَا الصَّعْمَةِ فِي فَالْمَعْلَى فَاللَّهِ الْمُعْدَالِ مَ كون ورياعلى بزه لهائمة ة موانها بينة كون العيال المالة وزواد وهان النان بوه المية تكول في بيرا والهنقة فالهافي فالمات ىكون في الإنباركل ل بالقوة وفلين شلفه كونها في لاعياق كونها في القل فانه في كليم الأي كم داحد فانه سنه كليبها بهيند از حد في الاعيان كمالاً إما القوة فاوكذا فالمائع كه مهينه فكون كما لا لما ما لفؤة في ال بن شكل لسكل أي يوه وفريتم وحدرت في النفس لألك كنا نت أحقابية لنع ألمف و إكفندل الهائل ان مجر المناطين فالتدان جروزب المريفاذا وجاعانا لجمة كندالانكان ولم بجذبه ووورتفازا لهمه بنه همار فيخر رفعهم جيب ان تايال المدخناه ، ما محقيقة في الكريم و في انهار بير بل بو في مل منهجا بينز واحدة وبواند فيرس شاندان يجذب الحاربية فاندادا كان أى الكعنه اليفا كان بهار والصفة واذا كان عندالحديد الفياكان بناكر العدفة فلك عال بعيدات الاشيار في التقال والحركة في التقال الله بهنره الصفة ولهين اذاكا نسنة في الغفل في موضع وتفايطيل ان بيجون في العفل لعيست مهينة ما في الاعيان ليس في موناوي فان أيل وأفلتم إن الجرير دومين لا تكون في موضوع اصلافة. صيرتم بهية المعلمات في موضوع فنقول قد قلنا أنه لا يكون في موضوع في الاعيان اصلافان فتيل فدحها تنزيبة ابحوم إنهائا رة مكون عرفيا ونارة مكون برح إوفار أمائم وأخفول أما منفاالهم ا ن مكون م نيانتي يوه به في الا نها ن وزع فها وهرته م يمرّا من يكون في الاهمان ينالج الي ونوع ما و فيها لا ميراي الى مرضوع القيالة ولم فنع الن كوان معاول كدرا إيبازليس و وشكامي مكون موجودة في النفس الكيزر في كلامهروا ورد بايد زارة بإن الصورة الأصلة في الذين من المجرم حبر المح والجوم رادال محب ان بجون المحل شاتو لا برولا رسيها ان النفس البيدية بمتفومتر بالصورة كا فيها دانهيب بان ولك انهامو في الحاول في الإنهان و فالأنهار أن عن ولا فيها حار في ال مكون النفل موصَّد عَالَا مَا وَهِ رَمَّا رَهُ بِأِنْ أَحَلُولِ امْا كِيونَ مِالاَفْتِقَاءِ الدَّافِي وَلا ربيبِ ان الجومِرلا مكون مفاخة رُالي أعلى فالأمكن إن بكون ارحد ول في الزين والبيار كل مهيِّز لا بروا و تمكون مفسها المعاليُّه في المحل وست غينه عنه كما صرهوا به في انتبات الهيولي في جميع الاحبام بعدا نتبا نها في الاحبيام

والعرضية ولات عن عن البراوا ماسياء الشائ انهامًا لصاحب الفيسان بان احدم في المفولات النت انا وللعرض الذي يجون عن التب إلهموز لالعرض الذي يون وطفا بحب الشفيد لالعرض البجرنية والنوعية وعاصلالها كون الصورة الغفاية عونه الجسد إطبية والاعتراف كبحونها عرف ألحسب فيفضينه وقال الشاح في معن رسائلها المناتر الإيامي اللي النفايق بوال الصورة العفاية الجوم اللها كنه بالزان لىبيەرىنى برونگا وىلىرىدېتۇ ئامنىڭە **فان ا**لعرص بوالەرى بىسىرىيە ئەندىرىكى بىنىزالمىرىسى لەزىمىيى الەندر ووم كان في موضوع والبحق الذي مو مقسما مليه مهوالذي تحبب له مه ومهيند من حبيث اي عيما أغرر ووجد كان لا في موصّوع قالقهام بالمحل جسد إيشخصية، وون نهيز المرسه لا لاينا في المجوزرية ولا نبجرالي الصّنية، فلا تصيدق السرص على مُلك لصورة فلاميطيل مصريدا كلامه، في زاا أنان البحار لكون السورة أغضبته الفائمة بالذس عرفةً ، امنت نسلم ان كلاب مع كونها متنا فصنين منها منين كانها في ناية السني فة ليتوط المالاول فلانغ عدوالعرص بإندموجه وفي شي لأنجز رمنها توجئ إصرب دن البوفيه واراء وبإلشي في ولهم موجود في شي شير النه م قرضت شية فيل ان بوها فيه أو لار الوجود والشرزوا به عن الصور في الوجوداة في الماوز ا ذالما وقد لأتحسل منه يما بالقصل وون الديرة فالميضوع بوال بي ا ذا فلبس الي جل فيه لا يكون طنة وما يوس حيدت وبينه على يكون خضل الذات فبل ومور أبك لنفي فيه فالهدول بالفنياس الم الصورة الجيمينة والمنونية لهيرين موضوعًا فانها ليبدين مفصما يزال إرنه فنبل وجود الصدرة ومبا فال مشرنج في فاطه بنورياس الشفارا ذهيننا لفنو لنا الموع وفي شي اي تني شخط النفوام نبفسه فديمنن مشديمية وون البهوفيها وننيم دونياكان فرقابين طال العرمن في الموضع وبين مال الدورة في المادي فال العدورة اى الامرالاي يجل على معتبدة بالفعل ومحلّر له بن صنعتها بالفعل الا الامورة و الحالسل ان المعل الكان مختاط الى حونية أحال عبس والنالسيمي ما وفد وها ارجه ويرزق والن لم كين منها كما الى مدينة الحال اصلامل مهينة المحال تخلج الدالمل لطان وموسيدان الممل أيضوعن فالهول من مون وغا وعاله عرضا و ما تعملة الفرق بين العرصن والصورة إن العرص نبين منتقرالي الحل والهمونة لطبعينها غير فتقروا لبهام الفتدر الهيئمسسية فالمضينية شفنه يتذلكنها وان الطبعينية العرفية المطائفة مختاجة الى المول المطلق والنحاصة السابر الغائس بخلاف الصورة فانها بطبعية بإلاشتاج الي المحل انهالا و ذا فيها بنهم منذور و في كتبهم مسطور وعلى أنهم لذكوروم منغبوع ذلك كيهنه تومهم لشارحان الصورة العلمة وحمل أسب لهوية انتخصيته وحوم بالطياب

المرسانة فانها كارنهامتنا جذابي لمحل بببالهونة اشخصينه ككسهي مخناجة البريعبسب طبعيتها الحرمسانة اليفو والاالصورته الجرمينة والتؤعينه فائلااعتياجهااليالمحل فيعوارضهما المشخضة وسامستنفيان عنه تحبب طبعينها المرساة فلامعنى لكونها عرضين عبسب ميونيها الشخصية على انهاحا لننان في المحل المتناج اليهما نجلل الصئزة لهعليزفانها حالة فيحجل بنتفتى عثوالفياس وبيعاعلى لآخروا لاانياني ضخافنه ظائفه على لتحا دفي سكة لا الصئون الهامينه الذاكة بالأيد لولم تكعن الكانت وبرافيام كول صحة الهليا بعرفية القائمة بالذين جسرافي لزدم كون الحال في لمهل اختفاعة وسرا بازم كول عرا " فائمز بالفسها مبرج مولها في الأدبان من المحارك أقال فيهيل بدا وفئ تلك الرسالة التي تقلنا عنها كنا مه في البلال زميب العلا منذالفوشجي ان أمحصول في الذهن نعنس لقيام به وليس من زمرة وحصول الشي في الزاق البحاث كن النعيريذم ويوكل في لفرالي الشارع كهيف تنجيط في افؤا وولابيا لي تبيا فت مقاله وما منبغي ان تبهم ان حصرال عراص في المقولات النشع كما من المنتم وركبس جميع لان الوعرد وغير ومن الامورالعامنذا عراس كما نفي عليه لثين في كنتائيفات جيرت قال وجووالاعراص في انفسها ميو وجووط لما لها سوى العريق الذي موالدجه وفالوهو ومع كونه عوهما ف يج ليس مبندرج تخبث منفولة وكذالامكان وأثبيت وتحربها من الامور العامنداعواص مع عدم الدراج إلنخت مقولة ونا والي كارم الشيخ بإن مراوه بالعرص موالهارهن مطلقًا لأمعني المشهورالقابل البوركما صدرعن معين المفقين بعيدجدالان الاستثنا دعلي بإلى يسير تقطعا ويابا والنيقة السليمة بمل الآبار على اندلاميب في قيام الامورالعامة مبوصوعاتها قنها فانتزاعيا فتكون اعراداً أن عسيم اندراج ما تخت الأولة من النفولات لكونها لبها ألاعقابية والقول بان الفيام الما خوذ في تشريب العرص بوالفهام الانضمامي في عاية السقودا إذ بليزم ع خروج مقولة المقماف وسائرًا لمقولات النسبية والكيفيا الانتزاعية وأنحم لمنفصل من الاعراص كما لأخيض فو لرما فيل آه قال في الحاسشية عاصله ان العلم مو مجوع العارص والمعروص والمعلوم ببوالمعروف ففنط ووكك لمجوع امراعتها رى بيس ويووفي أنترل الامروبير وعابيان العلم صفة حقيقية لااغذارته لانتها بشرنت عليها الآثنار فهوموجو وفارشي بتعدت بالذس انصافاً الفناميّا فالصورة العليدي المكتنفة بالعوارص الدّبينية ويي تحص ويري سبورق أفرالا مر من تقولة الكيف حقيقة عن الفاكلين تجمع والمنال وسامي عنداله اللين تعمول المالا بانضها في الذمين تا بعد للمعلى في المهيزان كان جويرًا فجوم وان كان عرضا فعرص و كذا انتهرت العم ان اقال في الحاسنة إمن فوله عاصلاً وليس عاصلاللجواب بل عاصل الجواب ان الصورة

الحاصلة وللتربية إنها كمنتفة بالعوارض الزمنية واركامنة لكسائحينية واخلة فها اوفارة عنها مع الا فت بإلت الدمينية كما فدم لفلدس كلام لعمن المافقين في بروعليه الله ال في الشرح بقوله فان ميشيد الاكتفاف الدولكان عاصل السوال المرالشارح في الحاسية لا يَرِينَ أَبِهِ الْبِهِ مُنطَبِقًا على السوال الأهاصل السوال ان الصورة أكا صلة من الجوهر في الأين وليبيت مبذرجه سخت مفولة من المفولات والسل المجاميان العلم مركب عن العارض و المعروص فنبوليس موجروفي ففن لامروالمندرج تندى المفولات انما بإوالموجو وفي نفن الامر رظام ران كلام المور وسيس في العلم ال في العمورة الجوم ريَّة الموجدة في الذبين وا قال وي تنفيس دمني موجه وفي نعنس الامرّاه نقدعوث خياشه على إنه فان القائلين مسرل لأيام بالفنسرا في الذين الجزافا كلون مان العلم من مقولة الكيث حقيقة الانزي التأثيث في الأقول بالمخفاظ والمهيبات وساوفا رقا فرعالعلوس المحيفيات الغذمانية كالسرح بدفى الشفار والالماسيد المحفق قد في هوات كسترج المطالع كون العلم من تفولة التيف بروالمن رمب لمنصدر عنه والأكوالعلم كفل مقدولة من للكه بالغولة فلم أيرب البارات العرب كله العبين كما فد مرتعم ما بم عليهم إن لا مكرون العار الله يكامن وفعولة الكيف لكنه لهين يرمهم كما مع ومفيرة والشارح وقدم وشاي المعنى مفعه لما فتأكر والأكون اعلم من عولة الكيف هيقة عندالفا لكين بالنفيج والمثال كماسوالمشهور فيذبالفيا كلام لأما فكسبينا فبأسبق الهم عرفواا كأيت إنرالذي لاستو ثف أنفتو الليافة يرولاً ومن المنس واللاطنمة أفقنا لأاولم أوكون أنتي الحاصل من القولات المنه بيركيفا لنوسنه كلي الالبوقينه العورة على نضو غيره وموم بل باطل لان الغا مران الشيج منعان الى دى أشيح وان كان مفائرا د بالمهيز والحنيلية لمكان المحاكان ككان تضورالثاني موقدت على لقدو الغير فالظاهران الاول في كا وبهرا ليطرونه العجي كون السلم كيفا مطلقاعلى تقدير كون العسام عبارة عن الصورة الحاصد لذ فى الذبين عوارتيل محدول الاستهار بانفسها في الذبين المجمول الاستنها واستنهاجها فيد فقامل ولا تزل في إوس وبها بيط طالا برا و آه فعال في ما في "اي الداش" الطائب العاصل فى الذهن عنها رمين الأكناف والعوارض المة منية وموجهة اللاعتبارة المم بالأحز واعتبا أهن المرين عن عن المري عي ا بهذالانتباده عرونغيسه لسرياقا كأبالانبرخ بيفطالابرا والمنثهوانتهت الهاب بالجاب فدا فناس بساله ففيتر فيقعل

ان الصورة الذائمة بالذين لها اعنها دان الإول اننها رانها مفتر تزبا لعوارض الدمنينة واغنمها رنعته أمع فط أيظم عن الأفتران بالععامض الذبزنينه فالصوّة بإلا عنبارالاول بها وجودرابطي منشا رلا ننساف ووجوًّا بالاعنبارا تشاع وجو وفى نفسها فيس منشا وللانفها فنه فزوس فبيل وجو والشئ كنفسة فلواراه أعاصلة فى الذبي من حيث تميا بهابر واقتة إنها بالعوارص الذينية وان كان وعووباس فنبية إصعد والشي لغير ولكندلا بوحبيا تدا فيذا الذس إحرافه لان مناطالاندما مندبا محرارة وبرو بامن حريثاري للي ان يجون تغيره وبالجامناة الانضاف ان مكون الوسعة من براه موتوهجروًا عن العوارين والتشخيه منه موجو ولانتيره قال الشامع في حوامسة بيدكي هوا بني شريخ الموثم ا «السرفيهان ما خالها رافض أتحسيرا راؤس تيت، بي تبي لا من حيث الفترانتها بالعوارض فا محار ما قام منذ بلغ أل توافع و ذا الجانب ليس بنني لاه ان ارا و بكون مناط الانامها ه يووجو والوصعة " رجوز من مورد البيروان مكون البسين من شيبة مرموم وأشن النشفي موجودا فيهره فهنا البازطة كالذلاسني اوجو دالموية المجرد المولوم 'ولا به المبايزم من فديم أعرب ملانه في النابن عنه عنها النها فه مبولا أولية من أمو عبود المعبونيا المجروة وال الأوبران مناط الإن أون مبعور والمبعينه الدوري وللرومن النبيرة وأكام متحفق في وهجو والحرارة من عبث الاكدنيات بالعوارس الأبنينة للذين البينما فلاحني احدم اللانساف وبالبحلة اذكاما شنة الحرورة من حبيبة ألكنا فهايا لعجارص الذينبنة موزوة الذبن كانمن أعرارة من حبيف عي بي اليفاموج وقله إذ صلول المنسسروسيدي علول الطبعية بالكاتب ك على لا فاخر و بدون عادل الدلهجة فريز م الله عله والذين لطبعية الحرارية و نوامعه في ما قال لعبين الأول. فدان فهام تى نىنى كىيىتلىرم يخقق النواس الناس بيواء نواات لق الناصف مستنادم نىسد فالمشقق فالديوا بين الحرارة والذبين لغلن ناعت لزم لون الدبين حاماً والافلائيام اصلاوا ما مباعن إصل الايرا وأجعل الكهاار بجديمتون ومنقدمتين الاولى انزم ذالداان مفهوم لمشعق ماتا عربه مبدئه ليسية والمدعني بالفدياه الا أمزياهم والالطاح ولانتانا بنالتي مبدر كالنزاعي بل المعنى المم على بينهاها والذابنية ومزليه بي مل كليم المان كمني كل نوس الانسام والأمتسنراع بل كتل مشتق مخرفا ص من الانضام اوالاستزاخ البيل ذكارا، النبك، النفي الفين لأرل الاعلى المبتزع عنه الفوقية على النجوالمحفيدوس في ونعون ولا فرهن قبام ع النوقية بترازان لم دان كان منعيلالا يوج عل الغوق عليه والسرفيه ان الفوفية من العوارص بسب السنوري للهاه بإبت وانها لاتكه ن صفة الشي الابحون موسعوفها بحييث لوقيس الى مبعاني م خريكون اخريب من اللج الاسلى بالسنه بتذالبيه فهي لوح الانه والحي ثم عندا يحمج و لانسلم إن الفوق ما قام مدالفو ثبة باي شمر كا ره بل يأما

على يُوْفاص وبالحياة اخذ اخذ المعض أنحصوه بات في معض أمشتهات ولعبي الحصوصيات الآطر في المعض الآخراد بهنكرنهم إذاظا م عثى المهبرزيني فلا بدمن أمحل الاستنتقاتي كئن لا يلزم حل لمشتق النحوى فا ذن يختلف احكام العرونيات تبلك لأخلاقات من مهاك تطيرانه لابعد في ان يكون تضا والعرضيات باعتبار لعهن الاتحار وولي ينز في فقول لانم انه ما زم من فتيام المهادئ كونه ثنينا وغيره لان المثن لائجون موصوفه الانتي ليبعج انتزاع منه وم الانتهاع ومكينيا لفنيام وكذالجار والممتدما ظام مبالامتدا وواكرارة على تحوقيام الاوصاف العبينة لاسللن الفنام فلعل في بزاالنوس الفيام خصوصيتروفي ذكك لنوخص وصيد اخرى بنع الديا الحل دون الآخر دلا تنكران كالاالنولا يوحب بعث الخارائمل فانه تمكن ان يفال الذهن ذوبهيات يزه الاموروكليز لا يبب ان إنهال المهمليناء ممندان اريد بهما المعنى العرقي ولوار بير بهمصي ليها وى المعنى المستنفارس قولنا مَراوْد ومِن الاست خلع والاشكر مسلم لصيد ق لكن لا يجب ان ليهيرا لهُ مين منتنعا اومننداا غي خارجا عن جبزا لامئان او داخااَ في حبزالا الماة من ان أمنتنع الخارج من حيزا لا مكان مومالين أنشزل الامتاع منه و عني عليدهال أندارة والامتنادو وغيريها انتهنى وتدالكالام منظور فيدلماا فاويبن اعلام ان سلول أتفرارة والانتماع وتنوس اسلم عندالهائل بالوهر والذمهني ولانفنج من أعلول الاالنفلق الثاءت ويزايو حبب عل استنت بالمعنى العرقي فان أمني لهرفي للمنكان ما يشرنت علية لأفحار المحقدوصة بالمبرر والموحب كل نباالمفهوم انما موانهام الهابرولوا لفكساف ملول و الاختنها مسالناءت عن معند على لميثا تمق في نهين انحانه لار نفنج الإمان عن أيحتم ما متناع ما جوّ تنيل لحاول فانه لايجكم بعدم حلولها الالعدم صدق منشدها نهاكها لانجكم بعدم حلول البياحن في الاسود ما وام اسو ولا نتذاخ كون أكبيس ابيمن حين مواسو دوعلى مأ ذكر كجوزان كيل في أبهم الاسو دبيا حن ونيق براختصاصا ناعزا ولا النظ أسمكم إنرايض معان الفلاسنة يقول إن نفيام وعرفه يوب تزار يتكنّى فبذالتيام لم لا يوسب عل تنقه الأغرواعلم إنه فالا المعالسه كلمعقق الدواني لائم ان الحارما عهل فيرالحرارة والمعنى الروج والعثرو باحسال فيدالزوجيزو العردية اذنكوالمها كثيرا ولائيط بهالنا فدالتفضيل مل معناج امران عماين بيميان بالفارسدية بجنيت طاف ونونس الحلام في يزان مثاط صدق اشتق على الشَّي التي التي التي الله الله والما المرلا فنيام مبدرا لاسفة عما ف كلِّ لأقا والمتحرك فان نوكك غيرلازم فان فام مبايرالا ننتفان يرضخ فيدان لقال مشايا الاسود ماحصل فيبها لسواو وان لم دينم بركالموجود والواحب وألمكن وزلأ ئرجها فان مبدر بذه لمنشقا منه المورعقلية بنيتر عها العفاعنها لغمز ببهن أفكبل فلاليسخ لضيرالز وج والفردية بماحصل فيهالز وجنذوا لفردية والقنيرالنار مانصل

فيالحارة واذاكان مناط صدق أشتق على ثني الخاويها في نفس الامرلم مليزم صدق الزوج علية ان " قام برالزوجيز وا وردعليمه المحفق الدوّاني بان الفيام انتضاص ناعت فكيت لا يلزم من فبام مها سركونه زومًا وفروًا وبل بذا الائكا يقال لا يكيرم من فتيام السوا ووالسب يا فن بالجيم كوند البيض واسودوا ما ب عندمعاصره بانا لانستممان القيام موالاختفداص الناعت فان السرغة بنوسط انحركة فائمته بالجسم وبيت وصلَّها له وصفات الصورة ، قا مُنه بالهيولي ولايت نعتًا لها بل إامعني الحلول عند لعضهم واحبهم القائم بالسوا ليس أنظيرالذَّلَ وانعاً مكون نظيرًا له لولم يجن أسيم ننى! ت الاسو د في نفس الامركما لا يخدم الدين المزوج فيها إلى تنظيره أبيم إنفائم بالسرعة متحدام الاسو د في كفن الا مرومن البين انه لا بليزم من ذك الصدق اسريقي عابية زيوته المحقن الدواني بان اند فاع المنع والسندفلا برلان المرادمن الفيام بوالفيام من غهرواسطنز كابروا إذنبا دروفنام السرعة بالجسم بالنفسطك اعترف سبفالمنع ومهندمند فعان وفوارل بالمعنى الحلول عند يعفهم انما ينجدا واجعل لاحتفهاص الناعت تضبير اللقيام ولم يجز النعريب بالاعم ولا بزوفف المفطمود على كونه لفنسيرًا له بل كفي صدقه عليه كآبها ولا متذكه في صدفه كليها على الفنيام ملا واسطة والن النفرل بالاعم حاكز عن المحتقين فيصوصًا النفرلفيات اللفطية كما يقال سعانة نبينا وليبي فيبياة من العرب ثم فالعَّل صدق المنتق على بننى والخاوج الامنى المعنى المصدق عليلاالاتحار معه فبعل الاتنا دمناط الصدق فيرسي نقيم على الذ ببنى الكلام في مناطا لاتحا دولا بد في حسم ما ده استبهريهن مبيان الضرق بين قيام السواد و ثميام الزوجية تباس لنبيتن ان الاول سينلزم الانحا د دون النناتي واور وعليه معاصره بان نوله لا يمن الصدق عليه الاالاني ومصرّ غيرسهم لان الصدق بهوالحل لمقتضى للتغائر في الذهن تا الاتحا وفي نفس الأمرفكية في لا يجون معنا والاالانتا و وكون الأنثا ومناطأ للجل اجلى من الصّغفي ومناط الانتحا د فديكون ذات انتفى من غير عليه كما في ظولك! لارجنه اربعتراوت ملته كما في فذك الاربعة زمع وفد مكون المرآخر كما في قولك المارُحًا رفان انتجاء الماريع الحابعة ال مجاورته الثار مثلًا للم الغرق مبين مثيام السعا وبالجهم وبين فيهم الزوجينه بالنفس ان ماحصل من المزوجبين في الذبن لين مبر وحية بهناك بل موم بناك علم مجاولهذا الانتصف الذبن بالزوجية ويضعت بالعلم بها وأعمم القائم به السواوليين نظيرالذكاب وانها تيكون نظيرالذلك لولم مكن تهبه متى إمع الاسود في نفس الامركم يخد الأسن أالدورج فيهابل نظيره أنجبهم القايم ببالسرعة النجيرالمتحدة تعالسريح في نفس الامرومي البيل ماج س ذلك صدرتي السراج عليه فنه عاكم الاستنا والعلامنه إلى فنهين الخريرين وفال الانضاف على نوعين

الاول الانضام الانضامي والنَّا في الإلفها من الأسّراعي والاوصات في النوع الاول موجود & برج و أيارً لوج والموصوفات بملات الاوصاف في النوع الناتي بل بن الوجود في النوح الذاتي الاالموصر فان ت ليهج انتزاع الاوصا ت عنها فهذاك وجودوا حديم وجدوالم وصوفات الاان بذاالويد وميشربه بالدعن الى الاوصاف فيفال: ن الانتزاعيات موجودة الإجود مناسنة بيما ولا بن سناه ان الأنزاعيا. ين موجودة حقيقة وبالراث يوجدون أمنتيها فان بزاالوجوداما واحذب تنيل إن بوحديه مرمه ببروان بالذارت فان الوجو يتمانف ومنبدوم خلاف المعنا وعالبه ولتعموه والوستقد والملاحكون الأنتزا وإران موبورة أوبير ومناسنتها بل بوع ومنائر لوجود ناسئة إما فلا تكون انتزاعيات فنمني فنام الاوصاف الالفهامية بموصو فالهَا الهان وجبة في موصوفا نفا بربح دمغا أرلوم والموصوفات وعني فهام الاوصاف الاستراعية بموسو فانباليس وكاس بلايم عبار ذعن محذا نشزاعها من وصدفاتها فايس لها ما ليغيقة ظيام بموصوفا ففا واطلاق الفيام ميزاك بموزفان النيام عبارة من خواله جرده إلا وجو رحزيجة في إلا أعمام أو الانتزاعي الالموصوفات لاللاوسهاف اذاء فيهانيا فاعلم إنّ الشتهائ العزمل عزين الاول لم أنتق الذي مهدئه وصف النهماي كالاسه و والنّاني لمشتق الذي مبدئه وهدمنه الالزاني و ذا فله الني ان الصدق النوالله في منه على نني لا بين مبنوط النهام مبدئة ا ولا قيام له برئر بوصعة . منيزة و اتاسد ق النوالاول مته على شي فالنه منوط بنيام مبدرالاسته تقاق برضد في طلق المشتق على ننى ينز بندر النهام - بدر الاستنه عناق به بل انا ذكار افي صف. ت النم الاول فالزوي يسب ما حصل فيه الزوجيذا وما فام منه به الزوجية مل بعيرها ليعبر عنه بجنب فلا بايزم من قيام الزوجية بالأمن عنه فيهصدق الزمع على الأمن وكون النيام عهارة عن الاختصاص الناعت مسلم لكن بيركل نهام مناطا لدنيز ائ شنق كان بل اشتق من الميادي الانتز ائية انهامنا طرصة فركون وبسر فد تبيين يسح الن يتزيع عمد للك المها دى نقم ميمد في على الذين كم عهول النه وحبير فنهو الذؤوصوبيز شينيفا ندمحامها لامعيني الذر ويريمنه عم بنسأ وا لا مُدلين صحوم النشزاع الزوجية منه و نهاس عدم لزوم حدرن الزوع على المرّين كالمعول الزوجية فيد وفعام على عدم لنروم له، في الاسمين والاسور على ترجم من فيام البنيام في والسواوية فياس مع إمال لان الانتيان والاسود في منا ون من مدين والني الني في العدة إلى الشي في م زيا ما المبدئين م : خلاون الزجيج و ما مجلية المنشقات مفاجيم أشر اعيته و سناني انترا مهاا ما ذوارت الموسو في منامن حيث انها بحيثاليع انتزاع مبادى الاستشفاق عنها اربي من حيث انعنام مياءى الاست تعاق اليها فيصداق

المنتئة مان مطلفا زوايص أتنزع المنبومات المنتقة بيعنه سواركان سخذا نشزاع كاسالمفهوات بالفهامشي ا ولا فمراه الصدر بالانحا والذي عبله مثاطاً لصدق لم شنتي لبس ما بيها و ق الصعرق بل بوالا مرالمصح لاسراع المتهوم أنشمتني بذاكله الشريعية ولاتجفي على لمنصف وقنة ومنائنة فيأتى لهص بعدا تسفنة بن آه فال بعبن الشرل ارا دبا نحاط المانطي الانتمادي حل العرضيات على المعدومهات وليس الانتحاديبها في الوجو وكما زعم بل الانتما دائحا ولي كما ني العرضي إله نسبته الى المعروص لابل كما في نرضين قائمين معروص واحد كالضام و (أنلجه في اعاله المام ان من الواجدانيات ان معيد عمول الصورية في الذمين تجيمهل **لناحالة في ال**ذمين فيهم، عتها بالفارسة نبه بالنن وفي احسبه بهنه بحالة الشعور دالفهم وكذا في كل لغة اسم غيسها كما ان وتسري اذاا وخلت في دور مظلمة بنينوربها الدورفا اسراج كالصورة والضيارالفائم بنكك الدورمنزلة اكالة الاوراكية والفرق بين الصور نثين الن العنيار فائم بالسرل والدوركليها والعالة انهاق مدينها لذبين فقط والصورة واستلة في النَّبوينة، لها على عنوما يَهَوْ ن الاقعها هنه نبرى الواسطة فقط وقد حقوَّته في منها مهدان مناط انحل مطلعًا مسيماني العرضيات على المحلول فنظ دون الانتحاد بالذارين والوحيد فان المعروض فد يوجد ولا يوجه العارض المعرون چوم روا نعارهن كرون فكيعة الانتحا دنعم أنيه مو إنحلول بينها بيوا لذي عموه مإلانتحا وعلى التحليق وال كان **ظا**مير ها رائزي المعرابانحا والوحود فاذا وه وما قذ الحلول مبن أثبينين بان سوّن اعدم اعالا في الأخرا وبكون كلاً لأ عانسين في امزنا له نتي تحقق الحماع الموجود بينا به النفق الانتير فيان العبدية والعالمة كلابياة) مُنه ان بالذهب في لا بروه كبيه ما بروه في بطلابنها ما ن تلك الهالة ان كانت منضمة فاما ان تفوم بالعمورة فلكون عالميَّة منفيَّة "لان مناط حلى الصورة ولأنكون عوضيا لبسا فأ نانخنارا لنُنْ فالنَّا في ونقول الهاعلي الصورة كل إن عكاماء على المنتعبب بإ اكلامنه وفي نبالكلام اختلال من وجوه الاول ان كون مناط اسمن والحاول بإطل فطامًا الأهم قدنقة واعلى ان صبح المحل ومعياره اسخا و المومنون والممول مبوية توجو دُا في ما ق الواقع من قطع الشطرين ملامناته النفل واعتباره و تناكر بها بحيست لولا حفلها العنتل مينر ونيها ونضني بان نواخيرواك فلا به في الحول من انتحا والموضوع والمحدل مع فعلع النواعن لجاملا الذين واعتباره وظاهران المحول المواطاني لايجل في موضوعه والالصيح ان يجل عليه بواسعان في في أرعم سنان سأطرائهل بهوالحلول بإطل فطعاوت بالالصلح اقال ازبيها أكلام المدن لازسيعين أيام سياتي بان الممل عبارة عن الانخاد في الوجو والتاني ان ما قال فان المعروض قد إيرجاراً و لاليه لم ولبيلا على ما توجهه

الماولا فلان العاص اوْ المريجن موجودًا فكالأمكون منى إمع المعروض لندم و بو زم كذا لا مكون حالا اليفزا وْ الحال والعارض لا بدوان ينجون فائمًا بالمعروض والمحل فلا بدمن وجدده واما نَّا مَيَّا فلان المحول لا ميزم ان يكون اروع وبل سيني فيرصح يرانسزا عدعن المرصنوع كبيف ولزوم نلبوت المجرول الماان كلبون في فرف الالنهاف اوفى ظرف ما والاول بعلم اذلا يلزم في الانصافات الخارجية مثل الإضافات وتزيم لنبوت الممول في الخارج والثاني البيالط اذوجود المحمول في ظرف آخر لغو في الالضاف ضرورة ان النهاف زيد بالهمي في أنحابي لايثل فيدلوع دالعمي في ذمين عموال المث ان نوله والمهروعن آه في غاية اله عَ) فيه اوالاستحاد بينياً بالعرص مبنيان المعهوا مرواحدومنيسب البهامرا خربا عنبإرعلاقة مامعه كما لفزر في عجال الربيم ان ما أويج ان المهورة وائوالا للتا بهاعالهان في النفس وحاول شيبكين في ثالث لبه خلام أسحل مبينها في مَا بيَّ السرزا فيَّدا ذيلزم على نوا ان يقع عل لها لة على سائر صفات النفش المخامس الن قوله على الشامك كالولها في ناكث بإطل ا ذرا التي بالميره ول على معنهوم الدنرا حك بل على ا فرا د ه وا كال مع الشعب ب في نما لث اثما ميونه مي العذا عك كما لا تجفي الساوي الدسمبكانية المثاراة أوتال الأصلول الأحورة والحالة في خل و الصرانين كايما فلا بجال لان بمعل علولها في ثالث مناطائيل و بيزال سنبان ان الافسكال الثاكل بإن الكان جميران على الدمورة عن ر المنهكايدل على الفلطارابطيان وبإفلانيلوامان كون ولا سايها واطاة فباين حل البادي على ما مو ليس ؛ انى لهاد لامزس افراو بإا ذاله معررة لبيست بشروللمالة ولا وانبيَّه لها ويحون مجمه له عليها بالامشكال فيلزم كون الصورة عالمنه الهندخ باذكره زر الاللاح اصلاومان البيناا نعمل كلام المصطى ال اعالة صنعة النشماميد الى النف بعيد في المبعدوم ولك الجريز سعة الحل بين الحالة والصورة مندراة عندة الا أبني ال بيتفين البيها وفال بعبن الاعلام فدايجالة الاوراكية فذفا تعلت بوع و باالا <sup>(دار</sup>باعي بإرسيرة قايل) را بعاريا أتحاويا تخلط الكانت بالانسان وظك منتزعة عن الصورة سنفه ومهما في الوجود وقائرة بالإمين فالن اصالما فيرين ادْافام بالامن وحب ميام المتى ألا خربا لضرورة فان طن كيف كون العلم كيفا فلن كرين انتزاعيذ لاينا في الكيفية كالكيفيات التي في الكيات و نواا ككلام كالقيضي بدالعبيه فاندلبيات أي كون أنالة خنزوعة عن العدورة لاستنى كونها فائمة بالذهن الا بالعرون فلامنا فس عن لهوم كون المسهرة والهوالة الدالا فاوزي أكال والسوقة ليس اتها والمالنات بل اتنا وللإهران فلاحمالة تكون الهالة منتزعة من الهورة فنكون والأزبها قيامات وأثبا هُ فِينَ مَ كُونِ الصورة عالمةً فلم ان كون العام الذي بوه شارالا أيناه بيه فية امرًا المناوي باطل اذال ننزاعي

لا تحفق لدالا بنشائه فلا يكون الامرالانتزاعي مبدرالا انطنات الامبني ون منشارانتزاء منشار للانحشاف فيكون منشار الأسحناف خنيقة نشارانتزامه فان كانت بي الصورة ليزم كون الصورة علما خنية وان كانت صفة اخرى يرك الحلام منباحتى بيهي الى الامرالانفعاى وطنى ان كلام الممن تتحل عاقال صاحب الافق المبين في دميض كت مب ان لنصور والنصديق نوعان مختلفان من التمثل الذمهني وحالتان ادا يجينان للنفس الها فله تبائنان بأفيقة النوعهة والعلم لذى موينين المعلوم معنى الصورة العلمة فان الصورة الحاصلة بالانطباع بابي بي في جنورانه يى المعلوم بالذات وبمايي منطبينة في جوبرالعا قل العلم يمبني الصورة العلمية وانماا لعلم اليق نفس وجود باالاندايا المنعلق بهإ ويعيرونه بإلحالة الاحراكية للنفس ثنهي وعلى بذائلون العلم عبارةعن الوحودا لانطهاعي للصورة المعير عنه بالحالة الاوراكينة وظاهران انوجو والانطباعي ليامعني انتزاعي والفراد المهمني الانتزاعي لأسسيها الوجه ذلكون متنفة وبالبزيج كما لنغررفهازم الخاوالمتسور والشهدين نوءاكما لانجهني واسلم دوي شامح والتجرية البيغوذ مهب الحال العلم حالة منائر يوله عدرة وسما ألينة أنف نية حيينة فال بعد افرق باين النصول في الذمين والفيام به بان صلول النفي في الذبن لا يوحيه الصاحة الذبن بركما ان معول الشي في دلمكان لا يوحب الضلاف للكا م وكذا التعمول في الزمان في مذل بيرسب الأمات الزمان بالحاصل فيها نما الموحب لالصماف منفي بنتي ميوفيام به لاحصه وله فيهرو بهبْرا التعنيق يهد فع اشكال فوى به وعلى الفائلين مجعمول الاستنهام بالفسها لا بصور بإورشا في الذبين ومهوان مفهوم المحيوان مئلاًا ؤا وعهد في الذبين فا ناتعلم بينيينا ان بهينا امرين احديها موجود في الذبين وهومعلوم كلّى وحد مبرا عنى مفهوم الحيوان اؤالمرا دماليم مرحوية اذا وحديث في الخابح كانت في موضعوع وثانيها موجو د في الخارج و يوعلم و مِزني وعرص منه لي طريقة القائلين بالشبع والذقال الموجو د في الذمين مومنهوه بريخ الذي سنه وزفائم بالذين اذا لمرا د بوجودا مرفى الأسن على نده الطريقة قيام منفجرومثاله بالذسين وموكلي و جو برومه ولمه والمدعودي الخارج برد بزائشج الفائم ما لذسين المخصى المدحود في الخارج فهوا لينزجز في وعرص من الليفيا النفسانية وصلم فلاانشكال والأعلى طريقة الفائلين بوج والامشيار انفسها في الذمن فيشكل إن الموج وسيفي الخابع الذي ببوعلم جزنى وعوض من الكيفهات النفسانية اؤليس بيناك على نده العابفية الامفهوم الحبيدان آقري مبوموجود في الذبين ونائم به ومعلى وعلى تنفيفنا نها تفول ان مفهوم المجيوان مثلاً ا ذا حدمل في الذمين في بيزيم بالذهن كبينية لفشانية بوالعلم مبذا المفهوم وجوعرص وجزني كمؤية قائما نبقس شخصية وننشخصا بتشفيها رسافة يتا وميوالموجورتي الخابع والمالموجورتي الذين فهو مفهوم الجيوان المحاصل في الذين وسيوكلي وجوب ومعلوم يرا

كلامدُ وظال في الحاست يتد الملهميّة الإيّمال وإرائد فاع الاشكال على اشراب ينه والكبيثية النفسا نبيّر ولا وهل فيد للفرق ببين القبام والحصول لانا نغول ا والم بفيسه رق بين النايام والحصول كان الانشال الوارد ومهو ان الموجود في أخابيج الذي ميومهم وعروص من الكبينيات النف انية البيوقيل أغيرمند فع اذله بن إبناعلي نيرا التقديرالامفورم المحيوان الذي موطاصل في الذرن ونده الكرفية النفسانية التي ببي العلم اليف طاصلة في الذمين وكالإنها موهودان في الذمين فمنشكل إن المعرجو وفي انخارج باميراما اذا فرق ببين اعلم، عل دالنه يام تغفول بنه والكيفية النفسانية لليسته حاصلةً في الذهر ، "في يكون موجر وزه في الأرزن بل فا بزر با لاز بردا و" وزيدةً في الخارج واور وعليه المحقق الدور في تارة بان وجود الامرالنا في في الزارج م منهم النها و: ١٠٠٠ س برريس الممَّا رج مسلم ولا بلزم مندوج و و فبيه كما تفتر وا عاب عند معادسره ما ندار كان النتر ، في الما ين نته منا بالا مر المعدوم ونبدلوم وجو والمنب بندفي الخارج بدو ن طرفيها و ووحملت الدائن بند حيد يأتكون فرع لطرانها وشهوران أي لأغرتها الذقرة المشبت لدكامة فرع لايا بين و فأنار الاستفية إوا لذيهما انهاما لمنذ في أوا وج فمسه الفائل ان ساط ذكه النيام العلم بها والذما فها جه فيشها لم نين لله بم وجود ها رجي يحكم بان الانساف - فيه التفان برون العندة فيه ولعين كذلك لمرامرس ان ١٠٠٠ فيدون المئتنق طي نبي انفا و جا في أنسر الإولاقياً مبيد الاستفاقية في بدفية المصدق العالم الي المنس الزاء بالأبياس الدايية والمان والمورية عند المنفان بِمَا لا يَرِينَ مُعْصِلِهِ لِي طَائِلِ وَلَعَلِ لِمِنْ مَا إِنَّا وَيَوْمِ أَنْ الْأَكَابِرِقْرَانَا انْ أَل بوير شرطب عليمانا روايخا رجيم فهوتسليم لكون الامرانياتي موئ وافي الاين حنرورة الانفارجيز الافعراف بدون فيا رجينالوصعت ببرالالمنتي غير عنول والن ارا وان الفدا فيابركين متوراً يوم والموسودة في الذين فبره بلبيران انفهات النقس بالعلم إلفهات فارني بالمعنى المنغارف صرور نذان آنا العلم بيرضبا عامير الوجو وانخارجي الاما يشرنسها على أمار ه وتاريه بان نبااا فائم بالدسن ان كان مفار للامرالمهادم بالمهيئة كما ببدل علية فلا مركلامه فيوبعيث الغول بإسكن والنال وان كان تندائه. فبإ عادالانسكال الاول م **لزوم انصاف الذمن عاعلم انتفائه عنه قطها والانتكال النا في النا من اندان الم يستنيد من الجوم في الم** لأمكون كنها الحقيفة فان قبل الفائل ما "أج لا اليول؟ فعدل المهيئة له " ما في الزجن الاعلى طريق المها : وثور نقعل مهضيفة كما موضيضة البريان فافتر خا قائما فلا مدمن الأبات المناه المهينة كلامرا العلم دواه فرط النَّهُ وونيه الأبيرا ولعيس مبنِّي لالما فعال · طامسروا نا لانسبَّا، إن النَّهَا بِيمِ بالدِّينِ ان كا ق. م خائرا للامرالمعامي

بالمهينه كان دَلك، بعوبيذ نولا بمشبع والمثال فان عصول مهيته النبي في الذمن وعمر من ان بقي فيه على الجان ويتقلب فيه الى مهيندا خرى حتى كان بنى وا حد تحبيث ا ذا وجد فى الخابيج كان مهنية وا ذا وجد فى الدسبن صمار مبينة اخرى لهندم الموجود على للمبينه في نفس الامريخلات النبيج فانه ليبن ولك السني بل مثالة بتي لوفرص وجود ذكك الشي في الأسين لم يجن عبن انتهج ولوفرون وجه داشج في الخابع لم يجن بعينه فافتر فا وتعيلم من بإلان الامرا كحاصل في الذبن!! نأثر للمعاديم بالمهينز مونفس بإالمعاوم فانرفي أغارج مهينه وفي الذمين مهيئه اخرى فلائيتاج الياشات وبو داهرآ خرانك للمعلوم في الذمن و ولك الماعرف فيما مبن ان القلاب المهيناغير معقول بل المعقول من الانقلابات النياليب الما دة من صورة الى اخرى اوالمعروص من مناة الى صفة اخرى كما حقمقه المحفق الدواني في هواسنه جرائح بديد لا علئ منتسرح النخريد مإن نثارح النخرمياس فأكلأ بنبدل المهيته باختلات الوجود فلانصح ما وُكه نوجيها لكلامه مل لماا فحيد ان نداد افائم بغائر للعلوم بالمهييم واسي تنجاله فان شيح النتي موتمننا لها لحاكى ابا وكالصورة المنطبعة في المرازة بالقبياس الى ذى العمورة وليست نيده العمقة كك بل بي صفة نفسا نبية كالنفي عزوغير بإالا ابنها ذات أملن بالعام والفائلون بالشيح والمثال البفرلا بدلهم من ان ليغولوا ان العلم بي وكحالة المفائرة للامشباح والاشباح انما بي منتعلقا نتها وليس كل امرمغا مُرلك على سيَّ جالية إسرفيه إنا فدعله ناك فيهاسبق الن القائلين بأستنزع والنال صرحوا بإن العلم من مفولة الكيمة، ويشبيح مل عنى لا يلوم ان سيحون كميفا فنازكر واعترص مناهر المحقق الدوا في على شارح التجريد بأن ما وكره ما لحقيفة جمع مبين حصول لمهينه وشبعها معًا في الذسبن مع الذ قال معتره ما على المحقق الدواني حيث وعزون على ننارج العقريد بان نواالفائم بالذرن ان كان مفائر اللامرالمعلوم بالمهرية كما يدل عليه فلاسركا متفهو بعينه الفول بالشيح والمثال بانالانسلم ان القائم بالذبين الدكان مفائر اللام المعاجم بالمهيدكا وْلَكَ بِعِينَهُ نُولًا بِالنَّبِي والمنَّالِ لكن أنه جبر يوكل وبنيم وفدسلم بعيش الاعلام فتركوند جمعًا بين المنزيزين وفالل فنك في كونه حميعًا مين المذوبين لكن لا فعباحة وزير عند ولا لهرا الدلبلي وفيدا ندمبني على زعمه ان المرا و ماستنبيح المحالة الاوآلينه المغائرة للعبورة وقارع فينفه ان الامرليس لذلك وخال بعض المنظفين في حرست ببيلي شرر المه اقف ونيره معتره ناماي شارح النخبرين ان الامرانقائيم بالذمين ان كان نفس المعلوم ليعيد والانشكال وان كان غيرو ملزم ان لا مكيون العلم مبدر الا تنكشا ونه والسنى أ واحصل نبضيه أمكشونه ولا حاجة الى ال محيمه مل ما قذا بيره و قال الشاح في نُوْجَعَ بِزاالا بِإِ وَفَي مُوامِنْهِ بِعِلَى حَواشَى مُسنِّهِ عِلَى الْحَدَالْ الصور وَالْحَاصِلةِ مِن الشَّي كا فيهُ لا لحكما وَلِن يقة م بى بالذين لبدالاكنات بالعوارص الذمنية بشهاوت العدس الصائم بالما يوعندالجهورا وبإخلاط

الحالة الادراكية كما مهوى المحنثي فلاعاجة الى عدوث امرمغائر مهائن لها ذا 'ما و وخو دُا فيجب ان تكون مَلك السهوزة علَّما 'فائماً بالنبين وعرضًا له لا نهاج كيون من صفات النفس فلوفرين حقه ول ذلك المبائن اليفويا بم مصرل النني بشبحه بعيره صول الشي بنفسه على وجه بترتب عليه لا تكشّاف والالم يجن للك المبائن علمًا في زم أنكنا فالعلنان تتللنين ولابر ومثله على تقين الحاني كحاتيو بملان مبدرالا نكشاف بي السورة المخلوطة بإلحالة الا دراكية التي بي علم حقيقةً بخلاف فول الجبيب الفائل بفيام امرسائن للسورة بالزمين نبرا كلامة ولاستيف. على من لدا و في مسكة ال يذا الحلام في غايبة الوتين والسنجا فترًا ما اولا فلان كو ن العلم عبارة عن الصورة متالية في الأمين غيرمسلم عندا لعلامتد القريجي بل العلم حند ركيفية مغائرة للصدرة ولامعني للابرا وعليه بإن العهورة كافيته في الأنتختاف فلاحاجة الى الامرالمبائن لها والماثانيا فلان فوارا وبإختاا دا الحالة الادراكينة معهاصريج في ا ن منشارالأ يحشاف مفيقة عندلعيس المدفيفين مي الصورة الحاصلة لكن لعدا خلاطها بالحالة الا دراكبته و نهرا مناف لماصرح وكالبعض في كتبه اكو امنى الرسالة القطبينة وغير إفا نه قال في نلك أمواشي بعبد ما فال إن العلم عبارة عن الحالة الاوراكية المحولة على الصورة حلَّاء ضبيًّا فالعلم سخيفة موخيرا كاصل في الذمن ومه لا إن الامن مفولة ألكيف لصدق زمم الكيف عليه وما وجد في الدّبين عرض لا شموجود في الذبين الذي مولموننوع ونابع للموع والمخارعي لازمتي معدفي المهيندالنوعية فهواك كالأكبيفا فأبكه بالبينا كبيف والزماكان عوسرإ نذكك الهذجه بروكية إواطلاق العلم على الحاصل في الذمين من قبيل اطلاق العارص على المعروص شل اطلاق الصنائعك على الانشان فالعارض ليس الاحرضًا ومن مقولة اكليف والمعرومن لبيب الاحرضًا وتالبُّها للمدحمُّ انخا بی انتهٰی و پکذاصرح فی مواضع اخری من کننبه ولا کیفی علی من ادا و بی مبسکة ان بذا الزکام انس علی الشام حضيفة سي المحالة الادراكية المفائرة للمدورة عايندالامرانها وضية للصورة وليبست الصورة منشأ رللا كالياف عناره اصلاعلى ان الانسكال الذي فض اند فاعه ما ختراع الفول مجون العلم عبار رّ عن ايما له: الا درآلة؛ وم و الذاطح في واحد تحن مقدالتين بالندات لا بيندف على تقدير كون الصورة الحاصلة في الأبين على ومذنيارٌ للا بحيًّا ت فما فكره الشاح في تلك الحاسفية لوجيه للفول بالا بيضي مه قا مكدو نداخلا سرغابة الطهوروك ن من لم يعبل لنذ لأنورا فمالدس توروآ علم ان بعن الاعلام اليه ف. ذيب الى كون العلم عالة مغائرة للصورة وسما بإحالة انجلائميتروفال انفينسي سالنظرالفكري التالعلم صفة منائرة للمعلوم فائمة بالأبن قبإما نهاره با لمالية ومم الشخاعة وغير لأمن الاوصاف العينية. كما يفول اصحاب أشبح ونقل عن شائخة الما تربه بنذان العلمه

عالة انجلائية وبرياه ان العلم الذي نيكشف بالاست يارلنفس لبين عينا لها والانماج بل شيئافهي مدندزاية ولعبست صنعة انشراع بنهوالا فلابرلهامن مصداق فهومناط الانكشاف ومهوالعلم ومليغونه والصنفة الانتزاع بنذ فهوامرموج دولين امرامنفصاله والالما اتصفت إنفس برمل ببي صفة منفهرة الى النفس وتلك الصففة ليست الاامرًا والراً والشركا بين الصفات ولتي سي مباوي الأمكينات وليس فولها كفول العين على معانيها المختلفة والااما صحنه يبمالي التضور والنصدبق نفتيهم انحبس الي الانواع ولاالي الاجناس من التخبل والنوميم والتعفل الذ ابدارندا الاخال مثل ابداراضال ان انسوا وليس حفيقة واحدة مشنزكة مين السوا دامت فيرتبقع الإمان بين البديهيات فاؤن نيره التنفة حفيفة واحداة مشتركة بين افرادما فهى لعيت عيثنا للمعلوم لان المعلومات متكثرة مننوًا لفنا الحقيقة فهي كيفية مغائرة للمعاوم بها يكون مبدرالا تحذاف بهوا فيحثم المعاوم فدبكون مس وماوس الغالهله بإن البير بنني لا بكون بميز الهنسنة فاذن لابرس توثبوت عدى فنبوت لخارخ غم يزا النحويل مثبوت ليبز فاسما بالأبين بإن بهما عالم أخرفيها المعلومات كلها نابئة بنجولا بنرنب عليوماالا نارلخارجيند لهاتعلق ببندارشج فعيكشف عين العاهرات ندا كلامه وفيه نظرمن وجهين الاول انك فايعرفت فيرهرزة ان شيج كل منني مغالمرستيج نثني آخر حقيقة وحهيبة و المائحالة الا دراكيبة انتى عبرينها بالحالة الانجلائبة فبي حقيقة واحدة وان كانت متعلقا ننها مختلفة وبالجملة الزنزأ ببين الحالثين أتعلقته ليثبريبن نغائر تضعنى باعتبا رنغائر سنعلقها والتغائر ببين يجي أثبيبين فغائر حقيقي وفارغر البيزانه لائيلن الفول مكبون العلم عبارزه عن اشيح والمثال كما لا يجأن الفول مكبون العلم عبارزة عن الصورزة الحاصلة المنخدة مع ذى الصورة الثاني ان كون المنب وم الخارسية نابنا سيفر ما فم أون كان مفاه ان المعدوم الخاري ثابت في عالم أخر في محل غير مدك فهوم الامحصال اصلاوان كان معناه انتاب الافي محل فهُواصرح لبلانًا وان كان منهٔ دانه نابت في محل مدرك فلم لا يكون نابتا في اذبإننا على ان الفول نا عالمون بعبور فائمته في عالم آخر من غير تعلق لناميسفسطة ظامرة وان كان المراد مبرحتي آخر فلبصور حتى نيظر وزيه ولعل التحفيق ان العلم صنفة نعنا نبية منضمة الى العالم كالشجاعة والسخاءة وغيرة عاا ذلو كان صغة النزاعجة لم لكن فشارً للانتخشاف الأمعيني ان منشارا نشزاعها منشا رللا تكشاف والمنشار لانجارا ما ان كيون من المده ورند الحاصلة في الذمن فيلزم ان مكون العلم عبار ذعن الصوراة الحاصلة في الذمين و قد سبق بوللا زاو بكيون صفة الضمامينه اخرى فيكون العلم عبارةً عن ملك الصفة الالفنمامينة ثم ان تلك الصنعة مغارزة للصورة أن والنباولي سنعبارة على فيج الحاصل في الدمين لما عرفت اندلس حقيقة واحدة بخلات العلم فاند حقيقة واحدة

وإن كانت سعاة الأما في لفيه والمعليم من العدورة الحاصلة في الذين لا الصورة الحاصلة فيه لع اعتفد إربان حيث بي ي تفطع النظرعن الأكتناف بالعدارين الذسية اولا وجوله عده بها لا عنبارالا في كاظ الذين ذملي لذن بيركون العمورة الماخوذة في بناالا عنبار أنعاق أن لم ما ينها العلم ا ذا لم ظا فط الصورة نجعموس ملك الملاحظة ولبللانه لأنيمي على من لفهم سلم والكلام وإن أفعني الى التطويل لكنه لانجاء كالافادة وأصيل قو 88 ندبرة به قال في و محاسنته بنه الشارة الى انه سأ فقا باد في تاش ا والا ضال القهل كميني للمجيب الموص كولا بهم وان لم بوعالة ضريح منهم كالينعال إنول المهائم بعيد تنفيس ويعنى انهم وان لم ليه. حوا الهول بالحالة الاوآلية العارضة للعدورة العلمية كحن من فعثيث الحكامهم أطوبه لمن لهلمجينة ذكرته وفريجة نقادة فأتح معترفون بإن العلم حقيقة واعدة معدماية من مقولة الكيمة، والصورالعلمية بنفالين فتلهة منه روزني الدنيان الخلف والبذه لعلى لوازم تفضنه نبثتركن ببرى جزئبا تدعنه بم ككونه منشا رالانتخباف وغيرومن وخارا العام فالالد ان يجون مازه مها مرامنته ركا بين اليه والعلمية أنهوريز كانت ا ولضد لينية وليس بهينا زياني منته كما أيها أوع الرفائع عنى لها ويها الحالة الاواكية اؤلاله ي بها الا مراع عنيا العدورية شباعله إلاكتا الاواكية اؤلاله ي بالا الا منال كا عنظيم بها لمومد لمكامهم وان لم منابيت ورا انتهاد وفير فطرمن وعده الاول اندائيه ي كل من لا وني مسكة ان المهم مروالففيل من فبل سؤالة الله ن يون العلم عارة والصورة المنورة م وى الصورة مع النول مكون أمعام كيا اذلندر في كلام والزس كون العلم مبارة عن أ كالة الاوراكية المفائرة للصورة مل مفقه و وافغاق الن سيرين يرتفع المي ويرالوار و فد في زاالمقام فنطوران الويم إلى الله رج من ال ما قال له و توجيه كولام م كسير منشي الثاني ون قوله كالشوالية أه خيف جدَّا اولا بين موناه ومزنيا لم مركفي كين كالإهمان العلم شية عبارة عن الحالة الإوراكية كمه الشاح بل سعنا والدنيام بعدالله أيش كن النس وكذا ما قال بثارج التفريدس كون العلم كبينية فقد أنيته فالمرأة للصورة وعدم فيام الصورة بالذين ليس لوجيمًا اكلام القام كما فيمد لمحقق الدّواتي والحترين عليه بالنبي قديم هدا بنتيام البوائز المحاصلة: في لذين وهر حوالعرضينها ولذلك زا دوا في نفرله ينه المحرسر فوابيم اذا و دبيت وصرحوا بايذ لامنا فارة بين كوك الشي جربرا وعرصاً بناءً إعلى إن العرص موالموع وفي موسنه علاما يلون اذا وعدى أخاب كان كالدادك لايسام تدجها لطايوه لان ما ذكره فتارج التيمريدليس توجها كاميم بل بهوا حقاق الهي من عند نفسه كما مواللا من الأيلامة النبي ولك على من المان شرية النه ميه وما قال لعبين اللاعلام في لعبض عواسته بدانه ليظم

من سباق كلام العلامة الفزينجي انجبيه عن فبلهم من انما نيم لوظنمر نيفريج (واشار زمنهم واهله ود؛ لاز مواتا فتبيب وألاانا له ان ما فكره من كون العلم خذة واحدة محصان وكون الصورالعليز خلالق متذان مزورج" تخديدًا لا جناس الختلفة مسلم لكوانها بدل على لطلان ندوم كما عرفت فيا- بن لاعلى انهم بالمسورة إكا الزالاقيا المنائزة المدورة المراج ال مأفال والفائه أواثمانيم لوثرت ان وهرا واستا لا يلزم ضايق انتالن في برك في إلى وماشرن بيوان منوعاً والمدنين عُاعن لهن عنيفة في بالزيادة حنى بالأكان ان يَسْرَع عنها من فيراشتراكها في ذا في فلا بدس النابية، إن بوازم العلم لك قال الاستناذ العدالة: إلى فداد استان النابية عرك الالك وي باين لعاميم انتحا ونذا شرتر كر محتمقية واحدة مبنيها لاسه ننازم الذرانشراز الانكثاب مدين العلم الحصور وراع شرين وبين علم الواحب وكالمجروات اشتراك حقيقة واصرة بأيا ونواصي البالان انحامس ال كري الحال سوشية المصونة مع بطلانه في نفشه كما مرشا الطباق على على زة المهرالانني ونن الفيلين كمام سياتي بيازان والثر ننواني السادس ان قوله و مالجان آر مخيت جوان المصرليبين كون العلم فيارة عن الحالية الاوال وأكية على مهم الراستال بل انتخده مارسيًا ومبين ما به والحق عنده في فإالباسية وافتح على تطنية , كا بدل عليه فنه الريالة رق ى ولايى غرىشەرنوچىرىكامىمامەللوالىجىرىيان النازىجەرىمىرج قى تىجىنى الحداثتى الآئية بان العالم عميم بين مذيبي المنتكليلين والحكما رفيجف لغ له بهنها ان قال وبالجلة الانتال وم بي بدالانتارة وبل بدالانها مُن فالظرالي الشارح كبيته نتخبا في مفاله ولايها لي اين يذم م ومافيال عزراته ، رزيد مثرلًا بحصل كميثية فعند لله وزئر والمال يحصل ملك ليالكين بالعينها وان ي ل كيفينز اخرى على اللول بايزم ان يكون العلم بزيرعين العلم إجرو يزول. ببله وعلى الناتي فالمغائرة ببنها بالحقيقة والمهينة اوجب الهوية التصينه ت انتا والعنفية والمائرة بالاول المذرويين المفرولم كن بينها حقيقة مشتركة وعلى اثنا في لفتول تلك الكينية عرصْ فائحم بالذين والاعراصْ انْمَا تَشْعُدر ا لوهنفهدا لبويذ المحل كما موالمشور نبيازم ان لاتيفا وت تحبب لبويات اليفافف ووظا برعلي من ارادني سكة لانكسافد عرفت في اوأس الكيّاب ان الصنعة اللهائمة بالنفس كلية سوار كامنته ميطة اومركبة وسواكان "تركيبهاس أمنسيا رتبتي في الخارج في اكثر من تنخفس ورعدا ولاتجرِّيع الاني تأخفس ورعد فجي غيرما أخرّ من النشرانة لننسها وان فرض منعها عن الشركة فلما نع آخرو بالجلة لا يكون أتحقق في النفس جزئيا وان تفعيص بالعذ، كنيسيص فامز لا منع عن الدفستراك بين كشيرين انما الجزئي البوائعاص في القيدة الحبيما فيه وَمَا مِل فقي المه وتمكن انجاب من فبلهم و مهاانجواب لابعي من قبلهم اصلالانهم فدهرها مكون النصدليت علماً ومتحدا عله والأ

والاعتبراص مني على مستمانهم ولا بروسيميم في نغب كما عرفت فيها سبق مفاسلا في أل ولوسلم أه فال في الحاشبة اى كون الاذعان والنصدين علمااى عمايتريتب؛ علميه الانكشاف فالائتجا ومحفدوس بالعلم النصوري اي مصورة الحامها يزالني بي منشأ رالانكشاف، دون العلم لنص ليني اي الازوعان وحاصل الاعتراص انهم فسموا العا يبيني التهوزة العلمونه الى التصدر والنصدين والنزمتم انجوامه من تبلجن فبعانسليم كون منسى باالدمون العلمينة لام بلغ بهذا الجواريه وعاصل جوا نبا انفهم التزموال اخذ في لتنتيما ما بحبل لد ورزونا بيم لواحترا او جمه ل النفعدين معنى المصدق مرفن المسامة لااشكال في أضيب في كمة الاتحادا و بمارا المهم بي المسايرة فك انتنيت الأغيمي ان مذالجواسيه انحامينوحه لو فرالا شكال إنا اوالله ورناالمصد في سريارم انها والندي وانضرات والمالوفرر بإناا ذالفهورنا النصدبين يلزم اتحاديها فلاتوجه لدالعلاوئ ذلك لاليهيم بذاالجواب من فلهم وغاثيم ما بقال في الجواب عن اعتراه تي المعه الن عام التحا و المضدلين من النسبة اوالقضية بديبي و بيومحل ما مل مبدخال فال المصرفلطار بطيباآه فال بينس ناظري كلام المصرفي منترجه اي خلطا موجيا للارتباط والانحاد في أبيابة وان لم يني لعلها فيلعاله مفة بالمون ووش والإلزم ان كتؤن الصورة عالمةً و فيبران الأنعا و ببنها لأخيلو المال الله الناقا بالذات او بالنرص والاول منانت بالنهرون وعلى الناني سرضارا السنان بالموسوف المرورة المنصح المامه عاملي الأخرام والمواطاة اوبالاست تان والدول متحده بالدرورة اذالها وي لائتمل مواطاة على غيرا فراويل والتيانية فتعين الثاني وسيؤسيه تاريم كون العدورة عاماني كما لانيثي وماقيل ا را د بإغلط الرابعلي الانتما دي أحمل والانتخاد في الوجه وكما في الحبيش ولهضل فعذيه المدعلي في اتكون ابحالة الارتبا فيملأك ثميع مركب منها وس المعسورة فلا تنحون لويمًا و من نيالا تنكون من تقولة الكيدة، والإنم بايزم ما له ما ناوية ينتخت الم من قيلتين تنائنتين وبالبلة مقاس بإللهٔول اعلى من ان نيمي غال المعهُ كالهار: الذوقية: بالمذه قا آه قال بعن الشراح نال فالى و اله الشكال دقيق وم والصورائجيز ئيات المادية مركته في مجان كما بعالمة رعندهم واسحالة الاداكية فائمنه بالنفس كمام المنه مناعن تم الهي فكينيث الاخترارا لهما ولم سجين مل مأنكناان الحالة والصورة فائتان بالذتين فيام وذنين تمجل واحبير ويواسط لعمل وجوابه الالأسلم ال صورا يجزيكان اناتهمل في المواس لم تحدل في النفس كما صورنان قبل من تعدول الناسطة أورية للجزئي المادى في النفس اوا هرما تل له فيها وكلام المقوم بينا بني على النقيق وون المقرر عني يهم وعلى زيسر الكسليم يجززان تكون للك الحالة الينوفي الحواس كما فيل ان مرك اكبز كياب يه بها محاس والحق ان

الاولك النفعد يقتى للنفسر وختلاطه اكالة الاواكبة بالصورة كاختلاطالا ذعان بالقضية أتتحضبنه فالألاذمان للنفس بالضرورة والقضيتدالشخصية لعيت موجووة فيها الامتناع جرئها فيزما وكاختلاطالا تشاب انجزئهات وتخفيقنا الذى وكرنا انماسوني صورا كتليات ولم يصرح المهم بالحل إلمواطاة بن اكمالة والصورة و فولدا نا صاربة اعلمامغناه انماصارت علمامعني الصورة العلميند لامعني اكالة الادراكية فان لفظ العلم بيل على مني ىشىرة دانما بيددالا تشكال على من قال بأبحل بالمواطاته أتشيقي فيان المعازى لا ينكروزيفه إبي وسبه نا ذي بان ما اجار به براولاليس ليبيع عندا لقوم ولاعندالموم لا زميد بين مجعدل الجزئيات الجينية باعدا نهاية الذمين على اتا نسوق الكلام في العلم الالصاري فانا نعلم بديرته الدمت على إلصورة الما دينه وسي اما الصورة الخارجنيدس وون انطهاعها في أي سنذ كما بيوند مها النتيخ المفتول والرياضيين اوالصورة المنطبغة في الحلبيديتيكما بهولاي الطبيس وعلى النقذ برين لامساخ للقول بالخاد ايما لة مع الصورة ا و الحالة فالمنه بالنفس لامحالة ولالحلولها في نالث وما دجاب به نانيا فيوظا سرالف) دينروزة ان المدراه فيه تا واحدو قداعترف نزاالقائل بعنسا و ه حييث قال والحق آه دمووان كان حفالكن زلك. التعلق لعين خاخ عن مخالطندائها له يوجودالصورة غلطا رابطها انتجا دياً كما يُرسمه المدم حيث صرح بالانتجاد فالانتيجال غيرت فع عن كلامه وتقيب لفظ أمحل بالمعاطاة يدل على تجويزه أمحل الاستثناقي مع انه غيرتنف وربين امحالة. والصور المحسوسند لأنتفارالانتحا وولانتفارهلول احدمهمانئ الاخرى وأنتغا رحاولها في عمل واحدواطلاني الصورة العلينظي المصورة لايدل على على الحالة عليها بالامشيقاق ا ذلسين عنى كو نهاعلى بالإان العلم منتعابي بها وي معلومن لا انها واستهم ولفظ العلم اوليلي عليها اشايرا ديرا لمعلوم وليزر العرار الكليا في النالة المتعلقة بهاخصوصية وعلاقة قاعندلا تؤمدني الجزئيات بالفياس الى اكالة المنعلقة بها وأون أعالة و صوراكتليات عالمنين فيمحل والدبس علافة فاصند مبنيجا اذتلك العلافة منتحقة مبن الحليات ومبين تر صفات اننس كالشجاعة والسخاوة مثلًا وليس مينجاعلاقة اصلا نداكلامه الشرلفية ولاتحيني وقنة ومثالنة فن لها ذواعلم لمتعلمًا وقال في الحاسفية لعيني أواعلم المعلم الذي مبوا لمه برالفياص للمتعلم او دبر فه يرصنعة العانظ لك الانزائحاصل من التعليم ميوالعلم الذي لعبرعنه بدانش ومومور في العالم يصبرعنه بأبحا له الاوراكية مكان أيدا الفاحل من أتكلمين الفاملين بإن العلم صفة ذات اضافة يعبرعنها بالنش في الفارسة في أكنهم لم بيغه لوالمجصول صورة المعلوم في النقل والمص مبيع بين المندم بين حبيث خال ان الحالة: الا دراكية محالم طر

مخابطة بإلصورة الكلبة انتهية الاولى إن إنهال إن المهر افذ سمسه خبرس أيتم مسبب المتنكماين وتنطيب يرامن فابها لمحكار فركر بيانه بيهن إخرارا لمذميبي وحبله فالبيرا علاجورة والألا بيرام لهذا لأنه انه إلانة وبعامًا ومه عب الافق المبين في تبعن كتبه من كون العلم عبارة عن الهالة الإواكية المنهزونة عن العدورة ولم تبيق في المركلي نفا- فرزة من السحافة كما عله على من قبل ثم ان ماذكره الشارج مهناه فالقال في بعين أعواشي السالفة ال المعرم ومركا إلهم بابدارالا تقال و وكا ون للموجد لكروب وتوج اشال بإدااتهافت من الشارح ليس بعيد و فوله في أمحاسته بينا أكالة الاوراكية أو النارة الي ان اتعادائمانين المهورة لايليح الافي التليات والمصورالعسرسات مدل والموجودة في الحواس الحال الملاقا سواركا فتناسية الإوراكية والبرئة موجودة في الفن فلاية سوراتاهما في الوجروو على فها يكون ما ذكره المعس ل الأليل فيرس وغايزات وبيه ما النبيان فوله كالوالة الذو فيهز بالمذوقات فصارت صورة زوفيره للقرابات والمالة ونا لطنها عاله ورة والمني كالحالة الذوقة التي والداللان اللافقات تخدو فاله بالنادة الاستاك الاستام التي يجلى والدوق فيديكا والاستاج ومرة ووفية الحاصورة فحاول أيث में मामहित्य कि है। में जाता माने के में कि जाता माने कि माने कि माने कि माने कि माने कि माने कि माने के माने الن ين المال عن أن المال من أن المال من المالات عن أن المرا من المال عن المالية وو ورة الومالة لا ( والدرور زالا وقية وروع النفير في قوله مارت الى المذو قات بل قوله و فوعان قبا كان أه لاريبا ال الله راك ويه معدد المراجع المنه و ووالته ووالته واقعام فامان كوري والأمان المالية Tople in the country of the sound in the state of the sound in the الأخروا أشئ الداد الأيكون مباركما كالأرش أبارة في الواع متفالة و قال كس فيالانين على طفي ويطاله والمعط الله والمع المرة إلى الحالة الإوراكية المعروة الفرافيا على أالتقديد كون المرافيز اعياموها إداء والعدورة وقالة معندالها فرين الإرالان "داكل لافرولية ولاستان ولايس له في المروان الكرايا كالتالية تنام حقيقة افراد بالتي بيء مها فيكرم ان كلون افراد بإستفة بالحقيقة فكوية الله و مالك بن الأول الأول المنظمين وما بهن الإول القال المنظم المالية

بهي الحالة الاواكية المحولة على الصورة حلاء رنسيا كحمل ككانت على الانسان أن التفعور والتصيدين فخلفان بالبؤع لان افسام التنديق من الظني وغيره نختلفة بالنوع لما لقرر في موضعه ان الانت مني لف للاضعف بالثوج فالنفه وروالتقهيدين اولى بأركك لبين بثتي لامز مصرح مل مصرفي كتنبه على ان الأشزاعيات لا فررلهاسوي بحسم لشفقة النوع وفلا براره على نقاريه كون الحالة الادراكية عرضة بالمعدر وكما موزريه لاسعبيل الفنول تجونها صفغه الفغها مبنة الى النهش مغائرة فالصهورة وحبولاك عرنية فلامحالة تكون منتزيةً عن الصوراة فيازم فالزم واماكون الاولك المطلق عرسناها عما فالينه بإطل والاله بجن فيأم العلم والنطن بالنفس من حيث وماعلم و طن مبه يرًا لا تحت وزيني عليها ولا ينبي لبطايانه فا وأنحكم بالعالميز بجروالنزار إلى نيام طبعية العلم مع قطع النطرعن عوار منه ولوا زمه فظهران الا دراك ما غوز في هزنية زانه ما لا ازمحمول عليها علا ترضيا فنا مل فو له و عليه بنار فوله تفرد ريئة آه فال في امنا بثبته اعلم إن فولاعلى ما كفرومنه بني على آمو . ثلاثة الاول الفول مإ محالة الاوساكية القا ان الشك والاذمان نوعان من الاداك والثالث ان التسور والمنهم ابي لا يجنبوان مسب لنعلق منسبة واحدة في زمان كالمنوم والبقيف بل لا يبعد أن مكون مناطا للفروج والاحراليًّا لث لان الاحرالا ول معاونه بلله لبوننا كمحفقة وفحالثاني اليزز لفيهم من عبارات اجهض المناخرين أنتهرينه اورد مليد بعبض الاعلام فعربان للزمل بهديم الاجتماع غيرهج فان المنبذ فدشصورتم ببعلق بهاالنصديق ضرورة والافوله كنفاوت المنوم ولهفيظة فان وجه الشعبه فبرنفس نتبائن التضيفة لاالثاني فاللولي الافضار على مجموع الامريبي بوا كلامه امنت تعلمان ماا فادمن عدم صحة الفول بعدم الاختاع في فاية التحفيق ا ذالتخيل لنصور تنعلق بماتعلق مرالتهمارين ومنهج معهُ فعلعًا وإما لامرانِ الآخران أعنى الفنول بإنحالة الادراكية وكون الذكب والإذعان نوعبين فكبيس ما كفروج المصوبل العالد منذا لفنو ثنجي مع الفول بجون العلم كيفينه لفنها نينر مغائر نه للصورة فائل مكون الشك والافرعان نوعلبن من الاورك وما قال بعف اظرى كلام المفع في وجدالتفردان العلاسة القوشجي لم بقبل بقبام الصورة والزنافال بقيام الحالة والمص فائل بفيامط لئلا بوروبانه لافرق بين القيام والحصول ببب الذين ولهبهن الماقيقين كحل الحالة على الصورة والمص لم يفك بها لهكا بروما يور دعليه في غاية الوسن والسنحافة لما ا فبدان الخلاف في فنهام الصورُه بإلا يبن وعوم قيامها به خلاف ملي حياله لا تنعلق له بالفول بإلى لهُ الإراكبية والمهم البينا فأل عمل الحالة على الصورة لقوله بانخاويها وجودًا وبومسنغاره للحمل ببينها وخال الاستنا والبللًا ا إلى قد الدحيه في وحربالنفروان بقال ان القول بإنحاً له المنضمة الى النفسورُ والنف ابن المنبائمين نوعا مع

الفول بحنها فالله بالدميرة فاطا الهذا التاويا فأنفروه العوذان العلامة الفرقي لابدم معمالي أذاوا ن الهورة وجدرًا وبعمل الماقضي لا أبيب الى الفته ما فها الى التقدور والتقدين المتها منبن نوعا بل بقول ان و اوات الاواك والماييون لا يقد لون لو يو والصورة راسًا ونعلًا من التحاوية والإراك المراكش لفيذ، ويا الكاسودن كان في غايد المان وكن فدعوف فيط مين ان المهم لا ريدى غدر زا الكاروم لا جواين جور ال أنظر بالالمنصب عما ظال معاصب الافق المهين في لعِن كالنب ومن سبدالي لعند فافهي أليه لم أي إفال مير إلا ذأل العَيْمَ والازمان آه قال في الحاشيزة المنافي عبارة اللَّه به ينظير منها ان الحالية الله و يوملك الأ اسياية الافعانية النه معايقة الوص البالبة وكليها علمان يترتب بليع الانكذاء فمالنس بدالة امنا أبني بألبه أخاق الافعادي بإسنكوكة كانتهاوي بإنكشف بالحالة النفورة وازالنك بإالافعان تكنف البينا الاان الازمال يم مدر الأنكشاف على ويرالا فراروالنساجم فالإونيدا عالة الأنسورية فهالا يبنها ن سب النهاين إمر داهد في آمان واحدا وعن حصول الاذ عان تنصل أحالة التضورية شيحًا كان اوم زمالاتنباع أبل أنها الماه والانطاع في النظر في سيارندا تهيه عمد النيني الن ما المبر لانتاج النظر في عبارند في نا النظر المزوال الفياسة والوسم فندره على الازعان والن كان والن كان روال انطالة النوري المان الله عندالهول الازعان كما يرلى أرقوا وقده وووالته الإواكية النهي يوطلها أونية لومل فيرقن فان السوين النامندا بنزيزع بريضاق الازرمان بها معارمنه نبرين من العلم لاول النخييل ولانا في لا تزما بي كما سرفيتها فيزعرة ح ان النابن فدا فرفها مبين بان النه ورفد يجون مبتها مع النفه مدين في النعاق بنيء احدا كافحانية السنواة وقدا شاراليه بهتها البزريقي إروالا فالاوك النف ورى أونحم في بوالتكام اعتراون أبهان النفوه إني ما فه النَّامِيَّا الْجَزِّيزِ وَلَيْنِظُوا لِنَا ظُولِ فِي إِلنَّهَا فِي وَ النَّفِيطِ وَإِعْلَمِ الْ الْجِلْ الْمُحتلِّينِ مِنْ لَفَا رَبَّلَا صِالْمُعِنْ ظَالَ الْحَقَّ ان النَّهِ وَيْنَ وَكَذَا أَعُوا نُدُمِنِ الشِّكِ وَالطُّن فِيهِ مِلْ عَارِضَةُ الدِّبِنِ لا للهِ هِ ، في بولا نوا كبينيا سنه نفسا مُنينه فائته بالاذ فإن بعين عارضة المتعلفا فها لا كعروض الاحان لمحالها والأكبيرون العرن إرت لمعروضا نؤا و التعدد فيقة عارضة للذبن و صاوقة على كالعمل فيه فالنسور التعديق فل فا كان بالدين للول بنيام مسافة الذي يوعاه في والثاني بعنيام كنيه ولين بينها طائة العروس ليء والمقارنة في الذبين والهذا في وأستادي قربان مازكروس مال التصديق واخدا التحقيل ميدا الاان اللها التقدم الا ولك بسبنه لان التعبير لما كان عارضاً للذب كان قائمًا به فلا يكن صدفة على أعاصل فيه لانه لوصدة على

كان مارضًا لالويهٔ فامان ميكون عروصهٔ لها بالذات وميوباطل از عروسَ نني وا دارشهُ مين اينار م ان إون له قبا ان د وجودان و مبوصر یج البطلان او یکون محروشه للحاصل فی الاس بالذات و لایزین بالند. ویان فلا يكون الذمن متصفائه فاق العروض بالعرض لالبنلزم الازمه افسالا شرى ان السرية وان كالنشا عارة يالله على المراكز للذغير الدهر بهامل القعدة بهاج في الحري فيكون المنهند ما الأمد منوا هاسل في الذمين وموقيريج البطامان اويجون عاراتكا لازمين بالذات وللواصل فيه بالعربي وموثلا براليعلان فان الذين لبين متحدا من الحاصل ولاهًا نما مبرحتي بيؤن ما ليه وند بالذات الرمنما للحاصل فبيرا لترمز ، ونارع فيت ما بنهًا بن عادلُ نُعِيهُ بن في تا له فالرب تارم النصاوق مينها و الزيم ان النف ورنائم بالذين الآيام عمله : وعنده العمورة الحاد ماية في الذبن لين له مني لازليس فاكما لذبن على ذا التقديم بن والأم بماروفا بالزجين واله فيزيمبين الذائم بالشيئ والذائم بإلغائم بالنفئ طأ مرعلي اندر سلم إن القائم بالنمائم بالسنى قائم نِهِ لَهُ اللَّهِ عَلَيْهِ إِن مِن النَّهُ وما لَيْسِ عَامُما بِالمُركِ، بِي بِاللَّامِ والنَّهُ ورعائم بِها بالنَّارِين فاحير ربَّة إنه بالمكنَّه لبنيام مدمداف كارع في لا بطهران بزاالقائل على اى ندمه بنى بذا التلام فان كان بنائر على ما فررسوال فقارهم فية ان المضهور والتصديق مسمإن في ان لها بالصهورا لذربينية أعلنا وفوهيا ولا فبام ولا عروس أن ثني منها بها وان كان بنا يرعلى ندم بالميس فها كل بهامتحدان مع الصور وجويًا وبرومه على معرويس الاال إنهال الذيرى التههور مالة اوراكية منحدة ترميح الصورة وجودًا والتصديق والشك وغيريها من لواحق الاراك فإو بنا رَهَا سِيمِعَلِي فَا سِيرِ تَكُولِهِ فِهِ وَلِهِ فَا وَاسْفَهِ وَرَكِيرُ النَّهِ مِينَ مَا وَفَال فِي الحاسنة بيزها صليان كمنه النفه مدين لانتهال برالا العلم النصوري لان حسول فيورة الافعان ليس من إب العلم لتندر نبي ولا يازم الخار النفهور إلازي يِّهِ التحالية الاداكية مع كند التصديق ولذات فاند فع الاشكال على نفذ بركفاني النفد ركبة النف رايز البيز كما اشزا البيها لغاولها لم محيل على كمنه النصديق الحاصل في الذمن علم تقسد يقي بالحل النشائع لم يتنبع تعان الرق يس سركما أويم المهم فناسل انتزنت لعيني الناذ والقعور ناكنه التصدين فالتعبيرين انتائيل عليه ما محل الاولي لا إلينه لا أيخل اشاقع المتعارد ، لعام تعلق التقهدين مرانيا أنولن برانضورلكونه سن المفروان، وا ما التقهور فهوغيه محمول عليه بالحل الاولى لا ثريس عينه واثما يحون علينه لو كان النفور عبارة غن الصورة اعاصا: إلا في ور متنتلق ببنثل لغلة لغيره من الاشارفع ولفيديق متقهور ولا فياحة فبيثم الذقة مبنق ان مراد المع لفنو ليكنها دستا النوم والبزه فايزنه في ننيا كن عنيفتها ي النصور والنصدين لاعدم إضاعها مطاقاً كما فهم إلى النوام

البدنويم فولووا نناللصورة سبيل لمعادم بنزام هزا ماحوذهما قال فى القبسات ان ايجا لنزالا دراكيزللنفس لهما قلة إى لمنسم في لنتسبم العلم لى النف ور والتصديق ومنعلن لك اسحالة من العمورة العلمينة الالزابا عبنه فالعمورة التعلمينة المنطبيغة علم فالنسببذال سننح جوم رخفيفة المعلوم وسعلوم بالننباس الى تعلما لمتنعلق بهاامئ بهيااسي لة الا دراكنية المختلفة في صورتي العلم الته وري والتصديقي بالنوع فاذن العدورة الزمينية الحرنسمة في ان بين لفه ما المحرو معلم بإعتبارين وايا يالعني حيث أنة ول لعلم والمعلوم منى إن بالزات منه فائزان بالاستبار في النفس و ري واحدة في العلم الاجالي متكثرة في العلم التفديد في فالما المعام مجسسه جوسر المعاني الذي و دواله ورة فذب مختلف في صورتي الابتال والمتقصيل صلاوالمعام بالذارث المنكشين بالفقيد الاول والعدورة الزبنية والمعلوم الإلعرص المنكشف بالفضدا لظاني موالتى العيبني انفارجي بذا كالدروا كالدمل الن العلم فالنات عبارة عن الحالة الا دراكبة ويمي منغلمة اولا وبالزات بالصورة العلمية الذبهية وثانيا وبالعرمن بذي لهدفي فالنكين ولا وبالذات بي الصونة ونانها و بالعرص مو دو الصورة فالهائة الادراكية بالذباس الي الدرق ا ذليسن عصور في الصورة على حادث وي النبياس) الى نوى الصورة على عدا وي المناسن على في عدا وي التناه وي الهاء وراة معلم الملذات ومعلم التصولي وعير ووالتهدر فرمعلى بالعرض فدواله وره معلم بالنزع بالذبي الى اعالة الاداكينة كادنها متعلقة اولاد بالذات بالصورة ونانبا وبالعرض ندى الصوزة فنلهرإن معامى لصدرة معلوم بالنبيع ومعلوم اسحالة معلوم بالذامنه ونواتو جبيرول من فال ان العلم أتحصو بي ليس بعاله فياني لكون مهاد معلوما بالنبيج ا ذمراد دان معليم الحضوري منكشف نبراية لا بنوسط الصورة بخالا من معاوم المعمولي فان المنكنف فببراه لإم بالذارت بي الصورة والمعلم اعنى ذاالصورة انما ينكشف بواسط الديورة فوزيهاه بالني وزام والمعنى كجون المتعورى على حقيقها وعدم كون المحمدولي على كالدوان مداية والمندوري كما انه سماق إلذارت كك معلوم أمحصولي الإزمسام بإلذارت اذليس معادم المحتصولي النفي الخارجي بل معلومه مبري النفئ من حبيثه بهو يووج عايم الدرووظا برر فتي لرئيقن ميزان العاقلانهما ه فدمين ال منزان العاظلية هناما بهجونا امرس كون انتى قائما بالناب لا الإلحل واحترز مبعن الاعرايش طائما وكونه جروا نبالذعن المادة و غوام شهرا و بيزا احترز عن الما دياسته و عمايند دلهمل عامل و أمه بنا. ل على أو ن كل محد و فنه "فالحم له يويا اللّ با مذاذا كان مجروا يكن ان مكون منفذولًا لان المالتي من كون الشيّ " منولًا أنا إي الماريّ ما إينّ وا ذاكل معفولاً وقائما نبالة لم نتنع ان بيمارنه العبوالغلاية نكل عا غلالتاكه ما العبورالة خلية بالإسمان الوزيني

النفغل موحدول لعمور الغفلية للجروالفائم نبفسة في ضمن ولك امكان عفلد لذا تدلان المفل غيره إيشاق كوزشعقاآ بالغوزا لفرتيزته من الفعل وبموثيضهن فغقارانإنز والحاصل ان كل معقول الواكان أفائها إلى ان الكن ان يجين عا قلَّا لغيره لان كل معقول بالنظرالي نفس بهيته يكن ان لقارن معقولاً أخرفان كان ولكسه المعقدل موجودًا في الخارج قائما بذا تذفا ما إن يكون ما ديا او مجروا على الاول يتميل ان نقارند سفول أ ان الما و و النزعن النفول إلى الم يكن ان مكون منفولًا لم يكن ان مكون عاقلًا وعلى الناني لا مانح سيالام يهًا, يرسلهٔ لي أروالمعنول الأخرصورة عنالية فيها أمنه للمعنول الأخرمة ارنته <sup>لا د</sup>مورة العقلية والمعن " قل لان حقيقة البارى نغال ويتفالن العقول مل الفترى السبع له عني معفرانه للبيشروا جبرب مان أتمكم بان كل عبره إصيران كبون منفولا ثابت في عناية كون واستدا لهارى نشالي و ووات النفول في بعنول بالذياس اليالة ع الهبشرية لانفيليفيه انتناع تغتلها في الفسها ومنهاان القول مإن مالين ان يعقل وحده بين ان تعقل أن خير ه نجير سلم لمجازان مكبون من المجروات الابع لنقل شي آخرة تنفلها واجيبها بان تنفل كل موجود وين ال نيغك عن نسحة أمح عليه بالوحو ووالوعدة وما يجري عجرا بهامن الامورا لعامنة ول ْاحْمَ البضهم بإن النتهور لايغرى كن تقيدين والحكم ببغي على مثني ليتيضيم منفار نتها في الذين و نضورتها منّا فا ذن كما يوع ان ليقل وحده ليسع ان بعيقل تعفيره ومنها اند بجوزا اللجيع المقارنة في الحاسع بن بجوزان مكون شروطة بكونها في اللابن لابقال لوكانت صحرالتارنة منتوفعة على صول المجروفي الذبن لزم تافر صحرا الشيعن وجود ولأما لنفل المعارنة بيلاق على مقارنة الحال للمحامج مقارنة الحل للحال ومنقارنة ا عداليالين ت الأفرو لا بليزم من صحر أمحكم بنوع واحدهي شي صحرا المحكم مبها مرالا نواع ولبيرفان العرص معيح ان يقار ان غيره متماركز الحال للمحل فيرمنس ولك الصورة وبافق الجدام البيت لك إلى المالية المالية المكن ولك وافوا ثبت ولا مالا صرير متنارية الجرولغيروالتي ي مقارنة الحالين على صول المجرو في العافل الدى يومفارنة الحال العالية صحة وجود لوع على لوع أخروعلى لندريران لا يكون احربها منته تفاعلى الأخرلا بإرم من صحراز وجر د فرهاين س المهارنة صحة النوع الثالث الذى لا يتعمور لعقل المجرد الابه واجاب عنه المحقق الطوسي بالصحة لوع بن المقارنة كافينة في الرلالة على صحة ملبعية والمقارنة من حيث المبيئة المشتركة من دون شرط وكلما صع على الطبيئة وعلى المروس المنارنة المطلقة بين المجرود الرالمعقولات كميناوم صحة المنا رنة الحارجة بنيها وسهاانا

سلمان الواع المفارند منساونه في الموينة كنن لا بلهم من تسينة بحجم ما على موينة عن كونها أي الذمين صحنة عليهما في اتفاح فان الانشان الابنى يَبْنان الى وصَّوحُ بِي بخلاف الانشان انفارجي وانخاري، اس تخرك بخلاف الذسبى واعاب عنه المحقق الطوى بإن اعتبار حصول الانسان في الذين من حيث يونهيذا لانسان غير اعتبار فصول الانسان في الذمين من حيث ميو معورة ذمينية. فما ن الاول بوتعقل الإنسان والذا بي بإله، وُف المتعظلة للانسان والعقل افراحكم عنى الانسان بالاعتبارالا ول وحبير ان بيطابق انّاس والار أضح الوثوق عن محام العقل وا ذو الحكم بالالعنبارات في لم يجه بالن بطابق انهارة لا تدليجة على الالتان الحارجي إلى يم على الذي و مده و بينا لم يكم لهم تناريد و فرولينه و من مرد و تنافيد الله المريد و الله الله الله الله ال المكان الغرووان أستلوم المكان الطبية وامكانها ليستلن امكان في الانال المن لبشرط لوك المهيية المشتركة طبيعته لوجيجة واحارة متساوية السنسبة الى افراو بإناؤن ربيا كاشت الصورة الموجود فرفي الدس خالفة لما في الخارج في منين اللوازم كاونها هاله في الزين منظ فيهزا وي كيون المتاريد من بإ القبيل الهاكلاليق الطهويذ ماعذبار ابنا زمذينا كالهوايية النوعية والانتزال لاينه بحالي انهارجي منابل يجوزان بأون مطلق المقارنة طبعيت بيترمجة والبلزم من الأوالقارة صواكل المحرس المقارنة ال منزى ال منفارة الصهراليسانية ن السورة البروي يَبِي عِينَ فا قام رويزا ن المعدّة وان كها مل من سالها أن النهجي المجروح صفرا عندالذات الجزم فأعجما موممة وعن الما وظ وغية أستنهبها وعاصر عن الأاس البيدوغ فووطأول قال الشَّيْح في آلهيات الشَّفاركون الشَّيَّ معفولًا موان ليون مهينه المبرو وْعندسْنَى ويْدِارْنِي من أو نأعران منائر لها فان اللون عندالشيء من الكون عند منى مغائروما فا ل الا مام الرازي في السباء في المنفه فينة (ان يور) (الا شكال بعيد فان أحمر بالدل الله و هذا الني ما اوا شافية و ي الفقل الا ين الله ي الله ال فائلالة قال المركزية الحزري المركزية الفيرفولية م كرن الشخي منه كالإلاثه وكك المعصرية الأبهي الموجد ليزللنير فيان أون التي وجالفا قراراتيا بينوك ولي يجم لبين قول فان كان فك بالأفكر إرباض اوجب يُرْلِقُ عَيْرِكُونَ النَّتِي عَاقَلَالَ إِنَّ إِلِمَا لِي كُونِ النَّهِي فَرِكُولَ اللَّهِ بِينَ إِلْوِلَا وَأَلَدَ إِلَا عَيْدِهِ ن المان المراك المرافع المرائين التي من قول كرن الشي معنه الراعي و كون معفولالني وال مجروية و الاع ينظُّهم عا كون النائي منه ولاً لا إن الإياج مون الجماد منه وأله لا إيزاء الذا شرب كونه معتمولا الني كربيف والاعم لبين منذاز اللائمة ويضعة كون النبئ حيوان لالليمة يكوزان ما فنعم لاينًا في كون النبي حيوانا كوندانسا فامل

غوص النفيغ وفع نوجم المنافان والالة ماربها بنومج اعلان مفهوم عاظليته النشي تفينض ان مكون المعقنول عنبسر العافل كاموشان التضائفين وينافئ كوشين العاقل مسبالمنوم تنبيطي ان كون بعض المنتف كفين غزيرها حبدتي انخارج المبعروني من أمنس المضاحنة والإضافة لان نفس المثما ونا لالفيتضي الامغائرة في لمفهيم شع مضا كفه لا في البيجود في المغامرين في البين المناف المناف الناف الما أو المرجل جعن المه في موجوف ولك إليل خارج عن مرفة لغر الانعافة كالمركة ان فبوطه لايزية كي كون الني في الغير رفي على المذيري من غير ان ليرث عن أن ريالله في ان ذكالتي يُرالنوكداو عندركذاالم درواله على وان على ان المرك الموج والفاعل لابووان كاردن مفاخرا فلينفيك العيد والمنهول في الوج دواله دينة والكني فيها المناكرة في المفوقي فلذا غلاف كون الني مدكالان قان بناك أفا كرايس المغيوس والاتفاري الوج دوالهوية وبالجلة الاتفاد بين العاقل المدة إلى الهدية المجروة قدرت بالبريان لاجروان معه ايه المثى اعم ن معمولية البيروكذا السائدة بين كواج النتى عانة ومهاه أو فارعزت الابجر به نوعهم العانة والمهاءل فافهم في ل- لان النفي اواكان منفرساً أه فذع فت ال العلم عبارة عن عدر ل سنى له في الأبادن فاسيالا فذيكون عاصلا افيره وما لا مكون عاصلالنفسه ای «انه اِعند نفسه لا مکین ان مکیون شی آخره اسلالهٔ ورا شراَ مند و فلا مجوزان مکیون شی من الدروالاعامل عاظلا الازكل واحدمنها ليس فاتما نداته ومرا ديمهن الفائية بالتران بكيون موجدوا بالفعل فى عدّ ذا قد وجروا! ارة فى مدوانها ليس إلشمل بل بالفتوة فان نعلية الما ويوانماي بالعبورة المفتريزاما لا فدا نها وقد مبن نباالمعنى مفه ملّا فلايرد ما قال الشُّخ المنتول في حكمة الاسرة حرات لوكفي في كون العبي فهاسزًا بنف منظروه عن البيدل والبرازغ فكانمت الهيولى التي أنبتو بانتاع تونيف إن بي اليست يها أنه الجرايل أي نها وسي مجروزة عن بربوني اخرى الدلاميد في للبيوني ولانغيب عن نفسها ال عني الغيبة بيدي من أفسها وان عنى بعد الفيدينا الشورف مهرج الشعور في المنارقات اليعدم العينيتر بل عدم العثيبة تروز وكهاية عن الشعور على يْدَالنَّهْ فاربره كان عندالمة :) تَنبين كون الشَّي مجروا عن الما وتوغيرها سُبيعن ذا تهرُو ا دراكه والما و كاك فالواضحة الما يعمل بالبيات فيدون البيات منعتها المادة فالمادة فالذي منعما واعترفوا بان البيدني لب تخفيدن الإبالهديأت النيهم وبإصورًا والصورا واحصلت فبهذا وركنا بإ وليسب الهبولي في نعسها الاثنيرًا مطلةً أ ا وبوبرًا اغدِقطع النظرعن المفا دبروجبيج البيائية: كما زعوا ولاسنيّ اتم بساطة من البيولي سبًّا ان جو جريبنا بومسلب الموضوع كما اعترفه إفلم ما دركت والنباعند نباالنج دعن الحوائل دالا جراروكم ما ادركت الصولتي

فيها بإكلامه وببرعدم الدرووان الهيولي عن إلهاكلين بهاعبارة عن معمن الفؤنذ والاستغدا وومن مثيقال الطيهان عومرة فأجوم ية القوظ وفعايتها فعلينة الاسه نعا ووالتجروان ي بعيتري كون النثي عا قلاً موتجروالوج لانتبروالمفهوم والامليزم ان يجون كل مفوج كلي إذ ااعتبرس عيف وميوعا فلالذا نذوا ما بساطة الهبولي فبوس فنييل بساطة معنى بينسى ومناط العاقلة ليسر بنلاالنموس البساحاة بل مناطره وسياطة الوجوولان باطه أمعني والمفهيم فافهم ولأنزل تقي (لي والامعلولالها زونو عرفت فيام ان المنذا أينذلا بفؤولون مكبون نفز حنو للعالميك اسلنه كافيا في العلم إلى لا بدعنه بهم في العلم مإن أي من احدالا مرمين المالاتها وبا ن كيون معول المعلوم وزالعاً حدمدالا مكبيالاحشيقها فمصمول وات المجرد لنفنس وانذ ا واحنا وكون دارت المجرد نيروا فذخ لذاتها ويذا العلم ثايم عليزهنره ريءا ماالتيام مان مكون عصول المعام بصررنه وحويته لانبغس سينته العيابته لمبرزة امم بنياته وملولمسملي عن أيم العام المعدل فيم منفقون على التي مجروهنور المعاه للعلة عيريات في الالتكاف كان الشيخ التاليا بربال كون نبلا انون المهيمول كافيا في الانكشاف، وق شبهالمخفق الطبيري وكثيرس المتناخرين وتيم الشارح العفا وللتفايياء قارم ببق المذبيا بمبالاه زرياليزفن كرهيل والمفارفات كالنفوس أوفال في أكهاشينز لان علومها وبتساميته فالشفرينيا في ارتسام مورة ما خيه زوانها الى اعلام المسلوم بي نعالى الا انها هيه • تنعلمهُ: بالمها وزاصلا فعلمها لبيس معها لعه م والحيارب كما جولاً عنوس النا الأؤه الانسانية في مرتبة العقال لهيولاً وُنْ إلى النقام ان النه من لنا طهرُو في مرئية النفل الهيولاني فالينه عن المبقَّة ولا رننه كلوا ومستعدة لها تتحليل لها ببيتصول صورالمسوسات ومستنها طالكايات ملكة الانتفال الى النفريات وفشار ولا بنعافها بالماق والفعالانها المتجدونة بخلاف المفارفات بل الفوس لمجرونة للفلكيات فانها لم نيرل عالمة بالمعفولات ما فا الجاعل التي ومناط تجرو بإنج ووتاماعن انعفالاتبا المتنبدوة فلها مسلاحية ذاتية كاملة للاستها نهته من كوا الني المطلن فالمهنفولات كلهامر نشمة فيهامن فيكسه في فكرده بيثناه إلنفس كميون بربيبيا ونذا بإوعلق المبادكا العالية لافئون لغارية فالمفارقات كالنفوس في الهامنتة رة فيا روغيه والنها وصفاتها الي الميدرالفياص المعلم فيراك فيراس وإر تفترفان فيا وكرنا باعنها والتعلق بالاند علات المنتجرة عم النعلق بها ُقَالِمُونَا مُدَيِّنًا فِي الْمُعْلِمِ الْمُطْلِمُ مِنْ السَّلِيمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمِ أَيْنَ مِنْسَ وْ وَانْهَا فَكُمَّا مِنْهِ عِنْ إِنْ فَيْ ارْضَام صور وْمَا غِيهِ وْدُوانْهَا وَسْفَا لَهْمَا لِي اللهِ اللهِ المُويِر الحِيَّ لَهَا - لِيهِ الله جرياتنا بين أعلوجا إيرانيا وسنفا فها اليهما للي المهم الحق أخالي أذ وأفتفار بإ في ذوا تها وصفا فها اليالميدم

تحق عل جمده بعيبنه أمثقار إلبيرتنالي في علومها نبروالنها وصفائها فالفول بإنها في علومها نهروالنها وصفا نها عز منققرة الى الميدالفياض المعلم كما فيلبرن قوله فالمفارقات كالنفوس أرخير موجر مع اندمنا عث لقوله فانها كم زبل عالديرًا همكا لا يخفي واليما لا يلزم من أفتقار بإفيها بهوغير فرواتها وصفائه بأالي المبدرا لفياعن المعلم كون علومها بايوغير فدوانها وصفانها حمهولية اوالعلم كصولى ما يكون تحصول الصوروميج زان يكون علوعها يْد وانها موج اللعلم علولانهامن فيرحصول صور في ذوانها بن محر وصنور باعن ما والنول بان النفي الله يحون عاضرًا عندا لعانة الحاعلة لا عند غير يامن العلل فول بلادليل بل كلام المحقق العلوسي في شرح الإنزارًا وال على خلافه كما سبق مثانقارة اليفاقولة لل النفوس المجروة للغاكيات آه في فاينالسنافة اوْنقوزل لاخلاك منعافة بالما وة وانفعالا تفاالم غيدة كما بعالمة رعنه بم فيارم ان لأنكون عالمة بالمعقولات العالازل وأسقا في النّابين كون عادمها ارنسا وينترنا قالواال للنفن بإلفياس الي معفولا نوانك احوال ا دراك وزول د كنه باين فالاداك عمارة عن مصول لصورة في نفس والدّع لي عبارة عن زوال الصورة عن المدرية أسن عين على فطرتها من فيرخ فلم كسده حور بيروالشه بإن عبارة عن زوال الصورة عن المدرك أبين لا يكون مل خوانها اللاسم يخير كسب جديد فهنها ينى غير لهفس مرتسم فيرا لصورة المذكورة وليس مبها ولا عبما شا و لانف لان النفس من حيث ي نفس لانكون المعقولات مرتشية فيها ما لقتل إلى الفقة واليا النفس - في المعقولات بالنفوة في ببصل لاوقات وله ان ثلاخط الصور المعفولة في اى وقذ بنه نشأ رفاء كانت خزالة العسور يى الننسر كم مكين كذلك قاؤن بهياموج وسيسم ونيه المعفولات بالفعل وميوالعقل النعال فهروهندهم عالة فاعلينة كحصول مسورالمعفولات في النفسرم النفس مبي العلة القابلة لبنبرط ان تحصل لها ملكة الالفهال وسبها لموهبه لهُ إِلَى اللَّهُ فَى النَّفْسِ بِو استنعالُ وُلقَبُولِ الصوروعاتِ بْدِالالْفَالِ فَدِيكِ نَ قُوحٌ بعيدة وسي العقال لبدولاتي وقذئحون منوسطنة وي العفل ما لملكة وقارتكون نامته ومبي المسهان ما لنفل بالفعل نرامهوا لمطالق الصراميم فالساكات والميادي العالية بالثوالذي وكرنامتفق عابيكة بها خلفوا في ان علومها بل بكون تضمورا ولقهم ليها ام لا فدسم ليه معن المالنا في كماء فت فياسك و دميب المقفّ الدّوا بي اليال الأول و قال ان شاليفنل الفعال الصوادن الحفظ والتصديق جيتا ومع الكواذب الحفظ فقط على سمبل التصور دون النصدين لبرائهٔ عن الشروروالاسوارالتي بي من توا بع الما درة وقد علمت فيها مرايد انحقيق بالفيول وما قال صاحب القبيهات معترضاً عليان اعتبارلعنس الامريهوا عنباركون النائي متحقظ في حدثفنسه لابتعمام اعتمال من العقل

سوار كان في بوح الذمين ام في منن الخارج والعهوا دق منتهذ في العقل الفعال بها بي تتحققة في حدا نفسها والكوا ذب له درامه بنعدا وانفر وموخزانة لذبيئك الاعتبارين ولامحذور اصلا فاما فول بعض متطنخة المقلّدين من اتباع لمرتأك ا ن ثنا ن التغل! ففل الفعال في اختران المعفولاين مع الصوا و ن الحفظوا لتصديق <sup>و</sup>مع الكوا وسب الحفظ فقط و **و ا** الضديق اي أحفظ على ميل لنفه وروون الافعان لبرائشة عن الشرور والاسوارات يي عن نوا بع الما و ة فليس على سنن لتصبيل البين من المضر في مضر وان النصوروالنصدين انتاجها نوعاالعلم الانطهاعي النني و في الفطرة لناتيم نا ما العام البيوندرية تعلم انتفس غرانتها المجروزة والعلوم الانطباع بنذ الضرالت ويؤ كعلوم العقول القعالة الني مبى من لوازم و وانها الغيرالمنسلفة عنها بمسب لوج والعيبني في الفطر والا و في فغير دا نعامة في لفنهم انتهي فلأفيني عا فتدلانه غاراعلا**من با**لطباع العفو و**الصواوق والكوا زب في العفول العالية فان كا**سنة النساندا لعنارية المرنسية فهإلملفقة " بالصدف والكذب فنكون المباوى العالية مصدقة وكاربته لها فيكون علومها لقورات ولقدرينات وان لم ككن منهزة الاعدرق وألكذب بل لتحون منتعالية عمينها كما فيفهر من كلامه في الافق المهدين ويتبجى ازملاما ومرنتها لل لفا كلاما في مو<sup>ر</sup>ئ لين به خويا **طل تُلغًا ا ذيب الاعترات بجون الصوا د ف والكوا ذي مر**نتمنه في المقال <sup>الأ</sup>عال لاسببيل الى المحام الالقهاف على العفو والمرتشمند في العفل الغعال بالصعدي او العبدي عبارته عن ملا الفنالسيد التأكية لماعلها لامرتي نفشه و قدا قربو لفه مان العدواوق مرتئمة في العقل انامال مامي تنفقة في حدود النها والكة بعنطن بها ذكرتا ان ما قبل تلميذه في الاسغاران النضور والنضعارين انما بما لوعان من العلم إلا نطها عي الأثوا تى الفظراة الثاثية فأما ما يم المها وى العالينة وعلم الحن الاول من وكره فليس شيَّ منه ما نضاورا ولا تقعه اللها لبيس ا بنى مع انه بروما بدما فا دبیعن الاعلام ان براالقول مع كونه بإطلافی نفنسه لان علم ارباری نتالی مطابن لما العلوم عليه في نذ - والالزم وجهل ومبوعالم ما نه مطابق وجود لتضعين كفرص يح لان الله ينما ل عن نفسه بانه عليم والعلم في اللغة الرق مدين المرطابق الثابن العازم وفي الاحاد ميث العلم في الدين الديس، نُحك يا تريد فعم التصوروالتفسين في فان الباري تعالى ليس شل التضور والتعابي فين خال التفهور والتقابين فينا مه غذا ك (اكد تان تائية ما **ن بنا وا ما في الهاري نعالي فنف**ن زالة نصدين <sup>لا در</sup> وا د في كما ان زائد نضور للمفردان <sup>ف</sup>ا ن النفعه إني امريكون مبديرًا لانكت<sup>نا</sup>ت النثبوت الوافقيّ حبيث لا ميمل انسبس و مرفيبنا كبنيبة لبصرع**نها با**لغاتثة أبرويان الإفيالولى فنفس والندمب برلهة االنخوس الانكشاف و نواالئلام في فاية النخشيق والمة) نع ثم المحب و المالي المدي الأكار في تقليب العافق الوين كبيف في مهيب الى ان علوم العقول العالين كون أبينا

ا بية نفغلاعن كونها تصورات وتضديقات والدبيرات بالاعاميب في له والاشبحانة تعالى أه فإالنظام هي لكن لامض له في بيان مارامه لشارح اصلاكها لا مجفى على من أفهم مسيم فابرا وه به إنا ما لا طائل شنة نبرا على نفذ بران لا مكبرك ومو وكلشي فلبن الواحب سبحانه واماعلى فدمها لشارح حبث اختاران كل شئ فيين الواحب سبحانه فبكون علم المكن عبارة عن وجودالواحبيه سبحانه كما لانحفي في لله فاستقرا يُ آه استقرارا يُه على بدَّالمن بها همير بيجب الإنها العلم عبارة عن بنس وجود العالم ال صمّح فانما يقيع في العلم الصنوري واما في العلم اليمه . بي فلا لهم المدلا إلى لا ج الان بكون المعلم كحصولى زائد كلى دات العالم والابلزهم لطلان مرتبة العفل لهبيولا في التي اعترف م في الهاشية المنفذلة سابغا تميازم ان بكون النفسط لما تجل منتئ من بدوالفطرة وزالبا، باعترافه اليز لكن الشارح لا يبالي مناكم بإلالتها فننه واليينه يلزم على نيزا لفنسام وات العالم الى النصور والنقيد بين صرورة ان العلم الحصولي نينسم الهام واليفذالتعلم الحصولى الحاوث تتصعب بالسدمهته والنظرية فيلزم ان يكون العالم النام تصفابهما والنفؤ وبإمثال نده المزخرة التياني من اختلال في حاست وزيف الاستناذ العالمة إلى ندبان العلم لوكان عبارة عن وسودالهالم فاما ان بكيدن عهارة عن وجوده المصدري اوعن منشارانسزا عدوالا ول البالان العلم عوارار بديم المعنى المعهدري المعبرعند بواستن اواربه ببرالمعثى اعتربني لبس عبين الوحه والمصدري المالا ول فلان الميينية المصدري لابصدق على معنى مصدري آخر الم كين احديها ذانيا للاخرولا فارقى النامغروم العلم إلىمني المصدري سبائن لمفهدم الوجو والمصدرى فلانضا دف مبينها اصلائفة لاعن النينية واما التاني فايان العلم الحقيقي لهين بانشزاعي والوجو والمصدري انتزاعي والثاني الين بإطل والالزم ما وكرنا أذاك الانجفي والعز بلرم على زراستا والتصوروالنصدين مبدل لحقيقة وبالمجلة مفاسد زاالراى اجلى من ال ينفي واكترس ال تصمى فى لا ووجودالشى المعلوم شرط آ دانت نعلم ان ندالمنشرط الما ان يوبل غيران الم ما لما وُلا يكون العلم عبارة عن نفس وجروالعالم كما تومهدوا ما ال عبل نفس وجدوالعالم الذي موحقية يزالعلم عالما فبلزم المحبيد لينه الذانية والنياس على المحم الذى موالنصديق على فدميم الحكام فانه مبشروط بالنصورات النادي كما توي فياس مع الفارق فان وجروا مكم موفوف على النصورات الثلث بخلاف وجدد العالم فاندغير موفوف على وجووا جاء بل بوشفنون فنكبركما في مرنبة النفل الهبولاني مثلاً وبالعجلة ما نضاره الشارح النهم فاتنا تبم في العلم الحصوري والأنه في العلم الحصولي اصلافتانل ولأخبط خبط عشوار في للص وليس الكل من كل منها آه لنبل ندالتقسيم في سعا لان موروانشیز علم وکل علم الا حغروری ا و فنظری ا ما الصنفری فظا سرته و اما الکیری فلما وکرمرتن سیم العلم اسسیم

إصروري والنظري فان كان وشروريا لم يشمل النظري وان كان أنظر بالم بشمل الصروري فالا يكون موردالنسة نذ مثنا للاللفسيين واحبيب عنداولا بانا لانسلم إنهانيتجان سنسيئا فان أمحكم فيالكبري الحكبنة على حزركهإب العلم ومورد الفسمة منهيم العلم فلااندراج للاصفر سخت الاوسط اذمعنى قولنا كل علم اماصرورى اونظرى ان كل فردم فإلة ا منتهه أحد ندبين الوصفين على سبيل الانعصال تحقيبتي فلا بيندرج في منيره التكليند مور د التشمة لا : مفهج إلعلم لاشئ من ا فراده فلا انتلخ فان قبل لصغرى موجنة فعلية والكبرى كلينه ككيف لانينجان في الشكل الاولى زج حصول النشراكط بفيال بنه والنشرائط كا فبيندا ذا كامنت تلك المنف مات من النفضايا المنهارقة اعنى ما يكواهجول فيها صا دفًّا على الموصّوع صدق التلى على فرئيا نه والصغرى مبنا ليست منها لان محمد لهاعين موصّوعها ولاأخَلَآ بينهاالا بالا منهاروالعهارة كذا قرر السبيدالمحقق فه في حاشي منتسرح المطالع وا وردعكبه بإمذان ورا وال تهولها عبن فهوم موصفوعها فنم ضرورة الصفهوم العلم غير مفيوم مورد الفنهمة وان ارا دان حمولها مبين افروموعذه عها الذي بوالعلم كما ن المح ولات في سائر المحصدورات عبين ا فرا وموضوعا نها فم لكن بإلا لينصني ال ينه النافية عن التعارف واجيب بأن الأطهران حبل ما حكم فيها على مفهوم عام مومور والعشمة ما النفيين كما في الفرار زبير زوا الصِّرُ فبس بن الفضايا المنعارفة في العام بل مما يُركر في المحاورات وروبا ن عموم مورد المرَّين في مسلم لا إلى إو باللسمة بهنا بروالقسمة المخد وصن ومورو بإمسا ولمغيوم العلم سلمنا انداعم ن فنودم العلم للن في بلون ن فنهيل الله على العام بلاسورفتكون قضينة وماية في قوة أنجر كبنة وبرى من النازيا إلى المتعارفة و اعاسية عندالمنفق الدوافي بانديكن عل العموم في كلام القائل على العموم بسب المنهوم ومور والفريميز المدة وهنداعم من طبية العلم حسب لمنهوم وان كان مساوياله في الواقع وليس كل مهاية من الذنها إالنها رفيه فان قولك الانسان زبير عبهانه وليست منه ما رفة كما لا لجيفي والاتيا بإنامسان انها ينتوان ولكن لانسلم اند لوكان وروالا منه هنرور بالم بينهل انتظرى ودنا كايون كك لولم مكين هنروريا في جن العدور أولر با في تعيينها واسر فيهر ال الاعم كمين لها ما لنظرالي لهنها ال يتصعف بصفات منتفادة منقابات السيراء والدرا في الناعرا لي القلوا في الدار منغددة ومتصنفذ بالمورنغنا فيتدفاذ احصل خزتي من ولرئيات العلم بالفائك فن طبعية العلم والسائر في منه بالط البنه واز العدل طرى منها : ظركان عدول طبيته العلم في صمة موفو فاعلى ولك النظر فطبه بينه العلم وصورة إلا أمرورية في فنمن افرا و فإ الضرورية و ما لنظرية في منهن ا فراد يا المصنعة بها كذا قال إلى بديا لمعانين فنه في وأني لنرج البلالغ افي كائم ان المشنبوراً و اعلم أنهم فالولان البديهيِّة والنظريَّةِ من شا ن العلم أعسولي كالتَّا

والعلم لقذيم والحصنورى لابتصفان بالبدبهة والنظرية الاعدم انضانها بالنظرية فطأسروا لاعدم الضافها بالبدينة فلان البديبته والنظرية مثنفا بلتان ثقا ملاً اصطلاحيًا كما لأنيني وفد تقرير عنديم ان الرتنا بل نحصر في اربعة ا منهام الا يجاب والسلم النضا كت والديما و والديم والماكمة ولبيس بنيجالتنا بل الايجاب والسلب لال لوح البيئية كبيت بيدينة ولا نظرية وكذاكته المارى نفالي ليس بربيها ولانظر بإولا لقابل النفغا كف عشرورة اند بمكن نتفل كل منها بدون الآخر فيكون النقابل مبينها المابالقنا واوبإلها ماكمة ومن سنته مرطالنفها ولذارد كل من المنفأ بلين على موضوع الأخروس منذ طالعهم والركة ورود الوجودي على محل العدمي بن النابكون معل لعدمي وما في الانتها في بالوجودي والحصيوري والفيم اوالم يتمينها بالنظرية فلا مكون الله افتها بالبارية صرورة ان الانصاف بالبهر بنازم الانصاف بالنظرية الماعلى نقديد كمريط صدين قان الانفات بإصالهندين مشروط بإنفيافه بالهندالآخروا ماعلى نذرب كونها عدما وملكة فلان النفعية، بالعدميء والبين بعسب انضا في الملكة اعنى النفرية وا ذا لم لعيملي المائضا ف بالملكة لم يصاما الأنفا فد، إبن م الإزاد كامل ان الصافها بالبديهة مستادم لانضافها بالنظرية وازائنفي اللازم أنتفي الملزوم واورويه بنااولا بإربي زاديم لا مكون مطلن العلم عنشا بل يحتمل ان مكون عربه أما مًا وانت فذعرضت فياسبن أبو المن في زراالها ب فن بكر ونانيا النايجب في النفابل بين العام والملكة صلى موضوع الديم للانف ف بالملكة اعم ن ال مكون الموضوع يشخصه صمائكا او بنويدا وبحبسه فربياكان اوبعبيًا واذاكان كاسا فالكسبينه وال المنتصف بيا المحضوري والنذيم بشفه إكن جندفي يومطلن العلم صالح للإنضاف بالنارية ونياالقدرمن الصلوح كاف للالفعاف بباوا واجاب عند مع من الاعلام فدبان صلوح النوع او أحبش للكان المعتبر في النفاج بالملكة والعدم معناه صلوح النوع اورجبش الموجورين فيضمن المخص الموصوف بالعدم لاان يكون الالفهاف في ضهن ای شخص کان الانزی ان انجرانی منها کھرکة الارا دیتدوان انگن الذی عبر میذیالیکن الارا دينز في شرح المبرزان وكذا المذارقات لا تنظيف بالسكون وان الكن الفهاعة الجوير الموجر وفي المهن ألجبهم بل الذي لا بدفي في والمقابلة استعدا وما بيو الموصوف بالعدم بالملكة سوار كان بدا الاستندراوله بالذامان اوله وعدوله بالعرمن لا دسمقتي فيهال فرع اولج شهرما لذات وله ما لعرمن لتمقني الجنس مأيرون الفائي لالفيل للائف وعالنظريها صلالامن جززة سنعدا ولنوعدولا منسده السرفيران التوفيف على التأرس الاعراس الا وليزلامهم الى دث فلا يتضعت بدؤهم اوحينسد الا بالضافر ببال بكون الضافر البيدال أفرما فالمنسج الله

غيها صلوح وأستنداد ما المصيراحا دثين بإكلامنروغ الكلام وان كان في غايز المنالة لكن بروعايه ما أمّا و الامسة باذالاعلم هينة فال لفائل ان لفؤل ان معنى المكان التوار دعلى النوع والحبس لو كان ما فال المجيب كان انعبيم ليزاا لامكان مستدر كامع إن ظامر كلامهم بابا ولان انضاف ولتوع في صنن انتحض مواند) ف الشخص للانوع وعدم انصاب امجاوات بالحركة الارادية وعدم انصات المجردات بالسكون انما مردعلي تفديريشة اطالنوازعا لموضوع شنحة ومرع ممراشخ ص لنوع كوز خلع له بلغام الأنفنا وكوالي لتوفف الأنطروصا اولياللهام الحادث للمنع صلع انتيمن حيث برفكم ذابرقب شاليفا مكن حالاته فالشهر وصلع أفيالنعن اللذين بإغيار لبروثة ليصاء في منات خضل لاخرارينا و ادعا اللهة بمساوحها في فعر في كالشَّخص مرضي إلى صاورة لازاول بطياليه بما عالية الله خيرا لنا المرجوزان بميول النفابل مبيتها تقابل العدم والمككة وكلون البديهة مكة والنظرة عدمًا بنا وعلى ان ليسر البابغ زبامكان معسوار مدون النظروا انظرية فهدم امكان مصموله مدومتر وح بجرزانضاف العلم لحصنوري والفاجم بالبدمية اذاللازم لبس الانسكن محل لنطربة للانضاف بالبديبة لأغلسه حتى لا مكون تصنعين بالبدينة، وندا في غاية السحافة لا درم كوند فلات ما مهوالمغرع عندمهم فيحب كون النظرية وجو دينه كما لائجفي ضرورة ان عدم الامكان مكون اثبا أنا للهروج قا فبهم هخي لك فاعلم ان مأبيوًا ه قال بالشارج في معمل حواسنسبيرانا لانسلم ان مشرط النضا و امركان النعاطنه، ولو سلم فيو بالنظراني البينة الصندين ما يها صندان بلا مدخابنه فصوصية خطبه بندا لموضوع فتنابل النضا ولاينيع لزوم اصر الهندين بالهاهندان إلنطرالي فصوصينه طبينه الموضوع مع جواز النفافسه بالنظر اليطبعية الصدرية فبجوزان سمكه ن البايهة من لوازم خصوص لبعبة الحصنوري والقايم وإمكان النعافنب بالنظرا لي طبعية رمع فالع النظرين تلكك لخفه وصينه بل بالمعلم الي طهاع الصدينة واور دعلبيه بإنه فدتفتر رعنايهم ان من مشرط النفنا وامركان النعالنيا والتخار وعلى المحل بالنظر الى ضوه، ينه للمين الموضوع بأن لائا بي خصوصيّة ذلك الموضوع من اسكان ال يثوار وعليله لنفنا وان لابا لنظراني نصنوه ينهط جنذ الصندين بما بهاه ندان بإيار فلينة حصنومهيزة الموصنوع نعلمه منذان مشرطهامكان النعافب بالنطراني يتمه وصبية بطبعينه لا بالنظرالي طبعينة الصدبن بما يها ضرران فمبلل فوله ويؤكم ان سنسه طدام كان الثعالم والنوار د ما لنظرالي طبعينه الضدين بما بها صدان فبروبيس بموجود في البابهة والنظرية لان طهينة النظرية جابى مي لقنفى عام امكان ورود إعلى العلم الحصولي الفديم والعلم المصلوري واذااتنفست طبعيذ النظريز بمابئ طبيئة النفريزعدم امكان ورود بإعليها افتضت طبيهذا لبديهذ عم ورقطا عليها اليفر فلنبت ال كل واصابس الحصولي القديم والحصنوري لا مكون بديهيًّا ولانظريا فبطل قور ان نقابل

الشفها دلامنيع لزوم احدالصندين بالنظرال خسوصينة طبعينه المهضموع فتئم الدليل وننبت المدعى وانت أنعكم النهما " فالواان للنضا واحكامامنها ان الضدين اماان يكون احدم البعينه لاز ماللمحل شل لىب بياص للنكيج والسواد للقاروا ما ان لا يكون كك و نها على تسعين فا مذا ما ان متغنع خاو المحل عنها كالحركة والسكون للجسم ا و لا عنينع ومرو البفاعلى فتعوين لان المحل محذر فعلوه وعن الصدرين اما ان يتبصف بثنا لهث نبوسطى واما ان لا تبصف بثنا لث نبوسلوما فينحاو المحلءن الطرفاين كالننفاف فانه فالءن البياص والسوا ووعن كل ما بتوسطها ومنها الألارين المان مهيج حصول امديهاعقيب الآخر كالسوا ووالسبه إحن واما ان لالفيح كالحركة الصاعدة والهالطة فا نه بينع لعا فبرما لما مثبت ان بين كل حركمنين سلقيمين سكونا ومنها ان الموصفوع فاربكون واعدًا فا بلاللضدين من غير نفيرو فغدلا يكون فا بلالها الا بعد تغيرا ما الاول فكالحيسم الحاركة يدياردًا وا ما النا في فيكالحيه عالمز لا لهيه يبطؤا الاا والنيرين وجرا واعوفه نايونو فاعلم ان احدا لصندين على الشين فذيكون لاز ماللم وضعع مجيب الأمكن ورودالآ خاليهما البيرزان تكون البربهة لازمة المحصدلي الفديم والحصنوري والايكن ورووالنظرية عليبها اصلا فلا كيكونفهافها بانطة إلتي مي الصندا لآخر فعنول المور دان من مشرط النفنا واو انهابهي لولم مكين ا عدالصند بن على النفيين لازما للموضوع بحبيث لا يكن الشكا كه عنه اصلا ولو كان لاز ماله على النفين فلا بهيج ورو دالصدالآخرعا بيطعًا وبإلجانه لبس من مشرط النصاران مكون الموشوع صالمًا لورود الصدين مطلقًا بل ا ذا لم مكن احدا لضدين على التعين لازما للمصنوع ولابلزم من اقتضا مطبعيندا لنظرية عام ورو و ماعلى المصعولي الفايم والحصوري أفنفار طبعبة الهدبة عدم ورود بإعليها كما لايفي فما قال الشارع في للك الحوامثنى من عدم تسليم كون مشرط لهفتا وامكان النغا فنب صبح لاغبا عليه وما قال مبدرات بيم فهواليزا سيج لا نفن طبعينذا فصنديته وان لم مكين آبينة من حوا زالتعا فنبه لكن ا ذا كان احدالصند مين على التعيينُ لازمالكم وينوع للا يكن ورو والأخرعابية صلا وقال الشامع في الحامث بنذ المعلقة على نيزا العذول اقول معنى لنعاقبهم على موهنوع بعبية زبا نبطرا لىطهاعهامع قطع النظرعن خصوص عال الموضوع ان لا يوحب انتفارشي منا إلكظ الى له بينذ بطلان الموضع حتى تمكن ان مثيقل من كل منهما الى الأخروان كان لانه ما بانسفرا لى خصوص طبعية المرضوع ولذا فالوالا عندللو جرد ولاربب في ان طبعيَّة المظريَّة لقِتْصَني الواسطة في العلم وحدوث الموطن يها وطبيبة البدمهنه تقنقني انتفا زنلك الواسطة وال لم تقتض الحدوث فالعلم والمعلوم الواحد تعبية ولاتضعف الابدا حدمنها وبنتفي بانتفائه ما لنظرالي منفضف طهاعها الاترى ان العلم بالكشد بعيند ثبننع ان يكون علما كمبشراني

بالناس الى معلوم بعينة فليس مبنها تهابل لتفغا وفالنقابل منهج أقابل العام والملكة اذمن ننان العسلم الحقه ولى الحاورة والانقها وزما لكسيدنية على خلات المرالنضا ولان المعنبر فيبد ابقا رالموسوع بعبيدند بالطراسية طهيته الدنرين تفكرا نتبت وامنت فدعوف ان انتقال كل من الدندين الى الّا غرليس صاحكام النفيا و يل تعبين العندين لا يكن ان يبيل ا وديها الي الآخرد بالبيلة ا ورالعشدين على التعبين ا ذا كان لاز بالأي فلا الرئ النفال أن أيا في الآخرولي سي الحالم إع حيد "في س المينا بلين بالنظر الي طبية بطال الموصوع هُدِي النَّهَالِ!!!. بِعَالَى الْمُرْولِ الْمِدْعُ مِن النَّواجُ السَّالِيلُوجِ وان لوَّجَ النَّفَالِ كَل من الصندين الي الأحرُّونُولِم ولارميها الهائين الطرية آة سلم كند البوحية العالك ورال المنته قا بالالنظرية لكابل التعنا ولماع فنها ان اهدا ليندرين على المنفيزه الذا كان لاز ؟ للمدينة ع يبينه لا يكن زواله عنه تعلاميكن مسول الآخ عفليه وفوله الانزى ان السلم بالكديَّ أرغير مسلم ل غير يجيح لان السلم بالك في نبطان الى العلم كابنه الشي كما صرح بالهيزل الأراب في عواثي أنما من يزالهم عيز والدلان المعتبر فيراقبارا والموع أوال اراد بدان المعتبر في لفابل النفيذا وأنافئ الهذري على وهنوع واحد فقة رفته الذلبس ليشروري وان الدورة عني أخرفا الهنر لنحاتين التلهذا وتين البارمية والنكرية وبالجلة ماؤكرا لشامح في الحامث يته لا بدل على ال لبير وبينا لغابل التها و وببنا للبران ما قال منيون الاعلام الن القدم والي ورن من لوازم الهيدية المخصينة فاوفرون انتفارالفام او الهدورة أتشي الهوبيزة فصيد واذاكان النام من لوازم الهويزالي فف يزفها يكون منافها لان مرته تعيل على الهويز الذرميرُ والنظريز منا فينالله أيم فيا بي الفايم بهيد ميناعن عروضه ايا دوم ن سنه با النصادُ يحرّ معاقبة ٱلآخر على وضوع احدَما بالنَّالِقُ وضوع بابهو هُ مع ليبت كاني في نبي بينا كلام خرقد اور و ه الاست قا والأونة ابي قر في حاليبند ويوان النابع ومرويالي البدين والنارية منفتان البعام وانهالا يختلفان باختلات الانفاص الاوقات كما مسباتي منداذ على فإلا لمذموب كمالا مكين إن كبون بن البويزة والذطرية أفاجل النفثاو الما ذكره كان الا يكن ان مكون مبينها لغابل العام والملكة اذمن منه طالفنا وامكان توار وكل من الضدين على وروج الأخروس شرط الثقابل بالعدم والملك وصليح محل العام للانتها ويم باللكة ومن المتنبل يكون الني الذي لا ينوقف ترمن الحار حصول على النظر جوما ينو فلن محوس الما رهه وله هايم بالعكف يخيل ان فإلا والبديهة والغطرنة على موصفى واحد فالابين لوار دكل منها على موسنوع الآخر والضاف محل البديهة التي بن الدم بالملكة الني يج النظرية وليس طلق خوم المعلوم نومًا الوحينيا للمعلومات الحاصة حتى كليني

صلوحه للانضاف بالنظرية في نفقق النقابل بالعدم والملكه مينها وبين البدرمة (والمعلومات هذابي فيلفة تشخا غير شركة في ذا في فصلاعن ان مجون المعلوم فوعًا وحبذ ما فعلى ما ومهيد البيرالشاح لا بهيج الاست رلال مثل ا ذيبًا مُعلى عنق التنابل بالمعنى المصطلع المشهور المحصور في الاربعة بإن البديهة والنفرية وانتفار الايجاب و السلب النفنا دعن بينياوعلى نوالمندم بالسبيل الم تحتق احدمن التفايلات الاربيذ مينيها كماعرفت غم على بذااله يرميه مكون معنى النضاف العلم لحصولي بالبديهة والنظرية انه متعلن لبتي منوفف مطلق حصواها بالمظ اويشي لا ينونف حصه ولالمطلق عليه ولاختار في اندكم بيكن القدا ويدالحومه ولي الحاور ثيبها بهزرا المعني مكر أصا الحضوري والفائيم بها مبنى ومذبيعلق بابتوقف مطلق حصدائلي النظراو بالابتوقف عصوله المللن عليه المالم بلزم س كون العلم تعلماً بالنظري ترتب ذلك تعلم على لنظرها ي ما نع الانضاف الحصوري والقديم بالنظرية بهجني لنعلقنها بماينو قنعن نوسن انجابره عهو إعلى النظريذا كال مارنشر لعينه فني المه ومن مشرج زوا آه قال في المحاسط: ينه النُّرني عابيك، ان بداالبرُّ يزيط أمر ومبنى على ونها من صفات المعلوم حتى يكون الامرالوا صربريها لُّهُ إِلا إِللَّهُ إِلَى اللَّهُ عَلَيْهِ مِينَ الشُّعُومِ واحد في وقبة إن لاعلى كونها من صفات السلم لان العلماين مثمَّا أمان بالشخف فتمتع ال بيون النكرى مثها مديهيا وبالعالي ال يزنكس المدامخة فيرا وبالنظر بإيت ما كانت علومها نطريات لاانشهاا نتهت وقبيها فيدان القدم ترقما انتطري بالشؤنفة على انطرون ولك جوزوان لصبالنظاثيا بأسرط مديينة عنده ماحدب لفنوة الفدسينة فعلم اثيم لم يربدوا بالنظريات في بإالتتويرا لنظريات صنبعة والاستخال ال نضير بريرة بخفيقة تخفيقا المعنى النوفف بل الأو وأعما النظريات بالعرض ولوارا و وابها الثغريات، بالأث فلامساغ لهبذا النيوبنيو الالميمكن متوففة على النظر فتحقق ان نها المبحريته بني على ان المتصمة بالبديهة والتطرية اولا ومإلذات نسين بونفش لمعلوم بل بهوالعلم وموالموصوف بالذات بالنوقف على لنظرها ما المعام فركان بهنو قف بالذارن على النظروالا كين حصوله بلا نطر طفتيها ميهين النؤ قف فهوا خايزة قف على النظر إلهم عن في زان يكون تطريا بارة وبربيها فرى فيذاالتي بزوان كان فا برا في أون الهدينة والنظرية من صفارت المعلم للهزيفل على انبهاس صفات العلم حيقة فاستنقام لفريع بإالنتورْ فلي كونها من ومنارت العلم كما وقع العن توك ان النظر بأت باسرها أه لما كان المتبا ومن الوقف الدقيقة التي يمن لولا ولامتري اور وعليه بال النظري على نذا الا بقى مصوله الا بالنطروجيج النطريات تجيسل لصاحب الفؤة الفدمسية بالحدس والنوة الفدسية مكن كالشخص لان ما نيصف فروس فوخ كيكن ان تبيه هذه رجمينج ا فرا وزولات النوع فوذ رص مصول جهيج المنظريّ

بالحدين كتل الد ولا بصح التوفيف أحقيقيه واجبب عنه بإن امكان مصول لقدة القدمسية محبيج الافرا ومم لجواز ان يجون أستمالنه كفدوهن أنونس بالبرتيني واماالقول إستنكزام الفهاف بعص الافراولامكان الضاف يجيجها الداريد سرالالذمات النظرالي المضويدية النحفية فمحالاترى ان زيدًا بيضعف بغائرة بكرمالتخفس و لا يُصمن مَرِينًا مُن لَهُ مُعْدِهِ والْجِزر الحفيدون فن الزمان متعده فنه بالنائي معلى الآخر ولا مجل النهما وي بالأخر بالنقيم وان اربيبا لامكان إلنظرالي نزيته الافراد بإن المهنيز تبكن لها الانضاف فم لكنه غيبزا فع واؤدامنغل ه يم المكان القوق الرتب عنه البعض الإفراد أيوزكون النوفين على هذا ه الخفيظة فان حصو البعض لانشخاص لا تكون الا بافنطر ولبعض افركين بالحدريف ونيه ان الحاصل لنمل فروبالهنسة ولى الطبعية من حيدي بي لارسيباني المكاندلفروآ خرالضامن ملك المبينية فان الطبالئج الزكلية لمنسبتها اليؤجية افرا وبإعلى لسوامرفلاما في فروس الا فرا دس نكك المجيلية عن الحكان الاتصاف. بالفواة القابسية فيكن حصول كل منهم بالسنهم. الي كل فرد بالنظراني الطبعينة من حيث بي من مناص عن النقل الاان يقال المراد بالأمحان الامتحان النفرل لامرى لاالامكان الذافئ والمكان صول مك الذوة كل فرويج ب نفس الامروان كان مكذا ذابا أسى المرا وبنوقه عاه صول المنظرى على المنظرات فقث حصوله مع ما لقارنه من الاحوال والصفات عليه فلا يلزم صوف للهرادين البيري على فسفرى لاندها ل لم كابن ثنة يضاعلى فسطر مالأخرالي فه اننيا لكنها ما خوزة ومع ما بتمارينها مراكع حال متوقه توعاية من بلتهافقه!ن ) . النَّهُ أه ولا يُفي الذي كلف بعيد فاقهم في لله وحبالد فتران علم كل احداً ونبل الدفع ق اختاره المحقق الدقاني في أف البيفرة فال في سنة مع النونديب لانسام إمكان حروره ل ما العلم الموندوص بينياك بها فان العلم الماصل السرية غير العلم إلى صل بالمدس بالشخص وفال في مواستي سن المطابع ان المدروة والنظرة يستنان لاعلم اولاوبالذات ويرصون بهاالعادي عاد العلي الاصدل بالخطرلا على صول بدون النظر بشروراة ان البهاصل بالنظر ننون والهاميل بدون النظر نشونس أخرمن العلم و تولار العالمج صف بصدرق علبيدا زلا نيكن بصعوله بإيالفروا وروعا براجيش المدفونين بإنه لا اختلاف بين العلمين لا بالنشخار لان العرف إني فيشخص بالمبرل مسول كل علي أل فردين من الأدلم وائزيين ممكن ولايجب ليحقيقة لان كل علم كما يكن ان يوسل النظرية بيول ما لي بري اليزوف ما إسشاح في موصف واست بيم إن اختلاف العلوم الجيه ول بالنظرة الهارب الأمن لفأ لاشخفس ميه لالم لانه عرص المائيشخص بوجو وه في المحل اي العاقل وحصول الفواز القابسية ينفكن أئل واقل في مول كل علم ككل عاقل كبل من النظروا لحد س ممكن بنارًا على جياز النوار دمبين

العلل فلاليجون اختلافها بالحصعول بانطروالي س من لوازم انتشخص لمرنت على وجوده للعاقل الممن تاتيام الحقيقة بأن الكون الحاصل بالنظر حنيفة مستدعية للحصول بهوامحاصل بالجاس جفيفة اخرى مستدعية للحصر ىبە و مېواليغا باطل لان معمول كل شخص من اعلىم كما يجكن يا نىفكر كېرى يا محدس واننځن ل يوا دېدلاسكېرن ان بنيدېن تخت تقيفين فتكفتين اوبوعدني احديجالوازم تفيجنذ أنعري واور دعلبيه بوجه ومثها اندلوسح مأؤكره بلزم ال لانحصط علوم مختلفة منعدوة تشحص واحدقان اختلان العام اما بانشخصل وبالمهينة والاول ملبالان العلمه عرهن والعرص اثما فيتنعض مالمحالع بيوبهنا واحذفكيف متيد دالتشخفها نناحى كجيسل بهإلاءالم او احدعلوهم الثو منغدونه ومنهاان فوله جيمه لكل علم كهل فرومن النظروا تحدس ككن منهوع مص تنطيح الندازهن شع امكان الفذة الفدسية لكل فرومع امكانه للعليبغة اانا سلنا امكان الفوخ القدسية ككل فروكك انتزاد وأأنخص و لنشخص للم ينوفف على اختلاف الممل شخصًا وزماقًا فمسب بل ولمحل الواحد في زمان رور ريوحب العدرة أشخصات بإعلىبا الجبات كالهبيوني الاولى عندتهم والايدم اخلاع الثلبين استحيل واحبيب عندبان القبل على الهتبيط ا لا ولى فنياس منع الغارف لا بن للهيد في لا بهامهامة ، فارجنية موجنة للنعي بنات فتكون مختلفة بمبسه إلتعيين ولتنكحف فيرسب تنحفول لاعرامن بثلاث الننس الناطقة فانها منعينة وتحصلة لاابهام فبها اصلافا نتالانها بحسك بجان لا يحنى في تفالنشخفات لان البهات فيها لا بوحب اختلات لنشخفها ف ولعل الحن النَّفي ا انائجيصل بمحالوجو وكماسبجئ تنفينه انشارا مدرنفاني واما المحل فهزلبين شخصابل من امارات انتخص ولوازمه مجوزان يختلف العلمان شخفها بنوالوبو وفان الدجود الحاصل النظري الشخص منه الحاصل بالحدس فكذا التنفخصان ومأتجملة لنخص من العلم الحاصل بالنظر فيراشخص مندائحا صل بالحدس فماحصل بالنطرلا تجبزي ا ن بحصل بالحدس الصلاو اعلم إمدة قال المحفق الدوا في من عرف البديبي والنظري بالاسخياج في تخصيبكمة أ نطرو فكروسيناج ابيدفالا مرعليدا بهون فان فا قدالة و ذالفد بند عين سو فا فديديد. ف عليه المعين حسيم تخصيل لطالب كلوبال الفكرقطة واور دعليكل من نظر في كايمه بان التوقف والامتياج سيان بل يا واحدفا لتؤقف والامتباح المتبقى لايصح اخذبها في تعريب انظري والما الاستشياح مبعني ومبرؤ صفصي فيها فلا فرق بين التعريفيين فلا وجهلاقول بسبولة الامر في احديها وون الآخروا ما بياعذ بعفر المنتشين بإن نشا النظرية والبديهية على النعرلف الاول عال العلم اى الحصول في الذمين وجولانجتلف بالخلاف العالم فاندفى نعنىدا مايتو قف على النظرا ولا ينوقف عليه منطى التعربية النّاني مال العالم الحاريقيم بيل ويتوات

باختلاف العالم فيجوزان كيحو الخصيل علم واحد منوففاعلى انتظر وغبرمنذ فنف عابيد بإعنبا رالعالمين وبردعلبه إن تخصيل عالم بعبيه بملعلوم تهبيب نديحا تكاري النظر كابن بغيرال فطراج بحدوث الهوزة المدرسة يزفلان في للتوفذن ملى النظرالاان لغال الضرورة مانوذة ابغرط الوصف فمّا مل فقى (أي لان البديه: والنظريّة آه : مربيالشان "بعًالبعص المدفقين الى النا فللتعدف بالبديهة والنظرية اولاً وبالذات ما يوائعاصل في الذين من حبد بهوين تغطيما لنفأعن صوله في الذهن اي المعلق لا الحاصل في الذين من تبديد بهوهاصل في الذبين لان ما يترنسه على النظرو عيوسل في الأبرن بواسطة النظراء لاوبالذات بوائد ل منتي من حبيث بورح فطع النظرعون وله في الذين ايجى العاني والنباه ما له إزى بيوالنبى من يمين بوط صل في الذين اى العلم ويروها يان المجتندة من النظر تصييل مبدر المحتما فذه التي لذا التي أن في مرورة ال البرسان الما ليه يالعلى الالمعلى فالمركان موجولا من قبل أن فيك ن المنصصة والمفلرية موالعلم الالمعلى واذا كان المنامث بالنظريد موالعلم فلا مروان مكوري المنفد والمبدية الهزيوالعلم النجين فرانكن إمانيفن الرجيزل في النبري مورة الموضع والمعول قرابه ولأجهس لاذهان فيوت أنهول للموضع اللم اجداء مال التطرييل البريان فيها لافعان بالنسبندسوج وا فالإما في الهام وان الاذمان كيون عبارة عن الحالة الاواكية المناح لان ورزولا منابطة فيدبل موالحق. التأثير الإلار كالمبن فلامكون العمورة الذبرنية وارافاريامن يبداري كاور جريف بن الم سنسفة بالبدينية والنطرية حقيقة وبالذات فيكون المرشب على النظر باسيء العلم خنبة فأواما لهما وما فالمانيست بها بالعزش فعنى كون العام بديبيا او نعلرها ان الماما بيري او ذالرى وزعم يعض الشارهين ال محصر واركان في العلى والمساوم في المسيع بل الحن الأمان فنا ن السام والمعاليم كليها بالذات عبى نعني الواسطان في العروس و للعادة أفتلا مبينة أفتى الواسطين مطافحا فابن النقرفف الى النفر للمعادم بالنظرالي والنزوالعلم بعيد توقف وجود أبعينا الني ي مرتبة ، جو دالم على امريته ما ازات المنطق الواسطة في النبوت و ولك الان النكاس بالناس اللباكير الكلية الانقدان البرني لأيون كاسها ولا كمنتها فالمعاول بى الطبية التى بى مرتبة المعلق والمامن سيدة ا اللاكتنا في ما لعوارص الذينية فني مرتنه تان س الله ل فيوك بن واقارم منه في ففي على مايته اليه كارن اق على لوقعه النابئ على ها يولكن لا إن مكون الإول واسطة في الله وسن لا ياني اولا نقد ولا هذه هه في ماك الواسطيع وفيها تنقي فيدود مشالمة فتن متدول بالن يحون واسطية في النبوت من كيون لواسطة وذوالعاط

لطيهما معروضيين للوصعت ما إذات الدان في الاول عبى ففي الواسطة مطلقاً وفي الثّاني يجيفي لني الراسلة في العرون تبزاالتكام في غاية السما فنه والرغاوة اما ولا فلان بزاد ليكام مبنى على وجو والطبائع في الاءيان و بالاتاس مصترعلى نفى وجو والطبيا فع فى الاعبان فلانسيعه ان يينول بوجوو بإ فيرثه المانا نبا فلان كلامه يبسر زيح فى ان للعلمائع وجوة امنفروًا عن الانتفاص في الاعيان عوان الفائلين لوجو والطبائع في الاعبان فابسرها بان الطبائع ألمينه لهاوجوداكهي ووجود طبعي والفرق ببنيهان الوجودالاتهي للطبائع المكاينة غبرمر يرون بإمسدته إوخاص لتأفنون منصوص نبلامه وجدومها لطبعي فانصبن وجدوالعفروماإ نغائر انسلافا لوجودا الهبي دان كان قبل كلنر وككن كك. ان كيون مجر داعن للأنشخص لأعبيري منتي 'فالوا الطبعيّة وانتخف معبولان عبل واحد لاان مبل لطبعيزيه ملفدة الي جعال نُعيْم والواكان كذلك فلا بجون بهنا لوقفان احد جا لوفت وحد والطبعية: والآخرانو فف وجو وأتحلس بل بهذا لذظمت واحدبو لوفقت وبو والفرو وبالبجايزان كان المرا دبنو فنت وجو والطبائع على النظروهو و بالأتن نفنا كفه عليظ يرسله لمجواز حصول طبعينه الدمورة الذهبنية ملا لفروان كان المرادير وجود بالطبعي فتو كفنه عليرمسلم لنحن لنوظف عليه لزدين أنوقف الفرو اذليس تهرب نداالنجمين الوجو دفغا سُرمين الطبويّة والقروا صلا فلاسجه يوفع النوفه فالأعنى كيون التوفعف لوجو والطبيعة واسطفر في النلورية بل كيون النوقعة على النظرمن الاحران الإولهة للصورة الشخصية. وانما نثيبت النتو نف على النظر للطبعية. بالعرص اى بوإسطة في العروص واما ثالثا فلان معنى تولهم الجزئى لائلون كاستبا ولا مكتبئا لهيس ما لومهم بل معثا ه ان علم الجز تى لاسيحون كامستها ولامحته بألا ماظنه فإلفائل تسور فهير وظلبته وسميد فعامل فق ل فان فات آه بعني ان المفعمود بالدارن في التدورات بوالتعورلا أعل لمنضور م*ن غير علم وافكتُ هذه في النصر بيجات موالا ذعان لا نفس المذعر ، فيالحيصل من البطْ ليبس الا المعلم لا المعلم في* والفيز المفيد لقوم الشيآه ما أمنتحل كا قال صاحب الافق المبيين الحجل مهب ط انامنيب له لي العايد الذا عايد مل الى فاعل لمهياين وهبين الوجو وامت على لاطلاق وإما مبائرالعلل واثما بنسب اليوبا الدخول فيما يتوفعه عليالجعل المؤلِّدث! ي على الموجود نيِّروا ما لوقف نفشل لمهنيه و فوامها عليها فكا ويجون بالعرص فيا فواسمة منهما ميتوفعف نعلم في جواه ال وبلغ الاستنعلا وتضما مروا بنجيح الفاعل نثرا تعله الازماضة حصل لوجو دلكن جصول الوجو دانما بيجون بان بيابي أما نغنل لمهينة فينبعها لموجوونة ويزاالكام في غايذ الوسن والسقافة لانك، قده فت فياسم في ان الوجود لبس سن عوارعق المهينة بل نشاراننزاع الوجو وليسل لانعنل لمهينة طلايا ونوا مروا فدنهاه معنى وان سنبذا لوجو داسيلم المهيزارنسانه الانشأنيذالى دات الانشان ونسبته الجيوانيزه الى دارك انجبوان طيبس بئ الواقع الانشرل لميزيه والدعود

يجاية عن أن الذات التنترية ولما كان حبل في كاية عباراة عن عبل مصالة بالوسعدا فها لعبيل لانعنس المهينه ملازياة امراعليها فحبعل النكاثيها جي حكانيه موجهل لمحكى عنه وان كان حبل مفهوم انحيكا بيزمن حيث اندموجود في الذسبن بوج وغيروجو والمحك عندمنا تراصوا المحكي عندفعلي نبإ لامعني لكون المهنبة انز انحاعل وكون الوحو دانر بأفحالل أرع وفيانغ لامعني لكون الوجور معلولاً الاكون مصدالة ومنشاراتش اعدمعاولا فان ارمة بجصول نسن الوجورمن بالإلعال جعده ارصداقه منهانمكو وأثرسائر لهلال خامج ففهل لمهنية فوخلاف عواين ربرتيتعق لفه للمع جووفي لواقع فذبله نه لأخقق في للركن لاعلافظ بون والنفي الذي الحكلام في علكه وان اربير يتقفق ننسل لوحو و في الواقع و فغيه الله لا تخفق لننس الموجو و في الوا تع الانجذة في معدا فه الذي مع نُعنى الهيئة فيًا مل لأتغبط في ل واما سائرالعلل أه قال في الحاشية المرديال ما بهي نعار جذعن حقيقة المعلول كالشرائط فلاستج النقص بالما وة والصورة انتهدت آعلم ان كلام صاحب فق المبهين صريح فى ان المرا ومبائر العلل سوى الحاصل في فالنفض بالماوزة والصدورة غير مندفع على ان النسرائط لانحصل تنهاا بوجه مرناغ واصحاسا كحعل يسببيط ولاعنداصحاب كعبل لمؤلف محالا تخيفي على من لأوني سأ . فول فالامورللعلومنة آه تعتر سالايرا وبهذا النفه انمايصح لوشبته ان انزا كاعل نفس المهينة والوجود انرلسا تراعل وى عرفت لطايدة واليضاير دعابيانه ان إرا وانبوله والسنتي من حيث أتحق ول الأنبى النفي الماخوريّ فيه وأتبانيه فهولیس فالهم لان الشی الما خود مع یزه الهیالیزانها نیفتی فی اعتبارالعفل وان اراد رانشنی المتنفر رالای پیماملا الوہ و فی الله بن فیع لعباره وعن العب**اره کما لائخیفی لائخیفی اندا نزائحبال بسی**م فلا سیجون مرتباعلی ا<sup>له ظرعل</sup>ی رعم المورولا ن نفشل انهبنه الزائحاعل **بالذ**ات دون سائرالعلل التي شهاالنظرولا ئيلن ان يرا ديها <sup>الشائ</sup>ي من يا الفتهام الوجو والبيدلان الدجودلبيل مرًا دلفتهامياً كما عوفت غير مرزؤ فتذكر فوق ل له له مه يموع آ د' فال في أمحامت بيا أونهبيران انشئ ازادصل في الذين وقام مه الكنف بإنعوارس الذبنية فيعسية طفسا ومبنيها موعو ذا في العقل و ينرنب عليه كلافار وليس مهنيا موجووة خرحظه بفة غيراه كالمنظفين لاين اللان النبي من حيث بورمو اعني ما الالصور في يحلسل لهارنشإ فامع العفل بوجه وصورتذ كماللمرني بوجو وصور لذنى المرأة فيقال اندموجو وفي العنفل جثي المهمم به بارتباط تنف دس فان اربيبالوجه والفلي مذالارتباط فهوله بين بوجود هنبية بل حياز النعم ف لينظ العفل ولك النتي معرقط المطون ملك تعوار من فيكون الشي من حيث موجوه وافي غيرا للماظ فهذا اللحاظ بكون ظرفا للخلط والتعربة بالنبارين وبإدالنحومن الوجو داحق بإن يتمي وجو دا ظائيا لانه منتفرع على النحوالاول الذي م ومبدراً لَا ثَارُو نوا مالا بترتب عليه كماك الآثارونا بع للاول فلا "بلغ لله حاولينه بالذات فان نوااللحاطلعيد

تحقق العام المعام وكين ان بقال الوجود الفلى غير ما ذكرمن الوجبين لان العقل بحرد الاشياء عن لعوار من الخارجة فيحصل بيتها المرسلة فى الذهن اولًا بنفسها مجردة عنها بوجود يو فى نفسه لا نيرت عليه لآنا ريم بونه كائمة بالذسن ومكنففة بالعوارص النبينة في يجون لها وجوو شرنب عليا الانكشاف و نداسوالوجودالاصيلي الاول الظلي فللاشيار في الذمن وجووان مقيقةً احديها في نفسه والآخر نفير وفتم كلام الفائل واند فع الدفع أتّذينها اعلم ان الوجود على صريبين احدمها ما يكون الموجود بذلك الوجو ويحيين بترننب مليه ألّا فارولعبدرعندال يحام وموالوجووانحارجي السمى بالاصبلي والثاني ما يكون الموجود بأيك الوجود بحريث لا ينرنب عليالآنا رولالهما عندالا حكام ومبوالوعو والذميني الملقب بالظلي فالنار منتلألها وجوويتر شب عليية ثار مخصوصنه منتل كعرارة والاح وطلس العلمود احكام كالجوسرية وفنول الابعاد وغيرجا ولها وجودآ خرلس معدراً لآنار بإولامناس الاحام وانماميه مصمد لآاكار الصورة ومظهر رلاحكامها فهو وجوفطلي للناروه جداميلي لصورتها فالصعورة فاكالساندمنها في الذين صفة قائمة مرموجودة بالوجو والاصبيلي لاندبترنب عليالانكثاب وزراالوجو دا ذالنسبالي نمتس حنبة تنها منتكاكات وجوة اظليها لهاصرورة مام ترنب الآنا رالخارجية علببها فالمرنب على لنطرائما موالوجو والأمبلي للصورة لاالوجو والظلى للمعاوم لانه تنابع للوعو والاصبالي للعلم عثى العسورة العلميندلان كونه وجوراً ظلمها موفوف على ان منيسه الغفل الى النفس الثني الذي ميوالمعلوم فعلنه على الوجود الاميبي لذي لبيس موفو فَما على تحليل للفؤل وانتزاعه وكسمبندا بإوالي مثني فلأبكبون معاولا بالذات فمثم ما فال المجيب ان انظلي تا بع للصيلي وواما ما قال النهارج في الحاشينه فغيه وجرومن الاختلال الاول ان قوله ان الثي الواحمه لي في الذين أو سبريج في ال سب المعجود في الذبن الاالنتي من حيث الاكتئات بالعوارض الذمينية المني الشخص العقلي الذي نيتر ننب على لَكِ ثام والشئ سرجيت مرومه لبس موجودا بوجو و و و وابط فطعًا لان وجود النخص بعيبة. د مبو و الطبعة بندم وجيبية مي يى ولاستى للفنول بوجود أشخص مع مدم وجودالنفي من حبسك بروبروبل وجود بعا واحدكما صرت براتيج البينم فى الهيان الشفار وبإلجانة الفنول بوجه دالفرومع وجو والشئ سن حيث مومبو و الفكاك ا عدمها عن الآخر في الوجوم والشخفني سفسطة ظام زفولانينجي للعاقل ان تيفوه بيالثاني ان فنيرالشي من حيث موموم الا العمورة لبس بصيح الافئ الموجودات والمفى العلم بالمعدومات فلابصح اصلالان المعدومات المطلقة لبين لها مالها لصوفي والالزم وجود بإ والصواب ان ليعال معتى لنتي من حيدة موميوان يكون ذ لك لنتي للحفظام قطع النكرعن العوارجن النحضية للانتها صورة لشى آخرليشل العلم مإلىعد ومات اليزالة النشان قور كمالكم بي آويس فينكي

محاية من الذات المتقررة ولما كان حبل لحكاية عبارة عن عبل معه الفها ومصدا فهاليس لانفس المهينة بلازياق امراعليها فغبل إلحاتيه بالهي حكالة موهبل لمحتى عندوان كان حعل منذوم أنحكالة من حيث اندم دجوو في الذمن بوجو دغيروحو والمحكئ عنه منائرا كحبول الحكى عنه فعلى مالالامعنى لكون المهزنية انزائحاعل وكون الوحو د انثه بافي اللل أرا عرفه النج لامعني لكون الوجود معلولاً الاكون مصدافخه ومنشارانسز امهر معلولا فان اربيز بسهول نسن الوحوس بالالعلاجة مول صلقه منها فكور إنزيبا برلعالا بنوبني لنهال ابنة على لافتارع والحال ربدتيقة ففالهم جووفي الواقع فذابه نه والزات في لافيل أ لاعلائذ لاجوع والمنخى الذي الحكام في ملكه وان اربيه مبتّعق لفنس لوحو و في الواقع وفغيه انه لاتحقق لنفس البديجو في الواقع الانجفاق مصعط قدالذي موننس الهية فتا مل لأتخبط في ل واماسا زالعلل آد فال في اساشيد الروبال ما بهي فأرجذ عن حقيقة المعلول كالشراكط فلاميتج النقص بالما وزوا ليسورة التهبية أعلم ان كالمرسا والبافق المبين صبيح في ان المراويسائر العالم سوى الحاهل في فالنفض بالمادة والسهورة غيرمندفع على أن النرادُه لانحيصل منهاالوحو ولاعن إصحاب كجعل نسببط ولاعنداصحاب كبعل لمؤلف كالانخيني على من لاربي سا . فولك فالامورالعلومنة آه لفر رإلايرا وبهذا النوانما بصح لوظبته ان انزا ليامل نش الموينه والوج والأرا بازامل و فدير فن البلانه والبنها يردعليا بنه ال الا دلفوله والشيكمن حيث المحصول الأبني النبكي المانو وسي أبيرا أبانية فهوليس للم لان الشي الما نوومع نوه العيلية الحاليّة في اعتبارالعقل وان اراد بيانشي المتنقر الاين بميليل الوجوو في الذبين فنع لعبار وعن العهار لذكها لأنجفني لأنجفي النوا نزاميجا البسبيط فلا يجون مانيا على الرفار على رعمه المورولان كفنل لزمينه اشرائحاعل بالذات وون سائر العلل التي نهاالنظرولا ئيكن ان برا در بااللي من أيا انضام الوجو والبهرلان الوجودلين مرًا الفنهامنياً لماء فتاغير مرزة فتأزكر فكي ل لانه مرموح آولال في الطاست بيا لوننه يحان انشى افراحسل في الدسن وفام به اكتنف إلعوارس النبنية فيصيه شخصا فرمينيا موعو وَا في العقل و ينرنب عاليه كآفار وليس بهنياموجووآ خرحقيفة غير وكالم يشخصل لاجني الاان انتنى من حيث ورو اعني ما له الصورة يجنه ل بدارتها طامع العفل بوج وصورته كما للمرئي بوجو وصورته في المرأة فيقال المدمو دبو و في الونغل بعني المه تتمال صبارتنا طامنف دنس فان اربد بالوجو والظلى مذالا رتباط فهوله بين بوجو وحقابقة بل حازا أحمر فدالجيزا العذل وكأسه الدنتي مع نقالع النطاعين مكك لعوار دن فيكون النتي من حيث مير موجود افي غيا اللهاظ في الألهاظ مكون طرفا للخلط والتعربة بالنبارين وبإالتخومن الوجو داحق بان يتمى وجودًا ظائبا لانه بخنسب على المنحوالاول الذي م همباراً لأنارو نوا مالا بشرشه، عليه ألك الآناروتا مع لاول فلا إيبل للمولية بإلذارت فان نواالا طالب

تحقق العلموالمعلوم وكين ان بقال الوحود الفلى غير مأ ذكرمن الوجهين لان العقال بحرد الاشياء من العواريس الخارجية فيحصلع ديتها المرسلة في الذمن اولا نبف بالجرد فوعنها بوجود يو في نفسه لائة رمنب عليه إلّا نارنتم رد نر " فائمة بالذمين ومكة نفة العوارين الذمينية في بجون لها وعدوتير منب عليه الانكشاف و نوا م والوج والاصباق الاول الظلي فللاشيار في الدِّسن وعروان حقيقة احديها في نفسه والآخرلة بيروفتم كلام الفائل واند فع ال في أتذبت اعلم ان الدجود على نشريين ا حديها ما تيكون الموجود بذلك، الوجو ويحرب بير لنب، عايد لآن واديمه. وندالا خمام وبعوالوجود المحارجي أسهى بالاصبلي والثاني ما كيون الموجود بألك الوجود يجرينك لايشرش علميالآنا رولابعيها عندالا هجام ومبواادجو دالذبني الملتنب مانطقي فالنارينتأور وجو دبترنزب عليج ثارمونه وسندمثل لترارة والانط وطله إلى لعماه واحتكام كالجومير بينه وفنبول الابعاد وغيريها ولها وجووآ خركنين منه رالآنار بإرلامناه برالانكامها وانام و معدلاً الالصورة ومظهر ولا حكامها فيه وجود طلى لاناروه جودانيني در ورنها فالدرون فا عامان أما في الذين منفة قائمة مرموع و في الوج والاسبهلي لانه تيتر ننب على إلا نكشاف و نوا الوجو وا ذاتسه إلى نعنس حفيرة أنها مثلكا كان وجو داخلها الهانشرورة عام ترننب الآثا رالخارجية عليبها فالمرننب على لنقلا نماموا لوجو والأمهلي للصورة لاالوجو والفالي للمعام الانترناب للوجر والاحبالي علماعثى التعورة العلمينة لان كونه وحروا فالهامو قرف على ان ينب بالتنفل الى النفسل منهى الذي بيو المعلوم فعلى على الوجو دالانتهالي لذي لبيس مونو فاعلى على الموال وانتزاعا وكنه بندايا والى منتي فلا تكبون معاولا بالدارين فتم لا قال المجيب ان انظلي تا بع لاصبلي و واما ما قال النائع في الحاشينة أخيه وجروس الانتلال الاول ان فوله ال الثمّانوامه على في الذين أوسيَّ في الأيس الموجود في الذيرن الاالتثني من حيث الاكتناف بالعوامض الذرينية أثني الشخاس العثلي الذي نيرنب عالِيَّة أن والشي من حريث موم وليس موجودًا بوجوده و إزا بطافط كالان وجودا تخص ابيانه وسودا لطام يندس حبيث بي يى ولاستنى للناول بوجود الشخص مع عدم وجو والسنى من عيدي موجوب وجود بطوا مدكمان بينا للرفيخ الباز في الكبيان الشفار والحبلة النول بو بو والفرومع وجووا مثى من حبث موسو والفكأك المايم عن الأخر في الوجود والتحقق فسطة ظام زولانيغي للعاقل ان تينوه به الناني الضيرالةي من حيد في موموم الالعمور وليس ليهيج الافي الموجودات واما في العلم بالمعدومات فلاهيج العلان المعدومات المطابقة انزر الها الها العدوق والالزم وجود وإواله عوالب ان لفال معنى لشي من حيد في موان بكون و لكالشي لوظائ فطع المكلم عن العوارص النوه يته لا منها صدرة لنفي آخر ليبنهل العلم بالمعدومات اليزالة النالث ان تواكما الله في آوليس النبي

الما ولَا فلانه لا يجعل مسورة النَّتَى في المرَاة كما شبت في مياروا مأنا نيا فاءم اتحا والمرفى من شبرا كحاصل في المراح الإبعان فتق العام فيرمتونف على لهاظاله في من حيث موجود لبين الحلام الافي المعلوم الذي مواله أي من بيت مو مولا في المعام من حيث لحاظهما موم وصرورة ان الملم لا يتو فقة على يذا اللحاظانة اس ان فولد لا تكين ان يقال آوانما يص لولم يمن المحصول سفيه الذين عبارة عن العلول شيه مه والنبام في الافلا ينة كرق الفيام بالذين مناحت عاعن الحصول في مدو فدعر فيتنا فيها مسبق ال أسه ول في الذيرن عبار زمعن التعاول فسيهمر والفنديا مع إلها وسيسس أنه لالتوسيم مستعنه توله في يصميل مِينَهُوا لِيسِيانَةُ وَا وَلُوكانِ معنَّا وَانَ الْمِينِرُ الْمُرْسِدِ لَهُ تَقِيدَ لِي مِنْ وَالْ إِن بُوجِ ومستَفْقِلَ لاكوع والاعسسرا من سفي موضوعاتها فهوصمسسر ع البط الان لانبر الما صريال سدي المحالم المنغني والطاصل في المحالم النغني لا به وان ميجون محضًا وان كان سناه الدعمية ل في الأجن اوجو سَنَّهُ لَ وجِروالاعِراهِ فِي فَهِ وعبارةٌ عن الذيام بالذهن وأعلول فنه أما لا نُعِينَى السابقِ ان أسه، ل في الأس غوس الوجو **، فالمهينيه في مرتبنة أنحصول في الذمين السالجة ب**على الفريام جولا مجل ال<sup>اسكو</sup> ك مرتبنة ا أو المرود والم بها روسيم به ون الله فيف اصلافلا به وان تكون فيشان إلى المنترل لا بني فتكون قائمة الدبيري فلموا في لل المرتبة فتامل ولأنفيط في لدواما انتظالا بقين آها نه بنعلم إن النظرا الدفيق عجم إن الناصل في الزبريالا وبالذات انهام والشئ من حيث الأفتران بالعوارض الذيبلينذ والهالسنيُّ من حيث مبوفا نها "يسرل بالعوض وفي صمانه كالمائية النبي في الذبن ها أن العليم وكون البديم زنوبار أه من الإجلائية الغير المحديث إلى إنساني - ام وكذا لو**ن النظرية عبارة عن الاختفار المحدرة البراكس كونها مالتنبي للشيخ من بيدن مبوج فبل ان اينوم بالله من غير** معلم أو مارالنظرين على عنق الواسطة في العصول الذيني وراد البر بنه على مدمها فالن صول النفي في الذب بواسطة فيونغفري والا فيو وربعي وُملك الواسطة بهي المعدت اوا بينوم النايان للحصول في الذمن فلا يتماج البهاالااتنتي الموجود بوجوونيز منسباعلم إلآفارواماالاست يابرالم جروة في النزي إلتن فاحتها جهاالي امرت وأنجة بالذات م والحاصل ان كون ما النطبيلي تحفق الواسطة في الاسدل الدمني المركبكن لا يلزم صير ان كاون المرتب على النظراف ل الشي من حييث وجو لاسه ول في الدين تحالا جلائية عبارة عن كون أغرثان التغنى غذياعن الفطروالفكروالاختفارعبارة من لون الانتشاون مرتباعلى النظر فافهم ففي له اى المجوولينة أفته كاضيان أنسيرا لاختفاء بالمجرولينه هجريب حذافان أنهولية بعسم المعاه مبزعان شارز فعلى فنسبيره بلزم ان

ان لا يكون يني من المعلومات نظريا وان فيسلخ انتظري عن انتظرية بعدالمعلومية بالنظرو ان مكون كل بروم بول بالفعل لولم بحتج في علم إلى نظروم سندلال نظريا وان نجصرالتُفه رات والنَّفيد إيَّات في الب يهبإت شرورة ان كلما بيومنصورا ومصدق ببرمعلوم لامجهول ثم المجهولية اليفئ بختلف باختلات الانتخاص والاوقات فبي ليست مان للشي في نفسه محالا تنيني في له فالمقدمو من النفارً و قال في الحاسفية المقديمه ومن الندارٌ ببرا الاستنهارا ما بالكنذا وبالوجه لحقعولها في الذمن ولا مضل للعوارعن الشخصية الازنمية ا ذلة بل المفعمون بيل ده بنفه العلم سوار كا منت مجلة كا جال الحدو دا ومفته ملة نيا في النفه وروكة. االمنفو بهو وحسد ل الا في عا ف أنعلظ. بالسنه بذنفسها لامن حبيثة ببي بحائمته بالزمن ومكنفة بالعوارض الذينيبة تثم الحصول الاصبلي لذي بشرننب علبه ا که نثار وان کان منسوبا الی الصور: العلمبنهٔ بال!ت کلند منسومه الی المهبنهٔ من حبیتهٔ مهی می البضالان وربو و نس بهولع سيههند وجو والطبعية مع ان الوجو والغللي كما تشفنا ه اخبار في الحاشية المهطولة ليج للمعاولينه خلبيلة فتا ال نابته وفيدانه لوكان المرا دلبنوله تتعبيل الاشياراه ان المتصور يخصبل علم الاشباراها بالكنداو بالوحيف ملى تنبيرنا في لما مولهمدوه وان كان المراوان المقة مود بالذات ان يجيمل اكناه الإشاراد وجوبهما والهلم لهير مينمدوا فغيرسلم بلغيريج ا والمقصود بالذات ليس الاالعلم بالاستشيار واما وجود بإفى الذبهن فلبيس منفه وابالذا بل بولازم للنفصود بالزات كمالا بيفي واما توله ولا مفل للعوارس أتخصيئه وففي نناية السخافة ازليه المهنف في ان تعفل لنوارهن الذبينية مفصود بالذات بل المرادان المفصود بالذات بي الصورة المكنفة بالعوارَّ ف الذمنينة وظاهران لبيا مضافها بومفصود بالذات وفوله وكذا المقصو دحصول الاذعان آه لايتم الاا ولم مجن ا لا ذعان علماً وا ماهلي تفدير كونه علما كابيو اتحقّ فيكون المرنب على النطرم والعلم لنفه ديفني كما لا تخفي ثم فولدلان وجروانخض مناف لما فال سالفا في الحاشية المطولة وليس ببناموج وآخراه وفدع فن سخافة الحال ا خيرا في الحاشية المطولة فتذكرولا تخط خيط عنوار في (٤ والا النصرف في معتى التوقف أه اعلم انذفه إماب المحفق الدوا في عن الايرا والمذكورسا بقًا ما نالانسلم أن النوقف ما ذكرتم فانهم جزروا مُعد دالسلل لمستهفلة للمعلول أنخصى على مبيل النباول ما بن سجون مبناك علنان مكين حصمول المعلول بجل منهجا لوحنسل ابندارًا مكم ا ذا وحد بإحدى العلنين لا تكين حصوله إلعامة الاخرى ولا نتك انه تكين حصول المعلول بدون كل منهما لا مكان وجوده الإخرى فلوكان التوفف ما وكرتم كم يجن بثلي منهاعاته له ا والعلمة ما يتو قعن عليه شيئ ميف بل لتو ببوالامراضح لدخولا لفارولا شك انذبصح في الصورة المذكورة ان لقال نخقق لك العلنه فتقق للعلول وكذاا ذا تصل لعلم *بالكسب بعين* ان يقال عسل لك ب فد جارته م دان امكن « ول إلا العلم بغير بنيذا البطرين و عتر عن عابيعهن المانفة بن ما الحواب مبني على يو ارتغد دانسلل لمهت مله معنى المدفعه ونه عابياتها م وأيَّن اندلا يجززفان مفعومينه العلتين ملغانة في التوفف والترنت والموقدت عليداننا موالقدر المنسترك مبنها الو المعلول لا يترنب الاعلى ثني متنغ حصوله بدوينه والشارج قدا فندى بهكام وديرنه في اكثر المدانش والهن ما ظال بعص الاعلام قنه ان حاصل الجواب منع ان النو قف المور و في النغراب ببوالنو فذن أحقيقي مع في مرم المكان وجود الموفودت بدون الموقوت عليه بل النوفعت المدرو في النفريعية موالام المصح لانبول الفارو انمسة غدالمفقق الدوا ني على تنبيوع بذاا لامسة عال عندسم بانهم فعلمة انه لأبناء أوقا لوافر لأبا دالا موتجريز نندوالعلل المنتقايات اطلاق لفط النوفف فعلم ال لبين النوقف عنديم مصينه لولاه لامتنع بل النوفف يوالهلا فذا المعتمعية لدخول الفار و بأنجلة النوقف بإزالم حتى شائع مختديم ومبوالمراد ببزيا ولا فنك بدان إهان التعكري تعبيسل لانياقد لبهوالنظر في لا توفقت للبماب على نولك النجونيروا نما ذلك سنارت وع الإطلاق فان قيل لمعلوم الواص بحقيل عدما حدب النفوز النائية بنزمائه اس ولفا فاريا النطر و ورسام في إلى بوار بالنواف إ على النظروا كدين فقد أو فقف انجواب على تنجويزين والسلالم. "نفلة ليقال اولا ان الساوم "؛ الشي من حريب بهووله تغدد في أغارا لوجو دات ولأغفه مات الدّمينية فله يكن واحدا بالشخدن والمال في التّدوالعلماليّ أثملة لواحد بالوردة الها وينملو "وفقرت انبؤام بالاعلى وجو دفنعا والعلل ملى الواهد بالعرم ونانيان الراج أينينة سوالمنه في واله و والني يزوامثالها عملت ويهو وان يكون الما والتدر النور الفيار المفير أن نما الذيه لمنشرتك ذام يتوروا لولة والأمته لكن لوح تُخلل الفارخين تول المعلوم وحين الفراح نواا التارر المرشينيك تمريح الذي إقال مسل المطراو المعدر في صل المعلوم والع كانت العلة والمدينة برايا المنتقف التدرا المنتوك فاداسهم فإالا ستناوي الهين واستنه بازكذا بالأيان الإلا بالإرالشكران وابقال لتوفعت المعاءل كي افراه وآلمانيال قيام السقة ندم توفيه على بؤرد الدعامة من اندلاني التوقف الحقيش فهوام الصله " في أفر جي العلاقة المسعود ارتبيل الغار لتم العلام وبينوا يند في الإراق إلا القرام على تعراف العلة المنظران في الما المستقل المرازيل الما ول أن المان ول إلى المان المراد المان الموالي الموالي الموالي والمكروب والمراج أأمي لطرا والمعود في التقام الذا في دون بين الانتخالا الزي المجانجة والمالية Come die to the for the following to the first of the

ولائل متعددة لاينونف حصوله على واحدمنها سرانه اقداحصل باحدنهما يكون مرنتها عليه ترتنها يصي وخول الفاء نحيكون مفدئا علبه تفذمًا بالذات مه ون النوفنه، وبعدالله: إوالتي تندروا لعلل استنفاز على معاول والأثبي ي وان كان محالًا لكن ميهنا انعايلية م تحقق العلل على معلول واحد بالعموم وم ولهير بميال قما وَله والشارج مبرز عافيه الكلام كما لا تيمني على اولى الاعلام في لاء بلزم الترزي بلامر خيَّة و قال في ايجا عبة لا ن الكن كما يجناني في وجود ه الي وعود العلنة كك يجناج في عدمه الي عدمها ولوكا من العدبها ووجو د نه والإخرى معد وبسند و وعيلاله علول ولم نبعهم لبويم الاخرى بليزم النزجيج ملا مرزمج لا ن ولمفروض ان كايا سن مل بي اله جود والعام متحتى مع عدم تنظنى اصرابا علولين و و ن الآخرولا المبنيج الشيفيان و لما كان العدم غير مختاج الى الناشر الديم "زيج المزبري نإ!) قال الأسه ينا وفي عاسمة مية مشرح الموافنف وقيه لنظرلان النعام بيكند برمان اليا في الوجود فعالية عدم علمة الوجود ولما فمرض ان علمة الوبو وخفق احدى العلمانين لالبين إ كان عملة الهام المعنها كبها مغا ولوسلم ان مكيون علية العاص عدم العديها الإبيانه فلو وحداوا مربن النطير بالان علية السراع عدي منك العارقك في عليه الدين عليه الدين المنظرون أن العاران العانية المدى العانية إلا بينيا بيرين لوه وبريسه والديز سنها وبالعادل وبهذا النارس الموقى ما شين الحام نتية التيني النالان النقران قالندى به الناجي المتعالية مر يُبل أَمَّا لَهُ إِن بالنَّوار وعلى و مِرال بداية لا من قبل من قال مبرعلي و جرالتما فنه وا والا شارع فترك النهرين اعلم ا نه قارائين ۽ عن الوحر الاول من بالنجار ما نه او نه ما تو که وائم کين با فه مِن علمة نا منه عاينا منه خدوفواري مراا واينا ان أ علائا المراحد المعلول وكروانة يهيريانا بمعرب في توليا كا وجديد العاد المادية وبالعارا فيان البيزم ليمكس لفي منهروه يوفولية أملاكم يوحبرا لمحامول لم يوجبرا لعان الناسمة وفي أخرران والمال إرب في المراب العيماعلة للأغراو يونامعلولي علة واحدة ولااحمال فيانن لادية ن الله بالداري الداري اويون الله والنالي معلولي علة واحدة والالم ككن العاية النامة منفي منزعلي المعلول فابندانا كان عليزعام الماول أن العلمتين منَّا فيلزم ان كيون عليه عليم العبلة إليَّا مرة في عرض العلمتين من الينان ان مام العالين مرا ليس مقدما على عدم اعدى العلمة بين بل الامريا لعكس فنها عن فيرام بين الإين النّا في عاية لا زير وفر بريزين عام العلى المستقلة علة ما منه واور دعليه بإن لزم النالي لليفاج مسلم لكندا أيتين لا إدان بإسلا الإرار كونها علولي علية "منه واصدة لإنراجيمه في الولية الكلي وجدا لمعلول مربورت العابر النافت: النوري إلى الما وق مثلًا مح انه ليس وا عدس المفترم وأنّا لي علية تامنة للّا هُر وكز البيهامعلمه لي عله "نا منه و درية على ادري ذ ألا ألا على

فى المتلازيين مطلقاليس بصبح لما يبجى من المعران عدم عدم الواحب سنلازم لوجوده وا ذا كان عدم الواحب ممتذعالة الشاكان عدم ولكسه العدم غيرمستندالي امرآ فرلان احداثقة بنعين الواكان ممتذعا كان النقيبين الأحر واهبإ قطام ران وحود الواحب بمسجمانه غيم علل فنسبت التلازم مبن الوجود وعدم العام بلا علينه والبوني ان نبار الابيا والاول على الن العلمة احدى العلمين لا بعينها و بوخلات المفر ومن ازاله إم انها موظى أنذ بيران بكون العلاكل و ا حرمن المعلمين موقد وصربا ويكون المصوصية كل منها ، فتل و بو دالدها , ل وازمانه ل ن الفظول مكون علاا الوجود احدى العلمانين لاتخصوصها مستنازم للفنول مكون نفيده صبائدكل منهما الغوابل يكون العلدين الفائد المتشترك وقدفرض ان كفه وعبيته كل منها ونل في تفق المداول ولا علن كالمان النقابر ان بنيال عليَّ إلى ما ينها العلمين معًا لا نه لما نرشز كون كل واحد نه واحد نا عليه ما منه بكون عديم كل واحد نا منهاعلة لعدم المعلول والالم يحيل فرص علة "ما منه علية ما منه وعن الشاني بان عدم المعاول لوبرا (م علها بإنعام العلة التي وجدبها المعلمل انبدار وانص اخاع النفتينيين لانا اذا فرهننا وهرامد وكالنق ومديها المعلول ابتدارات وجودالعلة الاخرى ولبين ذلك مما بمثنغ البستية لعدم الملازمة بين العاتين يتقالل يّى من المحالات والالزم الترجي ملا مرج في الاستها وهين تخفّى المهاول فيلزم ال يجون المهاول وبزّا ومسدونا مغالتان علتي ادع دوالعدم واوروعل برباق الحلام انمام وي تؤميرانوا والعلل المستنقلة البزارعالي ال التفحص بالنائيون ال واحد تها تعبيه في لووج رسته مي البندائرا وبعد ذلك المعلول أشخص فا ذا و إرن احاتكم أسمنا لها وجودالانزى بعديا وال الكن الديوجد بدل الاولى ابن إيرًا فيما وكرمن الفرص المذكورضا من عما عيرالكلام والهي الأمكان علة الوجوعلي نيرا النقد برمنعد دة ككساعلة الصيم اذعام الأمددمة نعدرو فازا أنفي أخذ الدانيان خصوصها وعسيام الاخرى تبنيوصها فعشا ينقق علة الوحود وعاة العسارم ما فسهام الناع النفينيين والسنسرج بلامن وبنارالنظرالذي ذكره على وعده علة العرام ويبي لألله ورسطيم نقدير أفد و ملئة الوجود فيا ذا نغيبا وين عانه الوجود و و عدمنه احدى علنهم لم أنين ال حسالة العربام عدم منه والعمد إنه الموجودة عانة العسام كذلك مدم العسالة الأخرى المعها. ومنه علة العسام و من يخفق فتحفقت على العسام فالفهسم في لسل والعلميسة سيم القالمت ألمت أوا وروعلم بسه لوجوه الاول ان العه رالهويمة عالة في المادة ع الصورة الجيئة فبي فنه الها فان المادة

ببنى تفتر مهامع ننبدلها ولابتاتي النغويل على لقدليته كركه والاككان المقوم في الحقيقة بهومبو فللمرككن الصه جومبرًّا لا نها ملغا ة ولا يكن ان يكون الهار المنه و كرع صليًا لان الصورط التي مُستاعة بالمهينة فالفدر المنسرك لايكون الإمنيئا والحال دنوا بسائط ولوقيل انها بسالئدا فارغا لاذمئنا يقال البساطة الخارجية لية تلام البسأ الذمينيذ ولولم بسيغناده فيمكن أفامنز الدلبل على البساطة العقلية مإن النعه رؤمن مبا دى اله نعد ل الذق لبشرط اللأبية واللا بشرطية فهي بسا زُما والا لنفددت الإجهاس في مرتبة الونكرسة في رُجر مُية فا ن منزر ،الما فإ ان لم النيم على عبن الصورة إزم فوروا لاجناس وان شيم لام تكررا لذا في واحيد بابان الصورالهوم!! ليب منا بحالة في الما و قدامًا علولها في أتبهم المنة وم بإلما وذروالعدرة الحبيبنة و بي بعينها عاية شخصينة لو في صور ذ رويم منلها بدرم اسبهية تجيمه ل على آخرو فدم شهيدار كانه احسن الإعلام فرنيزت قال ان الصور النوعية يملك فأ البسا لطاكا من أو لمركبات حالة في مجيم اى المجوع المركب من الإيولى والعدورة الجسمينة المنوعدة أوها اطبياً لانتها لوكائرت حالة في الهيولي فالهيولي منابذالالي الدور فلها خبارم النوامهات إنف ام واصرس الدسور والمالئ واحدمن الدروفيلزم تواروا ملل على معاول والشَّفْعي لان الهيوبي والشُّخصي والمالي الله ركتُهُرُّ بين العهور فهذه الفدر المنتزك الأفراني اوعرضي لأسببيل لي الاول لانها جزمه لنلك السور فتكون مركبة فياج تركه إلى مع انهم فداتبهوا على بسياطة العفعول فالصورالية بسيا لطا ذالبساطة والزميرب لأيتمانان لأخلأ الاغلباروا ما تعام مهميات الصهور فلكون العدور صفيقة واحدة ولاسميل الى الثاني الفالانه بازم ان لا يتاج الهيوني الى الصورانسها فنكون اعراضًا وانحاشناج الى امرعا رص امها فيكون بإالعارص جراتين وإما لبست مخناجة اصلا فيلزم كونها اعرافها لان الفرق بين ابحد سرائهال والعرش ائعال الما روجاجة المحرل مأعا ونوالا بردعندكون المحل مجهم لا ناشخناران أهم مخناج الى كل واحد من الصور ولا أستحاله: فبدلان تهم بهر روه؟! شخفها بل مبود احد بالعموم وفيدان الهبولي وان كاست لكن وحدثها استخضية مبهمته فني بالفيته على كل حال ولذا تضلي لفنول كل حلبة وصورته مع لقائها لبنتحضها ولوار والعلل على معاول واحتلج نصى انما يكنيع اوا كامنت وحرشه غيرتهمنذ فالحق ان البيولي مع وحد نهاالشخصية تكون منعه وزنيف والصدرالحالة فيها ودانها واحدز بالات لبس فيها الثنبية اصلاانما الأمنية نية والتكثرني الصورفهيولي المتنصل فبل طرماين الائعضال مي بعينها تيبيج الجزر بعد طربا منه بعنى انها امر واحد ما لوريدة الشخصية المهينة وكة الهيولي المنفنسل بوبرز وال الإنفاد السبي بعينها يهبولي انضل وانعابيطل بالالصال والانفضال الوحدة والكثرة والعارضان وليست الإجولي في

في حد ذا نها والنة جصص منى تفوم كل صوراء في حسن منها والإلم بكن فنا بائه للا تضال والانفصال بل يكون الفابل للانصال حصندمن الهوولي وللمنصمان حصنه انرى فلالسطة كرك الهبولي أنخصينه مبنيا لعدم لفا رأحسة المعيذة رمع تنبدل المعورفطرران الهيوبي ثرح وهارننها الشخصية وثابلة للشفابارت ومحل أئل حابية وهه مرزة فمحل صورالمركبه مناسي الهبيولي من ميرن وأفيا منف وقوله برالبها أدا فيها كونها منا يهورن فبعوالبها أما وما رمنا المعافج الفنول الصورة النتركية بنوان لا مُحرِّجَة والوحق والعارة الوائنين الوَّالَة الهام - المعدول فنامل وقت التفكراونا في الدلوفرون لوار والعلالين أو تعقلتان المتعلقين بالنوع او أيوش ذاويوج القربه المرشار كالمنها اللالمفوع الانقباري الأنتزاخي شل مفرع إساريا ولالبياج بجزال لمفرج العلية بنكي له والالتوقين على انشراعنا واجيب عنه بإن زاالغرص وان كان عَلَيَّا تحن المغروص يَهِزان؟ بي زالان له إن العايزلوكيٌّ بى القدرالمنة غربه مادم تكربالمعلم ل تحققا وارتضا كابيانه ان الفارالمثارك امرناه إنيمتن تبخف كافرة بإنتفائه فاوكان علة تامتران مان نيكر المعاول متكرره مثلأاؤ اعدت والإفرار فيضمن يمرم بزرة احراب (ن) إدام الكركسية في تشميروا في مرزراً خرفية صبح الصالا بزار في حقيد الإن أبارم عن الكركسية في نهمة الإنوة تاييز ع ان العليب المنزم الإيماري مرسلة لا يكرروا في أن البيدان إن الإيا الدين والما المنزل الإيماري المن موسية الاهامان في العليمة فالطبين المسلمة والمنافقة في العليمة في المائية في العليمة في العليمة في العليمة في العليمة الرابع ان الفول مكيدن العالة من النازر لم شيئرك ينافي مان به البيتية فالوالا يجزان بجور المعلول وهُ أَ وَاحْدَالْتُنْ فِي إِوَالْعِلَةِ الْعِلَةِ لَا مِرْ وَالْ تُكُولِ الْوَى وَجُودُ مِنَ الْمِيلُ وَالنَّ أَوْلَى اللَّهِ وَالنَّالِيقِ إِلَى فَلِي ي ن العان بي الذرالم الشيرك و كون المعاول أنفه البين مجني الدي ال- "قال لريل و في المران ويقبيل الشرالط والتقل والنيافة يعن من الن مكون العاص حصار الام مكون بما ماراقدي مربي من بكافي لأني " (يا ان كه الروال أن من الا فرفني بالشرافا والبوالط المتنا قبية فا إلى الموجه بوال على بافي الهال تاين البين فالفائل والعد بالشحف لا بالهم م وموع عن كالدلالة والشرافطوان لم تكن واحدالية ل جوداء، بالمعنى العام لكن وَلك الدَيْنِ مِن العابدالهَا عابيّه عن الوحدة العدوية قال الشيخ في المهايسة فل لبي ما إن الصورة المعلقة شرة ولا البير في وقد أن طبية إن كبوع ما العابير والعدورة ليسل هذا بإلى ول ووالله الم مني العام والواحد بالمسلى إلى أون عاية للما عد بالعدوانا لانت ال يكون الواحد إلى المام المن الموحدة عن إلى العدوعاة اواعا العدد وسيالك فان الواصر بالنوع منتحفظ

بواحد مالعدد ومبوالمفارق فبكون ذلك لاننئ لوحب الماءة ولائتما بيابها الابامورلقارة باابها كانت نها كأآ واكاصل ن كون الواحد بالعم السنفط وحدة عومه بالواحد الشخص علة للواحد بالشخص في اليواحد الشخص ان مكون الواحد بالمعتى العامم استخفظ و عائمة مد بواحد بالشخفي علة لواحد بالشخص قبال في إلى أناط في كه قال في الحاسشية النارة الي المجانب بالن التحقيق النّاب ما بالبريان ال الامراسيج لدنول الدار والنّز والناشب والامشعباج امران مثلاز مان كريتنازمان المفتاع مصول الموقوت بدرن عول بالموفوون مايه لان الدر منه الثر وظل للمرتب عام فيه الانثر لا يخلهن عن المه به ألا ملا قة المصنون لأنول الفار إلى أن في زير العلول ا والفذرا ينيتركه بين العلمنين في صورة التباول والنها فنه را تنبه بنه والتحقيق على ما فيدان الوع والنحذي با يهو كك لا يترضها الاعلى عايز واعديَّا بالشُّنَّه و فيزيَّ عليها مواحقيا منه اليهاو الأوجه والطَّه بيرة فهو و ان كان شيا بع وجود الخاس الدعير مرسول جمعوس الوجود الشندي فلا يكون وجدر العابية طبية الجالي على الدحود المعنى بحاريوكا وأمركيون مرتباطيها أزجول بهاه ال كالتأسيسل بثير طالية أفلة وتقالة شب بأكه وول لاتهالي عاللى اذا ملى معهولا بدون المظر منفي وران ارتصول أخرا الالمراج مدق المرمة إن الى النط جلرورة حصوله وزفيصد في الزمرتب على النط فالنزيت بالدامل كان اعم من الاحتياج بالداري فاخير في إليانا في الجوارية ومغوافتخل عما قال لعين المرتهنين في وأي أنبذ سياوعبارة بكذا العدوار. في الجوار والأيال المة لموات فالمن محسب الحصول في الزمين أبعضوا تبكن ان يسل بالنظرولينير وواحنه الأنجري أن ال بالتطريخ ومل بغيره فذيل وأنعاء ول بالنظرو أنزه مهول بنبيره منذنيا تران فالمحنه ول بالنارلا كيون الرجماييل إفور والحصول بغير ولا مكين إن تيمل مبر كالمعلومات الاول نظر بارت والمعلومات النائية بريم إرت فا الريائية وال في أتوريد النظري مطلق الحصول وفي تغريب البديهي الحسول المطلن قالة ظرى ما يتو تذيه الني سواريل النظروم وبالن بنيزقض فرومن افرا وحصوله عليه والبديبي مالا بنيوقه فية حصوله المطلق المي المدقر وحويه الجابنوقس يميع افراد حصوله طيرينا كلامه ويروطيها ولااله ال كان مراده تنيه يالاسطالي في سي البدي داللي الله كالم معمر فالرما الكلام المام وعلى السطايح القدم والن كال مراره وال منى الهاجي والنظري في الارال الذي ما فكروه وثباطل قعله فانيان اللزم قد أست إدا على بطلان تفريها فكل مايز وم الده وقور رو والان الم بخوس ومر فراي من فراه ما قال الشائ لا يب العام الدليل عليه في غايته السقيد ولادي مدم كان وليلجوع قريفند فلابرة على إن را وهم ليس ما وكرو ما فال إز لوسكم فيانتام الدليل الأجو بالنفرالي فا قالتانو

ينة من حيث موفات لها فالينه في فا فيرانسخا فنه فان فا قدالقو فالفدسية لا يجب ان كبول فا قد ين**ز وفا قدا**لتجريّة والوحوان لصبح فيجوزا ن محيسل **ل**ه نظري بإعد ن<sub>ا</sub>ر دالا ننيا رولغيه م<sup>با لس</sup>فرو يحص **انظر بإن ٱخربانط وينتبي سلسانه الاكتساب الى نُط**رى حاصل من غيه نُظ الإيقال اذا ° سهل لها فالقوة علم بالمحيس اوالتجربنزا والوصان بإيزم ان بحب للكل بالذَّرينر وريَّان فا فذا النورة النَّار بنذ واحدللفتي فالتحدمس ينذ والنجرنبز والوعبإ كالسجيح لان الانسان لانجلوحن ناك الهنوي فالكسا ليس *نبطري بقال لوسلم فيجِرْان ككون مرامت ا*لقوى منه فا وازا بالنزيرة والمهنب ن فعها مسها الففري الشركي بجوزان تعصل لدمعلوم بتوسط كك الغنوزة ولالطبيق صاحب لفنونة التفعيزغذ ان يحبيعاء بنوسط كأفيوناج الجانظ وثالثاانهم فالوامقاطع البربإن تجيب التابحون ضرورينه في انفسها ونيا لابهن على نزاا لنخو بزلانه لما حاز عدلها فغارى من فبرنظر فليجرزنا ايف البريلان من يزه النظر بإيت بحبيث لامنينبي الى الصرور بإث لهدم نؤ طف نيه طالط بأ على مبادئ أخرورا بعا انديليزم خروج المعسوسامن والحديسياسة والتجريبياسة وامثنا ادبامن البهيبي فالن فاقد يَهُ لأَحْصِلُ الحرسيات بالنَّفارِد ون الحدس وكذا بنَّا خدالنجرية وكذا اهَا قدالوبِ انْ أنْ يَعْدَالِبُونَ ولا نهاملي المنظروا جاب عنه زاالبعض في حوايثهي شرح المواقعف بإن المعسوسات أيفها إنَّهُ وَإِنَّا بها بواسطة احدى ائواس وانحد سبات فضا إليجم العفل بها بواسطة ائن بس مبننا ما تذالفه إئن فاعكم الذي حصل *بالحواس او بالحدس بعدمة ثما مرة القرائن لا مكن التحص*ل بالنظرو قال في ابحا شينه المعانفة على الإلكام العلمالا مساسي مثلًا سوائر كان تضورا اولفد دنيا مجصل عوته أنحس فلا يكن ان جمه ل بالنظر فالمرا ، بالمست حد معيات ثم قال وبهذاظهران ما استنته بين المتاخرين ان البيزية والنطرية فتاخان إلتان الاشخاص والاوقات ماول ومرد و و قال في بيان النّاوي مذيموزان مايرن المصور مِينِهِ بِينَ و**نظميّان في وقتين لانها قبل عله ولها بالحواس ا و إ** حدّ عكين ان يصلا بالنفته فويكو ال المريم بين ولعباجصولها بالمحاس والقرائن لائيكن ان تحييها بالنظر فيكونان وبيرين ويؤالنج اربه في غايزال خوا فيزلانه ان كان المرا دان انعلم بالمحسوسات وانعلم بالحديب بات و حاصلين بالم- روا عدس لا جيهما إن بالنطون وان كان كذلك لكن فالاختار في البعض ان الهيد بهذه والنظرية حدثتان لا معام أما مكم ان مي فرسن حصوله بالمحاس بيجوزه صوله لبعض أخربا لنظر لهزوازان مثيوار وأق بس والنبلسلي علوم واهاء أن كان لما دال ملم

المنسى وائتدى لائبكن انتجصل النظرفيهو بإطل فطعًا لان المعلوم أعسى وأحدسي كما تمكِن ان عبيهل بالميل العدس كك يمكن التجيميل بانشطرغانية ما في السامه ، ان لا يمكن ان لا يجمعه لي ليظر من حميث المدحصل بالحدس! و الأعدس في . نوقعنه بعض انجار *حصه لاتهاعلی امنظرفلا بی*ون بدیهاعلی زعم<sup>ی</sup> ما خال فی بیان اتبا و بل پدل علی ان ایسیان *و صو*ل ا ما محاس وامكان العصول بالنظر فينلف عبسه الاوفات فحيدًا كان الحصول بالنظ وعيدا منين ومهر وجرابالانه لان الامكان من لوازم المكن لا بيطل عندا صلا لوحب ان مكون المعلوم في وفذن لذاريا وفي و فت آخر ورد يا وأيفة فيلزم النباف بين نزاالفول والفول السابن وماقال ببص الاملام غدان من في النا ويل فيها له إلا حصل معلوم وا عد بالنظروا محدس مثلًا فهو وان كان كذاريا من ثنة الاندليا إلى عليه هم البديبي مجازا لما قد حسل بغير لزهط فشابه اب يهى ففنيدان كلام وُلك البعيض غيه دِال على ان اطلاق الهربيبي عليه على سبيل لمجا زكما لأ وخال ببشهم عنى النامزل ان زعبنية مراه ة في نغر لعينه المباريمي فالبديهي ما لا بنَّه فيف على المالرمن حيديا يمعسل بلا كظرفائعه بإنه والهديمسه بإينة فنبل صور لها بأص والروس أنار باينة من سيدن الذات لان الفنهاما "بإفعنا ا لبعض الخابر بصولا نهاعلى النظرفوي نظر بإيسة من حييثه الذات بالسنة الي كل و الدو في كل وفنة ، وجامن تهيث حصلا بالحدس والمحس مديديان لايمكن ان عبديا بالشفر فها مديديا ن بالمنسبة اليكل احدو في كل وقرن فأهما بنها البابهنزوالغلريذ بالقلاف الاشخاص والاوفائن ولايلزم كون الهدبهنز والنظرية منتاج إملان المعام مين اثواره مجينية التصول لايخرج عن كونه مداونا وبالجان السيامة والحدسيامة بالنظالي وواتها كيونا للالاب الزليهما بتعاليهما ان البرهني الحراوحه وراحه وأحصاء ل المحرى مرننب على النظرومينو فلف عليه من بيدنا المذعالوا بالنظ وباعتبار كونها حسيبات وحدمه يابت بهياي لانزلا يترشه ولابنيوقف فروس صولهامن باواجاته على المنظرون فالاعتزاد ما من ساقط باسر إلا نا او فره شا القطاع السائد الى نظرى عيد ل بلانطراري أيون نواك النظري تمبيب والة نظر بإوباعتها جصوله بلاأنكرج بهيا اوا بهغ. هامينتية لابتر تتب فروزي افرا دحنسوله على النظرفيلوم فلاف افرمن من عوم بريزينى من المعلومات قلاميمن صول بالتقر فالمنية طع السلساد بهذا النظرى وكذا الدلائل المثنيتة كمحون النفئ طاصلا بالنظر مثنيتة للمطاوسه اذالشني ببزاا لاعتبارلات فروس ا **خرا**ر حصول على **انتظروكذا لا يكون النتل ي بريه يا ولا يُختلعن ا** صالا بالختلات الا<sup>يث</sup> وأس و الاوترا سنه لا الأعلم بي ذات الشي وين نطية بالنبية الي أكل نسبت بريميتها صرلاعت إحاروال بي مهاليا خور مع العراب ويربي بالشبية الى الحكل وَلا الإماية من اخذا لهدسي ما موجد من الأكون البدينية لهذه لا سلم اذا حد سي بإغابا بأبره

لا بخرج عن لمعلومبنه كماعرفت و بردعليه ماا فيا وامعن الاعلام فيران توجيه كلام ذكك البعض بهني االنمط مع ونه نكلفا نيبوعنه عبارانة لانتم الاا ووافذت انحيلنية نقعيرينه الوائحيثينه النعليلينه لا نفيد**لا نه بلزم سركون معلم** واحد لنظر بإبالذات ومديهميا سبب عروص حيثنية فاما مع الفارنظريندا وبالشلاب لنظرينه عنه والاول مديبي البطلان والثاني يوحب ان نجتلف البديبته والنظرية باختلات الاشخاص والاوفامث واذا كانت أينثن . "كانتيه بنه فينيرا لمتوفّف على النظرالمعلومن جيث انه حاصل بلانظرا مي نياالمحبيث ونيرا فاس فا ن المرنب على الحاس المعلوم لاالمعلوم المجيمة ببيذه الحيانية والاقتجصل بالحاس امران المعلوم لنسيه ويذه أعبانية ثم ابته يختلف وضوع النظرية والبربينية آفي موضوع النظرية المعلوم نفشه وموضوع الهاربنة المعلم المحيث بهذه والحيابية وفدصرها وفيم ولك البعض البيز إن موصفع النظرية والبديهة واحدوكلا يمامكن التما فبعابي لراكاياسه الشركفيثه والبيزير دعلي مانوكرانه بليزم ان كبون جميع المعلومامنة فبل لحصول مالسظرا وبلا نيفر فطريا ووالجيمول بالنظرنظريا واجرائه صول بالظربريهيا معاندلا وحباليذا أخصيص اصلالا زيجوزان كيون عميت المعلومات أبهل كعصول بالنظرا وبلانظر بدبهها وبعدائحصول ملانظرا بصابيها وبعدائن وبالنظر فطريا فتامل ورابعاان يزالبعض فاجز فيحوانني سنشوح الموافق ارا وفاأتحصول المطلق في تغريقيه النظري حيث فال المراد أجعول فى لغريب النغاري بنبل أتحصول المطاق ومطابق الحصول وفي تغريب البديبي لأعبنل الاسحنسول المطلق وفي يحابثني سنرح النزند سيبا جنيم بكون المرادفي تتريب النظري مطلق الحصول فهبين كالمهبرنها نت ونافعل ولقدلفهدي تعيض ألحصلين من نطّار حوانني شرح الموافق لد فع بذاالتيافت فقال انه اعانبرا لنؤفف في عواشي شرح التهذيب على معناه فاواريد بالحصول في تعريف النفري المحصول المطلق ليدير جاصل لتعريب كما النظري مانيو فف مصوله لمطلن على النظرولا بوحيه مبدوشه والشئ المطلق اثما يتفي بالنزخا وجميع الإفرا دعماج فيازم ان لا يوجد فرد من افراده بدون النظرم ان النظري تيصل بدونه فلذا تمل على ملكني أيهه ول والالم ببن النغابل بنيها اذمطلق النتي يتجفن نتجقن فر دونتيفي بإنتفائة فالداحل أتحصول مناك ملي الحصول الملكن وسلمبا للوقف عندلا كإدن الانسلبدعن عجيج الافراد فمعثى البديبي ان لا بنو نقف فردمن افرا وحصوار عالياطر اصلاو ذلك بإن لا تعيمل النظرامِ ما والا فالمعه ل بالنظر بن حيث المعهول مبنو فف عليها لبناته مقيمة النظرى على غواما ميتوقف فرومن ا قواد صمه له على النظرو لمالم كين ا نتابات ان دَات منه. ل ما لا يكن برو النظر سواركان نرااللافف لنفس مأيا الحوسول اولنه ل المعلوم وحب الفول بإن المنوفف مروا مهدول للله

من حيث الذحصول به فالمعدوومن النظريات بوالمعلوم الحاصل بالنظر من حيث الذراصل به ومعنى النبدي مالا نيوفف فردم**ن افراد حصولة على النظراصلا و وحبب ا** خاز ما النونف اعم من لذفف نفس أنحصول اومن حبيث <sup>إ</sup>ما حصول بالنظروالالم بينا بل البديسي انظرى بل ليها في نفريفي على كل نظرى فوحب ان لا مجصل البيسي النظراصلاولها امكن حصول اكتزالب بيبيات بالنظروحب افدائحيانية فها ببقد بهيبا كأبحسي من حيث اندسي فقار بقى التوفقة بنلى معثاه كتابجب اخذ فيه إلحينية في مصداق البديبي والنظري واما في حاستي شرح المواقف فمثد اخذالنؤ فف مبنى الترنب لاالامتياج لان صاحب الفؤة الذير بينه لبجام المطالب كلها بالحدين ثم المااغذالتو مبيغة الترنث بيع ان برا و في تعرا**ب النظري من أتح**صول مطلن أتحصول الواتحصول المطلق لامنه **لم**ين مالنطف الالرئزرالانجا بي و كلابها يققق تبحقق فروفعيك في النظرية نزين بعض ا فرا دحصوا على النظرفيجب أن تعينبر في البديبي انسلىب كلي تتحقق المقامانية ولدّاارا و *فيد أحصول البطابي فالن*فل يعلى منها ما ينزنسه ، فرومن مصلّ على نظرو ندان او ف على حميع النظريات بلا وهنيلج الى اخذ قبه الحيانية مذا كلامه وانت أنعلم ان نواا لحام أم نوا التطويل خال عن المحصول والتحصيل لم) عرفت انه لامعنى لاخذ فنبدا كحياثينة في نغرله بنها الْبديبري وكذا في تعريف النظري اصلاواليفنا الفول مبان انسلب عن النثي المطان لا يكن الابان مسلب عن تبييم الا فرأد لا نصد في كلينذ الا اوْاشبت ان كلما بيومسلور بعن النفي المطلق مسلوب عن حبير! لا فرا د مع ان احكام أينه وص مسلوسبان النئى المطلق وللين مسلوب بعن جميع الإفراد والسرفيةِ الأنجم المحضوص اغرد كما انه مسلوب عن فردّاً خُرْكاب م ومسلوب عن النشي المطلق لع م اتحاده مع الفرد وعدم حمارعا بيد فاانجيل انحال المخصوص نبرلك الفرد على النشي المطان فبسلس عن النتي المطلق ولالسلب عن جميع الأفراد و فال الشاح في بعض حاسفيه لدفع الاحتدارة . ان ذلك البعض بني كالمد في حواشى مشرح التهذيب على ما به والتفنيق من التلازم ببين النونف والترشب فأستبر التوقعة معنى الاحتباج في تغريف انظرى عبب مطلق الحصول بالنظر الى صوصه إنه بارًا على من استنا و ا حركام الجزئم من الى مطاق الشي ولم تعيترا تحصول المطلق ا ذهكم أنجز نهايت الاسينتذا لبد فالمعلومات الاولى نظريات والثانية مديهيات فالمراد بأبح مه ل في التعربية النظري مطلق الحصيدل بان يتوفف فرومن حد مواعلي النطنسير بارسطك الصطلق النئى ببتنداليفكم الفرد المعين النبنة وفي لغريب البديبي الحصول المطلق بان لا تبوقف جميع افراد حصوله على مانفية عنبه المقابلة بنينه وبين النظرى لم يغيبروكك في لسرىعين النظرى بنائرًا على ان الشي المطلق قدال بين البيهكم الفر وبعبينه لان علينه بالحقيقة ويزنا بيو القد إلى تذرك بيراني ط

واكورس وحصوا كبل منهاممكن فلاسجناج الى فرد بجصوصة ما قال في حواثني تثرح الموافف منبي على اندا فأراله والف بمعنى المزنت وعنى بالعلاقة الصحة لدخول الفاربان ليفال ا ذا وعد فوجده الما كانت البديهز والنظرية عقد من حمدةات للعلوم والمعلومات مختلفة تحبب لحصول الذمني فبعضا فدنير نب حسوا على انظروق بنبرنب على غيره تاب والسوص الآخرمنوالا ميكن الابغيرالنظرو أبحصول بالنطرو بغيره شنغائران بالشخفان يحربث لائمكن حمهول ال سنهاجا تير منسب عليد لل خروطه بينه المحصول في المعلومات الاولى سولرا ذنه بين من حيديث من مي كما - و · • نه مع المهم ما يزاؤن حيث الاهلاق كماسي موضوع الطبيعية ككون تطفقها البندائر أكبل من النقطرو الحابس على وربرا لبدلينه بإن كبوال مانا معالفة رالمنترك ببنها والمعلول طبعينه أتصعول ولذا عال في حداثني منتصح الموافقة من الاحذبيان الي النائنب واعتبرني لنمرنفيه النظرمي كلامن أيمه ولالمطلق ومطملق العصول ولاتخيني ما فنيه من التكاهف وغانيز ما مكين ان يظل في النوَّ بن بين كلاميه ان ما قال في حواشي مشرح المواقف بني على ال الطلق المحسد ل والمرصد ل المطلق كالابهجا بيخقفان تبقق فرومن المتدمدل بالمفارعلي وحبرا للتوفف لانهمأ تبثقفان تنجقق فرد ففدصدق أتكد نبخفه بأنلقة والبديهي فالابتوقف جهولهالمطاق على انتظرمعنى ان لانتيقتى فردمن حصوابعلى وجالتو نف اولانتاني "وللة ا لا بالتفارجيج الافرادوما قال فيء اشي مشرح التي بيب بسن ان المراد في نفر بعية المنظري طلق أ · · ، ول فا ما بإلكاماة بهلا لعدم صحة اراون أتصول المطان فتاس حباً وخامسًا ان العادم القدميد لاستصعف بالبدينية والنفارة لاستيان نةِ النَّفَائِلَ بَهُولَ النَّاسِمِ للنَّوَاهِ روالنَّف مراتِي العلم الحقاء في الحا ديث وعلى ما توكره الما نبيسه هذه بالبارين والدَّارية اولا و بالذان المسلومان وون العلق وكل معلوم مفغول للعقول العالبة على النهم وكل معلوم اما بدين اوازاي في ما وا الطفول البغوا المديهين اولنظرية فعلومها ويوباتنصف بالسديهن والنطرية بالعرص كما ون علومنا ترخدف ماله بهنا والنظرينه بالعره ن فلا وجللفتول ما ين علومها لايمكون مديميته ولانظرية وسادساا شاذا كان منادااا نطريته توفف مطان الجنسول على المنطر فلارمير بدا فراديما في على علوم العوة ول ان مطابق فسولها مؤتر و معلى النظر فداية مركون عادهها أفكرية ومبوئ لازفغا الفاللاجاع فلاف مذهر ببدا ببغ وسأ بغلانه بإزم على لما ختاران لا يقتي النزاع في بسنه الاستُ إدوالله ينها فان من بيعي نظريَّة نني طاميرانه صعل له ذكك الشي بالنظر فلا موان يَرَامِ مَعْ فالربية ونامنا النياز الالقطع ببايهة بني اذ لاط لتي لهصول القطع بالنائبية معادلاته لين ما لنظر لهمازان كوري لبين «معولاته بالمزينية الي بعض الانتخاص ما تنظرو بالتهاية منا سدنية الارامي اكثير من الن نفسي قال الشارج في أوا ينة المنتمة وران مبتارالنظرية على انحركة الاختبارة من المطالسة المالمادي وبالعكس اوائقه كاالا و المقطوا أي

مجموع الأنتفالين الدفنيين ا والانتقال الثاني على وجالد فقة المقاملة للنظرية كفال السعود والهبوط ومن جهنا الشنهركون الحدسسيات وبغيبايت واكنان مناط النطرنة مخفق الواسطة في العلم: ﴿ وِالْمُعْرِونَ أَيْنَيْهُما والكَّابِ سواروه ربنه انحركة فيجبع افرا وحصولها ولالانفا نفرينج صبيل لمجهول انتبارًا فالعصول إنعاس لابينا في للابند كمهام نان تيل د اتفق ان ي**يون جميع افرا دج**صو**ل النظري كتل خُفَن مرتباعلى ا**لحدس بنا مرًا على اسُجاعة كسل واها فيارم ان لا يكون لظريا لانتفارا لنؤفف ما ككابيته بع وجه والواسطة في العلم فيهال يوسلم و لك قلما كان البيتري البيّان انتفاما لنوذف في تميع افرا وحدموله محذمة كامنة اومفدرة ببارُوعلى عاص لعاسطة في لغر الامرفيجيب ان يكوله النظري ما ماون افيا دحمه وله في أيجئة منو فقة على لنظر**واو كانت.** منفدرنًا بنارًا على مألمة وتهه المنفاجل بإنها خالا أمن فى فرد منفدر بنائرًا على وجود المباوى فى نفس الامركيفي للنظرية فنامل انتبت وانه: أتعام إن ماؤكرة بني على ما زعم بعي المدرِّقة بين الن أنحسي**ات والحدُسبيات ما لنظرالي ذا نيبها** نظرينيان ا ذلير، ق عليها الن <sup>بي</sup>لسل ا فرارسا ومهوا أمهناه ل الزواري مرمان على النزار ومنذ قات عليه من حميث الصحمول بالنظر و ما عنذ بأراد نزما سه مياسانا وحد سياننا بديهنان لانه لامنوقف فرومن مسولهامن بغود اسمينية على فنظرو فذعرفت ان نداته أواء أوا مدولوفرون حسول أينا ا فرا دا انظری لکل شخص بالی س فلا بجون نتی نظر ما اصلا و حود الواسطهٔ فی العام شین السرون و و این و این ا يُةِ الفرصَ غَبِيرٌ العربِل غِيرٌ هجم **فلامعنى لتوقف افرا وحصول فئ في انجله: على ن**دِاالهْرِهِ في على النظراد. لإوالا فرأد ألله والمقدرة على بزاالفرص سومسينه في حقه ولها بلا نظرو وجودا لها وي في نفس الامرلا بينوي في الب به يزان الفاج فيها حصول انعلم بالواسطة مبعنى المعرف اوائجتز ولوكان وجروالمها دى فى لعنس الام فا دحا فى السيابه بإندازم كون الفطريات الجانفاريات مع انهم باجمع فرصره الحافد وبالحملة على ماعني بدالشار النبدي إرااله فالم فَلِيلِ اصْعَامِكَ الاحلام كما لانجيني على أولى الا فهام قُ ك المهم فيارم نقدم النبّي آه ظال اسه بالمنفق ق. في ه انتی منترح المطالع الدورمسندام لمحالین احدیمانو فف امنتی علی فعنسه و ٔ دلک، لان <sup>ب</sup>ل وا و، من طر فی الدور كآ دَبِّ مِنلًا لما كان موفرةً على الأخرالموفوف على الاول ازم نوقف كل سنها على أمنه لان الوفوف على الموقوت على النتي موقوف على ذكال مني وسوموال لان النوقون لمنه بيزوالمنه برالامتر، ورفي بني واله إذا يها القدم النفي على نعنيه اعنى مصوافيل حصوله و ذكاب لان آلما كان موفوفا عليه لمه إلان مهور قبل عنول ا وَلَدُورِيهِ وَفُوفًا عليه لا فَيكُون حصول فيل حصول أفيكون حصول كل منها مها لذاً على صول ما بوسا بن عالميها حصول كل منها سابقا على نفسه بترتبين ان كان الدور بمرثبة واحدة وشكن مراتب ان كان الرور.

مِنْهِتَين وَبَهُ إِيْرِهِ مِراسَبُ النَّقَامِ علي مرانتِ الدور **بواحدة** دائمًا ومن البدين ان اللازم الثاني اشار <del>استحا</del>لةً 'فا منه باعانيا *رعايتيك من الطرفين* للآخركما ان الاول باعنها معادلية بل منها *لصاحبه نوا كلام وفيل وح*به امتناريذ منالة مروسين حصول كل منهاعلى **تفسه بمرّب**تين اوأكثر وسبو الشد في الاستنالة والرباع الوثوع بم نعبرته لان أستحاله نوقف النتي على نفسه ما عنها رامستلزام المغائرة ولابيفادن الامريني ذكك إدعاة الميتبلة وننوط فاذاكان كل منها حاصلًا قبل حصوله بينونتين زادالاستخالة والبيوين الوقوع بمزنبة وبكذا واور دعلبة عام المنفاق الدوافئ بإن توفف السنتي على نفسه محال من وتبهين احديها أست عارالية) ئراة اوالتوفيف النسه بنه والنثاني اسسنلزم تاخرالنفيءن نفسهكما ان حصول النفئ فبل حسولة وال من وجهوبي اعدبها اسنه عالمفاع ا ذالنها ينهنسة والنافئ تفدم وشي على نفسه فكما ان النفام بواسطة كونه في صورة الدور كان برنم ماين ا اكثرنك الناخر بواسطة ذكك كان مرتبتين اواكثر فاهنبارا كنكف الاول في الصورة الاولى دون النانبة واعلها لأنحلف النَّاني في الصوراة النَّانية وأكم بإن النَّاني الله كسننا لذُّ محمَّ ظاهر وقال بعِنهم في وحداث بير الاستغالة ان سنخالة توفقنالني على نفسه عدم حصورا لانفيسه باعتبا جعباح صور على نقدرا لونوع معاولالمسه الماه المسام أعصول فلين مالا يوزو توعيعلى الاستفرار واما الاستعالة في لقدم النبي على نفسه فزو ما عنبار كون النفي حاصلاه زولي يبدل مبدومن البنين النراشد أستفالة والحاصل المدين ونفام النفي على سه اجتماع الوجو و والعدم ولا يابيم من توفف النتي على نفسه ولك مل عدم فقط لكن على وحبر كبون الوجو ومنالالا منر معلما نيفسترا وروعليه تارة مإن انتئ الموفوف على نفسه لما كان حاصها إعلى نتذير يُقنه ض الدعوى منه إ فال لامنا عاصلاعلى نقد النفنجن معبر حسوله ومومستغارم لاخطاع الوجوديوا اعام كما ان النبي التشام على نسنه كاب تهماذا اعنبر نقدم الثي على نغسه و نونفذ علبها به ون حصولها نيرا ي من الاول احتاع الوحود و العدم ولاتيراي من آلة آ وْلَكَ وْمَارَةُ الْهُ حِلْ بِدَالْقَالُ لِي قُو قَفْ السَّنِّي عَلِي نُفْسِهُ مَا خُرِهِ مِنْ نَفْسِهِ فَي مُزْمِيةٌ واحدَة حِيمَتُهُ قال إن الا تخالة ا عضه توقفت السيق على نعتب وعام مصولالاب نفساره وحكم بان نقام النبي على نفسه ان أسمالة مع انه لا فرن مين تقدم الشي على نفسه و ناخره عن تفسه في الاستحالة قطعا كيف وجاسة نها أخان شكا فيان وجودا وعدمًا وناره بإن الحصول فبالحصول يتاجم النوة من حكيمة بكون إند ول قبل وصول الني به تعاللاً من النوقات وغال حنبهم في وحويه ال المحذور فيه أكثر لانه مايزم منه توقيفه النفي على نفسه و نو قايف و جود وعلى وعود وترقيف المبوع على المجهوع وتوقف كل واحد على الآخز نجلات اللائم الاول! ذليس فيه الانوفف. المنتج على

نفنسغ اعترص علبا لصدرالمعاصركم بمفق الدواني بإيذان الأديتوقف النتي على نفشه توقفه على نفسه زع تعطيع الزجله عن الوجود بإن يكون ذاله معلولالها كالثنين للوا عاركما بموالمنها در فلايلزم من توقف البصول أدلك وصلو المعاول منبوقف على موحيده ولبيس وانذ معلولاً لذات الموحومع قطع النظرعن الوجو و وان ارا دينوفف على نفسه لو ففذ علب بلطسراالي لهو وفيرج ذلك الى توقف الوجو دعايبة للم يحين تهاكه تو ففان ولم يبض ببين مايستوري فرق وتعقب على لمحقق الدواتي بإن المعتريس فدسلم ان داسته الانتنين ت فطع النخر عن وجوده وموقع على اواد) بغامت المعلول مع العلة فانه مني قعف وجود وعليها وأد لك الناس الثني الما يعتاج الي في م في الوحدد زحان الامكان علة الاختياج والإبمان نبيت بهين المهينة والوحود فاذا فطح النظرعن الوحود ولوحظ المهنبة وحديا لم يتيفن الامكان في تبره الملاخطة فلانتيقق الاصيلي الينه والحق ان الامكان كيفية لنفذ ب المهيئة واحتبياج النتي الى الموجه في الوجه دليس معنا والا احتباج نفس لمبينة البدلان الوجودا مرائنزاعي و منشارانتزاءنف للهيته كماعكمت فياسبن واحنياج الانتزاعي مبوا حنيلج مغشا رانتزاعها والتحني لهرتع قنطع الأنكرعن اعتبارالعفل الابمنشا رائسزاء فلامعني للفول بإن وامشا المعلول ليسيث معادمان لذات العلنة انماالمعاول وجود كاكما لانخفي على المتفطن وفال الصدرالمعاصر للحفن الدواني في وجهد ان آنجالة الوقف التها على نعنيه انما يبويو إسطة أستنكزامه امرًا فمنتفعًا كنا غوالنّى عن نفسه وتُحقق النسنية في امرواه دا بالنظرا لي: فرا لا بخلاف حصول انشی فنبل حصوله فانهسنجبل نظرا الی **داننه وفیها ن کون استخا**له حصول انس<sup>ی</sup>لی فنبل ج<sup>ی ا</sup> پی بالنطالي مجرد والنرمم بل انما بهوما لنطرالي استغلزا مه لاجتماع النفيضيين وموكونه حاصلا في المرتبة السالبة بس ا وغيروا والطاهران كوندا شد استحالةً لكوندا فرسبالي تهستلزام اختاع النقه بنعبين انه يكن بهإن أثما التوقف بإسه ينلزوم أيج مدول قبل الحصول وبيان استفالته بإستكزامه اجتماع النهيفيين فافهم فول ل، بإندان آرة فال اسمير المحقق قدفي حواشي مشيح المطالع في بيان المنازم الدور للتراز أوالوقف أعلى نت وب على أكان أمثلا موقو فاعلى نفسه ونواوان كان محالًا لكنه فاسبة على نفذ برال ورولاتك ان الموفون عليغير الموفوف منفس انعيراً فهناك مشبهان اونعنسه وقد توفف الاول على الالى في ولزا منة منه مها و فقر بي أوني آليز من الا أوح بنو فف لفس أعلى نب وسباعلى نفس أفيلتو فف لفس اعلى نفسها اعمى على نفس نفس أهيته فائران لما مرثم نفول ان نفس نفس آلبست الا آ فيلزم ان ننبو قعف على مباور بو على نفس أو مكذا انسدق الكلام تني منبر منسبالفعين فيرنفنا مهيئه في كل و احدمين حابني الدورتم اعتروني

علبيدان فولنا الموفؤون علبه بغائرا لموقوم فالكحلج تاصا دنفا في نغس الامرلكنة لا لقيدن على نقايرا لدوركوسيس المراد البطالب يتم المكام بكوندا فعاللواق بل استلزام للنس والبفران سلم صدفة على تقديرال ورفال بنك انوح كهينذام فولنانفس أمغائرة لأفلائيا مع صدفه صدق لولنالفس أليبتن الأأواجيب عنه الدورلومق وكان تخفقا في نفس الامرفلا بران يجامع كتل ما بيو في نفس الامرولارميب ان فوازا المولو ف سلبه لغائزالموند وينضخن في نفنس الامرفلومخفت الدور في الوافع خلابدان مكون تختفامع ملك المنه منذ وُولاً.، لان الاتفاتية الهامنز كابني في صدقها صدق النّالي وان كان التالي منا فياللمفدم وا ذاتجة ة ت المائم يخ فيصدن فولناننس اجنرا وان بهبتا شيئين آونمنسه ولنا العامة مة منة صاوئة وسي ال لفس البيسة الاا فلأ ن الإسداق على أند برال وروبهذا ميند فع عمدًا ليونان المالا ول فطأ مرودا الثاني فلان فوار لا شك الذليانا آة سلم بحن قوله فلا تتبل ومدقد آه عل نظر لات صدقه مع الدور لما كان ممالا جاز دن بسينا وم أنه بينيال شار ان و نفيع الدور مع كون المرفوف غيرالمو توف علية يحبب اجتماعها مع كل مهاد ت مثلاً كون البيه ١١١١٠ و . وعلم. بوجهين الاول ان أمن الا**مر خارملياق على ما يكو ن موج وُا في ما ي الواقع ن**ير قط*ع الذفاء با* مذنباً المعتنبه والمتزاعه ولاربيب انزيج اسريحل امو تي نفس الامرو لأثبني ان الدورلين من نباالفبيان أه الألن على البفرين بي ننس الامرو أمستكا دامر لبيه ع الامورالو ومجهنه فيرسلم و اما النا في ماسيا في من الم ص س إن النَّالَى في الاتفاع قية العاملة لا بدوان لا مكون منا فيا لمقارمه والا لزم انجماع أُتِّمينين و زوعال ولوبُحان بطرين الانفاق وما قال بسبن نطأ ركلام المعوان النهيري يبق في الأنفاقية اولا الى التالي وليدمرا يستخفق في الواضح في تقل الى المقدّم فمرج صدق الاتصال في الأنفا قبيز الى صدق السّالي في نفس الا و فقط وال كان ؛ فيا أله قدم اولا و ادَا لِقَالِ مُنْفِع نُركب بِالانْفاقيّة : نَ مَا وَبْنِ ولا لِهِ بْهِ مِن منا فا ةا لانالي تا أوجي في الالفافية وجاع النبيذين كينه ولم كليم فيها باحبّا مها في فنس الامراز مّال الانصال فيها نون نقق التالي نظل ان مَال الانه مال في الله ومبيّر مُع وتحقق العالم فنها لله نها تتنققان واللهُ ل بان أنبل يا النقيضيين الأسلم لزكاري الأفاق الفاق صادفين والمالوكان الالفاق القان ماوق وقاوسيه والاستالية في والن فادير على الى وق في نفس الام فقط فعنيه ما فاد البنس الاعلام فدان أنحم الشيطي لليكون الاعلى أمّا برفريس المنادم فأسكم في الائما فتبتدلين الانجفق النّا بي في نسس الام على القدريفر ص مقدم في فيها زار كان المقام منا فياله لرخي أكاصل الي تفق امه والمحمى في الواقع من وزريا كان

وبهوأتكم لأتن ببنهاوا ماالملزومينه عليه فأتحكم فبهاوان كان تجقق السابي على نعه بيِّ طنق المقدم لكن لا يلزم فيه على تفديرالمنا فاخ الااجهام إلى عالم التقدير ولاخلف فيهرا وليس أنكم مايزوم لمنافيه المقدم والحاصل ان مار الانفا فينه وان كان على صدق النابي في نفس الامرككن لارب النالذ من متيقل منه الى المقام السينمة و بذا الانتقال بوحب انفان التفليض مع النقيض والخاع النقيين مع النقلين الآخرسينتيل مطانقا اعمه من ان مكون لرويًا اوا تفاقاً ولا وفل فيه لامستغالة احدالمنقيضين اوا مكانه فا نهم وتارزه بان التوثيث عهارة عن العلاقة الذائبة بين أشبيين ولارسيه إنها الما تنظيوا والانتام تغارين عنبفرة او القبارًا و الفادل با ن الدور منال فيجزان تخاصه عنه في نما يذالوسن الديزم على نهزان لا يجون الدور باطلالان لطلانه مو قومت على أخائرا لموتوف والمو فوف علية سمو في حبيرالن عنَّ التصهم و فد قرر الاستاز العلامة الق الكلام من الاصلى بجيث لا يرونني منهال ان في الواقع مناه متين بربيتين الاول ان الشي لا بنها مُرينسه والثَّا بَيْ ان المونَّو مِن فيرالمونومة، عليه فاولم بحن الدورَ "فيلا و كان انسلي مونونَّا على نعشه في الواثع كحان غيرنينسه في الواقع ثم بنيو ذهبه لينسه علنيةً كلم المقدمنة الاولى فنهنسه وفو هب وموفو هب معليق كيون نعاسه موقوفا ونفس نعنسهمو فوفا علبضنه بيغيرننس نعتسه تجم المظهرمندا لنا نبيتنم نعنسه عبين ننس نفريج كمرالانه بنندالا ويلم فنفس أندنسه موقوت وموفو وتعليفي أنس أهاسه موفوف وأغس ففس ففسهمو فوت عانية نس زمفه عبراه الفاس نغنية كالمندينة الثانبترثم ننس لفس لنسه عين أهن النسه وطهم حرا فيليزم تقدم المنفئ على تنسه مراسب غيرانها أثا ولا يكن ان يفال ان ننائرالموقومت والوقوت عليبهُ ان كان طفا في نفس الام لكنه مسنوع على تقديبال ورا ذ في زلك تسليم لما اوعيذا من النجالة الدوروما بجاية المقصو والدلالة على ٢- نجالة الدور ني الوانع بإن الدور لوتخفق ولم تكين كسنعياً إصرفهننه المنفه مثنان المذكورتان لانها وانعيتان والوافعي لالبيها جم شيئاس الوفوتيا فيلزم السر والفدل ما ن نبعاء الامحام الوالنبينه في عالم المنفد برمشكوك اعتراف ما ينفالة الدور محالاتيني ملى المتاس واعلم إنه قال الصدر المعاصل محفق الدوا بي في بيان إستازام الدوللت وان سلسان الانوقف في صورة الدورلانينهي الى حدلا بنجاوز ه اى لا بيسل الى موثو هٺ عليه لا يكون موفو فاً على نتى ٱفروم ومسلام منه لآا ذالو نشفهٔ أنهلي نت وسب علي آلامثيب النوفين عندالالت بل الإلت الموقو ب مليه بنوُومت على تبه رب ينونف على أفيد برالالت بهذاالا عنبارمو فوفاعا بدنانها ولامنيت النوفف عنده البيز مل مويزة ونه الما وتها على احتى بييبه إلا اهنامو قوفا علية كالنَّا ورائبًا و خامسًا و مَلِيزًا الى غيرالنها بيز فالنو أنان في رسورة الدور

ميه ورعلي موضّو عات نتنا مهنية بالذات وعنير نينا ههيّه بالالنها . فا ذن عدم انتهارالتوقف. الى صدلا تيجا وز دُستغلزم للنشبر لافئ موضوعات ننامية محبب الدات غيرننها ويتدمحبسيه الاعنداروا في وينهوعات فببرنه فالتالية بنه تجسب الذات والاعتبارمتعا وكلايها سننحيل اما اسنجالة الاول علامستنازا مدنوقات الشيءعلى فعنه لاطلام انتفا رالترففة. في الموعدُوعامنة المدّنا بهيرٌ مبسب الذابية الأكين الإبان نيوة هذا بعن منها سي ما يؤوّنون على ومهوم مستعادم لتوقعة للشيء على نفسه والأأسبنتنا لنه الثاني فلاستارا. يتنتن الإروالغير إلى تاميزالمه نترد في نفش الاور و فعينتي - منطلع عليه إنشارا لا يد زنوا لي في (ل. و نير ه الا مأما له حد أن لغائل ان يول لا فم إمة ليُحقق في صورة الدوراؤ فقات من بينيا مينة لر لدر إخبيرالا أز فذان تو نندن اللي ندرونو فهذه مب علي آو ت*كراريها في الملافظة لايصم ان بكرن بنياك* نوافة منه غير نينا بينز الوجرق نشيز كبين بينيون *لا بكوره ا* لاوففان ولوكان مبهنا تغائرا عنباري لا بكون و وراننا بل «إذنا لنظرفاك المص المسل المندو في ميان أحالنه الغربيط فقت مصول لمطلوب على فإلا أنتاب على أسطة بنها رامو غيرتانا بهينه وهم عوال واوره غلب بانه ان ا لوفقت مصوله ملى أنحصا رامو يخيرتنا ميزروفية فيمهلان الافحار المشالم باين وارده لا نبامع المهالوب وان اربياتوقفه على استحضار يا ولو في ازمنه غير مننا مهيد فالمناغ لهنه ممنوعة لعجازان كون النائس تاريخ فيانا قازومان مبادي البطاوم للذي إطالبالان على النعاف في المستنفي منها مينه واجبيب إن ما ذكر إن على مه وت النفس ولا شك ان استحضا را موغير بننا مينة في ارسنة نمّا مينة عال كالشخصار!!!! وفعذ و الدرة فاقبل على غوالا ها خذالي القاول بالحدوث لان النفش إوا المنهم سنة طباه ب من وجه و تزع به ينه منه إلى ميا دبير تلم رحبت منها البيرفني بالازمان بحبب اليها أنفضار لك الما دى ما سريا و ملانطاتها برمنها فاذا كا نت الهادى غير بتغام تبدكم بفدرالنف على شي منها سوار كانت حادثة او قديمينه بيال ابور سبه في أ) الزمان التفعفاراله إدى الذيينة بنفاص إمها دوك البعب أو وقال بعضهم أتطام تام بدون القول حبد وللأفن اليفوبان بقال يؤكان التحل سبئيا لامتنع حصول شئ من النصورات والنفرما بقيات لان التعلي منافر عن النظرط ورنذ وبنيًا خرع نتى عنيس لنطرعن تتفق عنه إلى معلومينه لانه القركة في المعلومات اوترنبها لمعلولًا على أخلاف الرائين فاذ لا معاومة فبل النظر فلا يكن النظر إصاام ووروعليا امدورا ابع) صرفه على أخلاف الرائين بإندان اربيه تباخرا كل عن انفرتا خركل و الدين الذار المعلم معنه في لكن إلى النامة عن الذي والنامة عن الذي والنامة عن منس المعلق لا حمّال ان مكون كتل منها زا و خيرتنا بينيه و لفي كل فر د من ا فدا د التطريب فر د ي

معلوم فوح نقدم كل نظرعلى كل معادم بطه وينا خركل نظرعن كل معادم ويزا بروا لمرا وبنيا خرعبس النظرعن عبسلمعلوم وان اربد مه تاخر مجبوع المعلومات من حيث يوجمبوع عن النظر فهم أونية المجموع غيرماتناه بالفرش لانبقدم عليبه من حييث بهينئي والاظهرها فال لمحقق الدواتي ان مّا خرعبنل نتفرعن حبّه ل معلوم لابيًا في نقدم مبنس المفاطعي حبس المعلومية فلئل من المنطر ما خرعن فروعن فرومن المعله ميز كما ان كل فرومن المعلومية مثا فرعن فرو من النظر فها بنز كل من المعلومينة والنظراننا خرعن مين ألّا خر في غمن فردين و بنياو اقع في العدات الفير المنتامينة والليروالدين والنثيرة النمرا واقتيل بترتبها لي غيرانها ته واعلم المنظل المحقق الدوافي في حواثني أرج الم تنمينية ان الامستندلال على أخد بيران م النفس إنهام الوعلى تقد برنظرية المحل لا يمكن أكذبها ب شى من الاستنبار بالكند وا ذولم بيسل شى من الاسن بيار بالكند لم يجيعه ل يني من الاستبيار بالوجه الما الملازمة الثانية فاظلام بيخ صنرورة ان ما بهو وجباتني فهوكندانتي آخر فاذا لم ديبهل كندما لم تجيسل تبدما واماله لازمنة الاولى فالان جعسول كل نتى كبييمسبوف عصوله بوجهيدا ذاتني ما لمهجيم ولا بالوحبرلا يكن آلنسا به وحصوله ما او ريمالي الله نظرنة اكتل مو قون على صرف الزمان من الإزل الى حدمعين منه في أكنسا به خم من وُلاك لحدمن الزما للحكين النساب تنهدلا نه زمان تنناه من حابن المهام فلا كين حصول كنهم وفدفه فيناه ما دراا مهف و نبايجري في كل كمنه الإرن حد معاله و اذا لم يحص ل نتني من الاستشهار ما ككنته لم يجيع ل نفي من الاستشيار ما الوحيران ما في حبر لناسنى واور دعايا ولأبان الجرانا جرى في النفهورات والافي النفهدانها من فكلا واجبيب بإنه على تلفيبر نظريد اكتل التيصل اضدورانتي المتندويات مندان لأحيسل فضورانشي بانوج اليفا واذالم عيسل الفعورمطلنا لم تحقيه الكنفيدين صنرورة إنبنارا تنصيد إني على المنف ورو فبيدا ن بهينا وعويبي لانو فنف لا حديبيا على الآخر علولان نذري النفيد نفيات باسريا ريح لون معفن النفيورات صروري فالبيان في النف رقيات بنوقف على و، ورث النمنرفي فاتيا فافال بمستفاؤا لشارح ان الوحيه في نضوالنني بالوحرو كزراً لكنيه في نضورانشي بالكندمني وال بالعرين ومتنعموطان إلى ارنه على عكس ذي الوحروزي الكنه فلو كان الوحر في نفعو النتي بالوح متنصرا بالوّ او باكلنه كنان المنفه و والسرين فضورًا بالذات والمتصور بالزارنة منف ورًّا بالعرص في فضهد واحدو فقه ور واتها فينقهورا لوربرني ننسواا بنهي ما اوجهلبس افعورًا ما لكند حتى بسابقة أصورا لوحير بالوحبه ونيمتنل ليكلام الي الوحيه النّ في نبارم ان لأجهل لضهورات بامريا مل نذرواله جرفي نقدوالنني باله حريضه وكندالوريجريت كيون مرأة لملا سوطة وْ كَالْ بِشِي مَعْلَى تَقْدِ مِرْتَعْلِيةِ الْسَلِيّةِ الْسَلِّي وَلِيهِ النّصورَالِيهِ وَيَ الزّمان من الأزل الى حد

حدمهين منه في مصول مبا وبدالتي بيء شيات لذلا الشي و المجلة الحالام في انتناع النضور ما لكنه مسلم و في امتناع النضور بالوحي فيرمسكم مرفيه لافا وبعض الاعلام الندان ارا دنتمثل كندولوجه ان مكون كهنه هاصا يكمن ، وك جن طلب كرسب فهو تنفس بالبديه بإيت ولا يكن على نقد مرنظرة السمل اعدلا وان ارا دحدسوا يبيد طلسبه ومسب كما يدل علبه فوافعل نفار برنظرية الهلآ و فيلزم سبن المعرفية بالوبنه فبكبون نيراالنفهومة صودًا ولم يني مرأئة للما دخطة وثالثًا باند سجوزان مكون مها دى الوحدُ والكند شترُكة و اجيب بان المرآع والمرني فی نصورانشی بالکندمتحدان با مذات ومتفائران با معرص و فی نضورا<sup>ن</sup>شی بالومه شغا مُران با مذات و مُنهان بالعرصُ فليف منصوران مكيدن مبدرواه يشتر كالبنيها فصلًا عن ما وغيرمننا بهنيه و فيهدا فيل ان العرم فذكر وكا من اجزارا منفی فیری کماانهامها وللوجه مها ولکهه الیفه کما ا ذا کان الوجه رئانا مَا ولم یال دلیل علی امناناخ حصول الكندمن الرسم واليؤ بجوزان بكون الوحيرحا صدأؤ من وحبيه وسومن وجديو وأدالوح بكون عدا لذي الوحية والحقّ امدعلي تقدير نفارينه الحل لا بمكن حسول ننئي بالكند ولا باله حراد لا مُلِين عبول منتي على بذال فقد مير الا بإنظاف الكسب، الكان طلب الجبيمة ل المطلق محالا فلا يجكن الا بن إن ببلم بوج من الوجوه و مزالا يكين الادبي السلم بوجها بن عابي الكلام فيدالكلام فلأ مكيون لنئي معاو كالسلافة الن ﴿ ) [ المص و يوباطل علم ان الفلاسفة قدا مبعوا على ان بلام بن الطال النسس لا تجرى في المنعا قباست الزمانية. وفته طوائتر بإنها الأفل والنزئيب لان كلما بوجدمن ساسلنز المتعاقبات فهونتنا دو إسلسانا منهامها فيرزوع وفاومعني سام نناوه با فى حانب لما منى انهاسى جيث لولف ورما فاركان منهاموع دائيجم العفل بإن فعله كان فنى آخراموجود إو مكالم الى عبرالنهاية ومالجلة الست في الاموراله فا فت في عاشه الماضي حائز وظام ان با دى النظام ن فليل المعدالات فلا يجب اجهامل محبب عدم الجهاعها واذالم مكن تكاسه المادي متمعذا المري فيها سريان النضعيف ولاغييرومن البراس ولذا فالم بعهل لاعلام فدالعه واسوان لفال لوتسلسل سايمة الكلساب لزمين سم في حامنيا المديد ومويطا فان عام نا والساساة باسرها جائز اعام كون الباري وباوجا ولا الاقالة من أحاد نوروالسلسانية فلوفيوش ملام نوروالسلسانة لم يليز م محال وا ذا حاز بالا اننوز بن العدم لم يكن شيخ من إعاد فيره السلسلة واحبالان الواحب ما يتنبي على يتربي أخار العدم وبينا بأالنومن العام مكن واذالم يدب العادية والسلسانة لم بوع لما لقرران النبي ما لم يرب لم يوع التبني وع وينه دالسلسان وامركانت النفر فا بينه اوها وننه فالمنفئ تفعيل النظري بطريق الدوراولهنسم وبذا لأكام وان كان في ما بيز

ا لمنانة لكن الفول بعدم جرم**ا ن البريان في الامور ل**ملغ**ا قبنة الماضينه ليس بسجيح لان الفلا سفة فا ملون با**لوهب الدميرى كبيع الاست إم وليس فيه نوت ولالحدق فليس معبض الاست بامرغا مُباعن بعبض إيتهار الوحورد الدهرى بل جميع الاست بارموجودة فيدملا تقدم ولاتا فرفقار وحدالا جماع في نفس الامرفيجرى البرياج بهاني "لفصيل لفنول فهية نشايز مدننا بي قال المص لان عدد وتنضيعة آه قال بعض ناظري كلام العن مبناه هلى ان كل كلزة ناخل بنيد كانت ا وغير أننا بهنة لابوان بعرون لها عدو و قديد عي فيداله اروزة وبيرد عليه ان الل عدو فله مها برمعين وسوالوا حدولا عدو فو فذالبتنة فلوفرون خروج كنزة غير نفنا بهندمن الحانبين من الفوة الى الشعل فلا يمكن ان بعرض لها عد دالسنة والالتعبين المبدرلشك الكثرة البينة يذا فلون فاج إعاز عندالعفل ان بوه برنحومن الكظريم و مم بعرض له عد دفلا بدان ميسندل على ان الكنز فوانحار حبيبرا لننها مهيز المنثأ من جانب والغيرالغذا بينه من جاستها آخرلا بدان فيمرين لها مدو وهوى الصرورة غيرسمومة وماالابرا د في غائبة النافة المالولافلها قا ونعبن الاعلام فذان الواحديس مبديًّا لكمينه سلسلة غيرنتنا ربنة واماكونهمبكُ يبض الداول الاعداد عندس ليميه عاردًا الوسيسفي كويه عادًا للجميع الوكومة علية وجزرالها لايضرع النافياس غبرالمتنابي من ما منب عليه من الحالمبين غير سديد لظهورا لفرق وآما 'لانسا فلما اف إن الكنز'ة الغير النماية مشتملة على كنارن كل منهاكنز فالنامهيد وان كان مجوع لك الكنزان غيرننا و والكنز والناما مهيلتنا لامعالة على الداحد ولم نشاخل على لمن تمل على المنتى شتمل على وكل منتى فالكنز أة الغير المتنابية مشاتحاة على الواحد فيكون الواحدمبدر الهاونشارالاست تنا وعدم الفرق ببي المبير بمعنى البيزير ومبيد سيسف المطرون تنم لوفرحن ان الواحدمب رللعه و بمبعنه المطرت له وان الكنزة الغيرالمة ننا مهنبذ لا طروت لها و لا مب رمز فلأ مكون معروضندلا عدد فلارمب اناا زافستاان مورالعبيرالمتنا بهبيتحفن الطرف في كل من فيهمها ويهوالوا مد أبيكون كل من تشهيبها معروفيًا للعد دويثيب المظاهب ويفرب من الدلسل المذكور في النهن الدليل لنشهور بنبربان الزوجهنية والفردينة لابننائه اليفه على ان كل كشرة خرجت من الفئونة الى الفعل لا بدان لجير ص لها عدر وفرره ص حب لعروة الونتني بعدانهيد مفدات الاولى الأمل جلة فرحيت من الفوة الى الفعل في الَّان اوفي الزمان المتنابي اوالزمان الغيرالمتنابي الماضي اوفي ننس الامر فالمجدع الحاصل من آ ما رئيك الجايز المعين ففي سواركان وجورا طاره معًا اولامعًا كما ان كل غريمن اخرائه كك الثانية ان كويه شعبنا يو حب ان مكون معروضًا لعد دمعين يحبب احاده فان التعين عبد مي نفنه وتحبيب ابزركم

التي بهي ا حاوه بيتميل ان سجون معروفًها لعد ومهم كلي النا لننة ان كل مد دمعين في الوافع لايا ن مكيون فى الواقع زوعًا اوفروا ولأثالث لهاوان لمنعلم بعيية ولعايمتهرية للقدمات نقول انداوريدت حملة من الغبر المنناسي من مبدر معين الى الحباب الأخربا عدائحا رالوجو والتي وكرت يجب ان يكون منت عابنة إلمة، منت الاولى فيجب ان تكون معرونيته لعدومعين بالثانية ولامدان تكون ذلك لعد وزورًا وفرداً بإناليَّة فا*ن كان فروًا فبأثلقا من واحد مكيون زوخاصر ورزة وا داكان زو مَّا إنس فنهمذه الي للها وبين ومور<sup>له</sup> إثميرًا* يحبب ان مكون سوها من حدودوسط السلساة فن فالحداله عطاني الياب مدينا وومندالي الهاب الآخر غير متناه مع رنهامتها ويان منإخلف وانماسكم بنناسي الاول لانه وصورين ماصرين ويوصور منز غير المتناسي محال مطلقا وتنابئ العدولية تلزم ننابي المعدو و واور وننابيه بالنه يجزان مكيون حصرا لعارد في القسمين من خواس المناسي فالعدالغير المنتاسي لا يجون زوعًا ولا فردًا واجريب بابنها أنتر منان لا بنها مكسبه ومسلوسه فلاسيج زار نفاع باعن الموج وواريبة بيبين الانعلام بان الزوجية الانه امم بتدما ويوالدكرة الانفنسام ولى زائدونا فض بواصا وعدم الانقسام عمامن نثنا ندالانتشام بعبدالنبئه بدولنشنه جروبناياتاي لانيقهم الأفقه معين دورة كامتلنا و والامزغير بلنا وزائد لما كالول الذاع بي مرا تنب فيه فزان فنغير المازنا بن الوظ بالزوجية والفرونة وبعبارة اخرى انالانسلمان كلما لانظر مرمنها ومين فهونه دوانا بإيرم لوكان منهانها فان الزوجية والفروية من خواصل لعاء والمنتابي ولاسلم أن الفردية عام الانتهام المنا والناج فالاتا ان نداللغهاي عمرهما اعد قنم بهذما فض يواصدوها اعرفنم بيانا قلب بازيسن واحده الدي إنهي الشمايلة بالوا بشربيه واحدا وتنقيصه ميوالفشهم لا ول لا الثاني وعيرالتناعي فر د لها المينية فا كبون بنه يا د تو واده! ولناصاً ز**و ځاکيمن لا وغېرللنانام پي انيانيڤ** مړالي جزرماننا ه و آخرغېږ نانا ه ولا <sup>د ډې</sup> پيرالماننا چې نربار د ټه و دراي خوړماننا ه ولاغيرلمنها مي منه بين واحد تغنامها فلاليون بربعه زما وقدوا وانتها بهزر وكإورانا زاز كم وزقها والأرا بواصروس العجائمب ان صاحب لعرواء الألقي فالأسب استنباط عبا البليل اليانسة زج المزج ما فيرا مكاور في الاسفار الدبينة فوي لله ويجبهان كيون أو اعلم إن جيمني الاسلام إلى الا توام إلا أن إنه اوا ودبور ما ملة غيرمتنا جند كان فبها النينيات غيرتنا جنيه والاحاد الأخيرانيا ببيا فبموعات والأنور فوية ناهن وهم وما منه الاها دا فيه غيرمننا وينه والاول نسعهٔ ما لنّا ني نيمه مي البريان ريخم اعترين عليه بإنه ان ارا د الانمينيات الموجودة اي العارج نه لا بزار له مان في ملي أيامير تبنا بينية ون معذ والإحاد الري المذيا و قا

لبست بعالنسرام المزيدعلبيه بل الزيا ذة انابي في الخلال لا ن كل انتنين أنهيين من يزه المجموعات زائد على كل واحد واحد وان الأدان النفل تجمع منه والأنبيذيات فعجيصل سلسلة تؤتجمع الاحا وفعيصل بلسلة وتحريكم بان احاديه المنة الاولى ضعف اعاد النانية وزيادة الزائدي الصرام اساد المزيم عليه فها أنجيع والحكم من انغذاعات العفل لايلزم متدالذناجي في نفس الامرد لائيني ان ما ذكره نخالف لما صرت الشارح في الحاثة المهاتمة على بذا الفول حيينة، قال الظام إن احاد حملة الأثبينيات، الغير المنها بينيالها عوزة عن سلسانة الوعد [ كعهدف جحانة الوصالية اذمين صنعة به جلة الانتنبذيات لان ما خذ الجلتين كسلة واحازة انتهيت فظهران غرصه ان اها دجلة الوصات فنعف اعا دئبلة الالتنينيات و اعا دجلة الاثنيبيات فن اعا دحاية الوصالية الحر ا حادجاً."الأنمينيات. منعا مِنهُ لكونها فابلةً للزما د ة مهف وبالجاية لوكانت جلة الأنتنيا من الغيرالمنزا ويند موجر في كانت جله: الوصات الفيرالمدُنيا بهيزالجة موجو ونه وتكون واعاد تالة الاعاد منعنه عارعابة الأمنيذيات العاج زمانة الأمنيكياً ي الالله نيبات فان كل انتنبته واحدمن تلك اتجانة فتكون الأنهني إنت احاد تلك امجامة و لا نشكه في انتها من اها دجاية الوصائت فنكون احار بماية الوحالت ضعف احاد نبلة الأنتية باسنه فنكون تباية الأنتنيات فابلة للزمارة فيادم نناهيها فناس فق لاء وزيارة الزائداً وقال في محاشية لا يفال ال زيارة جملة الوفية مندر خذني الأنتنيبيات اذيز والوعلات المصاعفة إجزار لها مسلسلة الانتنابيات منتها تاريخ على تلك الوحات المزائدة اس المبدء الحالا ثانينا بي لانا أنغول المعددوا لوصرته ما يتبكر نوعه فاعا دكل ورعامي وتجلنان مروضنا للوحه إرانيا فكما ان ل واحد واحدًا كأسال أثنين واحدمن جلة الأنتيذيا منه الكنثيرة ولارميب في ان عدواحاد اله بهذارت منعف اها دالانبليلية الماغوزة من سلسانة تلك الوحارات واعتبارا لزائد ببدانتسرهم احا والمزمايه عالية ذالمب بملالقيلها والاوساط تنظمنه متوالينه الى أخرالمقدمات فتاس انتهت وفيدان كون عدداها والوصات ضعيت الها والأثنيديات الماخوذ ومن نلك اسلسلة وان كان مسلمالكن كون عدوا عاد عجاز الوصرات زائدا على اها وبهايز الأشنينيات بها لضراعها محل تاسل مل الفلامران اها وحبايز الأثنينيات منت علية على اها وجملة الوهدا منذاكما لأثيني ومافيل اذوفرص كل من الهلسائين نجيه نفشا وفليس مبنيها زبإواة ونفضا ن الركه استأمال ننها ويتيان في العدد نتاية ما في الباب ان احاد سلسلة الانتنيذيات واجرًا فها صنعت سلسه لمه: الاحاد والبرايا كما بقول كحكهام في اجزا را تخرولة والجبل بإن اجزارتك منبجا غير متنا يهنيذ لا تيفا ومنك في العدد وان كان كل جنومن انجبل انسعاف جزرا ليزولة فالأجفى سنحا فتترا ولايلزم من كون احا وأسله لمتين غبرزتنا بهيندال بكيون

احديها ازيدمن الآخر كالمينات الغيرالمتنا بهيت والالوت لغيرالمتنا ببئنه وكدورات الفاك الانزلم فانها ازبد س دورات الفلك الثامن عددًا مع كوفها غيرتنا حيين فتويم كون كساتين غير تنابيتين مستلزماً لكولهم مندما ومبين في العدد توميم بعبير و اما اجزار أتخرولة واسجبل فليست الضعفية، وعدمها مبيرها في العدد ل في المفدار ويُواظا برحدًا فافهم ولانخبُط ثول سوار كامنت مرتبهٔ اولاآه اعلما ن لمتساقهات وان لم لوه. في آل ذران واحداثكن لاربيبه الزماموجودة في ازمنتها فيي موجودة في الوافع فالبرامين الدالة على لطالان النها الكون عاربة فها اليناكماانها عارتة في المجتمعات سوار كانت من بيل لنصابات او المنفند لمات فان الواف المستى بالديروان لم كبين ظرفالتحقق النعاقب كلن المنعاقبات لما اتصف بالنعافب في الزمان و بيعينها موجودة في الدميرفلا بركف عنها في الدمير صفة كونها متعافبة تحسبك لزمان ونداا لقدمن المرسب كيمني لجريان البرابين والفرني بين المتعاظبات الماضبته ولمستقبات لجربان البرطان في الاولى لخ وجهامن الفداة اسك الفعل وون الثنائينز لكونهاغير*غارجذعن*الفنو ةالكف<mark>ائ غيرسد بدفان الزمان وا</mark>تحركة. كل شنها <sup>من</sup>ف الم<sup>جار</sup> في نسنه من الازل الى الا بدولا جزر فيها بالفعل اصلا فكما ال لمستنقبل معدوم بالنظرالي الماصني لك الماسني اليفه معدوم بالنظرالي لمستغفبل و كلامهاموجودان في الواتغ و نيراالوج دالوا فني كامت بحربان البريان في الما دنبي فوالم فأبي بالفرن وكك الحال في المفصلات المعارووة كاليماويث البومينة مثلاً ليحونها بالمبعها موجودة في دعاراله سرفها تؤيم إن البريان لائيبري الافي طرف الماصني دوركي ينتقبل بإطل فزلمًا اذ لافرق فى جريا ندبين القبيلة بين فان قيل المنتكاون بالجهيم صرحوا بايدنغ العالم واذاسلم حربان البريان في المنها فهات مطلفنًا لزم الذباع الفول بامدينه العالم لينال المنتكلمون لا بلغولون ان الاعدام اللاحفة اعدام اضا فهذباصرا بإنها اعاره لحظيقينه فلالبهيج القول بجريان البريان فى المتعاقبات عندسم لانها ليهيث بخايض الفزة الى الفعل الفياق وببدون الفول إل سره مطة محضانه تنجلات مزعوم الفلاسفة فانهاء ندهم موجوداذ في دعام الدير ومنن الواقع فما قال بعض المتاخرين لوكهني الاخباع في الدبيراو أعضور من إلى ري أنها لي لبريا الهربيا انتنهض البريان على ننا بديها في حاسب الإبدالية ونداكما يخالف السول لفك فيراينا ونوانين الماة البناليس لبني لان اجام البريان في عانب الابدلا عكن ان يكون : بالوج والزما في لانه تنناه و فاعاد ان كان بلا وتوون عندصوا ما تحبيب لوجود الدميري فيلانتيشي الاعلى للفول بالدميرو المبحكليون فباطبينه بتكرون الدميم وتخان الماية تنم بالوهو والاستنقابالي اللاتقاق وليس مبنا بإعلى القول يالوجو والدميري ومن يسجائب

ان صماحت الأبين المبين منع الفول فالمهينة الدميريز للبما ورثا كلم ما من كالمناه الأمنا فالماية يمم عجريان البريان في الفه بله الاه في نقط و عدن انْ نيه "قال في الافق المبين إلى المؤنث مناه في الفطنة بشبهم الهته بما تشفه) كديه خرا وال في لمن النائعات الزمال الممثله في أغسه لما كان موجودًا في وعاما لرميز على المراتصوع الصرفة إمراج البرالفرف وي وُ أَنَّهُ العربي و وبالمنه بينا إلى المبيرُ الأول والحراش التي مي ورار النَّ الزمان و الن لمُركر ، ط بنير ج بالنهاس الي الزمانيات بين بعدوا عيمن ومره وافق الزمان وككه لي يُركزوا المنتوبارة التي ين أرابوا ورف الرمايية النها في يرمحهم عرب النهااله بين البيقة لك وان أنبافها لين بالنه جنابي بارييزا أبيا والأس بالوفيع في وما رال يربزل خا بإغليا ولزعياتي الفي الزمان فاط فلاحمال منتجعل بريا فاالنالين والنهزان ويريان أزينيا ويدوير بإن الوسط و ا التيم في الفلسة وفي المحكية العليمية على إلى الإله إلى المعلى المتعلق المتعلق المتعلق المتعلق المتعلق المتعلق وفي ألكم أنه للرياد منه وصداس الموجودات الموتية المرتبة وضيعًا إنه النزل أبيلة ويافيون بي المان الولواليان الم والله المراق المراق تلك الملك الإنهاية بالشول في مقدار احتدار والزيادي و في عدو الموج وارد والله علمه فيوا لملاق الزبانية أناب النانة تيل ان بنياءي تلدامالزمان الموتد في ماص اللازل لا الي نها يزاه ومدوالريا وراه المالين اللاثج للال اول أفكها الا به لا براء الأول الدائم عليه والجبروة التي المائة لأنيان ألك والمنتاج يتد اماته الأوكاب الكان ويأكالكم الوالأحد في الأكدنيره، وَا أَنَّاكُ الإحدا والزماني منَّا و منتدارا والدما يُها إنها الحفكر في الواف ي الإرف يه مذَّا فالألّ حصوص لنه بينا<sup>ن.</sup> بين الفلاسفة في إنه را فيم بن أي رسف بجيم للبريان ما ويالمزع والفيرا تقاريا إزام والأل الكما منه وها للمدل إين بنهام مروقون والإوران انتبه وان كارته والأيانا أناني المراي والمانية ووفوا المانية الانتل التاريخ إلنه يقي والانتراك من كذات والتاري المحه وروين الميناها والدهو فرز كامنناه ولمروم طرفه لا يجون وسط عريد الاسرار ما مواول و دن ماله - إلى سائر البره يون المساور الي الراس الذاع برعد مها و فطفا الرمانيداي المايج المراف الكيم الماه ومواج أوروان وعالامندا وبالناس اليرواني مام ويجل المانها يدالانول أته الإله جووفي الطرق سوارئ بي وفنة والعزة المانية الدوفعة والعدلاه برته طبرتها لينز النبس الوبور في وعار الديره بالمستبدلان عن يا النهان كايم ظ والهدة في زمانية وجودًا في الواتي اجتاعًا في دعا مال مرفكا الن العرف رماني و درري وكن با وبرريالعنول الرااب الانتاج فراني و دريري وكل منها النجائ في الوجرو بالمنسل و كذ البراين إلا أنائ في لو بود ما لفسل لا كان أو ما من أتمامالا ما ياع في الدحود - بالفعل غور وصد فا فون فتدافهم ما كان استرباكي به والنفول ما كان كويليم به نواكلا مربا لفا ظهوم نيا الكلام سرن في ان برا بين البلال المنسم الما

تجرى في البلال سلسلة النبيرالمنتاع بنية في حالب لماصلى لا جناعها في دحار الدميرو معنوريا عندالهاري سنستبي للأنا ونوالئب ولأطيني ان ما وكره بعبب نه جار في الاموالمت تقبلهٔ إيفالانها مثل لامورا لما ضينه موجود فه ومنه نبنه بالترنب اسبهي ولمهسبي البنافي ومارا لدميرفلا وحبللفرق مبين الامورالماضينه والمستعقبلة كحالو مميرو فاركه تنشه بهزا بهراحب الافق المبين ايغوحيث قال ان فيما الصفحاء الشكالأعوليُّها ولهضبالاغامضًا غيرُنْ لف كمجيِّة المن بل هذا لهمدوره شديالغمونس عاملتفها ينعلى اكحكنه الخفتيفية اليعانية وعلىالفاء نفذ التنبينة البؤنا نبيذ وعلى الطائفة المنزلا النوخ علما المفكله بي عبيه وميوانه كالشفني البرط ن متنابي امتداه الزمان وائوركة من مهامنيه الازل ديه جلل ازاية وجرو اللوسط والأن أسبيل فككما فيتضى بنه لك في جانب الابدويية بل ابنة وبودندين من فيه ذا. في منرور نز ان الم<mark>اضى ليوته منهل كليبها موجود ان في و عارا لدم رعبي و</mark>صعنه الوحدادُ الانتهالينز ومنه؛ ذا ن بإلم منور منه ال<sub>ال</sub>اي لتَّالَى وفعنُّهُ واصنَّهُ وسريةٍ فا وْن بليم ا ن نيتبي الزمان الى حيديث لا يتمادي بهده احدلا والآن اسم إلى اليّ بين السيتمر بعده وكك تحكم في الحوادين البومية الزمانية المتخددة على مبيل للزشب أحكما أو تمنى البري الناهيم في الإزال فككسه بالبغ تناييها في الامادفيك دن للحدوث عدملتني البيه فلا تتبتق اجر وحاويث وحدورت والباسبين إا الاشكال بوجون الاول ان الموج وعلى بيس التدبيق فيصوران مكون الماصي منه قدو مبداا الى ماية على ال اللانها بنه بالفعل فد صلت في ما منه الازل ولكن على الدّريَّ عنم أنس والبرطان وإلى الله شقيل منه في فا الامد فلاستضه ورفية صول اللانها بنه بالمغل وانها فيقل ان يكون غير انبنا ه ملي انه لا ويزعه على حد لأسيال إيلامه ول على مبيل *الافعال لاعلى ان كاول لد لا قدا وبالفعل فعلو كانت اللابنيا. ببغد في ما شهر الا*بابا العنول <sup>ما يعد ين</sup> على مبيل المتدبيج المعتريم فينوون الرئيس من عامن المعاول لا يتهمورا لادا اعتريت بالانها بنه المالكة أمينا لااللانها بذالعة بنز بخلاف أنتسر من مبا مثب لعلة فاؤن كلها بوصيص المنوس الشيرا الذالية بنيم وجوه في الماضي على و ها تنا لا منصالينه وشيخه مرحه و منه في الآتي البيغ على حينة الا أنه ما ل أيل ما يَغْرِينَ من النزة الي النول بكناه البُّاملِاار تباسه واماما لا محسرها الفنوز البغنية المسكان التفروج من الفنيزة الى الأول في كان المرب على ذما بزوان كان الخاج الى الفول مقنا - يا الى النعل الأل ولير بصبح فان مالا نهاية له لي في نو نذان يُزيَّ مَ الى الأعل و ما يكن بالأوة فرويوالي الفعل مجكوم عليه ما التعابي تعبته لكن مرتبه منها زيته غيه مناجية بالدقوت على والنيالية بدأ السلافالذي بصع ان ببلب مزموال ناجي الي النهاييز الاشراة ما نناجي الكبيز؛ بالمستى أنسيني فنوي: 0. يه خالطا بالشيراك الاحم ولاجيح اللم يتقبل لموجو ومع الماعفي في وعابرال من وأحانيه ويبون العليم الأحق وأكل كي

مجيط مهرا لدامكان الفولمية وليس ميوا لامت إي الكهبة لكن لا الي نها يترا خيِّن عينة قال نها مسلك ربما انتهى اذا توغل فهيدا بي بزل كمجهو د في بْداالموضع ان فعس المهبل ثم اعترض نُفسَه خابيهُ خال! وان كان على منط التحصيبا لُفظامُ ليس مُفن لأنس في تنسير التعسير ولا مبشيع للعفل في تهييل النفهيل المبتقر بالبين أن التدريج الحازو في أفتي الزمان لا في وعارالدم قبا به حبرمن الزمان تدريجا مجون وجرو هربا خبيته مستنتر بارفي وعارال ۾ بازاله و آباد ه عندالعاجم أتحجيم وفيندوا حدثوه مبرنية فاذن الموجود فئ دعامرا لدميرو مهوا محاضربهم منبذا لعينسته عندالله رفئالي اماللناه في الوبو وكلي قا اجذيذ فالأبوع ان يوجد لعد وثني وفاروض خلافه واما اشتجير منها وغنه حده لا نوالة يكون ولك لانتنابهي الكميزة مالهشي المنفامل للنياية بإلفعل اؤالتناسي بالفهل على سببيل عدم الانفوصه وفي حدمعه يزابسر يغفيل الانع الندبيّ لم ينجبل في وعامرا لد سرو في أيه ينهورعن الباري نعالي فيدٍ إي فبهيمُ مَا لبريان نبيَّد و مأ مجالا لامتشارح عن لزهم اص المحاليين اما لا ثناي الكهيز بالصفل في الاعيان واما أعصول في وحاران على التدبيج والحصورة مهرع المحل نثيبا بافت بيئا قبلزم الامتداري وعارا له بيروكون مسينة الموجودائين الى بلنه ما يوجيه هرن المسلولة لينتبن المنتارة والمبيز لها في تويه وي ويك، والوحيا لنها في **من أيجاب ما أقال مويد ما المتروليه إلى ما ا**لمريم مراياله فوع في دعارالديس ولأجسما به لوعيه وحندا للمبابيع الراعل إنه ربيج ولالسمية منفذرة ولامسبونو" بالما وتالاجتهام عجسيبها السابق وأسبوني سوار كان ذلك بالسهق الزماني ا وبالسبين الدميري فالمعاهج دا لنهريجي في افق المزمان وبإلفهاس الى الزمانيات بيجون 'دلك الدحو دالذي بيوتحققه لبيندمن حمامنه ميووهه د في الواقع وحصعه رهنا لمبرع المحتى رينها مه ني ومامرال ميرمرة وا معرفة وان كان رُوم خِصوصه في اثمقي انفقضي والنجد وعلى النامريج والتا حاضب ن ١٠٠٠ ا قول إن له وجه دبين احدمها "رويجي والأخرميمول عن النديج والدفعة الزمانية. ولكني افول الن نولك. العجودين يذاران باران بترنب عليها أمكمان وكأمه الشئ الماوى الذي معطوت زماني ومكون وجود فايت ا في الدفيظ من بيرين أنه معن ميرينيز بالوقوع في حديثه موص من حدو وافق التغيير كان مهموله لاموالة لبعداد كل ن تن إنسام به دالما د و ابدينة تتامن عبه إما و فوع البعارين و فوع القبل في افق الزمان وا وا الوحظامين حميدته بهو حدول في وما الدسرونخفق صنوري عذالمه بيع الحق لم يجن فعاينة نعبد وعودا لما وزه بالفعل بعد بته زمانهندا ورمثر إلى انها ذو الما وظ والما دة مكيون يذلك الاعتبار يكون وحوومها بالفعل معًامعينة وميريَّة وان كان في ذلك الاغبارالية وبرد ذى المادة مناوففا على و مرد المادة ومناخرا عنه ناخرا بالطبع لتعاطه بالمادة لا تاخرا بالزلا اه مال برلكونها منًا في د عاراله بررس غير خلف احدمها عن الأخر في الكون المرمري و في الحصول العصفور ي

عندس بيذكل أي ميمة. قان فاعله: إلى كزات من الماه بإن، والمفار فارن والزمان إمن والموسود النه أخير الزمانية ويودة مها يعسب ومارال بروتيسه بالققها أعونموري عن عالما الحق فا ذل ان اعتبه المستقبل ا الموجود الدَرَنَجِي في الأبا وعب ولما لوقع في وعامال ترويم مب ما يتجرف وله البندير المحتى المرقبي الما والأولي تحكم البرصان على انتشاع اللانهما يتد لهيم الشرتنسية والتنفسية في وكاسة بل ان جين الموع واسته والمنكز ارت بسب ول الديم والكر مها ولك المنصور في محم موجود واعدة الوجودي مدعان التربية ألها والوعدان الربية ألها ا في النقدي والتي ووجيم في قوز الالإمارالزمانية ال أقامة صدول النسل إلى انه نازا ولاعن عالم النبرة لاشهدا بالحركم الربان على وجوب رتناجي الكريز المايج بي في الواد ويدول الزيان فيه والشقب والانظام ير على بين الناري مدا كان وك في طاف الزار إن في طاف الله فا ولا الماضي و الكنار الله المنظول ما بشابانه وال لم يجول والمراه به والمنظم بي و الماري الإن الأيل و الانتخاب المنظم Charles about the mount of the state of the confidence of of Kore, a stational a resident as a selection is an isolar المجاومات كو ما لوج وادرا ( الرجاد من الربار المرب المرب الماليات المرب المراد وعاماله ميرانيا شاته منذ والنا أجمعه بالمن أفور والمست المالان أبازان والمعمد والناشر Protection of the Contraction of the Contraction of the Contraction of المالان أولاه في المراج المراج المراج المنظم المراج المنظم عن العبيا وقداما فالتنا الماري كالإمران التن التنافي التنافي التنافي المنافي المنظم المنافي المنافية alitable of Mach Method . Alitable all the alitable of the control الما فيهتز وأمسطة بالالبريزج إلاه البريان في الادن تفره توان بالله تدالي النه ل دون (يفانيز الدند) **في حيير القون نويجو مل خون الزمان وانحدًا أن كل نوات على في مداخل في الازل المراه لا ارزا في ما** استقبل معدوم بالنظل كما التي أمّا أكله المان إليَّه في بالنه أن الناام كالمرابع وفي والعرب ولواق كالرح

جهار البريان في لله صي كذا في له عنه بين من في رفي ن عاستهان رئي هرف التي بليك لفول البير التي تحري في الاول و والبشائية ا أنوسم ربيها حسب لأفق المبهين سنه علة مخصة لاينيني الصيغي البيه فضلاعن ان لبيول عليميزا ما المنتظم بن ولائة يو بالمعينة الدسر يؤلكمكنات فلانخفق الاختل العجل اصعوليريان البريان عندسم فالاعدام الزمانية اعدام والنعية ولي رائبهم لا الفيا فينهُ أرابيه مزعوم الفلاسنة فه إمل في مؤاللقام فانه مازلت فيدالا فدام في إلى فاذا في أياً قال في الحاسنة يته وتيان ان يقال اذا تصمنا اليها امورًا اخرى وا**ن** كا نت مثنا بهينه صارا لعاروان اروش الم اله يمن السدوالاصل بالصرورة وزيا و ذا لعدوعلى العدوا تمامين ورلعدانصرام اعا دالمزيد عليدلان المهير لا ليتبل الزياده ا ذليس ما دونه ». د والا د سا **وانسقار من**رعلى النوالي **لان بين ا**لواهدوالثا له في الرال الثالث وبدرا لنالة البيل الالابع وكما الى جائر الفائل المهدو وبي على تقدم اللاننا بي محال فيجبب الني يكون أنناه يأوننا يي العد أبيت أم نناي المدرووون الشوس التنهميت بتني ضم الإحا والاخرالي الاصل إيهانه للغادية مالنه أنبل مندالسفل فيغ بان برادس النضعيف الاجالي فإالمهني ويوكات لاتعام ولاسال مماته العكذاه أيده النتسف وبراو بالإجال عزم تهين العاوا لمزبوجلية ننا مهيته كاستها ولاو أشبركو مرعقمليا بنازا ألأأ اليب وجدالافادى وغالها وفي والمان والمان المرابية وفرص المكن لاستارم العال وبالميلة العام الداريل لا ينه أها، هلي النزمذ به الاختاع بين نويك، في زمان القان لي كيينيه الانساق وانتفاع مرا له به الأمالية الإن من ويوكا الفطال عندول المديون فيها بالشنام فقد ما البيها ولوكان لمنا بهيا انزين والمدرة المرادين . الأون بين على على الإبارة والانطل على على الزينطية العلى على الشراني الرئام المانية العلى على الشراني الرئام ومن ألك الراوياللة نبية العلالي الإجالي لاعده العبيرالمة فالبراث كان الأولام أراد العبرالية المراوية غناران واعدني أنسل لاه زعر الماريع السنال التأليم بالنضع عن فهو على النزل وا والما الالراوان كالمرا بامتيالا أهل وانسراعه فهووان كان مالكذ غيرا فع ولذا قال المس في الحامشية المهجرزان إلا ا الله الغن فاصندالم تناسي دون غيره وما فال يجزي فراح النكلي مدومتنا رأيان اوغير تناه قال فالأل زيرت أنتزاعي وكلاسح أسراعه لغيل لتغديون بالضرورة والالبطل للانفنانية نفرالا أيداه اسق كوا كل إلا يوم برنت والاه لو ألتزاع ينام وانه لا وحج ولينتي من مرامنت الاعدا ويا لهُ اصنا الاجل الأرام ا الشاري الخرارين كرال خياان أشزار ، الفقل لا يقت على عد لا تجلن بعد و فيجوز ان أرو ال موج دي غير نبينا ته بينه ما انسال كون وَ إلوا في إلى ما انتزاع العدد الغير المتداي لكن يُبين الترات.

ببتنزعها النفل نتنا يبيثه لكن لاالى نهاينة لابنيورا بإفغاية مالزم مائؤكره المئان تضعيف مرائنب الإعدا والمنتناء ننإ التي نينزعها العقل بالفعل ومبولا يجدى نفعًا اوْ لاخلف في الزمادة على تلك المرانث الهندنا بهبنه ولا بليزم إمكان تضعيف انعه والغيرالماننايي لإنفعل الذي لانبتز عالعقل بالفعل ما ما نشأ رانشراعه وسيى المعدود النطليس بإنتنزاعي ولالانقفى حتى بلبزم مما توكره امكان نضعيفه ونبعلم نه فال بعض الاعلام فعران الفلاسفنذ حوز وأسل المتعافيات من حامنه لماصني وانكره احريان البرالان فيها ُ داما عدم حريان رَّ البرْيان فامان سلسار لمهّ عاقبًا بنامها غيرموج وزة انما الموجود منها فارمننا والنكل فدروهر منها انما وعدلبدا نعام فاردوم وفر فنها فالسلسلة الغيرالمنذا بهيذالناها قبنامج دونه مركبة من القدرالموجو ووالمعدوم فلالبنبل انفر ميهنسا في نفس الامربعية والربل والاكتفاعيف المبنوع والداني والفقارا والقرر فإفتقول ان من شراع بإن فا البريان الاختلاع ويالزيتم بهرنا اي ني الإلال أنه به في الدي النظرة في سيادي انظ من معالينا اللاله، لا يجب النبخ عميا واذا لم يجتمع لا يجرى فيها يزاالبريان يزاكلا مهوقه عرفناك من قبل ان الفلاسفة قائله وبهان المنعافيات موجودة في نفس الامرو وعام الدسر ما إنها غذب وتؤروان لا قل حن الأنكار حربان البرطان أيا لا يتاعما في دعاء الدسرونزي بالطبع واما جربان فإللهر بإن فيها فلان النباقيات بينها لما كانت موعِ ﴿ في دعارالد مركه ن معرونه نزللور د بالضرورة فتكون فالجيز للنزم بينه ذي ون عدد بالنان بأونزاسي العدو كسية نمارم تنابري المعدو ووبالجانة السه لمسلة الغبرالأنيا وبنه وان لم تكحن تنامها مدم وتًا في الزمان كانهام وفو بنمامها في دمارال بهروالوا فع فطعًا فيكون عدوم فا بلالكنفه مين فيكون منذا زبياوظا مران تناسي العدو لبيه شارم اننايبي المعارو د فتال في ل ككن بعبر كونها موجود في نفش الامرز و امنه ، تعليم ان الاندل بإن الدلسل يجرى في الامورالغيرا انتنائ يتركس لاسطاعا بل اليه كونها وجودة في أن الاول في بالومينا النزاعها في قاية الومين والسخافة لان وهو والامورا النيرالة في وينذ بغشّارالانتزاع ابيري، ﴿ وَالَّارا الام بالتحقيقة فلأبيبري الألبال إلى إلى فياالدليل أن أول الامدالة في بمنه وفية للوروم ووفع بالأهل ا ذعلى لنذبر عام فعلينها لائكه ن معروف، الما و فلا يكن أن عيمة عند و با ذلا مد وادا فبريان النف يق اللهل وجودالا مدرالغيرالمتنابيية المتقابية فالمتنارا عزاعها كالوعمة القاح كما لائنى على التامل في لاءكما في الأها القداجة ويالكام فتنقل أنافال إمن الماتين في عاني الرمان القطية الصالبا الملابة للم مها " و إلنيه المعط المارية فيها بريال التطبيق من انبال ثوله و مميند غير موجود ترقي أخارج ولأخفي

على من له فهم مسليم ان اجرار البريان في مسبم لم تصل الغير المنداي ليس اجرارًا في اجزارً بل الاجرار فيه اجرار في نفذ للتصل تطبيق ميد وللنفهل الزائد على لمتصل النافنس ولوكان وجود المغشاء كافيالجربان البرمان م جرمانه في اجزار أنجهم المتصل لمتنابي المقدار الفيز كمالانيفي على المناس فق لك ازمعرو منها بالحقيقة تره وهم نهم "ظاراا ن العرص الواحد لا يقوم ما كفر من موضوع و اهر لاز لو كان قائما بمرحنوعيين كيون الشخهر مان جوزا فلا مكبون واحدا بالشخور إفان قبل الاصافات المنكرة كالوائما أه والوائدة وغيرتها فائمتهم صوفوين إغا ظيامها بموه وهون ايس بان يكون كل منها رق وغالها ل وإمالة بندي ون كون بيشه يان معاموضوها لها و منها حائز لاماس به و بالبحلة الامنيا قات المنظر و ذلالا في الامنها في بان ماه بن كل واصار منها ميشالا على منياله بل إنما قيام ما مجموع المرضية فين ن سيمة ببوكك ولزاء ال الأثرة ظ نهاء صركة النهم عليه أنتهن في آله يات الشفار و قائمة بالشيار كنيرة لا يواحدوا حدمنها و العدوء من فائم بافوق الواحدوز عملية نل لمقتاري ان العاد وسنهفية عنوملذ فل يجوز فيهاممد المروالنه إمرال شرفة في الخيرجة ما يا فلو عمران موهنموع العدوط ميترالنام رع و امن تعلم الدلم يرل على استفاع فيام الموصل بغير الموصل ولبل بعد والبيئة فالخرين في محله ال العرض بأنامض بوف ورز فالموضوع من عبان الشفه وبالشا العرض فالمجيزة الفير المنشخ صدنيتم وأليد وبكون شخصا لاحد دوي بكون المونسوها لروابيت إنال إن المارمية التي احاوم موحو وزر في زيد وعمرو ومكروها لدلهبي بالارتغة الني اها ولم موجود في الليخاص انساليدًا أنه ي مني يكون لا تان الارمبتان عرضًا والعدّا وا ذا لم تكن وي و معدة لبينها ولا كمون موضوعها واحدا فبإزم الفول بان مصفوع العددي عدة امشمار حنى مكون الارابذ المني عرضمت لزيد ونظروه وكبروها لهزاني المالية في للك الاشتفاص والإربينة الني عرمنية لانشخاص انسرالا ونما نبية طالة في للكالمانشخ فلار ميجون معوضي الد، و داره! يل أنهر بي مناه، ما والهم العانولار! البيس منها أوا في مشير كر. ففه ما يعرج لم جبرا الموج فكيف تكبن ان لفال ان مونهو نها البيين النوع ألكهم الان لنفال بالنمر تركه مفهيم عرصني مبنها والبغوا الورو الركب من الوعدات والبرئية الصهر إلى البيت فرمامن المرائنتر في الفرد في كون عليمون على محل الوعدات ف " بينه به كان ذا فلن و ومدة في زيدو و عدة افرى في ترومتلا كان مل الأثنيان شيرًا وتد واسعًا فالمان كول كل واحدوا وما منها مون ما الأثنية بريكما لا أنني فنامل و لا أنبالثري لله و انهام: البعينة مارية م واعلم النبي تمالو و ان الشخص لا مدارس عليه فيكون علية الالمهية التي أبه ونها النظيف إر ما را معرا أنجر سهال عبد رواك. النوع في المناصولات اللهم العلم المواصرة لا يؤلان إن الإمراك ويهاه ألا ما لمناكز لا يجري المواحدة

سائنا لا أله الا أله المائن المائم الي وكالشوض كنب بنه الي شخص آخر فلا تيكن ان يكيون عليه التوفيد في أو لا ... الشخون و وي **نبيره بل مكون ما اخبا لدوح لا يحون حالا في المهيئة لان ائحال مب**وق تبييان المول و عامة الموليزة لبنتحيا أياخ بإعثاثين ان مكون محلالها والحاصل ان علة التعيين والشخامي اما الهيزار لازمها ومهل على الأه أبين يمب الخصمار المنوع في الشخص وعلى الثاني بجوزاته واخراد بالنهر دواد باوته لها النا بان الإلاما بالا النين كنفد والالفواع والمالسبوبية الحراص كلنسنها كنفر والنواص لوع والمدقرا الأبيران فإما وزوو والمراث في الله والمنه كالفلوليَّة به الخصارا قواعها في النفواصها و الزبيرة لانور وإفراد با الرب ولا البيد لان (لاالمريزاء ايلومها ومِ أَيْنَا ثَمْمَها إِن وَلَك ومِهِمَا كلام طويل لايس وْ الشِّهِ إِي عَنْهُ مَنْ الْمُنْ أَمَا وَأَنَّهُ إِلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ ما جو الرائعة المرتفظ فن المه و المعربية المنه على في العامة بين والله في المين الأورة والمعالية والكرازي - بالإ واربين اومعروص فيرة بسيلطية بي تبور) الاساوالم والإبار النابارين بالاران بالاران بالا الهير الوارد المرفعة ملاعن كومها ما ويتروها حقفه المحققة ف الحامين في الكيشرة مسروه الا فرار والمربي القراريال المنظر المنظرة المنظرة والماري الماريك والماريك والمارة التشاكة والمنظرة والمنظرة والمنظرة المنظرة الذاتان والمالية والمالية أعراب بالمامن فعرف في فرده فيلقرالن الكان والتركية والمالية والمراكمة اللهاد النينة كيون سرو فتما للعدو بالصروري وموليه خارى تكرر الوهائ في لرب النيزكة ميني افتا بل عليه فظر وليَّنَ الإِهِ النَّذِي وَالْعَلَامِينَا وَالسِّلَامِينَا وَالسِّلَامِينَا كَلَامًا فِي عَلَيْهِ الدَّوْرِ وال يابية فلدُّ قرارِ والدَّمِينَا كلامًا في عَلَيْهِ الدَّوْرِ والما يابية فلدُّ قرارِ والدَّمِينَا في المان المان المان المؤلِّق المؤلِّق المان المؤلِّق المؤلِّق المان المؤلِّق المان المؤلِّق المؤلِّق المؤلِّق المان المؤلِّق المؤلِّق المان المؤلِّق المؤلِق المؤلِّق المؤلِّق المؤلِّق المؤلِّق المؤلِّق المؤلِّق عَالَ إِذَا وَلِينَا ۚ إِلاَّ عَلَوْلِهِ وَمُعْلِدُ لِمُعْلِدُ لِللَّهِ وَالْمُحْمِوعِينَهُ وَمَا إِنَّا لِمِهَا اسْتِي مِنْ مَنْ يُوارْكُ الكم بالدامن أما من عواره و الدرو بالدارن في عالا واو المعدن التي وي إزار الفرة لا قاب المجورع العالمية وكلا وتبوعا البروون الدرا إه وعرون العدواياه العاكين العالية ين الزاردك الهوا ط<sub>ه يا</sub> وماثريز كرز الاعرف ما إنا س ان وهنوع الهاريسي الطوحين المنزيزك والا لرزم في مزرض واحار با<sup>اله</sup>ار وا و ظرو عبر الدي كون بن اجرار مري الما والذي فرهن عرود الدر طري والبرار فاليك والريدي الري مين كرخ الانبار و كثر 18 لاين استهيم الوكه الدن كثرة الافراول ين عن البيد مثلة الما ين كالك الإنتالا ببارات ا طريه المتأرة إلى إلى والمر إلى المناه في البراجة و فنامل ففي أبكر وقيق لبدر والمراق التاريقال فنو عَدْرُ وَ مِهِ النَّا وَ وَهُ مِهِ مِنْ مِنْ مِنْ النَّا عَدَم أَكَارُ مِنْ يُنْ مِنْ الرَّاسِ اللَّهِ وَاللَّا فالإين الله والمن فوج المار الله والمناور الله وي من المراء وي من المراء والمن والنا في الله

ب الافراد على منهين الاول كنزة الكلِّي مجسب قراده التي ذلك كتلي ليس عرصنيا لؤكما بفال الإنسان كفيرتهب الافرادمعبني ان افرا و ه الني مو نوع لهاكنثيرة والنّاني كثر والكلّي سب افرا و ه الني و لك أكلي عرصني لهاكما بقال الكاننب كثير تحبيب الافرادمعني ان البصدق بوعليه من الافراد الانسانية كثير فالحنز يؤيم بب الاجزار والح بمانرت ان مكون معروصتها معروضًا للعار ولكن لالب نتازم ان نينترك الاجزاء في طبيخة ولالب بننازم عروص العار دلنتي ان بجون ببین ابترائه طهیعنه مشارکنه فا نه میکن ان بقال مثلاً زیرَواه روا نسوا د وا داره بها اثنان فذائله که لاننان النبر بحسب الاجزارمعرويش للحدوكما لأنجفي ولابن ابن تربروبين السوا وطبيغة منشاركة ولامساغ لانكارعروصن العارد ليماكبيف وكل منها واحد فطعًا والواحدان ما الاثنان ففد عوض لها العد. ووانسلزاك منهوم عرصني مبنها مع عام المنزاكها في طبيعة جرير بنه لا بجيري من وميسيالي ان معروص العادطبية منتركة ما وبنه نفعاً اولا بارم سن افنتزاك أنتنبن في منشيئية والوحو ومنجيرتها من المفهومات العامنة انتسزاكها في طبيعيته ما ونبرًا ما لانتفى واما الكذريجسة الافرا دفهي ان كانت من النواليّاني فلا يجب فيها ان يكون بين ملك الافرا دطبعينه ذا نبهة مشنز كرز اصاما فصدالّ عن ان مكون طبعينه ما دينه ملنزكة مبيايا كما زعم فان اسلى والموجو د والمعلوم مثلاً منبر بحسب الا فراد و مبي جواس واعراص ولاانشتراك مبين الجوامير والأعراص في واتني اصلاوا ن كامنة من النوالا ول وحب ان مكوزانك ا الافرا دمننتركذ في وْ اقْي كحن لا تيب اشنراكها في ملبعبِّنها ومنه خان أنجوم مثلاذا في لما تخنهُ وَكثير كسب الافرا وفيراه ميردات كالسفول وما ديابت كالاحبام والمجروات والما وبإين لا البنتركان في طبعية مادية وكذا لمجروات في نهنها لانشترك في طبعينه ما دينه وكذاا لكيف عبس هال لما تخنه وكمثير بمسب الإفراد مع ان الكيينيات الفائمنذ بالمجردات، لانشارك الكبفيات الفائمنة بالما وياب في طبعينه ما ونبرالان يفال ان النفلق بالموصنوع في الاعراص منوب منا سالنعلق بالما وتوفظة وضع بهذاالتفصيل ان ما زع يبطن المتاخرين من كون معروص العدو والكنزة يي الطبعينا لما دبية لابسع مطلقًا سوار اربير إلكنزة الكنزة تجسب الافرادا واربيه بهإ الكنزة بسب الإخارا والهنها وان البنعربه كلام الننارج في اتحامشهندمن ان ولكظري بحسب الإجرارلاسيه بننارهم ان يجون مناك طبعبنا مننتركة ذونمالاعن ان مكون ما دينه وا ن الكنزيخ مجسب الإفراد *سينان مان يجون مناك طبيناً مأنوارً به نا وين*ه في فعا بنزانسخا فهز ا ذ قارع فين ان الكثر ذ تجسد } لاجزار والكنز ة جسب الإفراد مستبإن لافرن بينما في ولاك تحكيم و ما وكرمن النفارق عَا بِبُوالسَّفُوطُ الماء ولا خلاء فت ان عوص العدد وعروص الكيرُا فالله ينه يحي طبيبيَّه مِنْ النَّر كذا تُف لا عن العرب ان أكون ما دنيز وانشنز أل عرصني لا يجدى لان معروه ن العدد موالذي مكون منشارًا لا نشز اعد ومنشامرا نشز احد ي الاحاد

لالهرمه نبي المنفترك منيها اولا تخفق له لك مصرحتي الام معرص تنجفن "كك الاحا دا لمعروضنه لهُ لك معرضي على ان الكلام فی ان مروض العدد لمبینتذعی اشنتراک طبعیند ما دنیه و انشنز اک عرصتی مین انتماین لالبیستایم اشند اک طبعینه ما دنیزمینها والمانا نيا فلان كون الكلية والجزئيذا ولا وبالذات من عوارين الكم وان استنهران جمهور الفالاسفة كلية فلط فا حن لان لكم المنفصل وبهوالعد دا مراسّزاعي لانحفق له في الوافع وأنما انتفق لمنشا راسّز اعدنيّا الله من لوحدًا النيسي النزاعينة فمض إتى التعاروا ككلهة واكورئيزا ولاومإلذات مومننا رانتزاع الدرولابعد ونعنده الأمالنا غلان المقدمنزالفائلة التكلينة والبحزئية من هوارض الكهرحفيفية مستندركة لا بفل لها حتى لو استغطت عم المكلام ا ذ ها مهاران الاجزا وككونفاكمنيزه معروزينه للعدوم للضرورة وغروص العاردلمب نادعى النسنزاك الطلبعية مبنها مهنارا على ما نرهم بذا كلا مرالننسرين ولا ينيفي د'فئة ومننا ننذ فول ويكن الاسندلال ببريان النفنا لفيّ آه المشهور في لفترير نداالاسسندلال فيابين النوم انه لينشلسل العلل ليغبرالنها نيزلزم زبا وذعددا لمعاولية على عددا لعلبنه لا نا لوفرضنا من المعلول لا فيرساسلة لا كيون لدسيار و كبون كل جزير واقع فنبل المعلول الاخبر عاية لما بعا? ومعلولا لما فبلدارهم النابجون عده المعلولات رائراً على عدوالعلل بواحدوا للازم بإطل اما المهارزينة فلانتجلول الاخيرمعلول ولبيس لعلنه فلولم مكن للسلسانه مبدركنان ماسووا نغي فبالمعلنه ومعلولا فجزيبه مدوا لمعاولينه على عز العلبنة واما ان كان لهم بدر فلا بلزم وكك لان المعلول الاخبر مكون معاولا لاعلة والمبدر بكون علّة لامعالاً فبنقابلان وكبون كل حزمنها علية ومعاولافيتها وبإن داما بطلان اللازم فلان العلبته والمعلوليند شفها كفات لَهُمَّا نَفَا مِنْهِ إِنَّهِ إِن لَو ازْمِهَا اللَّكَا فِرْ فِي الوجود فلا مِرْ ان بوع، بإزاركل واحدمن احد بيها وا حدين الآخر فم كونا انسا وبين في العدوبالضرورة وبالجائز لنسس في المتضاكفا مناسبة المرم كون احالاضافيين ازيد عدواً من الاخرى ومولط فطعًا واور دعليه بوجوه منها ان منى فكا فورا النفذا كفين ان احديها لانجيمهل بدون تأنمهل ألأخر ويؤالاك يتلزم كونتها ملنها ومين في العدو كما في الاب والابن نعم نقة المبنوة كسينتلزم نغد دالابنة ا أواضا فيز الا بذة الى ابن اصغيراها فنها الى ابن الإخروا ما نفده الابن خلاطين في دا لاب تحكيراالعانه والمعلول الحامل ان الاستنكزام بين الفكافرا والنشاوي غيرسيلم فان كا ذاة كل لاَحْرَ كِين إن الشِّيِّ في احدِرُ في المحاذاة النان و يكون دلك المحاذي محاذيا لهاكما في الاب الواصالذي لنرابنان فلند نخان النكافوت عدم انشا وي ولاتفي منحا فشالها ولا فلان البدينة ثنا بذة بإن النصا لف لا تكبن ان تكون الا البيئنييكين صرورة انه لنستهو لا يتصور النسابة الامبين أمنتسبين فلامبروان بتبعد ومنبغدر احدالطر فبن فلامعنى لكون ابدن واصانه مفابلة

البنونتين لان الإصافة تتند و وُنتكنز تبعه والإطراف وتكثر بإوا ذاكان حال لمضاف محقيقني مَكِدْ افضس علبياله عنمات المشهوري ايفولان الاول خير للثاني فلا ينصوران مكيون الاب واصالبا لذات وبإلا عنبار صين لنعد الابناء بل ننها. دا لا بونة ولو بالأنبار بالفنياس الي كل واحد من الانها رفالاب بإعتبارا بونة لهذا مغا تركنفشه باعتسار ابونزلازكات واما تانبيا فلا نامسان ذلك لكن لانسلم ان التكافر المتحقق فبيسانخن فهير كك، لا ن الحلام مهبنا انماميو في السلسلة التي كل وإحد من احاد ياعلة ومعلول الآخر فكل واحد: نها «ملو لسابن وعلة للاحن فلا ليكوواحدمن احاونيه والسلسلة عن علينة ومعلولية بالفنياس الي شعبيكين اصلا فلابدوان تجينق فئ كل واحدمن تهره السلسانة واحدمنها فيجب ان يجون بإزاركل علينه معلولبنه فبلزم ننسأ وي آما و بها بالضرورت فلوزا دة - المعلولية على العاينة لم مكين لها نسنة الى ما فبلها و كازا كلها ولننأ معلولا فو ف المعلول الاخبر بإزم ان يجون معاولا بلاعلة بالبيان الماركورمب واكتابسل انه ا ذا جاز وجود معلولية باعلينة بلزم ال يكون كل واحدمن احاد السلساة معلواً اباعاة وبهوصروري إبطالان ومنها ما جينه النتاين بفوره منيه نظرته هامه ما الالمعلولية الاخيرة اثما تسنما تعن العلينه الني مي فو فنها فهابجا ذى مهاوليذا لمعلول الاخبر بيوعلينه علته وابيجا ذى معلولية بذه العليذ بوعلية علمتها وكإزا الى غيرلينها فلابلزم تحفق المعلولينه بلاعلينه نضنا كفها واحباب سندمعين المانيفنين في حوامني سنسبرح الموا قعف بإن اللام بهوزيا ونذا صالتنه فالفين على الآخرولزوه يبين قانا تعلم إجا للان المعلول الاخبر معلول محف وما فواته الى غهراونها به علمة ومعلول فيكزم زيارة المعاولية على العلبذوا عنزمنِ علباله نناح في انحاست بذينوله ان فبل ان لزوم الزبارة بين لانا تعلم جالا ان المعلول الاخير معلول عن وما نوفد الى مالالبنايي علية ومعاول سمًا فلذا نما يلزم الزيارة فإعنبار علية ما فوف المعاول الاخيرة معلولية التي حي غير منها نفة ادما بل مبي ابندييز بالفتياس الى ندِ والعابيّة وسكِذا في كل فوقا ني والزالم تعنتبر مع لكا ١٠ الاجنبية بل ت مقلا فلا بلزم الزباردة فلزومها مع امتبارا لامنبي لابنا في ما بقتفنتيا لنصائف من التكافوا وحودًا وعدمًا في العانع لابنيًا ل مبدر شورت المها والوبح سب لعد دبين النشا كفين نقول ان عدد بها منتكا فيان فيما لو في المعلول الامنيرم فطع النظرحن تطبيق إعدا لنقه أكفيين مبضا يُعذ الأخرفينقي في المعلول الاخيرمعاء لية لا بيكا في لهما عدد فيايم منهان تنجة ن شي من المتضائفين في الساسانة المفروضة بدون مضالكت الاخرى فلا يتكافيان في الوجو دايفه وان لم نقدر ملى تعيية خلا اشكال ا ولهين الكلام في تقلبين اصدا لمتصنا كفين مع المضائمية وآخ

بل في عدد احديها مع عدد الآخرين تقطع النظرعن كونه مضا كفاا ولا لانا نفول لارب في الن السكلام في تعليبن احدالتضا نُعَدِن مع الآخرلام الاحبنبي **فلوقط ا**لنظر عن كوينه مضائفا فلانسلم *الاستخالة* في التزاكدوالنه أُفعن ا ذا للسَّا وي واللكا فو في العدوس لوازم الشَّفا كَفين من حيث يها شَّفنا كَفَا كَن فيبورُ التركيون عدوالعلما منه ا زيدوهد والمعلوايات انقص فيا فوق المعلول الاخبره وحدد واحدمن كل منهان واحدمن الآخرلافيني البذيا وي لان عدم تناسبها لقيّة نمي ان لالبيّف النظابن الى عدسوار كان احدبها زائدًا اولاا لانرى ان الشهور اكتفر من المستعبن مع الم معتبين لاتقعت في التعليبين ع الشيورالي عدعًا يُذالا مراب مرتبة التنزل ما الاثنتين لتنفأ لفكراسيحا وأعن ان الامورالغيرالمننا مهنيز لاشضعت بالزمادة والنفضان بإنتنياس الى كفلا كرها لا نهاس عوار صل التم من حيدة الذنابي ولعانعين المي و ونعم سكين الحكم عليها بالنسا وي مطلعًا من حيد فنه ه و الما النظاع النظالين بين اما ديها الى عدويه منهه فولهم العل غظم من كبزرني النفاجي سلم لا في غنه المنفاي قلانيم أكثرا لبرايين كالنظبين والمتهذا أهند وغيهر بهافيجوزان يحيم ببنيها بالنساوى بعب انصغام المعلولينة الاخيرة اليهاا بيأ كما يحكم مرفيا فو فغيا فأهكرا منهب وانت تعلمان نيه الكلام من نياالتفاديل فعال عن الحصرول أصل لان ننساه ى مدولة مثاكفين من احلى البربهيا من كريف ولا يجوز من لدا ذ في فهم لن لوحيد فرومن العلمانية لل بدون منفا بلروعلى لفندبرعهم المساوان في العدد بليزم ذكك بل بليزم على نداان مكون معلولينذ والصدة مقياك لعلنيتين اوهلينه واحدة مرضا كفة لمولولنيين ويروبط قطغا فالفول بإن اللازم ان مكون كسل مضاكف مفتآ ويونتوفة في لان المعلول الاخيرله علة و كإذا واما النشأ وى في العد و فكل في عَاية السنحا فية و بإليمان كل واحد من احا ديز. واستلسلنا لانتجاما عن علينه ومعلوليندا صلا فعلا نجلوا وان من نهره السلسلة عن تبيك الصنتين فاه وعيدتي واحدمن نو والسلسكة واحارمتها لمنتظم نوه السلسلة اصلامنج بسبان بكون بازاركل معلولية هلبنه وبازائرال علية معلوليته فبايزم انساوي عدويها قطلعا وندامج كوند مدبيها بخاصح محبض ألاملارفي الرقي الوكلتي مين فال كالحيب ان مكون بإزار كل مضا نف معين المدنها لث الآخر ايجيب ان يكون اعدا و ا ‹‹ إِمَّا سِمَا ويَهُ لاهِ اوْ آخِرُ نَشْر ورق والالزم وهو دلعيض احد بها بدون الآخر ولانيفع البينر نول من قال ان ى تطان على تنيين الله بها نظالن الحدين من الطرفين والناتي ذياب الكمعين حيث لانيقعامان والاولهم والناتي لا بوسبب النباي لان وجورب مساء اهْء الإعامة في غوا لوديو والدي تبه مبتع البريان وارقيل بملابق الحدين ام لاوا كالسل ان الشكافوا وطاعا واركان في المتناجي او في فيركلنا

يهتلزم التناوى بالصرورة فانه عبارة عن وفوع كل منها مجذام الآخر بالصبيخيل وجردكل بدون الآنه ويوه ستام للنساوي الالزم و مو وواحد منوطيد وان الآخرو موييًا في اللكافو فلد كان الني المتداري الني ا في نعنس الامركة الانتها فو أثيه مع الانها ومي فاوزا د واحد من اطادا حدالمضا كنين كا العادل الاخير شاماعلي ا حا دالمرونه الف الآخروسي العامة مايزم اجتماع المنانا فيبين مل المنتنا تحضيين اعنى النتياوي وعوسه وموذب الطلان فما خيل اندان اربدمن وجوب التئما فويبين المتضائفيين ان يكون بإزاركل مضائه بالمشائلة بأتمز فمساريكن لانسلم إبزغير تتحقق فبهائخن فيهر فان كل معلول لدهلة وان اربدامة لامدين البشيا وي في العلم أنأيلم وجوبه في غاينة السخافة والسقوط لما عرفت انه لابد في المتضا كفين من النتها وي في العدد وله لك ينشفطن انه تصاعبينه البيان ان فول الشاح في العامنة بنزوائحق الالامورالغيرالمة عاميناً م في غايز الوربي الماه بط لانداذا فرمن وحو والامورالغيرالماننا ربيزني نفس الاهرهيم عليها بالاحكام النفن الامية لاعالن وزانينا الزياوة والنقصان مالتعليق بين الاحا دوالانكارمكا برة محضة وبدبهة قولنا الكل اعظم من أعجز مراطاتا سوار کان فی المتنایی او فی غیرالمتنایی خیرخهٰی علی من لها د نی مسکة منرورة ان انکل عبارة عن اکترین نتئى زا ئەفەنى ائىل لا بەيوان <sup>بك</sup>يون مرنبة لا ئيون ئىلا ئ<mark>ېرا مرنبة فى دېخزر و ندا مومىشى الزياد دە والنىند، لائېنىم</mark> البربان بلاارتياب وان قيل زبادة اعد المتنا أغين على الآخرانا بلزم لوكانت الساسلة غيرالمتنا تبيناس عاسنها وا حاروا ما لوفر منه نااله ما سان غير بننا بهنيه من اسجانهين فلا بليزم ولك الان على معاولين في تأكر. ١٠ السلسلة منزنها نفذاله بإينزالني فأبد فالمعاولن إلى في المعلول المعين الذي اخذمنها السلساء شانا أوانية للعلبنة التي في العان التي سي خبله بلإ واسعلة وملم حبًّا ولين شخي من احاوا لسلسلة. بخيرموصو ونه بإلسالة إنااريا لوروالمعلوليا ت على عدوالعليات تي ليه إيل بهاعلى إطلان التكافؤ المستلزم لبطلان الثفياك الثالث بنيلاً ما اذ اكا منة الساساة نتنا مهيزمن الدا كانبين فانتفيص المهارما لمعاولية فقط اويا لعلية نفظ وسائرا لإداد موسعوفة بها فيزبدا عديه وليالا فرفيطل النكاف بينها والحاصل فالماهندالبرلان الاست لال ملزوم زيا وه اصاله خاكفين على الآخر على لفته إلا يتفايق ومي لا تؤصيه الاانوا فرمن اللا تفاسي من ماخيه، و ا م يفا ل بوفرون أرن السامع**انة غيرلننا جيزمن أنجانبين فلارميب في ا**ن للعلول معين معاولية ولارميب ال<sup>امون</sup>يا " للكه المعاولينيه أنما تؤرمه فنها فنارففي مذا المعلول علولينه محضنه بالنظرالي للك الاوساط كالمان والاد والعاد أعلانيا في بإلا لمعاول معاولة برباد مليز لعدم اعتبار ملانبه لما تحنة في نوااللما ظاهِ منها ان العابز والمه الدانية اعتبار ملانيه لما محنة في نوااللما ظاهر منها ان العابز والمه الدانية اعتبار ملانيه المحنة في نوااللما ظاهر منها ال

على البران البران انهائيته بن ا ذا تخففنا غرينا ميدين و نهرا لا يكون في الخارج ولا في الوجو را لذري لأخصيلي ولا الاجالي والانتباز فيه فلأثيتس واحدما لعلبية والآحرما لمعلولية والجواب ان العلبنه والمعلوليّة وان كالمتاانسرعيس ألانيها ابسننا انشراعيتين صرقتين مل لا بدليهامن منشاء انتزاع في نفسل لا مرفية تصعف الاسنه بإمربها في أخابيم النها قُا انتراعيًا معتى كو بها مجيث هج ان نيتزع عنها العلبة والمعاولية ولاء من مما فدم افي زاالاللها ت ونساه بيئا فيه وا وا فرصنت السلسلة غير نتنا مهند مايزم زبا و ذاحه بيئا على الاخرى باعذبا رندالاننها ونها وبالحلنة و لا بدمن الهنشاوي في منتا رانتزا مها وعلى نواا تنقد ميلا ينبي المه ) وانذي المنتا رسرورة ان كلما يروفون أحاول الأنهير أننا رائتزاع العلبية والمعلولينة والمعلول الاخير فنشار لانتزاع المعلولية ففط ومنها ان اجرار نهراالبرمان في المانها فنإمن غيره بجولان وجو والعلمة زوالمعلولية بنوقف على وحد دالامورالموصوفة بهما مفائرته معًا حتى نوم إ الانشا فالنه ولم يخفي في انخارج ولا في الدّمن و اجيب بإن في يزر والصور فه لوحدالامورالفيرالي فيا بهبنه و لو "ربياة إيم از وإوا صاللنف ألفن على ألآط في الوجو والتدريجي وذكاك بيزم عال كافي الوجو والاجها يمين هٔ بِيهِ إِنَّهَا وَبِهِ إِنَّى كُلِّ مُومِن الْحَاءِ الوجه ديد بهنِّهُ ومنها ان بْزالبرهان كما يَبْرى في الما سني يبرى في أنتنبل اليفالة نها نميين في الوجودالتدريجي بلافرق فالجرمان في احديها مستلزم عليوبان في الآخرالية أن ال من التناجي في الاستنها ل سلم عندالمنكلين ابينا و فيه ال المنكلين فأكاون نبين الأناجي في الاستقبال ينة فالفضة عند صدلا سنته بإمنه بعر عبد بالفعل مل ولكت منبل عند سم الوجود الديري الذي النبنة الفلاسفة فلاس في زااله فام فا منعض فهدالا فهام في لدو قديسة ل برا ن أعيد إن أو إلى و زالبران للد ذكره معاحب الاستراق في كننيه ومهاه مريع تاعرسشيًّا قال شاح الناريجات العربني واللوي منعملها عه الشراق في عارثة مع النع ولم يهبين مرا وه من منه بن اللفظين ومعرام را و دبا العرشي البوت الذي علم نبقسه وبإلاوحي ما اخذ دمن الكننب و نضريبه نولا لبريل حسب ما قرر ه ان ما بين المعاول الاخبر ونهل معاول واتن فواربر نبته تمنا مهينه ويبن كل علة وانفحة في السلسانة اما ان مكبون نتنا نه بإ اولا والنا في محال لاستازام حصرا لانتينا بي بين الحاصرين والا ولم منتاء م للغذا مي انسلسانة لان المجموع لا ينه يا يلي ما ببين العلول المهرين ومهزن علاما من تلاك لعلل لا بوا حدو الزائد على المنتابي البدر تننا و تتنا و خال بسام سيه الاخرا ف إلاب إن يجلَّان الى حوس ومن لاحدس له لم أيبلمة تؤلك لان العلل او كاشته لننا سِبَيْر لهُم إن ما مداقي احقا وملايد منابا واقع ببنهاو مبيزها المعلول الاغيروا ماعلى نقه يرعدم نتنا بهيها كما فيطائن فيدفلين بيلموينوا المعنى فهير

ازدلا نتصور مبناك واحدنة من للعلل لا وفيلها علة احرى فلانتصوراً لا تخصارلكن صاحب لفذة أيجرسه بيزام ل مناك والعدة من العلل وال لم يتيين عدّرنا ولم يكن للغفل ال متيبراليها اشارة على التعين وتلك الواعد فه مع المعلول الاخيرم بيطة بما ه الإفال المحفق الدوا في يؤره المقدمة اعنى وجوب نوسط اكتل ببن المهدر و داه أه من العلل لدين احلى من المطاوب حتى مثيبت بها الجنب مرعليها مل نكا وتكون عينه او لامعنى للانتها بالااحاطة النهايز و لبينة شعرى كيمة ، يَعِرى النفاء في يزا المطاب مع علا تعلك المقدمة وسكن ان يقال ان المنه برتنا بي الهابين بالتحقه ما ره والمنه بعلبه "نناسى الحل بعدم زيا دنهٔ الا مبقد رندناه والاول اعلى كما لائيفي رق لي و فيهرُندس ه ١٠٠ ان يزا يحم على الكلِّ بها بحم برعلى كل واحد و بجوز ان مكيون تحمّم الكل غيبر حمّم كل واحد فال مها حسب القبيهامن اذا كأنه جنكها منه اوا عدا دموه ويزة مرنبة بالطبع ا وبالمهببة ا وبالعلبنه ا وحركات ا وازمنه موجو دة هرنبه بالحي. ودوالس ومسافات اوثقاط موعودة اومرمنبة في الوضح فالعقل لصر رح مجيم انداذا كان مامين حبيثية ماواية حبيبنية كانس وما بین داه برای واحد کان و ما بین حدما وای حد کان او بین آن او بین آن آخر من الآنات ایا کان و ما این ونقطة اخرى ابيا كانت لانتنابي فقدلزم ان خصرعهم انهاية مبن طرفين عاصري الترنيب و ذكاب امرفداري البطلان ومن الضرور بإنشالا وائل انزان كان بين كل واحدمن تلك المرنينة واي امرمتها كان على لأنفراق الشمولي في اللحاظ الاجهالي لبيس مكين ان بفغ اللائنا بي فالتحل الفِيّا مّنا ، ثبنة ولا تنوسمين ان يُر الحكم "كي التحل أتجلى بإحتم به على عل واحد من الاط دوقة تكذب كما فنبل كل واحدوا حدمن العاص بإرا لمنذار دون الذرارع ورما بجون مبوذرا عااواكنز فيتنادل أتحم كلامن الاقبعاص المرنبية ومكذب على أتجلة بل يحيب ان تعيفل انه حكمه اجمالي على المنزنزابت على الاستغراف العمومي بمريث مبينو سبب ان بتينا ول المجانة كما لو فبيل ما بيرح نوره السقطة العلرفة والإنسطة الفرض او توحد في بإالمف إروون الذراع فهذاالمفدار دون الذلاع فانراذا صدق الحكم على لأنتقر النفهولي كان المفدار بمكننه دون الدزراع وكماضح على الاستغراق الشمولي ان من مبدرساسيانه ما الي اي ما لبغا الشرنتيب فيهيا دون الارتعبين ففد نسح تبهم إن عجلة المسلسانة دون الارتعبين فاذن اذاص على الاعاطة الاسترتياً ان من مبدرالسلسلة الى اى ما ملغه الوجود وحصره النرمنيي فيها تننا و ففاصح ان السامية مجانه إنتناه ينه بالضرفط الفطرية والنعانون الضابط ان الحكم المسنوحب التثمولي ككل واعدواعدا ذاصح على تمييج لفا دميرالو تؤورككل وكالعاط مطلقًا منضردًا كان عن غيروا وملحوفاً على الاجتماع كان ينحب ذيايه على المجهوع الجلي البيم من غير التمراد والتأزي بحل واحدو احدلبشرط الالفراد كان حكم انجلة غبرتكم الاحاووا عنرهن عليبالشاي في انحاسنتيته مانه ان ارمينة ليا

الى اى ما ملبغه الدحود والترتيب اعمرهن الواقع مبين كمينين فاسحكم التحليمم و ان اربيكل ما وسيدبين أعلينين فعلايلزم تنامبي اليمازة الهالم السندل نبناس كلما و قع من فينتي ملى تناجى الهل فير د عليه ل محم الحل لا فراوى غها سيحتهم انسل المجموبي وان بهسهنزل مان من مبدرالسلسانة الى اى ما بلغهالوسو والنه نتربب هبها نتنا وعلى تنتأ الكلَّ لَنُونَ أَلِينَهُ بِزِهِ الْفَهِ بِينَهُ مَهُوعة وان قبيل ان بْدِالْمِيس نْمَاسًا للْكِل الْمِيرِي على اكتل الإ فرا وي بابع مسلل ا بالله على الأول بان نواالميموع مجروع ما مين الحيشيات وكل ما بين الحيشيات مجموعها مذنا مرفع نداالمجمه ع نتناه بغال البالموع المننا بي الكبري فالحال وسط غير كروالا فالكبري في حيز المن فتاس فعي لك وضد عُبُهُ أَنْ أَنْ وَيَهِ مَا فَهِدِ الصَّالِمُ مِن مِنا البريان على تفديل الدُّريَّة وم مو وسيَّدوما بالعرب من مدون ما بالذات ونها اللائم وان كان بين الاستفالة لألهزاليس بابين استفالةً من الدوركين وقد ذي بهجم غينيزي ألوكها إلى تتخريم وبهوط لإصرعن مدون مامها ليزارن حيدن وسهواالي قدم العالم وتوفقت كل حاررت على صاررت فنب له لاا لى نواية ادلم ندم . به احدمن العابروالصبيان الى تجويزا له ورفلاتين تعاييل استفالة الدوربا بنوالة وهرد ما إنهرهن مده دن ما بالذامنة قال النفاح في الحاشية ولانفيني عليك ان البريان بينية حتى ما بالذارن كا نفياً الوابين أناني لذات في ملسلة الجاعلات والإبيد عروالا ورالغيرالة فاجيد علاقا كالمعدات وأن إلذا والمعاولات انتبت وغوا كعلام في غايز السخافة لها فيدان ذالبر إن كما بيزيا شاش انتها سلسانة أيجاعلا الى معرودا إسبه بالأيات كك بينيدانتهار ملسانة المعدات والشرائط الى معدوشرا لا مكون منوفذاعلي مد مسارط سارین نابه برلان کلیا میومننوقف علی معدوم<sup>ن ر</sup>ط سابق علیه فارزها رینه لامحالهٔ فاما ان منبینی سامه النواورين في البيد الي عاو**ث لا يكون قبله حاويث بل مكيون و لك**سائها وينه فا أند ثامن الذي بالوسك · دېرومننه دا فنيا د ن له مانا المعدامننه مننا به پنه ولا يکون مبيل الي تنا ېې المعدامن والشرا لَدلاولا فينهي ملسلة العرا وسناءا بي ما دمنتا كك بل مكير ن كل ها ومث مستندا الى ها دمينه قبله لا الى نها يَهْ مُلِيهِ ن كل ن الحوادث الإلعرون ؛ لقاماس الى سارنيد وموقو نيا عليه لا كيون شي منها ما بإن امن فيليزم منتون ما إلعرص بإرون بالذا ولا يكن القول بانتها والسلسلة إلى هاوت يجون مستندا الى الداحب نها لى بلا لزيه ادا ويذين يكرفخان السلمه بالزالا بل استفياد بإلى الواحرب سيحارزلان وَلَكَ فالدون المدزوص وازولم تدنية ولسلمه الواجر أوان ومهارامنًا علا لكون موجووة لان الممكن ما لم يجيب لم يوديو لا جيب ما لم منذع جميع المحار تدمه ولاتشنيق أغارها مه ما لم ميشندا لي الواحب ما لذات فظالاح ان خدالبريان لما مطالاتنا بح

الجاعلات بيعل لا تنابي المعدّان والشائطانية فتال ولأ نبط فأل المرز لا تعبيلم التضوران فالربشيخ في الشفاران اعدالاكتيسب إبروان والحدالا وسعال إياب مكون المي ووامشروا قد إكبروالالاح بالتائيكون الاكرمنيك ياعلى الاوسا والاور عاعل الادسر لوجوب كون امانا المالي الحمد وفي الوسلام بسياء اللمي ووالأفاصن الدرني وألا فضل مساوروا فالمرزال مدوالخاسنة والضبيل لالبيلجان لذك ما فالكه وازرظان مل السَّان هذا وأن واللَّيْ وَبِل وَمَا عَلَى عَاوِمًا لِيَّ الْعِيدِ وَيُوانِ مَا طَيَّ الْمُنْ عِلَيْهِ اللَّهِ الله الا المان والمالان من أرا وأبيان المعداد ح كاول الله على 31. 1919 69 1. Sicology Wood J. S. C. 16 6: " " " 1919 1990 الفاعديدان اللي اس الفائعل إنهائه عان وقديان العاملون الرياس النوع الى النصر إن ان يُادِن انفي من تهر المرسي النورع وان قله ١٠٠ ل نه ) كا وَمَا فَقَ تغوجه ان تاطنی این کی در در ارفان اروی کل شوگه اس تایه ما میده نواکه از کاطنی من از ما و نامان فنكون بزء المقارمة كا فرنزوان ارورته ان كليا مومون وع ابها وفدها مشق فهذا عدد وأترى ما كار الانسان دمينيالسريه في الدسين ذان كان نها بيا قال يختائ الي يان إلى به ري بل الكهري تنهين به وان أنشر السيد بالي انشرنا ليكل والعدوالعان فلدكذبا والعالم أمول أنسيامي واكارهم كوفي مرعي مراوز وفاط إدم كلد الا وسافي النايس المنت على ولا مكون فاصدة ولا تصري ولا مطافي الدي كان بدريك كون ها آخه واي أيفين لا يكون الاوا ورّاهم اي انا فقر يزور وفيتور ما اربابط بين الأحنه والموروكين المكتسم المحقيقة لاكوري ها تأمان عدانا ففها وجزريدتام الله فال واعد والامر في الشيقة الى ان من اللك مندساً أن الن والمورو و نقد الألمية متور المامين الشي وبين عنيقة والدونيا تمال الانترين أد ولوفيل عليز لوه المحولا. في قرائي فيسل والإعلى المهيئة ما وكولا وكلاكان كاليفي وفرا عد لم يكن ما الا تا طلبنا ان الجودان الناطق المائمة عدرالانهان دال على عن ينو بختا فين في النفاد الوقع فاوي اورة الداول مفسل آول كالفلا بكونه وراللان الاي النطلية وطل النفل

المنسل الذي بسد والحالة ومنائي آخر وموان صاحب الصناهة يجبان كاف عدرة فانون في معسرة الحال على والحالينسي الصحيم كما يوسيال والحان عرف الحال عَانِين في معسم في الفياس أي وكان النياس لا يبرين انتقياس الامع وأي الأراش النامي كري المي وويجب ان يجاهل وكب الفالون والسنام وكل النَّا زَنِ إِلْفَعَلِ فَالْفَائِسِ لا لِتَرل إِن فِهِ لَهِ لِي مِنْ أَنَّا مِهُ الْفِيرِينِ فَهِاسًا لاَيَاكُمُ البيران و في المرام المرام المرام المراق المعمل الله والمرام المرام المر بر إن النفي روالدا وليتوله المحدلاكمينسه وبالبريان التعفل الحدامي تفهوالمحاود بألكمة لاتحيمن بالمهريان وطاصلا مشناع أكذمار بالتصورين النعديق والحق ارزائتم وانبث انتناع أكلئاب النضورمن الشمارين اذالعتل يجوزان مكورطرين نحكرى لأفدنتاص شار والمجهول النفسوري من معلومات لضه ربقينة واماال ننثلج النيزي في لاربير فيهضروه فانه عيروا رق والجلة ال تصوراي. إلبريان مثلاً لنَّهُ وَيَنْ أَيْنُهِ اللَّهُ مَا إِنْ مَا لِفَقِيلِ المُلْقِيمِينَ القَلْمَا مَا لِمُعْتِمَا عَلَى النَّمَا عَدِولِ إِلَى البِّي فِينَا مَل الولاين القصورة وفال في الحامقة يناشار ذالي الى المرار والمعرف في العمقرى ماييز انقه درالشي اي المحاسب للجويول النفه ورمي لا المعنى النهاره، و زر ما تيل الى النتى لا قا و زالنصور و الإلائيم الدليل انتهن لعيني لواريد بالمعرف المعني لمون ولل المنغارف كال اللازم موان النضارين ليبن معرمت ولدين ببوالمه عي بل المدعى ان الأفعديين ليس مبنيي للجمعه وروائحتي ان من يج زحفه ول الكندمن المبائن لايبامهم منها انه وربالكمته في الذائها ن ومنه النصور بالوحد في العرضه بابن فال بعين ظرى كالم المروجة وقاعل إناح ال التقديد كما يوع بالإجراء الديونية يوس بالاجرار الحاتة فان الثينج قدصر بي المها حديث المشرفية ان التخديد يجور؟ الإجزار الحارجية مد الم أن ورانتي وع اجراء أع رجية الصور بالكية فالنوع أندي الفرار المعرف في الذاتيان والم وألي المواط مساعد الاستا والملاحد الى قد ال يوع الاجراء انتأ بيني محول على المترقطة المركونة مشرورته النائخ النزار والما النوريوا صروا

من الاجرًا رالمحارجيّة فلاسيج زفونه النحون المنحدية تأوربها إزانيّا منه وليبر بقيها فالنَّاعلي من الإجرار النحارجية سي الاخبار الزمينية بمحدس الاعتبار على مام المشهور فهي واثنيات محمدلة بابذ إرلاسينا على ما وسرميد البدالموروم بين كل مه قدار لارميد ان المركمان النوارجيز ازار مدرو كنورا من ين كونها في الخارج كان يجب قدير يا الجزار افارجية فحيية والان إن الله إن الله إن ال ليس الاالنس والباري وفي الأسرى ببوائي وال الناطق منولي تنتريب والا النفار مدياً لا وزار الحارث كما تريع بدا لنَّنْ في أمَّم إلا شرقيم أسَّل المشريعين الزيدة المورودا فا يودين مجري أحده المجددود البين الحرار الى والى وولارسيان عجري اللي اين أفنه وهول عليه فيها ي على دره قدار به الفاضل بيزا وإن في هو الني الباكمات في الزم يعني مطويري را ال ترويز على عربه الأجرام الخارسية في أسحة بينة الركية الخارجية لفيام عوف العرق من الاجزار المحارجية واله: بهذا في عابية الوسين والسقة طركما لا ينتى على من الدوني ماس في ارتبناكر فال في الحاسرة بين لعمل وعيرامًا لانسلوان كل و احديس الذاتي والعربني مُهول لان البيزام الخارجينية والذا منها ولا كأون مرالا انتهت ْ رُولِ لِان الزِّ النَّهُ وَرَا مِ فِيهِ النَّهِ إِنَّ النَّهِ إِنَّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال في الذبين بن قنل النفر عن كونه همّا وبإطلاا وكونه ها ها في نُضِّ للارا وغيرها صل فيها ثم والحم الأيجازان يترنش على مبنى التفهدرات الاذعان تبعين النسعة وان كان للراوان النضر رتجرو النال في العقل في الوال كالول المالي التيدي نذي الدا الحام فيا كيات يامن الشور لاى لغنس الاندوروقير فان الزوم وول الفي للشي ان كان المراويم الناال الرافي الارتبال المراكات · الله مدين حصول الشي للنشي فهواول الزواع الأجوز ال يكون الراسمين النهم ربيان البور لمنزل المهورة لاحده ول النولية المنائري و الموادي المراد ال النفريرين لمريد وورول الأن الدفعي فالدابزم الصابح ويكل ما كانسب وعندا بين حصول النول النوك فالالبيمق فكار كلام الماه الويالمسرفة اكا صرارين كالمسيدة القرامي والتفاعران وواثم عل جعيدل عما العاريالة ال الحاديان فأكذاب الفدولين وأنب ولي مرفزالناروا بهرواله فالا والتعي للمال ال المال الى المري ما ومال محريف كل وي العام المنطق ما لنفران والي ما لمعرون قال كال

الأرادية والأوالمرف والسرف بتي إبها لذاته وكذاالعادان والزائا أناشنا والزالا وأنفه يل والدواج عافاله إلري بالدفي والمريم بالعرض والأكرن أفاوالتعورو التعديق الأبكن الديركان المرج كلفته بإمن الأرنغم حجوز العظل لايكيان ويهاطأت كان لايد إلى من فاريدى الى طاعي الوارا جوزان كوري بعن التدري وفعر مويد وع المعلى المستريد والمستريد والمستر من العقيد وبالعكون الإخرام المعدد والعداكما لأفيون ورايس والازا ) شيرنا في كا العَصْ عَلَى إِذَا لِي فَوْلِهِ فِي الْأِلِي آءَ بِالعَمْوْمَا عَالِيَا أَيْ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ يكن الوأي الزين وينو والعنده والي البريق في قال الدال في ريته وجود ومدمناكما رامان الفاع وكاله الشهول فالمافواكان القهدين في في في المنافق المنافوة موجودا والعافاير المحق والراباع الأسران بوالان والمالة والإرادة غير على يوليده المعادر في والناه في عالى بني الروليال الشهداني ابني والواقر فيات Bis They are the plant the still of the control will be stured لكها في موني بروفي قطيل بين الإمرفين ويوم أولار بالمورثي أكرن الإمرزان في مرين الألونع المنتسوران الإستواراطان والمتوافظ فالتايان والراز والتايان والمراز والتايال والماليان disting it is the of the first world what it is the it is was all which was adolphia to some without Broken ill war (15th borne beloth 12 10 16 Sing the adjust in the single of they in the E. Contract & Coloring middle enterty of whis الأن أولان المناسب إلى المنال المنال المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة من اللهوي - الله برياكره في عليه اللهوي والتلهير به إن الله بي الله الله الله الله الله الله الله الم Elevelon and Burger May 146. Of State Chillete

اوباروة والن قراس الى المرجودات قرار كالاعتراد التا الديد المراه فيعلى جواله الاستان المنشوري وهو الوصلار والمرتبي التراج والمال المراج المنظم المناس ا الى الى مولى كارك من قد النطق فالقواليدين بين في أن والدول بين الدول و المواد الرازار المراجع مي الموجود والزي في الاعلى إن والذي في الإسان والرازان والرازار من تربيل بري موسيا و من المراجي المراجي المراجية و موال المراجية و المراجية و المراجية و المراجية و المراجية والمناجية Branch to proceed by the grade that is it was بعين الول الشقة الريادة والعادية الموران والوران والمراجعة المارية والمواجعة وعدم والمأ في القرع القروراة لوزال إلى ورائل الماركان المقروم وفاا في معدولا تعليس لمعرفل في النفل النف رلان و فتح النف رعاد الرياس بجرز ان كوريني عاية لمثني في هالنوي وحوره وعدمه قال إلى الضروكة الأحن عني تعبيل وحوره ادعامه في ذا لذا وفي عارفا بكون المنه مدمود إلى النفور سرين النبط وم المنه الدين الذقد اعترف ما الفيوركة برا الفيرما في الدة روالذا في الأنه إلى الله والما الم لعم وه الذي المالينيالي وغيرالي وغيرال الما والدي والمراب ووه في الذهبين امرًا معلومًا مضاالية عي لا يرقون إلى الن المعذوال في لا المراجعة والم في الذمين ليزيد المنفي و وليسين و جود و دني الزين و ما عرام ما من منها الرفيل إن تركس بإن النصورميروالتمثل الاسمى تاعيل الزغرس كونه مطالبا الولاق زلفادم جيبيا بسخال وزرال تصديق الولييتير في منهين الرول الإيوالان على الإسري حيديث كونه فتطاير عن الوانع الطلوم، في سعة القاء وبالإنزار تبينا يبير والارتام في الزير ورق النفعة بن الرجره والعام (الإلامام) كيان في الزرق الاعرف في الأسلم إلى لا تمكن الأشفال من مني مفروال الرئيم التي تشويا المراثبة الناولات المرابية المرابية الرافعي والعام كلما لوفع النهاد كل الدالال المرابات والمرابات الإيلان الد وما مترشيه على عدول يجرب التي لمن إمان و فا باهد ؤريبًا باالان أرزي ا ذما كرون أيه

نشي بالحت مارلالينيا جصوله مع عدم ولك الاعت بازلايس عكم ولك. الوحورو العسدم واحدًا في افا و قالتصديق بأن مكون ذلك المعتى سيد، تمثله في الزان مقارتًا لحصول ولك لضمال سوار وعبارتنا ط وُلك المعنى ايجا بااوس أيا اولم إنا: فلايقع المفروالذي مفاوه وانثره مجروالتفاوركنا نيسن فيرتنو ببل احدالانذ باب سواركان العقد مليالبسدها بان يجل عليه وجوده في أنه براد ملها مركها را ن ير وعووه على على تعلقه مالعنب بالوضع اورسمل الانترى ان الاور مامس جيه أم انتكفه بالاصغروالاكميد ملة برنثور نها لاكسير للامنه را ومداليزعة والرياني لك لم يفية خلاصة ا فأوة المفرولات ورفائه بإنتهارات و وراني النهرين غير مدفحا بدا حدوميناك الاعمن إرس ليزير لقه وراستي الزسي مواليز أنسوري بين وأعلم ال صاحب اللفي المباين في يوس تدل في الايزر كرين بي على إلا بالمراحية قال العالم العاصرة الطبية الدهدانة الات المالي المالي العالمية منتا مرتقين لاعلى سيبل الاختماع والاعلى - ولي النباء ل بابري وريا فتي إليا مِمَا وَمَا لِمِمَانِ لَا فُرِقَ فِي فِهِ السُّمُ مِن النَّالِ فِي النَّالِ فِي فِي السَّمُ مِن النَّالِ فِي السَّالِينَ إِلَّهُ مِن النَّالِ فِي النَّالِ فِي فِي السَّمَ مِن النَّالِ فِي النَّالِ فِي النَّالِ فِي النَّالِ فِي النَّالِ فِي النَّالِ فِي النَّالِ فِي فِي النَّالِ فِي النَّالِقِيلُ فِي النَّالِ فِي النَّالِي فِي النَّالِ فِي النَّالِ فِي النَّالِ فِي النَّالِ فِي النَّالِ فِي النَّالِ النَّالِ فِي النَّالِ النَّالِ فِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّ نوعيد اوجنسية اوغير يامن لالمائخ الكايته وذلك الان المعاول الريات الاالى ما يتمع قعت على يحصيه على الفيرور فوافه الأكون كدن الإدارا الإمري الوالان كافيا في تحقيه كال العان الحقيقة بوالقدر المؤيرك الأل وا در لاب .... فالأن Believer wild the constant of تقتى الطبيق المعلى إن فلي توزيق عي بالاخترى من الوجو و إنه الوال The state of the state of the land of the land of منها كافيا في المري المعلول ولمات العالية النامان المعلول المنعون الراب زل. افريا بل يجز بال كون والأنفعي عبين والإنها و ذلك التالم ويتلوم والمراق والمرات والمنتق الأراق والأراق والمناس والمناس Continue proposition to die the Sicropeths

ان كون و احداننون ما موتيم وصرمه بداوي و ه فلا يوزان كون ا مران كل منها بحيرين لووحدا مبذا مراكان مفيها لوجو والمشحصي افرطوهم ان كايون العلا العاعلية كرزن تغيية امراكل موالفاركم شترك مين ومنك الامرين تجارون لماسرط ذاتر يجوز فنيه ذلك واللازم لاف أوفيه مناك واطالطهمية الواحدة النوعية اوايحبت بن فكاليجوزان مكبون النار المسنة ترك رمين عدة امور يشرط لها فعبكون عنزي كل بهجا منعنى بالنفتق النَّه ط ما محذه ، ص علة إلى كان ميناكي فذرصة "برك مود الدانة وشقوعي و منا في قدامًا كالعليمة الدامان الوعية مثلًا لات يتنا الالي طبينة والعدة سوام كا لوعيز زا وحمنيه يتذاومنها لينزعن إن نيدرج سنين فبرريانو لنجيح بؤا مأفا ونالسم بمرمال السبيريد والنفخ الهمالي مسرح بإن الواحد بالنوع لابيه تنذالي ثلل تختلفة بالنوع فيظر إستاع أكساب الناء ورس التصديق وبالعكم ... با د مدينة تأمل و بالبيان المرنفية الشق عي ال القه ولما كان مكتبًا من النفور المنتع اكتسابر من النضر يو" والإلهان النوع الواحدم فذرًا الى علل مختلفة ما لنعوع والأعلى إ حدثنا وفلا نه بارم الى ماء ن ما مكند ب منه الفه ور بالحقيقة مر ميرو القي إلفتك إن نوجي التله وروالنف رين و بورج منا و ولي تناج المستنا والنوع في وجوده الى تحروطيين فالمنسس والجذلا مران مكون بن السيلة والمعلول منامسية ومود وربية لامكون لها لك الخصوصة مع عبرها بالصرورة والالحان صدوره عن غيره وتنها ترضيا ما مرتع فيطر المطلوب بنار مرعلي ان النفي ابني موادراك ا ذعا ني لونه ع الشب بيسب نفس الامر فع بشريشه عليه مكون ا ذعان وفوع الهند بنذك لا نفس المهوم النزى المنبع موقيه الطالفة واللامطالفية مباكلا ولأبنى على من بدا وفي سيكة الن من ما ذكر رسيمة بين من زاما اولا فالإن الكوا من المعدان وليست والمان عالية ومن خاع است دام معمل الي مبيرا عا مبوا ذا كان 'دُلك المهيم من اله واعل وا ما النشر العُلو المورات ڤلانزاجُ في ورا والمار والوعدة فيها وقد مرح الشيخ في البيارة الشاك والمنيد لبعية

الصهورة نشئونيس البيول زيج لورنيامسيني ركي لعالمة إالها عامة حبيبيتها فال افالا ممتع ال الكول الواء بريالم عنى المعالم المنتخفظ وحداد عومه الدبا البروعلة للواصرا اور وبهنالك فان الواحد ما لنوع متحفظ إو احدم لن روه موال وفي فيكون ولكس الشحكام حيديا لمارة ولايتم بجابهاالابا صاحوا أأرزان إكانته واذاكان بزاعال مامنيم في مركب العلمة الناعلية في الأنك بالرائد والمراب وبديا فلمران أولدوا ما الطبيعين الواحدة النوعير برام في عايز السنا فيه لارز من لت إما عليه الشيخ ويني وحن الرؤسارةي الرئيشها أطواله برايان مويارهم اعانيار تؤوها نها وظامر المال المالية الموالية من الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية into the office the replant hereby the south fail in the Content of the profestional bearing of the long of the يُقْتِعُ فِي النَّهَا وِ النَّاعَانِ لا فِي شَرِحُ أَنِ النَّرِ الأراكِ الدِّيانِ فِي وَأَزْلِامِ يَوْ الْحِدِيلِ Or of in Vigor 17 of the Collies Was de Jole sollented في الحري المراجع المام في الرام و الحالي و الحالي و المالي المراجع المراجع المراجع المراجع and the or the up the million of a collection it had Fromework Stillen reguld to 1214 James By Tolly Joseph But Call But Who delling book with the March of Chair I room Janie Color in month of the Jane Colding لإالية والالتي المانتي في الفيال والأبي ال من الله المانية " Why to Nies of 1 1 2 20 30 60 13000 11 5001

المطابخة اواللامطا بفة معتبرة في حنيفة النصديق نجلات النصور فهناك خفيفتان منها تنذبان لا علافة لأحد جامالآخر فيحف كلنسب احدبهامن الاخرى أذلا برمن المنامسيته ببين اكتاسب والمكنسب وقاع ذنه ما فيه أن أرفأ الص والسبيط للأبجون أواعلم النامع كون مهبيط كالسا وتجويز ومبني على الشلات الاصطلاح فمريخه لافي التعرفيني مجموع الحركتين اوا تحركنا الثانيذ فرفا منع كونه كامسة بإضرور زان الترنبيب من لا إزم إيحركة واتا نيته دمن فال انكفي فيدحركة واحد: في من أتحركة الاولى فلبس التربيب من لوا زمهاعت ول المنطة ما في الأمن المناسط طائوة كان في تحصه يارو لارميها ان بإلالقار رضحفت في السبيط المحاصل في الذبن اذاار نيت بدالانتفار الي بمبر لمركبا كان وبسبيلًا فمال ذلا لنزاع الى اللفظ فال تبعض الاكابر فد اناخي جيمه ول البطال بهاملي فرق منها ما مخاصول لهاينة بلامشفة ومنهكم مأنفسل بهادلمناغة بان بوضع المدلملوريا لمشعور بربوج أولا فتبقل الدسن مند تفحصا تلميا دي منشرو دا فيها حني وعبال بيلح مرفا فوصنعة ثم نتيقل منه الى المطلوم به ومنه ما تحيصل بال جصل معان وأشفل الذين الله الى معان أخركماا وانهمورال فمان وأتنفل منه إلى النار فان حبل النظر شاملًا للنوين الا نبيرين فلأمشه بهذفي جربابن النظر فى نهب بط والمبائن والاعم والاخص وان صطلح على انه عبار زه عن النزننيب فلامب ان نهب ببط الاجعمالح لكونه كامساقى (له ائ ميث نيف بطأه ة قال الستية المنقق قد في شرح الموا قفنه المئ ان التعريفية بالمعا في المفروظ ما أنه عقلا ويكون أنك وكة واحارة من المطلوب الى المنبي والذى مؤهنى سبيطوليه ينمازم الانتقال إلى المطاؤج من غيرها جذالي فرنبذالا انه لم نيف جا النفها ط النعرمين بالمها في المركبند ولم يكين المهمة ما خذوا لا فدّيها رفيد مربيه الممل فلم للنفاذ البيوحف والنظر بهان ويعتبر في المركب ونواشخة بن مأنفل عن ابن معبينا ان الثعريب بالمفروندر فعالج و قال فنه في موضيمًا مزان من جزالتعريم بالمعاني البسبطة فله ان لطول ان المعاني السببطة فد لألكون الموالل تصدا فاؤا آينخ ضرمننا ولوحظمة، فضراا فا دت العلم بالمهاندوان كان ولك ما دراعدا واعترص عليه لمعرفي مواتل المسلم بوجره الاول ان ملاحظة الموية الاسبح كمسل الأنفاق الثاني انه بإزم على ندان مكون الفراعب الله طي المله في الما حقيفيالان فيد الملاخطة قصدا الى المعنى المخرون والثالث الداوصع ما وكرايان تذكرانطرمفية العلم عهد يركل المراقاء و يومبد في نذكركل مزة ملاحظة المهينة قصداالرابع ان المهينة المعلوانة لكون من اللهازم البينة للمهني السبب ط وان كان اللزوم بعداستعصارها وككن ان لفيال انه لابعر في الكسب مئ يبين وحدى الحركتين المذكورتين وصعول معدرة غيرجا عدانة قلا ككن التعربية بالبيط لاحذا ولارسًا لان ما حصل من التعربية ليس الا المعتى السبيدا الحاصلين مالبن على المي من للغول انه لا مجيمه ل في النعريف الاصدر ظ وا حدة كا تشارج واخرابه فبلزم تخفيه ل محاصل علاقت

بالمركب لامذ لمزيحن صوراة المركب حاصانةً من سابق وان كانت إجزّائه حاصابة على مبيل الانتلشا. من سابن وعلى المى من يقول عصول الصورتان في التعريفيات كالسنيخ واضرابه فالحد بالسبيط للبسبيط وللمركب الصاغر وائر لانهيتنارم نضوليب بطالحد والمبيدط الرحم كتصور المحدو والمركب ادالمه وم كك فلا بدمن علاقة الزرم بين السابلين ولنسو الهبيبيط كان حاصلا من فيل ولم مكين تفعوا لمحدو وا والمرسوم اصلا فيابزم الايكاك الالازم عن المايزم ونوفرت عام علافة المازوم ميزم النزاجيع ملا مرجع الوخصيل عاصل و فيهزنا مل فنائل فأل المص فالإ مامن أزنزيه امور " واختره عليه باله لا يتمل التعربيب بالمعرف المفرد التعرب الإنسان بالناطق نفظ او بإلها مك فغطان النا لا خلاف في امكان وفوع النصور ما لمعاني المفرد فا واحاب عنه شابع المطال بوجيه بين الأول ان التامر لعيز، بالمضردات انا يكون بالمنتقات كالشاطق والضاحك ولمنتن والايكان فردًا في الاغفاال ان مناي لهمه هناني مند فيكون من حيث المعني مركبا ومروعا بإولاما تنال السه بالمحتق قد حي حوامني مناب الهال بإزاغ وم الله كاليمتير في منهوم الناطق الله كمان العرص العام واخلًا في الفصل ولواع [في أن الزن عاله، في الله الشي الفلب ما و والا كان صرورية فان اللي الذي له الفنك سبوالانهان و نبوت ( نبي الله يان وري و الأنها الع المنفر لهيف بالمفروقار كون بالقصل وحدره ومبولين سنة تابل المنفذ الماء من بيات الالاسل والموسق سبيط ونالفاله لا نزنيب في لمشقى بين الذات والصفة بجيئة الذيب احد، با بالا خروانا وإران النزنير باست النفهورات ان يا مخطاص المعنيين ولائم بالحظالمني ألافروافي اصراها بألافرواني النف انهان الاعال اصدى المقدمتين ثم بلاحظ المقدمة الاخرى تعيلم الاندراج فيتقل الذين مندالي المطلوب ولانزيته يبهزالان بين الدامنة والصفة او أمشتن لا بدل عليهما تفصياً النابير ل عليهما مرة واحدة والناني النفسل وأغامة لايدلان على المعللوب الابقرينة عقلية موجنة لانتقال الذبين البه كالتركيب لازم ويرويمليه إولاان نباان بي في الخاصلة وون العقسل اوْلااعلنبارللفتريثية فيهر والالم كبين د اخلاً وثنا نيا اندلا ترسيب بين كمنستن والقريبة لا لأق المأركورا ولا تقع الصبيجا لنبرًا للكاخروالنخشيق في فإالمقام ما أفا دليه فن الاعلام فدان التوريف بالمعاني المفرد أفي على وتوبين احديبان مليّغت بالمعنى المفروالي المعرث ما نقتح با ن مكيون الحاصل المعنى المضرو و المكنّذت البيد المنزف فالحاصل بالذات موالمعنى المفره و بالعرص موالمعرف والالذفات بالهك كما في العلم بالوجه وعلى يزالم مكين للعنة المفروموديا الى مجول بل المبيول مجود ل كما كان الاانه لم كين ما "مناالبه من" بل والآن صام لمتفتا البيه ولم بوج.الا "غال انثا في انسلا وعلى نيالا ليصارق عليانع ربين النُّفِر بي احملا فان ا<sup>ز علم المت</sup>نصيل

إلامنى المفروفيوها صل إلصرورة والاكلام فى تخصيلها بغ والبغايكان انتظر تخصيله فبودا ما بالحدالمرك او باكرس المركب ففدصدف عابر لغرلين النظر بالنزشيب والامالمسني المفرد فالحلام فبيه كالكلام في زرالمعضا لمفرد المخصيل معرفه ومبولم وجيسل فلانتلمرا صلاوثنا نبها التحصل المعنى المضروثم مجيسل بإعداده للذمين معزفته فههنا مصول نبإ المعنى المفرواما وفادئر وحدمول معزورا بيغا وفورة اؤلا ترتبيها فهوام شبيد إسحابين فئ القضايا ومومن اقسام البربهي ولانظر نباك فلاباس كنزوجه والاعلى سببل الناريئ بإن ملاحظ النفس معافئ كنبرة واحدة لهاوا ولم بيدينا سيبالا زاالموي المفرد فا فأه و ولا خطرو توجه برالي المطلوب فحصل وفؤه نهذا بوالصورة التي اورد بها النامق على الناكلين مكون الفارعبارة عن نرنبهها مورسعلوننه وموالذي تحبيبل فيه المها وي بالتحركة ألاو والمه فامور ونعفذ فهباره العمور خانعا تزولة ضالونثبت وعجوم إفان ما وتد انتقض سيبيب انساتها لثم فيسبث ان كمتناخرين وًا له انبغطرينية ومصوله بالناكر و كالميما في حبراليه فالرفلا و جوالمنقص عليهم في لك فالمعرف اعم من المكاسب آل يعني ان بهبيط لانسيج الأنبيج ان بكون كاسبًا وان ح ان لين معرفالان المعرضة اثم من ائط سبه فال في الماستينه لهذا "قال المص فلا بمن الترنيب الاكتساب ولم يقل تحقيبل لمجول اوللنظر لان النظر قد يكون بملاحظة معقول ا كان تهن فناس انتها به في له والعراف النا وبن فال استوالحفن فدني عاشي على المطال الألفان والثع بليان الفكروا لنظرف مل وعن النفس لأستخصال فمجهولات عن المعلومات ولا فلك الأا ذار قا تعديل مجول مشعوريه من وجه النقل النفس منه وتفركت في المعقولات حركة من باب الكيف الى النافيد مبادى بإلى المطلوب بنم ينجرك في تلك الما وي على وجيخصوص ونيتفل شها لى المطلوب فبواك التفالان بليم من الأسلمال الاول المهاوة ومن الانتمال الثاني شرتيب المهادي فذبهب المحققون اليان الفعل للتعط إين المهامات والميم ولات في الأشوصال موتعبوع الأشفا لبن اومبر منيوصل من المعلوم الى المبهول تعصلا الأثبا لاعدنا عنه فيه مرضل ما م فهوا لفكروا ما النرشيب المركور ف**بولازم للمجروع بواسطة البرمرالثا تي ومهو الانتفال آلشا** ووموب المتاخرون الى ان الفكر موولك لترخيب المذكورا لحاصل من الأشفال الثاثي لان مصول لميول من سبا دميريد ورعلية عبر وَاا وعديًا واما الانتقالان فهما غار عان عن الفكرالان الثَّ في لازم لها ذيل بوحد مروش قطعا والادل لا بلزمه بل مبواكة الوقوع منه فالنزاع انهاجو في اطلات لفط الفكرلا تعبب المعنى وخلالاه ألى الين بهذه السناعية فان فيل نوالكوام يدل على ان النزاع في ان الفكر مواسم كتان اوالترشيب منوى اذا كل تنفذ وعلى ان الفكر ميوالفعل لمة وسط خم اختلفوا في ان وْلَامِهِ الفَّحَلْ مِوالْمُحْرِكُمَّانِ اوالتّربيب

فاذبيها لكل منوما فراين فالنزاخ منعوى فلن ليس المرا والتانفظ الفكرموضوع لمفهوم تولنا فعل صدعن كأوس لاستخصال ليجود لامناعن المعلومات فلم النزاع فيما صدق موطليد ليكون النزاع معنو ما بل الاتفال في ان القاربياري علبيرز المغهوم والاختلات في ان الصدق عليه نبا المفهوم بوالحرك ن والنزترب يمي كل منها بالفكرمازعم اندمهوالفعل الصاور فالنز اع يقظى تنفرع على ثراع معنوى واور وعليه معاصرالمحفظ الدواني ا و لا با نه ا والمحان بيناك لذاع لفطى منتفرع على نز اع معنوى *لأسينتقيم أحسرا لذى وكره أسسب*د المحقق لفولم فالنزاع انها ببوفئ اطلاق لغظ الفكرلامجسب المعثى ومثنل ماصوره ن النزاع لابطبان عليه الا النزاع اللفطي وبهان ان النزاع لفظى انهم لما الفظواعلى ان القارنعل صا دعِن النفس لأستخف ال المبهولات عن لمعالواً لم مكين مبنيم نزاح في زك و لما كان مبينا ان الانتهاليين والترتيب كلايها صاديان لا متحصال المجهولات لم كين له نزاع في نيا الجذف بني ال النزاع في ال لفظ الفكراليلن على الحارب من غيران بهكراه الفرالين مانيلها الأخرفيكون النزاع لنطيا ولنعقب عليهالمعقف الدواني بإن اسخفه ما النزاع فبجا ؤكرمم بل بنيهم لزاع في ان معهبة بصول المطارب مومحمه ع الأنتقالين والترسّب لازم <sup>لل</sup> مدب من غيه ان مكون سعيا ا<sup>ل</sup>وم بب تسرح مبراك بدالمحقق قد في دليل لضرلتيبين حبيثة فال في وليل من فال بشراء ع الأملقالين ا فرم نتویسل *من المتعلوم الی المجرول وا ما التر نتیب* فهمولا مهر له و تعال نمی ولیل الفا عمین ! نه التربت به الاوجهو<sup>ل</sup> الهجيول من مبا وبهر ميد ورعليه جردًا وعدما والالانتفالان فنهاننا رعان دلا نُنبَاب از بزاع مع نوسي الوثيبة، (عاللفريقيان ما ينفيه اللّاخر من مهم ببيئة فيان الفرقة الاولى تيعبل مهيدية الانتقالين ويجل لترتزيب لازمام والفنزلقة الذالنية بحيجل لترنتيب سنديما والانتقاليين خارقاعن سهب فان لنيل لعارا فترالازماق عالي الكا مناع سعب باللم بين النزاع الافى اطلان لفنط الفكر لانا نظول نداالالفا ف غيرسهم بل مرود كما دن مالا عسرم كولا مدكمين ولوكان النزاع في محروا طابات اللفظ لم يكين لقوار أسبب المحقفقعان الى ان الفكر : وكذا وتعليله بان مهمب الموصل موالي المطاءب ومبرولالقولة ومهيب المنافرون اليان الفكرم والترتبيب الان صول المطلوسية بدورعلية حورة ادعدماس كلامنهصرزع في ان كلامنها نكيرت أسببينيه لاتنميز ونفيه حماسيه إله خر فيكون زاعامعنويا وأعلمهان لصدرالمعاصراكمعفق الدواني قاراعة من على قوار وتركه بن في المعانولات حركة من إب لكيف مان ما فيه الحركة يجب ان ياون فما باللان يقسم إلى مذير لنوما بنه فرضًا حسب القسام النزان مني تيجون للتنفرك في كل حبرريفرض في زيان حركنه فتمرس لك الافسام والمعةولات التي ليثمون

النفنس فرك نيهاليست بقالبة لان بقيه الى غبالنهاية مثلًا لوفوض ن الفس تحركت في المعقول لذى بهوالحيوان اناملن في ساعة فلا بران مكون أفي ل حزر بفرض من لك الساعة معقول وكمان للمقرك في السنونة في كل جزر لفيرص في زمان حركة مرتبة اخرى من اسخونة فيازم ان مكون للنفس في تضعف يزره الساعة مغفول *آخر وفي نلنّها معقول آخر وَ لذا في ربعها وعشر بإ ه جزر*من ما ينه جزرمنها الىغيراليها ية ومن ا البين الذلاير كاس فالمن ان الفَاللاين محسركة بل موحالة مشبوته بالحركة من حيث الها متنازمة للزمان ولهذا "فال " في وائل بريان الشفار فدعلم إن العنكرام كالعركة للنف نتيقل بها من نتي اليانتي وينرو و طالبًالا واجازاب إن ماينفت الى احديها في ال خم ماينه نت الى آخرى آن آخر ولما النينع نتا لى الأنين كان لامحالنا بينها زان فاما ن ينبى الالنفات الاول في ذلك الزمان وتزول في الآن الذي تجيصل فيه الالنمات آليًا وا ما ان لا بهذي فيه حنى تكون النف فعاليةً عن بزاالا فتفات فيه نزا اوا كان الانتقال تجسب الالتفات واما اذا كان عبسه السورة فان عصل لها صورة في أن عم عصل لها صورة المرى في أن وزام ع بفارالصورة الله بي ا و بعد زوالها وتعفيظ انه فا نظر في مظره انه لا بدان مكبون لموضوع الحركة في بمل آن من الأناسة المفروف نه في زمان اتحركة فردهما فيهه الحركة لم مكين في الآن السابق ولا بكون بعده و كيون الآنات لمصرفة فيهغ إنتا رسيز فوسسها **ن مكون الافرا دغيه مئذاً مِيذا بيغو ولا نتناع ا**غصا النغير *المن*ثنا **بي المرحو وبالنعمل** بين الحاصرين بوسم، ال مكيون مي بالنفوي والالحان بين المباير والمنتنبي افرا وغييرنننا بهيذ موربو وخربالتعل فيلدم الاستهدا. إلهذَ بحور فالمنفي كر، في الابين مثلاً كما وام مومتحركا لبيس له في نه والمتعولة الإحالة متوسطة بين سرافة الأبيزة في ميض نه النسل وكذا المنحرك في الكيف وما فيبرا لقكر في الفكرليس الاالمعقولات وي نينا بينها ولمروراه وماصلة الفعل لا بالفونة فالمحركة حفاة فيهانعما لأمتفال شفاق قطعًا لكنه وفهي لامتناع الناريج فافيا ا را والانشان النبيج سال تعليم عبيول نضيوري اولفد ربيتي في على من ولك المج ول اسما صل له يو در ما الي لمعاملا المخار وزنزعنه وطالبا لها ويالناسسة فيكنف الى معام تلم معكوم وحدوث كل ن الانتفا ثان اني وتنظل بين أني صدوي الالنها بين إمان يلبي فيه الالتفات الحاوث في طرفه فلا تنالي الأناسة ومغلبتنل الن يهاية في ما و نه صور دَ نوعینه في آن نم میفي زمانما تنم به جلل و سیدث صور نا نوعیند اخری و مکدا و لعکات فعلن بهزاان ما قال المحفق الدوا ني معترفيًّا على معاصره في حواشي شرح المطالع ان اطلاق الحركة على الامرالوا قرم مجرو ستعازا مه للزمان في غاينة السجد فان كل مرفه فتع **نشنتاز**م الزيان فنرورة ان ظرف الزمان لا لهرج به بدونه.

"كبينه ولا بطلقون انحركة على الحايث لانفال اللازم منه اطلا**ن أنحركة على مجبوع الأنتفالين ال**ذين بينها زمان لا ثانغول ذكه مشجيه بان تطيلن أحسسركة على الكونمين الذين بينيجا زمان سكون سجيب أمستنازا مهما للزمان ولائيننى سنندنها عززا ذعلى فوياس ذكك للبللن الحركة على الحدين اللذمين مبنهجا زمان في غانته الرغا وزه والسنوام واعلم انه قال كمحقق الدوّاني في حداشي شرح المطالع ان الحركة كما حقن في موضعه لسية نايم ان مكون للنوك في كل أن ليرض في زمان الحكة فرومن المتولة التي فيها الحركة الأنكون له في الآن السابق ولا في الأن اللاحن وكما ان الزمان فابل للعنهمة الغيرالمتنا بهنير والآنات المفروضة. فيهنير نامنا بهنيدًا كمه اللآنا المظروة رئيس بْدِه المفولة للمنظل والنفس في صورته الفكرلوبية فألك الدليس لها في زيان الفكرالاالعالية والما النا بينه كأعيس والعنصال لصغرى والكبرى فال وفدلا فيبين بعيض الفضاياران بين علفنوا كيامت إلى عاشینی المطالع وانشه به بار دبیل فا ور دسته علیه زرا الا براه فرسیب اولا الی ان الزیان مرکب من الّان مه كها جويد ميه المنتكلوبين فينيَّ فلا بلزم لا نشاسي المعلومات فبنهم على فنها و ه وان التكليم زم انجابها را الفائلور أبغته أ الزان اليغير النباية في ومهب الى ان ايحركة في الانتفالات ما ن مكيون الالتفات الى المعام الإولى و يُندرج في الضعف اليان اليه فت الى العام الثاني ويندرج الانتفات الثاني في الذه بنه الي الن اليفين البه بالكليفة ثم يندرج يزاالا لنقائف في العنعف الى ان مليفت الى المطلوب و بنيد ربيج بزاالا لنفات بالفون الى ان ليتنت البيه بالتليز فينبهز على ان الالنفات فعل من افعال النفش عنه الفوم والحركيز عن بيم شحصرُه فى اربع مفولان بهي الكم والكبيف والابن والوضع فنلجلج وانقطع وسمين ان يقال الملاحذانه لبس لفعل مبيغ ا نهامن مفاولة الهنعل مل نبي من الكه جنيات حفيفة فلامتينع المحركة فيها خناس منم على المحقق ولوقن إلى الا بصوفى لننوى والضعف بمبسب مرانن بالالنفاسة فالنفس والاحظ انجاب مشلكوا لنفت البهرقا نمانت فل منداسي الفعمل بالتدميج لازبضعف النفاتهاايي أنجبش وبفؤي النفاتهاالي الغصل مثلاً بالتدريج فبجصالكنفس حال أنتفا ابها مندالي عمورة علمينة آخذة من الفوته الى الضعف مثطبق على الالفات الاول ويري معورة المجاش وصورة علمينة أخذة من النبعث الى الذؤة منطبغة على الالنفات الْما في بي صورة الفصل في خلف الصوراة العلمانة التحاصلة للنفس شازة وضعفا على سبيل الندريج لم بيعبد و فيدانه لا يدعلي نزامن النزام التحركة في على صوري علم ينه ها صابعة المنه أن عال الفكر فعال بران يكون عنورة والمجنس منه أما كبيفية غير فارة مورية بالاوصاف المذكورة وان مكون أموله فاعلى الزمان سيمث بكون في كل حزر منها ت ان الصرورة شايرة

على ان نلكه بما معموزه نعيسه نا غبير فارزه و لامتحبز نيزعلى الوحيالماً يكوعلى ان حصول المنذرة والمندمة به أي الوحيالما من تعور والملافظة غينرسام وعلى تقديرات بما لاهرا والني لعنه النشدة والصنعيف فيها منها كزة بالنوع تعلا يتعورنها الفروالناريجي حتى تكون حُركة وبهيذا ظهران الخال معين المرققين ان في الفكر حركة حقيقة لان الالهان ا والملاحظة عبارة من حصول الصوراة التي مصلك في الخزانة في المدركة بعدماز الهنائس المدركة فيا فيهد أنحركة بهناني والعدورة بيذاالا غذباروسي امرتني دولها افرا وغيرنننا سنبتربا لفتوة وان كاشته من بيشانها عاصدانة بني الخزازية المرًا ننائبتًا ولها بالفعل ا فرا دنتنا يرنبّه فالقول نبفي ائتركة مهنها نشارمن فانه القلا ركبيريا و في اللَّهُ إِنسْفَالَ مِن المها وي الى المطالب على سمبيل الندبيج لبيس لنبني الما ولا فلان المعامول ١٠٠٠ النَّي تفي أبيها الأنتفالات الما كانت عنا مينة فملاحظ نها البغرينا مبنة ونلي ما وَله عندالفَائلُ مَا ون ما فيدائمُركمة الدلاحظة و افراد مإنذا ميزنس ساننا بي المحاه مات المحزونة كما لآفيني والمانا نبإ ذلان لكسار لصوراله فيرالمة؛ ام يزامان "نكون له حليم و امدو كون و بو و ه الفرىنى كافيًا في الاستشاف فيبانرم ان مكون امرو ا عد ملاحظًا <sup>،</sup> را را ما عنه نظمةًا نى زما ن نتناه والابازم ان لا يكون المعلى ملاحظًا فى زمان الفكر ومروضرورى البطالان و قارليّال الرجلك الصور فركون، وبريز فهي بالقياس الى تدليها اعنى العقل كالهدور الجرمية بالفياس الى الجزور ليسه استعالها عن العلي من منبقة إس حيث بي ي وافتقار على المية مسيخ صينها وسم فدالدة واعلى لني أعركة في أبي بروك لا لا البيولي في العدورات بيمة برك لا لصح حركة النفس في الصورالجو بيرته النونية ولوسام فيبالم إحرار التوكة في الملتولاري الاربع وفيها فيرسبن ان الصورالبوم رنيز اعرامتي في العقل فلبيل بنية الله والجوير بزال العقل نبذ الصورائج ببنة إلى الما وي الكسنجة السواد والبياص الى المحبر فيوافقون له: من الافي الاعراصَ كوكهٔ أسبم في محوارة والبرود فه مثبالا وا عاميه، عنه النظابرج في موامنة ببرعلي حواسيَّ نشربهٰ النهارمية وبأن الاعداليم بالنينرس وبالأبهامن ميدنا مي يما مقامين المهيدي ومقيدة لوه وبالحرر شفاسيانيا تعدما ينشون مها المبع مرفلا يكن تخيره الصور عليها إج إنها كها بشخص إلى المحوسمانه من ثمينهم في مكسه الهمورة بنيازه واللهود العلمينه لامت ننا النفس عنها في تقوم بعقرة أو تصل شخصيتها فيكن ان تكون موجودة الفول إقراش تعينها مع تخدد الصورالعلمية الفائمة بها واما اليصرف نما يوللحركة الواقفة في الا-درالعينيّ لامطلقا والنهة أنها إن تبراالكلام صريح في ان الصوريخ المطاغة عالة لذات الهبيولي والصورة المنتحص للأنحض الهبيولي ميزيهم فاصرحوا عن آخريم ان الديمورة في تشخصها مقاحة الى الهيولي فيهيد لي العنا يسرون تم وادرز تشخص يه كانوا

مبهمة بالنظرالى الالعهالات فبي منتعينة الذات مبهمة الانضالات فبي مع علول الصورالمختلفة فيهاطنخص خنيقي ل النتاص شعد وة فيتبي دالصورعلبها مع نفائها نشخصها فلتشخص الهيولي بس بالعهورة الشخصية بالشخص المعمورة انما مبويا لهيولي انشخص بنتصرورة التشخص الحال فرع تشخص المحل ولانبيقل يذبنة الحال برون بذبئه المحل فما وكره الشاح من الشخص الصورة بشخصيتها على تشخص الهربولي فلا مكن تحد والصور عليها رح الها بهاتها المحصلة من شخص لك الصورة ليس نشى لات خص البيولي لم تحصل من شخص لصورة ولوسلم ما ذكريم مع كومة نحالفًا لما احبِّ على لفا استفدّ فلا بزيدِ على المنافشة في النَّنظير على أنار ، قد يحرفت ان أنحرًا : في أن هه روكذاسـ في المااحنطة منتنع والفول بعدم تشليم نفي انحركة في ابحوم لا بي بي نفعًا لان الانسكال مني على مله الأنهم وبم فاجتزع بنفي الحركة في البو برفتاس ولا تزل في له والحق المعارة ، وقال المسبد المحقق قدني شرح الموافف لاستشبهة في ان المبهول لا مكن اكتبابه من اي معلوم الفن بل من معلومان مناسمه بنه له ولا للك له الجيز في الله الا يكن فقع بايس لكك العلومات على اى وجركان بل لا بدمهاك من ترتبيد بمهين فيما بينها ومن بهية مخصوصة ماجفة لهائسبيب ولك الترنتيب فاواحصل لناشعور بامرتفه ورى اوتضار بقي وجاء لنأتفهيله على وجه لكمل فلا بدان تبحركِ الذمين في المعلومات المنامسينة الماك. ، المطلوب وسي المسان إلى بإدى ثم الابدايضوان نُوعِ في تأك المهاري ليرتبيها ترنتيها فاحتما يو دى الى ولك. المطاوسة فهناك حركهُ ان من بالاولى سنها بهوالمطلوب المنتصريم بأرك الوحيرالناقص ومنتها بإآخر ما محصل من تلك السبادي مراررا الله الإاول بالبيضع فبهاا لتزنزيب ونانها بإللمطاوب المشعور يبعلي لوجدالأمغل فحفيقة النفرا لمنوسطة زين المهاج وأتهج جُمُوع عائلين أمَرِكمتين والما لترتبيب الذي وكره المناطون في تغريبية فهيولازم <sup>علي</sup> كذالنا 'إنه والما يوهر برو الاولى بل الأكثر بن نيقل من المطاور بالى المباوي ثم منها إلى المطلوب ولا تيفي انه نظهر إلا إنا مل في يزما الكلام ان تعريب التاخرين لأما تعريب باللازم وحقيقت بي الحركة ان وان لازاع في احداله بين الفريفيين وانما اوردوا في تعريف الفكرما اوردوالان المفصودانما بهي أيحركن الثانبة وكأينح لك نهلا المصى بابسط وحه فالمتظرم في للهوليندا يلزم الواسطة آوان قرر ذاا لايرا وكما قرره الشاح في حاشيه على حوامتني مشرح التها بمب بانه كنيرا الفع الحركة الأولى مرون النا نية فيلزم الواسطة بهن الهابيهي والنظري لان مناط الصنرورة أنتما والحركية الاولى ويبي بهنامتفقاتة فلا يكون صروبا ومناط النظرية شقق النرتها اللازم للحركة الثانية وسي مبهنامننفيه خلا مكون نظر بإغلانيفي انه لحيرون دعلي المزناخرين افرموا والنظريزلما

لما كان وجود أنكركة الثانية فيمين مع أنتق النائب لا يقن النارية المسلال يومدن على أنيمهل لأتفال الاول المذريجي والأنت قال الثاني الدفعي أمريوني الهابيجي وتبع تعلن النظرين بإلا بواسه الذي وكرو بقوله اللان للبيكاء في منطبق عليه ومنظار النفاسية لما كان وجودائي كردالا ولي تعريب لا عدى أنها بل ماري ان يأض في الحدين ما لهيدن وروج عن الدائمة بي نوياة الهراليدي ومن قرير إنه يارم المروس الزان مناهاة ا اللعلي ووران الثانية فالربحون أفط إلى مرتبق النبئير بالأور بإلى عن البيوي في الإفضام أستيه المعمرة وفي صورة تخفيظ الولى وون الزائية لائيمة ق في ن الله المانية الواسطة فيولا برالورود فليهم وزراب للككوراليفة منطوق عليه إندواشل في عناس لهذا المهمي العام فيلا إن الود علائهم فإكتابا فياموا فيأزيان فيسابه المتاخرين ان رئفك بنها زوس لنزنز باللازم فكوك المرائق وان ساط النظرية مو وب وأو كالإنا إز كما سو المشهورولفومان فيتبزه إن الله بدبارة عن إن به العالم بن والمال مسية ما قسران المران ورائما ي وركز الا منه ومعول المالللسية من المهاون بيرو عليه وجوفاه مد ما كما بوي المبيه كلام اسميه المعفق قروات بررماحه المجاكمات وسيقى للال كالامد فيذا الإيرا د ننبروار دعليهم وقال كبعن الإهلام فدان الهطالع المناخرين فاسدفا مُدَلقيمرا المرتبع النفلار في البوكة الاولى فالنافيل الناؤر وماحاة وخيرالهاس والامان فاوكان أعاصل ماليحركة اللاق مع الأنتقال الزناني الدفعيّ يرياليمان الباريج كنثيرا لغانا وليفوينه فانه تالنته بها إلى البابيجي والنغارى و لا يكون البيري مقطعًا لله مها إن ونيالا يرا وعيروارد المريال المال المالي مدا سرياله المال مرورة إلى وال **لاهم العائد فلامشاص ويرسى فدرب لان من المائل بري المنين الولا الادلى إيام المهاب طرد** الإنوعلي لما التقديرا ولا يُحَدِّق المنارية المنظمة بإرج الأنزل بالمان له الماء وعلاما وبعيته لدينها نهاج في ع يقال بذوان دَان عالات الشاحة فيهر أز بيدي نهز آلالا بندي في (١٠٠) إير تن الإياد اصاميري وبالما نمولو الاعلى الأنتال من الملار بالله الوي وال المان تياسيًا بالرَّه مين بالمراهما عدة والهالوارو الخافال ينه الان المدوروال وطالبهم المراعظة فده فالهالأبكونان الافي أنفرك الاينية وفيما من فيه انتمال في المعة ولا من لكن سنب الانتهال من الطلوب الى المباوي الياكوك الها بيك بالراعلي ان

ان الرفينة التاجي للطالعب وأعركة من المها دي الى المطاوب بالحركة الصامعة في وبالعكس بنارًا على إن لمبير الصل إنسنسبنا الى البهومب راروا لرفعة انماس للانسل لالكفرع ففي ل لهذا يبنيون المنها بالإبينيا أربعل كمن في نيوال لنام انظال إسبيا للمفق قدان ايحدين محسب المهذبيم يقامل الفكر بابي معنى كإن ا وقارا عتبر في مفهومة ائترار و في مفويع الحايس بمدويا وا مأحج بعد الوحيو و بالنسسندا لي نني معيين فلا يجامع منهوع التركيزين ريام مع النَّارِينِينَهُ أَعَرَكُوا فِي المعظولات الله حركة كالمنة ، وَجا مِن التُوكة الإيولي لما إذْ النَّه ك في المعظولات فاطراح على مها وبرهر تبنه فالنقل الى المطلوب وفعة عنم ان الحراو بالقارات بن مطلق المبائزة اؤس شرط الذها واسمزيز النعاف وبيوفيه عكن مين وانتفارالوافي ظاهر في (لدنكن الطوي فسره أو المران الفاتي الطوي ظال في شرح النمط ولثّالث من الإنكارات ولأنكر كية في المعاني من الميلالسبه لطاله به بع مبا دي تلكه ما المهال ، كالحدود الوسطى وغير بإ فروما انتهت ورباثنا وبنه ولتم ازانا درنه بنزلا انرى من أبهروه الوسلى المالاب والمالحة: ن فويظ فرعمذ الالنفات الى المطالب ما يوه الوسطى و فيزيُّ وَمُدَّلِ للمطالب؛ في الذين "إ عدو و (الأسطى لكسامين فيبرا كحيولتين الماز كورتين سوامر كان ت شرق المركمين و فإلفون على إن أحد ف الإخركات العالم إوعه الدعن الأنتا أين الدفترين و بكذا مرع ها من الكمان في شرب المال إيمان قال النَّهُ عِزَارٌ وْيُنِ الانسَانَ تُوالمَّا وَى وَالْوَيْرِيمَ "مَهَا إِلَى الْمُطَالِمِ فَامِنْدِ الْجَازِ الأولَى بِوالْمُعْلِمُومِ وَالْوَيْرِيمَ "مَهَا إِلَى الْمُطَالِمِ وَيُ س وجدوما فيه الصهورا لعقابة اللحزونة مندالعقل ولننس وطالبه الحدالا وسط والزاتي والهربني ومامه. أَنْ كِيرٌ النَّا نَيْرُو مَا بِي فِيهِ الله وووالا إنها مِنْ والعربين ليَّهُ إِنَّا مُنْ أَوْمَا و ما البيدُلنسورا الطاور) الو الشهدين، فالحركة الاولى بيهل لما د قد والنائية عنيه ل الله ورة في تيم القلروبازا أاسى س اللاحركة فيدا فه الا وفال المحتق في تبي منطق الإخارات الفكر في طالق كل مركة النفذر بالفوقة النق النها مرفد م البيلن الاوسط من العانج المستحقي بإليه منذ امه من حديد كائن العان الكانمية بألمان والمستعدد بركة سفي المعونيولامه بنيده واطافوا كالمنينا - فيه الحروسان في في البيانية بخيام وفا البان كالي سخيرًا وما بعول الاول موسرًا لا من جانة الحركان الناكورة بثير عبد النمس إلا إلى المطال بامن دوز في المعال أرا النبرة عن بإ للالبنة سادئ مُلك المطالب المودنيزاليها الى إن "جريا ثم شرحي منها الى المطالب و فذا لياق على عني ثالث : وجزرمن النتاني و بهوالحركة الا لا لي وحد ما سن نجيه ال يجيم الرجيح الي المطالب بنيرا منه وال كالألاهون منها ببواار حبوع الى المطالب والاول موالفكرا لذي إبيامن غواص الانسان والفاني موراه كمرا لأنتخال

حمدوله بالنظر ما إن لا شرخب عليه ينزي من افرا بعنه ولهو بهولين إلا ما عدمل نيف يرمن فيبرو استعلنه في العلم فها يكون فروين المهيمة وهدوله بورسطة النظاتي المها وي كيون تهمر بإ فالب ينته نوسوزت بالبها لكا والمحدور المركب كمانسل غذ والمهدورة الإجؤا ينروالنظرية مخمعيومنه بالحفائق المركبة أكاصه ليزبا لصورة النفصيلة فان قلت بكي حصول حنيقة مركبة بعهوثو النه البيانا تعاس من غير حركة فكرية فاذاالغق حصدانيا كافتضف من انتخاص العفلاركمام: الممكن لاتكوالظرية ا ذري لا ينبر فنها فردمون صعد ارسل المنتارين تفضل الواسطان في العلم و زي المباوي المرنبز اعاصابة وفعظ فلان لما كان المنتبر في البديع يذاله المهد الحجلي عبر والبنزية بال لا يجدن فتي من اخرا وحصوله المطلق محققا كان او متى را مرتباطي النفاروسي أموكة الذَارية كان المتربي في النظ يَدَ الا يجاب أكير في بإن كيون تُنيَّ منها وان كان ماتعدًا الإقفاعليبها وأعصول بالنطرينينع الخييس إخيره أنا ينفق وكداعه ول المضدرلا ثبقي الابالنظ فكون جميع المرا وتلك أعقبقة حاصلة من غير نظر بل بالهاب الإلى من على نظرة بالوالات ووب الهيابية في الله من افرا والمقاررة مالا بجن ان لا تجيمق انير إلى فاروع والأبرى في الأندالك تدالك سرية بزاراعلى وجود المهاوي في لغس الا حرفيَّهُ كما تعتبين املاه العلوان والماءُ له ١٠٥٥ إلى اله المراته البعد في الديوة أي الرألهُ المري ما إله النه معالي المعالية الأهل والله والله يوف في الماليان الي الأله اعتبر لأفقت فروس افراوا محصول كمالار ه إلا الراب تفي الهادي فن الهاج إلى أنه الله في من الله إلى النهاص الهامية بالبراطة والموبعوا أجل و والفطرة بالتوايين وأراب والمداويات والتقريب والمرابان إعلى ويتكر والمثار التراقالي فوله وال Thou was poor your is all only and a constitution of the distriction عالاً الال<sup>ان</sup> الريفية من في الدين يَن يرمع بكرون أن الله الله ين الإنهارة الإنها بالأحدالين ولا يجوزان مكون النفدع معرفا للجزئم إمقالها لنشر موارئ ووائس الأسران في الور ولماري و لوزا فالواا بن فبالملتر معني المكون الالتنفيالايقال الهالفريمية المن عنها والمنظون عقيم إلى التي لوسطي الاسماء ، شاكون القبارية والتفرع المثيرك إنيا منهزن أعبش فه للأستنال في ان كيون النفي لفعات إيالهز إب الوم وظووفها للوقائل العرفية فالذالعلم إلك على فيرمن فيترس بالنظر إين ويدأ يأون إلصورة النسيلية على مشقفا ه وشراا نبيتن وأماني اللهاج كيابته بالنوع فانجز كمارته الماران فالالتعال فمجران النوج بالكندف المعدول وع الحقيق و معدود و مواقع المناف و المناف المهول فتفكره ونوسان لأنزلوا لمتابين أتقديق أتقوق إلتابدل مأمانا والإيواء الأفرى قدان العام بالكرثه عوارتانهن

علم نفس حفظة النفي وموا فالحصول بعبتنيتهما لفا إواهال النظر في مخصوبل با وبيسوا ركا نشا والتبه كما في عام تقليلا اللئي بإكدووا وخوضبهنا كما في علمه بإليزهم بنارًا على تحويز افا و والرسيسة كنه أنعقاقية وفد بحصل بالشبينهم الفكريل ستحصيل ا فهذ فقد تخصيل بلا مهول المهادي وفائحصل ما ن تعييل المهادي البينه و فعدٌّ بالمرَّ شم الفكر فالعام الأول اعثى العلم بالدينة الشيء ما مسالتين ما الفكر فطرى قطعًا سواره من العدا و بالرَّهم والعلم الثاني احتى العلم النه بقياتي المحاصل بأركز الما الأرسول فابن ترجعه ول المهاوي وفعة الدمدونة طهروري قطها فالن ارا والشاري بإلها بإكعمة الهيزاه فالقرل إنزان ليه باللند بالنفل إمتالها فطها لاستيا و قد سرح الشارح في الحامث بيزار ما لفتال العلم بالربأ لغلوالمن ورواط كسيرا عام إليان ويتال المالية بيري زيان غلامهم المراك في الكان في الكان وان اراه: الوصطلح عليا بيهن المرتفلين و اله والشامن ملي بيجينه اعنى ملم الشي نوا "يا ته فالي الاع أيحكه بإخلف ان بالنظريان منطلقًا لجوازان ميل المهامى وفعتَه تم يصل المطلوب وفعتَهُ فيكون ذلك له لعام م وريا لا نعار بإ فق للم خوود منه بالسقراط فال البينية في العنصل الساوس من اولي بريان الشفار ظدة لرادي مان الذي أ المه منداط في البطال التعليم ملم قال لدان الطالب ناما الطلان مكيون طافها له البجار فسكون للمايه بإلالما والمان مكوث طالبالهاج بالقليمة البعلميا فداصا دخذكهن ليلابها أأتتماا البيرط فانذا ؤاوح بلمربيرة فمنتناه فالنراط منف سالفند الدون عليه بالذبياق أوارين وزريده الدار وليكيف ليساو بالعادي ابري كالت مجولا والأبر إذاك أبلا المنطقي للنه نبين المرون المريخان فالخران إسريا أثيج القي النزالفياس انتج غير المكان وليكل أسل بإنه تلى لاء تفرية وآعة بروان المنه أوهان طلوب أنه ميل في انتابع فلا جال المعرر واولا على وحويمينا زميتها علە دىكان وجد و دانوار قى د تۇ داسى دە دران بى مان كان ملكوسالىخىسىل ئى الدىن كىكان ئىسىلە فىچە ھەنوقا على حصوله فيه فاما وي مكون واسه اوفيه من في ل تنهيل لهاصل واما ان لا يكون ما فيد فكيدة بطاله به وان فروش لهمان ولان زميزيان بامه بها كاون الأباء باكا مزيكون معجاللطلب رجع فغده المحصول الى أناه وامهانه ( في ايزد فاصل لايطاب محمدوله وما موفيه والعلى للايطاب العام مصوله شايلا والتعور اللانسان ما نه شي وزا يه الله الأرد المراح المراجع المعلى المنظمة المراجعة عن المالية المالية المالية المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجة ومهم من العام وقال العام الازى العراق العالم العالى المراق العالى به اللبندلالية بمراز نفس ولما إنا له وال كان شعور به معتقال طلبه لانه عاصل وتتعبيل ماسان ال في المسلام ا احدا لعار تبييب عنه ما ن أيويم مم أبرازان بيون معلومات وون وم عادو فال الدج المعليم معان ملك! والوراني إل

مجيرل بطانة فالأجان طلب فنئ منها فعلم والنفه ورلا كيشب بالنظريل كاما تحييسل مند كاولا بشرورياها صاكما بالإاكشاب ١٠ نظرة خلات الأربي فاينتهم الي ضروري وتكتسب واعلم منه قال العلامة الشيرازي في شرع مكمة الاشراق لانم ان الربرالمين (النبية اللاجوانا يحون كك لولم بفيترن مرالوح المعلوم كما تشكث من الدّات المبمولة التي ملم تحقيقها للبعثة فارج الذات والزينفذ لوكان معلومين ومجهولين ستحال لطلب وانعاص الطاب لكون احديها معلوما وألافر مجبولا واور ومليه إنه ان الوبالأفتران في قوارم الحايكون كك اولم يفتر بن بهالوب المعايم ما في مدووا الذياس واجرار النشرامينا فلائيكن أابرالا مبن المعلومين وون المعلق والمجهول فلائيل ان نبيال ان الوج المبهول على وتعييل منفذ ن إلونها الأياويل فأكلاة تران مين الموجود والمعاروم وان اراد ان الدحه الميورل من ثنا يزاره بطران لمراقع المهاق بهاجون إروسعلومينه فذكك غيرمية نبيروان الاوميعني أخرفلا ومن لنسويرة بني فيلم فنبروالمن ان الشقي افيا كان معلى الممن و بيزي لامن و حيرًا لانسان مشالا في المهم بوحبالوندا حكينة ولم لي لم بوحبالنا طفيته فعمكس التي جرال لط المهاني بنوازا ابامه في غليه الوحه المبعول من الإفرار ومرآ في كما وفول مثليتها الجيمولة فيكون ماصه في علم لوج البهال أن النال المومتر لوجه ابحالي لالطباق الوجوا علوم عليوا فيكدن بني و (دروا وما وعجود لا إزاز إربي فطلم ((كيون بالله) ليم والبالله الملكني العلاق للحاصل الذالجيول لفنش حقيقة الاثني والدجرا المعاوم ديبقي لها فالمبيهول المطاوس الناريخ ولامطاغ متي فرفع طابه والع المطلوصيدي الحنتيات المعام النزائر وماتبا النها في لا وتهييرا يجذأ ويزاأن الراخل وصاحب اللواقات وغيره محدما إحالات لمران الوح المبرول مبرول فالقا فاللمول العللين مالان ول إنيه والبنتي ما موه في مل واله جالمجول ليس كل بل قد نيه درنتني انيه، في عليه م مواله جالمعلى الأن الوعواني (جوالنان واعتنيفة التي ليلكسيانصو بإنكين بالوجه الجويل أنس الاغتبارات الأانة لإلهامة المرز المالين الألك العالمة النبرات وقارعات بإنا الواطلين القوا الاصاب أنت أوايا النفاران ويع للنوري والمان ولي من الالافانيرميذ العلم**ا فيما بوفورون عندنا من المعذر المنه فينتجي وليرا بي وليرر الخالفان** وأتندس الهاذا بإب لارم الزنتيجية أتتمعهل في ومؤنا على تؤميلا الذر وفالنفج اب رلادتمان المطارسة معافي कि स्टिशा कि है। है है के कि है कि है कि कि है कि कि है कि कि है कि कि कि कि कि कि ولي فالوما المسالة المساورة من أقبل إلى قال أن أن أن الإمارة والموالية والمراورة المراكبة المذنبي وأربص تننه الزناك الانجيارانما فانهنده علومنذ منفرقته وبها النفار بسارين مثمزناته متمية زمور غير إوال فكك المنظوم بن البعدان وصوفه في البغرو بها الن البيدا بان البيد في المان بالمان المعالي المطالوب معادم

بياريز باعتبيا وتهول نبدانذ بإعنيا رآخرهن فيهاننا فقن لماعوف ان معلوميتد برزج الى معاوميتدا بزال منه تارو دليج يرجع إلى نه ان الانتماع مين الجزار اللائع تصير ورثها مطالفة لمهينة ومني أعجواب المنشهوران اله به المهيرل معام بالونير العربيني العاني النابي إيها العانونية للتوحية أنسس الى معام مطلوبا مع كوند عبداز إن أبارا از وما مع الرام بهما في كون النبي الله ألو: المنتال اليه بالإراث المم من الن يكون معلومًا بالذا الله الاركسان أوق ين أيالين فان لزل الربايين 10 من الون ألا الوجاء الابعج الطلب اثما ألف تع له الن أعواب المنظم و لِقَالَ بَهِ إِنَّ الْمِرْلِي فَدْ أَعْلِمُ إِلا مُنالِقِ إِن زحيهِ اللَّاوْمُا اللَّهَا وَلاَ تُقَوِّهِ وَلِمنه فِلْمَا عَلَى اللَّهُ أَبْنِينَ فَي اللَّهُ بِلِّ مُوفَاتًا ولهن الليران ما ذال إنه بي الموقلة في - التي منه رج من تصرالا بعول ان فوالبواميه ! جيم الى البوامية المشهوع "ن كما لأجي لا خلوان المارَاي النول بإن اللوب على من وجه وتجول عوجه ان تحواجها بها المعلون و المهواية في الجارية لمشرورني مواصلة باني في المجامية وها صليبه جي اليان أثني المحال عنالما الى مثرين كالات ان الى أيوان والناطق انوان النصورا حديها بن تيمه وراعلى وجه يكون كفيور بيام تهره الأثياء في بإلا لنموس الناء ورالاية باجنائ إني المدين والثاني ان يبل لفيور جامرا ولنفيورالانهان وطرائه ا الجنتيج المهون الماني نبرس بوينة واصافرني الذنزن والمهينة الواحانة موالانسان كماان ابشارالبشا رموجو دزهلمنفرقة ولا بنارانية ان الانتماع فكرز الفرارالانسان موجودة في الذمن ولا وجودلا نسان فيه في لا واعام بناقا. المحصل مناله نا قوالحوسل في بواريه المنزايس الإمام الرازي في بذا لكام معاقطة عربية فان المطلوب بسب بهوا رالوبه بن المنهٔ ما تربین بل مبواد شی الذی الرونهان و و که را دانشی لیس مهشعور مرسطانهٔ و لایس خبرشه وربی . مطلقة إلى ب<sup>ف</sup> وثم اله في وكم يُدا قال العلامة الشيرازي في منتهج عكمة الاشراق حبيث قال مكمّا الن الوسر . المجودا ين طاريكن الطلب لا يومه نوه ولا نواله جالعاؤم والما تيوجه نوالنات الني ص ق عليها الوجهان ولا كان أن خائرة الكل أما وروطية إن لك الذات الني بسدق عليها الوجهان ان فاخرت مطلو إنبا ك هيئة كانزاز الزالة إليه أيم من أمال الأزاري ولأو لامعله منه بوميان الو**جه و ولا بهذا (م) لم**رد لأز فأ ألك <sup>المث</sup>لث فان إنا أن الزوارة البرس من بين جي عن طاء بترولامة صديد فكالبست مجمولة ولا معلومة من أكب الحيثية والتي الأيماسل الجواب ان المطلوب مع الإنسان مثلًا معاجي من وحوكوجه الفداءك الثالة المراتال ا والمقاروا بإالاب الأفصل العلم إنسلام باس وحرات لم يكن العلم برلك الوج عاصلا فيل الالله وكالحيوان الناطن قلبين المطلوم، " والوم المعلل ولا اله به الأحي كان المطلوم بالمجير لأمن "ولكه الوح. الأن ذلك الزج

معرو منه للمطلوب ولهين أنه مودًا ما لدات فاشما لمطله ب امرنا له أيام و أولوز إلى يمران ما على على الأبل طلب ذى الوجهين وأفلصها. انا كانعلم الإنسان من حيث الذكانتها ولم مَك أعلم من حيث المنه جوان ناطل أطابانا ه من الوحيالذي كنا لانعلمنه فانتقلناعن الإنسان الشعوريه بوم الأنانسيه الى ميا دمير احنى الجيدوال الناطق فاما ومقوض ناتك المهاوي مرزنها بإجلنا بإمراق لمال خلة الانسان مثلاء النمتنابها البضول ويالهم بالإنسان من حميضا برجيوان ناطق وقبل بولك كان والإنسان مجوولا عن إلا وبد فالمطلق باعلى إلا أنف بيرع أروالوثوي الملاءه رمدبالدنهالا ملهم فسل استركانا الفكاريته والسعروف والوحبالذى فان المطلوب ببهوالامن ذكاب الوحبر فهيئا لاثية امو الومبالم على الزي قان المطاوس شورا مد فيرك الوحية فيل الألمرو الوحيد الذي فان المطارسة : بعولا زراك الوجه ودرا معلوما براجه النسب كة الألمرينر وفروا لوجهين فاله مرا كالنا تنب مثلا والنا في كان بوا<sup>ن</sup> الناطن مغلاوان لن كالانهان مثلًا ولعلك تنفلن عائبرنا ان لاقال استيالمفتي في المرافع ماان وأباره الامران الذه مخالمة اللوافع وذكاره الأافلار والغربية منوع مرائع وروفرا وران عجون والنا والأله فيأم ا عن أناث وعيد يزيج و لا و تن واق ل إناليكون فقد يا إنهامة نني تو لنا المبول الطلق إلا ابناه الحي توامنه المطلومة وسيية والبديئاك اليؤمن إن يأهرن امرما صادها على معلوما الناليسيج وأدج يااليه والنبيا اياوه والمراولتيول الأصليع أن أمنها لمن النام وي يصل الفالم له في الله والنام المطاور بالنازي والجبورل ولا خفاء في المر " ريان البيئا أماني إماني بين أن متي ين موران مكون الطاوم وامرا خالفا زرارا لديم بين خال البين فيطليب منهن الامنيان إس ميدهما وروفه الطلب مهمن وحسرره أني الله مياه فعووم الالشان بيرس بياويو سرمان لم مالكاني الرقيرالية ام عاني الموص الانهان الدي والطاب وموج المهوا الديها الما المالية Made of the state of Bull the long of the first of the start of rate last to less the desphered below in the Dan Bloom, Some My I all good the strain of the strain of the إنها الجال والفويل توريد عالم إنها تواسية ومقوسها التولية وليده والمدون التي بالله وأرابي فيام والكوم لفاء وروا ولاه خل لرقى المحواب العابال المواسوا فالأعلى فرا الزان العراز أو وكان الإيلان إلى إلى الأنجار ل معه بري العرف بالشيخ وتدان كليون فالنزامة والعدس ويأ ولا بياس والخدان كلم الم الهانيون ولائه فنون له على الفواق على ولا يواند الأولم وزيالضيُّ بالنوري كالأن الشارين ١٤٥ في لا والمن

جُبِيرًاه نِيا الكارم مِنْ ابْغِنَا مُدَّ عَلَى لِفَول إِبِرَاهِم حِلْمُ ولِ الْمُعرِثُ مِا لِفَتْح في الزّمين و مِيوسِمُ فِيفَ بإطلاكم المعينَا نَبِينَا ا نشارا لله نعالیٰ لا بحیری الی طائل لیا المعبال العلومیه موالهٔ می لفیسد ما تسط قبلی مذمیر به مون لبقول معدم عصول صورته المعرب بالنَّ في التعريف ماون المقعود بالنظر ميزالا لنفاحته بألذان الى المهر **ت بالفتح فيك** المطلوب ، و توكب الانفات فليس الطاوب للعرق الوج المعاقي ولادمورة الوجه الأخيال خيالذي حعل معرفاب الطلب لعايم لغملق الفنف ربها بإلزات فانما المطلوب زوالامراك لنشا لذي بوالملنفث البه بإلذات وصورة المعرون وربينه للالنفات البيرذة وصيح كلام ناتق المحضل على بإراالمسكاك بهزوان كان مرا دالشاج الاختراق ما فالنائم يذكر بشارم لفعورين منه ول يسورته النفئ المعروب بالفتح فتقدموفت ان بنراا لفغول محالا مرض لرفي الجحام نوکون البرار به مالماً عن الايرا و و بکيون قول النّارح فمن اين المطاور له مزنالت سو**ی ا**لوجهين *حشوا باطلا* على أنّاب لله بم فنه ومبرِّعظ نها النزاع لي كاي كاين ما ن يرا وجعهول صورة المهرون المفتح اعم من ون حكورج علو بالذان او بالعون على المراسين في المام ما ف المهمل فيه والعبارة كما نشارًا كلامربعها رثة فيها سبق والخازاوه الشائ ويذني فتدليب بروراية الاعتراص ملبه فتاس ولأتنيط تؤرل واثما فيدناا لمطلعب بالنفوري آها ورفطيهم كل من تلافي ظامر إن بالنار، لا يُعتنس إلى علوب الناه ورى إنهم الملوب النصديبي اليم فان اذعان النسة بندالامعة ول عنوا بالنكيز رئيعة الدلبيس بماسل للنف اصلا وحاصل ادباعلى الاول كبيف الطلب وعلى التَّاني طابيُّه ، بيل لماصل و' س مثنه قال شارح المالالع في بحيه في التعريدي إن زدا تشك واروملي الميطالب المنطقيمة الطا فلاو پنتوريه مه ما تزمرية كما زعمرالامام وان أل الحكم سنتان برانعلى انتقامورى فبين والبجينة لالجا كمح لاتكسب ومن جبنان وتفريق نمنس الا ذعان أبغي ال كبير عبه وبالبيار المراجي المتنس بغني معلى باعت مبارات مورالذي يتازعا عداه وتبول باعتبارالسهدين الذي موالمطلور بحسب ذلايام فيهضه بالحاصل ولاطلب المجبولملان الايا أتبنين ملننا ئرتان نباون النهمورةان حثن ثلثه لبيس الافتش الصعورة الحاصمانه فلانتعلق مبالا العلم لواحد اعثى العلم المقدري في يبيدًا الاستارا المصافع فيبازم تخصيل الهام ل اوعجزيرل فع إزم طلب المجود ل المطلق و بالجالة لذوم المنذور المذكور في النته وراغه بروا مين لان الحاصل وأنه عنوسل والترفيقي فيه الاستانها يقال وان من إن لزوم الانتهال في النف والله أين النفك أنهري في الطلب بالنام ويقي البيما إن نبها إن نبهال لوكان كريز بالنبوا ما مُنهِ ول فيهاره وللمرب ولمجهول المطلمي اومعا في فيايزم تنت بيل مجا صل و انت أنعلم إنه لا ماروم طفوس العاصل في النفهد في الدايا ذما يور في كون الرسطار بالتوجية في البيرة عوامًا يُوفِق على السلم المومور المتعكن بهفا ذاار وناختصيل الاوعان بإحدطرني الهزينية تضعورنا النسبة تضعورا ساؤما وراجعنا الي فلزو تاتنامن القضايا اليقانية والطنية فأ واطفرنا بإليا وي المناسسة والفق اجتماء بأعلى ترتزيب منصوص حسل لنا ما مهو المطلوب من الا فيعان فقول الشاك لا مذا ما حاصل فياز الأنسال الحاصل طأسم إله أما و وبهزا زلهران ما فيها. في الاعتذار من فنبل الشارع ان مبني تخصيص الشك بالتصورات بيوان التصديق اى الا وعان لهيس من فيس العلم عندا لشارج بل من لواحقه فلا يتدبر السوال باز اما معادم فيارم من المبينوسيل سما معلى اوهبيول قبيل طلب المجهول لوطائ لا زمداني و المطاء ب البيطاء ب الاين مواله ادم أي بايزم أدم يوسيل أما «ل أب م اللاذ ما ن ويهو يدى من قبيل الحرمالا عاجنداديه كالافنى فول وسن العلم قال التي في النامل العادر والتا يندرون والشفاطلون وطائ ويوالا في المائني المائن أو المائن و المائن و المائن و اليواوالود المائن المائن و اليواوالود المائن لها والمسائل مي القصفالا التي يم برانتها عوارض والتية ليه المرت عيرا ولا زاعه و موار و فريش قال الم يتميع في المسكالة الكاملة فعلم المالون تجوي والفارة أيلاس والمداوكانا وربالا الإلام المراالا المتلاء الداخل في يناية موليغون والمالغة في مولينوم يسوار كان والدرالله ونهج الإنزال ونهوج الله فعرلنا المروات في الم الله مالة اره ولك يافي سائل العلم العلم العلم على المؤلما بل اليه المالمة بي في الما على بيت في الى فوفي إلى ال لأنظم اللالقام والميالعة ويضيف الدماغي والقلب والكائنة من والهائية المائية والتأريب بل حرافة من المواجر المناوان والمن المناول المناول المناول الماليان المناجر المناول ال (به لا الرابل الطار الحرب التيان كرين فال الإيلام ويحدون لبعض أعركا مناه ولا التركي وفالن المعني الهركات موجود المراع التفاء مل من في قال في بذا الفديل والسائل الالما الالمريد والدوائل إلى المرافع الإينان كالفري والفطاع والترافية والإيان والترافية والمعان المنظمة والمائي والمنظمة والمنافية وي الله المالية الداري والمراس علام المراس الموضور والمران المرود والمران المراس وراد عايدًا وما مان الرواد في لها د طريق و في المالية و في والمالية و المالية و المالية و المالية و المالية وال العلولان جدان كيور أتنهم واللي العوارض الزائية الشرياء فنه مديل فلد مكيون وينوسوال بالانتس ميره في المالم محمدال يجون عرضا والنيال فن كيوري نوب موضع فها وهير يسدله المرحون في في في لد فقد مكون معانوع السيكان نوع موصَّد الذا في ومنَّه بيَّان ما جوعًا من له العرائد طال الأين في عربي ومان ع الساماعة و إنهالة لائح بي قد مراام عين في العلم على العوارين الزوائية النفري ويشو خد كما زع إلمنا خرون فان فنيل في صرح

بهنيار في أنته ميل با: لو كانت العوارمن الفريينزيج شاسينا في العاج كان بدنل كل علم في قل علم وصاراله طر ليس في علم منه موسى ولمعات أو لحم كوز في كا بإولما كا سنا السايم تبياً مُناتِه لا سيبي الن ما بعوض النشي من جينة نوء اونوع عرف او ، وهن ع ضد موضل غرميب لدلقال مراوه بالامواصل للنسب بيزالتي محمم بعدم جواز البحري نها الا حراص النشرية ولوحق والعلم ومه وعارت المدائل مطلقًا الغريرة قاله لا بإن من تفيز البحديثين الا عوا فوالم تتبع الموضوع التين أخرا أوا والمنه العواضرا والمنيز لمع فنه عاميه المسائل الارغول الأنواث المتعالية بالأواع الموضوع وانول الناون في العلم و المنظ أند وبا جايال النابيل و المع الاعلام الفرسية لموضوع العلم ذا فأت اعراتها در الله منه عادي الما ألم إلى يكن النواس المين وراري الني وكور ولو وحبيه ال الما يجت في المام لا عن العوارة في الذائية لموضور راج وال لأي اليا وللوبي السيكة الإما يوسوه ويرالهم إع الاموضوع المركان فاليجون نوبي وهشر والملحي البوع حرن الذالق والذفاء وسبره الذبيكية ن محمول المسائلة فأسرالعدس الذافي للفس موسنون العلم فعلى أنه يركون و أون السكان نوج ونه رئي العلم او نوع عرضه الذاقي كان ولاسالم ول إينا لانية موسوع المه تاية بواسل الإمرالام فأبر ن ولا ما لمو ول ترضكا فريبيا لموسوع المسريحاة وح الذق لتشرران كولا ولا يا المارية المارية الموالية الموالية الموالية المن المن في بول الشفار بال الاعراض العنسية الأعل مطلومات في أل العدنان البرانية والالم تعلق مواليمان الدايم الشاب وبالبجانة الاعراس الفريز بألال عوال الداري الااص غريبة بالقياس البيرواما لغران التاخرين حيسك المتصرواعلي البحسة عن العدارين الذانتية لننس ومنعرع السلم فامان إقال انترعول عنى المسامحة كماصرح مبادميم في الدّواني وامان فيكال ان المراد بالبيد مي وي العواره في الذائبية حمامها المعلق ون ع العلم والمداه العراص، الذائبية اوالواعها كما قال له نارج المطابع والذبن السروا على ان البحريث عن قرن بالعوارض الذا مّنة فمنبود استا والشارج والأنكسي لهياما وبهزين وَ سنظم رصال ما قال شنته بيب الشامرا للد نغالي وتهنهم معامسرالم قتى الدوا في حبيث قال في مواتلي منترج الطالعة منى فولهم في العلم بحث عن العوارض الذائبية لموضوعداندج ميث عن الراعل والتية لموصوعيمس حيثان ودمو ابنس ومنا رنيات مسائلة فيكون اعراصه من غيره الحيثيثة نفس الاعراص الذا تبيز لموضوعًا المسأمل فلذكاب يغتولون نارئة منمولات المسأئل اعلان زانيز الينوع العلم وتارة ليقولون انها بمران ذانينه لموضوعا مناه المسائل ورثناء الأسائيل وزرالات لرجن أنيثيز الركوري وتنظمه عليا لمحقق الدواتي بان ما ذكر ولفيه في ان كبران من الاموال التي بي الحس من موشق النهام منه والأيار فالنها عوامف النية

للعام من حميث از الفرد الذي ملك ابحال مختص مبيشاً يجون احوال أسبم للبيهي بالنب بترالي الموج ولمطلق الذي موبوصنوع الأكبي عرضا وانتياله لازا فا وضع الموجو ومن حيث الذائبهم الطبسي مكيون إعوال أيهم عرضا فال لدمن للك الحيفية فليزم انتلاط مسائل العلمين بل مكون عميج العلق علمًا واحدًا موالالهي وتعل التنفيق الذ انها بإرم اختلاط مسائل لعلم لواهل بالحبيثيات وامامع رعاية الحينيات بيبات الحويث فالإيم الاختلاط اصلاكا لا تغيني على المتعنطي ولسياء إنه فال ذكك لصدر في هواينتي شرح النجريد ان العرص الذاني المهم رزيد في العالم وم واليعرون النتي لذا نتراي ملاواسطة في العروص اوليمرص بواسطة ما بيها ويبر فارتجون أنس منه ولما راموا بائل الوجوم البروانية قوامنين كلينة ولا لصدف على النفاس على العام كالياحيا والأكدرا الدوارون الاخص من الموضوع على لوعدا وعلى ما مومنزلة لوعد حملا كلها ومن بن المناهمة بيتولوان الن من نوع مسكالا التعلم فديجون نوعامن موضوع العلم وفئ مكيون عرضاً فه انتياً لدو تن يكيون فوته لا الذا في و إلا لعلام لأبالر مشعر يحوازكون مولات المسائل اعران والبية لموض مع العلم ولما أور و البيالمينين الدوا في يا: الإيارس إن المندكور في نفسل النبات والمحيوان من المحمولات مثلااء إلان والنبط الأمار الاحدال والمال الماليال المرابط والمأ نسبندالی آعیم الطبی الذی می داهم عشد کما احتریث ان الاعرا<sup>ن</sup> زیران از از این اس از افزیستریز برلاهام فلالصى البحث عنهانى ولكسب العلم وعلى الثانى اللهج البوث وبافي الكرمان والمراسل بناراهلي ما تدرة ساان في بإرجاميوان اعراض والتية للبناين والجيوان ثولة تكون اعراضًا غربينية المسلم للفيهي نفته لها إلا ارا والتهيبا اعراص غربينه العبد الطبعي ما وتوسيم مع في المسلم ولاينا في ولك كون أبيم الله بير ما موسيم طبعي كسيب والنيرمين إعام بدامطة امرافص: النازارا درانها اءاص غرية اللهيم على ما موموص وع العلم الما يكور فهم فا ن مور نوع العامل يجيف فهرعن عوارضه الدانية من حبيت إنه وفيع في العلم فاذا وضع أمهم اللبني في إرب منه على إنه في إن كان الانعمول ذ لك الهام وعراضًا ذانية للنيان. وا فرا ومنع في بأسبطي المرجبوا ن كانت ثني دلات: وَلَا ما الرباس اعرانها فأا للعيوان وازاوننع في باب على انتهم طبعي كانت محمولا نذا عراضًا وانتيزال والراني سام، عنه ابعي وارز) صل ان فنيدا تحيثية اخوذة في العوادين الذائبة الصافح المجيث في العلم عن الواحد الذائبة من سرية ال تكك الاعواص والنية لذفاعل ونهما لمحقق الدواني حيث قال المرا دبالبع ث عن العوارص الاونة الدياكون المنافة يوفي العلم موالبيت عنها المم من ال مكون السجيث عن لفسه إلو أدلك بإن يجول و في وع الرياله الهيرينم

٩ المنات و في المس الحرق يا الم

موننوع المه ممانة وتتبيت ما مع عزمن ذا في لد كأعبر الطبعي في قولهم كل بم فله فيزلم بعي ا وعلاز حير البيا كما في الحبيث عن الاهال المختفند فإنواع موشورج العلم خان أسجت عزيها وان لم بجن تحيث عن العرص الشا ألى لموسوع السلم الاامة يرجى إلى البحث عنينسرور فوان أك الاه ال إن إخذت مع منفا بل ننها على عبيل الترويد كان المعنيوم المردد عرنها ذانيا الوضعيني العلم وباعباية ال موضوع الهيم كما كيون علين موضع المسكمة وفيره كاستحدول العلم كاراعين محمول ابهسائة وغيه وتوبيعلى أنن برالعنبه نذمنه برح مروومبن ابوولات المسأل المثقاطة امى امردائه مبيها وعلى كل كفايج العريض الذاني لموصَّوع العلم والمبحولات عن في الحق في مونه ول المم قالنجه بين مجدب عليل المظروان كالإران الني مي مغاشرة لمرين و العلم الكن مرج ، البحرث والمعمول الذي أو مرض أوا في لموض و عداعتي المنهوم المراقون اللك المنع ولات المنتنا باينتكم بنجأوز الهج شدعن العرص الداني لموضوع العلم وصمارالمبحورث عنه في الحقة بفي مرحمول العلم واعترنس عليه ببين المنظنين بوجهين الاول ان المغيوم المرود بين محمولات المسائل للنقا بلة مل حالي الإعلنهارية وما يجيث منطل ما يمكم به العنه ورأة امال تلتينية وروباندان والوبالا موال الاعلنهارية الاحدال فالآ التي لا تتن لها في نفسل لا مراصلالها له ارت ولامن جهيز المنشار فلانسلم إن المنورم المرورا في مجابي المعني كبيت و أن المنويم المروووين ممه لارنة المسائل المزنيز لله الفغل عن منشار صينج العثى محمولات المسائل وان الأوبها ما لاوج لها بالذات فلانسلمان بإزم ان يكون الاحوال المطاونة بالبريان والمقصودة بالاثبات امورًا موجودة بالذات وما فال الشاح في م المن بيلى ه التي شرح التريزيب النهاصل الاعتراص الن و لك لمفيدي المرو وامر أشراعي عاصل تنعل لعقل واخذ إعدفلين سبني كمالانيفي والثاني الذبيزم ان لاتكون محولات المسألل مقصود في بالداملة والضرورة لتنوبا بخلافه قال الشط في مربان الشفار الاعراص الغربينة لانخبول مطاويات في مسأئل الصنائع البرط نبنة لعدم صلوحها لنتلف البينين الدائم بهبا وزليف مان كون محمولات المسأمل اهراضًا غريبة أنثره العلم لا توحب ابن الأكاه ب مقصودة في المسائل كهيت وانها اعلام وانبية لموهنوهات المسائل ومراوالثيني الى الاء اص اللرية لمحدولات المسائل لأتكون مطلوبة بإبريان فائعيّ ان بيّال لؤكان المتهدومين الاعراض الذاتسية للأنواع اثلبات مفهوم المرودمين محمولات المسائل لمزمكين المسائل مقدمه وقدًا بالذات المشاكل المفنسروس يئا آخر في لله اى الاموالخارجة أو الظاهران مراده بالا ورالخارجة العارضة الامورالخارجة المولة عليه بالمواطاة لانه في أمنتهم فيها مبين المناخرين ان المراو باللحون وأعمل عمل المواطات طنامنهم ان إستبرني السأل ذِاأتهل وذكرا لمباوي في الامثلة تسامح وقد صبح به استفاد الشارج اليفه في حوالتي شرع النهاسية

ولأفي إلى أيعظ إنه خالف لما "مع الشيخ في الفصل لاول بن المغالة الاولى من طبعيات الشفار من فأكل الباراازي نريري ألنام ينه الباما بليعه وموعلم في بالمياس الى ما مذكرة في البعد وموضوعه از نكمتوا رزأ أعلى و صفوعا مع آبالم موس من حن الموود فع في التغير والمبحوث عنه في مهو الإعراض الها يفدّ من جن ما أو كمذاري الإعرائن المتي تشتني والنينة ويجدوا للواعق التوالمعن بأمورها يركان فيداران لهدا المستوية ومنها على المجوية ، قيايدا عالا أو والنحة على الن أعمل المعنبري العوارض الذاشية اللهن على عام كالن والناق الن الناق ال ولا بيراني له الإن له ما أمر المواطل في الإنهان التي التي التي التي ويتي و التار ل منه وأحلو اللي المالان إنها يجل طاه لا أنها تا فالله ينوي البي عال في الله الله الله الله الله المهاري المنه الإطاعة إلى المنه المهار الله الما الله الما الله المنابعة من من المنابعة ا الفالع بر المد على وي المار المعنى في المريد وي المريد والمراد المراد ال والشرية فيأقل معي بيه التيني أسرام التي أشريها الالعبية من يريد المعالمة والأربية وأراد والمراز المرازان وقد المراقين أوليان إن إن لا يجبنه عن الا حال التي تعزل الدينة وبرا الأيوال فري والبراه ما الدار الموسة الوهلين من سيدة العريم او أخله ومن فهو وحش فوافن لها من يون الاستان المان المان المان المان المان الم حريثه اللاعي الواحقة من المهاموضي العلم للله على وأنهم المهيئي من يران ولا من تبرينا العدام والمن بين الماري والمعارس البيان العلق والنبير ومن ميرة والموري من الارتال المناه والمارة والماري المناه والمرادي والمرادة والماري كالمنظاع النَّاعُ مِينِ اللَّهِ بِينَ العامنة الوائقات؛ فالعاصل لا راحْهُ ل الزامَّة إِنَّا وَزُنَاهِ ما النَّامِ في العامليّ وله العربيق فيومن الاء اسن الدانية وابن المشيخة موسيندوالايوال الرارفية لدمره بميينا، أحضور براوفيوال يركم الغربية غمراه كان أمّا كريرن لاتبال إن العاصل الذاتي للإمرالامغين لهائها ره ورثرا ؤانيا الاء تظارا لي أثناه الإهم والاختال والانتجابي مالط فإين أفيرنبي التي مكيون العرش الذاش للانج بشاؤاتها الانتص رياب عندنها الفاطي إن الأرزى في العاصل العرااة م فان الاعمرين الزون في الانفي إلى المن الوران الوران الوران الوران الورانية اوالاطلس لين كان ولفن ميل ان الاحي متى ن كل النون فلم يحين لما لته منه التناف الما فن من الناف من الناف الل لني الاخص واختر فرمهائن لدوا احرص الذافئ لا مدله ن الانتهاص و إنهالة العابض الذافي للمأ) بما يوكا به لا بجز ن عربه أذا لنياللغانس بالمهونما من و فيه ان الانفلاما ص غيه مناير و لا ني العرب الأبا في أيجاب يمنكم الأنخا ومين الاعمروا لا بنهي الن يأون ما موالعا رهن الإنه بإلى انت عنه أوانه إلا بنعس الن لمرتكز فينساأ

وقاريه النبسش في المجتر الكلما نذان المعتبر في الموسليع ببي الطبعة بذلالا البشرط شي وسي مرتبلا من حيدين ميي بي بان نكون أيجيانية فنيا للكمائله اى تأون كفنل ليبند علما ظمن حيدها مي مي وان كان مها الف قيرودول خرج كم نفيد اللهاظ للنبئ منوباوي عمزين المويندلا وبشه اشئ فان أنحيلنيز فبوبا فتيالميدينة الملوظة في اللحاظ فل بدلهامت الشلحظ مبروزة عن القيه وعلو في الكماذا والماني المرنية أي المبينة لالالبشرط نتى فلا بي تبروته عن القيد وولالامجروة انا المجرد اللوباذا ومزوا مزاري الأراء المالمة فالمنزوا ولافتني نيروا لمرثنة ابيالهما متفاع النفيضاين كما في مرتبية لالربنه ط الني اليمام إلانا والمنظ على به ويه والراء كرولا يؤفين اليهامة والمرج لان عوكره فارقي المطاخة الله أله أيامه ع و أرب و والمصرف إن وفيا موه ارعل الاحفري عارس إما المهالة مها فكاهن العوارس الألل 我们就没有一种的时间,这些人的人的,这是我们们的人的人,不是人的人的一个人们的一个人的人也是不是一个 مواجهة المراج والماري والمراج والمراج والمراج والمراج والمراج والمراج والماج والمنظم والمواجدة ولأنزع بن الأنتاب فيان الناول والنات ويزي والمطلقة رغيره المرشرة المرسورالكشيرة ومعينها الامرافية هُا يَعِرُسُ اللهِ وَاللَّهِ مِنْ إِلَا إِلَا اللَّهِ عَلَى الرَّلِي العَامِقَةِ لِلاَسْمِ } مَا ( دراما بالداري فَكَاوِل مُرْأَةًا ذا بنا إلى الناراء أم ال المورية وي أن بن الناري إلى النارية والمورية بالورية الشخصية الريالاس بافي النبريا والدرة بالاستقال فالعار فالماران ميدرما بتومود بيترالم والانتفاق أبالها بل إحل الراسا فريا ومنها الألة الذين الجارد والكذبي المان وع زافي لانوع موضوع العام ولما ذاكان ونهوع المه مكارنوع ولعرين الوالغ ألمون والسامرة الزيري أنه ما ذكره الإن منه الموضع من الدينة والمواني على المستعامتي فالمراه من العيم الوشالا الى الدرند بالدارة أناور عارضا لدن العام إليان و بالناه طهان الوراهن الاطراعل الاطهار والمائد الأنور المازية الإنها وأوج العالم إلى عابات الريابات الريابات المرابات الموافق والتبيت المرضو الخاران التها ومنوع الماء والأفري ويمنان والأفور المراؤلات في بعل الاعراس الذالية المرافي وال المالية أن والمين المن المن أن المن المن المن إلى والدين المن علاق والتي العمل الموسوع من Whaterlesing of property the strong of the strong of the strong of the منونه من وقد ومطاورة والديولون أل الله والما بالله والما بالما المالا الموالية والودار والمناه المسامل من جرمونه الخدمون فنج اجز اللاعليّا وواول فريد الموضوع العلم في لدم المجرين عوم الاولوش الفرية لموضوع الصالفة غلاما فاوسين الابلام قد ومنها انه الماليج في احق ل الرابع سوم تا نبيز بريان الشفاران استعدا مأوقاة

لاه لنة إلمان كويف مولما الن لتي عن يع بين الدينة مثل قولنا كل كم اما مساوا وغيرمسا و و تنموانا كل بيهم ما منظر كل ا وساكن داما بعوارين لانتحون تلحبس ا ولبية وان كانت الفنيرته بهإ ا ولينزوز لك ا ذا كانت السوارنس انما لغرص للمبنس! ذا صارنوعًا بعينه شل فولنا كل عدوا ما زمج واما فرو فالزمج والفروبس بعرض للعددا ولا مل مالم ليسرالعارد نوعا معلومًا لم مكين زوحا ولا فردًا لان الزوج والفردعوا بين لازمنه لا نواعه و كك فنهمنز الهيدان الى الفنحاك وغير الفنحاك وغير ذلك لان نده محارض بعرض الانواع بعدان فامت طهاكعها أبوا ولائكيني طبعيته الحبنس في التالبيرص نثى من يزه والعواريض فنري من حبية الفنهمة. ا واينة للحائس و ا ما بارانها كنية الت ا ولية له والقانون في تميز الامرين ان تنشن ونا فالهبية الحبنر مجنسوصة مثل تولك عدد ما اقتريم ما فال ككن ان يكون صالحًا لان بيرص الإلامرات في الحالين فعروضها أولى وخدر بدا الاستفان يكون سيم الإملح لان ينمرك ويسكن ولا غيرمدوا ما بصلح لان مكون زوعًا وان مكون فردًا فان طبعينه أعسمينه كافية لان تعمور إوقار عرض لها الامران فبل ان ملتفت الى محوق فصل لها ولا بين طبعية العدد كا فينه في ان تنصور يا و فار ون لها وا من الامرين ما لمنيضهم اليهما في الدسين فعمل و زلا الكلام صبح في إن العاص للنفي الاعم بواسطة الانتار في ميوانسي لبس عرضا نداتها للاعم وما اعاب مرنوا القائل مامحصله ان كلام الشيخ مني على انه اخذ الحبنس لاستكار نتني عني المي المطلق والحاان افذلا بشرط شي معني مطلق الشيّ اولالا بشرط بنني فتكون 'لك العوار من اوليندللوبسُ فكلّا سنها فنثه اولوسلهما وكره فا نا يجرى في موصنوعات المسائل الني موصنوع العلم دا تي لها ولا نيم فيها او ا كان يومنوع العلم نوع عرضدا لذا ني لان مهينة الموضوع من حيث ببي بي ليست منخدة مع نوع عرصنه الذاني بالذات فما بيمر بالدِّاتُ لا تكون هارضًا لها بالذات اصاله واليفه لا يجرى الْوَكره فيها اوا كان موضوع المسكلة المعرص الذاتي النيرالمحمول بالمعاطانة الوعرض العرض الذاتى كك ومحمولها عرصتى العرص الذافي المذكوركما لأغيفي على لننأك ومنها ما فال تعبن بشدل في تعبض عابنسيه ان ما بليق الشي من حيريث الحضوص وان امكن ان بكون من العوارص الذالثية لننس النني اعمن ان مكون من حيث العيم اومن حيث أمن وص لكري تتجينر العميث عن نده المعوار في بسبة ملزم كون العلم أيخر في كليا وحدم أنيائن العلوم ووحول كل علم في كل علم فعان الهوارف الدانية للبعلم والمتما وشألا بحون ل قال بموجورس فيه وموجود ينواله أربل نلا لنفاريجو ليفالم مرد ولات أنهم أنه أنهم إله الرمن أنا بكورلج وجود سابؤ وجروتنى اسرفه بالنفلال الاتحاد سجوان وألغرانيا باعوارفة لاتنيالتي واناؤفا لعدوفهن زائنية لاالفوكل نسة فواونوني ليكومينا النَّامِنَ فِي مِا بِمِ الْمُعْرِولَ فِي الْمُعْلِينِ الدهاوم ما ن غالبَه ما لمرتبع منه ان مكون الدعاهن المبعد زير عنها في العلوم

الجزئية والقافراتينا وأويال فإلكل إشريالها في مدين لا المارائيز نبتر في المح اللي المناها في الموالي العن والمراد المراد ا فالإسران المانة المناز المنا إلتي الواج يناعنها من عثية المنظر الأول والماء في المعلى المحلي المحال الفَاكِرُ وَيَاكُولُونِ وَاللَّهُ مِنْ مَنْ مُنْ مُنْ مِنْ الْعِينِ الْعِينِ اللهِ وَمِنْ الْمِنْ اللهِ مِنْ ال العراضًا وَاللَّهُ لِلْهُومِ وَاللَّهُ وَيَرْهِ وَمِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ فِي أَنْ مِنْ النَّهِ اللَّهِ اللَّه أعلن الأنتي المنبوع المنه والأن بير والمواي عن ولا في وزال الأول في بير الدار في المعيدان والموهيدا الكي المان المراج المراج والمراج المراج ال التي ليس أنكر فيوا الأسل العلمين ويودا أها با فراحل الإنسارة ماليس أنحم فيه الإسل الطبينية فلأط الأمكون من سأعل العالم لطأ يحرب والأسال في الأنس الأنس المبينة من عن أن يري البيري الي الاخراد فيكون ما العمري ما ولا الله المن الورد إوران والمراسي و المراس المناز المراس المالي في الما و ويهيا المالي ماه والمراكبة العرب الأفي والاس وي به من الماشان المناون المرودة وي المرام المي الاعراض الدائم الماري من المحارث من المراج المراج المراج المراج المراجية من حيدها اللها معارية في الا فعراد كالا و لعينا عن العوارض الذائة الأون وفي الأوج المؤافورس وخدرنا مارة في حجج الإفراد ومنها ألكون عارضة لهامن عمير شارنيا ما فة ولا البين المال والمالية والمالية المالية المالية المالية المالية المالية والمعلى من المالية المالية المالية الم واللَّهُ في كان يه الإن المريد والإليَّام فالعا مِزْ والإي أَبُوع الإمارين الأخرى وإزات عا عن في الشيقة الأشربات أمن بيناك باب في الافرادي بيها وميسها فلا كميد ويا المحرث الامحن العوادون الدواتين الإناتين الهم والاسل البري والمبالة بشراك إن ال كالمن الالاتية الونعايلية كان موضوع العلم فقرار البه حيثه فكاول الشهور المنت ومنها وإلا أنه مانية مع الروال ماكر يجوره الريكاه وجوج القيما بالمحمد ووال كالمان التقيير يزفان كان الراد روال أب النائب مي فلا وركم ولائل ومن غال خرز اس الوائد وع اومرتباس مراتب المبيتين المرحودة في الناج الاحي فياعم إن يُون الموانوع إن أرنهما أن رج الشفية المنهة تومنها شخصورة وشير المريكن ان لهال اله أنينية إلى غود توينية النقائم يترستبرة في اللجاظ أنظ وبراللرك التقليدي شرح وعنوال المتمتم مروز راسيا النوزين بين ي ما الزاران أب في الافراد وي النمس س الطبية س سيني او ي قد لوه بجروه طن الإفراد خالر والوجية التحديد الإرائي عن المهري سي أكان بنهاجت إه ولمرتبة و منا وهر إن بطي ماكولة

ئون العلم الجبر في كليه وحدث الوالعلوم فان العوار عن الأاثبية لموضوع العلم الطبيعي شَلْأَ بيجون عواريس لموصوع المهام الأآبي عني الموجودُ رج بينه انه سار في تعين الإفرا و وفيه انه لا يازم ان ككه بن الكهه العوارنس المسجونية منها في لعاد النقي لاخذا إصنع مينينة السورية فابته ما يلزم ان تكون السوارص الذاشية لموسفوهات العامي البزكرية إعرابها نوا يَهُ إِنْ الْمُواكِدُ فِي وَلِنْهُ النَّهِ مِنْ إِنَّ مِنْهِ إِنَّا لِللَّهِ مِنْ السَّارِيَّةِ فَي العَال لعريز إلا ذراء أناسة بخصرو وما فلارسيسا ونها عين الاحص فما يع ضها العائية وباء ذاخ النيا لا وحربالا الاسم تحيجان بالنهاس البيعوضاشرتيا والصاريد بداى تعص كان ففيدال ماليمرون الاشهن فيهدوه بربا دواره لايان عارضا للزلبة يزالمطلفة الامتينين وما بخف وصينه ما ضبايزم ما الزم فان فبل ففرصرح الفرارا بي في النعلية ما يزما بالصلم الهابيق إذا وضوع ليتمل على جميع العله بعيات وُنسه وبرالي التحنة لهنه بتا العلوم الكاية الى الهاجم أوزكر بيرة ووُلا إلوضوح بهرائه عن بالبون كذاء ساكن والمعهورية عنه فيه جوالاء اص اللاسفة لدمن حيدة و وَلا ، لا س تربية مع مع فلي او " ندري للى النظر في الاحسام الفلكينة والاطفيد: أفطراخص فان النظر في يزرانهم ومبدّ سبع في رس لا رئيبهم المطلق للم إنتى وَلَا مِالنَظِرِينَا مِوافْص منه وبهوالنَظر في الانهام الأطفنسينة الما تو دة من المزاع وما ليزمن لهامن حبيق مو ئا المنظم النظر خبام واخص منه وموالنظر في الحبوان والنبات ومناك يختم العلم الناية، أا كلام و فياا الكلام بدل على ان يجه ولامنه المسائل اء احتى وانها له ننس موضوع العلم لامن حبيثه العموم والمرمن بيشه ائتف وهن ا والحقيقة الساسية في الافرا وكلاا ولعضا إيّال مرا دا لفارا بي ان ليطبيع موصنوعًامشتلاً على تبييما اطبعيامنه وبنوأسبرلابشرط شي تنم الذقار بين طريق البحث مأيذ قاريجيت عن اعراص الموضوع وفاليجيث عن عواريش الالزاع لد فسلا مريض على ان العلم لطبيع ما حسث عن العوارض الذانبة للم سم لطبيع وعن انواعه واعرا دند. كما لا نيني على المتا ل في بواسطة في العروض ويصل كلام الشارج ان المثبت فيما بعرض السنّى بواسطة الواسطة في العروض او أحد فتهمى الواسطة في المن موت وجوما كبون الواسطة و ووالواسطة كلا بهامعروض برج أنية اين للصفة لننزطان بكون الواسطة متى أه مع ذى الورسطة بالرات او بالعرث والمنفى فيما ليعمس الشي لذات العابى الورسطة بن المذكورنين فعبنائرًا على فإيكون ما بعرص النثئ بواسطنة الاعم اوالاخص وطنما ذا تياله ولاتأني على من له فهم سلمتم فالصرحوا بإن ماليعوس الشي لام آغم اواحنس مندلا مكون عربنا والنياله مل مكون عربناغ بياولذا الشنة طوالساد الواسطة من ذي الواسطة الألج جرص النفي لو اسطة المساوي وان كان من موارس المساوي بالنات لكن بعد هن احوال الشي لاحل الارتباط مينه وين ما سيها ويه و بأعجانة انهال شرط الت) وي مع َرية شنه فا عاقية الراط

اتخاوالواسطة مع ذي الواسطة بالايت او بالعرص كما و قع من الشارح عجيب الأرة منعرف النافي زايس في بذاللقام فلل أخراا بينا واللم المذقذ فوم سيالعيس المدفقين الى النالعرص الداني ماينيني النثي لذا الدارا إبهاوي اى لا بواسطة ان مليني خيرًا آخرا و بواسطنة مبشرط ان مكيدن و لك الشيء له بإله درية الوحقة الالم المفرقي الالي وربها بقال دالعص الاهلي الغي الواطة في العروص ولهي اهدى تعي الواسطة في الشوت وموان كون كل من الواسطة و فرى النواسطية معروضًا تفيقيلو في الناني تحقق النه نها البُه طالة ) دى فان ما يعرون الانتي بعالعروض للامرا لاعم اوالامنس في العدم في اوالنظي اولامرسائن فيهما لا يعارض ذا تيالا أله الثني بل موندًا عنه نيا لا خاصى بان بيدين احوال الاعما والافنس اوالمها كن وما يورون اربه يعرون الما بهارية ان كان احق ان بعيامن الوال إذاكمه المدما وي كانته بعيامن احوال الشي لارتباط ابيته وابين ما إيها و يروعام والفكاك ببيزيا ويروعليها ولاان الادالا وسط في سرمان اللم علاله نتوسنة الأكبر للاصمة ويرد تفديجين اعمز كالأثر ولارسيبه الذمنصين بالأكرفا لأكبرني نواالته عمس مريان اللونا مان للامتفريون والانفرال عي يوالاوسوا فياني النابون لنبورن الأكبرالاص أواسطان الالحمامي الحدالا وسيط واسطاني النبوين فيكور بعززماء بيارج الزي محمول المسائل البرلونية بيريان ليون وزنا ذانيا لموضوه بإالثا في النهجين في لدّار بالنفس عن الشالم العايض الهاريخ لوز عارد: الها به اسعلا النفل الفغال النا لينه الذعار عوارص الماتها وي من عواز في النبي نشارته الاندمال بين المنساء مين و لأنيفي ان يزافي المنساويين عبسه الهمدق سلم للانحا د في الوجه د واما في المنسا ومين مسك يتحقق كما في المهائن المنسا وي فم لديم الانحا و وعام الانفكاك م طلقاً لامية تمام ان بعار ما ميوعارص لا حديثا عارضا لأأ شرونه و راذ ان عوارض الإلهاة منزلًا لا فغا: بن حوارة ن أبيه بنو فرم كو نزيات في أبين وفومهم والعلامنة المناننا زاني ومنيه وممن تنبعه الى ان أحتبر في السرص الذا في الذي يلين النفي لا ان نفي الوّم عاز في العروص ونهني الدونتمي الواسلان في الثيورن ويرد ما يكون انبيرك من الواسطة وذي الواسطة مهرون ال حقية باللعدنة، ومنفعها بها وه بالمحن الثنيّ بورسرانه إشارت الورسيان في النّبورن مبشرطَ لدينها مساويته وسر وعايمة مر بلزم على يذا أبحدُ ما إلفَقْهُ ما المنعقة إله من العوارين الذائية في العنروريّة وُلهُ الما التأمّه ولاماة المنامل مما تما عوارس وانتينه لموټو ما نوبا کانت اما من الفتيم الاول فلا نجون في نونټا لموٽ نوبا والدراين والمس اتقا فيكون ثبي نهالها بواسطة مهاوينه ومالا واسطة في ثبوة لا في صروري النبوت له وَلذا ما بكون الواسطة فبهزما وبإلى فنرع اذ الوسداا انه اوى للمه يتموم الفؤه ون ذاني للموضوع فمجوا ما لذانه اولا بيها ومدوعلي كثافئ

لابدان نبتبي الي لم بالذات فيكون عنرور بإ فعيادم ان تجدير المسائل الفضيه ما د لضرور منه وفعال أس قد المنتبري ولعرص الذا في الذي لمين الشي لدارة شفي العاسعة في العروص و في اللجق النكي لإ إسط: جي الوطط نى العرومن لبنارط النهاوي فما يجربن الثني لا بواسطنها عملااويو اسطة في النبوينة مطلقًا من الشعر الاول من الإعراض الذائبيّة مل من الاعراض الإوليّه واعترض عليات من معامث ميعليّ هواشي شرح التذبية بإن العارص بواسطة وتبزيرا لاعم ليين عرضا وإنها عند يجهزن الإمن ان تبجر ن عرضا الولها وكذ الهار فوالم المهائن اذالم يحين ولكه لمهانن واسلطة في العدوهن ولا معفيرًا معندًا وباالاعة إعراص الشارج مجبر، عِبَّالا مذ قدصرح بإن ما يعرص الشيخ مجزئة الاعم المني معدًا لذات عرص و اني نوشَم ان العا يوز بلينتي بواسطة المهائن واسطة في البروص لبس هريناً والنايليني المهيئة صرورة الدلين عار زراله لذانه ولا بواسطينساقا ولوكان المهامئن واسطة في لنبوة للشئ مقيقة كالعلهم لثابت للغنس بواسطنز النفل الفعال ثنابهم فلافهاط في كوندعوضا ذاتيا ولاديد لاخراج عن الاجراص الذارية نتامل في لدستبرطان مكيدن آه الطام راند كتعلق بكل الواسطة بن والمعنى ان العوارة في الدائبة عي الامورا تخار فبدا لهادة نذر بواسطة في العروف في للبطراتها ولم مع ولكه النفي اوا هدي من الواسطة في النابوط فيشرط الني ولم معدولاريب الن ندا النشرط معتل البيد في معور في الواسطة بن لا شاح ما بعرض لشي بواسطة المهائن العام كان ولك المباش واسطفاً في العروض اووا طفاً في التبعث ولاتيني المعلى زا مكون قدر في الماسنين إلى الشرط منى على الفار ومدة العارض بالشيف الأنارج هروضه لمعروضيين منها ئزبين تمبسيه الوجوه وان اختبرطه عبية المعارعن من تبيث جي بي مع عزل النظاع الجفيحة فلاحاجة الى بدالسفرط والحن الانتظار البيلا خراج العارض بواسطة الميائن اؤاكان واسطفأ في الإنبارية كعروص انحوادة للما رحنيقة ليورسيلة النارنناس المنزية غيرميصل!! العارس في ق و. "ذ الواسطة في بعران بكون واحدنانتحص التاكامت الواسطة وووالواسطة منتأ مزيز يحسب الوب وننبأ منهن صدفكا وتخشفا ا والامتناع في عارض واحد بالشخص لا مربالذات ولامرآ خرمها من له ثنمينرعية. في الاجود منه على مركزاً من أعملوني بالعرص ومكون اليفة فوله في امحاست يته وان اعتبرطبية! الهارصَّ وهذيم محصل الان ندالنشرط متناج البيه في صورة الواسطنين مواراعتبرو مدنه العارعن بالشخص اواعتبروه يدته بالطبعيذ والينز لؤله واكفئ الافتفالهم مُ اه في هاية السنحافة از نيالا تشرط كما منه محتاج البينلي تُفتر مركون الواسطة والسنة في الليوث لاخراج التأميل بواسطة المهائن كأمه " دخيلج البدلاخواج المبائن ازاكا نت الواسطة واسطة في العروص واكن الر

لوكم لعيترية النشرط لزم ان ميمون عميع عوارص الثنئ اعرافها ذانية لركا لايمفي ومأطن ان فوله يشرط ان يكون؟ والشملق بالصَّرَى؛ لواسه طنة في المنبومة، ولأغيفي عما فتذا والورسطة: في العروص على ذا كيون با قبيا بالشرط فيكون العاجن بواسطة البائن اذاكان واسطة في العروض واطلأني العرص لااتي والبذلاكين ان مكون العارص في صورن الوامعالة في الله يساعل لقديم كون كل منهام وريفًا وقريبها واحدا بالشيف فلا النال كيدن المهارص داماكما بالشخص على ياالغظام فيكون قوارني كالهجز زاالمنته بإمرا وفيرستقيمكما لاتيمني كي المنظمين فني لايونيج زان كيون آه فال في الحاشية كعروص الجنس للمفصل أسم وبالعكس اذكل منها عرص ذا في لآدخ كما فعال أفينج وفيريه فنامل المنبرة، ومشال الاعم من وحدالتذبلة العارف لا للمنظ لع بسطة النَّا إِي فَا ثَهِا قَدَلُو عِدِيدِ وَنِ أَعْظُ كُمَا فَيَ الْحُولِ لِمَا أَنْ خَلْقَدَ لَوَجِدَ مِهِ وَفَهِ أَكُمَا فَي تَعْلِطُ الدَّارِيَّ فَي أَن العاصِلُ لَأَهُم والاخص وان كان لا بنا في العرص الذاتي لكن العيوض لبراسطة الاعمرا والاخص بنا فيهه بنظام بركاللغثاج يدل على ان العروص له اسطة الأعم والاحتص العِبالاينا في العرص الذاني فنا مل في له وموضوع المنطق عذالفا ماترا لأذال لسبيالمحقق فدني عواشي مشهيج المنطالع كماان الاشتيار نيوصل ببعنيهاال بعض في الوجوم انجاجي كما تيوصل بالإمادان رالي حرارة المارك بنيوصل بعضوباال بعبض في الديم دان مبني كما بنيوصل بالمعلومات الى المجوولات فان معلوميز الاستابره مجولة بأمقيريتان الى الازبان وازا لم تيبر على تما الموجودات النهارجية ال الله مل من الى معلوم كان الى الى مجدول مدا وبلى البران كيون منها مناسمة مخصوصنه ولمزمكن البيزيزان تلك الشاس بايت ولي وحبرمز في تنفيه لي احدم تناجى المعلومات والمجهولات مل علي وجوكلي ابتالي فوحب ان بينيزوارص كلي للعاد باستان يناعلي المناسبات ويجربي عليها الحناص معلفاته بالزه الهيآ أ المجهولات بحيث يتدري لك ما الاحكام الي الم كع المعاريات التي سي الم يصولة الى الاموالميورة فيها ما اريان يوهمل من معاومات مقه ومهندالي معلالب معانية برجع في ولك الي ملك الاعجام الحفاية فيعلم كريتية النوس إمنها البيام ولم يجن المعاومات في الاذيان عوارص خارجيته ميتبر في بالله بعيمال بل بناك وارض تعرص لها في النف و روكان للعوارض الذيبنيندمزيدا ختصاص نبرلك الابعهال وتلك المناسيات أوحب ان يجيث عن اموال نبر لا لعوارث من حريث الالصال والزنع فيه ومراه بريان على وحبر كلي لكون المعقولات الثانية موصوح المنطق واما بهامذ التفعيلي فعوان المنطفي يين في ماب القهورات والتعديقيات عن فيه والامرمس بينذ المذكورة التي بي الاليمال إلى المجول التعدري والقديقي إد النفع في ذلك الاليمال ولا على الناسقة لات تا يته فان

بفود الما أو وجد في الذمن وقليس لي ما تحنة من الجزئيات فاعتباليثولها في ما يبيتها بعرص له الذائبة وما عتباضح عنهاالعرضينه وباعتها ركونه نفس ماميتها النوعينه وماعرص لدالذا تينه مبئس باعتبارا ختلات افرا وه وفضل باهيآ أآخر ولك ماعرض لدالعرضينذا ما هاهنذا وعرص هام ما عنهارين طلفين وازدا تركب الذانيات والعرضيات اما منفروزا ومختلطة على وجوه مختلفة عرص لالك المركب الحديثها والرسمينه ولاشك ان نده المعاني اعني كون مفهوم الكلي حزرًا للمهينة اوخارجا عنها ونفشا لها ولى غير ولك من نظائر بالبيست من الموج دات الخارجية مل جا ما تعرض للطها نع التكذيذا ذا وحدت في الاذبإن وكذاالحال في كون القضية عليهذا وسشرطينه وكون البيخة فبإسّا ا ومهستنقرارًا اوتمثَّيْلِ في نفيا بإسر إهوا رصْ لعرصْ لطبائع النسب الجزئية في الازيان الم و حدياه و مأخورة مع غيرها فبي موصفع المنطق وآحكم ان بهب بالحقق قدعوف المعقولات الثانية في حواستي مشهرج المطابع بما تعرص المهينة سمب لوجود الذميني الى ما للوحو والذميني منجصوصه مرض فيه كالتكبيّة والجزئيّة والذاتبيّة فلما يو بالشي مال وجوه في النجاج قال فهذه العوارض مبي المسمانة بالمعقولات النّانينة لا نها في المرتبة اللّا نبية من التضل الاترى انه لا تكن ان تبقيل معنى الحكينة مثلًا الابعد تعفل غيري ببيتبر هروشهاله واعترص علبيه معاص المحمّق الدواني بإنا لانسلم انها في المرتبة الثانية من التعفل ولا يلزم من كون التكلية كسيندعي معروضا ان كيون تنظر بعانعفل معروضه فان الصورة استدعى معروضًا مى الهيولى ولا يلزم ان يكون لعفلها لبيم الهيولى غابته مالزم من ذك انها اذا اخذت من حيث انها عار من يكون تعفله مع تعفل معروضه لا بعده ولأن كونها يقتض مضافاا لهرافان الكلية لا محالة كلية شئ ان يكون لنعقله بعدنعقله فان الغلام ليقضے الاحنافة ال شخص ولا يازم ان ميكون لغفلد بعيد نشفله و كمها ات ، لعا رص الخارجي اذ ا اخذ من حبث انه عارض بكون لغفايه مع تعظم مروضه ويجرزان يوفذ بوج أفرونيقل فبل تعفل معروصه فالظامران العارص الذبهني الفهالك واجاب عندالمعفق الدواني مإن سيل لاستارلال على كونها في المرتبيّة الشّانية من التعقل مكونها سيازعي معروضًا حنى بنوجه ما وكرومن ان دلك كهيه ننازم 'ناخرنغ غلهاعن نعقله ابن ولك مستنه! لي كونتها امورًا اضائته فان *الكلين*ه عبار زه عركيه نسبنه التي بين الصورا لعنفائية النني *مكين فرص سنشنز اكبيا بين كثيرين ولا نشك* العيقل الهنسدنذ فرع تعقالهنتبين فيتأخر لعقارعن تعتمل مائيكن فرص الاشتراك فيدوفس على ذلك انجزئينه ونطائظ من الحمل الوضع فانها امورمنسبته نياخ لتغلباعن تقل لطرفين واحد ومينك الطرفيين موموهنوعها والآخر المنسوب البيرقهيم انها فى المرتبعة الثانية من التقل نعم بر وعليه منع حصول المعقولات للامورلهن وينبرنع

بالكستقراروقال في الحاسنية مبيوح المنافشنة بإن العوارص الذمينيتلا يمجوزا ن سفك لفظامها عن تفغل مع ضلتها والامتناة الجزئمية لا تفيدو فال في حاسشيندان يزه المنا قشنة لايفدح في النعرفيف ا ذلم يخيقن مادة الاشقاف وانما يتوجه على وجه التشمينه وعكي وضهاعة دعوى الحصرالاستفرائي ولائيفي ان الامر في ومرالله بينامهل ولا يحب فبهدا دعارالعصرالاستغرائي مل كفي تختق الثانونيز في معهن الموادكما بهوالشائع في الاسامي انها الاشكال في الثعريف فال صاحب الافق المبين من الناس من لضِع الها المعتملات في الدرخ الثانية اى لا في الدرجذا لا ولى عارضته لما لنعفل فنبل وتيشبث بالاستنقرار ونبقض نارة منبع النام بل لزوم القبلبة راسًا اخرى ومن توسم انها العوارض الذمينية للمعقولات من حيث بي معفولات على ان مكون الذهب فطرفا للعرومن والوحو دالذمهني تخبصوصه قبرا ليتنبر في الموصنوع والفضية وصفية تحبب عقدالوضع ولايرى الوجو و و ما الشبهيه في ان المعروهن له يبي المهينة من حبث بهي لكن في الذمين لامع الوجود الذم ني معفولًا ثما نها وليو<del>ل</del> ان يجون ما من افرا ده الوجود القائم بذا مثالواجب نبيش حقيقة من المعقولات الثانية ومن يزعم انها بي بالنعرص النتئ في الذمين على ان الذمين ففط طرف العروص ولحصوص الوجود الذميني مدخلينه فيدعلي بشطية العلى الدخل في المعروص وتخص ثوا في المعقولات بالمشنقات دون المبادى ويزكب ان إنشي خد كيون معفولاً نا نبائجسب مصعلالانتزاعية ومناصلا مجسب فروه العبني وميبل العقودات تتى ممهولا لنيا الوجودالامكان على الإطلاف ذسنميات سوار اربد بإلوجودا لوجودا لخارجي اوالذمهني او المطلق والامكان الهذاكيفية المنتبذ الوجود الخارجي اوالذسني اوالمطلق ومن نينجيل انها المحمولات الني لاتكون زانيات لشيمن الحقائق المتاصلة في الاعيان اصلا ولبيت مبا دبيرا الاالعوارض الني لا يحادي بها امراني أخاج وكفين ان لوازم الموية غير مفصولة عن المعقولات الناثية وان العقود التي تحل فيها الجزر على الذوات العينية نضدن خارجية واندلافرق مبين قولنا زبير حزنئ فى الخارج ومبين زميننى وعلة فى الحارج فال ويُراكِماتها نهويسات ونبويينات سن احدر ضند من انحق في سنصواب شي منهام قال والذي ببنبين لي وسيسبه ان نضج انحكمنذ لبيس نيجا وزه ولاما أسسنة الفلاسفة الاسسلامية عافيين عول عرش العلم من الرؤساريو المعاصدين وتتحققة الاتباع بيعدا ومبوان المعقولات الثانية حيث تتبل موضوع الحكمة ألميزا نيزالتي بي كميال العليم ليست مي المعفولات الثانية رثيمانتنعل في حكمة العب الطبعية كما بقال مثلاا لوجو ركز بنز من المعقولات الثانية وان الاولى توفذاخص عبسب المفيوم والصدق من الثانية فالمعقول الثانية

**والثَّالنَّة حيينة له فيهُ موصِّوع عكريّه المبيّرات بي إلممه إلات والعوارجل العُقابيّ التي يكو إن ما! إني أيُكم وأنمكي عنه** في عليها على المفهومات وانستزاعها مولضر والمفهومات وتووج وط الذيني على ان القصرا إلى مذروج بها ويذبهات ويبي كالوطنع واعمل التكلية والجزئية والمحتدية والذائبة والعرضية اوأسسية والفصلية والمنوعية وكالمح لإبنا الما مغوفة من نيره المهاوي كالونسيج والمحمول وانتحلي والجزني والفرو والحنصة والذاني والعرضي وكانس والفضل والقعنينة والبحية والآنيا فلنن والعكن الطرفاين والهرية لايرقا لفس المقيقة النسورتيز وزفا نفول عمم التصديقي والمعلقولات الثانية رشما تستعمل في أتحكية ما بعد الطبية عبيث إلى النوم كمة اس المعلقولات ان نبية ومفهوم كذاليس ونبأ فانما تزمل الحي رج المرحما لمها عائيكه النبي المعدارهن الانشزار عينة التي لاتعل على تُحكَم كُون الله على الله والمورد والمائة والمناسقة الميانة والمياذي بالمحدوس على في المؤ العيني كما في اللاصافات والسلوم إلى تروازس التي عبسه حال في تؤه جود والتيبني ولا مأون عروضها العرو من بهذا فضناعي طبعينه لالك كما في لوازم الهينه وي فالوج ووالتسيية والامكال والوجب وكالمهية والموج دوالشيئ والمكمن والواجب ومثنا كلانتها ولانجتلف مفزوم واحدثنا أدبيرالمعقولية واوليتها باختلاوت بالصبيف البيري أعمّا أي العينية والمعفر إبرة الناشية بالمعية الأول قسم والمفقولات النائينية بدني المعني ير محصل كالمدوق يلغ في تفصيل واللهما مسلق من الاملنات وسيريك في ما روما عالم إنه مرات والماني ظانتقل غواا ليجلام ونشاح في جل المستولات النانية نومين كما النيني على النامل ففي ل: باعتبار سخاالا **بال** الم ليني الناموص في المنفلق إلى المعنولات النائية لا من مينة الزياما بي في الضمول ولامن ميدة والهاموج وفاة فى الدمين فان بيان ما يبيا ميما ميما موجده في الذبن من العلم الألبي الباحدة عن احدال الموجودين حيث بيوموجود بل يي مون دوية المنطاق من صبيفه انها لأنه ل أن الجهول او يكون لها فقي في ذلك لا إصال قى له كالكليند المشهوران الكليديمن الهوارهن الدمينية التي خصوص الوب والززي شرط لعروضها والقضايا التي محمولاننها المكلية ذمهنيات فبري من المعقولات الثانية بالمعنى الاخص ولعل النزيا قالين المحققين كالمتاخرين الالطبعيذ باعتباركونهاني الذين البيئة تتشفهاندك تي تنته فالمارك نهاسك الخابع اذا لوهو واورث النخف مواركان وبها اوناركا فكهان اللبعية الموجوة في اكاج اعابار وجود ما نبيه نسيت شنركة بين كشيري ولا يي موجودة نبيها وتحمولة عليبها فكذا لعليعيّر الموجودة في الذمن بالنها وجود ما فيه وكما امنه اقراعة برية من حيث بي بي قبل النظر عن وجو د ما الذي تكون تزير كي في اوتركة عليها

فكذاا ذا قطع النطرعن وجِود بإالخارجي فلا فرق ا ذن في الانصاف بالتكلية مين الخارج واللهّ بن فالطام أن المهنيذ سواركا منك موجوونه في الخارج ا وفي الذهن نكون تنصفة بالكابنة فتكون التكابنة طارضةً لنفسّر المهيزة من حيث بي لا لهامن حيث بي موجد وأكامال الوج ولعبيب نه عن الزاعمين بكون الوجه ومن عوافق المبيتدا ذميزعا رحن عنديج لنفس المهريزم وحبيث بهي لالبيامن عيب ويمام وتوفا كطبية على فوالبجون من لوازم المهميندلامن العوارص الذمهنينه وسيج لفعمين النطام ميدانشارا مداغالي فأشفاره وفي لايروا فبركية الكمان المنفع وران أتبزئيز من العوارض الذنابية ويروعابرا نزان اربيبوان الفنينيذ المنهفاة مترام فنالي التفنية الأمينية المنطقية مبنى ال مكون جزئية الجزئي بإعقبا كونه في للذين فغير جيح لان الهاجب نفالي حزني وكذالمسلسل الاول ولليس بجرمينها بذلك الاعتباروان اربدان وصعت الجرئينة لابية ن ان تكون معروصتها في زانه فليا عن العاريق بنم بيرصه العارض ونياليس في اينا رج ولصطلع على مثل نه ه الزيادة والعروص بالزبزية فسلم واكمن العوارص احارفعنا لدمن حبيث الجزئبة يجيفه الصعداق فروهنها بيوكون يثنى جزئبا اى تنحصلاغېرمحمول على الكنېرلا يجېب ان مكيون من العوارص الذمېنينه واعلم از "فال مصدرالشيرازي اهل للمتضق الدواني ان الكلية. وانجزئية مع كونها من المعفولات الثانية الفضايا الشيفانة منها ق أبكور في رعبية ضرورة ان زيرًا جزني وشي وعلة في الخايع و اور دعليمه لدجين الاول اننال المحقق الدوا في ان الكلية و الجزئبيز فهفنان فلصورة الذبيثيز اهتيالمهينة بإحثاروج وبإفي الندين فلبين زوبيثه مإنق انتاب بل الحاسل منه في الذمين وسي الصورة المنتخصة جزئ وقس عليه التطبير بل الامرفيه اظهرا ذموا إين النالم بندائ مبنيه ليست في الخابع كايباكما انهاليست جزئيا وقد عوضته ما فيرو الشابئ ما قال صماحب الافق البهاري المبين الم ان الوجود في الخاج ا و في الذهن تحسب كخارج مثني وا حديقه لم لان تحيل على وفي اللحاظ التحليلي الي ما ترجز والى طبعينه نغرضها التكينة في محاظ العقل الهالبجزئية من احوال بشي بيا ببونتميز غهر مناوط فيا في الإحيان لأيج ان يكي عندا منه جزئي اوطبعية مل انه شئ واحد مخلوط بيبح ان خيل لي الأخرجيبيا وان من العدفيات ما لهرا وجِد في العبين والنزين كالبيباعن ومنها مالعيس لها وجدوالافي الذمين ووجو وه العبيه مني ميوانها في الدمين كالنوع بنالجانع طى الانسان وائبر ئيذا لمحولة على زيدوكما الدليس معنى فولة إز بدجزتى في الاعبان ان انجزئيذ لها صورة في الاعيان فائمة مزيد فلك بيس مونا وان الموجود في الاعيان بامو في الاعمان جزئي في لحاظ العفل اما الصح الناميني بران ما في الاعيان مما بيو في الدعها ن لصح ان ليفه ملها لذمين الى ما في ظرف الخلط والعرى

وافَّا لنَّهُ حِيدُنهُ تَوْمَهُ مُوصِنوعَ عَكَمَةِ الميزان بِي المحمولات والعوارعني لِعَفائِةِ التي مِكُون نها إني أشكم وأنمجي عمر في علمها على المفهومات وانتزاعها موتقر والمفهومات وتؤوج وط الذم ني على ان الفضر) إالعضر وزه بها وينبهان وي كالرصف واعمل التكلية والجزئية والمحصوبية والدائية والعرضية اوآجبت بيروا الأصلية والمنوعية وكالهج لإين الماغوة لامن بنيره المباوي كالينهيع والمحمول والتكلي والجزني والضروء الجنعنة والذاني والعرضي وكانس والقضل والقعنينة وانجرته والتهاقعن والعكس الطرفاي والوسط برفالقس بمقيقة النصورتني وفالنعل تنكم التصدائي والمعقولات الثائبة ربتمات تعلى في أتحليزما بعداليل وتحديث بنال نعوق كذامن المعقولات النَّ مُنية ومفهيم كذ البين منها فانما أزفي على وحر. أنَّ مها لكونا عابيك البي العوارص الانشزار عينة النجي لأنحل على شي ما في الاعيان على انها يوا و من فرانيا و كذا في الصفاحة التيانية والبيازي بيا معدوس والمري الخ ولعيني كما فى الاصافات والسلوري لنتزعذ عن النبي عبسر بياحاله في تثر وجوده اليوني ولا مكوريم وينها العرف من جيدا فقسارعن طبعية لذلك كما ني لوازم البهيد وي كالوج ووله نشيئية والامكان والوج ب ولك المهية والمدحود والمنتى والمكن والواجب ومشاكل نتها ولالخلف مفزع وابد بثا لوبرالمعة ولية واوليتها بإفتالات بالضبيعة البيرس الحقاكق العينيند والمعقولات الغاشة بالميتية الأول ننسئ والمهضولامنا النانية بهذا المعني و معلى كالمدوقدين في تنصيل واللزام مباني من اللطناب وسيريك وما رماعلي نشارا في زال في الم قوانتقل نواالحكلام ونسامع نئ حبل المستولات النائميّة نومين كما المنيني على المناح في لاء بإعقبار من الآيال الم وليني الناموضوج المرئياتي بهي المعقولات الثانية لامن عيمة الزبا ما بن في الضهوبا ولامن عنه المهاموج وة في الذمين قان مبان ماميرا رُبّا وكونها وجدوز في الذين من العلم للالي الباحد في عن الدال الموجود وي ميت بهوم وجوويل يحامد عن عرفة المنطل من ميث النبالان الماي أنها و كاور الوالق في وَلَا الانهمال تعى له كالكابنة المشيوران الكابنة من العوارص النبينة التي خصوص الوي والذيني شرط لعروضها والتصايا التي محمولاننها الكلينه ؤمهثيات فهيم من المعفقولات الثانيع بالمعثى الاخص ولعل النقي ما قالين ش المحققين والمتاخرين ال الطبعية ما عنهار كونها في الذين الية التشخيف كما يي تشخيف ما بأركونها سيط الخابع اذا لوجيوا يومث انتنحف واركان ذبهاا وفاركا فكهان الطبعية الموجودة في الخاج والمار وحوه بإخبيه لمسين مشركة بين كشيري ولا يي موجودة فهما ومحمولة عليها فكذا لطبعة الوجودة في الذين بأناما وجود يا فيه وكما إنه الزااعتيرة، من حيثًا بن ترفيح النظرين وجود يا الذيني مكر ن مُنزكة في إوَّهُ لأَ عليا

· فكذا ذا تقطع النفرعن وجود بالخارجي فلا فرق وذن في الانصاف بالكلينة مين الخارج والله ين فالطامير ان المهنية سواري نت موجودة في الخابج اوفي الذهبن كلون شصفة بالكابنة فكون التكابنة فارضةً لنمنس المهينة من حبيث بي لا لهامن حريث بي موجه وأكلاها ل الوحر وليميسه نه ف الزاعيين أكون الوجروس عوالن المهيتراذ مبرعا رعن عنديج لنفس المهمية من حبيشان لالهامن حيرة إي موجودة فالكلبته على نزا بكيون من لوازم المهمينه لامن العوارنس الذمينية وسيج كفعسيل الئلام ميدانشارالمدنعالي ناعظرو وني لايرانجرنينا الملم الن المشع وران أجزئية من العوارض الذينيته وبيره عليه لنذال ارميم ان الأنبيته المريق يومتها منهل الفصنينه الماسبنية المنطقية معنوال مكون حركية انجزني بإعنبار كونه في الذين فيرضيج لان الوجوب نغالي حزلي ه كرا المعلول الاول ونعيس جربينها بذلك الاعتباروان اربيان وصعف الجزئية لا بين ان بكيون معروضها في ذان فلياعن العاص أن بعرضه العاص ويرالين في الخارج ويصطلع على مثل به والزيادة والعرص بالزمز وأسلم وأمن العوارص احارضت لمن حبيث الجزنبة بيعفدان مصداف ووفعها مركون شي جزئها اى تنحصالاغير طبول على الكنيرلا يحبب ان بكون من العوارص الذمينية واعلم امذ "فال لصد الشيرار'ي ابعاً للميقاني الدواني ان التطاينة وانجزئيته مع كونهامن المعفولات الثانية الفضايا النامية ومنها فالبكورخ رعبته صرورة ان زيدًا جزئي وثني وعاية في انخابيج و اور دعليه الإجربين الاول اتمال المحقق الدوا في ان الكاند و الجزئينة فنفتان للصورة الذبينية اعتيالمهيئة بإحذبا روجود بإني الذمين فليون زيدجزئبا في انتاس بإياني الماس منه في المذبين وهي الصورة المشخصة جزى وفس عايدكتابية بل الامرفيه الطيرا ذس إبين الن المبينة الني مربة ليست في الخارج كلي كما انهالبست جزميًا وقد عوضت افيه الثاني ما ظال صماحب الافق المبين الم بنفض ان الوجود في انخارج ا و في الذمين تحبيب مخارج مثنيّ وا حديقه لم لان تجلل مقل في الليّا ظه التحليلي الي ما ويَشْخُ والي طبعية لغرضها الكليزير في محاظ العقل انها الجزئرة من احوال انتي ساسونتميزغير منابط فما في الاحران لاح ان يچي عندا ندخرني اوطبوية بل اندنني واحد مخلوط تعبيج ان نجل لي الأخرجييا وان من الصفات ما لها وجود في العين والذمن كالبياص ومنها مالعيس لها وجووا لافي الذمن ووجو وهاعيب بني موا نها في الدّبن كالمنوع يندلها على الالتهان والبيز كبيز المجهولة على زيد وكما انه لبين عنى فوانا زية في في الاعبان ان اليجزئينية لها صورة في الاعيان قائمة بزيد فلك بين من وان الموجود في الاعيان بام و في الاعيان جزئي في لحاظ العقل الا الصبيحان لعني بدان ما في الاعيان بما بهو في اله عها ن لصح ان ليفعما بألذ بن الى ما في ظرف الخلط والعرى

جز بی ّوالی افیه طبعیته وبرد علیاً افیدان الجزئیز تقتل مثیبن الا والشخصل نشیّ دیزیته فی الواقع م قطع النطرعن اللحاط والاعتبار فيكون ألمجي عنه بها ومطابق عليها نعنس وات استخفل كتقتررة الموح وزة سيسفي الاعسبها ن! وا كان ائيم عليه لا كزئيته موحدٍ وُا فارحيا او وامت المخصل لمنفترر والموحد و في الذمن اوْا كان ما يجم عليه بالجزئمية موع دَرُوٰ بِنَياً فلا يجون الجزئية بهذا المعنى من احوال لتني بما يؤثم يزغير هما وطي اللحاظ ومكبون الشي الواصل وج ني انهن وفي الخارج مصدا فأكل لجزئ فما في الامهان يسي ال يكي عند اندجز في والأقورة ال من الصفهات أه ان ارا دسران من الصفات مالها وجو دنبغشها في العين والذمين ومنها لبس لها بغنها وجدالا في الذمن فكون الجزئية من أبه بيل ن في سلم لكن لا يلزم منه الي تكون القضينة الني محموليها الجزئي خارجية الانزى ان الفذ فيَّة مثلاً من الصفات الني لا وجرد لها نبينسها الا في الذسن مع إن تولينا السمار قوق فصَّبيته فما رحبية فلانحيب ان مكون مبدر محمول نففينه الخارجية موجودًا منبينسه في الخارج وان الأوبدان من الهمفان ما لهما وجروفى العابن نبفسها اومبذ ننارائتزائها ومنها مالاوجو دلهافي العابن اصلالا نبفسها ولامنشا رائتزاعها فلائم ان أنجرُمُلامن العنفات التي لا وجودايما في العبن صلالا نبغشها ولا مبغثا را نشزاعها لان انجرُمُية الملعني المذكورموجودة في العين بمبننا رانتزاعها ويي الاشفاص تخارجية وما قال من الدليس معني قولنا زيدجز في في الاعبان ان الجزئينيزلها صورة في الاعبان فائمة بزيان ارا دمه اندليس منيا وان الجزئرية نبفسهاموه وذه في الاعباد بنسلم لكن لا بايزم مندان لا مكون قولنا زيدجزني فضبيته فارجبته كماون الفوقية ليسعت سبفيها موجودة في الخاج سان قولتا السارفوة نا قضيته خارجيّة وان ارا دامذلميس معنا دان مصداق انجز ئينة ومطابق مها. فها موجود في الاعيان فهومم فان معني قولنا زهد جزئي في الاعيان ان مطابق صد ف الجزئ في الاعيان ولاربيب فى ذلك لان زيا فى الأعيان شخص شخص نها رعاعه! وقطعًا نع ليس معنا وان الموجو وفى الاعيان ما مرد في الاعيان جزئي في في العنسل لان الموجود في الاهيان بابوتي الاعيان مزني في الخاج وفي نس الامرولا منول للحافظ العقل في ذلك ولايص ال ميني أن ما في الام إن بالهوفي الاعيان تصح ان بفيصاله قل الى ما في طريب الخلط والعرى جزئي والى فيه طبعينه فان الشخص كأرجى الموجود في الواقع واشخص الدم في تتق في الوافع بزل بالمعلى المذكور في الواقع سواء وجد ظرف الخلط والعرى اولم لوجد وسوار فضل النسن الى امرين الماله فيدل والمعنى الثاني للبزئية الفناع الصورة النسنية عن تؤيرًا لعقل منزكة فيها فالموصوف بالجزئيذ بهذا المعنى مبي الصورة الذمذيذ ويي مطابق صدفها ومصداق أيحكم بها وج لايحون الانتجاص تحارجية

بماسي لك جزئبة لانها لبيت صورًا ومينينه وهلي بذا المنفديرالاتكون انجزئينه ممولة على زميرولا مكون زبد في تخارج جزنبا انمائجون انجزئي صورنداى صلة في الحوامق على ندالامكيون مصداق انجزئي ما في طرت الخلط والتعربية صروقح ان ائواس لىيىت من فارْف الخاطوا لعرى فيافهم وارْفقب كلامامى نوفى في يْراالهاب فني ل و توصيحة م قال في الحاشبة قال اللم الاول المحكنة اليها نيندان المحي عنه بالحيضة من المفهومات المعمولة اوالعوا رضي سب الاعبان او تحبسكِ لذمين ان ما يُوحالُ لنني باعتبار قووجوده في ، لك نظرف على اندم وتنميز عن غيره والموجود في الأعيان ننى واحد لا يتميز عب المحمول عن الموضوع ولاانطبهية عن لضرو ولا الذا في عن ذي الذاتي و الامعروص التكايزين معروص انجزئمة اذليس محبب نولك الوجودا لاالتحاط الصرف فاذن ليس مطايق أكم نيتئ من ن<sub>ه</sub>. ه المفهّومات المحولة والمها دى العارضة الالمحوج والمفهّوم المحكوم فى طُرف المخلط والعرى الذى ميو من انحاراللي ظات الذبنية، انهمين ولننقل عبا نفه علم لننه رح تم منظر في صحته و فسا ده فنقول فال ملمه في الافق المبين ان المحكوم عليها بالمحولية والموضوعية اوالكلية وأنجزئية مثلاً تحسب لنفنق ما في الاعيان نني واسرَعاك بحسد لوجود في الذبين الا في اللحام التحليلي الذي موظرت الخلط والعري وفليس مني منبين لصريج كما اللهجي عنه الخضيرن المفهومات المحدولة موالعوارض محبب لاعيان اوسبب الذمين انما معطال النفي ماعذبارغير وعو دُو في ذلك ل نظرت على إينه م يمتم ينبرع والموجود في الاعيان نني واعدلا تمييز تحب للجمول عن الموهنوع ولاالطبع يذعن الفرد ولاالذعن كالذولام ووعل عن ابجزني اولين مسب ذلك الوجود الاانحلط الصرم فاوريس منابا بن المحكم لبنتي من نوره المفترومات المحمولة اوالمبادي العارضندا لانوالمفهوم المحكوم عليه في ظرف المخلط والعرى من اتحارا للحاطات الذمينية ثم معص نوره ما لابعيج ان ملينيس بدالمفه وم الاباعثيار وجوده في الذمن كالمحليز وأصبه وانحاص الوضع وما نتأ كلها ومعضده فالبيس المفهوم بإبي ان ثبيزع مند تجسيب عبوه ه في الاعبان لوائكن ان مكبون أكس منميرً المنفرزا ولك للندمخلوط غيرميز تحبيب لاعبان فلذلك لانتزع منه ذلك عباب لاعبان او تعبيب ان مكوت العقد ذمينيا ومطابن أنجم ونيزلفترالموصنوع ومخووجوه وفى الذهن مفروزا غيرمنجا وليحبب ثزلك منزل لفزئينة اولذأ والعلبعية وناضام إو حميت ان مسلك لفرق مين الفيائيين غامص لبغلط غيه وليفدز بدح في في انحار يجفية خارجينه النبخي وفي إلا لتكلام انطأ رمنها ما فال تعبض أرنى ركطام المص النه لامنتهينة في الن الجيزئية والكتلينة والدانبية ليدت من الاوصاف الانفخاميز مل أنما بي أشراعية وصح انتزاعها مي لفن للمفهومات لامن حبيث وجود ما في الملافظة بإن يكيون الوجود اللي ظي شرط اللهروص الوقيدة المعروس فاغانعكم بالضرورة ان الانسان مثلا

على و وَ افْي لا فراد و انتزع ان! مِلم نِبتزع وا ما قول لفائمل ان تاك لمحمولان تفقّنى ان مكيون الموصو**ت** لو اعدمنه<mark>ا</mark> عن الموصوف بالآخران ارادان التمييز شرط الاتصاف بحسب لوا ض فغيرسهم وان اراوا ثد شرط بحابية الانضداف في سلم و. وي بيظرف اثمالفيقني ان مكون الموصوف فبهعلي حالة مكن انتشزاع الصنعة عن الوجوداللحاظي للموصوف الوصفة لبس من ب<sup>ل</sup>ا الفيبل لامكان محاظ كل من الموصو**ت و**الصيفة باقون لحا**ظ الآخرومنها ا**ن ما ظال ان المحكوم علينا لمجولة والموصَّنوعية. والتكبُّية وأَبَرِّمَيْة مثلاتعيب ليتمثق في الاعبان ثني و احدكك بحبسب لوجود دني الذمن الافي اللحاط التحليلي الذي ي الخرف الخلط والعرى للبيل يتي لان المحكوم عليه الموضوعية والمحرولية للبيات في الاخبان اصلاصرورة ال لمحكوم عليد بالميضوع بندي الصورة الذمينية لرمينيا الموالي المحمولية مي الصورة الدينية لفاح مشلًا ومإنان الصورنان موجودتإن فى الدين بوجو دين متعاشرين فالمحام عليه الموصوعية والمحولية لبس سشيئاً واحدًا اصاما لاتسبسه النفق فى الاصيان ولا عبب النفق فى الذمن فعم النيشرع عندا لمحكم عليد بالموصف وعينه ومانيترع عن المحكوم عليه الملحمولة موجووفي الاحيان اوفي الذمين مكن ما فينتزعان معامندليس محكوما عليه ما لموضوعية والا محكوما عليهد بالمحموليته ومنهاا نرعتهم لمعقولات الثانية بالمعنى الاحصل بي فنسمين الاول بالانصح ان تتبلعه سبح لمقهم الا بإعند إروج ده في الذمين والنتاتي مالا يا بي ان نيتزع منه مجسب وجوده في الاعيان وعدالكليته مالجتهم الاول والجزئية والذاتبية والعرصبية والطبعية من النسم النّاني وفيدان الحكينة ان كانت البي اللّالية للكيّران كالمنت من النسم الاول كلندا مجزئية المقاملة لها الجذمنه ككوينها من نتيجة ب المصور فالذمينية. وإن كامنة يم بني ال الاشتراك وما يخدو خذوه فلالهج مدمامن اسم الاولى ومن العجائب مدالذا تية والعرب والطبية من النسم الثانى تان الحجية التي عدباس لهنهم الاول ماغوذة ونيها عم اندلا فرف بن الحجية والطبعية فلا وجاهد احدمها من أنهم الاول دون الناني بكذا حيد وبالمحلة كلامذ في فائة السخافة والابهال ومنظم انشار لمنفال ما نبير من الانتلال بوجه وأنني فياسيا في من المقال قي له كما في لوازم المهينة أو قال في الحاسنة بنا لا مبتثية الاقتفنارس ائفيجة العبنية لألك العوارون تائبة مناب الناصل لها فتكون كانها موجو وات مناصل كمارن الأمتنزاع تحبيب توالوج والخامض في الاضا فامت النجار جبنة واعدام الملكات لفوم مقام العبينية واندا لم بحزي من المنقد مات الثانية انتهت لارب ان موازم المهينة ايست من المعقولات الثانة المهجونة عنها غى أطنى لان المعقولات النانية التي تنجث عنها في المنطق بي العوارض التي غصوص الوجود ( ارْمبني شرط لعرفيه!

ولوازم المهيند ليست كك لانتهاها رضة لنفسل لمهينه بلا مرضلينه لحضوصينه اصالوج ومين كالروم بنيزالعارضة للارامة فمن ذبهب الى ان المعفولات الثانية بي العوارص التي خصوص الوج والذبني شرط لعروصنها ولم نفل بإطلاق لم خذواً النانبة على المعنى الاثم كالمحفق الدواني وانتباعه فشده لوازم المهنية خارجتم عن المعقولات الثانبية قطعًا ومن دسبهال ان المعقولات الثانيم الما مي العني الاعم ولم اشترط خصوص الوجود الذهبي عروصه إكا لصدرا لمعاصر للمعنق لوالي قال ان لوازم المهيّد من لمعتمّولات الثا نبته وهماحب لا في المبين مع لصريح مباطلاق المعقّد لات الثانية على معينين فال ان المعفولات الذابنة الني نوه وعلى دحراعم مي العوارص الامتنزاهية الني لاتفل على نني مَا في الاعما النهوا وس الذانيات له كما في الصفات العينيند ولا يجا و في بهاخصوص عال في الاهيان كما في الاصافات و السلوم للمنتز غنرمن النى تحبيب حلوله في نحو وجوده العبني ولا مكون عروضها لمعروضها من جنز افضا من طبعينه ألأسا كافئ لوارم الموبئة ونهى كالوجو دوانشبئة والامكان والوجرت كذلك لمهينة والموجو دوالشي والممكن والواحب و مشاكلانتإ وفدقله الننارج جربإمنه على جينزولم نيغطن انهم نماميزوا لمعقولات النائية بالمعنى الاحص ولعام المهببة لاالمعفولات الثانبة بالمعنى الاعمولا وجه لأخراج لوازم المهنبة عن المعفولات الثانبنة المعنى الاعمم أمانه عتبر في تقلط الثانية بهذا سنطف ان يجون عروضها لمعروصها من جنة افقفا رمن هيعبنه واخراج لوازم المهينه عنها بهذالقيم مع توفقه على كون لوازم المهبنه معلولة للمهبنة وفه كلام منطلح عليه لنتاران لغالي في ل وي كالوعوب و الوجه وآه فال في الحاشنية فال لمعلم للول للحكمة البيانية الوجه والحنّ الفائم بذانة بسب كيل عليه لوجور المطلق المنزع عشقلي اندم ولعبينه اومن وانتبائذ ولبس موبرتشم في العفل فينترع عندالوجو وإهلاق وليبرهنه في كا ظالد الم فقدعوضنان بنيره وفليفة الطبائع الامحانبذ بالعفل تميم البرطان ان في الاميان حقبقة متقررة منبس الذارنة وأ ننس ضبقة مصداق الوجد وعلية مطابق انتزاع الموجود لابا قفنا من وكاب وما بجلة الاخلوا والمنشفرع بالاهنا فذالى وْلَكَ بَجْمَابِ مِهِ البريانِ لا النقل فا ذون لبيل لوجه دالحنَّ الفَّائمُ من ا قراد مثني مما في خبازة النقام حوزة معفولاته المناصلة الصيفة فما للنكر بجنا بالمفدس بالقباس الى الوجود المطلق الذي مومن لطبائع المعدر بنز الانتزاعية انتهمت علم منه قال العلامنة القوشي في مشرح النجريدان القد أي مكون وجود الواحب عين والزكما ومهد لبداتكارمالا يكأ دهيج فالأم لما فالوابك نءجودالواحب فاغانبفسه لم بسيم أنحكم بانتناع استغنا والوفة عن المحل لما قالوا بكوندموج دًا في الخارج لم ليع فيم الحكم مإن الوجود من المفذلات التانبة ولما فالوا مكون لأأ موج وًا بوج ديمونفسه لم بصح فيم الاحتجاج بإن الوجو ولو كالت موج وًا لكان له وج دُمَ فولا بقال نِداا لكلام في مغربهم

ا لوجودالمطان لا في الوجود الخاص المذي عهو فرد من افرا د ٥ وميو الفائم مُفِسهُ لموجود في الحابيع لامغهوم الوجود ا تشد تنبه ما مدانوهم صحة الانتجاج لا نا نشحه ل اوامحتم على مغهوم كلى ما بندموجه و في الخاج ا و ليس مبوجو د في الخاج ا و هجم المستنفنيءن المحل ولهيتم تبغن صناكان وكك حكماعلى الصدن عليهمن الافرادوا لافلامنيثها وفي ا مذلا ننتئ من المفهومات التلجاند مجوجو وفي انخارج اذلاوجو د في انخارج الاللانشخاص فلا وحبيخصيص نبرا الحكم الوجود ولالافامنذ الدليل ملى ذلك والقوالما كقنتي في الخابيج فردمن افرا دالوجودالمطلق احتي الوجود الواتيئ كان للوح والمطلق اليطابقد في الاعما ن قليمة ، يجون الرجو والمطلق من المعفولات الذا نبته فانه عمارة عالا يقفل الاعامض لمعقول آخرو لم يحن في الاعيان ايطالة واجاب عنه المحقق الدواني بانهم حيث يحجموا تبحون الوحووس المعقولات الثانيترارا ولوبه غيروم للتيجوة كأفام بدالوحو واعمرمن ان كردن بطريق فبإم الوصعة الموصوف اوفياميني بدائدوكون بزاالمعنى معقولافا نبيالا بنامي كون فردمن الدبنو وموجر ذااؤالا سرارج تفولا الثانية مطلنتًا بهي المشتقات فانهم حجله لإمنع النطق وظامران موضوع المشتقات كالحبس ولفصو وأكلي والجزنى لامباديها ولئن سلنا الهااعم س إنت الله والمهادي فمراديم ببنيا الشنق فم لوسلنا ان مراويم المبدر فلانسلم ان كون مبدر مفيديم من المعتنولات الذائية بنا في ان بجون له فروموجود في انخارج يجل عليه واطأعوا وا كان والمه المنوق عاراتها في نعن عسمه الله فتارقي النفل فتكون تاكها أعصص من المعنولات الثانية و بإعلايار ذلك الفردموم وأفار حيانعم لانكين أمحكم عليه بإنه معدوم في الخاسئ لوجو دلعين افراد وهن فال زلمفوم من حيف المعارض ليس له ما يطابقه في الاحيان وان كان لدمن حينية أخرى مطابق في العبين في ومفنول الان إعتبا وصعمه العارضة للمهيات في المقل ومدجد في صنوا لفردا لفائم بنائة ولانسام ان من شرط المعتمدل الثاني ان لا مكون لذوجمد في الخاج جيع الاعتبارات مِن شرطه ان لا يكون معجود فيهم الاعتبار الذي بيوبه معقول ثان كالمحصص في مثالثاعلي ان صدف الوجو والمطلق على الواحب لعله صدق عقلي ا ( لوكان سدنو على يسبب الحارج لتوقف على كونه موجودًا في الخابع بناءً على المقدمة الشهورة وفي في الكلل انظارالاول الجضيف فيلمشتقات بجونها معقولات ثانية وافراج البهاوي عنهاتم كم محص البغواشة فات لأنز بيعلى المباوى الصغيري الصيغة ومن الاوليات الن عَهوم الصيغة لا تجعل ليس معقولا فا نيام مقولاً فانبآ ولؤكان مناطرا لمعقوليذا لثا نوبنه على مفهوم الصيغة لزم كون حميع المشتفات معفولات لامنياً فانحن ان مفهم المهارا لوكان عاليهرض المعقول الإول في الذمين ولا مكون لؤعوه في انخاج فهومن المعنولات الثانية

والالاه المالمنتيق فلاسيحون مفعولا فاتيا الالشنفاله على المبيرا لثاني ما قال معاصره اندلوس إذكره لكان شل كحبوان بإلفتياس الىالناطق معقولًا ثانيا حبيث لا يكون عارضًا له في النحارج وليس لدمن حبيث انه عارفا للناطق مطابق في انحارج فان الجوان الواقع في الخارج معروض للناطق لاعارض لدون البيس مثبي لما قال المتعقق الدوافي أنا لانسلم امذيليرهم كون الجيوان بالنباس الى الناطق معتفولًا فتاميًا وْلانسلم امْ لا بسروارهْ اله في الخاج ولاقع ان الحيوان الواقع في الخاج معروس المناطق اذا لمراوبا لهارص ببيثا بهوالخاج المحمول . ألكان الناطق مألقهاس الى الحيدان فع رج محمول ككمه الحيوان بالنسبة الى **الناطق الثالث ال القول م** عهدق الوجه وعلى الواحبب نعالى صدق عقلي ممالامتنى لداؤلوكان صدق الوجود على الواحب تعالي غليما لنؤفف على وجووالعفل وابا المقدمة المشهورة نغير حبيز عندالمحفق الدواني البغاكماصرع مبرفئ ساحني من كلنبه وطئ نقد بركون المقدمة المشهورة صحيجة اليفا لا كين ان ليفال صدى الوحود على الواحب تعالى غفلي الالتوقف على جوده في الفقل مع ان وجر وه نغالي في العقل مما ل محاسبق وا حاسبع عبن المدرِّقين بإن الوجو والوجري ليس فرداً للوج والمصدري مل للوج والحفيق وموليس من المعقوان الثانية وافرادمقيدم الوجروجسوب الحقيقة بي أعصص الاعتبارية وون الاعيان الخارجية وفاريجا ببان الرادبا الطابق المنفي الضردالذي يصدق عليالمعقول الثاني صدفاؤاتها والطهائع الموجرون بوجوالفروز انتيات الفرودون عوارضها فالنواني يكون موجودًا بوجه والضرولاننا وميا وجه دُانجلا ف العوارس والوج والمطلق ليس ذانيا لما صدق علية ين الافراد فلامإ ومن وجودا لعزوالواجي وجووالبلائغه بالمعنى المرادسينيا ولور وعليه معاصرالمهنت الدواني مإن صدقه كالمل الانبيا بي مطلقا سوامركان المحدل والياللموضوع اوعرضيا للفتيفي انحاد الموضوع مع الممدل في نعن الامزوا؟ و وجودًا وليس ولك مخصوصًا مجل الذا تبإت كما حسية في بهم فان اولي العما رامنه الذي ليبير شنيا عن أعل لآيجاً كما اعتبرواب موموه وصدقها مستشرم لانحا والطرفين وزليفه المحقق الدواني بإن صدق أتحل الابجا بالتلفي مطلن الاتفاءهي اي خوكان سوار كان اتحا والذائق بالبيوذاتي له اكواتخا والعرضي بمروضه اواتحادا مرفيين في منا في رواهد وهبر في التعليم الاول عن مجيع وجد والانتحاد ما تعلى حبيث قبل فيد مثلاً القطن مواللج في عاص البياض الى غير ذكك وصدق الذاتيات لفيضى الانحاء في المعل والوسج وحقيقة بخلاف صدق العرض إن نا ندنشفني أتحاويها بالعرش فالأبجون وجودالعامض والمعروص واحدًاوان كان مبنيها نحومن الانتحار وراو الفائل نفي الانتجادا كطنطة مبن العارض والمعروص ادمن الهبن ال عبل الاسوديين بعينه حمل الندسية

نبيف لا وصبل الاسه دمو توف على الصباغ والصنغ والتوب وصبل لنؤب لا ليُوثف على تني منها نعم ببنها علاقة" العنى العلى الاتحاد العمن الاتحاد العمن الاتحار المحقيقي الذاتي وامثال ولك الانتحاد وفال ماحب الالوي المبين الوجو وانحق القائم بذالة ليبرئ على عليا لوجو والمطلق المنشزع على اندم و مجبهذا ومروس والنيانة و لهبن مورثيتهم في النقل فينتزع عندالوج والمعلق ولعمرضه في لحاظ الزمين فقدع فنشان نؤه وفطيفة الطباك الامكانبية بل يفل يجم إلبريان ان في الاعبان طنية متصرر فه نبغس الذات والمتضرز فبس الذات ميزنطس مدرواق على الدجو وعليه مطابن انتزاع الموجودية مندلا بأفتضار حقيقة ذلك كماان أيحقربة والمنفذرة من انباعل ننس مهبيتها المنقررومن انجاعل مصداق أعل مبطا بن الأنتزاع لاباستينات تا فيرمن انجاعل ا و ما قتفنا رمن المهبنه المجعولة والصلحفلي بيلا في المهيات المحجولة (لي مي ظرامحقيقة المتفررة و انتزارع الموج وليبشها ولاسببل ارالي زكك في أتحقيقة المتقررة نفس الذات بل اثمانيتزورا لعفل إن مليتي مهمد المالكونى فعينهن ان البريان متفلق بلسانه القابهي النوري ان لء في وله منشرة الدّن ش ومنزرة حند الرعيسية بهلا الي منقع لحاظ القدوس امحق المتعقر رنفنس تقيرتنه وانتزاع الموجو دنيرعن نفنس والنربة وانه فها إنهال إنه اللاحظ والمنتزع بالاضافة الى وك الحباب بوالبرنان لاالعقل فاذن للبين الموجو والمحق من افرا وهي تها في حيازة العفل وحادة متفولاته المتاصلة فما طنك بمنا بالمقدس بالنبياس الى الدمو والمطاق الذي سوسرالطبائع المصدرية الانتزاعبنه يُدا كالمدولانيفي على لمستنتبط ما في يْدالكلام من الانتال لانه قال اولاان الوجود المطلق لانيتزع عندسسجانه لاندليس مرتنهم في العفل حتى نيبزع مندالوج والمطلق ولأثيني ارزلان النازج الا على لقدير نوفف انشزاع العفل الوجووس بنهي على امدنسام نفس مفيقة وكدا النفي في العنفل إج الدلطالا بثر طَلْ سُرَاحِيرُ اعلى الدلولم نبينزع الوجود عند كمان قولها الشُرمسيما مذرجود كا زبا العدا في التأريخ قال ان المقرينيفس الذابنة موقفس حقيقة مصداق عل الوجود علبيع مطابق انتزاع الموجودية وبذائباتي قوله والسبيالج الزلك فى التفنينة المتفترة نبنس الذات صرورة اندا ذولم يجن للتفل مبيل الى يحاط الحقيقية المتضررة نبغس الذات و انتزل الموعدونيا عنها فكيف سيصورهل الوجوعليها وكونهامطالفا لأشزائ الموجودية واما قواريل إنما نيتزعه المقل أوكلام شمرى كمالاتنى وقوله فها يقال انداللا حظوالمنتزع أه الليجم معناه اصالا ولامعنى لكون البريل لاحظاً ومنتزعًا انما وكاب من منتان العقل وقد لفني كون العقل لاحظا ومنتزعًا حيث خال لالعقل والهجوبية من الشامع امنه فاركتال منيا الحلام في المحاسشينه وَأَمن مدمن دون ان ميتد مرفنيه وتسجلني عليه فق لل

والامكان فالصاحب لافق البين في مرامنته الاممان وان كان من لمفير مات الغير المكنية ولانسلاخ والالسلاب عن المهبيّة كتست لما كان سلبالسبيطًا والمهيّة تحب برق حبراللمسينة الفرفة والقوة المخصنة لم كبن للمهبيّة أفناء الر وعليدا والسلب المكرين عدوله إا وجمولا في الموحب السالب ليميزل لم يحن منا مّا الى اقتضارما من الدات لربل ليجنى فبهرعدم علنة منفقضينه لا السلب رفع له والمهنية ما لم مُلكن شفتررة في فنسها الم يجمع ال ملون علمة منفضبة طنبيلة لنثى فلذ لكسالم يحزح الاسكان داخلا في لوازه المهنية مبينة العوارص المعلولة بفنس المهنية وا س كان م دس موزهم المهنيذ معنى المفهومات التي لم مكين سلنهاعن المهينة ومي من العدارض اللاحظة نسن الهنيذ كالشبينة والوجروه بإيا! بنفئ شيفة فولهم الامكان بالذات ليس مسلولًا للميزيز والمهابية يصوفنه بها نهفه بها و ازلك صح الصحبل ا ولي المنهم امكن فاختلج اليآخ المامنيك لمقررته والمشهورة والاكان تصبيران بنبال تفضى الشئ الامكان فأتكمن فإختارها الى سائرا لمراشبه وكان سننازًا للدورا ذا لافتقارهنا فرعن النفترا لذى مدونوا لمرمنه المثقدمة على الانمكان و فيدان الفنول بكون الامكان سلبًا بسبطًا بنا في عده من الهوارعن ففنوله و بي من العوارض اللاخفة شنع إمهيم سخبف فرامع اندصرح في مواضع من كنيه بإن السلب الب بيط ل كبن ال مكبون المن العوارض طرف المهام انها مجون من العوارين ا وْاكُلُ ن عد وليا ا ومحول سالبند الحمول فالإمكان ككوية سلبالسبيطاً ليس عارضًا للمهينة طنيقة كن للغفل ان بلا منظوا لمهيته ومنيزع منها فالسلب فيصيه رعدو لها السجل على المهينة فكون عارضًا للمهيته بهيذا الاعلهار فافهم فعى لدلا زمينية قال في الحاسشية قال الاستا ذهي حاسبية على شرح المواقف القفعايا المعقورة بها كلها وسينيات وتعل فطروا ليظرف الانضاف وانما بهوالذمن فظظ في حبيبها وان لم تكن لحضوص الوج والذميني مفل فيهير ولبذا فال في حاسشية الحاشبة ان النار العجيم يحكم مان المعضولات الثابية على شعين الاول ان مكون الذير في الذر الطرفةً لعروضه والنّا في ان مكون الوجود الذم في منشرطًا لعروضه ويوموضوع المنطفي ا ذا درميت فإ فاعر منسان المعتبرفي الذمينيندان كان مجرد كون الذبن فنفاظ فألاانوما عندمن فيبران مكون للوصون تاصل في العيرة إلانبع خصوص عالى ناسمب مناسبانا صله فالقضا بالمعقد وزؤمن الفنهين ذمينيات وان افتبر فيها مشرطبة الوجه والذفي فبعقامن الضهمالثاني وسؤنيه وس الاول مضيفة إن م رفاية الوجود الزمني والخارجي فيه قتامل انتهبت لاينيني على المناس القضية الذمبنية هارة عن القفيئذ الحاكية عن الاهرالذسبى والقدندا بإللحك ومعيد بها بالوعون والانتخا وكشبيئة وغيريامن المعقولات الثانبة بالمعنى متعل في العلم البدالطبعية فذكون حاكية عن الموج وات الخالة كفولنا التدسيجا فدموجود وعلة وزبدموج دومكن ومعلول فتكون لك القفا بإخارجية وفاركون حاكوه عن

فى لغنرل لا مرمع فوطع النطرعن انحاج والذمين فتكون للك الفضا بإحقبفية و فدتكون *حاكينة عن الصورا ل*أرمنية فكرك وبينه فأنحكم كون الفضايا المعفورة تبلك المعقولات ومينية مطلقا كما وسيب البيه مستنا والنثاح اوحقيقتية مطاناكها وتبدب البهصاحب لافتي المبين بإطاف الأفوار ولعل نظره الىظرف الانصاف أه فاناهج لدكان عنى الانضاف الفنام الوصف الى الموصوف في كاذا العقل واعتبار الموصوف منف أبالوصف لاكون الشي جيت المنزاع الوصف عنه ولوكان معنى الالضاف ما نويم مرم ان يكون بيم الا ودراف الانتزامية معتدلامن**ا نانيذا فظرم عرومن مبيع الاوصامت الانتزا**عية الماميوان بين ففظ والبيس في اثماج الاسصعة فالنباغي النتل بعيرب من التحليل نتيزع عنها صفائعها فلاسحون عازم المبينية خارجة عن نفر لهبت المعاند لارن الثانية لا منها انشز اعية فيكون ظرف عروضها الدّبين فقط و لا يكون ظرت عروصها الحاجيج الل ا ذليس في انعابع الا ملزوما نهائم العفل لصرب من النحابيل مُنتزع بنه إسكك اللوازم والتحقيق ان المطلة المبية معلاة عن الوجود ووصفه الإيانما بي حجابة الانتماف وليس الذيافا فما حذاة الذين الرويه كاية الانفاف لاظرف الانفعاف والتفصيل امذي شبت فبحاسبن الاالديبي دلبين منفئهُ زارُر فهملي المربيند عارضته لها في نفنس الاحريل بيونضرا إله يروزة المصدرية فهوس الأنشز إنها منه المنشرعة عن انس الحبيز النة رق في العين اوفي الذين فضافرونشا رائتز اعمرومصاف الانضاف برو يونس الذات المنفرزة في البين ا و في الذين فالوجود المعلليّ معدا قدلُنس الدّات المنقتر روصطلقافطُرف الانفعاف مرجولفس الاهروالوجود انفا رجى مصمال فرنتس الدات المنفترة في الخاج فطرف الانضاف بدم والخاج والوسي والذسبي معدالفيش الذات المنترزة في الذين فطره الانفها ف مربوالذم والخطوف الانفها و: عبارة عن الفارت الذي عنيه معمدان الانتهاف والنفيد المنعقدة بالاول يقيقدو بالطافي فارجيدو بالثالث ومنيد وترسم ال ظروب الإنفان المهينة بالوجه: إي المرلافظة دون الخارج والذين كما تزيمه أسنها والذارج ونليد النثارج لأجم نامن من عدم الفرق بين مرتبة المحكاية والمحي عندا وظرونه الالضاون عبارة من ظرف المبحي عنه لاع شطرف الحكاية وظاهران لياظ الذين انما موظرت الحكاية لاالحكى عنه وتنقيق المنام إرز فدشت فيهاسبن ان الدبور غيرعارهن للمهيذ فهوغيمنفس لي المهينة لافي الخارج ولافي الذمين ولافي اللهاظ المخليلي اؤتبل الانشراع البيرك تحقق اصلاحتي بنهم الى ثويه و بعد الانتزاع بوقائم بالعنل لا بالمهينة فله وجو رسمفروعن المهينة فان قباللاد بالانتهام أعزاية كأون المهينة موجودة فهال زاليس من الانفهام في في كما الحيني على المناس والينا

ما ذكره حارثي حميج الانشزاعيات والعدميات انخار مينه فيلزم ان يكون ظرف الانفها فت حميها ميو الزمين البتي التكام في الوجوب والانتكان فالوجوب حاله حال الوجو ولانه عهارة عن تشرورة التقرروا لوجو دوناكثر السحاركان بالذات اومالغبرفمنشا رانتزاعداما ذات الواحب سبحانة اوالذوات المنقررة بإفا نتنذا كإعل واماالامكان فافرسلبي كماعرفت فمنته فنهي النبها ت ننى بالامكان صدق الحكانة بإنه لاضروري النفترر والوجود اولا ضروري اللاتشرر واللا وجودو مهدف نهره الحكاية لاكت تندعي كون موضع بإره الحكاية سوجودًا في أفارج او في الذبين او في ننسل لا و وَرَكون المنتايا المنتان في بها سوالب فيكون ظرف الانصاف بالاسكان ظرف إن مصدان منه والسوالب وان اندالا مكان معنى السلب العدولي المحمول سالبنه المبحول ملبور كالضا و بجون معرود " بينه منها بدا لنها فأانتزاء بإو يجون منشا مرانتزاء ، اما فنص السني المتضريزه في نفس الإهراو في انخارج اوفي الرسن فبكون فرف الاندات به بوظرف تقرر فكك سنى فناس ولا نزل في ل- و الهابكون المحكى عنه وله الد، قد علمت ماعلمه ينه ال فران زيد موجودا نها المحكى عنه لرنفس ذات زيدالمت فررة في الخارج مع لطع النطرعن لها فلانتقل وكوكان المحكي بمنه بالوعو والمطلق اوبالوجو دالخارجي المبيته المنتقررة مطلقًا او فى العبين فى لياط العقال لم يمين قولهُا الله سهما منه مع جو وصادنًا الا بهلا بفنه للمويز المتنقرر ' في الذبين و لبطلا مذلا ينجفي على احد فالحني ان مطابن امنيال بزيرا لفضايا ببونفس الا مرمع فوقع انتطرعن اعرنبا إلعفل وكاظه ولا دخل للحاظ النفنة ل في عب برق امت النال فيره القصف ما يا المسلمة فالسلاخال سفيه الحاسمينية المنعلقة يسطي قوله الوسيفي العلن الغيل العقبل بذاسيني الوجو والنوارسة والاسكان والوجهب الزيميك بحسب لوجوانارسية والمطلق الوجووالامكال والوجوم وسا من نفس الا مرفس الولانسس المست المتمنسررة من عالم الواقع م قباع النظرعن خصوصهات الداكروف وان الفق ان يكون خلوف الصافها بيذ والاسور يوالذمن وون الخارج افوايه فلط بحث بينها وبين موهدوفا نهاكما مرلكن الحنده صيرة طفاظ لعدم صلاحينها الوجو والعيني والناصول لؤارة مطلقًا مواركان نبنهما اوبها بينوم منفام التا صل البيني كما في لدازم المبيئة والاحتما فات الحارجيز ولعبن العام المكان وكالنوع الراشها لاخفي اليائية فان الدلوكان فلون القداف الامورالمذكورة بوالذبن كانت القدرا إالمنه وزمنها وبغن لكرنها مكايات عن المرحود في الذين فلا معنى للقدل بكوار إلكان أناا عقيقية ولفي كونها وبافية فم إن القول بكون المرية المتقررة في العين في لا طالعة إلى يعدا فاللقامية

الغائلة المهينة موجودة في انحاج اومكنه فيدمما لايفهم معناه لانرسية تلزم كون الموجود في الذمين موجرة أخاربها ولعالهم إن المنشروط في الفضايا الخارجنية ال يحدن محمولاتها موجو والأفحار حبنة والافلا وجد كنفي كون لك الغفغا بإلحار حبنة وبهيزاظهران قوله ولذلك لمرتكن القودائها خارحية في غاية السخافة والعجب من الشارح انه حكم سابقًا ان مصداق للك الامورلفس المهنية المتفررة من حبيث بي ومع ولك صرح بهنا بإن مصدافها المهبنة بها بي منظرة مطلقاً اوفي العبين في محاظ العقل فتامل ولأتخبط في ل يم أنجبنية المعنبرة في موضوع آه المشهوران انجلبات المعنبرة في مرصوعات العلوم شل ما بنهال موصوع العلم لطينة أحسم الطبعي من حيث يروننوك اوساكن وموضوع الطب مدن الانسان من حيث نصبح ويجرش حبنيات كفيريا بنزلها واور وعليلان المونفن ومنيها تانجيب ان مكون مفروغة عنها في العلم كما ثنبت ني فن البربان مع اندبيجيث في الطبعي عن كركة والسكون وفي الطب عن الهنخذوالمرس واحاب عندالمي كم ما ن فولهم موصفي العام الطبعي مجم الطبعي من حيط الحركة والسكون وموضوع الطب بدن الاشكان من حيث لهيم ويمروش ليس مراويهم بذلك ان موضع سن قريده أنيمرك ونسيكس بالفعل والإلم يكبن البجرث عن الحركة والسكون من الطبعي بل المرادان موضوع المطبعي أبسوالطبعي من حيث بينتولكم كة والسكون وموصّوع الطب بدن الانشان من حبيث بينعد للععة وال فوينينه أمستنعدا والحركة والسكون وأستنعدا والصعنه والمرص بي الجزرس الموسنوع لامبنكينه الحركة والسكون والصحة والمرص وفيدانه قاسيم من نفس الصابي ولاستعدا دالين كما بفال في الطبعي اي مبم صالح للحركة واي مبرهما كالسكون وفي الطب اي بدن صلى للصحة واي بدن صالح للمرض فما ذكره لا يجدي الى طأئل واجلب عندبع صن المدفعين مان الحباثبية المعتبرة في الموصّدهات بيست علية للحوق الاعراص الذالنية ولافيهالمعروضا تنإبل علته للبحث عنها وفتيد لمعروضا نثبا فى نظرا لمباحث مثنلاً الابصال فى موصنوع لمنطق لبين طرطاً تعروص كويت بينه والفصلينة وتخويها بإن مكون منها تعلمتها إلهاعلينه ولا فتبرا لمعروضا لنها بإن مكون منما تعلنها الفابلية مل مبتهاللبحث و فيداللبحث في نظرا لهاحث والحاصل ان رنجية بنه المعتبرة في الموصّوعات بسينة علنا للحوق العوارعن لا ن أنجينيه المذكور في رباً مكون من العوارص الذا تثبة ولمبنية عنها في العلم فعلى لقابر كونهله ملاللحو فغرا يلزم الدورواليفا معص انجننسيات لانمكن ان نكون عانه للحوق الاعراص كحبذبذ الابيها لرنهلا فانهالبست علنة للحوق يجنبينة والفصيلينه لمعروضهما ولا فبداله في نقس الامرفان المعروص للعوا حزل لذأ ذالفة منس لاالذامث الماخيذة ن البيلنة والفه على تقدير كون الحبلنيذ فنياً للموصِّوع لا ميكن ان لكون مبرزّنة عنها

مع الذقد بجث عنها غير فلك الحبلنية الناسي في نظر الهاحث مبعني انهامفصرة للبحث على مبعن العوارهن ومزا ما خنار ه الشارح و فال صاحب لتونيع قد يذكر استبلية في الموصوعات وليمعنيان الله بهاان النتي مع ملك الحبانية موصنيح كمما ليقال الموح ومن تربث الذموج وموننوع العلم الآلبي فيبعمن فندعن الاعراص الني تلحقامن حبيث اندموج وكالوحدة والكثرة ونخوبها ولايجث فبدعن ملك الحبلنية لان الموضوع ماسجبث عن اعراصنه الذامتر لا ما يجت عنه وعن اجزائه وثانيها ان الحباثية لكون بها نًا للا عراص الذانيند المبحولة عنها فانه مكين ان مكون ليق اعراص واللبة نننوعة وانما يبحبث في العلم عن يزع منها فالحياثية مهان ولك لنوع ففدلهم وعنوع الطب بدن بدن الانسان من حيث الذهيع وبمرصل وموصلوع الوركينة اجهام العالم من حيث ان لها شكلا براو لبله عني لناني لاالاتول اذ في الطب يجت عن السحة والمرص وفي الهيئة عن الشكل فلوكان المرادم والاول بحبب ال يجب فى الطيب والهيئيذ عن الاعوافف اللاحقة لا عبل مجليتين ولا سجبث عن الخلينيين والواغع خلاف ذرك واعشر فرقليمة العلامتدالنفيازاني في التلوي بإيذ بلرم عليه تشارك العلمين في مرضوع واحد بالذات اد بالاختبار لان اختلات الموصّوع لا منبصوره لم معينبه إلحينية ويدًا من الموصّوع فنم فال والنحبيق ان الموضوع **لما كان عبارة عما بج**ث في احلم عن عوار صند الذا نتية فنيد ما تحينية على معتى ان الجديث عن العواهن يكون ما عنها ما ممينية وما تنظر البيها امي بإيا حظ في تبع المهاحث والطيف التلى لاعلى مني التبيع العوارهن المبيونية حنها بكون لحرقها للموصوع بواسطة فيره الجبانية نوا كلامهٔ ولا يَنِي على المنامل ان مرا دصاحب التوضيح الينه ما ؤكره صماحب لناويم فتامل ولالغفل في التأوَّد : المتناخرون وعلم ان المناخرين ويبوال ان موضوع المنطق انما مبي المعاورات المنفعورية والتقهد رثيبة لا المطفولاً الثنا نبيئه واستندلوا علبيه لوجبين الاولى ان للطلني كما يجبث عن المعقولات الثا نبتد يحبث البضعن احوال لمغفولاً الاولى فاندبيجك عن ان التكلي بطبعي موجود في الخارج وان المهينة النوعينه متعينة متخصله وان الحبنس مهنيزمهم يز وان القسل عان العبس ونده الوال لطبائع نده الاستهام الني بي معقولات اولي الا مفهرانها الذي زي سن المعفولات الثانينه واجيب حنه بانالانسلم انهامن مسائل لمنطف لان بجسية المطفى مقصور عي اليصل كمرسوان ا وعلى مانينع في ذلك الا موبهال وظاهرا نه لا وخل لها في الا بصال اصلا فانما سجيد بين عنها على مديل المهد بُورِر والثانى ال النطقي فدسيب عن لفس المعقدلات الثانية اليفا كالتحلية والجزئية والداتية والعرنية ولافائرا فلاسكون بي موصوعه واحاب عنه بعض المدفقين مإن للمقدِّلات الثانيَّة المتباءين الاول كويز إنعمَّ ولامثنا تَّا نَيْة والثَّانَ كُومُهَا عَامِصْتُهُ لِمُعْتَولاتُ ثَانِيَة اخْرِي فَإِلامِتْهَا مِاللا**لِي لِيَحِثُ عَهَا فَي** المنطَّى لالانْهَار الثَّالَي

عوارهن وانبية للموشوع الذبيء المعفول الثاني فيجوزان بيب عنبا ولقع محمولات للمسائل وما قال عفركة الذنسكل في الحكلي والجزلئ موان فعبل الكلينة والجزئية نتالان على العام والحاص والعموم والحفدوص مرالج نفولاً الثانية لذال الهام والزاهن البزامجيج المحمولا في المنطق فيازم انحلف وبإلىجلة ارجاع المحمولات كلهاا لي يقول النَّا بَيَ العَارِصْ لِلْمُعَدِّلِ النَّا فِي الْإِمْرِلا مِبْضِور في تعيمنْها وفي المبعمن رجع الى الشكلف لمستنفىء فرفر لهذِ مِا افيها نِ الاست؛ لال على نعيَ كون المعقولات الثانية موضوع المنطقَ بإن المعقولات النّانية قَدْ لَقْع مُمَلّا في المسأس المنطقبة انما ينم لو " بنه ارنها لفتع محمه لارت على المعينة لات الا ولى في المسأس لمنطقبة، و مزاغير معبو و في المنالن الولم بعيد بين يمان منالة برسيون موصوعها المعقول الاول وحمد لها المعقول الثالي فالمعفولات النَّا ثبارًا أما يَجِينَ عَمْمِهِا في المنطوق من حبيث انها احوال لمعقول ثما لا يُؤخِّرُ فا وْافْيِل في المسائل المنطانية أكلي ا ما والي اوعوشي اوان المتعرف ا ما ديا ورسم فا بيس المسه كميز ما لحفيفة ان البيداري وافي والماشي عرضي و ا (م) لجيوان الناطق عدو الجيوان الضاحك رحم حتى ينوج بال المعفيلات النائية يجب عنها في النطق من ميث انها احمال المعقولات الاولى ويفين ان ارجاع المحمولات تي المنطق الى المعقولات النابية الهامضة للعقولات الثانية الافريرج الى اللكام والماليحت عن المان دا بجرئة فانما بولكونتها من عوارهن المغيرة وموالية زمن المديقولات الثانية والحفوم لين سئران من مائل للنالق فا فهم في لهمم المعلوم النقهوري آه الهال لاي الباغرين عدما إل المعاني النفوري والنفر ربي الدين حواويها موفعين المنطق الناطوواب الصفوعها وضرع للنطق فبإطل اؤيدا المفهم غيربوسل إصلاوان اما وواارجهما فها مطلمنا مومنوع ارخوالية بإطل ولا يجدف في المنطق فن المعقولات مطلعًا وان ارا ووال المعالي المقدوري والمضديقي س حيث انهام مروف ان للمعقق لات الله فيدمورنهم فيكور والحريث في عوى المعقد لان الله ها في العاملة المنافع وبكران العام النفيدري والنفر في الرواجين الما معرومها لق المعفولات النائية مع وفوح في كوري الجديث من وقد عن الساء الدين المألفيذ والحن ان مراو النافرين بكون المعلى التقدري والعلم النفسالتي موضوع المنان ان مصدافها س حدث عروضها للمعاندل الناني موضوع له والفرية على فه والالادة وبورونوع المنطق المعلول النامورية والنفعدافية للن المطالق الرس المالي المام وملان الي مجول لقه ورى اولقه رليني وعلى زاير أش الخواف مين الفرائيس ا ذليس مراوالفاريا رليفو لهم موهنوع المنطق الهنولا النَّا فَهُذَانَ مَفَاءً بِمِ السَّدِلاتِ النَّانِيَّة بِهِ و ن مروضً باللمعلومات موضَّع ا ذِمنهُ وم الكون ظرف مروونه

الذمين لين معصلًا ولامعروها للعوارض المبيخة عنها في المنطق بل مراويم الن الموضوخ مي المنفذ لا منه النّا نية العارضة للمعلومات من تريث نيلن عليها وتبيوري احكام البرا فموضوع عل سهر الأمستول ما ن () مبيرانية بنطاق على معلومات مبي معرو عما لذوهج البيامعقول نائ أرنا برت لسرو شارت والأرام · أنول الثاني من حريف ي معروسات واركانت ألى ما لمعلومان اله مروض لرعفى لان اولي اوسمار الان ألا فيزوين ا ين في اقال شارم المطابع معرضا على التاخيري اليم إن عنوا بالمساء مان الندين في مان أنها عليه والالواد يلوم ان مكون جميع المعرفات وأنج في سائرالعلق لرغميع المهلومات التي عن أزالان مال مونوع أبطلن ولايس ككره مفرورة ان المنطق لا يجدن عنه إله الم والان فنوابع المنها بإرا بإرم ال المؤلف المنطق بالمناعن الاعراص الذائية لها الري محرلات ما كارلاك تبهام ويتي فيها بهابل لامرونه و فا إن الانشام الي الجانس و المفيه طي لا يعروني المعلى الأنه و ي الامن بيث المرة في والذا في ونيس من العالمي النفيدي والالإسالية المنتية المعرفة لا يليفة الالاه مع كالراال الحكامي الميار الإيران العفر ورية لا يجريش المحلفي الالانتها عنرورنغ وانتزج الميلالمية الاركبة لامليجة إاام ويصيفان زنهاللي مرنية الفرس الارل ليغيروكان ولنتنا بمهلبه معاصر أمفق الدوافي بإن لزوم فالنزيم وانما يلزم ذُوك لولزم ان كيون م دلامنه والمنا العلم العلم العما والمافظ لموهنوج العلم مطالقا واميري مك وفانها واحز وذانية للرضيع من حريد فذان موضوع في السلحة فهي الماء إعن والثون الموهبوج إحدر الفااولموننو عادياله سائل ينه ولوائ أالكار كلاا إليم التكافرانية الفرانيم الان أأرام م الورية الدران المالمون في الشِوعانيا بِيَرَطْن (ورالا تعلى فيالنكام والحاري تبيّانوا إنيّ كون يجان م أول المرعان والبالية في المعرف والكرن ويمان مهانجن من وع احرم لطلاقه و الا مهارا به عن في الإلا في من الإلى المادي في شارك المراك في الله المراك المراك ال البعثا والمسان بينه والمهام المعاصلين ويها الهاوي فعد علماء المن الترورة والمتدواة يتركون بمنهوب وثيان المرط متكمرة بي إلمناه إم التعوري المصديق وفعانة ما لام مرتي كاربيه أرانها عن عن ما المرق ال كايون و كالم عن منه البيش الريز المرالالأن ك الأي في في المدوم المعالم التحريب المان من المعالي المعالي المعالي المعالي المانيذ كان من وعروز ورا إى افيام العقول الثاني ويجون ممول كل من مها عارضًا يضوعه لابوا مطة الامرالات بالدار عارس المنهم المنفول الثاني ولطالان اللام م بقي منها شي دمهوا ك مغيرتم المعلوم القدوري والتنسديق من الحدام الثني لا يا ذي بإامر في الخارج فو كون من المعقر لات الثانية وان لم يجن في المرقبة الثانية " ن الشَّالْ فلر كان مرهنويًا للمنطق كل موصفوع لمعقولات ثاثيرًا ابيووا مَا أطن الناخرين لما فيموامن المنتذل الثا في العوادين

تقليتا التي كوف إلهة الثانية مرايعقان تبعوا مرضوعات أواضطن وحدثيرا منهافي المشية الاولى مرتبة الأحكوا باحت ضرع انطاع عمرس لم خفولات الثانية وا واورية المعضول ثما في **والمنف كان وكروه صواً با أوس ك**يبين ان كثيرانسط كالإيبي في المتريز الناخوام الما فلها الودا بالمنقول لنا في مواصل تق**لية امتى نيتزع بالمهام كا نتيج بيد موضو الم**سائل المنطق من الانتها يا حكم لوامي ضاعة المفه والنالفة فراكلامه وطنى ان بداالكلام قربب من التقنيق فناس فى له ومن طن ان موصَّده والالفاظ آومنشا أرطنهم على ما قبل انهم لما رؤاان انتطق ليفال فنبوان الجيوان الناطق مثلاً قول شامع والجزرالا ول منه حبن والجزير الثاني نفسل وان مثل فولناكل انسان حيوان وكل حيوان صبم فيإس والقنبيّة الاولى صغري والاخرى لبرى وبي مركبة من الموصنوع والمحمد ل ظنوا ان بنه والاسمار كلها بازار تاك الالفا فذفة بوا الى انها موضوعه ووي كونه ضلالاً بعبدا ان نظر المنطقي فسير الا في المعانى المعضولة قانها مبي الموصلة الى المجهولات ولواكن ملاحظة المعاني وصوالحان زكك كافهافيا يوالمغصود لهوامارعا يتزما نب اللذط فلاعل الصرورة ائ مأنحال الالفاط في المحاورة ا ذبيّعذر ترشيب المعاني الصرفية بدون تخبييل الالفائط كماسم مَيْنَاتُ ف انشارا لله النا إلكال الشخ في نصل لموضوع من منطق الشفار لاخير في قول من يقول ان المنطق موصف عالنظر في الالفاط بن جين الدلي على لماني بل بجبب ان يضهورا لامرعلى النخوالذي وكرناه وانها سلومن برامن سلورور ون من شُولُ أبعب - بهم مجهد افي الحقيقة موصوع النطق في له اصول المطالسيد اربيم والعلم اندفد ببلك فنهد الامهات فيقال اصول المطالب أنتنة مطلب واحدلانضور ومطليان لتضايق فمطلب النضور مطاسه ماء نيفسم لي ما جملة ومعلى النصدين ما لوجود وموما لطلب ببشرح مغبوم الاسم كما بقال ما الضفار فان الغرض بينما الطلب شرح مدلول نزااللفظ والى مانينا خرعنه ومع مالطلب برمهينة المسمى وحشيفته كما لفال مالحركة اذالغرص يبطلب بهينه الحركة فىنفس الامروا فاسطلبى النصديق فاالاول مطلب بل وبيومنف والرمبيط ومركب فاسبيل به ما ليطلب وجودالشي اولا وجوده وتخلل مين طلبي ما في الترنبب والمركب ما كالمرب برومودشي لنبيرهاد سلبيعندوالثاني مطلب لم وموضمان احدمها بالطلب برعلنة النفيدين ففظ وثالبها ال بطلب برعلة لهاله بالدال والوجد معاوا فالفروع وبي مطلب اي المطلوب بالميزالنتي عن غيره ننبزا ذا شيا اوعرضيا وكم النفي بيبآل به ون مقدال الذي وكيف الشي وليها ل به عن احواله وابن الشي وليها ل مبعن مكاند ومتى الشي وليها ل رجن زمأمذ ومن مبود ميها ل ربعن مميز الفي معوارضه فجهيمهامن فرميع الهل المركب ومندرج فيدفان الهل المركب بقع منعامها بمبيعا وقدميرهع فتعمذ الامهاسنا فميقال لمطالب اما تضعدرنيا ونضد بقينة فالمطلب المنؤ وبهخوالهفهور

ا ما مطلب ما اومطلب مي والمطلب لمتوجرا لي النف بن اما مطلب بن اومطلب لم فالمطالب اربعة الاول مطلب ا وببواما لطلب مفهوم الآسما فالمهنيم الآسم لانكبل لان محيم عليه اولطلب مرطنية نالذات ان عرف وجووا اذخبل الوجه ولا بنغال ان مناك حقيقةً بالبرجي منبومًا وما لجلة الشئ فنبل لوجور بيلي مفهومًا وعندا لوج دسيمي و كالمنفئ حدا او رسكاوا لثا في مطلب ي وتطلب برنتيز الشي عن مشارك في الحبس اوفي الوجود وتطيلب والنميزعن إمرواتي ا وعرصني النّاليث مطلب بل ولطِلب برالتغيدين بإحدطر في النفنيض وبهوا ما مبيطا ومركب فالب بطها بطلبّ وجود الثي اولا وجروه والمركب بوالذي بطلب بركون وعود الشي للشي ابوعلى عال كذااو صنف كذا والرابع مطلسه الم ديناليب به عازة النتي سواركان بحبسه لا مرفضه اوتحسب لفنول فبذه والمطالب بيي الإمهات ومطلب لبيقته وأم وانتن ومتقى مينة غنى عنها بطلب لهل لمركب ويبيحى لفصيلة نشامرا مدنعالي واعلم انه فال النيخ في افعل الني مسريمين المتفالة الاولى ومن مربإن الشفارا فالمطالب يحسب فاليتناج البدمين فانها مإ تفنعة الاولى ثلثة افتيام وبإله نسته الثانب سننزا المالعثمة الاولى فطلب اومطلب آس ومطلب لم ومطلب ماعلى تمين رحديها الذى تطلب برمنى الاسم مغول المخلاروما الشفاروات في الذي بطيلب برحقيقة الذات كفولها ما الحركة و ما المئان ومطلب مل على فنعلين احديها السب بط وسود مطلب بل السنى موجه وعلى الاطلاق اولسين موجو وًاعلى الاطلا والأخرك وميوم طلب بل الشي موج دكذ افكون الموج درا بطه العجولًا مثل توك بل الانسان موج وجبوان ا وليبو بهوجه دًا جبوا نًا ومطلب لم على شبين فانه ما بمسلية ول وسروالذي بطباسب محدالا وسط و موعاية الاعتفاد و الننول والهضمارين في تنبإس ينتج مطلومًا واما تحبب لامرنهنسة مبولطلبسها عايز وحود النبي في نفسه على ما ميوعا بيزن وجروه بطلقًا؛ ووجوده بحال والمطلب الآتي والكيف والكم والابن ومتى وننبر ذلك نبي راجذ بوجر ماالي لهل المرب فان ارا واحدان مكيز المطالب بتهاريه بأر وفليفعل اللان العلينة الذاتية بي تلك ورح ولك والتأليب اي البيطسن بزه البوافي وانند دلالةٌ على المطلوب وانها تطلب نميز السني بما بجنيد ونكار. ورسع نربها وا يون مجالا وان اسب احداق عبول مطلب اي شنظا بوجه على مطالب كبيت وكم وابن وميرزل فالفعل فيه يجين مطلب الناوع بطابان - الاقعمران ومطلب واي بطلبان - النف وفي الدي عيد والاسم منفرم على كل موللمب والمعلمية والذي تحبيب يخفق الا مرفي نفنسه فتيا خرين بالسب مل أسبه طارة والمال في وراله فالنا الإبعية من الفن انحامس من برمان الشفار المطالب وال كان للمتكثرا ن بكيرًا بالآي وأنحم والكبيرة، وغير ولك فانها جسب ما يجث عندن بذا إوصع اننان داخلان في البل احد بها بل يوجدا اللي الإطابان و

د ثانیهای بوهباستی شد کاشل انهل بوجد انجهم مرکبامن اجزار لا بنجزی وکل و احد من طلبی البل ننجه مطله اللهم وينصبل بنركك مطلب اوا ما مطلب الا**ى فنن ا**لنوا **بع لمطلب ما** ومطلب للم الان تطلب علا يحكم لوجو سرصنوع اوعدمه على الاطلان اوعلمة أمحم بوجوده اولا وجوده بجال وكل ولك اما ان منغدى فبهرطلب علنه أيحكم ا ى طلب علمة الدجود اولا ينعدى علم قال مبيد كلام شبح كما موروابه في الشفار ففذ بإن من فإلان المطالب باللغوظ برجع الى بل النفي والى ما النفي والن مطلب اللم تحت اعن مطلب ما النفي بوجرلانه مبني ما الا وسط النبي و فوز الربي المحتق الطوى في منزج الانشارات ان المطالب كما كاز فالسكارُ و وفيلمقابن ان نفيللوها فإن معلما السواميا أنتن يزني أمطلم الانف بن وليطوى المهافية فيها فيكن ان بطوى مطلب لم في مطلب ما حتى تكون الاعها مطلبي ماويل فقلافلبران الاختلات في حدامهات المطالب في علية اوار معة او أنهين يرجع الي النه بية والأ فبهرمهل فما قال العين لعلاركام المعدونة بعرون اصطحبين من نطأ رامشين ان ما في المنت بنا في ما في سأنه النديمية من الالتوم مصرواا مهات العلالب في ثلثة والغلام والى المبتن لا ندلا يكن ارجاع اي الى ما بان يتال اى شى مايميز ولاندان ارج ملى كالشارخة كيون المقصود يشيح مدلول المميزوان ارج الى ما الحقيقة يُقدن المفضو ونلكسها حقيفند بعاله مله بعيوم والأغنى ان مفصو والسائل لا مكون و أها منهما فروم طلب برامه زاين عن النفلاعن تصريحات روسارلفن في له وبوا احتيقي آه اعلم انه فذ اختلف في ان اي شي كيون جوا بالما الشارخذ وأعطية إماما الشار خذفيجي سبايذ انشارا ملد تعالى واما ما اعطيفيتر فيذ سبب المسته المحفق غذالي اندلا ليقع في جوابه الااكود! لنام واصترعلي ذلك معاصر المحقق الدوا في حيث قال لا بقيع ألجوع العرضي في جواب ما م واوام ذلك الماسح لفرله بندائحانس والنوع بالمحلي المقول فلي كثيرين فتلفين بالحقائن في جواب ما ميونيا تعلى المتفول علي لنبري النفيلين بالمقائن في جاب البرها فتقاح والعرضيات تريف والمقرل في جاب ما بوعلى التي سخصر عده وجنسه ولاعداذ قولة في ابح اسبال مجسب كف صينة فقط اوتحب الفركة فقط اوتحب بها معًا فالاول الاول والثاني الثاني والثالث الثالث وقال أمحق الدواني في حامشيد القديمة على شرح التجريبان العقوم مصرودامهات المطالب في مطلب لم ومطلب بل ومطلب لم فم ضموا مطلب له الى ما يولطان بمشررج الآم والى ا بولطلب المرمية المحقيقية ومطلب بل الى لهب يطة والمركزة وتحكوا بان مطلب ما الاسمة تشقام على أبيع المطالب معللين بإفاما لم نغرف منرح قول القائل بل عنها مرمه موجوله كيننا الصيم عليه بالنفي والالنبات فيجب ن مكون نراالجواب مشارح للآم قبل مطلب مل وما لم نغرون ان اللي موجد وثالبت لم مكنشا ال محقق واتدا وْ

لابجون للمعدوم نواست حنيقي فلولا انهم ارادوا بهالبيم محدوا لرسم بل النعرلين اللقطى ايفولم تصبح مثيم نوائح يحرجوز ان تعلم رسم ومُنداً أنم تطلب لمهنية البسيطة الي آخرالمطالب من صرح به الشيخ عمارين انخيام وغيره حيدة قال في والا لدفي فتكمنذا لكدن ولبكلبيف مطلب لم بهوسوال عن حقيقة الشكي ومهيّة هيكون انجواب المتخديدا وونرمسيّما والانشراط للاسهمو تنبنياله ولا بكون نزا المطلب هاهترا لجواب المحبيب بين طرفئ السلب والانجاب بل مكيون الجوارل المجميب بما بينا روبا براه صلالذ لك اسنى ا دمعرةًا له وقال شيخ في عبون الحكمة المطلوب بما نغرف شرح الاسم فان كان الننئي موجو دُالي جلب بما الحفيبتية عده اور سمه والحدين اجناس ونصول والرسم من اجناس وخوا مس نده عما رنه نعا الامران يكون وفوعه في جواب ما برعلى سعبيل لنوسع والاضطرار فظهران السم لفع في جراب ما مو في ايجال فيم علببه معاصره بان لمزوم وتغيء الذاتي في جواب ما مهو وعدم صحة وقفيء العرصي فيرا مرجلي بجكم مه الفطرة ولا بجز زخلا بل بيجه ويتبوعند مثلًا إذا فنيل وسيرك ما فيرامنيه را الى فرس واحيب النه صن المجرى سنب المستول عندالي أبكره الانرى ان فرعون اعنى افلاطن الفيطى اذخال لموسى عليه لسلام ومارب العالميين وا حاسبه ما شريجم ورمه ابالهم الادلمين اقبل فرعون الى من عروه و فال ان رسولكم الذي ارسل البيم لمجنون وروه المنفق الألى بإندلا بنيك وفطرة مساينة في انه اذاسل الفرس واحبيبه بإنه وانه لصلح للكروا لفرستحت العقلار ولانبارة بل نبيه ببون المغالمت الى ما يرنضنه و اما الاستندلال بعليمن فرعون اللعيين على موسى عابيات الام فنام عمريب فال موسى عذالسلام ذكرالعوارص في جواب ما ميروذ كارفه لبيل على جوازه في صورة الاصفطرار ولا شكب ان كلام موى علبالسلام احرى الن يستدل بمن كلام فرعون من الصوسى عليالسلام اجاب عند لقور ربياسموان والاوث وما بينهما الين تتم أفتقلون فاها وهوارص اخرى نبينها على الصالم مقام الاصطرار ولاسبيل الى غيرالعوارص ونسبها لامين واتباء الى عدم التقل الذي مره الجنون المغرين النفريين النفرين الزي مروامليغ واوجع من الضريع كاندنفال أنتمهن المحانين الدلائعمون ان العدنعالي غيرمفد والتحديد فالاضطرار ملجي الي وكرالعواره ن وبذاا لهائل على اعتراص فرعون على موسىء وارقه ولم مليفت الى جرابد المذكور في لف الضران عم حعله مجنّه على غيره رمع ورود لمنت الطليبرا ذلاا فل من ان مكيون مرا دموسى ما ذكرناعلى انه محيّمل ان اللعبين كا ك فيرف صحة حواب موسى وانما ذكر ذكك بلبيدياعلى استبياطيين الذين خضوامن حوله والفوانسمع الى قوله كمها اندمع عاملة غبدليل ان متدنعال مواله ببجليل ال ونه عليا إساء من كلية الماس عجوا بدى مما تجو وغنا وٌ وقبل بفوانه شاور با المغ شابقه موسى علبالساني أضها يبحنى كآفيال مكبسان تستعيدا ولانت عبدتعيد فعنبت على كافعية من لعنا ووالامراوالشفت الانتكبا وصارؤ كركم كأنا

ورامل صحاب لضلال والاحتلال وفذوة كتل حاسد للحق عاحد ومت قطع النظرعن ذكا وفقوع العرصى في حواب لا تحقيقية لما لوست واصلطرار فيضع اعلالهم في لجانب تبالامران في الحدا بجانب في لبي مضرورة ان العلط بإلزائم واكمل من العلم بالزحم و نوا مومغة ما رافنا صل ميت الحاج ان حيث قال في حواست. الحامشة بذلفة ن المعلى الدليس وظيفة اللغة والاله لمن ألة لطالب بهاولبس سننفهام مابصلح لدسوى كلية مامينبغي ال يجزرونوع الرحم في جواب امبو اصطلاحًا وطبيغي ان مكيون ذلك شائمها منغار فالاعلى سبيل للنسامح والاضطرار والحاصل اندلار بيب في صحة ونفوع الرحمه فى جواب ما شارطة كامن او تقبقية قان التصور بالرحم اله مطلوب لا بدارس طالب ولابعيل لطبدلا ما فان تيل فنرصر حوافي فن البياغوجي بإن العرصتي لا بنتع في جواب ما مبولقال عفد الاصطفاع في فن فاص لاسبنائي ان لاأيشَ الرّهم في جواب ما و ان لا مكيون الرسم مطلوب**ا فا فهم في لايريث قال م**و قال في الحاشنينداي ثي ت<sup>ياميته</sup> على نشرح المطالع ومنهبت اعلم ان العبارة التي تقلبها النفاح من ماست بنه على نشرح المطالع لا توجد في لك ما الانسان و بيجاب لقابل صنعته أكتبابنان ما وعاه مم بل مرد خلاف مصرهات القوم ومفتفني عباراتهم وفد أبذلنا نهموهم وفدمانا الكلام منبه في حامثني مشررج التجريب أنجديد وتجرميات العنواستي وقوله ولوا حبيب عن السواله ما بالدوار من عبر الفاراة والله بكر العظرة ولا ليبلد لفطا ومعنى وفدصرة الفوم بو فوع الرحم في جواسلا وفويط البينه إلى المالية ي في خرر الانتارات ما ن وقوع على سبيل التوسع والانشطرارولم يربيوا بالنوسع ال يركر فقا الرعم وبيا وبالكذم بأراكما بنزيم انفاصرون افرح بكيون الوافع في المجراب موالكند لاالرسم على ان دلالة الالنزام بهبورة في النفارلين ولانتينني وُلك في صورة الاصطرار لعدم العلم بالكنه فلايمكن مستنهال المرسم فيهربل الأدودان ننس و قوعه في انج اب توسع كما لا تغيني على من له فطرة مسلمة: نوا كلامدُولا تحيني ان زا ببيهنما قال في حواشي منسرح التجرية فطيران مالسنسبالشاح الى المحفق الدوا في فرية ملامرية في لأيفيل كندالموجودات الاعبا نبيئاً ه الملم ان الموجودات الاعبائة لما كانت لبامفهومات وحفاكن بجوزان مكون لها

صدو د ورسعهم آمينه وحفيقية والالمعدومات فلما لم يمين لها الاالمفهومات فانما يكون لهإصدو د ورسعم اسم نبذ ففذا : : لان انحلحسب المحقيقة والذات لا يكون الالبعدان بعرت ان الدُامت موجودة والماد بكرتهاموم. دات اعبانية اعمهن الزنكون موجودة بالفسها وبمبنامنة بإاذالا بمرفى الحكة يمسرفة الخفائن النفس الامرة وي شاملة للموجود في انفارح نبنسد ومبلئا مروم لجلة الحفاكن النفس الافرين سواركا منه موجودة بالفسها اورناسشيها اما خفاين وعنوانا بنيافتفرينها قبل العليم بوجود مائم. ب الاسم وبعد ة تحسب المنتبقة وتعربين السنة أيارن النتي لأثية لها سبسه الاستففظ فن ألي وانت لعلم آه قاع فنهان المحفق الدوا في يجررو تفيع الرسم في جواب ما المحقيقية عبين قال في حاستي البيديدة على شرح المطالع في اثنار سنا ظرة مع معاصره حيث زعم معاصره ان ما العنبية مهيذ الشيء الشيء أنهان فالمحة يذيبة مهينة النفئ لم يحتج الى نقديم السوال عن الوع ومل مكبتي فنيه مجرونضور وفات كلما بيومنقد ورفطه حزية مل ملك صحدورا به وجوه وضرورنه ان اللامور الذيم نميثر كالزوجية والعفرونير وغور بإمن المعلة ولات النَّانية وسائرًا لاعتمارًا بإن الواقعية لهاميهات فلعًا واليم زالفِفني اليان لامكون الرعم سطاس، ما بهو و مرغ پرسهم له بن النعرى اذا لم مدخل في بذا لملك و مومن المطالب فعني اي مدالب بيض نه وعها رند مثم تَالَ فَيْ لَكُ الْحَامِثُ بِيْهِ رَدًّا عَلَى مُعَاصِرِهِ مِينًا فَالْ مِلْكِ مَا الاسمِينِ مَعْ وم الاسم ومطلب ما الحقيقة بهيئه مول عية واعترص علجه بإنه يجوزان مكيون ويبينه أمسئول عنه فيرخي غيق اسمه وح لا يكن القلام العام باالي الأفراق مهرها بان مطلب ما الاسميز بنهار دين العلم بوجه و والي مطلب ما تحقيفية فيا وحد كلامهم واعاب بابن القوم لم يبعواالانفلاب المذكور في جبيع الصور بل في صورة كيون مفهوم الاسم لمسئول عنه نفنس مهية: وفي لكك لفاقة يلزم الانظارب المذكورف يجي اليمورل في معروة كو ويعقرو الاستم منول عند نفس ويدون الدر المعرف يليم المانتياب المانكوركما لاجني ان الأكره من ان القوم خصصو االانقلاب ببعض الصور لا بدفيهمن لنبيح النفل ذان ما عنز ناء بيه مبوان مطلب ما الاسمينة اجدالعلم بالدحر ونيفلب الىمطلب ما الحفيقية ان رسّا فسرهم و ان حدا ثورولة لكه ام نبب بنه صاحب لمطارحات مطلب ما أتحفيظة قائلًا بإندىعب منه مطلب الاسمبندا فدا تضم لبهر العلم بالوع وفليس مطلبا على ساله بإكلامه في حواشي شرح المطالع وفال في حواست بدا تحديدة على شرح النجريد ولبدئن شعرى اذا لم كين الرسم داخلا في مطلب ما ففي اي مطلب بيضل ا وْلامْعَال لدخوله في طلب ائى لانه سوال عن محض المميز كما صرحوا به و لا في غيره من المطا البانتهى و بالجملة المحقق الدوا في قائل مجواز وفوع الزهم في جواب ما المحتبقية غابة الامران كلامهُ في تَعِيض المواضع من حامثني لنسرح المطالع وحواستي

شرح التجريد بدارعلى حواز وقوع الرسم فى حواب مالصليقية على سهيل النوسع والاصفطرار كماع فيت ولعاكن تفطن س تضاعیف السبهان ان الایرا و الذی اور د ه انشارح نسیس بوار دعلیاصلا *کما لایخیفی فنی له للتنگ*ر سّى و نال فى انحاشية قالا ا دالفعور نا الن**تى ا**ولا ب**الوجرال عمم علنا وجوده فارونا** لضور د بوجرا خص ولو بالمكا فهوانفه ولاينضوه بالكندولا يكون عاصلامن مطلب ماالشارخذ والهالي بهبيط فهومن مطلب الحفيقية فهامل انتبت لاوج لنعيبية لوج بالإعم محالاتيني في ل وسيونضورات كا عنبارنفس مهوسه وفيل المراد بالشي الأهم والمعنى تضورهم والاسم و و لك بجون على وجهين احديها اجالا بان بعلم إنه لاى معنى وضع ومرحبه النضداين وبذابالمها حت اللغويذ انسب وثابنها تفصيلابان معلم تفصيل ما ول عليه الأسم اجالا وبزا بالمباحث الحكمينه النسب و يوصلي الربغة اضام لأنهن كان مجبت ما وخل في ولك المفهوم بالذات وول عليدلاسم بالمطالبقة والضنمن كان حداثا ما بحسب الاسم وان كان بعبضه كان عدانا قصالجسب الاسم وان كان مجاشتهل على خاسج عن المفهوم و دل علبه بالالتزام كان رسمانجسب الاسم اما تاما اوما ففرًا كما لا "فال المحفق الطوسي فى شرح الاننامات فق له و مبوسة معلى التصديق وبعنى ان مطلب والشارخة متقدم على مطلب إل السبعيطة فان من لالبرف منبوم اللفظ لالمكين مذطلب الضديق بوجوده فال الشيخ في الشفاروا فا ان طلب احديل حركة اوزمان اوخلاراو الدموجو فيجب ان مكبون فيم اولاما بدل عليه نيره الاسامي وزميري فى امذ لا يدمن معزفة مفهوم الاسمراج لا قبل طلب التصديق إلوجود ومن لا بعيرصف ابذموج و لا مكبن مطلب هخيفنة وموبنة اولا حبية للمعدوم فمطلب بل بسبطة تنقدم على مطلب ما الحقيقية وليعلم الجهنسة ببين مطلسا الشارطة ومطلب بل المبيط والمائية الحفيقية قد تعتبر كوسب الذات و فارتعتبر مسب الطلب الالهنبية بحسب الذات فبى ان مطلب لشار فرسوار كان اجمالا او نفضيلا متقدم لا يمكن تأخره اصلاوا ما است مسب الطلب فيى ان مطلب المثنارة وموتضور مفيوم الاسم اجالا مقدم قطعا على بل مبديطة الطالبة للحرج ووذكك لان الشي الم يفيور بوجرمن الوجود لا بيكن التصديق بوجو وواصلاوا ما نضهور منهوم الأمم تغضيه لافهو متقدم عليها رعاية لمأمهوالاولى وما النني لطلب الحقيقة مؤخرة عن الهل لهب بيط تطعًا ومفدمة على بل المركبة الطالبنة للاحوال المتضرعة على الوحود مكذا فالهسسيدالمحقق قد في حواسني شرح التكنييس اورو علبيه مأن احدُ طلبي ما الشارحة متقام همي مطلب مل اسبيطة وما أعقبقة لاعلى الثعبين اما تقدم احديها فلاية عالم ينفسور منهوم الاسم بوجيمن الوجره لاسجكن العلم بوجده واله ان المقدم فهرسعين فلاك احدبها لاعلى

على لنغبين كاف في العلم بالوجود فالفول بان ما الني تشرح مقهوم الاسم اجا لامتقدمته على بل المبيطة الطالبة لوجوه واما ماانتي مشرحة لفصيلامتنفذ منزعليها رعانة للاولئ شكل لاندان ومتبرا لنلقدم بإعنها نيعش المطالب فكلا مطلبي ماالشارحة متنفدلك فطعا وان اعتبراننفذم تحبب الطلب فاحديهامتقدم لاعلى النغبين ولأتحفى اندفلي النقديرا عذبا النقدم بحبب لطلب احدسطيعه ماالشارخة على انتعابن اعنى التضورا لاجهالي متفدم قطعًا وان يُراالنفسور مقصورعلى الشارخه فلاوم للشرد واصلافي لها والنفاسك ونزا ماخوذعا قال بعض المدلفتين في وافي الرسالة انفطهبيذان النصور بحبسبا لاسماما نضور تحصل ابتدارًا اوالنفات بجيسل ثانيا والاول يحصل من التعريف الاسمى والثاني من التغريف اللفطى ويذا يدل على ان التغريف اللفطني داخل في التعريف الآي ولما وردعلها ن النعريف الاسمى لعبس نغريفها لفعكها احاب عندمان المرا دمالتغريف اللفطني معنا واللغوسي التعريف الذى تتعلق باللفظ لامعناه الاصطلاحي فان قبل تنمول المنعربية اللفظى يحبب لمعني اللغوي للتعربف الاسمى واللفظى الاصطلاحي ليس بطأم رازليس المفتسد دمنهامعرفة عال اللفظ لبفال معرفية عال للفظ والالمتكن فيبها مفضووة بالذات لكنهامفصووة بالعرص وبزاالقديكاف في صدق التعريب الليقلي أيق اللغوى عليهما وظال ذلك لبعض في حامنني مشرح المواقعة ان البديهي تينمل النغريب اللفطي ولأسيتمل التعربيب الأسمى لان التعربيب الاسمى لعينية النصورا بندارًا والبديبي غيرمخناج الي نثي لعينية بظهوره الاان يفال النفرين الفظى مشترك بين المجصل مرالنضورنا نها وبين الشل الاسمى فاللفظى ليس مبائن الاسمى قالهديبي عنيل اللفظة الاسمى ولأحيمل الاسمى الذي تحصل بدنضورا فم مجلم وجوده في ننسر بالامرابيماملان البديبي لا يخاج الى النعرافية نعم فدسيندج الى الاحضار فانيا بعدا لذبهول فوج لاسيناج الى القول بان المرا د بالنفرله في اللفظي معنا واللغوى كما لا تجيمي فال في الحامث بنذا لمرا د بالا لنفاية ; والحاضر عنه إلم يك مرزه نا نينة فلا انسكال في اطلان المضور على الافتفات بهذا المعنى ولا باس في ان يراد بإبنوح ثما تمراً فيكوك اطلان اننفه ورهلبه مجاز اانتهت فني له المحاضر لإن تا ومحصل ذميب صاحب الانولي المبيين ظي ما تنقل عندالشارح ان ماسوار كانت خنيفية اوستارخه لالعيماع سوالاً وجدا ما الابجد مريات أعقيقا والريق في جرابها مطلقًا الارى ودلكن الحدوداعم من ان مكونت اوتوسعيته وليجلح ان كلام صاحب الانتي المبين في نيزاا وإم مضطرب فابذفال فيموضع من النظاليات بعدما قرران مطلب ماا تشارط في الحفيظ الفيزومينزلون بوالمثنا المختبقية فالمطلبان بالفنياس الى ذلك الجناب واحد لمهسعة ل نينظره الفطمرة الى الع جميب بالله الزم لتارخيم

هبيل توسع مأكما مرتع تعليما مدعلى نهينيا وعلبه إلصلواة والتسليمات نبنيها على نقدس مجدالمب تول عندع ليسويغ السوال المانعا لينه عن تضورا لكمنه والتحديدا ذعره الخطم من ان تسبعه مدرك ما و وحدانيترا قدس من ان مليفظ من ذا نهم منعنه ما صلافلبس بكين ان شرح عن اسمه اولعبرعن حقيقينه الا بلوازمه وعوارصنه المعفولة نها كل ونداهيرع في الزيوزو فوع العرضي في جواب مامطلتًا على سبيل المؤسع والاصطراركما ذم يب البيدالمحقق الدواني ننبعا فليفق العطوسي وفال في موصفع أخرسنها الفصول والاجناس لهببيطة للحظ لها لوازم وعنوا تآ لوصل للذمن تضدر يوالى حافن المكزومات ونغريفها بها لايفضرعن التعريف بالحدرود فلذلك اندهدودًا على مبيل المنوسّة وذلك في مطلبه الله يهينه والحقيقية كليها والسوال مطلقاً عن البهينة وكبين نارزٌ سيست يتفال الاسم ونارة بحسب لندروا لوح دوالا شباع والمهلدون اذلاتها لهم من فليش الاالذ بول عن كمنه الافعاطو فنزعمون اندريت بالمؤاص العرصبإت اللاحظة لمستعلة فى ادار الموامر بات فرربا مخصصور والكم معللها القار متزللاتهم ولين وليتعرون الذاتها المعلوم بالحفيقة في السلم لارنشا في العدورة التي في الذين فأمالأ العيسى معلوم فأن بالعرف لا بالعقيقة وان افتراق العلم بالشي بالوجعن العلي بوجرالشي ليس الالبغرب من الا متباروالمعليم بالحقيقة في الصور نثين لبيس الأكنه الوحر ولاعلم بالذات الاالعلم بالكندالا انزرما كان كندفنئ ما وجمًا لننى آخر فا ذااعتبرالانطباق عليد فبيل الصمعاء مية ما بالذات معاء مبيّة واك بالعرص ولهبس إنصحان البندا وبليذما تبزا ويإبيزلهم ان مطلب ما الشارحة نيفلب بعيبية مطلب بالعشيقية وبالسلم بالنفذ ويحن يصح اختلاف الجواب ينبها بالحديدوا ارسينه بذاكلا مده بذاالكلام صريح في اندلا يجدزو فوع العرضى في جواسبا اصلاو فدعرون ان التحقيق ان النهور بالكنه كما يكون مطلوبًا لك النصوريا لوحه بكيون مطاويا الفي فلا مدام من طالب، ولا يصلى مطلب الا ما فيكون ما تطلب إلى مدر مطلقًا سوام كان والراب والوجر والا قوارة مان مطلب ا النفارضة وفنى فايزاسنا فذا ذمرامهم بقولهم مطلب ماالاسميند ببيالهام بالوجو وزيقاب الى ما التقيفيني أنتلهم البيدان رسافتهموان عدافي كما صرح مبرالمفتق الدواني في حواشي مشرح المطالع وفاسين نفل كلامة مكين ان لقال انبهم مديماالانقلاب المذكور في حبيع العدويل في صورة مكون مفهوم الاسم اسدكول عند نفس جونه والمان كان مهينة المسئول عنه غيرمعنوم اسمه فلا مجان انقلاب احديها الى الآخر فتنامل في له الم جديل لذ الاستم آه قال معين الطحيبين من نطأ ركلام الشارح بعبني ان نلك الذانيات والية على شرح الاسم مع فطع النظرعن العقوام والدع دو مزاسطلب ما انشار فذوالصواب ان بنال معناه ان منتح في انجواب بكور عدّا

لفصيليا لما دل الأعم اجمالًا فما الشارخة وال عن تعنسيل ما دل عليه لاسم اجا لأفيليني ال يجاب بمن ما وقل في وْلَكُ لمَعْدِم وول علباللهم بالمطالقة ولتضمن فكون البواب عالاسميّا فوله او بدلالة وقوعه في النجو برَادرة ال لبض الطيبين معناهان للك الذالز إن والناعلى وجوواتي في نفس الامروبة امطلب التفييرة والنبني الى لهاو نی مسکنزان سنندیکامن دانیات نئی لا بدل علی وجو دانشی فی نفنس الامبل معنی بزه والعبارة علی او فهد ان کلیبهالانعیملمان لان میمال بهها ولان پیجاب عنهاالانتلېساین بجې بېر مایت انتخابقه توبکون السوال بهاعن جوسر بإبينه ألحقيقة الني دخلت على اسمها في السوال كفذلها ما الخلارو ما الإنسان ومكيون أبجوا ب عن السوال كا بجوهر بإبن المحقنية المسئول عنها امابج هربابتها التي هي متلبسند بوفق ولا لة الاسم عليها لكونها وا فعلة في مفهوم الآم مدلولًا ببعليها بالمطانيفة والنفهمن وزكك في مطلب ما الشارخه والا بجوم إيتها الني مي شلب تنه ومقترند بدلالة وتوع المسئول عندفي التجوم راي مدلولية وقوعه في التجوم رائحا صلة بمطلب بل مهبيط السابن على مطلب وزلك في مطلب التحقية نيز في له عدو دا يمينه قال في الحاشية قال في التقديسات ما حاصله ان الجوهر ما ت وموسيا المقابلة ليبست إي المفهومات المعبريها عنها فان المعبريها خاصنه ولازمة للعبرعنها على الاطلاق واشا المحكوم عليها بالذائنية والعرضيندم والمعبرعنها لذي بهويذا فذمبده ذلك اللازم والاختلاف بالذائبية والعرضينه لدييث مفهوه ست العنوانات بالفسها بل فيالبجبرعة بها الانرى ان العفول والاخباس العالبة اثوبي لسا كطلاكان تحديد يا ونفريفها والاستشهارالتي يدني بهاعلى انها اجناس وفصول فانيابهي تدل علييها وبهي لوزم وعنوانات كما بقال البوسرم والمدحودلا في موضوع فمفهوم الصوان وان كان عرضيًّا لارًّا الا ن المعنون والمعمونه لقس منيقة الجوهروكك بعرف أمجيم ما له الطول والعرص والعمق والحيوان مبوالحساس المنخرك با لارادة والناطق بوالمه ركما للحليات والمرادميا وي يز والمفهوات قان التحديد تشل يزه الاموركيون رسًّا اليم منفام الحدهلي النوس لا مذاحبة بالله المركبات بعيم تنوريه بإما كارو والتؤسين والمحدو والحفيظية البينوفا لانسان مثلا اؤاعرف بالحيوال لأملن فان عنى بهاميد بها كان عدَّا حيَّة يا وان عنى بها عنوانها كان رشا بالحقيقة وحدَّا على التوسع من عنس أنوسعي و نضل نوسعي لأكالرسوم المشهورة في العوارص اللاحقة والعرصنيات المصطلح إنتي مبي ليست عنوانات جويرة . لل بعي عنواً ما منه امور تبني الدّات بعد قوام أعفي بينه كالصناحك واكمانب ومن مهنا ظهران العرضي الذي بإزار الجوهرى كالابيض فالمنشوان المفهوم مندوون العنوان المعبرعينه كلا بجاعرصنهان واما انجوميري فان عنوا البفوج منهءعفى والمعيبرعنه جومهري واجزاره والسببيلا اجزارالحا ولالفؤا مهواجزار عداا لمركبياعني الحبنس والفصل

اجزارلى ولفوام جوميره جبيمًا فانهم واحفط انتيت وانت تنكم مذان ارا داندند كرالا لفاظ الموصوعة بإزاراللوازم وبإدبها ملرواننبا انتي مي الذانبات فهؤه فوف على كون اكنا والذانيات معلونة مع انهامجركتو غير علوتة وال ازران والها كوارات عمال لملاحظة مارُوماتها الني مِي لذاتيات فالحدُّرة تنبيَّة تلك لذا تيات فكولن التيامعاتة بالوجهجيف كحوث دنيرا في كذا خرص الله العرود وسيط حتى تكون صلة الي كندوا مذوانها فلم يحي صله باكمنا بهما لهلا ميكن حجارها صدورة اواما فوله ومن ميرنيا نطبر آه فها لابدر يحي سلك اؤلبس مهناك عرصتيبان بلع صنى واحدكالا مبين مثلاً بإزارا لجوهرى فكذا البحوهرى ان تصل في الذمين فهوعبا فو عن نفس غيومنه الحاصل في الذمين فيُوجوم رمي ولبس بعرضي اصلاوا ما قوله واجزار حدالب يطآه فلاليفي سخافنا ا ذلو كان المراوبالب بيط البسبط الذميني فلا حدارا صلا وان كان المرادية الببيط انخارجي لعبني ماليبس مركب إمن الما ويذوالصورة الخارطينين وان كان مركباس الحبن والفضل فلاتخفى ان الحبنس والفصل وان كا ماتجن لحدره تكبنها لبسبا ليزبئين لفقوام جوهره لماسينكشف انشارا فتدنغالى ان اطلاف الاجزار على الاجزارا لذمونيندعلي سببل لمساعة والجاز فاجزاره والمركب الأسنى للببت الزازلفوام جرمره اصلا فلامعنى لكون الحبس ولف ل اجزار لفكوم جوهره فناس فني ل واما ارسوم آه في عدم اعطا رالرسوم كندالصيفة كلام منظل عليان الوالله لغالي في له وندام ما بينعربه كلام المعالم ه انت تعلم أن ما لينعربه كلام المعربيب الا ان جواب ما منحصر في الحدوا يجنس والنوع للمذيح زو فوع الرسوم في جواب عثدا لنوسع والاضطرار كماصرح فيرصاحب لافئ المبين لا يجزرو فوع الرسوم في الجواس وان كان ليجوزو قوع الحدودالتوسية فبه وكم من فرق مبنيما في له ان كان مآه وعلم امنه قال كهسننا وْالشَّارِح في هوا منى هواسنى الرسالة القطبية ان كلمة أنجيب اللغة سوال عن نضورالشي فألكشرك فرعون سأل موسلى عايدالسلام وقال ومارب تعالمبين ولماكان الكشف عن كندا لذات ممتنعًا احاب موسلى علىلسلام بالصقامة وكال رب السموات والارص وماسيجا غم فرعون نبدالي الجنون لعام مطابقة ابجراب السوال وبي تصبب الاصطلاح سوال عن تصورات أن سواركا لنذا لتضور بالكهرا و بالوجر عثم قال لا يُبّال المعفول في جواساً هو في الاصطلاح تخصر في الذانيات لا نا نقول زائم سب فن البيا غوجي و ما ذكر قابروا صطلاح فول لريا در بها بختلف الاصطلاح بحسب اختلات الفنون كالثفنا دفائه في الصطلاح قاطبغور ماس النفنا والمشهوري و في اصطلاح الغلسفة الاولى النفنا وأنطيف وكالذافئ فانه في فن البريان ما يلي النفي لذائه اولما يسأويد في اصطلاح البياغوجي مانتيقوم به ابثى بذا كلمه شطط وجزا منه اما اولا فلانزق نقل بعين المصلين من نظارها أي سنرح الموافف عن العلامة الفتازاني الذقال في حاسفية الحثات ان صاحبصرح في مواضع عديدة

بإن لمفغول في جواب ما يولا ينجصر في الذانتيات بل فديكون عرضيا فاوعا ران ما يوسوال عن الذات في اللغنة ليس بشئى وا ما فنا نبًا فلا مذ فال صاحب القاموس فى سيان <sup>ا</sup>لاستغيها مبتدمعنا بإدى شئ بخوما بى وما لوزمها وما بهيزيك واما أنالتا فالابهم مستعلون كلمة ما في محاوراتهم في طلب العرافهات الله فلية وغيرها حيث لابكون محل لطاب الحقاية والمرائبًا فلان امستدلاله كلام فرثون على ان كليزما في الانترسوال من تصورات بالكند في فايزامهما فه: أوأه كماء قت فيما سيق والمأمسًّا فلانه قال لمفتى الطوى في فن البرل ن من شعيح الاشارات العالمة الله الله الإول ببني ما الحذيذية بوالسائل عابهو ويجاب بإضاف المقدل في جواب ما بووظا مرا ن جواب ما موذها مرا والتبانس والنوع والاساوسًا فلانه قال الشيخ في المضل لخامس من النَّالة البَّانية من بريان السُّفاران مطلب ماعلى سيبن احديها الذى بطياب شعة الاحركفة لذا ما الحاروما الدُنفاروالنا لأربطاب برحفيقة الزات كفولنا لما ليركة وما لمكان ولا يَفِي إن اثبات حين الذات بوالحد فما زعم استنا والشارح اصطلاح فن البربطان سبرا صطلاح فن البريان فامستهان ان طباقال مستناذه في أو واا لغام رجم إلعنب وبالمن ر اعِنفا م في له و المعلم الا ولي و فالعلم التاس في لافق لهه يسطلب بل على قبها المنشذ بل التي وبال بشي مرجوع في لاطلاق بالشري موع دعلى صفة ومنيسية ان اختى مالسبمي ماليلينة كأسبيطة بيوالاول والهاينة المركبة صنرابان بالاضافة وعلى الاطلاق ولوصطل على على بب يطاصر بين بعطة على العقيقة وبرى بلينذالشي في نقش مهينة ومبيطة على الاضافة وبالظاير وسي بليدانشي تحبسب الوجود في نفسدوا لمركهة بلينه الشي على صفة فالأنشطط وكان من أسن ما مجعل بهبيط انما اذبل نفشه عرالتنكيت نفذ ببعهم الفعدال لوج وعن التقررالا في اعتبارا لعقافهم بالخفتق الوجود شبت النفر ركلل لمتويين مثناغتان ولابنى سبهكل منهالواحق والحتام فالامهال مغلطة في المعاميرامعلم بند والاعذبا رامنه النفرورية والاذعا را لأفلنا اس الحارية والبريا أيز وفال في موصل اخرست مطلب إنفسم الى الحذب في ومركب الم البسيط الى نوعين المنفيض ومشهوري والعفائج بسبدالي بإن بيطي وملي مركبي تم الهلي المسيه طوالي سبطي على الحفيقة وسبطي مشهوري اما الهال مبيط فبومل بننى اى السوال عن الفترره في نفسه قاما الهل المركسه، فبومل النائي شي اى السوال عسمتالي تعنفة وبرجع الي كون ما للعنفذ لدا وكونه على نلك الصفة والحفيقي من الهب بطسوال عن نفس الشي تحبسب بخيبر طبيقه: في نعتسها ولفترر مهينه في سخيًا اعني المزمنية المنقد مناعلي مرنتبة الوجه د و بي النهما وراة عن الحاعل البلاكم بالا وسط في لها فا النفل اصلاوا لمشهوري منه سوال عن نفس الشي محسب مرشرة الموجود وزيروا لكون اما في نفس الاعلى الإطلاق وفي الاعبان او في الذهن وسي المرتبنة المرتبة على لمرننة الاولى بلاوسط فالوافع في مطلب

مطلفاا بالمنجوم إلىسيس اوالمدع وعلى الإطلاق اولهيس اوالموج وشببئا جوم بإللموصنوع اوعرصنبإذا نبإاوخاته اولبس وعدم تثنيت الانشام بإسمال بسطونتمي الهل بهبيط ومبوالاحق بالاعتشارتكم بإعتسارالسباطة فببرمغلط إنى المعاردة النصور بزرالعلوم النصديقية ومفسد في ابواب الافتناصات الحدية والبري نبيزوان كانته المزلوبا "فالطننين في غيراللحا طالة ي موظرف انخلط والتعرية من ظروت الوجود فالسوال عن تجوير أتعقيقة كما بهال بل انظل ای بل مهتبه سی العفل وانجواب نعم ای بعض المهیبات المتجومیرة بری العفل میل اجتماع انقبضیات سے بل مهينة مني اجتماع المقبينيين وانجواب لبس اي لامهينه منجوس فرمي اجتماع النفنيضيين وا واشبت ال النفي كالل شكّامننجوم الحفيقة في الاعبان النعني عن السوال عن وجود ه في الاعبان وكذاالعكس ا ذا تشي لا لصبح ان م لاحقيقة متفرزة ولهيس لنكك الحفيقة المتجومرة وجودفي فلرف تجوهر بإوا خاتجتابن وكات فوم ليسواتهم الجينين بال ان حقيقه النفورية المتجويرة في ظرت نتيعها وبار فيها لا سلخ عنها ان مكون موجودة في زك الظرف كين بنبغى ان لابهمل فصل احدى المرتبننين عن الاخرى وسبق السالفة منها لئلا تضيع حفوق الايحام المختاخة مها ذلك ومطلب بل لهمه يبط شقةم على المركب ا وطبعية النَّهات شنى نشى تشيقتى ان يكون المنفيت له ثما مثنًا في نفنسه حنى تثبيبنه لدشئ فيكون الشي في نفنسه للم يجون له صفة وتنفض ال عنو والهليات لهبه يطاد ليس مها و بإثلبوينه سننى المدهنيع وانحا والموضوع والمحدل بل مفاد بالخرسر حقيقة الموضوع أولا مخرسر بإوكون الموصوع في نفساج النفأ فى نفسه وانما ولك فى الباينة المركنة ففط فان العقد فى البليات البسيطة انماب على ما الضرورة والاست بتدمن طباع العفدعلي لموصنوع والمحمول والهنسانية مبينها في الذكر والنبيرها وركه العفل لاسبب اميرج البهر مفاد العقد وإلى التصدبي بالتعبيرعية الهبس من بهستنا بل محاولة النظرفي اسرارالعلوم اذارج عزيزة عقله وجدان تولثالهفل متغرا وموع ومثلًا اذاا قاد شبوت مفهم النغرا والوجودا وانتحا دالعفل والمتضرا والموجوري ن شبكها والزنظرا في تنخه وكوينه في نفسه ومننا فراعيه و ما برام ليس الاالشي المنقام عني تحقق نفس ذات الموصوع لاالنبي المناخروا البوت فني لأسواري في قاك العصف مفهوم اللبوت اوغيره فا ذن تصبيل ذات الموصوف من حيز الهابيا تشايط وتعديل صف لدمن جيزاله بليات المركزير وكك السالب كفولتاليس اختاع لنقيضيين تنعترا اوموجودًا مفاوه بالتمنينة ليب يزمننج حذبنية وسلب والنروانلفائه في نفسه لاسلب منهوم النقررا ومقهوم الوع دعية نقدك عزناك من فلل ان الوجو دنعنس كون المهبتة وموجود منها لامام الموجو دينز اى امريكون سوالمهينة وكك عدم النشئ في فنس " ونفنس انتفار ٔ دانهٔ لا انتفارامرعن ٔ دانهٔ میو الوحو دعلی خلاف عدم صففه من صفحات النفی عن النفی **فا ذ**ن

الايجاب في الهديات لهبيطة تجوم برنتني ا ونثبونذ والسلب لبيبية زنشي او انتفائهُ والايجاب في الهلي المركب نثبوت نشي لنثئى والسلسيه النفائد عنه التتبى وبإالكلام مع نإالاطناب والنظويل هال عن المحصول والتخصيل لما افيدكن اندان ادا ولفوله وألتيفي من امب بط سوال عن نفس النفي تحسب بنجوم حقيقنذ في نفشها ولفرر مهية في سخنيا ان الهبهل السبيط الحيفيقي سوال عن اسلطى نفنسه من وون ان نيضهن انسوا ل مفيره ما معسرسال عن نلبوندله اوسسلب عنه فسهكون الهسل السبيط الحقيقي سوالاعن منسر وفالا يجون مطابيًا سد نفيسيا فسيهكون من مطلب ما وسطك مزا النفت ربرلا كيون لفو المحسب بخر سرخفية بيز نے نفسیر یا و آمنسر مہیت مرتبی سننی معنے وان ارا دا منسوال عن است تفت الم حنف رمفهوم لا معسب فذلك لمغيرتم الاعبن مفهوم نولك الشي فبكون البيل لمبهط الحقيقي سوالًا عن حمل النكئ على لهنسه فيكون من حيرًا لهرل المركب ما عزّا فه وا ما ذا ني من وا "يا له فيكون الهل السبيط مخفيغي على مزاالنقام البذسن حيرالهل لمركب باعترافها ومفهم منتزع عن نفس وانتر مومحابة عن نفس وانذهيكون مبوالوجووقان الوع وكاية لفن لدات المجعولة لاامر لفيوم بالذات الفنائا اوانتزعاعلى اعترف بدمرامًا وفدص الفيال ن الوجوداول مانينزع عن الذات فيكون الهل مبيط الحفيقي مدِ الهل مبيط المشهوري ولانعبني التلفظ لميفظ التجوهروالتفنب رمست يبئا فان التجوم والنفنب رراماان سبيني مدتفسس الذامث الوافعيب المحكح عنهبا فهولسيب خب راعن النشئة المستمول عمث سقے المجواب ولا محمولاعلم بسب في الجواب والمان سيغير برسيمية نيسز عسما لذبن عن لكسب الذاست نفسها فارلك سبوا لوجو ووالصه سيرورة والنقت سرروا ننج سرخنواسيأ لعست بالبل بهبيط وسجاس سبعند وآ قوا راعنی المرنبز الشقدمنة علی مرتنبزا لوحو و ناان ارا د بالمرنبز النتقدمة علی مرنبز الوحو و مرتبز نفنس المهبنبالواقعینز الواقحة في نفيل لامرالمه ي عنهامنة مع معلى مرتبة محاينها وبمرتبة الوج وسرتنة الحكابذا لدمينية التي بي حكاتبعن المرتبذالا ولي امي مزنبنه نفس الذات فتقدم تلك المرتبة على مرنبنة الوحو دعبار زعن نقام المحتى عته على الحكايز ولغام المصدان على الصاوق ونقدم المنبزع منه على المنتزع نتلك المرنبة محكى عنها بالهلي السبيط الذي ال بالهلي لمشهوري والهلينز الهبيطة المشهورنذ محكاتة عن لك المرتبة والهل السبيط المننع وري سوال عن للك. المرنبنه فلامعنى للبزل بهبيط انتفيقي سوى البالي بهبيبط المشهوري ولالليه بليثه المهسيطة انضيفية سوي الهبلنانة وان ارا دمران للمهينية في نفس الامرمع فطع النفرعن الحكاية الذين بنية و انتزاع الذين متزبنة بن اعديم مانية

النظرر والتخويروالافرى مرتبة الوجود ومرتبة النظرر والتجوير متقدمة على مرتبة الوعو وفي الواقع فدلك بطه لان الوجود على تقديرا لفول بالجعل لهب يطلبس عارضًا للمهينه في نفس الامرحتي تيون للمهينه في نفسل لامرمز تنبيّا ن الامرحتي مرنتنز النظرراعني مرنئة ذارت المهبنة المعروضة والاخرى مرنتبة الوجودا لعارص واثنا في الوافع مع عزل النفارعن للحظنة الدسن وانحكايترا لذم فيية نفس المهيته ملاا مزرا مدعليها موالوجو و والعفل بحجيعن فنس الدات وملك لركاته ىپى مرئىبىدا بوجە دىلىيىرى فى الواڭغ**ەرئىنا ن مىنئ لىطىنا ن امنا فى ا**لوا فى*غەرتىبنە واحدادىمى مرئىبة* نفنس الرزارىي فا داتكى عنها كان أنشز عدعنها مرنبيز الوجو وو ملك المونية الواحدة ين الصاورة عن الحاعل ابتدارًا بلا وسط في لها فا المنظل ونرنفية الوجودي مزنبة الطبهايز الذمينيةعن نلك المرنتبة ولهيس مرتبيزا لوجود مزنبة الخرى مزنبة على المرللبة الاه لى سوى مرتبية الحكاية الذبنية فقوله وسي المرتبة المرتبة على المرتبة الاولى ان الادبيران في الوافع مع النيك النظرعن الحكاية الذيزية مرنبة الوح. دوانها مرنية على المرنبة الاولى فيوباطل وان الأدان مرنبة الوج. د عملة عن المرتبعة الأولى مرتبة على المرتبية الا ولى ترين الحكانة على المحكى عنه فمسلم لكن لما كالمن الكرابية وكا عن المرتبيّة الا ولى مكبون السوال عن المرتبيّة الا ولى والجواب عنه بذلك الحكاية فيكون السوال عن المرتبيّة آلا و بالهل بهبيدا المنفهوري لاغبروالجواب هنه ملبياة سب بطة منته وربنة لاغير وفد ظهريما ذكران فوله واليران كانت المرتباكة متخالطهين في غيراللما طالذي بوظرف الخلط والتعربية من طروف الوعو د في غماية السنما فذ لا مدرن ارادمان للمهبندفى الواقع تن فطع النظرعن لحاظة لذمين وانتزاعه مرغبتين تفايطيتين واغائينيرا عديهاعن الاخرى فياللجأ الذي بمغطرون انخلط والنعرية فذلك بطووان ارا ومران للمهينة مزنوبتين احدبهما مزنينز الحري عندوا خربهما مرنزيز أعكاية والنبسيا لننخا لطستان سفرالوا فع تنخالط الصحعت فالحكا بزسي الوارض ا ذوا تعيين الحكاية تى والخيسة الميك عمد فن الصحيح كون رئيس مين فع لدا فديك نيا يجون السوال عن المرشب تدالا ومسله الهيل السب يط المشبوري وميؤن البواب عسب بي الهابت الهب يله المناورية ولعسارطن الفضيت الحاكميت اسك تحيل فيبها الوج ولمب تدلس طة ومعارفها الواسفت الميج عسنه لمبريتر تسبيطة اخرى سابقة عليها وسالم بلبة تسبيطة حقيقية والحق الدالها بناعهارة عن القضايند المنتهل على الحركاية وال المحكى عنه الواحتى ليس تضيية فصلا عندان مكيون ليبيتُه تسبيطةٌ ولوكان الحئانة بالوجود بليذ كمب ببطة منفهورته ومصدا فها المحكيءنه ملبنه لهبيعلة حفيقية فلم لابجوز مثل زكك في الهاينذالمركية فبوزان بقال بجسماسو دمثنلأاى نهره الفضية ملينه مركينه مشهوريته ومصدا فنها الحنىعمة اعتى بجسم المتضعف بالسوا و

في الوا تفع طبية مركبته تقيقيذ والأقوله معلط في المعارف التضورية والعلوم الثقيد لقينه وعسد في البواب الاقتماصا ب الحدينه والبرها بينه فليمته بهيها ن اعتبار مصداق الهليمة السبيطة المشهورة محكيا عندوعهم اعتباره حكاية وقفدينه في اى المعارف التقورية دانعادم النف يفيّة اغلط واي الافتناصات انحدية والبريا تبدّا فسارَوآما فوله كما يفال ال العظل اى مل مهينه مين العفال معجيب عبرا فان فوله مل الغفل المان تقدرله جزاولا فان قدرله خبر في ذكال خبر عُان كان بوحكا بتر عنفي سل لمهية المنظرة فهوالوجه وا ولفظ الخر في مينا ه فإزاا لهل بوالهل مهيه طالمشهوري وان كان منه إنا آخر سوسى صيرورة لعن لمهيذ المنفترة فبذالهل مِل مركب وان لم لفِدرار خرفف بم التام إلم واحدمن دون استغار وفوله اى بل مهينه مي المقل ان كان فيد فوله مي العقل صنفة لمهينه ولم بفدر تفوله مهينة خبر فهذ البس كلامًا فضلًا عن ان نكير ن سوالًا بهل وان كان معنا وبل العقل مبينة وان لم بسياعه واللفظ كان ذلك سوالأعن ثبوت مفهوم المهببة للنقل فبكون من فنهيل السوال بالهل المرتب و قوله والجواب ينم الميصن المهبها من المبتح سيرة بهي العقل في غابة الوسن والسفوط فان كلمة نتم بينبه مغنى فضيبة منتهمة على موضوع ومحمد ل ونسبندا لبطة فماتلك الفضية وماموصنوهها ومامحمولها فانكان موصنوعها لبعق المهيات المتجومرة وممولهال وكال مفطه بي رابطة كامنت يذه القضية بلية مركبية وكيون تعبض المبياسة المبخوسرة أثم ان والعفل خبره وان لم مكين مبناك موصنوع ومعول فليس الجواسبة فضيئة ففنلاعن ان مكون مبنية وبكذا فوله والساجتماع النقيضين ا مى ال دهبية ہى اجماع النعنيفيدن والجواب اى ليب مړينه متبح سرزم ہى احتماع النقيف بين اماان مکبون قوله في الوا بى اجْمَاع لنفنيفىيين صنعة لمهينية فان فدميناك خرقما `ولك مخرفان كان موالموجو د ومايرا دفد كان زااليل ملام ميطأ مشهورها وجوابه بلية نسبيطة مشهورية وان كان صفة غيرالوج وكان مثرااله أثم كها وجوابه للبنة مركبنه وان لم بقارله خبرلم كين كلاما ما من فمنطر عن ال مكون سوالابهل وكذا فوله والجواب ليس فان تولد سيس اما ان مكون له الم وغير ا ولا على النَّا في لا مكون لدمعني فضلاعن ان مكيون كلاماً ما ما وعلى الاول اما ان مكيون خبر هِ احتماع النفيضيين فريك نيراالهبل مإه مركبا ونيزاد بجواب ملبنة مركبندا وكبجون قوارسي اخباع النقيفة بين صفة لمهية متجرس ولامكون خبرا فالمان يقدر اخبرفا ذلك الخرفان كان موالموجود كان بزالجواب بليند كسبيطة مشهور بنيروان كان غيره كان براجوات بلينة مركبة وحذرف الاسم وانخبون ليس لا يجدى مشيئا واما قوله وا ذا مثبت ان الشي كالنفل مثلًا متبوير النفيائة في 🏅 الاعيان أنني نبرك عرابسوال عوقي جدوه في الاعيان كذاتك فعل الردمانداز اثمت الانتئ كالعفل تألمتم مراحقيظة في الاعيان التابيع في اندموجود في الاعياق كذا ورثبت وموجود في لاعيا كلي من لواند منجو يرحقيقة في لاعيام الوقي الداني لعبارة واللفط في الكن عافي كيود

بعى بعبنها الهيلنذالب يطلا الني سماعا بإلهاية السب يطة المشهورينه بلا فرق دان ارا دمعباشا وْالنَّب ان الشَّي كَالْم مثلاً منجوم الحطيقة في الدعيان منعنى عن السوال عن وهو دوني الاعيان كلون مفهوم ان الشي منجوم في الاعيان لللذَّ المفهِيم ان الفي موجوو في الاعيان مع كون يزين المفهومين شغائرين ومن احل كون مصدا في لاول ــــّنا دُمّا لمصدافُ النّا ني مع كون ذينك المصدافيين منغائرين فهذا غلط فاحنَ ا وُمفهوم كون النَّني منجوسٌ إ في ا لاعيان مبوكونه في الاعي**ان اي وج**روه في الاع**يان ومصدا ت** كونه تتجويرًا في الاعيان ميومصدا ن كونه يوجُرُّا في الاعيان لا النها متنا سُران منال زمان واشاا لنغاسُر ببن العبارلين وبالجلة مصدا ق الهاينة البيطة التي سما بإ بلية بسبطة مشهورية اى الففلينذ الني محولها الوجو دسي المهية المنجوبرة في الاحيان وسي تعبيت حجابة ولا تضببنه فضايعن ان يكبون ميلية كسببيطة حقيقية واما قولها ذالنتئ لالصح ان يكون له تقيقي متحوم رؤا وفان الأو بران الحظيقة المنظراة بي مصدا ف كونها موجودة في ظرف تجوير يا وان مقاركونها موجودة مي نفسها المنظراة لا غير فلارسب في صحته لكن لا يجربه نفعًا ا ذعلى إزا يكون النفينية الهني مهد لها الوجود فكابنه عن المهيتة المبتوسرة وبهي البهلة الهبيطة المشهورية ولامنيضدر على نيا عفدقضيته اخرئ نكون عملية عن الميهنية المتبويرة معًا برة للهابنة المبت المشهورية متى لكون مبى بلية مسبطة حقيفة كما تومهم وليبت ننس المهيذ المتجومرافي محاية وفضية وتضيية حتى تتومهم انها يلبنه لببيطة حنبفينبل ببى المحلىءنها الهليته السببطة المشهررية وان ارا دمران للمهينة في الواقع مرنبتين احدمهما نتربة المهبنه المنظر تذوالانحرى مرمنهة وجووما وان المرتبنه الاخرى لأتشاخ ولأنتفك في الواقع عن المرنته الاوس ف الكون الفضيت الحاكب عن المرتب الاوساله للميت التعليمة المحاكميسندعن المرسب الاحف رئ الينام بسيطة مشهوريني فلاتفي لطلانة لاندادكان كك فلاتجلواله النا عكون المبيئة في المرتبةِ الأولى مصدافًا للحكاية بالوجودا ولاحلى الأول يكون تلك المرتبة الأولى سي مرتبة -فلأنكون مرسنة الوجود مفائرة للكك المرشة مناخرة عنها وعلى النافي بكون المهبند وحدداليهية في المرتبة الاخرى معرومنة للوج ووبكون الدجودعارضًا كها في تلكاليرتباليري فيبطل الفول بالحيمل لهب ببط كما لائيفى على المنامل وفوله لكن منيغي ان لاييجل فضل احدى المرتبيين عن الاخرى أمران ارا دم امه بنبغي اندلابهم فضل احدالمنبئين عن الاخرى فرسبن السابغة منها بان تيقبق ان مراتبة النظريري مرتبة المصداق المحكى عندااه وفغى ومرتبة الوجرديني مرتبة انحكابة الذمينية والاولى سابقة على الثا ينيزم سبغ المحكي عنه على أمحكابة فهذا وإن كان فطعًا لكنه ميطبل لما طننه ملهبذلب بطة حقيقة لهنا مُه على نوسهم كون المحكى عنه حكاية

وان الادا زمنيني ان البيم إحضال احد المنبين عن الاخرى وسين السالفة منها بان تطين ان في الواقع مرنية بن محرّي عن احديها بالهاينة لهم يبيطة المعقبقة وعن الافر هي بالهيئة لمشهورية وان الاو**لي سالقة على الأحرّ** فهذا موتون على الزبيكية وبالمهينة في الوافع مع قطع النظرعن منكابية الذمن بنينيان احديها مرتبة أتقرر والاخزي مرننبذ الوجور فيكون الوجو وعارث في الواخ الضمامًا اوانتراعًا ويُرابطه إعتر فيه الينه والبملة قال صاحب الانوي البرين في بزالله ما و تبعدا الله يعلى الله للتعول بل مومن المطيع لا فا ويل والشرائي والديدى المن والديدى المسيل في المان في والهايد الالله الحالفة الحاسلية الاستان الهل الصلان مرُّمَةِ نَفْس فورًا المهينة ليست الابهي فالمطاوب في يرو المرّبة الالص بيّ منعلن بعدة بنفوسها ومن الفسها الفادان العفل عقل ولاربيب في إنه لا تتناعه و لعدم افا وهدالصبح الناطلب اونف ووتعلق بها فهوس اقدام بالشارخة وبيؤطا برا نتيت انت اتعلمان يزالا بإدفى غاينه المنتانية ولا يدفعه ما قال سأاح النامرة بزطوابيذا لهبيته وأغزر بإفديكون مجيولة فيطلب بالهل لهبيا أتحقيق فان محمول الهاج البسيطة كمقيقا ا ما لفنس المهية فالحل بنيها او لي وميوس كوند منتسمًا اوغير مفيد من حبر العمليات المركبة اولهيس فيها محمول وإنما المطلوب في الول ببط أتقيق لضور نفس المهية فهومن النسام ما قال بعض الا علام التفييق التصداف حوالوع وميرنفسال لمهنيدنوا لمرمز بمروع وذه حكاية عن أنش تفترها في الوافع فالتصديق التفرر موصويد والقعدايق إلوج ونعلى نداما زعمه صل صب الافتى المبيين منهًا إنا لشًّا مندرج في الهل مبعط ونضعور مرتبة النفررس بركوانية تطاسب الاحقيقية الليهم لاان بقال بما مكون أتحل لاولى نظريا فبجرزان بطلب بهل السيط الامر وقال في العاسة بيزا المعاقة على فإلا لفتول بواسح الذرولقول صعاحب الافتى المبيين كك. ولفول ببض الاحلة فالنضم البين كذا يَهُ عن المع بند مطلقًا بل عنها متضررة في الفعليند فالطالب لنف ريالا بيكن النابين بندرج في ما الشارحة و تحقيظه ارى المهينة كانت في ذانبا بإطلة ولا شنها معضاً وكانت العنوالات التي بعاشف وعنوانات بلامعنون نهاان ين المله بإالعنوان الذي ونبع إزائه اللفط عم جعل الماعل تقريب وتجوم ب في نفس الامتر عليه إدران ويرانسن وللا بإما عنيفية وطل النفعدين بها النحيس المتفررانس طله بالموت على المنسدة يكون أيرمه في الوغيس أعلى رعم معن الأدبية على النفه مديق بعيذ التنظير رفضا وإن و إمرالتها وي في موسالتني الفيه والزواية عن يروالمرز ليس الأبالوجود لان تقرر المهند الولعب منه تقرر و مجرو بالذي مرا لموجود لا ومريد مداق لقولة) المهيد موجودة ومرتبذ النقر مداق الهايات السبيطة الطلب والتعمدين الحايكون

إلى أب يط لاغير علم وحرِّر كلام صماح**ب الافق** المبين ما ف المهينية انه القررت في المحارج صح انتزاع الوجو دلمصم عنها فيناك بسنسيئان نفس تفريالمهنية في نفس الفها فربالوجه والمصدري لفولنا المهيئة موجر و فالذيمي عن نفس صيرورتها في الاعيان و فديحكي مبعض الفعافها بالوجو دالمصدري فقد حبل صاصب الانون لمبيين ا لا و لى مطلب بل الاسبط **و الناني مطلب بل السببيطة م**رح صح كلايم ُ <sup>و</sup> كن لا تخفي على <sup>المن</sup>صف ان ا<sup>لقو</sup>ن بندا كا عن انضاف المهينة بالزهج والمصدري مثل الحاكمية عن لمنسبئية فا دخال الا ولمي في مطلب لم يهم بيطة رك النَّا نبيتلفي إلى النيّ ان نبرا وغل في مطلب بل المركبة فانه فيهر حكاية عن الالتماف بوصون كما في مهاكر المرابات بخلاف الحكاية عن صيرور فالمهيند ولضرر بإندا كالمعدو انت تعلم ان ما أفاد اولاس أثبي كلام في عالية المخطبين وتعصيلهان انزائحاعل على تفديرالفعل بالمعبل لمبييط ليس الانعس المهينية بشرور أوان الوعوعلى نيلالنقد برليب صفية ذائد فاعارضناللمه نيذالضغاما اوانتزاغا فليس للمينة على نياا لنفار برالامرنب واحدزه بي مرنبة ننس ذانتها المعهزة عنها بمرننية التضرروالفعلينه والنجوم ويكهون الحكاينه عن تلكسه المرتب لامخا وإعماري كون المهيبة موجودة فالوجر دعبارة عن حكانية فقس الذات الني سي بمضها الزامجاعل في الواض ال يبيزلها بلفط الديووا وبلفظ الصورة اوملفظ آخركا لكمان والمنبوت والتقرر وطبروكسه ومانجلة مانيكي بيعن أغس المهلة النتي بي شينسها الترام إول في معن لا مروالفضية الحاكمية عنها إى الهاين لهب يلا لاغبروا كاصل إنهاي تقالية ول بالجعل كمهيط كما موزة مرياصاحب الانتي المبيبن لاعكن القول بهليتين اذليس على فإ التقاير في نفس الام مع قبل النفرعن انتزاع الذس واعتباره الامرنية واحدة مي مرنية نفس المهرة وليعة محكى عنها فنة بذا بن متعلاز منارة نهم يجبن الفول ببلبتين بعلى تفدير الفتول بالمجعل المركب اذعلي بإالتهابير في نفش الامرز نبيتان الدابها مرتبة نفس الذات التي بي معروفه ند للوجوه والاخرى مرتبة عروص الدجو ونيجيزان مكيون بإزار زنذ كالمزينين هما يتان *احديبها العمانية عن المرثبة الاولى واخربها الحكاية عن لمرنبنة الاخرى والين*ه لارميب الى الهدينه لهب بطاقة هاكمية. عن نعن الذات المنتفرّر : والهابنة لهم بيطة المشهورينيا فا ان تكون عاكبنه عن نفس الذات المنتفريزة وتعا الهلينة أمه بيطنز المنشهوريذ لبدينه الهراية لبهبيه يطوز الحفيفية كمالانجفي على من له! و في فيهم وامان لكون حاكينه عن عروص عارص فيكون الوجود من عوارص المهينه و بدا شلاف الفعن بذكتنبه والبنو يطل على بدا لفعل بالحيث ال كمالا خينى على المتاسل ما فعال اللهم الا ان يقال آء فكلام في فاليزانسخا فتروال كاكة اذوا لفول بكون انحل لا ولي ملله الركب بط الطبية مع كونه من لها تكاميم من لعث لما ومهب البدهما معيدا لافق المبين الفر فا نه فال فيد

وان سالت الصواب فينبغي الأبيبا الابهال لم بيط الحقيقية فان مطلب بن أب يط الخفيقي ينتش مطلب الربهيط المشهورى إيجاما وسلتيا وسوالا وجوأماء لاليبني ال فيهمن فولنا في البينة المسيطة رحفيظة الانسان تجويرا وافقل متغريظاً وندريم بذكك ننبوت النجوم والتقريط فيضوخ بل اندعي اعطا النصديق نبفس نجبرا لموضوع في ذواته لإنزلج فى سنخه المستنبغ للكون المصدري المنتزع وانما نخشم ايرا والمجرول للصرورة والعقارنيز فان طباع الهقاليفتهم أيماع النصدابي لنبيليني نتهاني بالعقد الالانه حرول حل غيرهم ماعليه بسواركان ننشسها ومن مكيامن واننيانه اومن عوارفرل تلا عنى تصبيرالعة، بديام كما فالفقل ترع مفهومًا ورارما فصما لعكابة عنه ويجًا دل اعطار النفيدين مرتبين مرتبط للماليد من جازطها ع العفذلا ما لفضه الاول داما في الهماينذ المركبة فا نريجاول محاط الموننوع والمحدل العضه الاول والن كان المحمول بنسل لموهنوع كما في على الشي على لنعشيرا وحبث بفضد أسم على النتي شونسه فيلوط مرتبين بلجانطه بعدينه في خير الموصنة عندو في خير المعمليسة في القليد إلا ول فا وفن مه عنها ن لك ان الأبا والمحول في الهايند المركبة ما نفي. الاول وفي البيلة السبيطة ليست من جيز طباع مالنعلق به الفضد مل من جيتران لباع المضدلابسيع ما نصدا محكاية الاندلك الاعتباروق صرح في القبسارك بإن الثبات منهرم مالانات اى مفهوم كان من جوم يؤمن المهبية أوهرف إلنها من چزالهل لمركب اى بل الشي شي والمحيى عز مغومت شي الني و في السالب سلب شيعن شي فكلا مرتص على ان انحل الاولى من خيزا لهابيات المركبنة متوجيه كلامه عا وجهداؤ جبيلا تقول بالايونبي مدافا لله وبيذا ظهر سخافته ما فالتعفسا النشراح الالنب او النيم لهالي بيج الى لننه افتام الاول معطلب المحل إلاولى فان أكل لاولى فارمكم ونغريا فلابدس مطلب الانزى ان الانسان مثلاً اذا قرضناء في نضور وبالكين بكن السوال باندبل بيوجيوا ن ماطن مم لا والثاني ما كادن طالبًا لم نينة تفر المهينذالني يي عما روعن نفسها التي بي الرائحة على مبعط ما لذاست والمؤاه ، باللنج كا يقال بل العنظ منتشر في انفارج وبدا التخروا في على ما زما للوج ولكندم تقدم عليد معاسر والنا لدين ما يكون طالبا للوجه ووفئ بذاا ليجلام وجوه اخرمن الاختلال لاينجي على المنتاس فيما نكونا سافهفا ولا اعتراصنه قدهلي بعيش الاحله: فأ يرعلى تفطة الشارج ولايس ما يومفهموه والامقعموه والالمطاوب بالهل مبيط أعفيف ان كان تصورتشل لمهيز فوكمون من مطابب ماوان كامنت حنيفينه وان كان المطلوب النفيد إلى شيوت محمول لها فيكون من أنبيل عمل الاولى وفدو والاست والعلامذا بي فذكلام تعصل الاجلة بإن وجزئلفط بفط الشارة ال المطالبة وي الذى مومنفدم على مطلب بالمبسيطة مرومطلب مالتفارة فلوكان بذا المطلب الخترع النفام في زيم المخترع على طلب برل بهب عد طلب نفسور باكان من فبيل الشارحة بناتراعلى اكتستهرولسين مقصوء المطرون ال

**بزاا لمطال لمنزع مثله إندوري مرتب بل مطاب الشارجة في الواقع حتى بر**وعايها وروفه وا ما قوله في أوج ك صماحب الافعق المبيين الص المهريندا والنفترمة في التحارج آه فيع الإركام مدعن بْرِاللهُ حبيد مأوكره لبيس مسهد يذلك فذعرفت فيماسبن غيرمرة ان قولنا المهينذ موجوه فاليس يحكاية الاعن ففس المهينة ولهيس كحاية عن الصارنة الهينة كِمُ لوجو والمصاري في نفس الامرحني بسيح الن يقبال المهينة موجودة فريح يمي عن نفس صبيرورا في المهينة و فديجكي بيعرف أ يُ الوجود المصدري قبال في يذا المفام فاندمن مزال افارم الاعلام وولي فاذا فيل ولا تحفي على من الفير المهمران الغول الذبل المهية المفروف إلتى بني العفل تحسب لفذير والتخيين متجويرة والفوزي نفسه إجهازا للول بانهاموبوقة ّ **في نسبه**ا ذلاسني نوتوعها في نعشها الاوحود **بإ في نها نيكون** أسوالًا به إلى اطله نهر براتها في ايجا ننبغه لا نيني ال مصنوع في وله توريخوم المهينة والمحمول بهوالنظرا لمزنسه بملى تجعل سببيط لا مبينه ان الظرز كامبنة للمهانية في طرحنه فوامها اولبس فبهالانبش المبهينة المجعولة فابرا والمحمول ببنيا للصرورة العفدانه كماقى الوجو وتعبيبة مرالفرق مبين نزاالعفدوهل إلىثتي على بهين لاسترة فيهرقناس مبذفة النظراننهن فلأنجفى ويتهوسني فشدا ذلامكن ان يربيز ننبه لدوالمحمول إزالتفررا والا ا ن عقهوم النظر رائحاصل في الذمين موالمحول اوُلامعني لكون النظر الذي ميوننش المبينة محبولًا ومفهم النظر الذي مصل في النسب بعدالانشزاع ميوالوجووا والوحودعبارة عن حكانة نفس المهنية فيكون نبراا لعند ملهبيا لب بطامشيوريا لابلها لببيطاح بقهاوا ما فوله كما في الوجود بعايية فما لا بدري فحصار بشرور وان العفدا لذي محموله النظر العقدا لذى محمولها لوج وفان النظر في مرتبة الحكاية عبارة عن الوج و ولا بدللشارح من بهإن لانرق بين حال كنفر على لمهاينه وحل الوج وعليها حتى تيم ما زعم وسيان العفرق بين بزاالعند وحل النفي على نعند الأجدى نغقا فولد فضد مبنجت البخويرة وقال في الحامث بنته تقيقه ان فولنا الإنسان متضررا وموجودا واافاد ثبوت مفهوم النقررا والوجود للهوفاوع وانخا دبهاكان المحمول شيئا غيرتجوم الموشوع في سنخه وتنبوند في نفنسه ومننا فرا عنه واشاالمغصود مبينا ما بوالمنفذم اعنى تنصيل ذات الموضوع ونفش وفوحد لأنسيل نثرمنه صند الهوجودا كان ا وغيره فه إالعقدانها كينته على ذكرالمحول والمنسبة الحكمينه تجسب الضرورة الناسنة يترمن طهيعة العفد في التنهيرعا دركه العفل لاان مفا والفضيند وما ينعلن به القصديرجع الي ذلك غاذ ن مفاوالا يجاب في الهابنيرة مبطنة تبخوم الموضوع ووثبوند في نفسه والسلب ليب مغيلاتي وانتفائه في نفسه ومفا دالا بجاب في الهابند المركبة شورة ننئى ملشى والسلب انتفارنتئ عن شئى فنفكا نهبت نهره العبار فالتحلة عن الافق آلمبين وفدم نقل كارمته ارتجيني ن الهلية المبسبطة الحقيقية الواكث تملت تجسب الضرورة الناسشة بن طباع التقد على الموضوع والمحدل

لمنسنه بنياتم ولها لابدوان كمون مفهوما من لمفهومات والالا مكون نصبنه ولاعقال كايت كرن لانيا فلاتجلوا ماان يؤن ولك المفهوم عين المضعودا و ورانها من زالها تتأفيكون الهليند المبسديل بمفهة يتربلية, مركبنا و يجون عارنأ رامن بعوارضها فيكون البفدمن الهله إت المركنة ولااختال كتونه متفعملاً ترمنما خن المهنيّة كما لانتخة فخامل فوله وبهزا نيارليج وقال في الحاسمة بنه وجدالد فع ان نبره المرتبة وان كانمت من فرويخ أحبل به يبالكنها مها بيوس إن نيزن إعطارا له نصدين بها إبرا والمحمول الذي موالنقته بلا ضرورة العنارية وكون : بيل به بيرام ألذالا الإبالحبعه أينقط لانبافئ نعلق النصدين بهناه هالمرتهة المنتضرعة علية على الوحدا لذمي فحكرنا فتاس استبعث لانجفيظ من ارْفَهُمْ مُنهُمْ إِن السوال عن لقر المهنية وننجو سرالموضوع بيتو فعن على ابرا ومحمول مكيون خطانية عن نفسر المهنية والمحدول الذي يركحانيه عن لقر الموضوع موالوجودكما عرفت فيرمرز فبكون والمطلب بل أسبيط المناروري فم لوكان مزنز المحتى عند لجاينه مرتبة المحكانية ومكون مرتبة المحكي عند البضاعقدا حاكها لفصح ماؤكر وككن مرتبة الحركمانية مغائرة لمرتز البحق عندفا ذايحي عن نفسر إلمهينة المنظر الأكامت الكام وإسرى الهابي لهجيدا المنسه رنه فضول المور د في غالية التحقيق وما قال الشارج غيرو اضع لهُ وما قال بعبض الاعلام فنه في حوامشيه بلي حواسلي شرح المنقوا في نوحيه كام مداحب الافق المبين ان التضديق بتعلق بالتغر كما يتعلق بالمدهر دنية لكن يجب ان مح يجي عركية رم توام الميزين وأيشرورنوا فنفا والعقد فبصدق بهوان مي مجهول عن الموجد ويترول إفيل ان مريناً ماين مراشب الاولى مرازة النازرانين المهينة والنافي موجود بيه اي كونه تجيية الصح عند أننزاع الدجود والنا له الا نفيان بعثة فا الول مقام على الثاني والثاني على الثالث ولا بدان تحكيعن الرانب الثاث بعقورة بالمساين بجل منها ولا قاحة فيه فأنما يتم لوكان في ورخ المحلى عند كلت مرانب بل بيز ما مرتبة واحداء بي درتية الأخرر ومرانبة الوهجه وهجالة هنه بأوبالمجلة الوهجوليس صفة زائدة هعا رضنةً للميبنية في نفس الامريل الوجه وعمارة عن يممانة الشفزر الما اعترف بدو إحب الافتى المبين في موافق من كتبه فالمحول الذي يجلى رين تفرراكم بزروالوج وليس الا فتعاق لنتهدين بالتذريبوبعينه تعلقه بالمدج دينه فلبس بهناك في نفس الامراى في دينه الحريء نه مرتبر تير الهِد فصلاص الصكيون للث مراتب فافهم أفي أيا ولا تجريبره أوفال في الحاسفة برقال الم كولوند البعانية فى الانوني المزيين ان معنى العدم بيوسله ليلني في ذائة والتفائد في لفسه لاسه لمبيئون في .. روسله بالوجروعة فان ولكر سروة راله إي مع المركية ومعنى زيدمن وم موانها الري نفيد وبوس والدي الهاران المم عنالا لاقبورن الانتفارا وحتى كتجون من موجهات الهايته المركبة والمشائبة الهالا مباكرة وتقسم إهران الوجدة

هنس الذاب لانكوت وصف لها فالعام اليفاسلب أعس الذات وأنتفائها فى نفسهالاسلسبه منهوم ماعنه إقال مسننا ذالمحفق ان زيرا معادم موجية بحسب له كايد وزيد لبس موجو وسالبية محسب الحكاية وكالسامن سوالب الهيرات المبيطة ومفاوسها النفائه في تقسد لا غوت الأنتفارلة حتى تصييرالعفد مليها مركبا عهما تشغائران مسب النطاية متحدان مسلط عنى عنه قال لاهنبني ان يقي الخلاف في كون زيدمعد وم موجبته وكون زيد موج وشتملا على الدجوه الرابطي اي الاحتصاص الناعث ولا نتك ان الحكاية في الاولى موعبة وفي الثانية مشتملة على الراكبابية انتهوينا لأبرمهز مامن أغنه براي في المقال لنيك فرن حذيفة الحال ففتول فذرعم العالمة الفوشنجي الته ا و التقريبلي ا مربا للزمارُ لا تكون المنسباريِّه والفَّصْبُبَة موجهة ولا مدمن اعتباريا سالبة لا ن اعتبارا لا يجام لِقِيقِيني وجودا لمواشئ وهدرن أيحكم بالانتذار ففيتن عدام تنبينة فبلزم سن اعنها رالايجاب في بزرا النفنية المجماع المنظ فيبين بميمت الموضوع والغبية وزعم بهنان العدم اؤرت كي يرلالا حاجة الى فاررابالموضوع بولاون ا ا ذا جن ل المرين عنومًا آخر سواه وا دُا كان العدم محمولات عني را لبلة اخرى مكيون المعنى سلب الموضوع في لأ نعافكم والمونية واخترون الحقق الدوافي على الالولاما يسوي البين الدا و اهترسالين الم أبين المحدل موا اله عيها وُلايس معنا بإسلاب ا ورم على ان لزوم وخواع المتن فيلين في العروم الخارج عمولاً في العديم الذبني مل في العام المنطلق اليفها والقبيد للبيام اليح او كامنة القضية، ممكنةُ ليني سي رُا ن مكيون نده الشفاية موجية ويهيه والروابين موالحات والمامي والماما فالدبين الله ويدال من واللالمورة الارجي ويجد ان كيون المرا والعيم الذبيثي ومكون الإنف ت بإاللا شوت في وطنة عين لا في حميع الا و قامنه او بكوركا تصما بااللا فيون بالامكان لا بالمعل وحاز ان مكون نهره التضيية موجيةً مكانيَّة غيرمنذ بريم بالذميذ يما لذه الإاوابي حبد الفعلية وعلى ما قال نامينها من المنطري فناموهم بالمفائرة بين سعله بالشفي عن نفسه والمنفائرة في نفسه كرين الا وسيرح لفليل الاهل بالنان بالنان بقال يوسيلور بالمون نفسه لا فرموروم في نعنه على الان و لاب و كان الحفظية فول بال المحدول بسبي والهدم مل نفش المه يضوع والهديم رالبيل فالماك إلى أن العام لبين محدولة البينة فلانتم النقرمية ويوسان كون لهند سلبت على نقد بركون العام محولات اشفاا فقد البديمية فانا تعلم بريهم الداى مفوق نسب اليمنه وم آخر فللعقل ان محيم مبنيا مبياب وابج ب والعام من المفهومات فا وافليس الي مفهوم آخرها ( انحكم مبهلبه عمذا وايجابه وونشنع علبه صاسب الافني المبين تشنيعًا بليغًا حيث قال نفي ما انت سنافة ما بيموم ك النهم ا ذاافد في خيرالمحمول كفوله از به معدوم لاسينه مورالعفدالا سوعبًا مفا و ه ننوند للموضوع وان لواعتبرسالسًا

كان مفاده ملب العصم عنه وميوضرا كمفصودا ولوارج السلب الي وات الموضوع كان العني سلمها الموصنوع عن نفنسه وبيولىب معنى العام مل مؤمنى غيرو لهيم تعليله وان أيّال بوسلوب فن نعنسه لا ف الحلب فلرختق خال معتى العدم موسلس لنتى في ثوا نه وانتفائه في له ته الاسلىر عن نفيه الوسلس الوجوجُ م فافئ لكه بمن بإلىها يناكم كبند ومني زبايم فأرم مواننها ئه في نفيهم ويسع المب اليابة لهم جلة لا تثوب النفائد ادخي كون من جهامة المهلية المركبذا وليس مكن أنعرون اوعاترتضعيل محالي وجلمع نفئكان تغييرارسيته أحقيقة في شنع والهامن عزال فعفوع لي لوح ووسله إبلنتي عرفض من ن الما فدولي أنه ون كال نني لهيم الله فعولهما ورن مجاعل وليه يا يطوقة في بوبرطام والهُوا والمع وبين ال للنتاكية ايفان ينكوني فيتناييه يهان الوجووم وففس تفقق الذامك لانكورت وصدت لايافا لعدمهما لبخوسك بأناك لاسلب منهم اعنها أننبى وأمنت لعلم الصلب نحوس المحقق الدواني الايام بها ومقيقة في نعنها فهر ميقول وان نهرهاللسم بنانري الي ملك انفي عن لعشد كما فهم بالم يغرضدان الحناية بهام الأسمة لأكيس بيام السام مما ضرورة ان القفيية التي بكون محولها العام المان محري فيها سنسية تا طنة فيريد وم لاعلى النا في لا تكون كلا كاطا ما وعلى الأول لا يجاواما ان ككون ملك النه بالهابيذا وسالية على الأول بره الفضية موجية معدانها واست الموضوع بحبينا ليص عشرانتزاع مبدير المحمول اعني النايم فالأكهان مبدرالمجمول ما بشن اختزاعة بمن زان المعكم كامن النفنيزيصا ونغثروالا كانمت كازيتر فلا بكواع مصرا في نده الفنشيز لهب ينه أضريا ورات في الدافع بمنرور إذ الناص في الربط الاسجا في مسيتريخ تعقلي الموضوع وعلى النّا في لأغيني ان المنسنة السبوية انبي ساب المتمول عن المرضوع فالمحبول لامجلوا ما ان مكون موالمهروم فيكون مقاد بفر والتؤنيف لميه العدوم عن الموصوع فيكون الله فينه فئ الحقيقة زيدليس معدوما وندا هنا إلناه مودا وسكون مرداحة وم الوع وفيكوري معنى زيرمعدوم ليلسب موجه وأفلا مكون المحمول موالمعدوم ثم ان الحلام على لهجريكون المهمول ميدا لمن وم ا و مكور في أننس الزنمون فبكون معنى زبدمعدوم زبدلسين زبارا وظام ران نهاليس معنى العدم وبهذا ظهران ما فال صاليات المهين مما لاعلافة له كولام المحقق الدوا في نضاوعن ان مكون ايرا دُاعليهُم الهُ قال بنداالفائل بعيدالبزام الذي تفكنا عنه وسن تبيينه ما نفرفت فالحكم ان كل عناجلي من حفد ان مكرن فيد ونهوج بمحول وبمزية بإ والتكاميب الحصي لصلح المحاشعينين للنقيديق والتكذب فإن النفدانيا بكون عفداً باعتبارتك لنسبته ازبها يرتنبط المحمدل بالموضوع ولصيرالمركب منهاعضا بالفعل حتالا للندرين والتكذبيب وتصلح متعلقاللا التفعيليني ابجابا وصلبا اننهى ولارسبان فولنا زبيم حدوم تضينه وظرفا بزا العفدزير ومعدوم فالتسنبأ

بينها لااسجا وللأفنكون الفضيته موحبة فكيف يجون من سواله إلى لهليته المبسيطة الويسليتية فأبن الداأ على للأ السنه وزرا البياعلى لفديركون لنسبة سلبتها كميون مقاوع سلب المحمول اعنى المعادم ورزية وزاحند المقصدوونعما اقيرانه لوكان توانا زبيمعدوم سالبقه إيئاب يبطؤ كمازعمده ماحب الافق المهين مباص المهج للمحقق الدوا في نومًا ن بمسلم متوى وموفول المعدوم زبداله إسالبة والترم كون نها العكس البنه اوارتكا ان السالبنة الذاكة زيد معدوم لانعكس ولا تكن عكسها المستنوى خروج خن الفطرة الانسائية. وله الخوار مع ان تهدره الحبعلال سبريرز أدفعني عابيزا فستحافذ لان المث ميز المنكرين للحبط ليسبيبط ومهبو االي كواج العرجو وصفلا ذائدة فارطنة للم يتدولين عداق الوجو وعند يم نفس المهينة المشفرزة فالعدم عند بهمليس عبار زعز بسلمه بفس الذات غالة ما في الديِّر به ان الديم الي سار به صفة الوجود عن يم مستناوم لسلسها لأنس الزان أما فهم وآمّا ما مال استما ذالة ارم ولله الشارلع القبول فحصاران القصة بزالتي محقولها العام موجنة مجسب الحراج وسألبط بمسدله لمح بي شرفالنول بكونها موجرة صحيرت به الحكاية ويكونها سالبته مجي تصبب المحي عشرفز ويتعارق ورط لهبس بوجو ومنجال بحسابلوكي عندومنغا نران محسب انحكافة ونياالمحا كمندمن العجامب فالاالفانية المومن ألون ماكية عن مبغوء كبرن منه مفا بالمجول والقصية السالية نكون حالية عن سلب محصل وأنه الالسندعي صدفها وجووسو منوعها فبريدس ومان كانت وطنه بمسب البيران كان المحكي عندلها وامنازي رث لكون اسفاذ بالمعارون بتذفال أنزاع العايم أتهاصافت القفية تدوالاكانت والنكانت سالبته كالمت خطابيعن ولا ينذنه والمدنغ احلى وحووالمرصنوع وزيدلس بمرح وسالهن فطعا فالقول باتحا ويهامجسسالهي عزرو تغاكريها بحسبها كلجابذا يجابا ويسائي ني غابة السقوط والسخافة وما فال من كون زبرموجو وسنفتحلًا على الرحبودا لمراطبي مبعثة المراه الدا لذا كر بذوبيان الصدرالمواسرللمحقي الدواني قريري الدلس في البار المسريفة الوجود والهام رازيز وانمافيه الهزينة انحكمة المسمأة منسبة مبن بين وي الانحا والملاط من الرياموع و المحول وملاخطة باللاتما دئيني في الهلية البريطة وون البليندا في الانري ال المجملا فيركرون الرابطة في المبيطة والقولون زيرست والراسي والتواول في المركبة ويونوس واسك وأوارية براس ورده المحقن الدواني بانه لاينكماس لاوجال صحيح في الن اي الفيز الندمالي غيرو بالأيها مهاد المعدل لا به قبيرس را بطبة منها ا ذلا بد بعد لقدر ريهامن أقد سرائست بندا مكية وا ذما ن وقوع الولا وفون الوس الدم ان امنه بندوا فنمة اوليسه نداوا فغة على احتلاف رارا الفدمار والمناخرين والنفرخة ببين مفيرة ومفهوم في

كلم ما بينها رئيا لفطرة السليمة لعبساه وولهذا صرح انتينج وغيرومن القادمارمان كالخفيسية مركبة من نذني اجزالا تأرب والمنسنة الإيجابينا والسعلمينة والمناخرون مإن كل فصبة مركبة من اربعة اجرار بناراعلى اعتباريم المنسعة التي يي معدداً كم برعم وقل بي اذ انصورت زبدًا ومفهوم الوجود المعنى بزان انضوران في حسول النهم ' بين من خير طآنكن مهذبينيا ونائب رندالبنول بتح زبيرس ف وزيد مسية مبرون وكرالزليلة لانفع اصلاكيت وعاجم الذكرلا يرايلي الانتفارعلى اثبيم بفؤلون زيدموجو داسدن وموجو دنبيت وفئ اللنة الحرمية وغيرط من الاغامة انتى شعرنا ببهالالفيزا بين الوج ووغيره بزام ان ائتاني لاتفتص من الاطلاعات العرفية ومن الجمعة انتال نوافي بطون الاوثرا فقد رضى ان مكون افتي كة للناظرين والجوبنة في الغابرين واجامها عندمها صروبانه لانزاع لاعه ويُ ان كالخفيزة لابدنيها س المنعبد المكوية السماة برنية بين من وي الاتحاوا لملاطلين الموشوع والمحول البنايل الكان في ان البلينة المركبنة لا تكيفي فيها السنهيّة الحكمية بل لا مدان مينهم اليها الوعيد اوا لعدم وحبل كلا بناء أزارا بأبيّ بين موصفه عها ومممه إما فلتركب الزابطة فيهاسميت مركبةً وزليفه المقتق الدواني با ن الاتحادما فم بيشرم ته مثبورت اوراغ ألا بن - الاذعان مواركان مبين الموخن والمحمدل الذي مبوا لموج وا**و**جمية ومين محمول آخر فتان الاذعان انما يتخان بالكِّلْ والسلب لابالاتنا والمنتمال كليبها وذكك ظاميرعبرًا فكما لانفدول ان ندعن لبنهام زير بلااعنها رالوجود بين النكرفين لأيور على الافرعان بوجرو دمن غيراعتها راوجو دمينها اوكا ان أكم في أكهابية المركبة مثبوت الاتحاربين الموضوع والمحدل ف سلبكك أنحم في الهلينة لبسيطة بثبوت الانحادين الموصنوع والمحول وسلبةُ من محيكم وحدامة بالفرق مضحة وحدانه و فعاده لا تخزي على من صح وعدانه و فدالكلام في علية التقيق والمائة وبيذا طريحافة ما زعم المعد النيرازي مماحمه الاسفار في كلبدان منهيم الموجود منبغ مرتبط بالموصنوع دون ما ينترالي البطة اخرى غير بالان زاالمعن عم الحل منتقلالا لكون رابطة وان كال رابطة لا يكون محولاً وقدافيد وجروجيد لابطال ندين الرابين ويوان فولنا الكاملها موجود ماينة لهبيطة متعكم يتدالي عبينه مركبنه وبي أنولنا الموجو وكالتبية فيذ والقفينة التي بي عكس لبلينه الماة الممشَّظة على السنهذ النّامة الخريني فلا يكون العَلس عبارةً عن مجرو منبديل الرفي القضية مع بها والسيف اوغيرشة اية عليها فيبعال لقول مامشتال الهليات المركبة كلهاطئ انب برالنامة الحفرية والبخالئان الوجودة رزالطا والمثينا وانهاموا ويؤتدل على المنسنة الرابطسة، و تدل على الزمان كما موالمحفق عندم وليثني مبالوبدان الذباط فا كان في فونها زميركان موجودًا الموالوعلى المنعبة الرابطية وفيبطل القول بعيدم أشتمال الهابية أجيبك الحاأن ويج الالعلة اوفيروالة عليها ويوضاعت الاجلاع والبدمينه فافهم ولأتفها رثى لا سواركان المسترة والمراه الفاذ المنظم

في ان البليسة اسبطهٔ غيارهُ عن فعنينة التي يجو**ن محولها الوجو و و الهلية المركبة عبارة** عن الفضينة التي م**كون مو** ما سوى الوه<sub>ة ع</sub>سوا**ر كان لفنل لموصنوع او واتيا اوصفة ژائدة علب سوام كانت منتفرقة على الوج دا ولا و قولهم** بحون ابل الركب مؤخراعن طلب بل ببيط لعيس كليا وفد قال شيخ في الفصل كخامس من ولي برمان الشفارا فالطائب تحيسب الجنل البدمهزا فانها بالضمنة الاولى فلنة افسام وبالنسمة النانية فسمته الالفنلذ الاولى فمطلب ما ومطلب مل ومطلب لم ومطلب ماعلى شهين احد سجا الذي تطليب يثر مني الاسم كفولنا الانجلام وما الفقار والناالد تطلب مبتقيقة الذات كفولتا ما انحركة و فاللكان وسطاب إلى على ين احديها مبدط و بروسطار إلى النبي موجر وعلى الإطلاق الوليس موتو وعلى الإطلاق والآشرمركس ومرمطلب بل اللهي موج كذاا زانين وجو وكذا فكبكون المويزه رالعليز لاحج لأشل فولك مل الانشان مع جوديبوا ثا الوميدس بموجو دحيرا ثما فتفاصرا إننفه يتدالني المهمدل زبيا واني من الهدبات المركنية فمراويهم بوجو والشي على صفة غيراله هو واعم منفس ودانيا تدوصفا وزسوار كاسنت سالقية على الوجدوا ولاوما قال بعبض الشراح المراد بالصنفة التي مي فيرالوج ا ما عُمْ من ان يكون سا بْغًا على وجو رَنْتقر المهريزة وتميزيا والميحانها اوسبهوفا بدكالقبيام والفتو وفعليزم اخراليل الهب راهن المرتبذا وصفة منافخ في إدم ان بكون الطالب الامكان دا فلا تحت المبيط ومهمك لترى بيس بينني الذلاقي خذفي تا شركعين الهابي منه المهبر المن عن الهابي منه المركبة والقول بموري التضررالذي مو عبار ذخر الفنس الهدنيين من عدني تنباله ما لنبزيل وحدوما علامه خورا إصلادا محربية منه بميره التمييز الذي موسكون للوجودس صفانيا المالية الي ومنه ويافم الماسية عارجمه الشكالا بهافينفرس مستحام الاذان ولذارمها تغركها دير اليول وتنون فيرغي ان لا يولي أه فدهو في في المسري انه ان كان المرا دار فيفي ان لا يول فصل اهدى المرَّانَةِ بن من الافرن وسعبتي الهالفية منها بإن تتفيق إن رئية التقريبي عرفية المصمال المعلج عنالوافعي ومرتبة الوجيد بوإمرتنية الكاية والزم نتيه والأولى سالفة على الثابي مسبق الجي عدعلى الحكاية والإلهني وتذف الإحكام اختلفة حتى لامينر مبن الحيال المحكي صنرالوافقي لاامحكانية الأسينية فأرلاب عن لكية مسطل للهاينة لم معيطة الحقيقية كأوند نامضياس على أنحق برحكاية فهوتفليع لحنزق الانحام المثيافة واره كان المراواله شغيان لا يمل فنسل الدالمرمية ب عن الماضمة منها ما واللي التي في الوافق مرمية يريم عن العديها بالهابنة كهب بيطة الحقيقة وحن الاخرى بالهلية السبعيطة المشهوريتروان الاولى سالقة على الاخرى فهوباطل تعلمة كيف وليس للمهيندمة فطع النظرعن متكانز الذمن مرتنهان احربها مرتبلا الثفنر والانوري مرتبة الوجو

وانما يكون كك ان لوكان الوجه وهارهنّا للمهينز في الواقع الفنما ما اوانتزاعا ومو بإطل لما مرغيرمرة فتامل ولا تخبط هول لا يقال لوسي آه فال في الافق المبيين ربيا لاسم المرا و اكان الوعو و الطّا في الهابيز المركبة ورجع مفا والعقدالي ثنوت المحمول للموضوغ فبايزم للمحمول وحروا ذا اوجو وللهنير لانتقل مابه ومذفلا ليصح النباية العدمها مان للموصدُ عاء تديمُ الن شولته المموضوع ثما مهنه البيئ للموصلوع فيكون لؤ البينو نلوري ثما مبن بواليم للموسق الى لا نهائيرُ و إنَّا فَذَكُونُهُ مِنَا فِيهَا تَاوِيًّا عِلْيُكِرُونُ أَنِي أَسْفِيهِ وَالْأَنْ فَقَاتُكُ فَفِيهِ الرَّا الْجِومِينَ الرَّا الْجَومِينَ الرَّا الْجِومِينَ الرَّا الْجِومِينَ الرَّا الْجَومِينَ الرَّا الْجَومِينَ الرَّا اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ اللَّ وجوده في لفنه ولكره بلموعنه وع كوع والاطراص لمهالها متى لميتراهم وجوده في نفسه وبل انما مردا تصاف موفق م (ى) الوجود الرالط فيجوز ال مبرفده على الموضوع ما لورى مناله أبرت في ورين ما واللافها يتر في المنبوتات شب بالثيامت اعتبارالعفل اذما لم يخط نثيوت الجنول للبرز نوج والذات ولم يبقل ألعفذ لم مكين ان منبه متهام الوثوع فيحم البولة له فأوا قبيل الانساره كالتب فقار تعفل منهم البوت النتمان للاانسان ل انه أداة للحاظ طال لانسان والحالفية ومراة له عرفها لاطحها زملح فله إلا لندًا: والحرز بالهند رفلا مكري سها زا المنفل إن مراس ها أي النابون ولاتيم عداد بنبيد بااني الموضي بالنيرين واللاه يون فاه والله يا فورند المجول كذا فنارح بالإمتعاورًا الهبرما الإلنها من وملح ذلاً ما لفذ مارلا ما لغمزية. ولعين جوالنسا ونه الموسمّع ما لمحول الذي لا يفع الامبري تتحالله إ لاحامت بيناله كي فلذ كامه، أمكتك ال تنسب برالي الموانوع وأطنير لدنيو بنا آخروج ببري الا مرالي ان أبون ولك التنبوت الآخراك لنشرف عال النبوسة الاول والكه ين معنولا نبارة علا لمونا فاررًا فان المنسنة البرنيز قان بغورت اللنورين كذا فقد فأنكر، المحام يحبها ن الزيا امراق ، و أكماك ، الأنشير لأنَّه به الا الرنبوت أن النا وكهاز لا كا كنفل اللمودنيه الثاني نبوده فيصل لتأخر الأبرية الإرام لننهم ولنقل الثالث فلي نشفل الثاني الثاني الثاني النيني لما فلا لله فلنه بنها الريك مالة أمني اعلى اعلى إن قواروا أأن فقائماً شيف آه جواب بقوي الابرا والاه ل كان لا نمزوج ان فرالا براه ما ن مفاوله فل الهلي: كمركم با اي مدالة ثبوت المهول في نفسه ما ن مكون للمرض ع: وإلى عليه توليهم ان مصاديني الهابند المركبية مشتملة على الوجود الرائطي رئيت وجود الاعراص فلابدوان يكون لمهدر المحول وجودمع انه قاميكون من العدميات والحن ان وجو والمحول اعم من ان مكون فيسهرا ومنشام انسر اعد فالثوالناني من وجود و يخدو فدوالوجود الخارجي في ترترب الأثار أرادهم بها قالوا م جوده في لفن لمر وجوده للموضوع مالينكل مذاا لنخومن الوجه ووافوله واللانهاية في لهنه والاستأة هيراس بحن الابرا والثاني حاصله ان كم على استبوت ما للوت الما يكون النقل ما إزات اذ لابدوان يكون الأنساس الي المملحظ بازات

والالمنوط النج فلاكين الانشاب البهلكونه غيرسنتفل بالمقيومينه ولارمييه الثأمك النبوفات مننتا مبير وزه الائزة مرانية مغنا مبنية فكريث يذمب السلمالة الى غيرالنها بنز و فيبر كلام اما اولا فلا مُرشِيم ان غير شقل بالمفيوم بذنا لأكري إن الصيرت ملا اصلاك يني تقل كامدًا انتار تلد تعالى وأما نا نيا فلاند لا يكزم من النلاع أكم باستنبون عدم البنوت في نفس الامر فالشي الرابطي الغير لم سنقل والت لم تصبلح لان تحيم عليه لكنه صالح للثبوت في الوارض فاذا فأرزا الانزان كانت فالمثبوت الرابطي نابت في الواض فتكون القنديد موجزة موصوعه فراالنبوت دهموار شوستة أخرفه إجه تبوسته المنعبوت ولامنيفي ان نزا النبوسة أناميت البغة فيلزم ما النزم فان قبل بجوزان تكون بره المثيريزان يتاغير مرتبة لفال نها لا يجدى نقعًالان اللازم وجوده يزر والننبوتات في الخابع لان قولنا : لا أ ما ن كا نشبه شلَّا فقابِيَّة خارجيبة فلا مِين نُعِمت ننجت الكذابة في الخارج و الإلزم كدّب معمل اللبوت في كلبع ولاتخلص الأبان بفال الفذر لهنروري ثلوت المغنبت لدفي انحارج سواركان تعبسه اومبثشا رائعز اعدو الريطاليجا اثمالي بيريمي شومت المنبي المنبي اربحان بنبسه اومنبغا راننز اعدونده النبونامة والصالكن موجودة بالفنهاكفها موجودة بنشاء انتزاعها لان الموضوع موجوه في الأرج مجيدة المصح انتزاع البوت ألكما بزاره أر وملاا فتامل عدا الله المانغول فبوسك الجمه ل أه قال في الحاسشية "قال علم الحكة البها نينة المحمد ل بها يوثيول لايس له وجو وثول ف أيحون لمرشوعه كاللاخراص مل الدلاله ورفق مروا تماله شوت للمؤتن ووعدوني تفسد موانه علمت للموضوع فرف بين أولد وجدده في لفسمير و تعدده لموضوع وبين فوان وجوده في نفس بيرداز موجد ولمرمنو عرافيدلول الاول المصوح وفي المنت مركان للغير كالاعراص ومرلول الثاني المانس لمروج وفي نفشه بل مرد وجرو لمه فلم عدو بالمجلة بإدالانجا وتبين المودنبوع والمحول فلبيس لدمجا بهوتنمول وجمدوالا وحووالمؤخموع لاتناه وزح موصنوعه ومهؤنا مبتثا ومهل والاختصاص الأحوين وطامه المعلى بهوية فتفكرا نتهت واعترص عليه بعدش أتتصليمه بهن نطأر هواللي مشرح المواثنة بال عاركل رعلى المحول لا مكن ك لدوج وفي اقت ولم "ين وجهر وال فيل امّدا و اكان له وعود في المثلبة مرم والدونوع لم بحن وعوده في انته عدمتن التي وعووالموشوع إنهال الثبات الوجو والرابطي للحمول بدل على حامظ وُلِيَّ لِدُوْلِ اللهِ الْمُعْلَقِ وَلا نَيْسِهِ إِنَّا وَالرحِودِ مِنْهَا مُنْ يَةً وَاللَّهُ وَالْحالِّينَ في مورقان مَا وَلا عَلَيْهِ وَلا مُعْلِيدِهِ المُعْلِيدِ وَلا يَعْلَمُ في كذبه اليفروا إنه الدين والمعنى الحارج والمين العارض والعرون خالاتها و فيه غيرة وستفاكرا لذانين لكه غيرت ورولوا ربدالاني و بالعرص كما صرعوا به فيؤاطرليس الااتحابيل اوالانتزاع وموملية كريبيل أنفان والمراري فأكري ال مناطر الحرل في العرار عنى الحلول والم خصوص المواطاة اوالا مشتمان فناشعن عمول كل فل بلالان بيّا الموضوع موم كل مج منتهم قا وا في كرفيم للمراطاة والإفهالانستقاق واعتبي موميل ما أخرار جود التي للشيء واوبود لرامي لطاق صديم على مندين حديها رحودتي في نفسنهن كيون علقا بنرية لكورني انتيءَ الرازان في است الإيجابية فالوعوالا وبالمغنال ولي تقيقه وجوده في في في في في في في في في المانية المانية والمعينة المانية الما النني وجود مغائر لوجه وموصفوعه ويكون فوالشئ نبغس ذائه منعلقا بإعراكا لنعت بالسنة الى المنعوث فبإزاا لوج و الما يكون للبها دى القائمة بالموضوعات فان لها وجودًا معاكرا جاميكن النسابيا الى سفارت مك الهاري اوا ما الامور أمحمولة فليس لها وجو وسفائزلوج وموهنوعا بتبالان انحال تجا وامتنا تربن في اللحاظ في ننس الافطيس بيناك في نفس الامروج وان بكون احدة اللهجول والآخراللم وضعيع حتى بكن عروص المنسبة له وبإنجلة الوج و الرابين الميعضاني مووجود المنسب الهرونزان إيها والغدووم والمنسب والمنسب البيرووا لالبصورة با يكون فبههل بالمواطاة ومناطا لانتحاوليس على فبروا لانشزارع الوالانضحام مل على انتزاري منتي تعريب جبا ومنوالا علينته هج عند فوجو وبذا المنتزع أبووجه والمنتزع عندلانه موواما اداكان الأنتزاع أنتزاج أتئ على صاهدتماً للمنتفرع عهذ فوجو وه بما انه للانتراعي لابكو من نفسَ وجود موصنوه فيمكن أمثساب يژا لوج وم انه للانتزاعي الفوجي بحلاف الصفات المحولة فان وجواتها بالنهالهامي نفس وجدات موصوفاتها لانهامي إكارم ولانحنى وثنة ومنا منذالان ميكن ان يفال المها دى والمثبيقات كلها انتزاعينه ومنامطيها ببي المها وي الانضامية فوجووها فئ انفهها بهوه جوومإلمحالها فمغائر فالمها دى الانضمام بنذمع وحجودمحالها بيونعبب مندمثما ترذ وجدوالانظم ت وجود محالها الاانه فد ينجدوج والمبدموالمول اهتبارًا في بعص الملاحطات ومرومناط المحل في بعين لأشزاهيا كالمنشكات وتهوموني انحادوج دبها ومعنى اكحل لعرمني كماان المبدرعندالحفاق الدواني مشكن ومحول لإعتبا نغامل مرقعة النظر في لومبوالوجو والرابطي وقال في الحامشية بنه الى مصول العناة، وتحققها في الموصوف موام كان بزالحصول ما نينزع من مال الصنعة في أغسيا في ظرف الانقدا مث كما في الاعرامن العبيب بيذا ومرتال الموصوت بإن نيحون الموصوف موجدةً في ظرفه على حال تقيع إلى تظراليه انظراع الصفة عنه ومهو في سائرالا وحا الني تقيمه بخصيلها للموصوف على فلاف امرالو جود لانه لبنيرالا نضاف مبخصيل ذات الموصوف ونسين أله عال للمصدون بربهيم انشزا مرعنه ندا ماحفذ المعلوا لاول بفحكه إليانية انتبتنا اعلمانه فذرعم وما طلا فق لبيين ا ن الفعا مثلبية ملوج انتزاعي وّمني اذ لا تبميز الوحو وعن المهيّة في لافه وليسفح اللين مضموص حأل ربهي اشرام عنهابل بناك فلط بحسنه والالضا ف ليه تدعى النهيز في ظرفه ببين الموصوف والصفة وقد قلد الشامع

لما ب<sub>و</sub> دبدبنه ولايخفي على المنهامل ان القول ما نه لهي**ں في العين خصوص حال 'را'، على المهينة لاحن بها بع**كفر<del>ق</del> بهانصيح أنتزاع الوهر وعن المهدييمسلم ومصح انتزاع الوح دالخارجي نفنل لمهينة لااهرزا كمرطيبها بقوم بهما النهامًا اوالشزاعًا لكن لا بإرم مندان لامكيون صحح أشزاع الوحو ! ومنشأ مَهُ ومطالقِ الحكم مه المرّر اجينيّا و ان مكون صح انتزاء خصوص الوجود الذبتي حتى ككون الانضاف به انتزاعيا ذبنيا صرورة الن مسح ذشراع الوحودالخار**ي ومصداف الالضاف برنفس المهين**ذ ولا ير**خل لملا نطة الذمن فب**لصدلا والفول بإن مثلًا خلطا سنها لامعني لدا لا لا ن في النجابيج ليس الانفس المهينة و زرامو أصبح لانتزاع الوجو دانواري عنها والما الفذل بإن الانفها ف ببيتناعي الثميزيمين الموصوف والصفة في ظرفه ففي الانضّا في لا تصلّاً لمم وفي الانفها ف الانتزاعي غيرسلم ل بإطل والالم بين الانفها ف انتزاء إكما لا خين على المتامل هوكيه ومهومن خواص الهيليتها لمركبنير واعلم أن المشهوران الوجو دالرالبلي بطبلق على عنييين الا والهنسنة لنظ الحاكبند والنَّا نيّ وهدِ دالسُّق في نفنه ولكن ملي ان مكبون في محل فالوعدِ دالرابطي بهزْ االمعنى ويُحتِّدُ مثل "قه اخذ رمع احتما فذ لاخفدًا لئ تتعلق ما يذا الوحو و جروله لكونه من ائتفائق الناء تبيز فهروا مُرسلفل في لفنسه فذ عواش لهُ مني غير سنفل مواند في المفير والهنيرو فإا لوجود قد منجدي موفند عانسيري العروص كما لبنال البهامن منناً عارون وموج وللحبيم و فارمند من بدننعات موهنوعه فسيحى الانفها ون كما بقال الحبير منضمة، بالبياص موج لالب بامن فمقا والعقار في الوايارة المركمة الموضوع الفائم مرصفة ولها وجود في نفسها منتسب الي موضوع ا لاقتضارالنا غينه ولك فني مها دين الهليات المركبة وحود أرابطها بخلات الهاميات والبسيطة ازمفالا فقد فيهما بثيومتنا الموصوع في لفشه لان وجودالشي موثقش موجود بنذ ولهيس ويندود وحروارا بطبيا في الموشوع علي وجووالموصفوع فابيس لرمثبوت للمنبرو بؤبيره ماظال الثينج في التعايذات وحيووالاعراش في القسها برووجو وم لموصنوعانها سوى ان العرص الذى سوا اوجوولها كان مخالفا لهرا كاحزبا الى الوعو وحتى مكيون موجودا فالغلل الوح. دعن الوحو دحني مكون موجووا لم برسيح ان ليال ان وجو د و في موضوعه مو وجو و ه في نفشه معني ان اللرحود وجو لأكما مكون للبسياص وجو أمل معنى ان وحود وفي نفشه مبولگنس وجو دموصوعه و اعتريش عليه لبعض لاعلام قدباتهم ان اراه واباست تعال الهابيات ألم كونه على الوجو والرائعلى ان الوجو والراهلي كتبقشير المازكوية وجود في مصاوي الهليات المركبة فطام رانه لي لك لان الوجود عثى اشزاعي وان اراووا ان مساد بن الهليات المركبة صالحة لانتزاع الوجو والرابطي فظا براية لا يصح انتزاع الوجو وانجار جيَّت

مصاويق الهابيات لمركبة التي ميا ويمجمولاننها انتزاعية فلابهيج ان بيال الوجو دائحا رجي للفوقية م ووجو و با في موصوعها اوليس للفو قبة وحوركم أفلتم في الوجو د وان اراد و االوع دالاعم سواركان نبغسه ا وبينشا مُدفسلم ان مصا وين الهلهإت المركبنة منشنها أعلبه منعنه انهامصحة لأنتزاع بدّاا لوج ولكن معاديق الهلهات السبطة اليقة كك لان الوجو ومن الكله إن المنكرة و في ان الوجودا لفوفيته في ننسها مووع د م في الموضوع لكوية مصميا لانتذاعهاً لك، وجورالوجو وفي نفسه بووجو ده في موصَّو ند تحوز مصلحا لانتزاعة لم فال تخفيق المقام ال المعتبر الوجود الذي برالموج ونيال بي بومنشارا لأنارو بوالوج و تضيفه وفيدا حمالان الاول اندنفس المهنة المنفررة والناني اندا مرزا كدفعلى الأولى الفرق ان مصداق الهابيات السبيطة المهية المنقررة سخلاف مصداق الهليات المركبة فان المصداف بناك الموندوع مع صفة الضامية المراجبة فمصدا فيالبيرها ومص إف الركبة مركبها في الصفة لكونها حقيقة ثاعية نتسة نبطها الى الموضوع فبى وجوو في نعنسها وتتباره وحودر البلي بإعتبارا نهامنت بندالي الموصوع وعلى النافي الفرق ان مصاويق الهابيات البسيطة الموضوع مع ا مربع الموجرونة ومصدات الهليات المركنة الموضوع والصفة مع امر برموع دنيرات للموصوف ويزاالامروج والصفة فئ تفسيهاا وبرموج ونزالصفة ومو بعبيثهمنتسب الى الموضوع فانركماانه مالاموا كك ما بدالانتساب وليس في معمدا ق الهاميات السبطة موى وحووا لوضوع الذي ميومنزلة الصفة و في الحركة وجوداً خراية االوج ومثا تركزيني بكرن وجوره في ننسه موجوء ولموصوعه فان موجود نيرالوجود منيسلة موجود المرالاسفهاما لوج دوزوال اليوزان معداق الهليم البريطة لفن وات الموضوع فليس بهناك وصف فالم بيحى عنهر خالات الهابيات المركمة ولهيس لاء حوداازي به الموهودية فهيا ما مالمهنية الموجودة والمحكى عنه في لقضينا مطلافاكون المدوشوع تمبسب أفنس الامرامي في وعنه مالكه فنبحرين يصح أنتزاع استبرعنه تحبيث يحتى عدعن ماله الوافتي وزانوركين نقس أضرالموضوع وفديكيون لضررة كبيت لصح أننزاع الصنفة اوسجيت نيفهم البير الهرنوة والمسة ناتي انفتر المرصورع على سبيل الثقة فذي ما مكون حلاثة عن التفررم وصف زا مُدولا بطين ك لنبس للمدير دينة المصدرية فيأما بالمهينة اصلاكما زعم الصدرالمعا والمحقق الدوا في لان فراسكا برة لا للفت أن بن لها فيام بالمهيز لكن ليس موجو ومينها با عند إر يأكيف ومؤمنى نشرع بعد تقرر ما مرنية الآناروا واار الملحانيا عن قبام بنا المعنى المصدري الأنتزاعي فهومثل اسركابة عن فيام سائرصفات المديات كالمنتيئة وتحويا دفلة في البهليات المركبة ولا بدلهامن وجود رابطي مزاكا مه ولانيفي على المتامل ان ما قال من كون مصدا في

بهلته أسبيطة لنس دانشه المهضوع في فاينه التحقيق والهلينة أسبيطة عبارة عن نفنينه ممهولها الوحوووي عاكبة عن لفتر الموضوع الوالوج ومحكاية عن لقرانين واست الموضوع لاعن امرز الدعلي نفس والنه فالمربها الفة) مَّا وأنتزاعًا ولا الصاحب للمهنية بالوحر واصلالا نالتين من عوامض لمهيم كما مرمرارًا وما قال من كون الوج والمصدري فائما بالمهنية فليس مشي افرق سبق ان الوعوالمصدري فكانته عن نفس الذات المتفترة ومرتبة المحضورة انابى في الذين فنعنهم الوجود الذي يوكلية ذبنية ليس فائما الابالنس لانبنس لهزيج فلائيون مارضًا لنفس المهبته في نفنس الأمرونډا ;ومرا والصدر المعاصر للحفف الدوا في حيث فال ۋ حوالى منتريج النجزيدات الوجو دلا وعووله ومينا وخارئها ما خارئها فللبرازن المذكورة في أكلتب انحكند الامنساق وفيره وا ما زمنىيا فلان زيدًا منتلًا لاين موجه وّا بنا في زمننا سن مني الدح وكما وزليس منفر كابنا في ديننا سن عني الحركة الامعنى كالإمئران الوجه وعمارة عن لنسل نحواية الذميذيذا لغائمة بي الذمين وليس بإزائها امرفائم بالمهينة مكون "لك الحكاية الذرنينة صورةً له عا قال المحتنق الده الى مشرفها عليران الوجود وان كان اشراعيا كلنايس انظراعيا فليختنق في نفسل لإمركسائرالا شزاعيات مثل الاحثا فاين ونوما وامكاروج ده في الذمين مكابرة و التمك بإن ربيامتلاً ليس موج دُايا في دنينا من الوج دافيتفني ان لا تكون الاعراص الموجودة الخارج موجودة في الذمين اليفه فان الثومب الاسه ولأكبوك اسود مها في ومبنشامن السوا وعلى الالإنهام انه لهبري موجودًا بالوعد والحاصل في ويهذا فان الموجود في الذمين حفيفة الوجود كما بهوز مريب للحققين ليس لبني لاشران ارا ومكبون الوحد والشزاعيا اقد يحاته عن نفس المهنيه فمسلم كسن لا بليزم منه ان كايون الوحد و امرافائها بالمبينة في نفس الامرا نضامًا اوانتزاعًا كالاضافات وغيرا فالنيا امورزائدة على وصوفا نفياً فامّنه بهافيها ما انشزاعها والوجود لنبس كك وان ارا داندس الانشز اعيات القائمة باالمهيارية فهو بعله و ما فال فئ العلاوة اتمات شيم لوكان الوحو و فائمًا بالموجود في الواقع فيا مًا الضامسًا اوانت الأمراك عَنَّا لِ ولانزل **هُولِم و فد قال ا**لمعلم لا ول أه واعلم معلم لشاح قد توسم ان الهليته السببطة والهليزيارة مُنْفَا نَرْلَانَ مَهِ إِلَيْهِ الشِّهِ الصَّالِ الصَّالِ اللَّهِ الْمُركِيةُ لَلْمُ مِنْدِينَ عِلَا صُلْمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المُركِيةُ لَلْمُ مِنْدِينَ عَلَا صُلَّا مِنْ اللَّا فِي اللَّهِ فَي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فَي اللَّهُ اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ فَي اللّلْ ا ما العند الهابي المركب كفنوك الفاكر متحرك ففيرك بتان احدبها الوجودا والهدم الرابط ا ومايرو مدالرام مِنْ كَ بِهِ وحِدِ وَشَيْ لَنْنَى اوا مُنْفَارِتْنَى عَن شَيُ فَلِيحِظُ للوحِ دُسْنِهُ الى موصَّد عدننم للجميرع الى تتعلق موضوع الوجود لمنبته اخرى بى النبنة الحكمية اللازمة في تبيع العقود فان حبل المحمد ل موصنوع الوحمة وكان الوجود

يأسب الى المحدل أم منسب للمبيوع الى المصنوع لانتسبته الحكمتية فيقال ان وحود والموضوع على صنحة كأ اوزاكه، في الموحبات و في السوالب بليخطات بترالعدم الى ما يغتر موصّوعًا ايثم متسب كمجموع الى متعلق موصّ العدم فان عجزم المحمول موضوعًا لدنسب العدم الى المحمول فن المجهوع الى الموضوع ليدلب النسبية أكليز الأيما بيزز فيقا العربيد للموضوع بذاالحمول وان اعمتر موهنوع موضوع ولك تسب العدم الى الموضوع في سبلب براك ربط المحمول السلب لك المستنز فيقال لإس يوم الموضوع على وعدت كذا فا ذن آقد ننب كن سباين فنظ خرر منفر وللعفد وسي المنهذ الحكميندالرا بعين عامث ينيا الموشوح والمحول في اجماس العفود والواعها على الاطلاق واما النب بناالاخرى ومبى نسبذا لوجو والى المحمول اوالموصفوع اوك بند المعام الى احديها فبهى ليست جزرًا منفروًا بل بن سنفه ننه في المحمول و مدلول عليها او في الموضوع فالمحمول مع نلك المنسبند المنطقة برخ يرمنقروللعقار ا والموضع كك فا فون فذ كه منهان ان التقرالهلي لم يسيلي كما ونركب على فاك بروك بيدا في نعشه من جهزّان المنت بنه فيها واحارة والعقدالهلي المركبي كما الذمركسين فكأسه ببومركسها في نفنه لنضي مذاسبة بن بُوا كلام ولانجفي على من ارقط ومسليمة إنا ا ذارا حينا الى وحدا منا لا نفهم من قولنا الفلك متمرك مثلًا الا ال فهم عليم إنابت للفلك كما لأنفه يمرن قولشا الفلك موجه والاان الموجه وثأبيت له فالهنسبذ الحكمبيز كامتيذ في اعكاته عن لون الفاك حيث مثلبت لدا تحركة في نفس الامرولا سجتاج الى شنبذا خرى اصلا والعذيذ والهنسنة المضمنة منى غيرسنة ل ضلى نقدير كويفا جزرًا من الموصفع ا والمحمول لاسبنى الموصفع ا والمحمول صالحًا لان مكبون حالياً للغقبنذفان أمحكوم علبيه وكذالمحكوم برلا مروان مكبون مستنقلا بالمفهومينه ومع قطع النظرعن نوا انوااعتبرالعام الإبطى عنه فافي الحيول في السابط فلم نسب الى الموصوع لبلب الايجاب لاير مع محصل إلى ال المومنوع لبيس بوحدله المحمول كما توج نعم لواعلنبر في السالبنة الجن الوجو والرابطي كما اهنبر في الموجبنة فم نشب المحمول مع زا الوجود سبلب بهنة الى الموضوع لرجع الحاصل الى ما توكروالعبب من الشامع الذقاراع ترص عليهم بالنال بزه الاعتراضات في حيشيه على حوالتي مشرح المواقف وبهيئا وَدَارَكُون به من وون ان يتدر في معناه وونياس في منه وفتاس ولاتخبط غطوع ثواره له فيالانجيض بالاعراص آه فال في الحاميط بذبل ليم كل ما حودل قبير عل مفهوم ما عليبه والنباكان اوعوصة يا وجودياكان ا وعدميا انشز اعباكان اولغنماسا على فلات امرالهايات البيطة قان المفصود فيها النصديق تبعس تجوير الموضوع وجهرورنه في لفت في ظرف ما نترت انت لعلم اندا ذا كان المفصود في الهليات المهديلة النصديق فنفس تورالم وضوع

وصارالوجو ومحاتة عن نفنرخ الترالمجهولة حعلاً بسيطاً كانت الهلية السبيطة التي محمولهاالوج وحكانة عن رنبة نفنول لذات ويؤام والبيل بهبيطالشهوري وإما البيل لببعيط أعقيفي الذي اخترعه معلم الثنارح فلانجلوا اماان تكون يحانذعن نلك المرتبة امى مرتنبة لفن الذات المجعولة جعلًا بسبيطا فهي الهابيلة السبيطة المننهورتيالة ا وُبِحَون مِحَانةِ عَنْ مِرمَنية اخْدَى فلا برمن مِإِنْ مَلَكُ لمُرْنيةِ الولسِين حَكانية عَن نَبَى فلا مَكِول مطلبا نضد بغينا عن الي يجون مطلب إل فتامل ولاتكن من المخيطين قو ليففكه فيه ظال في الحامث يتدامشار ذال ما يردهليد كاسمهانى فى اوائل النفهارنتيات نقلامن الاستهنا ذمص را بفولد قبل عليه انتهب بمحصل بياوتاً ذ الشارع على مهاحه ليا لفي المبين ان المحول في الهلي مهمه يط وكذا في الهلي المركب منع في من غيراعة بأنه فه نهيمه وليس في العفذا ي عفد كان غير المن خير أكرية الرابعلة: اذ لالفيهم من قولها الموضوع محم ول الانستهرا الأ ولبته بحرنها بثنه بنه المحمول المح عمول كان و بذا النبوت كما شبسه الى مفهيم الكامنه به مثلًا منسب الى مفهيم الوجم عنه النبير وأأصيل عن مفا والعقدمن غيرفرق ولولم يعنبرند والمنه بنه مارستا طاصل الننوري عن الحاثة قَا فِهِ فَيْ لِيهِ لِلهِ العَلَيْرَا و اعلم إن مطلب لم تطلب برعلة الشي فقدتكون تحسب الفول ومبوالذي طلبب برالدالا وسط الموجب البرم تصدف الفول في القياس المنتج لذكك الفنول تفوك لما كان العالم حادثا فيفال أبحوة مكنا وكل مكري طورث فالعالم حادث وفد كميون مسب الامرنفسه ومهوما بطلب علة وجرداش فى نفسه المرس وجوزه مطلفا ومن وجوده على عال من الاحوال كفوكك لم كان المجروعي الما وج موجودًا ولم كان المقناطيين مذايا للحد ببرقال الشخ في الفصل المحامس من اولي ميريان الشفار مطلب لم سطنه فتعين فاندا المحبسب الفنول ومبوا لذى مطيلب الحدالا وسطوم وعلنة لاعتفا والفنول والتصديق يرقي قبأ يتبج مطلوبا والانحبب الامرفي ننشهه وبروالذي بطلب علنا وحو دالثني في نفنه على لا يهوعليه برن وجه وألكا ا و وجوده مجال فو الوانجنس من دى العلم آه ا وروعليه مإنا لانسلم انه للسوال عن أيجنس وانه يصح في تعزّ من جرتيل ان بغال ملك بل جوابه ملك يانى بالوحى الى الرسل ولخواوك مما بيند بلسام تشخص تعيند ٔ فان قبل قد دکرانسکای فی فوله تعالی حکالهٔ عن فرعون فنن ربکها با موسی ان معناه رستر موام ملک آم <sup>ب</sup>ی يقال فه ما د ولظهر من جواب موسلی لفِغو له ربناالذی عظی کل شی فلفنه ثم مدی فان جو ابد مالا وصافت فس بدر اللي الاسوال فرغون كال عن الشخص لاعن أعبس كذا قال العلامة الذاري ذا في المطول احبيب عمدً بالنزة إل ال مكون حوامب موسى عابر السماده ملبهان انه لامجا نسنند له لغالي مع غيره لا فهزها لن كل شي وباله

لليس كمثلاثنى وبالجملة بحوزان مكيون جوابرمن إب اسلوب يحيم كامة فال بع السوال عن الحنس فاية لطِلانه لان دانة تعالى لا تدخل تخت صبس مِل اللايت بجنابه تعالى ان سِياً اعن صفالة انكاملة **(و**ليرف) وآتين ومتني آه قال البينح في بريان الشفا مطلب الاي والكيف والكيف والاين ومنى وغير ذ لك فبي راحبة بوجهه ماالى الهبل المركب فان ارا واحدان مكيز المطالب تبعديه فعايفعل الاان المطالب العلم يزران إنهانية ى مُلَك ومن وَلَك قان مطلب البيط من يزه البوا فى واستند دلالة على المطلوب واتها لبطلب بالميز الش بالبضدة ملك اوسع ندمها واعرض محالاوان الحسب احدان سيعبل مطلب اي مشتملا بوجه ما على مطالك بين وكم واتن وغيرو لك فليفعل خي يكون مطلب بل ولم تطلبان التضديق ومطلب كا واتى ريطا بان لتومور هولمرواجبيباعنه أه حاصل البواب ان النالي اعني قولناكل مجبول مطلن بنينج الحكم عليه فقية حقيقند و المحكوم عليه فببها معلوم بوجرما وان انتنام أنحكم انها بيرعلي تقدير كونه مجبولا مطلقا وفلاس إن المحكوم عابيه في يذران برو ذات الجيهول مطلقا فيكون الجيهول المطلق من حيث الأيات معلومًا بإعنباركد: مجبول مطلقا محبر الفرص فصطاراتهم وانتناء بهذين الاوترارين ومنوا فأفال شارح المطابع انجواب الحاسم إما ذؤ استدبهنا ال المجود ل مطلقا وائمام وايم بالذات مجوول مطلقاً بحسب الفرص و أحكم عليه وسلب تعكم عنه بالانانهارين وندسية اسبيدالنفق قد بانا وافلتاكل مجول طلفا وائما تهوكذا فلانتك ان العفل مفهوم بالعنوان فدنوس الى افراد بإلى المعروم وحملة اله الملاحطته على وجكلى اجاني فنكون معلومة ببزا الوجر فعلما والله الافرادين واست أمجدل لمطلن وائما قرسب ال كون وائه معلومًا باعنز إرانص فرنع ثفذ المبهولية المذكورة و إلى معليم بالضرورة وإزاكان والدمعلوكا باعذبار لم يكين تجهد لامطلقا وائما في نفس الامرين مسافرون النفل تبدين أذجرالبدبه بإلاالمن يم فالحكم على تلك، الذات إعنها معلوميتها وسلسك فكيم منها ما عدَّبار فروش زهما بالمجود نيرالملائنة الدامكة فان فلت اوأكان لك الدامته معلومتًه للعفل بمحيمة عليها بسبلب محتمره امتهامه من إن المعلومة لفيغة م حز الحكم واثبا له فلت ي وان كانت معلومة له لكنه لم بلياحظوما باعة بإرا لقعاقها أعيمة " المعان الإلكمة المجولنة واعترض عليه معاصرال فق الدوائي بان الامرالمنوحدا ليدلاموالة معنوم مراجم كيون النابية البيز فذلك المفين المعلوم مناكه البيكان فقد م مفيوم الانشان كان بيتاك مفيوم واعاب في في الإنسان دقدو رض النوجه البر فلون بزالفي وم بوالمتوجه البه لاا فرا ده سنوجها البهاكما وعاه وال كان منيه وسوارتان ولك الغير سوم فروالا شان او تصوصيات الافرادا وغيرتها فالأبدس النوج البازو إفانا

على انها ن ولا بديم النوح إلى مثي منها و اندالذي يادم النوح اليدم بأك موسفيرم الانسان والذي وعاه الي يُدااله يُومي يومِنْ بيكان ان المحكوم عليه الذي تجبب ان كليون معلومًا حال يُحكم موافرا دالم عنوع اوأتحكم الثبري المهضوع لدبا فبجب الضكون معلومته ولماكان ببياا تهالعبيت معلومته سخصوصباتها ولم مكبن من الوصلوع حال يجهز معارم سوى السوان محكم بإنهامعاومة ببعلى وجداجالي دليس الامركك غانا نتصور ثنهوم العنوان محجم على يحكما وللسري منذالي افراده وللبس لتا شور بذلك السربان ولابالافرا دح ما يجب علينا تضوره حمايح علية بهومفزوم الهذان لا ما نعلم مرالة المحكم البدوسي الإفرا وولا نيفي على المتاس الفيه قال في الحاسفية قال شريفي أنهفتي ت الخيصدان مفهوم المجهول المطلق وائما مفهوم كلي فللعقل ان ملاحظه ما لذات ان يجازآ لة لما وفطة الافراد وا واحبار أمّ لها لاحظهامن حبية الانضاف ببذا المفهوم الذي مدند ألنناع المحكم فليها بذلك الانتناع ولهامعلوميته اليغ مرزية على نيره الملاحطة كلنها في تلك الواار ليسر ينالمحوظ يشر لله فالل من حيث النها نها بناك المعلومية بل منها ج في كونها الميؤلة من بزه المبغية الي الافطاء الا نبط مرتب بيم على الملاحظة الاولى فا والانظما العقل كاساي لونيا زملوسة بالمح على الملاحظة الأولى الأباتة أماء والجؤلة الن العكم على الإفراد وفذ لذير التغل إليها ببذالعثوان فتكون معلومة ببذاالوج قطعنا فلمكر يجبولة مطلفا فئ نفسل للم ين بسب زعن العقل سبت توجد البهابية المفهم فالوكو عليها بالفهار ما دسينها وسلد بالمحميها بالفنها وفران الضافها بالجبولبذالبتال لماكانت الذابية معلومة للغفل ومي تقتضي محذ انحكم واشاته فكبدأ بجيم عليها بالغثا لأالفول يي وان كا تن معلومنه للعقل ككنة لم بلاختلها من حبث الفعاقبا بالمعلومية بل بعيدة المجولة والم الأرن الأفرادم ووة في عالم الوافع لم يهي افذيذه القضية غارجيدًا و وينبدا و كل إيد في الذيري يكون سلوط وكذا الموي والنجار عبي فالايجري القها فديا لمجيودة مطلقاً وائسانت به انذبا من الزاري (أفاج فى أَعَدُنِيةِ وَإِنِهِ الى وَهِوالْوَشْرِعِ لا لَى الصَّاقِ المُوشِوعِ بِالسَّوَالَ أَمَا وَكُونُم إِن الْأَنْ مِل إِن إِدَا سِحَالَ لَلْهِمِا فانبا تنازان بإلا غادتها فففرم سيافه فإن عي زميب المناذين الفالمين بان أكم عي الأفرادة وعلم إن مآل ا قال بم بوالمحقق قرقى هو منى شرح المال بع الى ال الفنية الناكة على مجول الما قال النام عليه المحكم والن كارت حراية عبد إلى يعمورة لكنها شرطيند في أحقيقية وأقوا فلنا كل مجرز ل مطالحا والما أشتع عليه المحكم دائماً إلى من المان بإلا منه من إلى المورية فا والكاشفة ملك الحبيد لينه مقروضة النبوت الاست باكان الأنا فها ماستدع أنتر كي تندير تنويت الجهولية كانه فيل ا والصفية الامت بإمرالمهولية الطلقة الداممة

فع ألكم عليها فيكون في معنى الشرطينة واوروعليه بمعاصرالمحقق الدوا بي بإن كون الوصف مقروبين لاسدت ملى الذوات لابيتنادم ان مكون ما نضال مضمون قضية لقضية اخرى حتى مليزم ان مكون النشا إالتي اوه أينا عنوانا نتها مفرو فنذا لصدق على زوات موصوعا نغها تشرطبنه ولابنيا في ان مكون الحكم فيها بأنبوت أنورل آكليم فى زان ذكاك الوصف كم لا يجوزان نفيدق وصعفة بيعتبقية وبأجران يمكم المنفل مير. في مأني المثال زلك النفها بإ المستفادة مثها تحيسه التزليب الحليمن غيرامتها رتعلين على الصشل التعليق الذي اعتبر فيهاحني الدي الناهر لواعتبرني غيريامن الحليات ال الشطيات فالمحمان نره القضايا الحلية شرطبته سب المنافية وون غيرا من الحليات تحكمظ سرول ولم نفدق بروانقف يا حلية رنصدق نقا تفنيا وبليم المحذورشلاك ولم تهيدق فولنا على مجبول مطلقاً والرام المنع المحم عليه صدفت خفيقية لصدق تفنيضها اعتى قرلنا لبعث ما موجرد ل ملكنا وائما لاتناع علبك يمين بنوهم بول مطلقًا دائمًا ميت لانه شاجع لا مكان المنشروط ميرون الشرط واحاسب عنه المحفق الدا في بان المرُّول بان فيره الففن يَدُفى فرة النبيطية سناه انهامسا وَدَرُكُ شَرِطِيةٌ في النهدة فارد اواكان الله بالنعوا بحسب لعزعن والانتخا ومح المحمول على للفذم إلهنوان يكون مسافة اللنشطية لائمالة وميموى ان مذرالفضية ويطأ صادفة س غيراغنبالفليق منوعة بل ماصرح بدمن ان شاط صدق به ه القضية ثبوت انتفاع أمكم لتابن المجبولية الخالجيش اداكان مغا وننوت الانتلاع على تفدير المجهولية ادلوكان مغا وشوب الانتلاعلى البيت لم يكن الناطعى نها البوت على المقدير و بالمجاد بره الفضاياتي أوى الشرطية دون غيرها من اسحليات لان بره العقايا لانضد ف! الاا وأكمان مفهوتها فبوت المحول للمضرع على لقد برا لانضاف بالعنوان صرورة انه لاا نضاف كشي ما من ناك المحملات بمسب لوافع مل انماميضت بها على لقدم انصافها بالعثوان فقط فتكون في فواة الشرطية يخلاف غيرامو والقنايا التي موطوعا تهامتدة ي محمولا عنيه اسفي نقس الامروا من تعامران محصرا كلامة برحى الى ان مده القف إمام بشي يحيث الراوصدق براالمفهم على شي النسف بالمجمولية المطالقة ورا موالدى اختاره ها صب النافي المبين في دفع الأشكال بالمثال بدوا لفضايا حيث قال بيقسيم القضيد الى النبية و عبرالتبية وس فيراكب لل من العفهال في أعل الايجا في على منهوات المنتهات كاجتماع التقفيين منه في و سنريك البارى محال بالذات وانخلام معدوم والنالها فال للفضل ال يعتبر معنومي المفيضاين ويجم الناتان بينياا ما يجيفران احديبا رفيع الآخر والآخر فرغ براوا بتما لايخيدمان ولايرتفعان المفى انضبهما ان كان فئ لتقايين اوعن موضوع ماان كان في المفردين وان متصور عميع المفيوات حتى مدّم نفسه وعدم العدم والمعدوم المطلق

والمعدوم في الذبين وقاطبة المتنعات لاعلى ان مكون مانيصوره موحقيقة المتنع اذاكا كالمانيقرر في وسي كالم علبا نذمكن بن المكنات بل على ان يتصور للفروات ولعنديف لعضها الى تعض فيتمنزل فيهفوهم اخماع التقيضيين ا وشريك الباري تعانى عن دلك اوالمعدوم الخارجي او المعدوم الذبني او المعدوم المطلق على ان يجرل علمبدانه ندلك لعنوان أتمل لاولى فقط وان لم مجل عليلة اختاع له شيفيين اومعدوم مطلي مثلاً أتحل لشائح القسيم حبيظ لم كين ولك عنوا والشني من الطبأركع المنظر وفي علين اوزين وانها بنعل المفل ان بينه رعلي الفرهن النخيب أذعنوان تطبعبندما بإطكذ الدات مجوبنه عن النقر مجهولة في التضور ولمثل بدا المقهم وتقديرانه عنوان ل<sub>ها بن</sub>ه اوان کیامنه مجمولنه غیرشینیانه فی زمن من الا د**با**ن اصلاحی انحکم علیه با منداع انحکم علیه الا نعیاره نده طلاقاً على مبيل انجاب مل غيريني فكان مفهم المعاوم المطلق مبيت الاوحد البير في نف صحفة الحكم وان أمناع أنحكم اثنا يتوجه البهرباعتتبارا لانطباق على ما بقدرا مزخوائه العبين لذكاب زطائر تنتفرزة مثنأه اوافلنا الواحب كشفره عين والذكان أكم بنه على منهوم الداحب اذميوا لمرتسم في المقل لاغيرلكن هينية النفض غير منوحية البهرب النافق البرطان الذبازائه احتى دات الموجود الحق فعض ذالغداهل من الطعبشل في ومن العملا ومن سبيل اخرارا للحاط لما كان ما القيار المعدوم المطلق مجردًا عن جميع الناما الوجود كان فبالمفهرة عثير خلوط مبنى من الموجود الله في بزا الاغفار وبذا ومثاطاتنك أسح علبه مطاتفا وحبيث ان بزالاعنها وبوتخومن انحار وجود فإالمغروم وكان مومخاوطاً بالوجدد في بزاللما والمحسب اللياط ويرابيوم اطعي أكم علبرسل المحكم وبابياب ولكم الساسي فاذن فيهم جنيتان تقيدينان جبماصخ أمحم وسلبها تتبى وامئ أن القول مكوري فروالدت إغريت التريال لاجواب عندا ومحصل الانشكال وأن نيره والقضايا تضدف متيام عيم وجود الموصوع وما قال وسن سبيل آخ فالفونس ونثئ لان المحلام ابس في مفهوم المصدوم المطلق مثلاً حتى مكون سمينية الغبر وعن حميع انحارا لوجه ومعدومًا مطلقًا و بينية كون فكوطًا لبني من الديووات معجودا صمامحًا للمكم مل انما المحلام في افراوه ولا وجودلا قراره والما . غوان اخاراله جو دخلاله بيم أخكم الأجا في كما لا تيمن على المتناعل والتقارع فعلنقل إلا لكلام في شرع القيهما إيات وًا و بركما وابه و ديد والعلم الذعال الصار الشبرازي في واحتى البيات ومل فول بين ينع ال المعدم المطان لا يفرح في الأبهاب الدا تعدم فعد لان وفي الاحرار فيها يعمالا فيارهن في كنف المهول العلق وجام العياجرا بعام المترم فدوكره اوجو فأشرق في علها لكلي س شئ منهام السيان وليتني عن جين وتحر بعضل للد الماكان وم قلك المنتدة علاد السندنيالإه بيرعليه ولا مرج هيه ولمنصوع باشتهاان لغول فولتا

لمعدوم المطلق لائيج محشرالامياب كلام موحب صادق لاانتقامن وبنتقت اذلم بقنع الخبرخن افراد المعدديم المطلق كما في العقبًا ما المنفارفة اولا افرادلها لا خارجًا ولا قريبًا ولا عن طبعيَّه المعدوم لمطلقًا لعنيه العلم مهالة از لاطبعيته لمراح ككم فيدعلى عنوان لامرماطل الذات وذلك لعنوان من افراوالموج دولهين غردًا لنفسه ولكن أل على نفسه ما محل الذا في فهومن حبيث كونه معرجه وألو حبيه صحة المرجمة ومن حبيث انه عنوان المعاروم المطابق. وفع الإخبار عند بعدم الاخبار عند فاون في الموضوع من حيث مقهومه ومن حيث وقوعه مجز إعندا عذبا إلى تذبأ في الصدق على نفي لكميما اجتمعا فيد بوجه آمر فان المعدوم والمدح ومننا ذفهان في الصدق منبرط ومداة المرحقن واماا ذااربيربا حدمهماالمفهوم وباالاخرى الموضوع فلأننا نفن فمفووم المعدوم المطلق حازان كيجن موحذوغا للوجو وثود فنبنسه عدوم مطلق وببولعبينه فردللموجود المطلق لاختلات المحلين مدفى نإ البخرو وفي يؤاا كأكوا يفاخا بأنا مننها قضابٍ ولكن احبِّمنا لامن جهزا للنَّا فضى فان صحة الحكم بعيرم أنحكم وصحة الا خبار بعيرم الاخبار أمل إي الأبل. ان الموصَّة عنيَّ بزد الفضيّة معدوم بموبعينه فروللموجود وما يغال من ان المعدوم المطلق لا وجو د امعناه ان الصرب عليد ننها العنواك لا وجوول لابيا في كول العنوان موجودًا فكما ان موجود ننه الموصوع بهزا بعيب موجود بنيالعدم بحكذ الثيرمن الطيرعمندا نما مكبون شيفي نثويث الثجر عند بذا كلاسرو فبيراا فا دنعيش الاعلام إن الدل كالممدر ربعلي ال المحكم على المفهوم وون الافراد ومروموج وفيفرج ح القنفيية عن حرحهم المحصورة ثم ا دعى ال نقى الإفرار من حيث انه عثوان المعدوم المطلق ڤان ارا وبه تفتى الاحتيار لاعبل كوية عثوان افرا دا امدروم المرامان ثم فار صاراته كم على الا فرا وفية نافص اول الحلام ميه صفى الكم على الإفرا دوان ارا دان أبكم فيها على المفه وم كمرا ال أعصورة مجم فيهاعلى العنوان وون الافراد وصحة المحم لعدم صحة الاضاربا عنها رسواروات في فراز ا بحاربهم الاجونة المشهورة الني محمام ثالانسيم في لافيني من جرع والية ح مليفه ما قي المدَّه ما ين ثم ادعي ادم زاا منهر مرام للموعود ومعدوه بمسب نهج مدغم قاس لبوز وكلساما شركمها ان الموع ويزموع ويزاله يزاك أكرا مكرنا يركم رباج سؤرالل وبزا فاسريّان مفهوم المعدوم لا يا في عن عروض الوجود لا اذ لا يكيم الاعرون لفية أر إنهيّة في ولا أم ينوا لأش والماننون الاخباراجيدم الاعما المنعوم فنجير تصح لانه مايزم نزويش فيحزالا عباروهم مزاا الغبارار وبمبيع واستأليها في أنه لا مع وص نع يونين أن أن و ما جلة كلامه حنى غايزالا شلال والدينا برايز مهل ما فيه فو الوَّيْ مُعْقَيْقِهُ أَوْمَا لِي في أَكَامِيْتِهِ عَاصِلِ تَحْقِيقِ إِنْهِ الْمُكِينِ الْمُعْتَى وَالْفِيدَ لِللهِ لا تَعْتَقِيدَ لدولايس لرجورة في اعتمل فهومعدوم وسينًا وخارمًا فلا مجمّعله إسجاما بالامتناع ومسارًا بالاسكان والوء وولا على عنواز اذلوكمًا

منن المصول في الذبين كلك وان كان مكنا فلا تحكم عليه ما لا متناع وخوه لاند من حبيف اند منصورالابيث لاشي امن المتابهة بمِتنعُ تم لا لوخلا تجهيث ليعبه عِنوا ما لما مهو بإطل الذات تحسب فرص العقل تقيي عليه يحكم بالامنغناع علماً باعتبا رموار وطفقاعة اذائحكم اثناميت للافرا وثامت للطبعية الصاوفة ولوبالفرص والمتفاريز فالامتناع ثامبته لألك الهمنوان وولك يحكم كبون صاوفًا بأننفا الموارونها مل انتهيت اعلم ان فول الشابع في الحاسشية وحاصرً فيق آه بعيد عبارة المصرفي حاشى إسلم للذرا وفوله ممولوط محيث بهديم والألما بوباطل الدان محبب فرص العقل أوو ترافيط ستروفك اونها وجاب المصاعلي تدجيب المتقدمين الفاطيين بان المحكوم عليه بالذات سي الطبه بزومحصله الناتجم كلىء مركلي والمحكوم عليدا نمايهي الطبعية المنضورة وكل متصورتا ثبت فذلك الام التطئ ابت ولاتهم الحكم عليه بالامتناع ويخوه لكن او الوقط وكك لا مراكتي باعتبار موارد تحقق بصع علا يمكم بالانتفاع فالامتناع نابه يتألطبيته وزكك صادق مانتفا الموارد ويامجلة نيره المغهومات لها اعنهارا من اعتهار انفسها واعتبارسر إنهاني التعايق اباطلة فبالاعتبارالاول تصلح لاستحيم عليها بالاثبات وبإالاعتبارات في ليبس لهانتقق وثنبوت فبصح لمحكم هلبه بإيالا نتثاع والالفنول بإن أمحكما لثابت للافرا وثابث للطبع ينذالصهاوتة عليها ولد بالفرون والمنقدم فاقمأ فيأفي على زمب المتناخرين الغائلين بإن أمكم انها برعلى الافراد لاعلى لطبيبة فالشارح في ماين عاصل علية في المعرركب من عمد إرقفو خراصتوارهم ان جواب المعوليس الثبي لان الحكم في المعصورة لين على المنوان علمه على المائكة على العنان من حبي الانطهاف على الافراد ويز والقضايا ليسدة عقوانا ننيا منطيفة على الذ قراد هلا وجولها بهيثه والمجانة شوت الامتناع بإله ان الملعنوان اوللمعنون والاول لطبر قعلناكا فافتكن بالذات وحاصل فى الذين دالنّائ الهذ باطل ضرحة وال هجدت ننى لىشى كىيى تبولدنى نداالطرف فيادم وجودالا فراوفىكيف تكون ستحبلة وبهزا فهرسخا فريه قال الصعدر المشيرازي المعاصر للمقتى الدواني في حواشي شرح المطالع الامنهم العندان الزيخ كم على برمومنهوم أجيبول المطلق الدائم ملى الاوافراد والتي ليهرى أفكم اليها ويثبت الجهول لهامن فيران بكون لناستعور نبرك المسرفي ن مجول مطلق والما فقو كلم المحلق عليه يحب ان ما دين علومًا ان اربيب فقوم العندان فسلم لكن التناع الحكم ثنابت لافراؤلا له فلاتنا تلحق وأن اربدبه افراده فمهم فالبهامجهولة لثا ولا نطلع نسبريان أكم اليها ولاتوحه لها البيهل وليعلم انه قال القاصل المؤانساري في حاشي الحامشية القدمية إن في يزا المقام منتهبة اخرى ونفتربه بإحسنب ما ظرر بإالفاصل المؤانشارى في حاسني الحاميث يتدالقد بهة انااؤا فرضغاالك

كم تنصور زيدًا مثللًا لا الكندولا بوجمن جومها لعامنة وافياف تذبان في محيل فيهوا من المفيومات النشايا الإلها ونفا اصلاعم تضوله عدوم المطلق اوالمجهول المطلق على تؤما تيضول الموضوع في القضايا المحصورة وصكم عليه! فهذا بع كلم عليبه مثناً أفنقة ول لاستئك ان زبدًا قبل بْواللّْفوركان مجبولا مطلقًا في الوانع فحال بْوالنَّصْورا ما بإن على حالهة الاولى في الوافع: ولا والاول بطبصرورة انه اذا كان مجبولامطلقا في الوافع مكون دا خلائخت يزاا لعنوان فيصبه لمحوظًا مبلا صَلْمَنْه اذ لا وجدت بمرورة النَّتَى ملحوظا مجلاحظة عنوان الأكونه فروًا لهذا العنوان في الوافع ثريَّ أون العنوان للحوظة على اللاحظ في الفصايا المحصورة وكلابها تخفق في نداالفرص فيجرع عن المجرولة فيه المطلقة وعلى الثاني نفول ال خروج عن المهمول لمطلق على الفرص المذكور انما مكور المبيد الموظية مبلا خطنة العنوان المذكور ولاسلب ايبوا وضرورة فيكون خراعنه وملحظية بملاحظة العنوان المهأ كورا نما مبنو فيف على كونه فردًا له ا في الا يجون فروًّا لنننى لا يصبير بملافظة "ولاك لنتى ملحوظاً كما ان زبيًّا لا ليدبير ملحوظاً مهلا حظة الفرس مثلكًا بل مبلاحظة الانسان ونخرومما بصدق بوعليه فخروج بعنة انما ينوفق على دخوار فيه فيادم نوفف النفئ على النبضه قريبن المنفيضان وا عاب عند بترميد مقدمته مي ان الوعدان محيم بدينة بان ملاحظة كل بنى بعنوان انها تيها وراوا كان لهذا العنوان نعبن ويخصل مدون للك الملاحظة مشلاً اوْالصورنا مقهوم المعلوم وعبلنا ورّالة لملاحظة ا فراده بان تضور ه بعنوان كل معلوم لى شاكَّ فلا شك انذا وا كان المراد منه كل معاوم لى بهزِّ العلم فلا بعضل ان ميكون آلة لملاحظة منتى امب نه لا ف يزاا لمعقد تغييذا تمام و بنلك الملاحظة بل لا بدات كيون المرا دم تم وليعلوه بي ميزاله علم و مكيذاا ذ الفعور ثالمجيول اى ماليين مجادم وحبايناه 1 كن لملاحظة افرا و ه بإن نف ور بعنوان كل مجبول لي شكاً ولا رسب اندا ذا كان المرادمنه ما ليس معكوما لي بهذا العلم فلا ميقل ان بيهير آلة الملاحظة نتى بل لابدان يكون المراومند البس معلوالي بعلم سوى بداالعلم وبعي رئيسيد بإنظول ان! ريد المجيول لطان الذي عبل فلاخطة الامشيار البيس معلوا لابيذالعلم ولابغيره ولابعد بإالمفيد باللفيد بال بجعل مرا قاصلاا ذلالفيين ولاتحصل ببزالوجه برون بزه الملاحظة والن ارمياليس معلوًا باسوي نبأعلم فح يصبح حبله مرآة لملاحظة الاستسيارو بيغرت عن المجهوليند المطلفة ولا فباحذ فهد فاندمعكوم بهزا الوجه وسيبس بعام باسوى بزااله جروبر دعليان مفهوم ايكون عاصلاً نبفسه اوبوجهمن وجوسيه سواركان بذاالوج بشربنا بهذه الملاحظة اولاوسواركان مراة للملاحظة اولامغهم النتنة وسميناه بالمهام وبالمريحن موساصلا ننبسنة لأنبئ من وجوبهه المتعينة بهذه الملاحظة اوبغير كإمعنيوم مناف للمفهوم الاول توميناه بالمحبول المطلق وبكزم

جناع زري المنهوس المتنافيين في ذوات الإست إرهان تصويفهم المهول الطلق بهذا المصفافا الكانت الماسنة بإردائلة الخن إالمنبع غيذالمفرد مهاوتي عليها ووجرس وجوبها وال محتن وافلا مختة فيواليفوج من وحزبها وصادق عليها فاجتمال نقيهان واجاب تعصن الاعلام قدبانه ان ارمد عين المترديدان الامنشار بهولا بأكاب أمنى بالفعل اومعلومذ بأركك الصف نخنا لاندامهم والة بالفعل غاية مالزم ال تصل وج بذلكون معاومته نوكك الوجه ولانتاقي ببن المجهولينه بالقعل والمعلومية في حين معين وان اربدانها مجهولة نولك أمعني وائقاا ونئ وفنت صعول نإالمنهزم فنفول ليستنامجولة بل مي معلومنه بالفعل او في وفنت حصوله فان فنبيل المقروص انهام بجهل سوى مزاا لوج ربفال نوا المفروص محال فان أجبول نبرلك المعنى فاقبر بفته فقدمصل مطلقة فني معلومة بهذا الوجرالمطان فلم لصيدت عليها نه لم تجعيل مو ولاستني من وجوميه مل يزالمطلق وجرمت مهم وفارتصل وتفضيله ماقال في بعض كمن مدان البيرول الطلق الذي فرص نضوره ان اربدبه المجهول الطلق إلفعل فينفول لاأمسنتما لذح لات المعلوميزا غالزمت ببيذاا لوجه فين حصوله في العفل ولائم ان زمان صفر وزمان حصوله واحدمل بجوزان بكون صدفه سابقاعلى زمان حصولة ان اربد بالمجول اطلق دائماا والمجهول المطابق في زمان الحصول فها عنه أن بالدمعنوان لها لان كل شي موجودا ومعدوم منبلن برامعام ولد بوجه في زمان فلا تبهيد ف على تني انه مجهول علمان وائمًا وكذا وفت حصول المجهول المطلق المقبير بنرمان حصول فإ الوجر مجيسل مطلل أميهول لان ععول المفيد مرون مصول المطلق غيرمعفول والمبيهول لهطلق الأهم وجركتل نني فانهصادف عليها وفنها لنقل الهيدلاني اووقت عدم عافل فالاستديار كلها حاصلة عندصول بذا المفهوم فلانصح لفائيده ببزا الحبين ولوفش لانتنع صدفه فلابجو ن عندا فالمنفئ وا ذالم مكونا عنوامين نشئ لايكون الاست بامهعلومنذ بهامل بوجه أخريني بيا كالمجهول العام من المبيول لمطلق دائما اله وفت حصوله فلامحذورا صلا ويزاكلام في غايزا لمناثلا و الذي تقرعندي في مل فه ويهنع بهذا موان زيدًا مثلا عين حصول فهوم المجول لمطلن مجبول مطلق بين اندايون والمهميول المطلن عمل لا فواع على الانشخاص لكندلا بنا في المعلوميِّن تعم لو كان مفيوم المجبول المطلق محمولًا علميه عن الاوها ف العرمنية الانتزاعية لكان صدة عليه منافياً للعلومنية فالمجهول المطلق النفائل للمعلوم مواليج أنشزاع الجيودانية المطلقة عندلاما تزعبينه والحاصل اندلا فبإحذفى ان مكيون ما موفرد لمفهوم الميمول المطلق معلومًا انباالانكال في ان مكون ما يومصدا ن أم يول المطليّ معلومًا فيان فنيل المبيمول اطلق لا بدوان ليبدق ىلى نىڭ ئىركىيىنە بىغال انەمىعلىم نىغال لا قىباخە قىيان لىھىدىن تىنى على نىشىد حلادا نىبا ولىھىدى عايد نىغايىمەر حلالغالىگا

عرصتها كما ان أبيز في بصدق على نعنسه علافه اننا ويصد ف عله يُغنيف حلامتنا يُمّا عرضها أنامل فهم إيرزاك موفو فآره ليغى ان الانسان مدنى ما نطبع اى طبيع فيفنى النّدن ومواجبًا عدم عبنى نوعه فهو لا يستقل تجويبا وحميم اسجناج التهجيّ معاسندومعاده ولأميسيالا بالمشاركات والمعاطات وتلك المشاركات والمعاطات لأنتم مدون تعريف اجتسابهم اجعنها مافى ضهبرتهم والتعرفع انعا بصول فغل محسوس محصل من المعرف تبكن الاعطاع عافير ولك فعالله سوس اللالفا ظاوالك بنزاوالاشاراة الحسية لكن الاشاقرالحب يتغيروافيه بالمعدومات والغائبات والمعقولات زج ما فيها من المؤنة الأنبيا جها الى فعل فيرضروري والكيّانة ان كانت تبع ذلك الا ان فيها المؤنة لا مدّيا جها اسار ا دوات لايتسيروجود با في جميع الاوقات فلذلك الغدرهم المدينا لي على الانفاظ لطفا مدروم المؤزز فيها لكونها ابينيات للنفش لصروري الذي تحصل بلالنت بمشقة وعموم الفائدة فيعالتنا دلها ما ذكولوجر دما عندالها جة والفصارة باعند عدمها سنجلاف الكنابذ فانهار بباللبني بعدالها بنذولفيف علييس لابرا دو فوفه عليه فكو إرسن بهنا ينيم ان الأفلقار وعلمانيم عرفوالدلالة اللفطينة الوصعية فانها فيم معتى من اللفط عندا طلافه بالهندية الي مامير عالم بالوصع واحترزوابهذا الفهوس الدلالة الغطبة الطبعبة واللفطية العقابة وارا ووابالوص وثن زك اللفظ في الجلالا لا وصنعه لمعناه له كما يخرج النَّف من والالتزم وا ور دعلبه مّا رّدٌ بأن العلم بالوض أنه فن على فه أمين لما بنوفف على فهم اللفظ لكوندات بدين اللفظ والمعنى فلوكان فهم المعنى لاحل العلم بالوض المرض لوفات مل س وتم الميض والعلم أبالوضع على الآخروا جبب عنه مان فيهم المعنى في عال اطلاف اللفظ موفوف على السابين الوطنع وذلك العلم أنسابق لامنوفف على فهم المعنى في الحال مل على فهمه في الزمان الماصني قال المني سف منطن النزغام منى دالالة اللفظ ان بكون اذرارتهم في النبال معوع ارتهم في النفس معنا وهيعرف النفس ان بزراالمسموع لهذيالمفهوم فكلها ووه الحس على أنفس النفنة الى معناه فاالدلا المري كون اللفط مست كال اورده المسمعي انتفس النفث الى معنا و وولك الانتفات انها براسبب العلم السابق للوصح وبإن فهم المعنى من اللفظ مدة وتبل العالم النفوري للوصع والمراء بالفيم مروالعلم النف الذي والأزه بان الفيم صنفة للمضاولك مام والدلالة صفة اللفط وبإنان الصنقتان منهائنات لانجوز تعريب أحدبها بالاخرى واعاب عنه العلامنه النفتآلة بإنا لاتسلم إن لفبه لبين صفة للفط فان عنى فهم المسامع المعيد من اللفظ اوالفهام المستني منه بروهتي لون اللفا بحب نفهيم مندالمعنى غاية نافئ الباب ان الدلا كلامفرو وصح ان شيتن مذهبيغة للخسل على اللفالي كالدال و فهج ليعيض اللفطا والفهامه مندمركم إلا تبكن شتقا فيامندالا برالطامثل انالقال اللفط منفهم منكاني آلأته

الى صحة قوانا اللفط متصف بالفهام لمعنى منه كما الممتصف بالدلالة وأور وعلى ليسبية لمفض قد بان فهم السامع صفة له كائن كنها متعلقة بالمصف بغير واسطة وباللفظ بنوسط حرف بوكما بدل علم تولك فيم اسامع المصف من اللفظ فيناك "نا" استهارالفيم وتعلفه بالمعنى وتعلقه باللفظ فالاول صفة للسامع والاجيران صفتان للفيم فان اراد المبيان الفهم المقيدبا لمفعوله ين الموصوت بالنعلقين صفة لللفط فهو فلاسرا لبطلان وان ارا وان المحبوع المركب النغيم وتعلقه صفة له فكك م ان المت نفاومن عبارة التعرف موالفهم النفيد دون المركب فيكون علاللتعريف على خال المنها وينواك وال نتعلق افزم والمعنى اوما للفظ صغة لللفط فباطل وليد بثم مفيم من تعلفه بالمعنى صفد لديركونه مفهومًا من الانفاظ ومن تعلقه باللفط صفة لديم كوندمفهو ً مامته المعنى فدعوا ه ان معنى فهم السامع المعنى من اللفط اوالفهام الميت مندبوم ي كون اللفط بحبيث لينهم منه المعنى غرصبه وزاا لايرا وفي غابة الانتجاه اوليس نفي من فهم السامع ونفها المستى صنفذ اللفط حفيقة فضلاً من ان يكون عين الدلالة عمَّ فالالان بأول بان القيم وان عرقو الدلالة مما وكروالكفهم ننساهمون في ذكك اولم لفيظار برمني مضا ولهريج من ما بغيم مندما بروصفة للكفظ اعني كونه عببين بفيم مند إمعني واعتمارها في ولك على طبيوران الدلالة صفة لللفط وان الغيم لميس صفة له فلا مدان يفضهد بما وكر في لعريفها معينه جيفة المأم ان ولالذا وتم المعيندمن الكفط على كود يجريث لينهم منهم الله والمنحة فالمفصود من ولهم فيم المعين وموعق كون اللفط تعبي التنهيم المعنى فتبيس ان فولك اللفظ منفيم مته المتضاميس في الحقيقة وصفًا للفظ بالقهام المعضمة فا المفهام لهنى صنفة كرسوار فيريكوندمن اللفظ اولانغم الفهام بعث شهيراعلى كونه بجببك نتينجم منه لمعنى ونيره عنفة اللفظ منتيزة على فياس وصف المنفى بمال متعلقه فان فيأم الاسب ليين صفةً لزيد مثلًا مل بدل على موه تفذله وم كويكبت يكوك الده فائتًا وقد يجاب مان الدلالذاصافة وكسمند مبين اللفط ولمعنى تا لبنة لاصًا فية اخرى بي الوضع علم ان يزره الاصافة العارضة لاجل الوضع اعنى الدلالة ا والنبسك الى اللفظ كاشت مبدر وصف له ميوكونه سجيت لينهم منهامتي المهالم بالومشع واؤافتيست الى المعنى كانت مبدر وصف فلمعنى اعنى كونهجيت نفيج منه لمعنى وكلاا الوصفين لازم لنلك الاصافة فكما عاز لنرمفها باللازم الذي مبووصف اللفظ عني كونه بحبث لثيبم مندابعتي عازابيغ بالازم الذمي سيفوف المتعنة اعنى انفيا مدمنه والنبح المركور في لغريب الدلالة مضاف الى لفعول فيومصدر مني للمفعول وصفة للمعني فبكون تعريفيا للدلالة بلازمها بالغياس بالمعنى كماان فرابم مي كون اللفظ تجيث بينم منه المعنى لغراهي الم بالزمها لمفتيس الى اللفظ واور وعليه بإن المفرومية صفة للمضكما ان الفائية صفة للسامع فا والم بجز لعراص الدلالة بالقام بين لم يجزان بالمن ومن ولعل لئ ان الدلالة ان كانت من من قائمة بمجوع اللفظ **والعنى ڤالج**اب المدُّلُور مِيْرُوان كا

منبة قائمة باللفط متعلفة بالمنعنى كالابوثا الفائمة بالاب التعلقة بالابن فانجواب ما ذكره أسسية منتق قدا ك الدلات عالة قائمة باللفط متعلقة المعنى للعالة قائمة بهاوا ما لغريفيامضا فأالى القاعل اوالمفعول اوبانتقال الذسون اللفظ الى لعنى فمن المسامحات التى لأنكب المفصوداذ لارب فى ان الدلالة صفة اللفظ بخلات الفهم والانتمال ولافي ان ذكال فيهم والانتفال من اللفط اتا موسبب هائة فيدفكا نه فيل مبي حالة للفظ كبيبها لينهم المعضمند اونليقل مندالية انا نشاموانبنيها على ان المفضود من تلك الحالة انابيو العنيم اوالانتقال فكانها بيوث ل التال انهاموصنوعة للإمرالذميني آه اعلمانه قد وسهب كشيخان الإنسروا بوعلى دمن تا بهما الى ان ماسوى العلم البري حلومًا بالذات فذهمواالى ان الالفاظ موصنوعنه بازا رابعلوم وي الصور فوالعظينة لاالامرانخارجي لان كثيرا فاندرل مشهار لأتحفن لها في الخارج وذمه بتعبيهم الى انه الا مرائخارجي لظرا الى ان الصورت العلمينة مراة لملاحظة الامرانخارجي و فالعضبهم ان انخلات في ان الالفاظ موصوعة للصورة الذم ثبية اوللامرائي رجي فرع على ندا الخلاف اولانراع في ال الالفاظ موصوعة لما يومعلوم بالذات فمن وسرب الى ال المعادم بالدوت ووالامراع ربي صبل الالفا الد موصنوعة بازائه ومن ومرب الى ال المعلوم بالذات مى الصورة الدمية يتم حجلها موصنوعة بازار الصور الذمينية وقال كمحفق الدواني لالينك من له وجدا ل البيم انا واسمعًا لفط الانسان مثلاً للنفت الى تلك المرينية القدومة من غير ملاحظة كونها موجدوة في الذمين او في الخابج ڤاللفظ موصِّوع كنفس المهينة لا با متها رالوجو و الدَّسِي الذي موبهذا الاعتبار علم ولا با منتبار وجود ما الخارجي علييل للفظ سوصة دعا الاللم بيته لكن لماروًا التي اللاق الله فعا الله فعا من مع الصومالذم ببنه العلم بنافيتدل مبتبدلها حنى از ااعتقار ناكشيج المرتى من لعبدالشا فالطلقنا البرالانسان وافرا اغتفذناه فرسَّا اطلقتنا عليه لضرس وان لم يمين في الواقع لك ذكرواان الالتما كاموضوعة للصورا لذجابية ولم بريوا نذلك انهاموصنومة لهامن حيث انها صور ومنيته فامتست النفس بل انحاارا ووابذلك انهامون وغذالم ينها عنفة بالوجدوا لذميثي لالهامع بإالفتيدا ذمن البدن اندلانفهم من اللفظ الاذات المعثى مع قطع النفاع نبيره واركان معجةُ ادْمِينيا اوخارجبا وغرضهم من ولك المحافظة على مَا الشرَا البيه من ووراق نتبدل الاطلاق مع : بدل الصورة ولذلك وكربعضهم إن الالفاظ موصوعة للمعانى لاباعتبار كونها تلك المعانى في الواقع بل باعة باركونها إبابا في الذمين وحادل بذكك ماحادل مدا لاولون فظهر من زدا النضرم! ن الالفاظ موصّوعة ننعس منه وما تها لا لها مع وصف كونها علمًا الوسعلوًّ فالمنعا وموفِّس المفهومات وطاذ مرب البهالمحققون من التالمعلوم بيونعنس الصورة كلام فن لان الحاضر عندالنفس مبيس الايي كان لهذه الصورة اعذباران احديها اعذبار بإمن حبيف انتباعرت

قائم بالذمن ويى بهذا الاعت بإعلم والثانى اعتبار بإسب مامهينها مع نطع النظرعا لحفذ في إا الوجو دمن لعرضية ونوا بعها وسي بهبالالاعننبار معاوم فهى الاعتبارالاول معاوم العلم الحصورى وبالاعتبارالثاني فهزنه معلومنه العلم الحديمولي فطهران الفرق ببين العلم والمعلم بالاعثبار وصح ات اللفطة موضوع بإزارا لصورا لذبينبذ لاعلي ما يوجيما أنهم ولفيجه إلقا صرون من ان بهتها امرين منغائرين بالذات احدبها موضوع له اللفظوا الثاني غير سوح في له ولاعلى ما تتخيلةً آخرون من ان لهيس مبهنا اللامروا صرموالعلم ومروالمعلوم المغا والذي بسنعل فيهداللفط از لارميب في ان تفظ الامنيان مثلاانما وصع لتلك المبهنية كالمتعل فيهإ لاقلعلم مها ولائن ان بعلم بالانسان بيئا سُرمهينة الانسان الثَّما فيين الفريقين افراط وتلفزيط **فان الاولين تنويم وامغائرة وا**لعلام **ما لذايث ومنو اعليها فامنتقل من الصولك**ة الى الاعيان الحارجيّة وحعلود لانباعيه عقليّذا وطبعية على إضطراب في عباراتتهم والاخرين ثبهم لم يثبتواالاامرّا واحّامو المفاوس اللفط المستنعل فبريقي بهينا كلام وبووان الفول مكون الالفاظ موضع وثالم ببيته من حبيث بري بي مع قطع النظرهن الوجوذ الذمني والخارجي طامبر في الامورالكلية كالا منسان مثلاً واما في الاموالشخصيةً كزيد مثلاً **فلااذ ظام**ر ان زيبًا لهيب موسيدٌ فامهرينه الانسان من حيث مبي مي ولالعيفل له وجود مع قطع النظرعن الوجو د من غير مهنة الانسا ا ذلا سيكن ان كيون تخص و ا حدموج درًا في النارج و الذمين معًا بل أشخص الذميني غير أخص النارجي بل لقول اليفو انهيس في مره لبرانخف امرسوى المهينة التكليندا واو مبرت صارت شخصاند مرون ضم شي اليها منبي اوا وجابت في الحابع كانمت تُصْفها واذا وحدمت عي الذمين كانت تتخصاً اخرولا تكين ان يوجدانشخص الحارجي بعبب نه في الذمين فعلم إنه لهين للاشخاص مهبته سوى المهينية المكليند وظاميران مايدل على الانشخاص ليست موضوعته لتلك المهيبات فالمختالان فى انجزئيات انحاربية اللقط موضوع للشخص لخارجي وفي الذميذية للشخص الذميني واما في التطبيات فهي موضو عذاينه من حيث بي بي أنه ال مرفة النظر لينظير لك ان النزاع في الموضوع والالفاظا ما المقيد بالوجو والذبيني ا وبالوجود فهاتم اوالمعنى وحيث مومرة فطع النظرى النفتير بإحاله جودين ولاربيان يزه الاحتمالات تجرى في الاشفاص الم وا ذا كان المهضود بالافادة نفسل لمعاني ماي وجرد وحدست كان الموضوع له في الكل المية يمن حيث بي مي سوار وجديت في الذبهن او في الخارج فافهم فول فالتي ان الموضوع لداه مبني ان الموضوع له إلالفاظ ببي المعاني من حيث بي بي مع نقطع النظرعن الوجو د المحارجي والدم في يعني ان حيثية كونها في الذمين او في الخارج ملغاء في ومنع الانفاط اىلىس مدلولها المعافى بإمدتيدنك انجنبيتين بإن مكيون تلك انحييثية البفرمستفاوة مهنه وزلك لان مثلط التعليم والتعلم انمايي المعاني مطلقاً لا المحصوصيات فانها ملحاة لان المقصد ومن الرضع ا فاداه ما في الضيير لأضيد ا فا ونذ النفي من التفليد بإصالوج وبين ولانه لوكان الوضع للصورا لدسنية تكان الإطلاق على الموجود أنجار مي مجازًا ونوكان للمرح والمحارجي لنكان الاطلاق على الصورالذ مهنينا مبازيا ولاندلا يام حصول لمعنى منبسه عذرالوسع حتى شكون صورة عقلبند في قد مكون صوله بإلوج فالمرا و بإلىعا في المعاني من حيث مبي مع قطع النظر<sup>و</sup>ن كونها **سرف**يه الناج اوفي الذمن وان كان في الواقع موج وًاخارهيا و دمنيا كليا ا وجزئيا فتا مل وُنذكرا طرسلون هو لاملية "ناويليها الى ما طانية وخال فى انتشة امى ناويل القولين الذكورين العبل بان يراومن الامزارة مني البشى من حيث موينوا طاما قرعليد بنهالع ويزا دمالغ مرائحا رجى انحارج عن فصعوال للم الحاديم والوجود في نُصِّ اللهم وعنى النهي من حيث ميرد مهز متهت نذه موفوذها قال ليمتن الأواق المق الطيعلوم فالذون بالمهيندم بي من الماصلة في لنه ليهبون إلى طائبة المياقي في أين المن المالية المساري السقاية الاالي الخارجي اراو بالصورة المهيندالموج وزوقي الذبهن لصورتفافان اطلاف الصورة على بذا المعتى شائع صرح بهاشيخ وغيره واراد بالا مراز خارجي مأيكون موجودًا في الخارج من حريث الدموج وفيد ومن وسيب الى الدالامرائ رجي لا الصورة العقليذ الأوبالامراغارجي مقابل فقسل لصورة الدمنية من جيث الفائنشخصن بشفخصات ومينيذ وفيدان براالنا وبل انما تصبح لدام نفإل كل من الفركتيبين لوضع الالفاظ للصور الذميذية مع نفي وصعبها للعيين المخارجي او بوضع للخارجي بيع نتفي وصنعها للامرالذبهي واماعلي لقديران بيقول كل من الفريفةين بالوضع لوا حدمنها مع نتفي الآخر فلاييج لذالنًا وبل فاحدُ مع اراه في في المعنى الاول لا بسيح اخذيا روا حد ولفنى الآخر فا فيم ﴿ فَي الْمُ الْمُ الْمُ ال قال في السلمها واحداد فا ن التل انما لينقل بصورة وحدانية لاتفصيبل فيهاالا بعدالتحليل ومصله إن صيب فيم ابني المطالبني لببس صوالا جرارها صلةً في الذسن بل لا تيسل في الذين لا يعف واحدلا كمثرٌ و فيه فلا بو حدببيثا الا المطالقة والا الاخرار فاننا نفهم بجدالتحايل فهيئا ولالة واحذه لكنهاعلى اكل ولا وبالذات وعلى الجزر نمانيا وبالعرص فبزه الدلالة من حيث انهاعلي عني واحدم طالبقة ومن حيث انهاعلى امورمتعد والايصل بعد التحليل والأشراع لفنمن فالدلالة واحدة دلها اعتباطان واوردعلبيه معن الاعلام فنرباندان اربديا لاجال المدلول من اللفظ المفرو النوحد الخفيقي بجيث لأمكون فبهاكثر فوالا مبدانتحليل فلانسلم إن اللفظ المفرويدل على نهاا لاجال وان اربيلهمار الكثيرة الملحوظة ملجاط واصأ والمضروخته للوحذة الاختماعية شسلمان المفرديدل على نيزاالاجال كلن لابايزم منه للكوّ ومهماتكا والدلالتنين لكون الصورفي المحقيقة كتثييزة فهكون فبيميا اليفوسنفدداو فنيدان المراومن الاحبال الإمرا لوحداني معاركان التؤهد فبيرقيل اوتحسب اللحاظ فقط ووجروا لكشرظ في الصورة الاخيرة لاينا في انحا والدلالتين او أمني لمن الانتحادان بدل اللفظ على منى لإبلاحظ العقل السفا. و فيه وانما بلاحظ ملحاظ و صداني بالذات تم بليزم مشارلة

على الكثرافي الموجودة في ضمية بالعرض فان فيل من المشهوران الضمن ما بع للمطالفة وتنبية لهابها في انتحاد ومعها يفال تبهينه أضفن للمطالبقتكما بوالمعشرورلا يناني التحاديهاكما ان الروية النعلقة بالمرزة وما فيها واحازة بالذات منهدونه بإعذبارنعاة بإلثيمين وبإعتبار فدالمتعدد الاعتباري بقال ان روثيه المراة مالع لروبته ما فيهما فكما التاجم النفد ومهنأ النيف النعدو بالمذات في التاليج والمنبيع كالبحكم في النفنم في المطاقعة وتحقيفذان الوجو ولي طرف · ن الطروت كان قد نمز بجب الموجوان كما في زمير وعمر ومجسب الوجودانخا رجي والذميثي و قدلا بتاكز ان محب كاجزاركهم لمنصل الواحدو كالطهائع النتي نتيقتي بينهالت بذا يخصيل والتحصل شل انحبنس والفعس وأخض فلفظ الانسان اذا الحابن انا يجنسر في الذهن الحيوان القصل مغصل الناطق قلاميتنا زائحبنس عن لفضل في نر الغومن الوع والذمهي بل لموع و في الذمن امروا حد سنجدان معدّ واتَّا ووج دًّا كما يتيمان معها في انحاج فالمدلول لمطابقي . ذكار بالإمرالواها والمرار النفعمني مل من أعبس والفصل لا بإعذبا روج ومختص بينتضرد عن **الأخربي بإعتب**ار الانتحاوي أذلك الامرالواحد فالدلالة واحدة والمدلولان متغائزان ذاتالاقى يزوالملاحظة لاستحاويها وأمالينا بحرسبها بل في لما نفطة اخزى اذ العفل يفدرعلي ان بميز في اللحاظ مبنيها كما مبين الطبعية لا بشرط شي و مبرن الطبعة لبشرط ينني وبهزا فطوران أثمكم كبدن لصنمت فيصمن المطالفة وكونتما لبعالها مسامحة كما فال المصوفي لمسلم وانهال انه اله المانية لها فتواح لغلاً الى الدالل الإفرار لما لمنتميز عن العل الا بعد التحليل ولا هك في ول التحليل لا بع لاعتبار نفنول أكل أنيل ان الدلالة بإغنبارا لا بتبيات الى الكل اصل **و بإعنبارا لا نبتياب الى الجزرتيع والا فهبينا** ولالة والهرزة لاتبعينه ونيوا اعطاغان فتبل فال شيخ في المغالنة الخامسند من الالهيات الشفاران مهينا شيئام معدشا مو الهجيرة والثالثان تراه وقاعة ارعش وغوا مهوا لالشان لطبعى وبهيناننى ميوانحيوان اوا لانسان منظورًا الى والتهما ولا يزنهران ذمه ما عاليان وعنير شروط ونيد شرط انه عام او واحداد كمثيرلا بالقعل ولا باعتبارا لقو ة العيزمن حيث مو بالقدام ذا جيدان الم وجران والانسان ما موانسان اي باعذ بارهده وسن وخير انتفسته الى امورا فرى نهارند لبين الاجبيوانا اوادثما فأوا مالهبيواث العكم وكحيوات أتفصى والجيوات بإعتبارانه بإلقو فاعكم اوخاص الحبوان بإعتبارا ندموع دني الاحران ارمعفول في أنفس موحيوان وشي ليس ميرهيوا نامنطورًا البيروجده ومعامي اثلالا كالن حيمان اوانشان كان فيها الحيوان كالجارم منها وكك في حانب الانسان و يكون اعتما رالحيوان بزانه حائزا عالن كان مع غيره لان دانه مع غيره والذعدًا ندليه نبراند وكونه مع غيره اعرها رمن لداولا زم فالطبينه الحبوانية والإنشانيذ بهإلالامذبار تفدم على الحبوان الذي ميشخص بعرارصه اوكلي وحروى وعقلي نقدم لهب وعلى كمرك

في الجزرعي الحل ننتي ويزا الحلام كالنفس في ان اللفظ الموضوع كالا نشان مثلًا دلالتذعلي الجيوان و الناطق أأن بهاجزران دانشقد منهعلى ولالنذعلى تنام مسنا وفلاانحاد مبنيها اصلالينا ل فدصرت الفائنل ميرز اجان في حراشي الحاسف تبدا لفذيمنة بإن التقدم الذي أوعا كثابنج انما بروسب النقل معبى ان لففل اذ النب الوجردا ليطبعينذ والى النفئ الطبيعة كلم بإن الاول أقدم من النانئ فالمراد احفية السبة الوجو والى الجزر غفلًا وبهولا بنا في تحصابها منًا في الذبخي انبِها منعدًا ن في مخارج وكذا لا منا في مخصلها معًا محبب اللفظ بإن تيفل الدمن من اللفظ الي أكل وانجزر معًا فانهم تغوله للعنبه في حدة أه اعلم إن المشهوران ولالنه اللفط المعلى تعام ما ونرح له اوعلى اليه غاج عنه لازم له و قالواان كمصر في نهر والدلالات النكث عقلي ميزم العقل بالأصار فيها وا وردعاييه بازيتيقفن لغرب كل من الدلالات اثباث بالآخروز وكك لانه ازا كان اللفظ موضرعًا للمعنه وخِربّه مكيون ولا انترعلي الخريمة لل مع كونه ولالة على غرالمه في الموضوع له وا ذا كان موضوع للما زوم واللازم كان ولاله ته على اللازم مطالبة ت انه ولالة على الخارج عن الموضوع له والمشهور في الجواب اعتها رقيدا لحيننية في لغرلف كل من الدلالات الثبلث والى بْرايرجه ما قال بهه بيالمغفق قرفى وانثى شرح المطابع اندا ذا كان اللفط مشتركا بن الحل وانجزر و اطلق نتقل الذمن منداني ابخر ككومة ميضوعا لدوالي اكتل الفي كك لكن انتقالها لي التل تضمن لامنقالها لي الجزيراجا لا علا لي الجررانتفالان تفضيلي فضدى سببب كرزم عنوعًا لدواجا الينمني سبب كونه جررًا للمضوع له فارعليه ولالنان وكذا فى اللفظ النشرك مبين المهازوم واللازم منتبقل الذمين منه الى اللازم البندارًا لكونه موصفوعًا له وتبوسط المهازوم العياويًا لأفباط فبدسوى الذبلوم ان برل اللفظ على الجزرا واللازم دلالنين تختلفين من جنيلين في حالة واحدة ولامتناع في ذلك ولأنجفي انه وان اند فع به بنظف المشهوركات مفي الكلام في دعوى بمصرالعقلي من وجه دمنها ان الخرجيج منيبه بإللز وم فيهتى فشمرا بع واحيب إن نهاالشطرخا بعن المفهوم غير معتبر في صالدلالة الالتزامية وانعا بخرط لنحفل ملك الدلالة بل المعتبر في حدالا لتوم بوالخرفيج بدون اعتبا رالازهم وميوعها رفعن عدم العينية والحزئية فيكون مصراله لالة اللفطية الوضعتيه فى الْسُك عُفليا فا ن أحصرالعُفلي عما روعها مكون واسُرا مبن المنفى والافتيا سوار كان عنوان انفني مُدكورًا فيهاولاومهنا وان لم نير كرعنوان النقى لكنه في الحظيفة سلب ونفي للبنينة والخرئية ومنهاان كل واحدمن الدلالات النكث لابوان لينبد مالحينية له فع النفض المنتهورالذي فيجز الغفل ضما آخر كما لانحفى والجواب الص تحيننية لعيب مصابمتنبرته في عدا الالنزام مل المعتبر في عده تعني العينية العينية والحبزئية لمقبرين فى تنهيبرو بذا ما قال المنتبر في عده لا حيلنيذ الهيئنية والحير كنية لا حيثينه عدم العينينه والجئر مينه فحاصل التسيم أن لالة

اللفط على في الوضع من حيث إنه تزام ما وضع لدمطا بقة ومن حبث انه جزيرا وضع له نضمن و ال لم تكن من سيث نر في ما وضع الماو وزرا وض إذا لنّه م ولاربيا إلى قل لا مجوز فنها آخر ومنها اندا واو ضع لفط لمجروع الملزوم واللازم مكيون له على الازم ولانتان نفاية كمرنها على جرّر ما وصنع له والترامينه ككوبنها على لازم جزئه ولازم البخررلازم ملكل مع المر لابصه في عليمها انها ولا للا على امخارج ا ولا تعيد في على الدلالة الثانية من ما تنين الرلائنين انها التزامية لانتشراط الخروج فنبها فلم خصرالدلالة اللفطينة الوصعية في النكث واجبيب عنة نامزه بال معنى لنعرليب ان ولالة اللفط اسبيب الوضع اماعلى تمام ما وضع له يذلك الوضع اوعلى خِريُّه اوعلى اتحابِح ولا يلزم اختلال أعضرنا رزَّ بالألاكم ان للفظ السنكس مثلًا ولالة على الصنوربواسطة ولالة بعلى بجيم الهاز وم له وذلك لان فيم الجرم من اللفط انها سو في صنمن التعل دمينينه وفهم الملز ومتبعالا نسيهنارم فهم لازمئه والابليزم في تعضل المنف اكفيين لعفلا مند غيرنينا بهيذا و النفاانامن غير نينا يهينه ونأر تومان بزه الدلالة واغلة في تفهمن لان معنى فوله النضمين ولالة اللفط على انجزر من مبث اند جرر للموضوع له ان أنعفس ولالة اللفط على جزر المرصوع لين حيث ان اللفظ موضوع بأنا ركله ونارة بإنها وأحلنة في الالتزام لان منى الدلالة الالتزامينة يركرين اللفط والاعلى الخارج اللازم بإن تكون الدلالة لأفرا كون المدلول نفش الموضوع له ولا بو اسعله كونه خِرِّ البسوار كان خِرْزً له في الواقع م لا مل كانت بواسطه كون لا رمّا للموضع روبهنا كك لان لازم أبغر لازم للكل بالمعتى الأعمرومنها ال لفظ بذا از والشبريها الى المنضا كفين كامز ، دلانه على مميوع المتضائفين مطانفية وعلى لأحدمنها نضمنا وتعقل كل واحدمنها ليستلهم تعفل الأخراك بنها منضاكفين ّ فاللفط بدل عليا له: بهذا الا منها رويز ه الدلالة تسيعت مطل لهِّمّة وللبيت بنصيم بي الربع إلا لنه لبيت بإعنهار تونه جزية السييذيل لكوندلاد مالنجزر وللبيث بالنزمم لعدم البزرج وغايز انيكن ان نفيال في انجواب ان اعارانتها بنا الالعظر مرزة الشيقر من اخرى والالزم النسر وفا ذا أصفل في معن التل لا تنبقل من فالمية من حيدا الدلازم للخرالة خرفاله لالة انتضابنه بتنفقة ولاولالة عليهم زة اخرى حنى تنجيفت فنسم أخروسيطبل أمحصر ولوقيل ان مصلف جم ان الدلالة المعلى تمام ا وفنع له في وضع والمعلى جزئه في بإلا لوضع والمعلى أنهًا برج فيه فلا برو الفض اصلاحتي تنبلج الى المسنسها العتيدوفي المتعربنيات المذكورة تم زا كلمة على تقدميان لاتكون الدلالة مطلقًا تا بعبنه للعفدال الراوة كمام وراى المناخرين والأهلى ُلقَارِبر كونهام طلقاً أنا بعدٌّ للفضد والإراء نذكما مبوراى المحقق الطوسي والعلامت الشيرازي نبغا للتنبيخ ذيغال ان اللفط ليس لدولالة لذا تدعلي معثى والاكعان كل لفظمين لامنيواه اءلاماللشي لذامة لامنيفك عند ضايم ان لابوجبر

في الالفاط الم موننه يزك وليس كك فالدلاله اللفطة الوضعية للثملق بإرا داة اللاحذا مجارية على فالزن الوضع في انەلاطلىق درىدىزىنى نىغال نە دالىغلىۋى تۇمىم غىر خىلالىغا ل<sup>ى د</sup> دال عالىيىمالەلىيە مۇمۇردا دارىكان دەككىلىغىر بارادى دخرى صالمئىلارات عافيا والطلق اللفظ المنترك مبين ككل أبخرعلي كنل لم مدل على أحرّر في بإالاطلاق وا فدا الكن على الخبر بدل عليه لمعلى لفه دون مته وكذا اواللق الله فالمشترك بليمانهم واللذه على لملزهم فلا والاته زعلى للازم وحال طلاقه على للازم بدراع فيلطانية وح تاثيقة ح المطالبة أني من ياتنام كان علف مرى خفر الانترم بالمعلالفية حال اطلاق الانداعلى الجزرا واللازم ماف بلان أيك الداريجيب ان مكوت مطا فبتناعلي مذاا لنقابر للانضمناً ولاالنزوامًا لامسة لمزامهما الدلالة الميطالغة يزعلي التكن الدالملتر دم ولما انتفسيشا بأ الارا دنه فبلزم أمنفائها البيالان بفال الامسانان الم يجينه انه ارتفنق أنهمن منلا تفقة شالمطا بفاريضا اندبو استعلى للفظوا ريدمنه تمام الموصوع له كان مطالبنة لاالاستهايام بالفعل نباس في كي المنه ولابين علاقة غفليذا لعلاقة العقليذ عبارة عن من في المعدد المهلة وم بدول الله ورا الازم عفايًا كما بين العبي والبيرفان التمى وستوع للحدم المقيد بالبيسروالبسرفائ فينه فان بها دوالبه بنالج برون فرنيذ مجاذبة فال التدلعالي هَا نَهَا كَلَ نَعْنِي أَكُنْ بَصِارَ وَلَكِن تَعْنِي القَلْ**نِ بِالتَّى فِي ا**لصِيلِ رَوْقَ الْ سِي نَهُ وعِمِيت الصِارهِ م الى فيرذ كاسمن النفائرالشا كغذوالاصل كحليفة كذات ل المحقتي الدواني ونداا لكلام مندروعي معاضره حيستال ال فهيم العي ميوالعديم والبصروالاهما فيذ المخصر يمتدالهني مبنيها فا واكان مفهوم العمي ولك كان العدم والبصر كالأكل من اجرار من ومرتبه لاولفط الني موضوع بازار عدم البرعامن فنا نداله بسرفيكيون في دمذه وم في دالعمارة بعينه وكل ماميوع زمن منهوم نوه العبارة كان لامحالة حزرامن فهي العي ولاشك ان تغط امعدم والعبرمن اجزام العباراذ المذكورة معنا بهامن اجرارمونه ومهافيكون من اجرارمقهوهم أقعى وان كان المراوان ما صدق عليهه العمى مدهم المهبرلاا لعدهم والهيم تنسلم تكن لا بلزم مندان لا تكبون البصر جزر من مفهم معملي في ن كنيبرا من اجزار مفه بم المنوي الأكرون جزرها صدف عليه ولك المفهري كالكت بنه فانها جزر من فهوم الحائب وليس جزرها صدف عليد الكائلب وازائان لهصر مزرامن عثوج العمي كان كفظ العمي والاعلبيه بالنضف واحاب عنه يعبس المناقضين مجيسل ان داالة النفهمن مبود لالة اللفط على جُرِر ما وضع له اللفط لا دلا له نامي جُررعنوان الموضوع له از ذا ميضل ار في الرجيع سوى كونه آلة للإلنفات الى الموضوع له ومرأة لملاحظة بروفا كهشته مرتبغهم الفرن بين جزرانشي وخررمفه ومهرفالهمي صفذ كبهبيطة لفائمنذ بالآعن وحفانينذعهم ضاص كبيبرعنه لبيام المبسر فالبصر والنقيبيدم واغلان في بزا المفنوم العنوانخ وفارجان عن حذيبة الببطة ولما كانت الالفاظ موضوطة للحفائق دون عنوالالنها كان ولالة أهمى على المهم

ولالة على خارج الموضوع لهُ وكان بمــنا د ه البه على سببل لحقيقة والقول القبصل إنه ان كانت الالفاظ موصّعوظةً بازارالمفهوبات كما موهزعوم الفاضل المروزى حيث فال الالنزام ولالة اللفظ على انتحارج عن فهوم السملي لاعتقاقية فدلالة العمى على ليصر تكون تضمينه كمازعم لصدرالمعاص للمحقق الدوا في والن كانت موضوعة للحقاين دون عموانا كما ذرب البديعف لمدفقين والحق ما فأل المحقق الدوا في من كون ولالة العمى على البصر ولا ليُهُ على الخارج عن الموضئ لأفيكون اسنماده البدعلي مبيل تحقيقة من غير تجرير ومعاز وما فال الفاصل البردي ان ازائاب البخرز والتجريدلازم ولوفرض فروج البصرف العمى فان العمى موالعدم المنسوسيه الى البصر فبيلزم من بمستماده البيذمانها العكدار فاربح أبالتجربير لازم فلأنيني سخافنه وما قال ولكه إيفاضل ان عال لفظ العمى الموصلوع للعدم المفيار بالبصرطال الانسان الموضوع للميران الناطق فان الصفة كالمضاف البيدكا برمني برغل الفنديهم فالماكار الحزم بدنولد نندسوا ربسوارلس مثنى افوزعرفت ان العي صغة مبسيطة فائمة بالاعمى وحفية نذعدهم خاص يعبرمنه بعيم ولبصروالبصروالمتفنيديه فارجان عن حقيقة السبسطة واماالانسان فيوموش للجيوان الذمي ولاللهوب البعينية الثاملق ولسين مبناك امرا وم مثنائرا ان احديها المطلق والآفرارة يمكاصرج بهنزخ في الهيابنة الشفام نقيل اعتباعلى الآفر فياس ع المارق ع النارق ع الناسخافة توله قان السمزة متر كالمينات البه الى من ان تنجفى وأفكم ان المشهور فيطبين له ظفنيدين ان المعتبر في الالنزم ميدا فملتروم البدين بالمعنى الاخص ومو ما بازم ان تقعورا لمانزو الفيوره ونوامهوالمانزوم العظلي اعنى كون الامرائحارجي نجيث تحيمل في الزمين محتى حصل المسمى لاالمعنى الاعم وبوها مكون تضوره ومع تضور ملزومه كافياني انجزم بالازيم بينيها لكن عبارة الثيثج في الاشارات أأنا تدل على خلافه لانه قال في الاشارات الصنع كم مثلامن طروني الالترام بدل على الحيوان الناطق وسراليهين الل تصورالجبوا ن الناطق لبين لازًما ببينا لنفعور سمى الضاحك فضاً أعن ان بكون الانتفام لازماً للانتفات الى مساه وقال في الشفار في المنفسل الذي فنم فيله لكلي الى تشامه المنه بنديد الضم الدال على المهينة الى المعبنس والنوع والمساس لايدل على ليبل ما عليه لجيوان الا بالالتزام ولا نفك ان لضور الحيوان ليس لاز ما لنفير مسمى المحساس ولا النفات البيدلازم لتصور لمسمى المذكور وما ليلومن كلام السيد المحقق فد في حواشي تنرح المطابع ان كليذا لدلالة بمطلع بزاالفن وأماجزتنها فهومتعلج ابل العربية ففيه ان من احتبرا للزوم العرفي الينا بيصاع منده ولاله كلبذعلى انحاج كمالحيص اعتمامن اعتبرا لمملزوم العقلي فلاسيندعي اعتبار كلبته الدلالة اللزم النفلي ولؤبده مأفال بعبض كمجقفين ان لفط الاسد مثلاً يدل على الصل الشباع لغبريَّة معينة لهذا المعنى ودلات

عليه كبنبرط نده القرنية كلية ولايدل عليدن أننفا القرنية المذكورة اذلورل اللفطاعلي السعني المهازي مع عدم قرنية وَلَكُ لِعَنِي لِرَمُ النَّ بِيلَ فِي مِلْ الْحَلَاقَ عَلَى المعنى المي زي الذي لَأَصْبِي كَثَرِة بْهِ اعْلَقَ فَهِ وَا فَالنَّ بِيرَالِيا ولالأكلية ومو في عال فيام القرنية المذكورة واما ان لايدل عليه صلاوم وفي عال انتفائها مجزئية الدلالة لخير مسترفيه بالفياس المبدقي اي عال سيهاوليعلم إن لمصل قد نقص في السلم على شارطي اللزور العقلي في ولالة الالنزام بإنواع المجازات التي لالزوم عظايا فيهااصلاكدلا ويهسبب على لمسبب وبالعكس والمجاز بالنبأ ما يُول والمحاز ما عنها رما كان ونحوذ لك قان الدلالة في تلك الانواع وافتية الهبتة وللبيت مرجلا رَّة العريد م كون المدلول مماوضع لدالا مذكو وكذالسيرن بنهمن لكونه ولالة على انجزر والمدلول نسيس مجزر للمديضوع لدبل موضي عن فلا بدوان مكيون النزاما والاشتراط المذكور نيحارو للامطل الانحصار في النكث والحاصل إنه بإزم إن كان الدلالة المتخفظة في الواع المجازات خارجة عن لاقسام الانتفارا للزوم العقلي فيبيا فينتم ل صرالدلالة في الاخمام الناشة واتبيب عندبان المحازلا بدلدت فرنية وفهم لمسهى مع الفرنية مستلزم تفهم لمعتى المجازي واور وعلبيك بهيناامور ثلثيز مجوع اللفط والقرنية والنط نفسه عأا كوندمقترما الفرنية واللفظامن حيث امذ مقترن بالفرنيا المالا ول فلالهج اعتباركومة والاوالامحرج ولا لنذعن ولالة اللفظ الني مبي المتسم لعدم كويز اعطا فيهااذا كانت القرنبيزعقلية وكذالثالث اذ المركب من الفط وحيثية الاقتران نسي لفطاوا ما الثاني فليس لازمًا زمزًا يلى قياس ما قبيل في تفرك الاصلاح امذه مروري مجرع الكتبابة ومعروضها لا لمعروضها في كرما نها ولانجيني از كيرن اخليبا السنق النالث لان اللفظ المحيث تحيلنية الافرزن بالضرنية لفط قطعًا ووال على المعنى الالتزامي الذي مليزم فهمد نبهم ميننا والشي اذا شبت الشي من عبلنية لا يلزم ال مكون المينية جزرًا من المعروص الالري الجهم في أيفر فون بين الوحدة والوعود لفيولوك ان المثنى من جيث الشكيثر موجود لا وا عدوظا بران الرجود في انزاع انا ببرعن لعروض الكثرة لاللمجهوع المركب مندومن الكثرة وعندما بفرلؤن مبين الكثرة والكمر إشفصل بقيران ان الوصات من حبث انهامعروضند للهيئيذ الاجهاعية كم منفصل ومن حيث مبي كثر يومع ان أثم السفصالانية على الوصات كبيرروما فال المصرفي اجف حراشي المسلم إن عقبارا لقرينية في ملزومية اللفط لا يُزرز عن كوزلفظ الانرى اسمن ايجائزان يكون المركب من ايج ميره العرص جريزٌ قفيه فطراما اولًا فلان المركب من اللفط ونطيما لايكون لفطأ البهضة والقياس على المركب من أبجو **بروالعرض فاسدفان الجوبر** بوالموجو ولا في مونعوع والمجهور كك بخلاف المركب من اللفط وغيبره واما ثانيا فلان المركب من الجوميروالعرمن حقيقة اعنبابة محذ تابس بزلل تخت مفولة من القولات فهوئيس جوبيَّرا ولاعوفيًّا واها ب العلامنذ النُّفتازا في بان المنحصر في الثّاث ولالة اللفط والدال سناكه اللفط مع القرنبة لااللفط واور دهاييه بإن القرنبة. قد ككون لفظاً فلا يسح قوار على اطلافه ان الدال به ناك اللفطن القريبة لااللفط الاان بقال اوافيل مثلا ارزب اسدُو في الحام فلا لأنك ان فوله في أمحام انتا بدل على كون الاسدمرُ بيا في المحام موا ركان المفترس اوغيروا لا ان المتعارف ان المحيوا ن المفترس لا مكون في أكام فهذا النعارف بي الفرنية الصارفة عن الحقيقة ولعيب لفضًا ونس علبه حال القرائن اللفظية الاخرئم ان كلام المصوفي بذا المقام كمها افاد معض الاعلام مضطرب فاينه في الدلالة الالتر امهذاختار ندسها بإل العربية حبيث عموالعلاقة من العقابية والعرفية ولقض في لمسلم على ننا رطى اللزوم العلقلي بالدلالان المحازية كماعرف واخناري أنفنن ذمريك بطفيتين حبيث حكم في إسلم بإنحا والمطانبة والضمن في المركبات وأنضيلهان المنطقيين اعتبر والقصدفي المطاقية فقط وقالوالنفتهن والالتزام تابعان لها وابل العربهة "فالوا ان الفقدة منتبر في الدلا لات كلها فعنه بم اللفظ ان قصد مندا لدلالة على تنام ما وحزم له فمطالبقة وان ذهبدا لدلالة على حزرمعنا فيضمن و ان فضدالدلالة على انحارج اللازم فالتزام فاخنار في أفضمن مذكينط فيبير حيشاهكم فيغم سلم إنخا والمطالبفة والنضن واختيار في الالتزام أرميب امل العربية حيث عمرالعلاقة من النفلة والعرفية، واوردة قص على شارطي المازي العقلي بالدلالات المجازية قلوله فهيذاللزدمُ أه نهرانت على عمامًا العمز المدنغين ان يزاالازوم لبسر معبني الأناع الانفكاك مل نلاصتي والصال ميقل الذمبن كسب بدمن الم ا في اللازم في الجيلة ولو في مجعن الاحيان كما بين الغيث والنبات في ليه والزمول عنداً «لاربيب الجي لانا الالفاظاعلى معانيها الممازية والكنائمية الدائرة في الكلام مايتني على اللزوم العرفي فاجها زخلارككن اعتبا اللزة العرفي من القول بإنتما والمطالبّة والمضمّن كمامن أص الينوخطاركما عُرفت قي ك المصرقيل الالزّام أبجوراً وكال الامام الرازي في منزح الامشارات ان الالنزام بهجور في العلوم دون الحاورات ا فعداج من الحلل عنى الربائها رعلى أنها في المجازية الني أكثر بإيداد لات الشوامينة وا ما العلوم فانها وغدورة يتعليم فيهزاز فيهاعا يتغل لالغيهم واستند ل عليه مإن الدلالة على حميع اللوازم محالة الدمي عبيرتنا بهنة وعلى البيدة منها بإطلة لأ البين عن تنصر ربالانكور بياعث فنهم آخروره المحقق الطوى بإن بزالعينه ياح في الملاقة الجزلا الوضي يا لغنياس الى الأغاص مختلف فلدكان الاختلاف في الحيلة موجبًا للبحر لم مكين ولالة المطالفة العا "منتبرة النرورة ان وننه اللفظ الواء خد مختلف بالنسبة الى الانتجاص **قول ولف**ص بالنصم من و معماليان

الاجالى ان دكيلكفر محيية مقدما متر كعير مجيح اؤلوصح لنرح ان يكون ولا الراضعن اليوم ببررزة لا نها اليزاء غابية وأبل ان دلالة للضمن افوى ككون مركولها جزراً من لمسهى ولامليزم من يجرا لاضعف بجرالا قوى فينبران العاز البجرا الماكانت كونها عقلبندوسي تتحققة في ولالة القلمن اليفريازم مهجريا بالضرورة تعذائرا ما لعاة وماصل لنقاض النفصيلي اندان ادبير بكرينها عقلينه كونها عقلبند صرفة لا مذخل للومنين فيرا فهوم غيرورة ان دلالة اللفظ على الخارج عن *سها ولا تكون الانبوسط وضعه له وان اربد به كو نها بعثنار كذمن العفل فحم لكن*ه لوسب مهجر كم كما أني فيم ا في **ل**رنيم اندم جوراً ه اللم أنهم قالوا دلالة الالنزام بهجورة في جواب ما مبومطلقا وإن كان مبناً كه فرمنية <sup>ال</sup>در وبنا مأعلى مزيد النتياطي فبدلئلا بفوت مفلعود السائل فان الفرنية فاتحفى ءببرس ان اللفظ في نفذ يقيضي الثانال ٔ اللهمن الى غيرالجواب ان ول عليه بالالتزام اوالى نيراخيا ئه ان دل عليبها ونز كوالدلالة النفنمينية: ثي نفسُ لجمة؛ لماؤكر في الالتزام وون اجزائه لا نها باسر لأمرادة فيضمن انجواب فلاا فلال في فبهم ما ربيه بالفط نبكون لا لذمي مهجرًا كلاولعِضًا مي في كل الجوات بعيضرة النفض مجروتي كله وون مبينه والمطالفة منفهرة وببيا قال النفق الطبي في عفرح الانفارات الالنزام في جواب ما ميوو ما يجري حجراه من الحدو دا لنّا مة لا يجزران يتعمل و اما في سابرً المراضع ففد مينبرولولا اغنباره لمرسينمل احدود والرسوم النافضندعن الاجناس اذبي لاندل على مابيات المى ووات الا بالالنزم واور وعليه لمحاكم بإن الالنزام ليبن تتعمل في اى و دوالرسوم النا فضدّه انحالية عن الاحبث المسس فان انحسا وبالحدرا إنا فنص لم مز و بوليسيت المحب. و ووكذا اراسم بالرسم الثاقف لم ير وبرميب شرا لمرسوم والالكانا حدين الامين بل ادا دمفير وبها المطيابقيين وانت لتعلم ان اسحب النافض المخاسية عن المهمس من اقتسام المعسد مت قطعًا والمعسدت ما يحون تفعور وسب التقدور المعسدون سوار كالنام مليكفينية ادبامرهما وفن عليه فالحدالنا قص الخالي عن أيحبنس وكذ الرسم لنا فضل نما ل عندلا بدوان مبدل على المبهة بإحدى الدلالات اذ المقصود من التخديد والنرسيم ليس الاان بدل على المهيئة كما صرح بيونفسه في محمث النعربية من المحاكمات وظامرون بروالدلالة لليت مطالقة ولانفنمن فهي التزاميز فعلم ال ا لا لنزام ليس معبور مطلقا بل بيوسنعل في الحدود والرسوم التافضة النا لبنه عن الامباس والافوله فان الحادبا لحدالنا قص آه فان اراو بدان الحاوبا كعالنا قص وكذالرهم مسسب بالرسم الثا فقل لم بر دنينسور مهينه المحدوء والمرسوم اصلالا بالكيته ولا بالوجرالذاتي والعرضي كمايد ل علبه فوله بل اراواه فه بينفسطنز طامزة

ا ذارارا دائحاد باليدانيا فندم كذالهم إلى ما الرسم كن فعن معرومها المطيافة بن لم ين أيحده والاالسم رسما كما لأفي الملي من لأرنى مسكة والناما ومه ال المحاد بالى الناقص وكذااليّام بالرسم النا فض لم بر دبه إلضور مهنة لمحدود والمن بالكذك يدل علية ود والالحافا عدين تامين فسلم لكن لا يجديد لفغاكما لا يخفى فتاس في السام و الإنها الطالبيَّة أولادم الطالبَّة للتفعن ظامر على العوافان فيم الخرر في منهن فيم التلاعمة ره ومبايذان الدلالا العالمية الرضينة واحزة بالذات لكن رمالضنمن المينة الداعدالموضوع بازائد اللفط خرمكين لتركيمنهما فأذا النان ولأخاله فطالفيهم المحل ومن ولك اللفط لعيهم فراه وفهم كل واحدمن الجزيئين لعبيبة فهم الحام ببإما على ما قال إمه فالمن فاين الن اللفظ الموضوع للصفح المركب ا ذاللاحظه النفس انتقلت مندالي ذلك المعني كمركب "ن حريث وويلان! ملاحظة واحدة اجالية فليس بهناا نتقالات منعدد ة من اللفط الي اجزار المعنى لمركب ولاملا ملأت منزكزة محبببها ننالق منها ملاحظة المستى بل بسير، بهناك الاانتقال واحدالي ولا للجموع الاحطة والعدة فليس مبأك الانبم واحد بالذات ولارب انه فدفنهم التل وفيم كل واحدس الجزئين إجالاً ه از له: ريالا فهم واحد فهوفهم المكل و فهم كل واحد فالدلالة على المثل لا تغاسرًا لدلالة على البخريتين اي على كل واحد نهما مغالزة بالذات بل بالاه ما قير والاعتبار فان ذك الفهيم الواحدا ذا اصبيف الى الكل واعتبر بالفياس البرعمي تهالهل وولالة المطانفة واذالضيف الى احدائبزين واعتبرما لسنسبة اليهيمي فنهم ذلك و ولان المضمن للبره الداؤا وتع بصركه على زيدمن ماسدالي فذهر ونشة واحدة فالك نزاه ويزى إجرائه بوية واحدة غال في سينه بره الرونية الى زيستمي روية وال اضيفية الى خرمن احبار تشمي روية ذك الجزم والمارة وبالدانز فيفيرف مرملي راي المعولا فرقد اختار ندمهم الأرا لعربية فالدلالة الحوازية عندها لترا ولامطال بسيناا ولم عيمد ولالة اللفظ على ما مضع له الاان لقال المراد ما للزيم الازوم التقدّر بي مني ان بنا " أن أن الله الله الله الله الله عليه مطالبة وفاء في النام في في النهام مفطرة الله الإدرالي بيان نزوم المطالفة للنقيمن والالتزم وجهان الأول الا الجزرلا بي عبرولا تيمهور يون الكل وادر وعليه بأن الكل مختاج الى الجزر في الوجود والنفعل فنهم الجزر وتضوره ولذاوجوده سابق على فنهم المثل ولنصوره ووجوده واحب بإن الضغمن ليس عبارة عن فهم أجزر مطلقاً بل روفهم البغرين اللفط والسابن على الكل انما يوفهم الجزرمطلقا لافهم أبجزمن اللفط وروبا زكم ال فنهم الجزر مطلق سابي على في التحل لك فيم الجزمن اللفظ سابق على فبيم الص منه فال الرسيد المحقق قد في حواشي عثرج المطالع

ان حليفة الديلانة تَذَكِر لِمُعضِعُ مُداطلاتِ اللَّهُ فَا لانها موقَّهُ فَهُ على انعلم بالرصِّع وانحفاظ المعنى في أغسس قا زااطلق اللفظ فلا غلك وان لذكر المعنى المركب بتوقف على مذكراً مجزرا دلّا ولا نعني به تذكراً مجزر مفصال مخطرا بالبال بل ومجلّاً في في التال والعلى بترة مره على مذكرائه ل صروري فتكون المطالبقة "ما لبنة للتضمن لا يقال بذا انما يصح في "مأركم المل بأكليذ لا في نذكره بويلكما عن إطلاق اللفط لانا فقول كلامنا في المعنى المركب الذي ومنع اللفظ بإزأ من صبي في موصية زفهم ولك المعنى ليبيد وعلم وضع اللفط لدفي و الطلق اللقظ لذكر ولك المهمني تعبيد وح فلا نفك ان نذكر بين تنظر على تذكر بزئه اجمالًا لا في مني مركب وضع اللفط با زار وجدمن وجرم وندكر ولك الوحيفت اطلاقه ملإ تذكر متني من اجرا را لمركب لان المعنى الموصيع له على بزا النفذ بربه وذكك الوجه لالمعنى لمركب فان ١٤ ن زلك الوجد المخصيص البينا مركباكان نذكره مبوفائيشورج يُدَيْرا كلامه وغيد الذانعايتم لوكان المايل المنطان في المه المفروبين والولا لفنه نيها للمركب مع ان كلامن المداولين للمفروس اشالفيهم كاء نه واولا للفظه لالكومذ داة لأفي المدلول المطالبني للجموع والايلزم تخصيل الحاصل لاشله أنكلم النتكم بالبزرالا ول من لمركب فيمهناه ولم بوجدا للفط المركب بعدفاه أبوانانها في ضمن اللفظ المركسة الزم تخصيل المحاصل فتأبر والمعنى المركب والزالونف على نذكرا مجزرا ولا لكمنه بسير برلولان فأيا للمكب بل موسدلول مطالبني للجزر وتذكره ق صمن التحل من بين انه ما لول نغمنى للمركب ليس مقارمًا على *تذكراً لمركب بل وخرعنه فلا بلزم كون المطا*لبة: ثا *بعلاقت*فهن ويزائيفه مافبل لنضمن فيهما بجزرمن حبث المه بثرر وفهمرمن ينيره المحبثنينة البح لفهم الكل ومناخرعندوما فالهب المحذق فنرقئ واشي شرح المطالع ال الفقرة فهم اصدف عليه الجزرمن حميث سولا من صيف اندموصوف الجبز كمان المال إلى فيم الصدق عليا ككل من حيث بولا فيم الكل من حيث بركل والا ككان فيمهامن اللفظ معًا لاهن النكانة والمجائبية اصافيان لالبيةل احدمهما الامع الاخرى فضيه امثر لامعثى تصدين المجزر على نشي ما أجيم موصوةٌ الهُ: 'يَيْه' كَامِرْمرمسداتًا للجزرلس الامن حبيث كونه موصوفًا بالجزئيز غابيرا لاهران نيره الحباتية ليست بدا فله: في المصدا في حتى مليزم كو شرا مرَّز اعنها ريا وكذا المطالفة فنجم اصدق عليالكل ولا مكين صدفه على لنى المرتب ولك النني والبزار ومزامص كوشر موصوفًا بالكلية والأفو ارفيكون فيمها من اللفظ معًا ضجيب لان النضائف ليس الامبين مفهومي التحلينة والجزئمية لامبينا ميومن ما تكل والجزر والدلالة المطالبقية وكذا النضمنية لبست الافهم البصدق عليه لاكل اوائجرر ووالاميضورا لابوركون بسنى موصوفا بالتلبية اوأثرينا لافنهم ندبن التفهومين الاعتبار مين نداوالثاني ان الدلالة التضمنية والالتزامينة تا بعان للمطالفة الخرسي

أيحن ملنفها البدبالذان والجزر وكذا للازم انعا مكون الالتفات البيها بالعرض وباللتبع والنابيع من تبين نزاج لا يوجر بدون المنبوع فالتضميمية والالتزامينة لا توجدان برون المنبوع اعتى المطالبة واشافي بالجيمية اخرازاعن النابع الاعرفا فدقد يوعد مبدون لهمت بيع وا وردعليه بان الكهرى ان فيدت بالحيلنبذ لم تتكولاً أيط لان محمد ل الصغرى بهوالذالج معللها وموصوع الكهري بهوالثالج من حيث بهوناليج وان لم بفيابها كامن جزئه بيز ضرورتوان الناربع الاعم موجد مدون تنبوعه الاحض لايفال ككين ان لفيه الصفرى بالحياثية الهيزلا نالكو أفوكه إلىنفنهن مثلاً الربيمن حبيث بهوتا مع ان اروغم مدان تفهمن غودم النابع فيولط نطعًا وان اردئم مبرحني آخر فل مدين تضويره عنى نيطر فهير فال مسيد المحنق قدان انجبنية فانتكون اطلا قبية و فد تكون لفائيا بيرو قد الكون لنعليها يبذ ففغة لكمرا لنامع من حيث انه تالع لا يومير مبرون المنتبوع لهين من فنبيل الاول والالكان معنا ه ان عَهُوم النَّا بِعِمْنُ حِيثَ بِيوبِ مِولا بِهِ مِد مِدون وَامنَ المتنبوعِ وبِدَاعلى تَفْدِرْ يَهِ مَدَ لا يقيلَح كهرى للشَّكا للول ولامن مبيل النالث والاكان مقاوان صفة النبية علة لعام وهدان النابع مطلقاً مدون الملاوع ونواطأ مرالضا وفنهين المعنى الله في اى التابع مع صفة النبية لا يوجد مدون وبدا المعنى لا بنا في سف تحمول الصنفراي لان المراد ببعفهوم النابع لاؤالة حتى ليبح كفنه يده بمغنه ومه كما في موصنوع الكهري نعم شجه ان يقال الحينبية ببيذ الميقة الذي صورتمة وراجعته الجعقيفة الي محول الكبري اي لا بع مرا الما بع مرصوفًا بكونه "ما لبَّما مبرون أمنبوع فبنتى الأوسدا الاان اللازم من الدليل ح لبس الاان كل واحدمن لتضمَّن والالنزم لابوجد بدون المطانفة موصوفاً بالنبعية والمقضودانها لا يوعال برونها صلافات غلت التبعية لازمة لهامس حبين ذانها فاذا لم بيمدا بدون نهره الصفة لم يوعدمطلق فلت الاربد بالنبعية التاخرفي الوجود فهو باطل وان اربدانها مفضروان تنعاصرورة ان المقصو والاصلى من وصنع اللفظ ولالنه على معناه والأولاله نعلى خريكه اولازمه فيفقه ومولله لنعينه وردعليه ان المنفيء وبالتسبية فداءمه ببرون المفضود باللا كما في فطع المها فيزلكإ مؤلاات فدعوف ال فهم الجزرين اللفظ منا فرعن فهم لحل منه وان كان فهمه في ذانه لامن تبيث كوله خِررًا منذ ما عليه الأسلم ان ينال الفنس والا لنزام لينتلزما ن الوضع المستلزم للطالبة فياز انها قطفًا هي أعلم إن الإيبيز أن منوانة وإعاق السيون الماقيقين الداوس، ابل العربية إلى الدلان مطلقًا ما بينه لامستعمال الفطوفف الاقتطاق مستعل للفط في المدلول المطالفي كانت الدلالة عطالقة والكانغل في المدلول الفيمني او الإلزامي كانت الدلالة لفنمينة او

اوالالتزامينه ولماكان الاستغال في المدلول اتفهني والالنزامي لايستنام الاستنعال في المدلول أثاثاً فالتضمر جوالالنزام يحذيم لاكسيننكم المطالفة الانفذ براوذ مريك بل فيطنى الى ان الدلالة مطاغًا ليست نبابعا للفضد والاستعال بل الدلالة المطالقية ففط تا بعة للمضد والاستنعال فان مدلول المطالبة فقط ببوالمقصورا لذات وسولم منعل فيه اللفظ ومداول أضمن والالتزم ليس مقصورا بإلذات ولأسنتهل فهاللفظ فالنضمن والالنزام عن بهم ستازمان المطابقة على مسبل أتفتيق لنم قال الدلالة المائغا عند ابل النعربينية مستنقلة والفصد والالنفات الى المدلول النقات فغصد بالذات فالنفهمن والالتزام عندتم لاسينلزمان المطالفة الانفديرا وعذابل المنطق الدلالة مطلق ليست متنفلة بل ولالة المرال نفية فقط ڤان القضمن والالنزام محند جمولالة: في حنمن المطالفة والالنفات والفضدالي «يولها بالعرص والتبعيلة الانتفات كي مدلول المطالبقة فالنضمن والالتزام بميتلزمان المدلا لقذ ملي سبيل التحقيق بزا كلامه فان فيل للمعانى الحرفية اليفي مدلولات مطالفينة الولفنينة اوالنز امينه والمعاتى ليرفيز نسينيل ان مكون مكنفتنًا البيها بالذات بل الالنفات اليها بنوسط الالنفات الىغير بإ فلايصح وعوى للالتّفات والفقعة ما للأ" الى المداولات على الاطلاف بينال المراوان إنني لا بكون مدلولًا مدلالة لفظينه وضيرته عندا مل العربينيز الا عند لعلق الفضد واستعال اللفظ فبدوارا وندمن اللفظ بذلك الثي من غبر واسطة واما المنطفنون ڤالمدلول الفتمني والانز ابي عندم ليس كك الله ان ما ذكره نيزا البعض ممالف لما بدل عليد كلام اشيخ في نظف الشفارمن كون مطلق الدلالذانا بعثه للارا دزه ويجي نقل كلامه نشارا بسدنغالي الاال يجيسعون محمرا لمذكور مبركة المطابلفة كما ازلكبه صاحب لمئ كمات فافهم فكوله وير دعلي ايل العربيئيراً وبزا اليفوما فردعها قا العضل المنطان إنه ما يزم على ايل العربينة تحقق ولا لذ اخرى غير الدلالات الثلث وبي ولا لذ التضمر في الالنزم على ندميب المنطفيدج لامارم ولك على ايل لمنطق فان ما يوقضمن والترام عندا بل العربية فهود اعل في المطالبة ومستنداسك الوضع النوسع نبإكلامسه والحاصل ان التفعلية والالعشيرامية النطقيون لامنطان في شهمن الافتام الثلث عندابل المسربية فاختل المصمروم ووفاعا عامن الدلالة المحقظة في ضمن الدلالة بخلاف التضمنية والالمت امين العبيتين فانها عبرا وبين عن الافتيام الثانية عندالمنطقيين فابها وافليان في المطابقة ومستندتان الي الوفن المؤسية

عتبرقي الميغنيا لمجازى وتفضيله على ما فنا ل العسالا مرّدالنفتازا في سفيه النكويح ان الوضع النوس فذئيون ننبدت قاعدة والةعلى ان كل لفظ مكيون كجفينة كذا فيومنعيس للدلالة نبغسه على معنى محضد ص ليفهم سنه بواسطة تغيبذ لدمننل أسمكم إن كل أسم أخره العث ا وبايرمفتوح ما قسيلها ونون مك ورت فنيولفردين من مدلول كمن تآخره فإره العلامته وكل آم غيرالي تؤرعال ميسلمين وسلمات فهريميية للك المسمهات الى غيرولك ومثل مذامن ماب الحقيقة مبنزلة الموصوعات اسخضينه ماعمانها مل اكذا لحفاين من ندا القب بل فالمنك والمجرع والمهترو المنشوف عامنزا لا فعال والمنظات والمركبات وبالحالة كل مأبكون ولالناعلى صنى بالهيئينة فبوحفن بغذ ولفد مكبون فلبوث فاحدة والناعلى ان كل لفط متعبين لله لا البثعب على منى فهوعندا لفرنينزالما نغةعن الأونه ذلك كمعنى تنعين لماستعلق نزلك المعنى نعلقامخصوصًا و دال عليم مبعض الدلينيم مند بواسطنه الفرنبة لابواسطنه والتنعين تي لولم منبيب من الواضع عوا زاستنعال اللفط سف المعقة المهازي لكانت ولاله عايد فنيم مشعد قربام الفرنية كالفطهران المهازموصفوع بالوصع النوعي و وال على معمّا والمحاري مطالبغة في ل المه ولا عكس بعني أبيطا بغيرٌ لاكية ما مشيمًا من التقنمي و الالتزام اماعدم استنلزامها النفتمن فيستحقق البسا كطوا وردعابدبان تخفق البسا اكاانحار جبيزمهم وآما لخفق النبها كطأ لغقلبند فمحل كلام اؤالاجزارا فعفليندا جزا رشحليلنيذ ويجوزعدم انتهإ رتشحليل لي خركر تكفيم التحليل بعده فيجزران مكدن انتحليل في البها كطا في اجزار عقلية غيروا ففذ عند مدكما في اجزارا لمفادس ك فيرالنهاية واجيب عند بوجوه منها ان اسكان جواز التحليل لى غبر النها بنه غير صارفي المفصودلان تلك الاجرارلىيت اجزائرا بالقعل وتفتق الاجررار بالفعل كيون تحقيق فهم التحل بدون الجزر وززر برلزوم التقهمن للمطالفة لانصح مهنيا فانتفارا لتركيب والجرعلى سبيل الحقيفة ومنها ان سباطة الواحسر انوالي فارفا ودسبًا **لد شبت فيما سبق و مبراالفدر كان في تخفق المطالبّة بدون الضمن وا ماعهم استنازامها الانتزم فلجرازان يط** معنى لالازم عفلاً اوعرفاوا ور دعلبه بإنهاوي انجوا زيينه الاحتال انتفلي نهومسلم لكنه لايفيه المعلم بعبرم الألزام بل عدم العلم بالاستنازم وان ادعى يحت الامكان تنفس الامرى ميتاج الى الديان ليفري العام بعن الانتازم ولاتنيني انه لواكتفي باللزوم في ابحلة وارتحبب لعرف وكل معنى لدلازم السبت منه فالمطابقة مندام للانتزم ولو تغديرا وما خال شارح المطالع الاولى ان ليفال لوطفت الاستلزم ليمان كلما نعقلنا شببئا لعقامنا منه شيئا

أخرلكنا تعلم بالضرورة الأنعقل كنيراس الاستمار مع الذبول عن سائراغيار وففيد انما يتم ولم كليف في الالتزم باللزم في انجلة بل لاتيم على تقدير عدم الاكتفار باللزم في انجلة الينه لما قبيل امنران اربد بالأرمول عن سائرالاعت بارعوم خطورالعنب ربالسبال عند تعقل بعن الما بهات عدم الانتفات الي الضيه واختاره إلبال في الم لكن ذلك لا يجف ف عدم مخفّق الالتزام ا في سيحف فيه لزوم نقدوا لغير مطلقاً عند تضور المسمى سواركان على سبيل الالنفات والاخت ربالبال ولاوان ارم علم العلم إلغير طلقاً عندنصورا سمي فغيرسلم اذلناعلى صرورنزلا تنفك عناابدا كالعلم نبرواتنا والموجرد وكشينبة ونجه بإوالجاعن ملنفتنا البهها فى تعين الاونات وغايبين المعلى ندا المطلب باشاؤ كان تحل مهينة لازم زميني لزم من لفه مجل دمنة تضورلانهاومن تضورلا زعما نضعورلازم لازمها وكإزا الىغبرالنهايذ فبإزم من نضوركل بهيندا ورأك امورغيه نتنامهنية فلا بدوان مكيرن من المهيات الهيبان لدلازم ومنى فانوا وصنع لفظ ازارً للك المهيات نجفق ببأك مطأنا بلاالنزم وزلف اولابانا لانسكم اندلوكا ن كحل مهنية لازم وسنى لزم من فضور مهنيذ واحدة نصوران زه با ولازم لأنزا وتلذا اوالهعنبرفي اللزوم الذميني ان مكون المازوم بطريق الاخطار بإلبال مستلزًما لتصوراللازم ومن إمجائزا ان لا يكون تضدوران زم المهيية الذي لزم من تضور ما لك فلا يلزم تضور لازم الزمها فظعًا وأنا نيا إنه وسلم إنه بلزم تضور لا زم لازمها فلاغم الديليم اوراك امور غير نذنا ميذ بجوا زالا نتهار الى لازم كيون لازمد بعض لمزوما نذ بمرتبنه اوبمراشب أذ لاامتناع في تحقق المال زمنه الذيهية من الطرفين كما في الشفاكفيين وقد يقال النجموع المركب من المبينة ولا زمها بهيندا بين فلا مدارمن لا زم فيايزم نصورا مرزالت من المجموع المركب من الثلاثية مهنة اخزى فيادم نصورامرا بع ومكذا فايزم ا وراك امورغيروتنا بهيذفة الن في ك المصاوكون ليس غيرتم ومما الإمام الرازى ان المطابقة بلزمها الانترم لان كل مهنيه لاز ما ومنيها وافلها نها بيسنة غير يا واجريب عنه بإن كوريس غيروكسيس لازمامبيثما بالمعثى الاخص والمعتبرفي الالتزم ببوا للمزوم الببين بالمعنىالاخص ويءما بإم من لضور الملزوم تضوره فنرورة ان شرط الالتزام بهوا للزوم فالذمني اعنى كون الامران وج بحيث بيسل في النابت حصل أسمى فبدلا المصنى الاهم ومهوما مكبون نضوره ونقسور ملزومه كافيا فى اُجْرَم باللزوم بينيجا فان أبل ا وْأصل تا علعور فلا مدوان تحصل لناالغميز مبينه ومبين غيره والافلاشعور لنامه اصلام روزة ان كل شهور به وجود في الأم ا يوكل موح**و وتتميزعن غيره وعلى تغذير صول لتميز مبينه و بين غيره بليزم ل**ك و الغيرفيكون ازا شهر مثل النب

والتجله سلب مطلق الغيرن زم مبين بالمعتى الاخص كتل مفهوم وان كان سلب الإغبار المخصوصية من اللوارم فيز بالمصف الأعمر نفيال كل مطهورة وأن كان موحودًا في الأمين تتميزا في نفسه عن غيره لكن ذلك لاسيتلام اوماك لانتهاز دعن غيره وعني سكرك ليغير عنه والالزم من كل نضو رنصدريق ومعوما طل قطعًا فلا مكون لازما بنيا بالمعنى المعتبرني الالتزم فتامل عبالقال المصواما التضمنينة والالتزامية الهينيكما ان المطالقة لايتلزم الالتزم لجوازا ن لأبيون فيعيف لازم بين مليوم من فهمه فهريد لا فانعقل كثيرامن الاست يارمع الذميول عن وعياره كالمانقنين لاستلام الالتزام لجوازان لأيكون للسمى المركب لازم كك ولانا نعفل كثيرامن المعاتى المركبة تع النعلة عن الامورالخارجة عندوية أنسكل حدّاعلى لقديراخة اللزم التقديري في الانتزم كما مهوراي المصروعة استنازام الالنزام للتقتين ظاهر لتحققة في البياكط في ل المصروا لا فمفرد قال أيني في العقال السادس من ا ولى منطق الشفاراً لمدهو وفي التعليم الاقترم من رسم الالفا خذا لمفردة مودا نها بهي الني لا تذل اخرائها على نني والقلف فريق من امل النظرنية االرسم واوحب انه وحبب ان بزاد فيزارتها الني لا تدل اجرًا تهاعلى نشي من معني المحل از قد تدل اجرارالالها فلا المفروذ وعلى معان كلنها لأنكون اجرارمعا بيّ انجابة وا فارى ان بزاالاستنها عن مُن شقفيد مهووان إره الزياوة غيرمعنا خذاليها ملتيم لمينفوج وذكك لان اللفط نبغسه لابدل البتنة ولولا وكال كحان كلى لفط ين من المعنى لا بجا وزة بل انما يدل بارا وة اللافظ فكما الن اللافظ لطلقه والاعلى معنى كالعين على بنيوع المارهيكون ذلك ولالنة فم لطِلقه والاعلى معنى الزكالعين على الدينار نميكون وكك ولالته فكك اذااخلاه في اطلافذعن الدلالة لبقي غيروال وحذكنثيرس امل النظرفيه لفطرفان الحزف والصوت فيها اظن لا كيوزيجسب المتهارون عندتشرس فاطلعيبين لفطأ اولشتل على ولالة وانواكان ولك كك والمتكلم باللفط المفرولا بربدان به ل بحريه على غريسن عنى المل والابيغ بريدان يدل جزئه على معنى افرمس شايذان بدل به عليه وفدا نعقد الط على ذلك فلأمكون جزئه المبته والاصلى شي علين مرد حزر ما لفعل اللهم الا بالفتو ي حبين يج إلا ضافة المشاراليم وي منها رنة المرزة الفائل ولالنها وبالجولة ان ول فاخيل بالمين ماليحن خرم من اللفط بل ازاكان لفظ "فائما منبغسة غاما ومروجز مدفولا بدل على معنى البنته انتزى والخيصدان الانتفالا بدل نبيف على معنى بل انابدل عليه بإرادة اللافظة حتى لوقلاعنها لابجون والامل لا بجون لفظا اليفوعند جامة فجزرعب الله وانجيوا ن الناطق لبس والاعلى منى في عال العلمية. بل ميومينزلة الزارمن زير ومنبزلة ان من الشان وا وروع**ا ب**يكل من لظ فى كلامه بإن الدلالة: بى فيم المعتى من اللهُ في للعلم ما لوضع ولاحفار فى ان من علم وضع لفظ لمعيز وكاماسم

ولك للفط اوتخبالغفل معنا وسوارا دوالافظ اولا وانته كعلم ان مجردا العلم الوضع لا بكفي في الأمران المربهاع اللفظ الىلمعتى الموصفوع لدبل لامدان فيهم الى السلاع الالتفات الى الوصع ونحن نجد من رنفسه ثما أما لانهم السيام الاصلية للمفدوات عناطلاق الاعلام المركبة مع كوننا عالمين بالاوضاع الاصابة والمعبوالالكوننا والمين عنها متوجبين الى المعانى المتعلمة فيها واوفعاعها نعم يكن الانتفات الى الاوضاع الاصلبذ فنينج المءاني الاصلبذ عناضهم لمعاني المقصورة لكنثاورجلوا فالدلالة بمجرة عكيل للفط فبي ولالة غبرنفطينه لامساناه والي الصوريق النيالية من اللفظ كما صرح به تعصل لمد تفلين عم لا مجيفي على من الأهم سليم إن الدلان علمة غائبية للوفين والعامن امْ وضع الله فلاله فيهم السامع ما ورا وه التحليلان الوضع ليبس الانتعرامية ، ما في ألفه فينزم ما ميونة برخف و والمتعلم لبهر حم لالة مصطلحة ثمالم بالبعثي من اللفظ لم يجن له ولالة عليه صلا فاللفظ الذي لا بإ دركوبر ولالة على خررمعنا ه لا يكون جزير والاغلى لمعنى ولالأمصطلية وان كان جرئه بارا وقدا فري صالحا للدلالة عليه قاسمنهان اندلا فرن مبن عبدا مسطعا وبين لينظان من النبان في عدم الدلالة على معنى قال المحقق الطوى في نشرج الا شارات لولا على منا موفقهمة من نفسه الربحة برنظمة عيدمن عبال فتدا و اعان ملماً وببين تفطة ان من انسان نفا ومَّا في أمني فان كلبها لقبهلمان لان بدل بها في حال آخر على ننى واما كون الاول منفولًا من لعنت والنا في غير منفول فامريج يج الى عال الال**فاقط ولا تبغير بهم إموال الاسم في الدلالة وظال النبخ في خوتهم الفضل لئامس من ثانية ظاهيم با** التنفارلبين لفطأ ومولت محسب الإنسان لفطأ ومولقًا مبسب مستعال من المنطق فان عبار فرعبالرمن وتا بط مشرا وامثناك نيه ه الالفاظ وان كانت تجدب للفنام ولفة فانها لا نعد من المحولفات مبعب لظرالمنطق ا وا كان لا برا د با خرا نها جبث حجلت الفايا واسارًا شخص بنه ولا له على المعنى اصلا وان كان فدننفي ق ان يدل بهما على عنى في موصفي أخرفتاس قال المعدوم وان كان مرأ والترف عال الغيرة ه قال بسيد المفق قد في حوامتني مشرح النلخص الصنسبندالبصبيرة الى مركانها كعنسبند البصرالي مبسراندوا نهند ا وأنظرت في المرا ّة و شَامِ منذ صورة فيها فلك بناك طانتان احدمهماان كلون سوجها الى للك الصورة مشابداا يا بإفضاً! عا طالكم ح أكذ في مشابرتها ولاشك ان المراة معصرة في فيره الحالة لكنهاليب تجيث نفار بالعبار بإعلى بْداالوجان تحكه عليها ونكثفت الى احوالها والثانية ان متوجرالى المرئة ففنسها ونلاخطها فضدًا فنكون صالحةً لا ك تحكم عليها وبهاؤكون الصورةح مشايدة ننيعًا غير لمنتت البهافظهران من المبصرات مأتكون نارةً مصراً بالذات وانرئ آلة لا بصارالغيرففن على ذكك لمعانى المدركة بالبصنيرة من القوى الباطنة وأسنوشح وُلَه

ن واكنا قام زيدو فولك نسبة القيام الى زيدولاشك انك مدرك فيها نسبة القيام الى زيالا ازما في الاول مدركة من ميث انها عالة بين زيد والفنيام وآلة التعرف حالهما فكانها مرازة نشابه مهابها مرتبطا احدبها بالآخر ولذلك لانتكناك الصحم عليها وبها مادا مست مركة على فإلا لوحدو في النّا في مركة بالفضر، لمحفظة في والنها بحيت كأبك انتجح كم عليها اوبها فبي على الوجالا ول معتى غيمستقل بالمعنهومية وعلى النا ني معتى ستقل بهإ وكالنحتاج إلى التعبير غن المعانى الملوظة بالذات لمت تفلة بالمنتهد مينا تختلج الى وتتعبير عن المعاني الملوظة بالغيه التي لأستنفل المفتهومية اذا منهد نبرا فاعلم إن الابتدا رمثلًا منعنه مبوط لنا لغير وتنعلق مرفا والاخطالقل قىمارا وبالذات كان عتى متقلانبغسه ملحوظاً في وانه صالحًا لان تحجم عابيه وبه ومايزم اوراك يتعلقة اجالاً و وانبعا وبرو بهذا لاعذبار مراول تفط الابتدار ولك بعد ملاحظة على بداالوجيران تفبيده مبندان مضوص فتقول ثللاً البلائئية الربسرة ولا يخرحيه ذلك عن الاستثقلال وصلاحية المحجم عليبه وانتجرا لاحظه العقل من حبث ميوجالة بن اسببرواله جزة وحبارا لة منغرف حالها كان عني غيرسنفل منبسه لالعيد مع ان بكيون عمكومًا علية لا منكوماية مهو بهذاالامينا رمدلول لفطهن وفال في حواستي شرح المخضرا لاين إيران اخذمطلقًا كار بيوشي مستعقاد للحوظ لنقل بالذات كبكن ان مجمع عليه ومرون الغاشيف معينا متعلقا مبنى محف وص فلاعذ إران و درسها و ن بلاحظ العقال ف حبث اندمقيوم والمقلبومات وبنيوج البدما لفق فيكون مفهو أامت تعلا لصلح ان بكون محكوما عليجيه فامنيها ان بلا فطالعفل من ميت موما لن اللي وميمار لن النعرت عالدو ميون المنوح البدبالفصدم وولك النسي ونذكك الاعذبار ميومفهوم لأسبتنفل بالشقفل والمالاحطنذانما بلاحطهالتقل بإعذبار ملاحظة زكائه نسني فالعقل فحه الاول متنوجرالي مطلني منفيومه وبإيزمه ادراك منعلفة اجالالكنه ليبيئ مقصودًا بإلذات وفي الثاني ليوحيالي مطلق المفهوم الصاكند بعينينه المتعلق مخصوص وميوالمفهوم من توك ابندا رالبصرة وفي النالث يتوجه بالقصدالي المتعلق غمرانه في نغرف عالد ملاحظ الانتدار المنعلق موا ذائمنيد يزاففول معني من لهيس ميو الابندا الملطان ولاالمخصيص الماخوذ بالاعتبارالاول والانصحان لتصمحكومًا عليه ومبرقطعًا لكتا لانشك في ان المفهوم المنتفاد منه في قولك سرت من البصرة على الوجه الاول الذي يستفيار منه لا لهملي سبُّما فتعين ان مكيون معنا والابندارالني ص بالاغتبارا لثاني و يومعني لاسيتقل بالمفهومينه ولأتجهد زمينا وخارعاا لامتعلى تم ازلسينعل في كل ابتدارها ص حقيقة اللاشتراك فيرموصوع لذلك وضعًا عاما على متى ان الداخق تضور معنى الابتدار المطلق ولاخطه جْرِيبًا نهْ فعيين ببلغطة من بإزائها وا ما الابتدار فالواصغ

لفه ومفهوم الابندارالمطلق ولاخلرم المنبزمن حيث مي عالة بهينه وبين ننئ معين في زما ن خاص وعي<del>ن م</del>غط بازار بذالمجموع فالنسبنه بهنامفهوم غيرست غل مغرم انحرف فلذلك لأقيصل الانبدار فدمهنا وخارجا الانبكر الفاعل أنتهى والحاصل ان الانبدار مثلاً اوالاخط العقل فضدا بإن نيوج اليه في نفسه كان عني سنقلا بالمفهومية لمحوطا بإلذات لاستياج في مفهومية الى تعلق وبايزم تنقل المتعلق اجمالاً حتى مكون حالة اجالينه في الدمي مروب الاعتبار عني لفظ الالبندار دا ذالاخطمن عبث انه حالة ببين السيروالهمزة وزوك مإن بنوج لي سيروالبصرة بالذات بالنهاد فغا في الزاج و لاحظالا نبدامر بإنى منعلن بهما بإن مكيون الابتداما مبزالر تسبيره من تهجيزه ميايًّا لنعرف حالبها بإن يكيون تهير منضفا بالانبدا والبصرته منصفعا بالمبتدائية كان عنى غيرستقاف لاسكن البح كم عاييربه ولا كين ان مقل الابركشغاق مخصد صد بانه حا المتعلق مخصوص فلابدل علبها لامضم كلمة والدعلي عنى مخصوص نجلاف لفط الامنزار فانه موضوع ليينه كالمي سننا للأسوف تغفاعلى منعلق محضوص وبإنجانة ولابته اراعتهاران الاول اعتبار نفسيمن غيران يخضعص لنثنى وببوعنى سيقاملال للفط الابتدامه وثنا نبيهاا عنها راندها لة بهين بهيروالعصرة ومومعنى خرئتى كلحوط مبين اسيبروالبصرو وندامعني عيرستقل ومدلول للفظمن وفيه كلام اما اولافلان معنى الاسم فدبكون فرئيا كما في بإا لا تبدار ومعنى امحرف فدبكون كليا بكلينة الطرفيين كما يفال ميرالمسبي خيرمن ميرالسون ضرورة ان أمنسة بمعنى حفي وليست وجزئية فان امنسنها نما التخصص بتخصص فيتسببين وسما فيمانحن فيد كليتان فان لهنب تدايضاك والقول بان مراده بالجزئ الحزني الاض**افي في غايئة السفحافة والركاكة لاندان اربيربدان معنى الابتدارانحاص عند وكلي لكندمندرج سخت الابتدارطان** فهوسفسطة مخصنة اولامنى ككون الابتدارالخاص من حيث بوكك منى كطيبا وقدص بوبان المعنى اعرفي عبارة عن الابتدار الخاص مثلًا وان اربد بكون الابتدار انعاص خرئيا اضا فيها اندمندرج بحنت الابتدار المطلق فسلم ك*ان لاينا في كونه جزئيا اضا فيا بهندالمعني كونه جزئيا حقيقيا كما ان زيدا شاكام كونه جزمت "حقيقيا جزئي آضا* ايفز وبالحجانة لابليم من كونه خرئياا ضافيا كونه كليامعا ندمصح نبفى التكليبة همذفتاس ولاتحنبط والأنانيا فلانزلقائل ان بيۇل ئىمنى لەنفة من مطلق الابتىار تۇخصىيىدا نى كىكەن بواسىغة الاجرارعلى بسىبروالىھىرۇشگا ناڭخەيھىر مستنفا دمن اجزائرعلى الطرفين المخصومين كما ال عثى الايوزه مطلفنذ ومكون خصيصهامت فادامن اجرا رايكم الطرفاين فاعق ان مناط الفرق مين إمعى الأسمى المنقل وأمعنى العرفي الغير التقل الما وعوالملافظة فلاتنا ترمبنها بالذات بل انما النفائر بالاعتبار فان لو تطربدانه والنفسنة البدكك لصلح لان يكون يحكوما عليه سر دان وحيط تنبعية الغيرين مكيون ملان لملاحظة عاله لايصلح لنتنى منهما وزعم ان الابتدار المطلن لامينين ان مكيون تكأم

عليه بهوالابتدارالخاص بقنع ان بيجون كك رغم بإطل فان الابتدارالخاص كالابتدار لمطلق اذ كان لمخرطا بالذات لاتبعبهٔ منتی آخریسانع لان مکیون محکومًا علیه ومیروالات اراطلق کا الانتدا رانحاص! و اکان ملحوظاً تبعیهٔ العبرلالهمیلم لان كيزان أدادا عليه و مبر فمهدارا تناع أنسحم مبناك كون عنى من مثلاً طيونلاً ننجيته الغيرلاكون منه الإلىمية بمخصوص وكه العال في معانى سائرا محروف فمعنى في شلّا طرفية مطالفة وبكون في بيسهام متنفا دُامن اج إيُرطي الطرفين المحصوصين فالغلرفية المطلفة كالغافية المخصوصة اواكانت لمحفطة تنبعته الفيروا لفكرفية المحضوصة كالطرفية لمطلط ا ذاكانت المحاظة بالزات لا ننع : الغيروبهذا ظهران الاستفلال وعامة ابعان للملاحظة لاكمازعم صاحب الأفن المبين التي أشنل وغيلم ستغل مختلفان حظيفة فلائكين ان مكون لمعنى الغيرلم ستقل مستقلاه بالعكس وسيجى لنبدامز ينبطني انشاما نثدنغالى ومأفيل ان الابندار ليطلق وان كان لا باررمن علقابن لكنها بعدم لنبينها بفهما ن من لفظ الائبرار بلا استبراج الى لفظ آخر فلذا كان ستنفلًا والابن ارابح ص ا ما اعتبر فيه التنفاق بإمور حفه وصنة لانبغيم من اللفظ بذون وكرالفاظ دالة عليها كان غيير سنفل فالمستنفل مبوالمطلق وعيس تنفل بوائناص ومورها تركفه طالن علم بحن نتئي وا حامستفالا وغيمستنفل في الاضطهبين فليس لثبي لانك فاعرفت ان انحرن موضوع للسنز المخصوصة ونبي البندار فاص فيجري الملاحظتان فيهر بلارب وظهراليزان ما فالوااق عثي عصم الاستنفلال بروا لاخبيل في انتفل الى امر ساخوالمرادب الاخبيل في النعفل "نا بعًا في الملاحظة لاطلن الاطنيل حتى يوجد في المعرف بالمنسنة إلى المعرف بالكسروق الاسمار اللازمنة الاضافة واسمارالندوط ويحجمهم بالمستنقل لها وبالمجلة الحرف موضوع للنتيمس حيث الهالمخطة بالتنبع ولذا لانصلح لان تحكم عابيها وبهاوا لاسمار اللازمندالا ضافة موصنوعة منفش الاموراتني معروضند للاضافات فهي في انعسهام تشقلة لكن عرص لها استبند الغير إستفلان في الاستنهال فالاسمار اللازمنز الاصافة في انشها صائحة لا ت مجمع عليها وبها بخلاف المحروف وفدتنو بم العلامنذ الدُّنتازا في ومن ننجدان الواضع فد أسترط في ولالنة الحرصة على معنَّا و وكرمنعانية والاقمعنا ه سنتقل في الملاحظة وزيفه كسب المحفق فد بان نهاالفائل ان اعترف بان عنى الحرف من المنسبة المخصوصة فلانصف لاننشراطا لواضع لان وكرامتعلق امرضروري اولا تغفل عنى الحرف الاسروان زعم ان تعني لفط من مو متعنه الانبه إمر بعبينه الاان الواضح اشترط في ولالة من علبيم كوالمثنعان ولم بنبتشرط ُ د لك في ولا له لفط الابتر ارعار بيصارً لفظة من ما فضنه الدلالة على معشا بإغير سنتقلة بالمفهوم تبرأنفضانها فيها فرعمه نيوا بإطل اما اولا فلان بزاا لاشتراط لانتصورله فائدة اصلا نجلاف وشتراط القنب منية في الدلالة على المعنى المجازي واما فانيا فلان الركبيل على بذا الاشتراط لبس نفس الواضع عليه كما نويم برلان وعوى ور وولف مند فى ذلك خروج عن الانصاف. بل بإدازم و كرالمنعلن في الأستعمال و *زمك مشترك بين أنحروف والاسماراللارية الإضا*فة وأنجواب عن ولك. بإن أدكر المتعلق في احروف لقيم بيم الدلالة وفي ملك الاسهار يخصيل الناية على ما فيبالنج كم نجيب اليج زاليعكس وا ما أنا لثَّا فلَّا ليزم ح ان مكيون معنى تفطية من عنى مت علماً في نعند صالحًا لان محيم مليه و بها الانه لا نيفي يم منها وحد إ فا ذا مليها ما تتيم ولالنها وجب ان لصح الحمم عليها وبها ولك ماليقول بهن لدا و في معرفة باللغة واحدالها ولذلك فالسلككي اوكان البنداراافاية وانتهائها والغرض معانى من وآلى وكى مع ان الابتدار والانتهار والغرض سمار لكاست بهى الطِواسهارًا لان المحلمة ا وأسميت استَّاسميت لمعنى الاسمينه لها وانها بهي متعلقات معانيها اسي ا ذاا فا وت نيو الحروف معانی حبت الی نه و بنوع استنازام قول و بهی التی ۲ مر قال فی ایجامانینهٔ انی مع النزننه به مخصوصی 'فلاير دالمقلوب مخون*اک في فلب کان فاندلا بدل علي است بن*ذانتېت فو له ونومنيمه ان کان مُنلا آ د ځال منطخ في منطق الشفارا ماالاووات كفولشامن وعلى والحكمات الوجودية فانها نوافض الدلالات والحكات الوجرونية نهى كفتوا**نا صاربيمبيرو كان مكون لاا** لذال على الكون مطلقًا بل **على** الكون غنيهًا لم يُذِكر شبهًا بل مبي السلماريّ التي انما يدل من المعانى التي بدل عليها التحلم على نسبته الى موضوع غيرمعين وفي زا ن مكيدن لك. النسبة مع في نظم ان لقال ولانتينهمن فضمن الحكمة أتحليفية إلى ووالدليل على ان فيره أعنى الا دوات والحلمات الدج دينه لوالمهي الدلالامنداندا ذافيل ما فاقعل زببغتيل صارا وفيل ابن زينفيل في لم نفيف الذمين معهاعلى نني ومواعثي الأقزا والمحلمات الوحو وبله تواريع الاسمار والاقعال والادوات كشبتها الي الاسارنسة المحلمات الوجردية الي الاقعال ولثبتركان في انوالاندل بإنفاو بإمل انما تدل على سنب لا تعفل اوتعفل الامورانتي مي مبيست منوبا عكك اذا سئل سائل ما ذالنيعل زيدوفيل صارا وكان واربيركان شئيّا الممسكت ولم يروعليا وابندي وتبل ان وسكت بقى الذمهن طالبا بعدوكم تينبنه الاعلى سنبته مترسب فلابصح افراويالان رضع وسحل يببدئه بها ويخرالاا والقيرك بهالفطأة خرنتم نقصانها فأذاقرن بهاغيرياصح ان مكون عبندارًا اوضبًرا وتبيع زاا وال على نه بتغيير موينة كفني وتقلى واماعلى كأسنه غيرم معنيمة كغيرولا بذا كايامه وافد فسيراسه يالمحقق نذ فوله بإسلى الكون سندياآه وإن معناد بل على كون شي تشبيهًا لم نذكر ندامي لم مندكرما وام نيركهان فالديكون داخلافي ولواليني ال المراوان وكرالتني الثاني كيون ب ذوكركان وان كان لفظا فبل تعقل مفهومه ضرورة ان تعقل طرفي لهنسب منقابه منه على تعقلها نهوفا رج من منهومه ان ی برولهنسنه و اور وعلیه بان دکرانشی اتنا نی لا بایزم ان بیاخ عن دکر کان با قارشی

علبيكفولك فقيراكنت اللبتم واجيب بإن لمراوالنا خلاتني وسلب المعبنة اللفطينة سواركا ن متقدماً عليع شأ عندنبا زائلى ان المقصو وخروحة عن مفهومه تبنيتها على لفرن مهية وبين كان النامنذ لا نها تدل على كول لفاعل شيئا ببوند كور فى مرنبها و داخل فى مفهوعها ومبواى ث الذى موممول على الفاعل حقيقة والى ندايرج ما فال بعس المافظين في تغسيره ان مقاه اندانها بدل على كون الثني شيئها لم نبدكر ذلك سنتي عند ذكر كان فلا سجون واخلافي مفهومدا وعاصا يسلب لمعيهة اللفظية معواركان لنقدا علياد منتاخ اعنه وببوكاث في خروج الننكي للتا عن مفايوم كان النافضند مجلات كان النامة لانها تدل على كون الفاجل شيئًا ميوند كور في مرتبها و داخل في مفهوتها ومبوا تحدث المذى مبومحمول على الفاعل حظيقة والمرا وبدلالة التكلمات الوجودية ملى نسنة الى موضوع غيرمويين دلاله نبياعلى فيبرمعيين حيين وكرنمه والتكلمات وان كان معينيا في الواقع تثم ان الدليل الذي ذكره الشيخ ملي كون الا ووات والكلمات أوا قص الدلالات ولبل اني فان الوسط فيه ومروعدم الوقوف على معثى ال معلول بعدم الاستقلال وتعدب تدل عليه من طريق اللم ما مذلا مدمين الالفاظ من الالفاظ مير نبط بها المفروات المستفلة والالانتيقن المحكوم علية المحكوم به ولابدات تكون للك الانفاط فيرستفلة الدلالة والا يحتلج الى الفاظ اخرولارب ان تلك الالفاظ ليست الالا دوات والكلمات المدجودية فأكدولا وسطوم لوصع للربط علة لعام الاستقلال فافيم فهوله متى تغنم البهاكلة افرى بدامطابت لما قال الشيخ في منطق النفار وقد مركفل كلامه ومحصلها نالاووات والتكامات الوجودنية لانضلع بانضراديها لان نوعنع اوتحل الاال فيرك بهالفطآ فريتم نفضانها فبصح حران تتجهزتها وبهإو فال تعصل لمدققين في حوامثي مشرح النهذب بل لاتضح ح اليفرالا بالعرص فان معثا بإلا تيكن ان منجلي القصدم بالذات فلا تيكن ان منعلق برايحهم بالذات فعلى ''لقَّا برالا فنزان لا **بعيم ان مجنبونها وبهاك لا تعبيج ان معبّل على تقديرالا لفراد وثقال في حاسنية حامث ينتخطيبة** ال البورة فندورا اعرف في المال حطة التي مومفه مورالعرض فيها لالتي ال يجم عليم مدلا وحده ولا مع غيره ازلا بنصلوا لفتدالي ثنئ والفضار بالعرض الى غريمه في الاحطة واحد ه فان النظل وانجز ر في ملاحظة والمحدّر منضوط لقيصد واحدفها فببل ان المركب من سنقل وغير لم سنقل الذي تعمنه من انجزر لمستقل ستقل مالاطبيفت البيرلائيني الإبنارباا لبلام على ان كلام يغيم سنقل أنا تكون مرآة لتعرف عال الغير ففظ وتكون لمموظاً بالعرض والدني بران النجي أثبي الغيرات مقل لا يكون للفتا البير بالذات وعده واماند لا يكتفت البير بالذات ولوبسيداأن إعماهم خرابيها لهؤ فغيرين ولدمبين وبالمحبلة عام أستقلال الادوات والحلات الوجود نياتما ينافي

الانتفات ابيها وحدما ولاينا في الانتقات اليها بعد تصور بإبدا سطة تضوراً طرفين فاقهم فو أركك اذا فلت آه " فا *ل بسه بدالمحقق فه مامحصلهٔ ن الفعل الثام شل صرب پار معي العني العدائح لان بجون مسندا! ل*ي نبه وعلى نسنية وْلَكُ لِمعنى الى فاعل الوعلى نها ن تلك أمنسبنه فمدلول صرب مثلاث تمل على ُلمَنْهُ أسسها روالفعل النا ففس شل كان لائذل على معثى صالح للاسثا والى الغيريل اثماندل على مجرد إنسبة مع زمانها فمعنا ذيافض من الفعل الت**تام بجزروا حد فلا مكون الفعل النا فف من خامله كلاما تا ما بل نخي**ل قال مراز ليسام الارشا ( فكان مثلًا اذا كان معنا بالبُوت الشي في نفسه تكون تا منّه ولكون مع فاعلها كلاما تا ما واذا كان المرادبها كون فاعلهاصفة غارج أعن معنا بالكون نا تصنّه تخركان زبا فأسَّا اوليس المراوبها وجودزيد في نفسه بل يوزيلي صفة الفيام فمالم يؤكر لفيام لا مكون كلامًا مّا ومن ننه قبل ان الكولئ بين معثى مشتر كامين الكونير بمهينه وبإالىعثى النكان سنقلاكان كوتافي تفسه لالغيرووان كال بجير تنفل كان كوتا لغيرولا في نفسه افيل (لكون في نفسه عنى شقل م م بي فد عدم الاستقلال بالخصوصبنه وبذا المعنى أستقل مبدر لكان المامة و النافضنة ليس منتى لان كان النافضنه غيرت تله على الحدث الذي موه إرالاست قلال في الا فعال لا تها بما دمُفَا تدل على استبدو بصور نهاعلى أفتر إنبا بإحدالا زمنة النَّلْتُ بنملات كان النَّامة فانها بإدنها تدل على انحديث ولعبدر تتباعلى الزمان والنب بتدالي فاعل ما فلاشعف لكون أعنى لمستقل مبدرٌ لكل واحدمتها وأبكت القول بان العنى لمستنقل معروص نسبة لها مكون غيرسنقل بالل فافهم ولاتنبط في ل. المشهوراً و قلد مندل على ولالة لهنعل ببئيا توهلي الزمان بالدمني دباسخاو بإوان الخدافت الما وذه كما في ضرب وطلب و مختلف بأختلافها وان اتحدث الماذه كما في ضرب البيرب واوروعا يبهب بالمحقق قد بان تصاراه بنه الفعل الماصتى بل المعلى والمبهول صبغ مختلفة مع اتحاوالزبان والصيغة للزبان اتحال والاستقبال منوردة والرسك المقدمانا وفلابدلان ملي استناه الزمان الى الصيغة لا بحان استنا ده الى المواذ المختلفة شرورة جواز النتراكم المؤلفات في امروا صروات لغلم إن الوضع في أشَنْ منه أجي ادّا لصّارب والعالمة بغير بهاهما لامينانيي من صيغ اسم انعامل لم يلاخطها الواضع نبصوصها تها للو ضِع لِلمنْ الفاعلي نطفا بل الفد المنشرك بن لكك لمقدهبيات الغبرالمننا بهنبروما ببوالا الهية القاعلية المعراة عن تسييسيات الموا وتحبيبالمقدو التفلي وال النيع تجرد بإعنه إنحب التحقق الخارجي ويكذا الحال في ضرب طلب وامتنابها عما لا بيناي فالواضع وان وهنيع لليرث الخاص لمفهوم من ضرب لما دة المخصر صنداى ضارب لكمة في بلاحظ للونين لمعته الزمان

الماضي الاالفذ المنتزك مين صيغ المانشي المجروالمفروالمذكرات أكب المعلى وكذا لاخطالفذ والمندك مبين صيغ المامني الزبدفيه المبنه واله بكرالغا متسه كرمكية التعل والفار الشترك مين فينيح الماصني المجود المثنى الزبرانعامت "بنيَّة فيها وكإن لاخطا لقدر الشيرك بين ينع الماضي المجيول المجرو المقرو المذكرا لغامَّب وكذا لاحظا الفارك الم بين نفي المضارع على إنتفعيل الذمي مرفي الماحني ووضعه لمعنيين الحال والاستنقبال فطهران كولا فعال ابهانها والذهلي الازمنة مالايتنك فهه وقولهم الزمان متحدما منحا والهمبته وان انقلفت الماوخ مسنأ وان الزمان الما "في مثلاً وينتيز كونه ظروًا للنعل المجروعن الانتهارين المداولة للافعال المزيدة فيهيا الصا دعن الفاعل لأمام الغائب المعاني شيء الخاويئية فعل في لوانتفت كاب البينية النفي فبمراز ان الماضي بالحيناية الفدكوق وال بقي مفيره المن حِنْية الحري كما في ضربا وضربوا وخيريها ولاير دعليه لا قال من ان الصيغة الزمان كال وأستنتل تنفذذ اوينيته المضابع ابنيا وحديث لانبقك عنها الدلالة على الزمانين لكونها مشتركة مبينها فالزمان المرزع بي له أشي الحال والاستقبال جميعامتيد بابني وما ومعنى فولهم ازمان مختلف باختلات الهيئة وان التحابيث الما دة ان الزمان بالمضمومين المغبرة في الوضح لدمثنامت بالتابات الهيئة الموضوعة لدمع ملك الونسوه يزوالير والبائة الماق إلى في أنه الماقى الطبعية الزمان الماضى وان الخارث فيها لكن الخصوصيات المنظرة في وثن الزين لذك الطبعية قداخيك ففلها بإخراجه الصبغ فاختلمت الطبعيندا بيغ بهذا لاقبا ا و الطهيرية عن أن الروزة عن أخصو مديات الحريض له منهيتر و مها وكرس ان اليضع في المناها ف **رعي أن** الهدور إلى المراز متبي الفرولقول لزطون النوضي ان الوضع النوعي ممالم بنك واحدوالذى لعفل العضع النوعي البيكون المبنيج ليضمن المعاني لفط الفط لاخصوص فردمية مثلاً صبيعة اسم الفاعل لوع من اللفظ ولأفا ونهار بباغ مدار فروسين له فالمؤفوع لارلالة على مجروع وردتنا مع معتى ما فائم بهم النوع لاخصوصينه فوج من الإنوا ودانيا بدا بطيره موه . إمية الأفراد لاتكاوا توع معها في الوجودا مخارجي فان فيل يجوزان مكون مث معل في المركزة إن الماصلة افراده في عن عاليه الإفراد ما زار ويك العني معنى الوضع النوعي كون النوع آلة الهولان لأنوز مرضوعا لفال المعلق حنيته في العام بالوحير موالوحية فالمحكوم عليه بالوقفع يوالنوع الحامل في النقل ورن الأفراه التي يجي أنيه من بحاصلة ميرالا بالعرض اي بالتبار أوعها وال حزراتهم على المعلم بالرق فلافتك فئ ان للفره النهاري النباري النا أرنيفس واعتبارالطباف المنوع علية الموضوع للمعتى الفاعلي مويا لاعتبأ النَّا أَنْ قَالِ إِنْ إِن وَاعْتُرُونَ عَلَيْهَا وَلِمَا أَتُ مَهِمْ فِيهِمِ إِن لَفِطُ الْكَلَّمَةُ مُعْلِمَ فِي مِنْ مِن الما وقد والهابيِّة الحاملة

س الحركات ولهكنات وترشيب لحروف ومغا بالشكل على ثلثة اجزارا كارميثه والمنسيرالي الفاعل زاله ال فالما د فالدل على المحدث والبيئية على لهند والزمان اعترص عليا جن المركفيَّا و الفائديّ . بين الما ا والزمان فلاوميحبل اعدمها خرزاوا كأخرها رغافينغي ان مكيون نسته الطرفية بزبرنا لالنش البابي فياالاه تنسبته القيام جزرلانغس لقيام واحاب بالفمارا ووابالز كالخان فالريانسامية بدل على ولك أصريم بإن اول البيئة الشنقل بالمفهومينه ومن العلوم ال غيرات تل اليحان من مقولة الحرين من مقولة المرارية المرام والمئ ان معناه آه نډامننحل ما قال بعض المركفين ان معنى الكلة بعنى واعدا جا ل بيا النظر الي نهواليا كالبننيد والحجدان ببيم وبيوا كرشقل فان الاستقاء ل وعدمه عنان للملاحظة ومختلفان بالترافياني أشتم ان لفعل لافتقاله على المنبئة مدلوله أصغمني سنفل دون المطابغي كلام ظاهري كيت و ذلك لابي لاعتذابل المنطق لاعنبا ريم نضغمن فيضمن للطالقة ولاعنداب العربية لاعتبارتم الاستعال في مطلق الدلالة وأمجر ولك البعض الصِّعني القصِّبيذ الفِيام إجمالي للنبيد العقل الى اخِلاَمُهَا قاذ الدحظ معنا بإطلاحظةُ انها لبَّ مَانَ "غَالًا وا والوحظ ملاحظة لفصيلة كال غيرست على التخفيق إن اللفظ الذي لايدل خريم على خرم عناه لايدل سئله القصيس مل المايد ل على امروا صرفح إلى الفط الذي بدل خرفي على خرمعنا ولايدل الاعلى القفريل الوادون اجالا كيزج عن منا و فذك المنفصيل ان كان شتلاعلى منه بندالملي طنة بالعنيج ناورته كانت اونا فضانه فهر غير سنتقل كالجملة والمركب النفتهدي فالقول بال عنى القضية معنى اجالي خطارلان القضية يهي التي ايوقع بين طرفها منبته ويلافط للك المن منه مع طرفيها فيها لهنسها ثم لينصد بطبعية تبالانسه بأدا محارجينية الني لكرين إي بذري الطرفيين في الواقع مع قطع المنظرها في المرين وعلى ويداول الكلام فا وْافْقِيشْ مِن بْرِهِ الامور بان لا يُحسِّن شاراً اللرفان اوبها نبخفقان وككن لانفع بينيها كنسندا ولقع بينها كسنبته ولط لكن لا بلاخط مك لهنسنه والتأثيث البا سواركانت بي مطالقةً اولامطابقة للنسبته الخارجية اوبلاخط على تفصيل لكن لايفهمه لزلبيفي اللهزيز إخاجً لنى مبين **دينك الطرفين فى الواقع مع قطع النظرعام يو فى الذمين وعام يو**مد لول الكلام لا نيخت اللي ترين من ا النقا ديرالفضينه وبالحانة الملامطة الاجالينة بخرج القصية عن خيشتها لانهائلي نبا النفاريز كنور، في نؤ والمقرد ا لان مكبون محكومًا عليهما وببيا وكما ان الفول مكبون عني القضية معنى الجاليا خطام كالميلفول ما من مني المحالمة في لفعيلى خطام بل عنى الفعل العروا عداجالي فيصار التقل الى الاجرار الثانية والحديث وان كان والي الازار علية مرلكن الحديثذا لمنسوب لا**لصلح** الالان محمّ برفقط فالفعل منها والمطأله في منعمَّال ولا حاجرًا إي ان ينه.

، ستقلاله النظراني منها وتضمني عني الحديث بل مكين ان لڤال لواعتبر استقلاله بالنظرالي معنا والضمني لرم الترجيح بلام رتح اوعدم وستقلاله لان الإفرار الثمانية لمعناه الاجالي المكلم مستقلة في يذا اللحاط فاعت بار الاستقلال بإعذبا وكحدث ننزج بلاهرج واماغيرست قلة بإعنها رون لحاظيا تابع للحاظ التحل فبلذم مام ستقلال فتحقق،ن منت الفعسل من والأجالي *كلا لعقل الى ودر الثانة وميوسنتقل فطعًا* فان بنل ندا برحرب صحة كورد محكومًا عليه مع انهم قدا جعواعلى انتناعه بنفا ل بعنعل انما وصنع لذكاك لمعنى ماخوذ إعلى انغر مسندالي تني وائمالذلك لابصح ان يقع محكومًا عليه مل موفكهم مبدواتمًا كا ان المعنى انحر في انما وضع للمعنى لخطأ بالنبع لمجادا الطرفين ولذا لابصح ان مكيون محكوما عليه أوبه وإما الاسم فلما كان موضورً عالمعنى ستقل ولم جنبرمهم تسنبة نامتذلاعلى امتشوب الىغيره ولابالعكس صح محمعا يوبدهني مينباتني وميوان الفعل كما يدل على محد وسنهبذالي قاعل ألك إهما لفاعل بنزائاً يدل على اعدت وسنت بندالي وان ما علم صح ان مهم الفاعل يفع محاوما علبة ون الفعل والجواب ال لمعنبر في أهم الفاعل ذات مامن حيث سبت البها الحدث فالذات المهمة ملحوظة بالذات وكك الحدث وامالسب فهي للحوظة لابالذات الاانها لفتكيد يذغيزنامنه وغيرمقصودة البنه من العبارزة و فنبدت بها الذات المبهجة، وصداً المجهوع كشي واحد مجازان بلا مقط فيدتارته عانب الذات إصلة فبمعل محكوما علية نارزه عامن الوصعت وي الحديث اصالة فبحصل محكوما به وا ما النسبة التي فيه فلاصل عكم علبها وبهأ لاوحد بإولامع غير بإلى يمهت قلالها والمعتبرفي انفعال نبذنا متدلفيتض الفراو بإمع طرفها عرفي كي وعام ارنها طباسبة فلك المنسبة ببي المفصورة الاصلية من العيارة فلانتصوران بجرى في القعل ما بجرى في الم الفاعل بل يتبين لدو قوعة سندًا مكذا قال بسيدالمفن قدفي واستى منشرح الكخيص وتفصيلان الفعل ان ونفع تعكوما بدفاما ان بفنع محكمة مامير نفاعا بالولنجير ونعلى الاول مكيون محكوما بدبا عنتيا رعمل الامنشلقاق وخيام كمجكم به بالمحكوم الإجمار عليه بهوس وكلنديج بوافق لوضع الفعل ان وفع محكوما برنغير وشنل زيد قام ابوه فع يلافظ الهنه بنذال اخلذ في منهوم الفعل عِاللَّا وسجيب ارحاعها الى استعيد النقدُّ بدينه حتى بصح ربطها بالغيروان حبل تحكه باعلبنا لناحبل محكوما عليه بإعنبارا لذات المعينية فلارمب في صحندلكن لا بكون بفعل محكومًا عليضرور فه خروج الفاعل عن الفنعل ان كان كا عنبار ليدت فيفال انه كان محكو مابه باعتبار وصنعه فلوو فع محكوماً ببر بلزم خلامف ونسعه وان كان باعتبار المحدث مع لهنسند على ان يكون المحكم عليه لمجبوع فلانصح البغر للاز الجمرع غيرستنقل وان كان باعتبار لوديث المفيد بالسنة فكذاكهانه لك والبغوالسنبية النامنه لايزمط لغيم

لأوحدها ولامع غيرهاوا المجوع الفعل مع الفاعل فلالصيبر محكوما علمية لام كاشتها إعلى استعبدا في منا المفضودة بالذات فلابيننط بالغيرولان ائبزرالذي اعتبر فيبدو مولهنبة لما اعتبراصالةً وكان غير شفل فلاليهام فيني شها والماللام الفاعل ضبح ان يصير محكوه عليه ماعنبا الذات المبهنز المقاررة بالسبنة النامنة العيرالم غنسو دنفي لزامنه و الافذا وعشبرت المنفسودة اصالة فلاهيلع لذلك لاوحدما ولام غيرا لعدم مشقلالها فأل المص ولعب كل معل عندالعرب أه فال الشي في منطق الشفارا معصله إنهيس كلاتيميلة حرب فعلًا كارزي المنطقيدين فان تواشي وفي منك عنديم ولبيس كلمة مطلفة وذلك لان البيزة دلت على موضوع فاص وأك المام والآبا على الخديث والزمان فصار ثولك أتنلى أوشديت محتملًا للصدى والكذب وكك تنفى ومثنيت أيكى ريافي كالما فا اسنني وا نامشبيت والضا كمضعارع الخاطب لتكلم بدل جزر لفط ملى جزرها ه وكلما بوكك فو وركب بخايات الفائس تم اوردبان ما وكرنها نتيم لوكائت البعز فافي أمشي والتيائيش والاملي ما ذكرومع ولأبه أيون الهاتي والاعلى لحدث والزمان استان الأمرليس كك فان الهافي لابدل على معنى اصلاا ذا للفظ المركب من يم ساكنه متبدرة ببالخم نثبن وبإرلامكون نفطأ تبضير لب تنزان كان الفول بعيم جازالا تبدامها نساكن وخاادكا لفظالا بدل على عنى من المعاتى ان حاز الابندار بالسكون ومع ذلك لافرق بين الشي صبيعة المشكام وسنيمي الفائب في الافراد والتركيب فان كان الاول مركبا كان الله في لك فان البيار وال على الغائب ليتيين غير منفروط فئ الدلالة الاترى انك ا ذا قلت انسان بدل على معنى وان لم متبيين ولا فرف بين قولها يمينى وقولك ينتى المبثى فالكون الكلمات لمستقبلة كلهام كبات واحاب بإن المركب مابدل عزر لفظ على جزرمعناه <u> تفييم ف</u>يدد لالذ جزروا حدواما ولالة الباقئ على الباقئ فما لالقيتفنيه حدالمركث ثلام إن اب في من الله في السطط البافئ من لمعنى عال التركميب فعان الحدمث ولهنسبذالي الزمان المحضد فون غهر مان من أمثى بوسبت البيزة والة علبها فتعين فهمهامن مافى اللفط و ولالهذ بالفراوه عال التركيب فينه في كون اللفط مركبا ولالهه في أو عدم دلاله تدخل أتحليل اما الغائب فلابح زاك مكيون معناه ال ثيرًا غيرمعين في نشد وعدله المصدراذ لوكا مغناه ذلك لصدف بوجود المصدرلاي ثنى كان في العالم فيبنغ حارعلي زبادلان ما وصنع تغير معبين لأفيج اطلافه على ما لبنها ما جوا وروعليه ما ب لعبين المراد بغير المعين ما اعتبر فيه عدم النعين حلى ثبا في المعتبر في انتهين بل كالم اعتبر فيبالتعيين معديمه أمني المطلن الذي تصارف على لمعين وغيره وتحين ان لفال لو كان معاه ان شيئا ومطاقا وحدله مصدرلامنغ جاريلي زير مثلًا لان استنا والمصدرالي موعنوع مطابق بوسبيم أعماً

مهر يفرعلي الموضوع المعين كزيد بنالا اسكان صدقه بوجر المصديلها بن آخرو استنا وه الى المعين بوحب الاخصا ولانتك ان الانحه ارالم يُكور و بيدمه ثننا فيان وكذا مله ومها اعتى الاستنا ومنه فلا يجيمان وا والمرمكين معناه مأدً أفبكون مغاه دن ننيئا مامعينا في نفنيه وعندا انها كل مجبولا عن السماع وعدله المصدر فلمحبّل الهارق والكأير المراسح بالكالجبول فبوتى نفسه لاتخيلها بل مع فاعلالذى بدرمعة اعلم الناشئ فالوروعلى نفسان الما كنني الاسلم الفنق اليغامركب فان الاسم الشاتي وكذالماضي حصل من ماوزي أنحروف الوالة على إي بنه وصورة انتشزة بهاوان على الموضوع الغير المعاين فيجب إن كاون كل وادر سنها مركبا واهامه بانا لازركان ولالة الإخامر لبطأ كإنسنة تفضي كون اللفط ومركما بل المضه في التركيد بهان عكيون مؤمّاك اخراره تبينة ماتشم مثواجلة والما وزوم الصرة ليست كل فا فيم **قول ا** العالى آلا العام أل أله المنطقينين فالدال العفل في نوامشي وسنى وان كان وإصالك والعلى مستدوستداليه فلابد النظين بأزائها وروالهمرة الدالياء والماوة فيزربدل الملئ بزير منتأه فإرسرك فيه إبل العبرتية ومبوا الي الناف فأبيها بدل على اننى الفعلى والمسه شدال بيشوى ولآخيفي الايالة أبير ما قال الزَّنِي في النَّهُ مِن القال كل منه فالالفيم من اللَّي وُسُنِّي من مخال للمعمد في والكرب والالف و إنا رُكِيني المدلالة على النكام والمحاطب فالحدول عنه واعليا المدوى كم من والإ والأولياس عن لاوقوف لموهمي فالم النبير وأمذ سراله في أريط لمذون تلك الإله أطاليني وإيوالمهما في السّامة ولدا نها تدل بالفهر إلما كا أكسه والاالنماس فالإبرل على إنه الوينجي فيهماختر في احتيال للهمدق والأزميه المي ال يوكر لعبار منسومها المبترليل يُكُرُانُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ يناك في إنه إنه الإلا المدين الماصى كماصي برافية في الشفارة والإران ولالتراث القامل الفامل المخاطب في الدا ورا الكرالية والماني الوشنة وفينتها وجمها فلا افرناك في الريدة ورالنما وفي المالية والكارمال يرانط البدالان بقال في الدالة في الفاعل المناطب في المحدد ولك والفعائر حروق والذعلي الواله أنتهت يعني ان ولالذات منكي لفاريل لمواطب أن المضرولات كورشي تنامر والمأكور المواحدة والما تولفر بان و لغنراون وأخرزن فغذيون ارباراة عن النحاة والة على الفاعل ولا وج للتداين المشارالم لقوله الاالتال آه الان السبية للمقف عَنْ في حواثني شرح المعلل لع بإن الميّار مَالٌ على الفاعل المخطاب وتلكمه التفعامرُ حومت دالة على أحوار فالنهم في لوخلات النّائبّا و قال في الحامنشة توفنتي المفام ان حروف المعنا رعة كلي ليبدند من الدف المرس من من علا مات الاستفتال نعم الامعة في النفني والمؤن في من المكونة والعاوفي

جمع المذكروالها . في تفعلين من لضمائر المرفوقة واما إمثلة الماصني فغيرالوا هدائنا يُسبِينْفيل للبغ تمرير كالاله ن في ا المثنني والداء في ثميع المذكرة النون في ثميع المؤنث والتيا رالمنتح كما يخوفعك وكله ينهم وما في فعلتم و فعلمنا على مأخفته السيار في صرفوفعلى مُوالنِّي أن مكون صيَّة الواحدالة عن المدّكرو المؤمّن عنولا بالألفاق وكذا الشكود الواحد المخاطب والمضابع اوليس فيعجاما بدل على الفاعل والامثلة التي تنفسل بها النسامة وطالعًا نظلف فيها على اختلات النظرين أنبل المصالختات فيها بنواشي مالالميغي على الرنجالية في من ال المفرولا بدأ على تتفهيل إصلاوا لايجاز تحقق فيزية احامية الإان بقال لما كلن لفاهل داخلًا في غوض النهينة. في أنكام الأ والمخاطب كان الدال المباكي الصنم إلى فوي حكما اليغو مزرا من لصيغة الان مشترا وائما بحلاف الغامية فيعدان من الركر إن وونما أنتي المن الله إن الماكر ولك في بالطائل الفاع في الله عن الماكان في المعاني ولارس واللفيم والأنتم واحراكان ارمته وعا والمقاطر بستى متحل للعدق والكذب فالهجزاني والأ والناجية ومالجة الدلالة على ... "ركيرا ما الفيم بي ترفيل عندا ورث تم بالمراعة باري مون والانرورة في اعتباره وفد ص الشَّيْ في الشَّفار ما وفرق من مدينة الفائر ، ولين في الشَّكام والمثلاب بأن سي أنَّى المهامّ أيك شَارُ مَا رُبِعِينِ فِي الواقع غير معليَّ السامع منيِّب المستَّى بَنِلانهُ الشَّي وُسَّتَى وَالدِّل الم الله المائم المالانيال كاول الشي على الفاعل لمنتكار فيشني على الفاعل المزاطب و فدسبن . كغل كالمامة ما تجاية المهزرة والنون والتاريد عند يوهل الظهر المخاطب فبتميثل لمهمه بنواشي وتسفى للمؤلف فبها في فايترالتحقيق وموافق اسا قال نشيج في إنذا تعماؤكه والصعالي ناريه ليمل العربية ولاليزم تعلى الاصطلاحين عند تغامره بني المجانيين والمنظافي الناح مع النفطي بمرز االمعنى كما يرل عليه توله ولما كان أه توج ان أشي في شي من المنطقة بن من المنروات وهن انفاق الل العرجية والل لمنطق على كونهاس الافعال مع ان الفعل الذعي ليهير المنطقة ون كالإبرن اضام المفروعن بهم والثني وتشني مركب على رعمهم و ما قال في العلاوة في فايتر الومن والسقوط شرورة ال المجينة المتكامروالني طب مركب عن بمرادلان طررالا عدار على خرر لعنى وليس بشروطي لايدل على فعسيل ومايرم تحقق فضية (حارية والمقيم المتقرال في موالم في البيعن الني ة ومنوى فيهليس من اللبه ولا منوما فيرعن المنطن يروع أتيم الثارة وإعهد ما قال في الحاشية كلام في قاية الخبط و الحلط فا فهم في له بزا ما ورووالا ما أو لما الشعر إلى الأم ماجيح ان يغير عنه وان الفعل وانحرونه بينع الإهباء ثبها اورد يليهم الام الرادى في المعنص بان المعل لا يمزعه برا والمخبرعية فيركبس حرفا بالاتفاق فبهوا فالهم اوفعل على التقديرين ودكاؤب ومشاردار وعلى قولهم النرون لايلب

وأنجواب عنذال الاخباله ماعن للفط وزرك جائز في انتكامات كليها سوار ذكرت الفاطنيا وصدياا ومع غيرلإ ا عنها بالفا ظاخروا ماعن المعنى الاستبرا بمند ملفظه وصده اومع غيره معتبراعند لمبغط آخرفالاول من خواص الاسم والاخبران شنز كان مبينه ومبين اخوبه فافواار مدالا خبارعن معنما بها بانتشاع الافسارعنه وحبب ان بعبرعه دلغيا اويه ريخهر فيجيره فيجيونين معتبرا باحد مارين الحبهين بالنهينج ان خيرعند بوجيالف ولاتنا قص في ولك وانها بإم التناقف إن يولزم صدق قولنا الفعل اوالحرف تيبرس منهاه معبراعنه مجبر ولفظ بكذا قررب تيدالمحقق فذفوكم ولا الشكال في الالتزام اليفة عال في امحاشية عال بعض النحويين اللفظ اذ لارتيم مجردا للفظ كان على مخوجيق مبل قيل لاند كلام والتكلام لايتركب الأمري كمتين وحبت ليس بجلة الااداصار علماللجنة المهبل كذا في ماية التحقيق التي اسننه نعلم إن نه التمايض وكانت الالفاظ موضوعة لانفسها مي بلزم عدم كون تفظمن الالفاظ مهماكما أذمامن لفظ الاوتكين ان بيل ملينبنسد فالذك إيفال زييرى وكك يقال دينه وى زوحبق جس ق ولايكن ان إقال وضي اللفط لنفسه محصوص بإنفاظ الموضوعة اؤكين التبير في المهل عن نفسه منهسه من غير احتهاج الى الوين أنه يج از ولك في الموضوع بالطرين الاولى فيكون الوصنع ضايعًا فنا ال فو له نفسيم والمطابي المفرو " دالمشرور اللفيهم ليدالقت مالاتم خاصة وشيداركا ندائسة المحقق قدحيث فال في حواثى شرح الشمسية ب ا نفسهام اللفظ الي انجز في والتكلّي نها بيومب لقها ف معنا ه بالجزيّينة والتكلية. ومعنى الاحرمن حيينا، وعنا ا ينفض تنقل صواع للانضا مذبها فان منى ريس حيث بونا وصنى تنقل صلى لان يوصف المجرسة ويجربها علبة كذامعنى الانهان تصلح لان يحجم عليد بالتحلية والالحرف فان معناه من حيث بومعناه لهين منى مستقلا صالحالان بكون تحكوما عليصلا و ولك لان عنى من مثلًا موابته إجمعه وص معوظ بين السيرواميرة على وجه يكون بولان الما خطتها ومراة لتعرف ما لها فلا مكون بهذا الاعتبار المحظا تصدّا فا بصلح لان مكون محكوما به فضلاعن ال بكون تحكوما عاجي كذوافعل النام كصرب شالانشينل على عديث كالضرب وعلى سنة بمخصوبة بمينه ومبين فاطاد الك المنبة للحفظة مبنيها على انها الله لملاحظتها على فياس منى الحرف و نه المجموع اعنى الحلة مع است بنه المكوظة بهذا لاعلنها معنى غير تقايا لمفهومية فالمجعلى لان يجيم علية تي تعم غربة اعتى الحدث وحده ما خوز في منهوم المفعل على الدمسة ولي ننئ آخر فضا را لفعل بإعنبها رخر رمضًا وتحكو ما بدواها باعتبار مجبوع مغما وفلا كبون محكولا عليه المه اصلا فالفعل انها متازعن الحرف ما عذبار الشتمال معنا وعلى ما مومسندالي غيروتها ي اظرن اوليس ايعنى ولا جرمعنى لصلح لان مكون مستلامه اومن ًا البيران شكت الضل نبر والمهاني عند

برعن منى من بلفظه تم انظريل تقدران تحكم عليه! ومرولا اطنك ان تكون في مرنة من وُلك وكذ عبيري منى ضرب بلفظة تنم نامل فانك سي أنك حبلت الضرب من الل مثى وربا صرحت بدا وا ومأت البرقير النبوع بضرب والهن بذالمطنبرة مبينه ومبين تجيره فهما لاتصبير فحكوما علية لامه وكذا عبرعن مفهوم الانسان ملفطنه فانك زنبده صاليًا لان يحيم عابيه ببرصلوعا لاستسبن فنيه اصلافطهران معنى الاسم من حيث يومعنا رصيلي للانفدات بالتكينه وكنرتية وأنحم بهإعلى والمعنى الكلمة والاوا ةمن حبيث مومعنا بها فلاجع يستىمن تولك اصلالكن اواعه بنين منا بها آلآ بان بقال عنى من اومعتى صرب صح ال يحكم عليها بالتحلينة او الجزئميّة وبهذِ الاعتبارلا ميكومًا ن عني ألتكريّة والاوا فا بن عنى الأسم فانضع نبرفك ان الأسم صامح لان غيسم لى أبحر تى والتكي أنتفسط لى المتواطى والمشكك بخلاف كتلكيا والاواذة والمالانفسام الى لمشترك والمنقول بإفسامة الحفيظة والمجا زفليس مأتنيض بالاسم وحده قان الفعل فديكون شنتركا كفلق بجت اوجدوافترى ومسعسال تنبل وادبرو فديكون منفولا كصلى وفايكون تنبغة كفائنل وا النعل في مناه و فد مكون محاز الفتل معنى ضرب ضربا شديد اوكذا محرف اليفر فه كيون تشركا كسري مين الابتدار وللبعبض وقد مكرون فقيفة نفى الأكستع المعبني الفرفسيه وفد كليون مجازاً كفي معبني على والسيرفي حرابان نهره الانفشالات في الالفاظ كلها ان الاشتراك والنقل والحقيقة والمها زكلها صفات الالفاظ بالنتياس إعابيها وجبيع الالفاظ منشاوية الاقدام في صحار المحم عليها وبها والالتكابنه والجزئية المعتبران في القسيم الاراي فهاس صفات معانى الإلفاظ وقدعرف الضعنى الاوازه والكلية لالصلحان لان يوصفالبني براكلامه ومروعا أيغال الصدرالمعاص للمحقق الدواني اشالا بليزم ماذكره ان لابكون عنى ولحوف والفعل صالحيين للانفعاف بالكلمة والعجزئمية مل غابته ايلزم مما وكروانه لا يصلح لا ك يحمعه بإ بالتلينة والجزئية ولا يلوم من ولك ان لا مكونيَّ منهين باصر بالعمالية والمعالية ككما انهامتصفان بعجم الاستنقلال وتنبيح الكم عليها إنها غيرت المدركيين بينينع انضاف معتى أنحوف والفعل مالكليندو الجزئية مع ان معنا بمان عالمهفره مان والمفرة المجصر في الكلي الجزفي والحاصل إن أمنى الفعلى والحرفى جزمً إن فطعًا لا نتج صرحوا الإن من مثلًا موصوعة بحز كم إستالا بنداء المطلق ولفعل مصنوع للحدث ولهنبته المعنبزة المعنبزة مبينه وببن الفاعل لمعين علينه افي الباسية الأنهاع فياره ما يعبرغنها ما نفعا في الحرف لا تصلحان لات محمطينها ما محزميدا واسحليند مكن الفناع أنحم لأشفاره موشرط والباطية قصدالابنا في انضا فها تحبب لوافع ما وصاف و الجارعة ما الاستقلال للمعنى الحرفي عنه التعبير عبد الحرف لم خرج عن اتصا فذ تحب لم لواقع ما ليزئية ا والكانة فعلم إن أنقسم له أَنْقَتْ مِي مِطْلِقَ المفروالصادق على لا

والتحلية والاداة وكل واحدين فتام المفروشفهت بالاوصاف لمذكورة غانوض اقال الفاضل ليزدي في حواشي منترح التهذيب انديام على لقد برجيل لمقت مطلق لمفردان مكون أعل اواكان تحدى المحي وفلين في العلمود المتواطئ والمثكك مع الصم لانسمونها بهذه الاسامي وقدام سب عثه لعص لم رقفين البسليم كو لفيسم تصوص الآم بان لمسم حقيقة مطاني المفروس وون القدار العموم والخصوص فلبسري احكام الحضوص الب وُكُونِكُمْ مَا بِ للْصُرُونَا بِ للطبعةِ مِن حيثَ بِي فِي قَدْفِلِهُ الشَّارِحِ جِرِيامِنهُ الى تَجِينِةِ وَلا تَخْفِي فِي اللَّهِ السَّارِينِ للفرمِ أما تنيبت للعلمية وفي في كالفرو وكالمبيت الانصام الانهم اللعام في من فروحا ص فيب عدم الونسام وعدم الانهم اللبآ فينغمن آخاذانعاكا عاللائحا النهنافيذفالحعكا إملاكية يخصا فرومة لايرع ماللها حقيقة ولدبا وكرت بملاخه أثنيني التواجي والمفالي ا في حافق شيخ المرفق من النقير النه كاللك كاللك الله كالمنظمة على الناج وجبذ و لله المائزة في النفي الأ الذى تكبن فنبو فوج الشرك فها مران مكون واحذا بالطبعبة وحدة مبيمة فهوفي فزاا لاعت ما جيره في المندعي الحضموصيهات والفيو والمفسة فامل لهاوا لالمركت اشتراكه مبنها وزاسواسني المطاق ثني ايحشرص بإرجاعاتها المتحربيوا لاطلاق بنيافى أمحل والنفذير فاعتس يجسب حله على الاذنيام واماس مان أعمل الذنيام العنبود البيرباعسم ألفسدمن حبيث برسوم فطح النظري العرم والاطلاق وويد فسُمَال في صدق بإلا لعنوان علبه بإغنبالالطلاق والعيم كماان صدق أكيس كالحيوان مثلًا على الانواع بإغنبارنعته و ومدن كونبية علبه بإمننبا العريم والاطلاق ولم بيتبرفي لمنسم طلق الشئ عني موضوع المهمانة الشامل بيتي الاعلنها راسنالانه يجوزان لينبرت الطلاف وس حبيف الخصوصيذ وعارمها وال بينبرمعك سنى فليس فيد ببنداالاعذبارا لوصة المبهنةالتق تجيب اغذباريا في أنتهم لل بمووا حديوصه كالسنى المطلق ومثقد ونبعدو وحروارينه الانتخاص وبو في لفسم لا واحد ولا كثير في نوية مع ولا نفشهم باغذ با راهر دين فعم فديوغذ في عليصة سد للدواعي بجديدا إن إو فاز ولك يحنس مطلق لنتى حتى احتا واحكام نوعه لهيمكاني تفنيهم طلمق المفردالي المعلم والمثنه اطيء والمانكاكية فأ للإفض بنشر من ميث الاطلاف لان الفعل والاواة لأفيسم البها ولم بينير نوعداحتي الاسم في أنفسهم لان الانسرا والنقام أتنقبقة والمحاز مكبون في لفعل الاحوات اليفه بذا كاسر ولعل لتقتيق النقل بم عبارة عن إدراسك الكنزة في الواصليم ففي الفتم اعتبار الوحدة المبهمة حتروري ويي الماتتحقق في الشي المثلق الملحظين حيث الاطلاق والعموم وطلن أنى الذي يوموضوع المبهلة والدرس الواحدوكتير مح الكنيرو في محاظان حيث مبوم وقطة النظرعن الوحدة والكنزة وانجان في الواقع مع وحدة ماو في مزاالليانا وان كان تتميزان

(لاغبارككن يطع انظرعن الاغبار في ذكك للحاظ ولابليم ان مكون كل شي وصدة والنباز في تبيي اللحاطات. لبيضا واللحاظ فشرف انخلط والتغربة بإعتباري والبغالاصل في القشمة انحصر والإلاثيم الفنمة زوائس لا بأون الا اوالفه المنسم الشي اطلن لان في تقسيم الإحظ وجو والمنسم في تهيج الانسام بالمحصر في أننفا رضهم لانبنغي أنسم مل بالنفار هميع الإفتهاء والضاولة المضعينة س الحكام العموم والاطلاق لامن احكام وخصوص والزلاك مذه الانسام بالمنسم يذفان تنزر جمل الافسام على إضم يدل على الأبنت مطلق الثني مطلق لان النبي المطلق لان النبي المطلق لا تجه رمع الافراولكيت اعل لالايسرى امحاصا لافراه البيريقال خل لافتها معلى لهنسم في التقسيم ما ترل وما قال في دنع الاعتراص للور ولقوارا ن اعتبارالتجريبية الإطلاق آه فني خاينة السجافة الأاولا فلان العنهام لنبير و البياذاكان شرع تناج النطع كوزمة تتأ فلأكون لك القبو ينت منالى المنتاح المانا عمقية فكيف كيون المانية الوجائك الافتهام مع النّفانيهم عبار دّعن ادمارنته الكافرة في الواء لم بهم واما نّا نبا فلان ما قال في تكارا محاشية مناه عناليا قال في أبحا نشبة الآننية الصالمة مدوب لي الشي المطلق المختر سيم و كما لا تيم على من له وراية سلبينه والخانيق السلفنا ان العمم والاطلاق والاشتراك عبارة عن النة رشقرارية عديدة والتنفص تلافعها مديدة فهي ت وحدنها المريد كثيرة بالكثرة اشتحفيندوعني اطلافها وعدمها واشتراكها الغباليست للفصورة على لغين وايعربيونة على فصوصينه فالقصرعلي لغيبن وأحصرع ليشخص بناثى نيره الاوصاف وامآكون النفي تشخيرما لمتشخفها كذالنبرز ومنعانا بنعيذات غبرتصورة فهولزين مثا فبإلدز والاوصاف بلزام ومعثى العمرهم والأطل والاشتراك تعمرا لصح بإعلى راى المعنى المافية ن لذياب الى ال الاطلاق والعمم وغيرته من المعقولات النانية وال الفندا بالمنعقدة منها وسأبيامنه فلاسكون مروض نروالامور عندوموم والسله الاعيان وس نفغاه بيف البيان ظهر سننه طرما "قال في الحاشبة المعلقة على فوله الا ملزم أه لا خدليزم كون شف وصيبة الاسم ملقاتم في فيرا أنظيهم لان المهنه وب. الى اشفى المطلق الأختص مبريان لامنيسب الى نتى من الأفرا اور بجز أنبون مجبه بياا ولامة لي لشي من المضموصيات فتال انتهت وولك لانك قدع فت المربج زنتبولد فيها نحن فيه لجبيعها أنكيون المتسم الشي المطان وعلى تقديركون أه من غلق الشي الفائك الفائك عن محدولات الآم ملغاة البيالما عرفت الدلا دنسل شني من الحفاوصيات فامل لأولد كما صرب ؛ الشيخ آه اللم أن الشيخ حيث تم الاسم ا المتوالي وغيرالمتواطئ فال في انتها لنفتهم واعلم نانعيتي لاسم ببالحل لفط وال سوار كان مأخيف السم الاتم اه كان الجين باستم الكاية اوالنّالث الذي لا بدل الابالشاركة و نبرا الحكام كالنف على ان الكلند

والاداة كؤونان منواطبيين وغيرتواطبيين كماان الأسم مكون منواطيا وغيرمتواط على خلاف مالوسم الشارح فول عبيفان لأبارن وجواب عانفال المديدم على ما ذكره الصاحروج الاعلام المشتركة عن لغريب العلم وكذا يمزم خروج المنته إطى والمشكك عن مهم الحنبس لمنترك وعاصل الجواب ان المراوباتحا والمعثى ان مكون ارمعثى وجد من حيث كبين ندمعني واحدوان كان لدمعان كثيرة اليفر فلندالحينتية معننبر في انفرلينه لواتسهما عتباري . تفوله فهزا التقسيم بالقنباس آميني ان المرادس المعنى المعنى المقنيس البيرفا واقبيس الى المعنى الواحد فهوا ما علم ا ومنواط الوشيك وا ذا فابس الى المعانى المنعددة فهوا ما مشترك الومنقول الوحفيفية ومحار فلي له يميث نوفر لونه منصورًا? دحوا**ب عما توجم الصه رالمعاصر لعن ق الدوا في ان تعريب العلم مها وُكر وغير ما مع موزوج الإعلام الم** معابنها غير مدكة أبحس كالدرنغالي وجبريل وارم فان معابنها حاصانة في اذبا ننا فظمًّا ونفس لنصدراتها غهر والغذعن فرنس الننزكة فهيإلان معالبهاغ بمحسومة ولامنتهبندالي المحسوسات والمنع المذكورمن فهوا والمجسوط والامورالمنتزينة البها ومحصل البجاب ال لتنفحص عبارة عن خصوصية مكيون بها النفي محبيف لولضور فب لأمكون في نظراله تنزي صالعًا للانشتراك بين كنيرين والإعلام الهني معاينها غير مدكرة بالمحس لونضورات معاينها بالعنسهالم بجوزالعفل صرفتها والطبا قهاعلى ألكفرة قال في المحاشية المعاقبة على فواريجيت لوفرص كوزينصوا بفسمة واى بواسطة الحواس وانعافيه ناه برنبارًا على إن اختلاف مبن التكلي و انجر في اتما ببولا خلاف مخو الاولك كماسياني انتبهت وانت تفاي ل طران اولك أجزائي فيشرخصر في الاحساس والتحيل مل فدمكون بالعلم تحصنورى الفيم كما حققه المحننى الدواني في حوامني شرح النجر وحيث فال لمعقول الحاضر بذاته فارمايت جنهًا كما في علم انفس نبراتها قان نبيل لكلام انها بيوفي العلم الارنشامي وارنشام صورامجز نيات على الولج خرى ممتنع فى العقل بقال الدلبيل الدال على انتناع حدول صورا تجزئيات فى النفس لوتم فا ثما يدل على انتناع حصول صوالجزنيايت المادنيولابدل على لنناع مصدول صورالجزئيات المجردة فان قبيل اذار حبنا اليانفنا المنوان هيل فينا جزئ مجوهلي لوجر ايجزنئ يفال نإالا يدل على الانتناع مع ان مهديا لمحفق فد فارصرح فى عراشى شرى المطامع ما ن جرئمات الامورالعام: نرتشم صورا في العقل فتامل فو لوا ما العلم المبنسي ه إجار بيفض واردعلى فعرلف العلم بابذغير مازع اذلعرلف العلم لابهدن على العلم البنسي ضرورة ال معناه البس شنونية با أن مني عنبي تنظيل لصدق على لنزر**ن ومحصل انجواب ا**ن لعلم الحبيسي موصوع للمهين المعاومة من عين البالعلومة معهودة فيوح إطلاقه على الفرد فقيفة من حيث ان نده المهينة المعهودة منى وموصلة

على خصوصينذا لفردية نتنفاد من فرائم فأرجة فعلى نوابولس علما في وسطالي امل انعلق وان كان عامًا في ونه المنحا فذفان نظريم مفصور على الالقاط فلما رواان الاحكام اللفطية المحضوصة بالعلم عارية عليدمن كونه بنبالررووا عال وموصوفًا بمعرفة وممنوعًا من خول اللام وتحوز لك البيلوه علما واما إلى المنطق فلاكان نظر بم الي حا : إنتنى وكان مثناه كليالم بيجاء وعلمأيؤيه ولكه ما قال اسبيالمنتقى قدان علمهذ لقدميه نز لضرورة الائحام اللفطائان مع اعلنبا را تحصفه را لذي ين أه فال في الحاسشية اي لاعلى وجرالتقائد فلا نيا في العموم و ما ينا وزرجه النشانين ولوفهيل الندموه فسوع للمهينية لتشرط الوحدز فه الذمونينة لتتخصيته كال جرئيا ويلوم عليان مكبوت إطفا فذعلي لافرأ مجاز ًا انتهبت اعلم إنه فذر بحمراس الحاجب العلم أنب موصف للمهيزمن بين انها امروا صحفي زيري و بن لانطلق على افراد وصبيب لوضع الامجازا وعلى نوام و واخل في لغرلف العلم ذمعنا وامروا فالمنصور ومني غير منه للمصدف على نثير بن مسل اونت مهوغير عنا ول مغيره وضعًا وا دااطلق على فروس الا فراد أعارجه تحويدً السامنة فليس ذلك ما لومنع فلفط اسدموت عقيقة لاى فردس افرادائه بس في انخارج على من ألازيل واسامنه موصنوعة للحفيفة الذبينيذ فاطلا فدعلى افي الخارج لبس تطربن استفيفة ومردعا يأاورد وبؤواد باجرعابك ولا بازم عليفي لك من كوري مم أحبس موهنو عًا للمهيز من حيث بي بي الطابات اعالم عبسي على الفردانيارجي حقيظة لعم لواربد به ولك مخصوصينة منعال المالي في المقيد بيزم ال يكون اطلاقه هابيطي سبيل لمهازفناس و . فعالى والفارق مبينه "و فعال مهر يالمحقق والفرق مين أهم أعبشرل لمنكرو ولمعرف بلام التعرب وعلم أنجذ بريب استنت أتهم مافيال للاعلى المبين المعارم عدا كافرة مفالذبن الاول ليسب فبب استنارة اسلامعلوميت مز والمهب في وحفور إسفى الزرين بحلاف الاخبرين نُفان فيها اشَّارة الى بذه المعارميَّة وا ما علم محيِّس فعيد منه والمتعلومية. مجومِره واما أنم الحبِّس العرب إلام فالله فبدما لأكة وسجى الام دون عور اللفظ وقال في عاشيته المطول في تعريب السنداليد باللام ان اعلام الاحباس اعلام حثيقة كالاعلام أخصية اذفي كل منها انثارة بجوبراللفط الى حنورالسمى في الزمن فارية لي زرناون لما قال في تعريف لمستاليد ولعلية ال اعلام الاجتاس علام تقديمة عرصية موافعاً الآقال الريمي في تغريبنه أستداليه بالعلية نبارهل المنهوروا فال في تغريف لمدة البر بالام بنار على أنت في إو فيه ال منبرالغائديّ والمم ل معيد المحتق قد في حاشية شرح المطالع مبدا مفق ان عني المفيروا حد بالشين أدال مأذكرمن كون عني لمضمروا مدّا بالشخفي ظلم مرقى ضهيري لنتكاه المخاطب ولايقال انا وانت ومرا دمبتكام اومحاطب مطلقا وتموم انتظاب عبارةعن اراوة كالشحفرم وبصلح النانجاطب لاعن ارادة مفهوم كلي ننامل لهمرفلا تفيرح فى الشيه ينه والاعتميالغا ئب نفذ لبعودالي التكلى القا ولفطة بإق ليننار بمهاالي أنجنس فى قول صلى لدرعليه وسلم أنحم كنحفنبوك بهذا السعوا دواعاب مإن الطامهران كلنة ببروهنوعنة للجزئيات المندرخ ننحت فولزا كل فائم مفرد مذكرة واركانت خرئيات حفيقينة اواعنا فينزوالاشارزالي مجنس فيية على حجا يمنزلية ابجزني المحسوس لمنغابير فى له واجبيبًه و بزالجواب قذ وكرواسب المحقى فدفى حاشة مشرح مخصالاصول فامد بعدما حقق اليابيم والمضمات حبسبامط ينها جزئيات حقيفية فال ولا بفخرح في ذلك ان بذالينا ربدالي مرحتي مذكوروا ن اضمارلغائب يرج البالية الاول فلان نوافقي فن محب لصل لوضع مشاءً السفار الباشارة حديثًه فلا يجون الأجرسًا حقيقها واذاك شعل في غيره فظار نزل منزلة والكلي المذكورس حيث انه ندكور بني الدّركرا بجز في مزني لايتمل الشركة و اطلافة عليدس بزره أحيث يزواما إمّا ن**ي فلا تنفها ض**مير النعاسّب وكرّا جزريّاً المرجوع البيداما لفطاً اومعنيّ اوحكماً وفاعرفت ً ان الحلي من تبيث مبومَد كو رز رَبّا جزئي خان قبل مَإِينا في ما فال في حاسنْهة منسرح المطابع من ان لفظة مبو موصفوعة للجزئيات المندرج سنننا فولهاكل فائتبامفرو فدكر سواركيا نت خربيًا منه حضيفية اواصافية لقال بلتعم ص فطع النطرعن خصولة بنذالذكر والتحنّ ان المجرنة المحقّ وصنة التيّ ذكره لا لبنتبر في المرج كما مبنهد مبالبديهة في ال وما اسهل عليك، آوبعني لونيل ال المراوبة ول الم الانتارة والمنهم في الجزئي الفيقة وخوار فنيدا وافليل للمعني النفصي سهل لامروا كاصل ان كونهما خرمتين لا بريالي الطلاق مل از ا كان لمرجع والمشارالبيط أيا حقيقها ووجه المناطئ الفال في اعاشيدانه ا ذا فيسل في المعني كعنه ي في ين متواطه أولانشكا كا فيارم بطلان أحصرانتها في التيت القي يم اللنط الى المنواطي والمشكر، والمشترك والمنقول اعتبارى فيجزان مكيون لفظ واحد علماً بإعتبار ومنوطيا باعتبار وشنحنكا باعنباروسفة ولاعن واصمنها الى أخربا عنبار وتفتيدنها عقبار وتحازا بإعنبار فاذا غنيس ليمعني وال هموا ماهم الشواط اوسنكك ، وا و وقل براي لي معا و منعه وي فوواما مشترك ا وشقول او صفيلية اومي زفاعل في له فتدبرانال في رسياشة الى انه لا تعكين فياسلالي الإمور المنافز ولان مستفال تم الاشارة في كل و ده رمنها على جه البدل كن تبيينان فرولا أك احام الذي مومرأة لما يعطنه فكانهُ المتعل في كل استعمال في المعنى الواطعي وَلَا لِيَامِ مِن مِنِينًا مُعْرِمًا وَالْمُنْهِينَ لِعِينَ الْ لِفَظْ مِنْهِ الْمُثَلَّلُ لِيسِ مُوصْلُو عَلَا الله فَعُوصِ بِإِنْ مِا وَفَعَاعِ مَنْعُدُونَ كِي بيون وعلما بزش واده فالواثن تفعور مني كليا والتطيخر مّياته ملاحظة احجالية وتحبر بهيز هالملاحظة الإجالية لفطأتها

ككام احدمن ناك انجزئبات فيكون مبناك وضع واحدعام لمعان متحددة فبطلن بهبرااا وضع ذكال للفط على كل واحدمن افراد ذلك لمفهم المكلى حقيقة ولالطلق على ذلك لتحلى اذلم بوضع له فيكون لفظ بإموصنوعا كتل مشارالبيه غرد نذكرو بالحلذ معنى كون اللفظ عاما والموضوع له خاصا ان بلإخط الواضع مقهوًما كليّا وبناك الماقطة يضع اللفظ بازاركل واعدمن الافراد محف وصيانناكما بلاحظ مفهوم النكام لواحد ونباك الملاحط الصنع لفطان لمنلا لحامع احدمن افرادا كما لواحد مجصوصيا ثنها فحال المصافان الوضع فيهاآه أعلم ندفد دسب الهدارمة إنفتانا الى ان الضمائر واسمار الإشارات موضوعة لمعان كلينة الدان الواضع شرط ان لاسيتنمل لا في جزئها رنا لكب الحليات فاسمارالانتمارات وان كانت موصنوعة للصفة التحلى الااند تركه استعمالها فندئ تنعل في ائتزئيات في من المجازات المنروكة الحقيقة واوردعالياك بالحقق فدباندلوكان الامركما تؤيم برنكانت اناءانت ونإ مجازة لاحظا أن ا ولم ينعل فيها وضعت من لهامن المفهومات الحليز بل لالتيح استعما له فيها العمل وكربف لا ولو كان كك لما اختلف ائت اللغة في عدم بمستلزم المياز الحقيقة ولما اختاجوا في لفي الاستلزم الى ان يركبوا في ولك بإمثللا ناور فامثل شامت الليل وفامت أمحرب على ساف واحبيب بإن الاضلاف فيها بإنهامه ومنوعة بوعق عام اوغاص بعببندالاختلاف في مسئلزم المجار الحفيظبذ وعدمه وانما جزيج في نفي الاستنازام الى المثالة نادرة منفظة عليها ناننه عندأصم والطابرانه لابدفئ منعال لمحإزمن اعنبا المعني أحفيظ والأنتفال مشراي أعني المجازي ومهنها يجون الاستعال في الحضوصه إن ولامليفت الى النهم اصلا فا فهم قال المه في الحاشية فذرنجون الوحثيع فاصا والموضوع لالبفؤآه وقال في حواشي للهيم اعلم ان لمعتبر ني خصوص الوسنيم كون الماموط شيبكا والقلاون عرمه الاحطة الاستنياروكك في عانب الموصوع الولاء اجل رجل من الوسنة الخاص الموصوع المان فان الملح ظ عند الوصنع مبنى واحدو ف وصنع لذلك النئى وان كأن كلبا ولهذا فلنا ان الوصنع الخاص العام لم بوجه قان الواحد من حيث محواحد لا يكون مراة لكنير نيدا كلامه واعترص عليه و لا إنه ان كان المراد بملاحظة الاشام الملاحظة النفصه لبنة فهي لم تدمير في شئي من الافسام وال كان المراد الملاحظة الاجالية في صنى الامرائكلي فيارم ان لا يكون فرق بين الفنم الثاني والثّالث وتانيا بان تورلان الوادرين بيت مووا مدلا بجون مراة خيرضجيح لان الامراد اصالصلح للمراتبة الاترى ان النكلي امرواص ليبيان ان جيبل مراغ للا فرادا لا ابن لقيا ل مراد ومملا حظة الاشيار ملاحظة الكلي من حيث انه ألهة ومرآة للإفراد ومملاحظة الوان ملا من حيث بومن غيران تجعل مراً وْ ففي كفسم النَّا في الملحوظ امر كلي من حيث المرامّنيّة لكن لم يومنع الله ذا لافراز

بل لا في الصفرات واسهارالا شارات عمل التعلق آرة و وصنع لا فرا د **لادو ان فيل في ل**فت م الشا في لما وبينيع اللفط للحلى غلا فائدة في جنامِرًا يَّه بِذِهِ لِ إن الوضِّ كالمحكم تابع للعلم ولما كان المعلوم بالدَّات الطبعية لأ الإفراد فبعما الموضوع لطبعيتهمن حيث الانطهاف على للغرا دومعتى قوله الواحد من جيث يهود احدكما ظالا مراله احدك غيرحتها يمرآ فأفحال المصوفى ائتاشية وانحق ازواخل واعلم النافصوص لوصنع ونغومه وكذاعموم الموصوع لهرو خصوصه عندالفوم بالنفراني اكتليز والجزئية لانهم فالواان كان الملحة واعتدو فنح اللفط فرنها حفيظها ان تريث ; ركك ووفع اللغظ له فهو وعثع خاص لموضع خاص وال لوخط الامرالئلي من ميث بهو كك، ووغن اللفظ له فهو ونفع ما مموضوع عام كرول وان لوخط السكلي من حيث انزراً قالافراء فنم وفني الافط لها فهو وحوج عام الدوفنوع لد ظامس وكون أنجزني من مميث بهوكك مرّاة للكلي ووضع الله فأله لمالم بنيور ولا بيمهورا لوضع المخاص للموضوع فإلعا وع يراله المج والوضع وخصوصه عبارة عن كون المليظ عندالرضع امرا واحدًا او است بالرشيرة وكال عمري الموضوع لمرو خ رصر إن اصطلاحان ويم المصابد خول الرائي في الدول العام وسيد المحدولات المسب اصطلاح القرم فنا ولي النواحة والنعام والتحقيق المنفام الن العن فديجين عاما لموضيع له خاص و ذكاب بالن يجون العاصع ف لا الديما لوص المراكليا وحبلها ليَّ لما إحفاة الافراولم وفئ اللفط بازاركل فرد فروكوض اسمارالاشارات و المضى ابنة فان الملحفظ فيها عندا لوضع الامرائكي كالموجه و في انخاج المحسوس في بَوَامشْلاَكُ ن لالان إجِنْع اللفظلم اى لويذا المعهوم الحلى مل لان يجيبا مرآة لا الماصطة الأفراد فيونس له أك الافراد فيصوصها دغد مكون ولوضع خاصا و الموذوج لالبغافاصا سواري ن جرئيا وكليا فلايلا مظافيه العموم والتنور دوالتفول لافي مِاسْبه الوصْح ولا في عَإِنّ المه فنهن له وان كان المرضى وكليا كوفع الانسان وغيره وبالتبلية المعتبر في خمدوس الوضي كون المايونشايًا والداوق في رمه ملافظة الانتأيام وكك في عامنه الموضى لدوا ذا النبرالتكول في الااعانية ين يجون الوالي ما ما لموت وعلى المنتبع الملام أخ الخ كل فروس افراد الموضوع لدو يكونان متعدوين الموالين ووج كلي عام ولأنيان من وجوم المرصوع له الن بلاسنا الهامن اللفط و المعنى لليها وجوملي عام ويوصف كل واحدوا حدث الله النماه في البيل إن لكمه الرحم إزار كل واحد واحدس المعاني الصعاد في عليها وجهرا وخدة واحدة كوضع ان كل فالراء كالماء كالأنتز فاعل لذات من قام اللفتان فالمنظور في جانبا لموضوع ورن الفاعل لا بذا اللفظ يندوين ومفهوم كلي تبليق على زاا للفظ وغيره واره طعند الوضي بزاالمفيري من حيث الانطباق على المنيوامو أذاران والمنه المفرج المفرج الكلي مؤوات من قام التعلى اى فعلى كان ومعل براللفهوم مراة لذات

س قام بدلضرم والنصروغير بهامن لذوات المحصوصة التي قامت بها الافعال الأرتدان الرجوم والمنس له كا يجونا ف ما صين كما مجونات عاين الهذو بهذا ظهران تولدولا شيصوراً ه الين أن اونا فنان اوكرو فرقام لماعرفت ان الانفاظ للمتعاردة الملحظة ملجائز امركلي عام وكك لمواني كالمنظمين الاندار أالمنه وأي الوحيرة ي مرضوع لمعنى المرفع في المحتمد والمفوظة بالمفوخ المحلى ففي فياالفتم الأن والعال المران الموظان الوبرك عام و بالسَّم ٱشرفير بأوكره السَّاح في انوم إنه لا خرج عن الاحتالين أنذين أوكر جا الشَّارِج في الإر الوسرق السنات والاتأنيا فلان المعافيص في والتي أسلم إن الوضع الحاص العامل يو عيدنان الواحد من مبيت به وادر لا مكون حرا الاكثير كما مبنى فقار وصرح بهرا بإن زيالقسم والعل في العشم الاول فيوله بيري المان كلون الوضي والموضوع كيثيرا في وضع والمأوجوج تغني بيه بلارمين ثم ان ولشارح قد اعترف آخرا بكون المنفض إرعا ما ولهم الميل ان الشعريكيل وندم والحق بيول وسيم فق ل فتامل قال في الحاشية تنفصيل المتعام ان المرسنوع له ان كان امرًا واحدًا جزئها له وكليها ماخو وامن سبب فيه مرمواومن سيث العمرم والإخلاق فبوها عرفي ايزا كان الوراكشيزة وا<sup>ن</sup> وضع اللفط بإزاركل واحد بإوضاع مناهده وفوكان ثنزكا وكلمن الوضي والمرضوع لدغاص اواوضع واحتذأنا بإمرهأم كان الموجني إرضافة اوالوشي عاً ما كما في اسمارالا شارات والمضمروة، والموصولات الرئيال يجزران أينا الموصوع لدامراكليها ماخوذ ومن حيث الكثرة والاثطبات عليهاكما في موصنوع المحصورة ونيز يواعني مكور بالتشر له عا ما لا ثالثول لارميب في ان التحلي بهنيا مرآة لما لاحطة الجزئيات ولا بديلموهنوع له ان البيد بالأران " ان الفرق بين ايخرنيات الملوفطة بإمريكي منى معها وبين الامرائكي الما فو ذمن عيشًا الكنز ذوا لأنحا ومعها لبس الالفطيا فلأمكون مبن الوضع والموضع له الخاص ومبين مزره الصورة قرق محسب الحقيقة فنم بهنها إخوال آيفرومهمان مكيون الوضع لكنابرفخه محنصه وركالقوم والرجال مثللا ولعل يترام والمراوسجون الموزنعوع له عاماوا ماألكنج الموهدر كاسها بالهدو فهوغاص ففي سؤولا رشاكا كل من الوصفع والموضوع له عام انتهدت قدغرفت ان الوامونع إ لافط عدرالوص المفرى الكلي من عارف الموشوع لدمن عيث الشمول والعي ووضي وكد اللفد لاز المفدي العام الما فودة وس تلك الحيافية فذلك وفقع عام لموضوع له عام كمايرى في اوزان أم الفاعل والمفتوليّ ان لاخط عن الوصنع ولمفيهم الكلي ووصنع اللفط بازار ولك المنهج والعام على أتصوص في ون الموضع له غاصاً كما فى اسمارالا شارات والمضرات وغيرتها ففى الوضع الهامليضوع لهام للابهاملونان بوج كلي عام بخلاف الدف العام لموعنوع له قاص فا كالملوظ عند الوضع وان كان الاعراك كل الدأم كم قهوم الواص المنه البيراوالوان.

الغائب المذكور يثلانكن تبيس الوضع ايبل لافراده مإن عبل ذلك لمفهوم التكلي مترا ؤلملاحظة افراد هالغير المحصورة ومالجما لواعتبر التموم والتمول في كل الجانبين فهو وضع عام لموضوع لدعام ولو اعتبرالعموم والمحلبذ في حاسب الوصفع وتحيبا وكالي لمقهوم الكلي مراة لملاحظة الافرادئم وصنع اللفظ بالاكل فردفروفهو وصنع عام لموضوع له فاص لهذا ظهر سخافة قوله في الحانسية لا نافقول أه فقد برقى له وا ومها البيشراب الحفقين ا وفال ستبدا لحقق قد فى حوامتنى منزرح مختصرالا صدول لا بدللواضع في الوصع من لضورالمعني فان تضور معنى جزئرا وعبين بإزائد لفطأ مخصوصًا اوالفاظَّا تحضوَ صنَّهُ منفهورة تفصيلًا اواجالًا كان الوصنع فاصالحقهوص النفيورا لمعتبر فنهراي كضور المعنى والموضوع لدابيذ ضاصّا وان نفيهور منى عاما ببندرج تخند جزئيات اصافيند اوحفظينة فمايران بهين لفظامعارًا اوالفاطأ معاومنة على إعدالوجهبين بازار ذكك المعنى العام فبكون الوعنع عامالتهوم النصور المعتبر فنبهروالموهنوج لس الهجذعا ماوزران لبيين اللفط اوالالقانط بإزار حضوصبات الجزئبات المندح ترتضندلانها معلومة اجالأا ذالز حبرال بذلك المفيوم العام ومخوس لعلم الجمال كاف في الوضع فيكون الوضع عاما لهم النضور المغنبر فيه والموضوع ليفاطّنا والماعكس ندا أعنى ان مكون الوضع فاصالح فعده ل لفند رالمعتبر فيهروا لموضوع لدما ما فلا تتبصورلان الجزني كبيس وجَيامن وجره التحلي لينؤ حبرم العقل البيد فيضفل اجها لّا انهاالامريا أتكس مرا أكل مه فان لم يجن مرا د ه بكون لموضيع لهعاما اعذباره من حيث النفمول والكثرة فهومبني على اصطلاح الفوم من ان مناطعهم الموضوع له وخصوصه على التبلندوا بخرنينه كما نبيهناك فيهاسبن وندا بهوالذي اختاره صاحب الفرائد حيث فال مامحصلهان اللفطان كان موهنوعًا للكلي فالموصّوع له عام ولامننا خذ في الاصطلام في ل مغلطة مبنينه أخ بعني ليس في اسمارالا فالير الاالعمومن جنيذاللفط والمعتبر فبهالمخن فبهامعوم من جنيد المعني لاالعموم من حبية اللفظ المتحقق في نلك الاسمار فالواضع لاخط الفاطب بواسط امركلي اعنى كليا بروعلى زنة الفاعل ووضع كالمنها بازارمعني مخصوص ومبودات من قام به المتعلم ونير ما قيل الفنعل امر كلي لوحظ بواسطنه العالث منعددة كالصرب والنصر وغير بها فقولنا وآ من قام به الفعل امريكي بيندرج مخته ذات من قام مرالضرب المضرالي غير ذلك فالعموم ميزا كما بتوقيق في عامل لمعنى تخفق في عانب اللفط البضروليس مثية ط في عموم الوضع من جزيّه المعنى عام العموم من جزيّه اللفظ حتى بنا فليفه نليل لمقصيمة فافهم فأل المصران نشاوت افراده آه فال الشيخ في منطلي النفارط لاي المتاطور ان بكون الاسم الها واحدوقول تجويراعثي صالذات اورسمدالذي عبسبالفهم سن ذلك الاسم واحدمن كل جيرة مثل فول الحيوان على الانشان والقرس والثورمل على زبد وعمرو ندا الفرس و وأك النور فان جيع دكا

بسبى حبوانا فان الاواحدان نجدا ومتريم ومانتجلة ان ما في بقول التجوم براى اللفط المفضل لدال على معنى الذات خبراً كلها علاكان اورسانان الفغل أعم من كل واحد منها وجد وواحدًا فيهامن كل جبنذاى ببجون واحدًا في المعنى وواعدًا بالاستنقاق ولانجيلف فيها بالولى دالاخرى والتقدم والناخروا لشدة والصنعف ويجب ن يكن يني د المواطانة في الفدل الذي تحسيسها بني الاسم فا نداد و ومير فول أخريتي دنيد و نلينارك ولم يجن سب بزالا سم لم لمصرله الاسم تقولا بالنواطي قأل المهم ومصروا لتفادت وأعلم انه قدرهم العلامة النفتازا بي في شرح والنفرة ال وكركن من الاه لوية والمنتدة مغن عن الآخر ولهذا بقال ما مونتيفا ومن با ولبند اوا و يوية ومعني وَلا ان النفل ا ۋالاحظان بته ذلک المفهوم الى افراد رئيمكير بإن انضاف ابعص مراه لى وا قدم كما في انضاف انحا بن المحادث بالوج ومنحلاف انضاف الاب والابن بألانشانية ولانجفي عليك ان النندة وان كان كينمازم الاوربند لان التكس غيرلازم ا ذر با مكون اولونير ولاشدة ميناك كما في لدرانسهي والفرفازللسهي اولى كدن شائمه كفنس واننروان لممكن اشدمجلاف الفمربل اعتباركل من الاولونيذ والافدمينز والانثد نترفيرا بنبها رالآخر كم ثفظ المحقق الدواني وغيرومن كمقفنين فالاولى ان بذكركل على ذفق لكابن مكون انضاث بعض ما فال في الحاست ينه وتنصف بهذاالوج فرودك الحلى الجافان الواحب مثل على للمكن كما ال صارق الوجود عليه علنة لصدفه على أمكن ولم نبيعرض به في تضبير لا ته ظاميروا ما الاولومية فيتنصف بهالانضا مف اي صدف أكلي على الفروكما الن النشدة والزمأ و فاتبصف بهما الفرو فقط لا صدف التلي علبيه ولهذا منبغي ال لا بعدامن وجره الشكيك أذ لا تحصل بهما الأختلاف في المصدا ق انتهت معصله ان انحا را لتشكيك منها كالنصف مبالفرد و صدف التحلى علبيدوسي الافدمينه بإلذات الشاملة ملنفت بطبي بعلينه ومنها ما ينصف مرصدت وتحلي نقط وهم لالوس عرضها مبضعت بالفرو فقط وسي الشدة والضعف والزبارة والنفضان وذكك لان اخلاف الفردين يحسب النثارة والصنعت والزبإوة والنفضان لابوحب الاختلات في مصداق الكلي ولا في معنبوم من حييتام بمومل بوصب الاختلاف الافراد انفسها في الهوية الفردية فهذاالنومن الاختلاف راجع الى بحصوصيات الأنظ على لفنس مفهوم ولك لبحلي سوار كانت تلك الحصوصيات الزائدة فصولا اواعراضامة بمخصده ومجروا خالاق عبي بالفصول لمضمنة وكذا أشكاف النوع بالمشخصات لاسبى تشكيكا فيما لنيا من وجود الشكر والفضال ان أخلاف السوادين عبسب الشدة والصعف او أخطين تحبب المزيادة والنفصان لا يوحب الاختلاف في نفس مقهوم السواد اومفهوم المخطولا في مصداقها ولائي مقهم لمئتن شيما ولا في مصدافذ فا ن مصداق

الاسود والنكم يثلاننس فيام السوادءأتم وأتصوصيات ملغا زوا ماالاختلات بالتقدم والناخروا لاولوتيرو ان فم بوحب الأخلاف في نفس منهوم التكلي اللانهما إوجيان الاختلات في مصدافة فان مصداق الوج د ف الداحب لغالى نتس أانذوفي المكس ستناده الى الحاعل فالواحب لغالى الذم واولى في صدق الموجو عليبن صدق الوجر دعلى ألكن وان كان الواحب لغالى نبيس والذا فذم عن نفس زان الممكن نبيان وجره استنكبيك منتبية فمرح الشكيك الهافها فالافراد الفها بالشدة والصعف والزبارة والنفصان ومواتسك يك مها حيز او أخلات المصداف وموالت كيك حفيقة كارا فال نشاح في مراث بيطي وافي مشرح للواقف وفيه كاذتم متنطلع علىإنشا المثدنغالي فلوك بإن مكون الضافه آه تعيني ان مكون التكلي في فرق متنقف الذات وفي فردًا فرعيمتصني الذات ويردعلها نه لايتنا ول الأخلات بالذاتية والعرضيّة بالتجاليّا وانها لفرد وهوضيا لأخرم انبهم مرحوا كبورنس وجدو التفكيك والجذلا تيناول الكيون في فرو الإسباقي في أخرسيب كالوجو والمنسبذالي الواحب والمكن مت تصرحهم بإندم النائسكيك بالاولونيز والاسلم ال لفيسهما بجرية في فروستنهي الغيرفيكون غيراولي وفي فرزاً خغير فيضف الغير فيكون اولي سوار كان ضلفتي الزاب او ينبت ورون أفته المكاصرة بالبعض الإعلام وفي إلى وفد ننيسراً والعلم إن الاولوية فد لطال على ولي الكامالي لعبه زيالا فراد خفضي وارندالفرودون فبعض آخره فدلطيان فلي كون معبض الافراد السندم البيق به مدنى زرا أتحلى علية ن معفر في فرور إلى المجين اتحار التفكيك والاول برالذي حيام وهيما للا ولونير والافتاقة في لا وافيل ان الاخلاف أو والمرانز قال المحقق الدواني في جواشي شرح التجريدان الاخلاف الذاتية والعرفية إحسب الشكيك بالاولوية لان الذاتي بالقياس الى ما يهو ا وافي لداولي من العرض بالقيا ال ما بيوع ضى له تجاوف المنتواطي لا ذر لا نجيلت بالذائبية والعرضية مضرور أة امنرح ميكون اولى بالنسخة الى ما يو ذافئ لمرقاية ميون منواطيا واخترون عليه عاصره بانا لانسلم إن المتواطى لانجيلف بالذاتية والعرضية ولوكا كك المركين في من الذائبات منواطيا وأمين عوضى للفصل والمنوع والعفس للما عنه واحاب عمالحتق الدواني باندمن بشروريات الداني بالفياس الى ما بوذا في لداه لى من العرصني بالنياس ل معروصند واما الها أخذس ومضى المفسل والدقوع والعصول المحاصنة فلالقيقني انتفا مرالتواطي ا والمعتبر في النواطي عدم الاختلا نى الافراد الشمهينة ولوعم فلاحمدُ و إوْرَ كَيون منواطها بالنسبة إلى مام، وافي لدمشكها بالنظرال معبوعها واورد علياد لا كان فولا وَالمعتبر في التواطي آ ولهير بي نشي لا ن الحيوان شألًا عرصتي بالفياس الي مرّاا لناطق ولنا

الى زلالفداة ك فانها بإن القوم مسروالمشكك بالحلى كمخلف افراده بإطالو جور الثاثة والنواطور التلاكي الذي لا كون لك فالتلى ا ذا اختلف معوله في افراده با حديده الوجده كان تنككا باصطلاح مرادا في منوادا بالفنياس في العصل الانزاد ومشكك بالنهاس الي بعض خركم احسب بثم ان فدا المنفق قال في موشي آخر من حواشي منرري النهرة الذاكان النتي النسبة الى الدينتين عين والة الوزاتيالية بالنسبة الى الإنزعارة بأبكون زلك النفي اولى بالهول وون الله في وولك من اجلى البديهيات وانكار ومكابر وكيت وشوت الداندا و الاإنيان التباج الى سبب ويتوت العرشي تهاج الى سبب واوروعان معانسره بأن رعوي عدم اعتباج الذات والذافي الى معب واحتياج العرضي اليغيرسكم إن اعى الكلينة فان الزازيا في مبلز بطل الذاريا اغركما مبن في موضعه والوجو والمطلق بالهذياس الى الواحب لغاني فيرسلل من الذا مُدعار جامِصْ الوان اري ابحر مُنة فلا فرق مبنيط من زر ه الحبانية اذيوجه في مل منها مطل وغير موال احاب عنه المحقق الدوا في ما لا ننك ان ننوت الذا في لما مونواتي له لا يجتلج الى عاية كما صرعاب فال في المنقد والذا تي لا مبلك لا ينافئ ولاك كورج لعفل لذولتيات مخناحا في الخصيل ورفع الابهام كالمبنس والفسل هبيا لفق في موهنعه فان الانشان كالايخلج الى جاهل يجبوله انشافا لا يجتلي الى هاعل يحينكه مبدواها ولاالى عاعل بنبله الفقا بل نعافيك الى جاعل يجهد موجر واعلى احتن في موضعه فم لا شك في ان ما موفعا رج عن النفي عادض المالاتا ع صدف على ولك النفى ان عاية ولذكا عنبال لفنيم الوجو والمخاص عين الواحب سبحاندهني لا يمثلن الى علية واصدق الموجد والمطلق عليبه حلاالا لوجو والنحاص الذي بوعيينه ولوجا ذكون العارص غيرمختان الي سبب لم تتبم كون وجودالواهب عيناؤج بجوزان مكون عارضًا ومستغنباعن مسب فلا كيون سبدخار جأولا والترفلان للحذورا لذي ليور دوندعلي تقدير عدم كونه عين فدانه وميوا ما تقاع المهينة بإله عروعا وعروه اوافته كره الحير في وجوده فإكامدوفي فإالكام كلام سيكشف كاسه نشارالدنها لي في طان المروم وقال في الحاشية اي النظاع الألفكاك بالنظر الى دانه سوار كان باغتفا رمن تلقارا لدان على بالسكافي العوال المعاولة اوكا نهنه الذات مصدا فأله منبئس الذات كما في الذاتيا منه بالمنسبند الى ذى الذاتي وما ينوسم ان الاولوية ان شرت ما لاؤتفها روان كان معنى مطلق اللزوم لم تعيد المشكيك في الوجه والاربعة لجواز ان مكيون الأخسّلات بالنف يترفي مبعس والجزئمة في البعص الّاحْرُومُ لِجُرْمَةٍ في البعض لِلواسطة وفي له معين بور مدان جارة فرفليين في لان فرالنوس الاختلات لا يورب التشكيك في مصدا في التكلي لان العيلية

التي بي مصدان أيجل في الصورنين واحدة و فعا إنتهبت مصل فوله الحي منته عالا نفياك آه ان ليبرالمراد من الاقتضارالعليَّة بقال إن إمشاكيك إلا وله ثيرا جع الى ا**ن** مكون شبونه لمبعض الافراد لعليبته من الذان فيكو ا دبي ولا مكيون فنبونه للبعض ألآخر بهإ فيكون غبراولي مل المراد ما يزواعم من العلينذ وكفاينا الأات في صحة أنتزاعم كما بوشان الذان مع الذاتيات ولارب ان الذاتيات بالنسبة إلى ما بي ذاتيات اللانتياف لاولَّه والاقواروما يتويم وتقصياران الفاصل مبرزاجان فلاورد في حراشي الحاسنة بدالفائينه بإن الاولوليان فندرية بما يكيون فلضى الذات في السجف دغير تقلفني الذات في البعيس الآفز لم بنجصر لتث كيك في الارمجة لجوازا ن مكيرن الأشاوت لوحوه اخركماا وا كان عيناللبعض وجزر ا لأفرا و وانيالمبعض وعرف يا لأخراو فرراً لبعض وجزء مزر لآخرا بي غيرنو لك من الأخلافات وان فريت عاعداا أنه أنه المائير المائرون فير دعاييان الجيوا أخلأ نوع بالنسبذالي حصصه ومنس للانشان فنجتلف ما لاولوتيز فان احبيب مإن التشكيك انما مهو بالنسبندالي ا فراه ه الحقیقة والحصنهٔ قروامننباری فنقول سب امتراک اکن سردعلبه ان محبیمالنا می جزر ملحبوان وجزوجری للانشان فيختلف صدفنه بالاولونة عليها فان احبيب بإن الفكريك انما مودا فت بندا لي الإفرار المانها مُنهّ ابغاً كشرا ما مكبون فعبومهمان مهينه لعبض ا فراوه أتحضينية وعنب المستندالي آخر كالحيوان فانه طبش وعورزيهمة الما دة الني مي بحيوان بشرط لاسني فان الما و ذالعقابته أي الما و ذائخار جبيّه والما د "د المحار تبيّه مرجودته في التحارج ومعكوم ان عنيفنزا لهاوته العقابة لربيت الاحقيقة الحنب بنه ضرورته ان الفيارالعدى لبس داخلافي فالت الامرا لموجود في الخارج والية صدق أبيوان على الفرس الذي يبوفرو الما ولي من صدفة على زيد مثلالانة إواسط يزمد فدعلى الائران ومحصل عداسي المشاخ ان بزاالنومن الاختسالا م لا بوحب النظيك ما في مصال في التكلي لا ن الحيثية الني بي مصدات الحل واحدة في فيره الصورواني ال انهان اراد كون أكينية الني مي مصداف أحمل احدة في بإروالصورا نها واحدة محفظ بلانفارا صلافلة لطلانه ضرورنة ان مصعاف أمّل في تعبين لصورنتن وانذ و في تعبيبها جزمرمتها اوجر رجزيها لو اسطنزاوملا فكيف تكين فالانان بمعالق أتمل في مؤه الصوروا ودمحص بلاثنا رُا ص الله المراق المحل في بدورة والتاراوال معمداق المحل في بزه الدولين امراخارعًاعن الذات و ون كان مصداق أيحل في تعبض الصورالعبيب بير و في تعبض المجزئية فعنبان المحقق الدواني وتيسره من المفقين فدصرها بإن الاختلات بالذانيات والعرصية بوحب التفكيك بالاولويير

لان الذانى بالغيّا*س اى ما موذانى له اولى من العرصنى الى معروضه ومسيجي لبه* إمنر يَّفضين النشار الله يزغالي قى له واما الاستندينة فقدنفنسر واعلم ن الامشير قنية قدينسروا الاشدينة مكمال المهينة في تعبض الإفراد يفضّي في المعبدة ل لأخرو نبرالكال فدركبون تحسب كثرة الأناروف بيج ن عسب شروع امثال الاصنعف من الاشدو نديميون سب ننيا منهنسه فان تتفق نداانكال في انجيرته بي قوة وان كان في انهم تسبي زيا « ة والكان في الكبيف تسبمي منندة فاختلاف الاسامي بانتبلاف المحال لالانتبلاف المفهوا شافي انعنه ما وُفعهر الشاين بها! المعنى بهوالمناسب ليكون النزاع في امروا عد وذوالك لان الاستشرا فينه ومهيوا لي ان الاخلاف بين ياب قديكون ننهام المبيند ولفضانها بايكوانهام والناقص منحدين في أتحفيظة النزعية ونتاغبين بالنمامينه والناصال بإن كاون المهينة في توس انحا را لوج وموصوفة بالنقدم والاولونبزعلى نفسها في تحوا خرمسه من رون والطة في العردون وان نكون المهينة كاملنه في خومن الوجود من نفسها في نخو آخر مندمن دون انعتمام شي وقرف عارض والمنائبية مبكرون فإلطيف واما انتفسير لذى كمنع الى لمحققان فمبنى على زرب للمشاكية المنكري لهذا النوس الأشلاف فافهم في ل ولفيسرون أه فال المحفق الدوا في في الحامس فيذالفه بمنذ يصفي كون احدالصروس النشكونه تجييث نيتزع عندالعفل مبعونة الوسم امثنال الاضعف وتجلله لبيما بضرب من التحليل حتى ان الا ويإم العامنة منه ميت أن السوا والفوى مننا لف من امثال السوا «الضبيف ومعنى الازميرة كوة نبلك احينينة الاان الامثال لمندعة في الإشداسيت وجزارًا منابياً منه في الوجد دولا في الوضع نجلاف المسترعة عن الازبد فانها منبأ منه اما في الوجو داو في الوضع او في كليبها معا فالنفاوين ببن العاصبين بالذات بمعني ال احديها ازيدوانندمن ألأخرلام بيضان تحقق أنحبنس كالسوا وفي نؤا المثال في احديها الشدوازيد فوا كلاموها على ما قال تعبش الاعاقلم ان التفاوت بالنشدة مخالف للنفاوت بالزباوة فالاول مختص لالكيفها على ما قالنتاً بالكيبات فالامثال المنتزعة في الكيف لانتباش بالفعل لا تحبيب لوصع ولا تحبيب الوجروفي الخابئ بل انما النائز في الوجو دالتوسمي واما النَّا في فالامثال لننزعنه قاتكون مّنبائنة في الوحر وَمَا في الكم لم فضاح ظ مكون فيهجاكما فى المنصدل لعبد تضفق الفنسمذ في انحابج والالكيت فالإنجين فهالفنسميذا ننارجيز ورزار دعني افال الاشرافيون ان ننفا ونين راجعان الى النفاوت في اللهال والنقطان قال العلامنه الشيرازي في شن حكة الاشراق النالمشامين زعمواال العرف لالطلق لات على الجوب ومروبين لأي لان الحقايق لأمبني على الاطلافات العرفية ومومغلطة فانهم لما وعدواام لايجزان بقال خطافة رمطيته مى اللغة حكم دانع مرفعول بخط

الامتندية ومبوفا سدقا ندوان لم لطبلق المنته خطبية فقالطبلق النبطولا ومفهم الطول مبومفهم الفط فالهندة فببه سننداذى أي النوط فبتهين الزيم نافضه والفسهم والن لم ليبر روام في اللفظ و الحاصل ان النفاوت بالنفارة والفنعث راجهان عندالانشرافيته الى النفاوت بالكال والمفصان والالمنا كبنه فهم نيكرون رهبع النفاوية بالشدة والقنعف الى النفاوت بالتكال والتقصان وليتو الوان الاشد والافنست محملفان لوما والاخالا فالبين السواوات بفيصول مقدمنة للانواع خدلا شرقور لتنابيه والضعيف منفقان نوعا والاختلاف ببينيها نبفس المهدينه السواوية المتفاونة كخالا ولفقهاما والمعجب من انباع المنثائبة التم لفيرفون ببي الانثدوا لاصنعونه والازبير والانقص بإن احديجا تيغا وت بالقصول والآخر ما بعواص مع الكل يفال بي كون الإمنز. والا صنعة منعاكم نوعًا مكن القول مبتغله في الازيدوا لانفص بيز لاسبعا في العدوكما لا ينيفي على المنتامل فال يعبش لاعظم قد في حوامتي المحامنة بهذا لفديميذان بداالنزاع لفطه فالامتنرافيون لماراء إن الكم وغيره النفاوت ببينها بإككال والمنظهان لم بفير نؤما لاسامي والمتشاؤن لمارؤان النفا وننزز مختلفان في الاحكام لان لنفاؤت فى الكهيات انما يحو في حسب الوصع وتنصف بالنب زانصميند والكيفيات الاستعمان كال فراد اما السام فيموا النفاون في الكيف منزَدة وفي الجمرز بإ وؤوحا فتغوا في ذلك اطلاق اللغة ولعلك تفطن بما وكرنا ان بِداالنزامُ لبربل فبلي وسنعرف وجها آخر سأشف بدان الغزاع في بزاالاطلات ليس براجع الى اطلاق اللفا ففظ فافنهم فق له وسجاء إليهاآه فال الصدرالمعاصر للمفق الدواتي لوالا د بالتحليل صحة انفت يم فلائم اليسواد السند بدمنلا يصع نعشجه إلى السوا والضعبق وزبا وتكبيث وفعد ذميب لقوم الى ال كل مرتبة من مرانب السوا و نوع كسبيط لالقيع ال ينهم الى مرتبتين آخرين وان اراد به نويم اعتهم غصيم حرياين في الدّا في مم اذ لا حجر في تومم الناطن الذي يوفى الذكى الى افي النجروز بإدة واجاب عنه المحنني الدواني بإن النزد بدالذي ذكره في التعايل فيه تطبيه ران المراوس بتعليل بي بفته مذالويم يتمكما است نهرين القوم اطلاف اتعليل بهذا العبي وظهوران ذكاب لابنا في البساطة ولالسينهارم التركيب في له الأكون الامثنال المنتزيذ أو قال في الحماة لا تيف*ى عليك* ان الامثنال المنتزعنه في الانثد بمجهن الاختراع ليس كتل مثها ممنشا رالانتزاع في نفس الاهر بخادت المنتزمندعن الازبيفائهامن الامورالانتزاعينه الني لهاوجود في نفس الافافهما نتهي انت نعلم ما في نإ الحلام من الومين السنيافة اما اولا فلا بك فدعوفت آنفًا من كلام المحقق الدوا في ان العنسمة الوحمية كما يجرى في المرَّنب كك أجرى في لهبديدا الينه و و النهشيم الوسمي لاينا في العبياطة ولانسيتازم التركيفيل وحير لكون الامثنال لمنتزعنه في الامنتر مجعن للاختراع وآماً فانها فلان افرا والكيفيات كالحرار فه والبردرة مثلاً موج في الخارج وشخ الفة بالشدّة والصفيف ا ذا يخرك أبيهم بن احديها الى الآخ فعيص فراد احرارة منذبد في من في وكذا افراوالبرودة وبأسيلة وجود الحركة الكبفية أستار متهلقردالتدريجي مذالملترمن الكبفيات الشديدة و الضعيفة بدل ولالأواضحة على انحلال الكيفية النثرية "ذ الى الصعيفات وسنعرف الشارح الفي فالقول بان الامثال انتدعة في الاشريج في لاختراع ميس بنبي كما لانجيني على التال واعلم إن جهذبيا رضراله ثندة بسا يتناول الزياوة ولينه حريث قال ان المنذة ازوياد طبعية برالعام لفنها في تبعش الافراد والضعف ما إفامليه كالطومل بالفياس الى الذراع والداعين الاسود بالفياس الى الفحم والفيرفان الطول والسواد ف الذراه بن والقبراز بدمتها في الذراع الواصروا تحم واعترص عليا لحفن الدوا في ما مد لم مفرق مبي الشدة و الضعف والزيادة والنفصال وموفلات التنفيق فان النندة والصعف من غواص الكبف والزبارة و النفضا ك من خواص ككولنعف عليهما صره ما يذان ارادون المنذة والضعصة بالتفسير المذكور في كلام ويهجرنها رئن فواص لكبيث فم صرورة انها بالنفسيرالي كواعم وبنبذعلى وكك بالتمنايل بالطوح ولذ لكهة علم لفق الاختلاف المغنبر في أنشكيك في الثامثة المشهورة ولم مهددالزبادة والنفصان منها وان اراد انهام بهي أخر من فواص لنحبه: فَعَيْرِ مِهْ فِيهِ وَالْعِبِ إِن الشُّهِ وَمَا لِمُعْنِي النَّهِ مِنْ النَّهُ مَنْ النَّا مَل وموسول كما النَّامِ عِبْرُ يميع ان مكون حيث يفل إلى اكثر ما سجل البير ما ميواهنده من ليس من خواص الكبيت الينو بل ميوازم ما فيدمما فى الكم فبالحامين على المرامن عواص ألم واجاريه عنه المنقف الدواني بإن بإالا يرا دعلى تعريف بهيز بارسيفا عرف السندة والنفيه عنا بالشغل الزبادة والعقصان وموضلات انتفنين فان الشدظ والضعوب على ماحلي في موصله عدمن خواص الكبيف والزيادة والنفصال من غواص لكف في النفذة والصعف بمارينتن لازيارة والنقصان وللمثيل بالطوبي تخالف للتحقيق بل للعرف العام اليفرا ولانتيال في المتعارف ان الخطرا لعاولي الشد من اخطالقصير إلى يقال انداز بدمندوا لترويد الذي وكره فعاج عن نيج الاستقامنذ لان واسل الايرادان ال المنبير الندة والصنعف نناس للزيادة والنفصان وموم فلاف العرف الحاص الهام ولايرتبط شرجوا يدان يقال ان الننداذ والضعف بنبغير وليس محضوصين بالكيف الطبر ولك ان فسيرا وراكام الم النبيل إلك عن أبينز النبلا الكم عرص لالفيتضى لذا تذلب بترفيور وعلياله نابيض فبيه الكيف وموليس كما فيقال في جوابداندان اردم الملسن لما بهذا النفسبرفسنوع صرورة الدكم ببرزالنفس فبران اردام الذيمعنى اخرلبس كما فغير مفيار فني ل الاسبب لوجودة و

. قال في الماشينة النشبائن في الوشع رون الوجود كا اوا يُوسم لفظة مبين قط قان اجزائه متبا مئذ في الوجنع وك الوع دوالهت بابن في الوجود وون الوضع كما اذا وصل خطيباس خطأ خرفائها منها نثران فيهر دون الوصف والهندباس فيهائكا واوقع خطانون نطآ خركالخطوط أستقيمة الغيرالمتداخلة فتدبرانتهت اعلم انعبارة نره الحاشية مسروفة عن واشي الحاشية الفديميّه فان المخفق الدوا في قال فيها النبائن في الوضع د ون الوجود کااذا تو بم انفطهٔ بېن حفافان اجزا ئه مشما نز و بجسب لوضع وون الوجود والنهاین فی الوجو د رون الوطع کمها اوا وعسل راس خط براس خط آخرفانها متائزان فيه دون الوضع والتبائن فيها كما أذا وفع فط فوق فط آخر نده عبارتدی وردندابید بان انهم بالدّات مربّها مروالذی یکون سروت کا منفاوت والراس البین لک واج ب بعند الفاصل ميزاجان بإندمثال الدريروالانفعين العدوى فان مجرع الراسين ازيدمن اس واحدويها يتنائزان وجودًا لاوصفعالتنهماازيدوالفض بالعرص والازيد والانقيص بالذات مبي الاشنية العارض الجبيجا والوحدة العارضته لاحديها فانها اليزمتا ئزان وجودا ولاتيا تزان وضعالان تنائز بها بالوثوري بالاشارج أحسبنذ انماجو بإعنيا رمعرومنهما لان العدولالقبل لانثارة أسينه بالذات والمعروضان مهيبالانتما بزان ولعارتسام فاوردائكم بالعرص منظم منه حال ما جوافكم بالذات لان المتمائز في الوجو ووون الوصع وبدالع لمعروصنه وغيدان الامثال موالراس والالفص بي الوحدة والإس مهير كالإبالة امنه ولا بالعرص وظال تبعثهمإن المقضووان أطين المتداغلين فئ الطرفيلم تصبيرا منصلافها منهائزان في الوج ووون الوثيع وفمبو (ن تعدد الاشارة الحسيند ما ي ويزال البير بنه عائر الميزالة خروميه عاصل فيالحن فبيه وان لي بيزالوم في فلا لمراك فا فهم في ل مُنْم م واختلات الأفرا وآه بنيا ماخوذها قال لمين ق الدواني في حاشية التابيم إن الفروا ن المغتلفان بالشدذ والعف عن شركان في المهنيد أحب بين الله المال المشوع عنديم إلى الشدة والضعف سنذان الى منوعها والمقول بالتفكيك موالمفهوم أسفتق من أنحبس بالفياس الي معروضيها كالاسوثلآ بالفنياس الحامين بعيني ان النشارة والعنعف فصلات محملان للسوا والمطلق شكافها ماخوان في ماميتي لسوا الشديد والضعيف لافي ماسية السواد المطلق ونداالانتملاف الذعي احدث تفاوتا في صدق الاسوداشتن من أمعنى أحبنسى للسوا دعلى أسهل لان مصداق حل لسوا وعلى الفيرمثناً لا السواد الشديد وعلى الفيح السواوا واور دعليه لفاصل المهزراهان باينها جازان كيون الأصلات الذاقي مبين المبدئين معرقبالاختلاف صدق متق على المعروضين فلم لا يجزان يجون الاختلاف الذاني بين المبدئين موحبًا لا خلاف صدر فالسبرُ

على لفروين بن ميوا قرب وأيركد نوالنظر مانتهاره المحقق الدوا في ان الفرق بين لعرص والعزسي بلاغتها "قال الفاضل ليخدانشاري بإالنظرني غاتيه الانتجاه ولايندفع مجاشنهرمن ان مناطصدق لمشتن قيام مباراتاتفاق فلذا يجذان ككون الاضلات في الفائم سببالاختلاف مصدق ونإ نجلات صدف الذاتي والمنادا فبدم الانتار ولا تيهمه زيدمدل الاخلاف ونيدووك لان أخصار مدب اختال ف الصداف في اخلات سأط غير سلم م الرجور ان مكون اخبارف في ول الانرك مثلًا سيها لكنزة ص، ورألاً خار ومكين ان نقال ان المشكك عنوالعقق إل واني وغيرومن انبلع المنذا بيزموه كيون صدفه استن وازبدعلى لهوجن بعبني ان العقل مبوزة الوسم نتيزع عن احدمهما ا مثال الآخرولار بيه: ال نواليعيم تنيفق في الذا تي اليبز، فإن الفردالسنّد رمن السوا د مكين ال ثال لي سوادًا ا منال ما في الاضعيد ، ومروموت به كلشرة الصدق قالفردا (عافدا في اعتبر في الاجتبر في الأفر فها مِم المنفك يك م ان اني تنم كال لهذات اري وما قال ويوكد نيراالنطريّ ه فعنه نظرلان المحقق الديراني قال بهنها ان صدق الاسوو . فتخذ في الاجسام وصد في السوا وليين مختلف على السوا دان وغايته ما يام مما ختار ومن عام الفرن مبل ومن والعرضي الاناالاعتباران صدف السوادالية باغذبار كيدن مختلفاعلى الاحبيام الاعلى السداوات ويؤاليس مثبات الما فال مهيزًا لفراهال تدنيغ منهم إن السواد اوزُوان خائها بنفسه كان اسو وفيندول اوا قام جصنان من السوأ مختلفان بالنندنة والضعف بنفسيها كان للاسود غولاً عليها ولائتك ان سدّفه بحون مختلفا البنتذاز الأنفاوت بينها وابن أجمين في ذا المعنى بالضرورة وعلى ما خنامه الحقق الدواتي من كون الفرق بين العرض والعرضى بالاعنبار بابزم اختلاف صدق السوا وعليها بالاعتهار وموالمطلوب وفيداندان اربدانه بإم أختلاف حديق السواوالما خوزة ما نذبار كبون بهنائه بنه الاسودالما خوۋلان بشرط مثنى فلافها منه فراند اختلاف في الاسعود الما غوۋلان بندا وان اربد بالاعتبارالذي ككيون الاسودما غودًا ببشرطالشي فيروم كذاا فا دلعين الاعاظم والصواب ان يعال لما ذمرمه فنتنى الدواني الى أتحا والسواوا لامعو وتحبيب لحقيقة واختلافها بالانتبار فالاسودا باكان شيكا أبيت الى افراه مرالشد بدق والضعيفة بكون شككا بالب بدالى السواوات اولافرق بين الاحمام والسوادات و طَأَ هِرَاكَ صِدِ ذِي الاسوء عِلَى السوادلين باعتبار قيام البيدُرْبل على طريقية صدق السوار فها مِم كون السوات يحكا بالنسنرال السداوات فافهم فل لم قان التفكرك في العلي ماعلمان المشائية ق زعموان التفكيك يون الافي الكالي موضى في الكاني بيب ان يكون تحمولا على: فواد ومواطاته و المنتقبات كلّيات وفعية بالسنبذ الم عمرونما ومحمولة عليبها بالمعاطا يزنسيكس ان مكون شككات بالنسه نذاليها والمهادى وان كانت فارفه عن المعروف

لكهفا العدم حلوبا مواطعا فالتكون بالنستبداليه باكليات تحلافه والتشككة بالنسبتداليها واطالعن بتداج حصصها والن كا منت محدواةً بالمواطات لكنها والبية لها فلاتكون مشكرة وبيه فالشكريك المايجرى في الشتقات دون الباري والا من يجة زحل لمباوي مراطاة على ما بي خارجة عنها فقدحة زالنشكيك قيها الهذبي فافهم في ل عالماستواراً ه "قال في اسحاشية انامنسرنا الاستوار بهإدالمعنى كبكون الدليل مخصدوهً ما منفى الأولوبية والاوله ينه في الزا في لأالت الاستنوارالشامل مبيع وحووالنشكيك فلاتيوي ان ثبوت الاستواريم بي انتفارا الخيرين البيزق ويخصيص نراالب بان في انتفارالا ولين انتبت تفصيل في الحاشية ان المحقق الدوا في قال في الحاشبة القايمية آما ائة فالالاولدين في الذانت**يات فلاست**واليث بنه الذاتي الي حيين ما بهوؤا في دو قال في الجاريدة اروت عدم الانتلاف الاوله يؤوالا فترمية فان فزاصروري مجلات الاختلات في الشدة والضعف والزياوة والشفصال ولدُا وُمهم لبعض أتحكما الى فبول الذاتيات الاختلاف فيهما فبحناج الى الدلسامج اوروعليه مهما صروبان اسلنوارن بذالذاتي الى افرا ده عم د بل الكلام الا في الديليزم أستوالرمن به البيها حتى كلون منواطها اولا بارم ولك حتى ما زكون فشككا ولوسلم اتوار نسبتاليها للغى وكافح نفي بيع اقسام أتشكيك عنداوني كالقسم منها بينبزاخالات الشبندوالهجب اليخفاخي تبقى الأولين واماس محتد المحقق الدواتي بإن المراد " بالاستقوار سو الاستوار المستناج انتفى الاف مبتدوالا ولوية فبللان أنفكك ببذين الوحيهن مبن لائيتاج الى وليام مأؤله في صورة الدليل تنبيد والفرنية على زاأتخميم سيان العبارة حيث فعمل بين ذبين أسين وأشهين الاخيرين واستدل عي بعللان الاخيرين ووالع ولين بل قدة رعلى التبنية إنشكل من مفسيل الرمه عيكشف لك جاية الحال فياسياتي من المفال انشارا لأرتعالى 4 فى ل والايلة مجعوليذ الدافئ ما ماهم ن المشيوران الذافئ فيرسولل توليليرس كام المحترق الطوسي في مشرح الامثنا رائنها ان تنبوت الذا في لها أبه زا في له معلل ميث فال فيه لا ثبكه التعريب الذا في عن عسريا والقدما رفذ كروا لهُّاتُ عَاصِيها تَدَ الحَدَى مِها منه لا يَكُون الن يَضِورُ لِنسُّى الا اوْالْصور طرودُ التِّي لا ولا وْنابيها ال الشَّي لا يُمّلن في القدما فدما موذاني الإلى علة مناكرة لذاته فان السواراوات لذانة لانتنى أفريميله لونا فان ماحبول وأجمله اونًا وأنتها ان الذافي يُنع رفنه على ووافى له وجودا والا بادية ها كاصبات الله لوه الله الى عن إفتاره البالين النفئ الذي موذا في ومن اللوازم العرضية وَلِيثَارَكِ الدَانِي فِي الخاصِّينِ. الاخيرين فإن الاثنين مثلًا لايخاج في القها فه ما لزوعيَّة الى عليَّه خيروا تدولا عكين رمَّع الزوحية عنه في الوحو دولا في النهن والذاتي ملبتى الننى الذي مبوذا نى لدقتل عهينة فاشرن فلل مهيئيرا ولفنس عبيئه والعرصني اللازم لمجتبعة لعدر أ

قا نەمن مىلولانغە دىلل المهينة بى خىرعلل لوجو دانىنې ويجوم حول نۇالىكلام ما قال لىعلامنة الىنتېرازى فى مىنشە  *كلنة الأمشيرا ق عن قول الثينج المفتول المصراللازم النام أبحيب لسنية الى أتطنيقة لذا نهاكهنسبتدالز والمألث* الى المُسَلِّظَةُ الى كَدْمِي الرُّوا بِالسُّكِينَ فَا مُهِامُّتُمُّ عِنْهُ الرَّفِعِ فِي الوَّهِمِ وله بين ان الفاعل حبل السُلَّكُ أَرْوا يا السُّكَ أَوْ لوكان كك الكانت اى الزوايا الشك كالمنة اللحق واللائحق بالمشكث وكان كيز يتفقق الشكث مدونها اى دون الزوابإالنكث وبردمحال لاسننغاع تتحقظه دورثها فليبركونه ذوا زوايا نلث أجبز جائل بل علندنفس المثلث ابغير والبدافة الفوله لذالها اى مذات التقيية لالفاعل فارج ويزا زرب بعبض الحكار وعندالسبعن علنه عايد المتقيرة بأوا وبهاصيحان بجواز امسنا والمعلول الى العلة الفرمية والبعيدة وعلى نداميكون معتى كون اللازم لأتجعل عإعل ند ليس بفاعل مبائن لها وي للحقيقة وعلمة با وتعبض لف فات يختلج معها الىغيرة ما لا اندليس بفاعل اصلا والذاتي كالحيوان للانشان ينتارك اللازم في نيزالمهني لاندابط لهبس بفاعل مبائن للانشان وعلنة لان الذي حعليها انسأ ومشلقا صبلها جداثا وداالزوا بإادا اضلف الجعلان لامكن حعلها الشائا وشنتانا دون حبلهما جيعاثا و والزوايا وبهو معال واللازم والذاتى وان أشركا في يزالكن لم متنع اسنا داللازم الى المهينة لنا خروعنها بخلاف الذاتي تنقدمة علينها فتعبين استاوه اليعلة المهنذ يذاكلامه وندان الحلامان لضان على الن ثبوت الذافي للذات مختلع الى علة فاية الامرانه لا بيتنك الى علة غير علة الذات لاانه ثوير مثلث الى جل الذات و وكك لا ن الضافيا لبنتى بها جودُوا تى له لعدم كونه واحبابا لذات متلج الىعكذبهى علة مصدا قرالذي سوكفس الندات وكذا ننبوت السثى تنفسه نعم لايتياج الم علة مفائرة بعلنه ذانه ويؤلما قال كمحتن في شرح الاشارات فان معبله سوادًا حبله والالونا ومهوماً قال العلامت الشيزازي في شرح مكة الاشراق فأن الضاف الذات بالذاتي لمالم يحين واجَّابا لذات فلا بدادس علاه ملة لا يمكن ان مكيون مبائنةً لعلة الذات ا وُلوكانت علنه مبائنةً لعلة الذات لا مكن حبل لانسان انسانا مثى و<sup>ن</sup> حباجيوانا ونوامحال نواموه متفقه المحقق الدواني في الحاشبة الفايمة الا تجعل تعلق ابتدار انبفس المهيتريم الفل نيتزع عندكونهاسي وكونها وانياتها فلاسيتاج بهناك الي عبل عديدغيرعبل الذات لاانه فيمختل الباحل الدات الفخ كماتوهم صاحب الافق من ان نبوت الذاني للذات غيرمجول اصلالا ندقول مكون المحكاية ورجبتُه بالذات ستغفية عن العلنه مطلقًا مع كون المصداق المحكيمة ومكنًا منا عااليها ولا يريب من له' و في فطنه ان تجويز است غنا مأمكن عن الجامل مطلقا والقول لوجوب كحكاية بالذات مع كون ألحى عنه مكناسفسطة محضة، وسيجي انشارالدتها لي نقل فول صاحب الافق المبين مع ما فيد من الاختلال فانتظره فو ودا ورد عليه المان القوم آه محصل الابراد

نهم فاصرحوا ان حل بعالى على السافل لو اسطة حل لعالى على لهنؤسطه فكو ن الاستاد صبها معلل تحدوانية، فعلى اغدر حباد سطالشوت أسم للامشان كان سرمان المها ويداصر يح في جريان العللينة في الذانيات صرورة ان الشي ما الم بعير حيوانا لم بعير إنسانا والم العير الشانا للم العيم فريرية الفصيلة الناشيخ فذوكر في بريان الشفار في بريان البريان اللمى ان جي ما موسمب لوجود المطلعب المان مكيون سهمًا لنفس الحد الأكبريع كومة سبَّه الدجود وللاصفرا ولا بكرن سدبا لوجو والحدالاكبر في نفيسه ولكن لوجرو وللاصغر ففظ مثنال الاول ان جمي النب معلولة لعفونة الصفرار على الاطلاق ومعلولة البؤلوجود بإلزمه ومثال الثاني ان الحيوان محمول على زبية بتوسط حاجهي الإنسان فاالانسان علة ىدە بورىيە جيوامالان ائىيدا ن مجمول **موعلى الانسان والانسان محمول على زويۇلئىيدان ئىمول ل**ىزلىك ولگ ائىسىم ممول اولا على الحيوان في ملى الانسان فالحيوا**ن وجروه للانسان علنه وجود الانسان حبًّا فا ما على الاطلا في عليه اللانسا**ن وه. ه عانهٔ لوجو دانجیوان علی الاطلا**ت و لاانمیوا**ن و **مده عایه لوجو دم منی ک**ریم علی الاطلاق غم قال بعد نبیر الشکام ان الحبنس علية للنوع في حل فصل المحنب ع**ليه كما موعان**ة له في حل عبر الحبنس عليه فقد فنبين من وكلام الشيخ ان أنبوسك الذاتئ للذات كيون معلولا وان شيوت الداتى السافل للذات على للبوت الذاتى العالى لها والداؤا كانت الذات علاصغروالذاتى العالى عدا كبروالذاتى الهافل عدًا اوسط كفتولنا الانشان حيوان وكل حيوان جسم كان البرلإن لميا فبكون نبوت أعبم للانسان معلولاً لكون الانسان حيوا الأوان أيبش كالحيوان علنه لحل فصل المبنس كالمهاس على النوع كالأنسان كما انه عله بحمل حنسرالح عنب عابية فال في فصول من فصول ملجان التفعا دانهمالببنكل لفتكالاعطيهاان أنحيوان كبيف كبون سبئبا لكون الانسا ن حبتًا على ما وعييثا فانذما لم بكرالج نساك حبنما لم كين حيوانا وكبيث بكون سبئباكون الانسان حساستا وعالم يجين الانشان حساسًا لم كين حيوانالان مجهم و الحس سببإن لوجه والحيوا**ن فالم بوجه ا**لشئ لم بوجه ما يتع**لن وج**ود مبروا ح**اب عند بوقع ال الفول في الفرق** بين الما دة والحبنس ونزين الصورة والفصل ما محصلان الما وة والصورة عليّان نوجو والنوع المركب فهما منقديتان عليروله ينام ولنين عايويها باعتباركونها جنساو فصلاليسام فدمتين وجوداعلى لنوع بل ماموج وان لبوجور ه ولذا تجلان عليمة الملحبثس الاعلى ا وفصله ا عنهار مين ا حديها اعتبارتهامن جهة طبالعبها والثنا في اعتباركم من حبهٰذ ما لبهانسهٔ بنه الى وعنوعا نتها فما و العنبرنا بها بالاعنها را لث**اني لم غ**دائينس الاعلى بوع.ا ولا نبفسه للنوع ثم منهاه الجينس لذى دوند دنجل ببدويل نجدكما مواعلى تا ربكا في الحل للأسفل ، فانه لا مجاح بيم على الانشان الا بحسبم آلذ بهوأنبوا ن فشرط الجسم الذي تحيل عليه إن مكون حيوانا فما تجل عليه المسم اولا مواحيوان فم للانسان فالحيوان

عاند منتعبوت أسم للانشيان وان كان جسم المحمول على الانسان علنه لوجه والحيوان ولاينا في ذلك كون أيبول عانة لدجر وأسبم الانشان فرما وصل المعلول أبي الشي قبل علمته إلذات فيكون سببيالوت ول مان إليه و وجروط له ذا كم يكبن وجود العالية في نفسها و وجروم لذلك لنشي واحاً مثل وجوالعرص في نفسه دوجه وفي موضوعه فان العلبة فببها واحدوليب كك حال أسبم والانسان فانهين وجد وأسبم مو وجرو وللانسان واكحاسل ان كولانسا حبها اي يزا تحلط معلول للحيدان وان كان وجورًا تجيوان في نصيبه معلولاللمبهم فال نفار بان ان أنبنس لافز ا ذانسنب الى اننوع بالفعل وتشرك بجبش الذي يليران وكاك لنوع بالقعل وتشب ففعال ن. كاك لنوع بالفعل المكرن سبت عشرا كحبنس وفعل الحبنس فنبل نبنه الحبنس وان ذكك ليس كما بإخذا لا خذطبعينه أحبنس والفصل بذورتباغير المعتوبة الى ننى العبيذة في يجون ما مهورتم ما يجوزان يوجدوان لم يوجد ما ميواخص وفرق بين ان مكون قبل في الوجوه مطلقا وان بكيون فنبل في الوجو ولسبني فقد الضع من ذلك الن استبية منتحلة و مزانته بين ميانا اونسحا أوا ما ملنا في الاحور مبيطة كالدار كرزان بوجرُ عتى اللون سنَّى تَمْ بوعد لداكبيبا حبينة بل الموجود الاول له كهيبا حبيندو اذا وجدالشي بياضًا اوسوارًا تتبيه وحدِ دالشي لوتًا وان كان اللون اعممن لهبيبا عن وقدل بوجد حبيث لا يوم؛ السبها عن لكنة بدم برنبات البياص لا ندموج وللبياص اذا كان منى فقيل أحبنس وحدة يربوبها اللحبيش وان لم بوع الهنوعية المعينة ولا بوع! ن لنوع الاو قدوع اللحينس فيا اون لمعنى انحبس قبله المستنه النوع وظا مرت ان وجروبهاللحبنس بارانزو وجروبهاللنوع بالحبنس فاون الحبنس سبب في وجرومهاللنوع لان كلما يروني التسليب لماليين بذالا وكك حال ما تحت النوع من البزع بذا كل مدووج كون البيبا" ن في البيبا كنا واضحا انهالسين لها » وزه وصورة في الوجود حتى بهؤما تتقدم بن عليها فيلن ان اللون مثلًا منقدم على البيها صنينهُ عليف كيون الهيها جذيبات الهوه واللون لخركيات البياص بخلاف المركمة مت فعان لهام فالموصورًا في الوحووشق وتدفيكن النظير الن وجرو المدوا والصوري رئيات المكب لا مكون معادلا للكرب اسبن وجرو باعلى المركب و يُواس بعض الطن لان بن وجروا على المركب انما بوبا فننبار جهيئة كونها معادا وصورا ولاكلام بإعثنبا زملك الجهيئد وانفا الكلام بإعنبار كوتفا اجناسا وفضولاً ووجد بإبيذا الاعتبارم وجودالنوع فلاتيقام وجود إعلى وجدالنوع والضووج دالاجاس والفناءل في العسما وان كان فبل النوع لكن وجوو بإلجزئيات النوع ليس فنبل للنوع وانعا بيؤسب بالينوع ولا يجزم الهن فعاج بتدوج والم فى العذبها ان لا مكون وجود في الرابطي سبب لنوع لان وجود في في الفسها ليس موالوج و الرابلي فرعم إن أبورت الدانيات لما بى واتيات لديس معللا ومحبولا اصلاكما زعرالشارج واضرابها طل اوْ قَدْظهرس مُلاحم النَّنْ ا

شوت الذاتى الاعلى للذات لمعلول شبوت الذاقى الاسفل *من فلامعنى لكون ثبوت الذانيات لما بهي ذانيات* لم غيرنتاج الي بجل صلاواليغ فدامستنيان من كلام مشيخ آن وجودالذاتي الاعلى في نفنه جزال أم يجن معلولًا للذاتي الاسفالي بنيوت الذاتي الاعليقس الذات كيون معلومًا للذات المتوسط بين الذاتي الأعلى وببين الذات فتقترا لذاتى الاعلى ووجوده وال كان عين نقررا لذات ووجود بإلكن يجزران بكون وجود وللذات معلولا لعلة لأتكون بيعلة لنفتره ووجوده في نفسه فلائتيشي ان بيمال ان وجور أبسم في نفسه لما كان عين وجودالانشان مثلا ولمرتكين معلولاللجيوان فلأتكون وجود أنحبهم للانشان اس كون الانسأن وبثما اليفه معلولاً للجيوان وبالجانة على تقدير كون نثبوت الذاتى للذات معلولاً لنثبوت الذافئ الاسفل لدلا مصفه للقول بعيم كون ننبوت الذائيات لما بهي والتيات لرمجهو لامعلولاً ونهامسنا يم مجريا بن العلينة والمعلولية في الذانيات وما فال لبص الأكابرقد في حواسته يملي المحاشية القديميّة التحديث المعبس بهو حبال فصل وكذا حبل النوع مبو جول النصل فلاليفل كون الانسان عبمًا ليوانية فلا بيل هموت اللذا في للذات اصلالا بارات ولا الم مراز واليف ال في الله الله الله الله وذاتى له ما لوجب قلامكون معلولاً لشي اصلا والالكان شواة في نفسه ممكنا والضروزة مثلا مِردٌ بإن مبُوت الذاتي لا يوزاتي له تحقق بدون ان نيف منه مثني وواحب كوج<sup>ب</sup> الذات لنفسها البينس أما ولافلان قولان حل أحبس ووان كان حقا لكن بجيزان مكون شوت الذات الآعلى نفس الذات معلولًا للذاني المنوسط بين الذاتي الاعلى وببين الذات كماع فت النقَّا واما ثانيا فلا أهج له واليفون بندالذاني وفي غاية السفافة لان على الزات على نفسها وحل وانها نها عليهاعها رة عن عقل مصداقيه الذي بيونفس لذات ونفسها مميولة فطعا فالفول بعدم محبولبة تسنة الذانئ اليمام وواني وفول مجبولبة لمصد المحى عندين عدم محبولية أمحكاية غير معفول وامأنا لثنًا خلان والصرورة شايدة آه في غاية الوسهن ا ولارب ان نثوت الذاتى لما بهذواتى لدعاوث بيدما لم مكين فالمعنى لكونه واجبًا بإلذات وبالجانة صدق على الذات على نفسها وكذا صدق حل لذانتيات عليها ممكن فظعًا وكل مكن لا مدوان سيّاج الى عاعل فلامعني لانكاركو ومجبولًا اذبيو قول باستنفناء الحادث عن الحاوث عن الحامل ولا يمين التفغوه بدالامن بنفاة الصعافع وبهذا ظهر تفوط قوله وحاحبها هاذلاريب الضنس الذات لعيت بواجبة بل مي محبولة ومعلولة ووحوب فمبوت الذات لمفها مُحَانَيْهُ وَيْفِسَ الذات ولما كامن نعنس لذات مجيولة "ومعلولة" فلامحالة مكيون ننبوت الذات نفسها الذي فج حكاية عن فنس الذات اليف محيولًا معلولًا والابليزم كون الحكاية واجنة بالذات مع كون الحكي عنه مكنًا بإلذات

ظُمْ قال لا يبعدان بقال ان مقصورهم ان عل لنوسط واسطة في الانتات ولامنها كقة في ذلك ونوا ابضًا سخيف لانه منالف لماصيح بهتني في بريان الشفا روقد مرفقل كلامه فتذكروناس قوله ولا يوب إنت يك ه امتناهماهان ادادكون بحبثية التي سيمصداق تحامج اعدة انها واحدة فيحبيج الصورلما تغائرا صلافنسا وه طا برضرورة الصيداق أعل في ليفواله وُنفل ندات في خالف و كونبزر امنها ملا واسطية وفي لبضمها كوند جزار منها بواسطة وان الاوبدان الحبينية التي مي مصراق الحل لليت خارجة عن الذات فسلم لكن مروعليدان كبهم النامي مثللًا جرر للحيوان وجرر مزر الانشان مجلف صدقه بالاوادية والافدمية على انك فدوقت ال لفررالذا في دوجوده وان كان من تطررا لذات ووجوم ما تلن ذكك لاينا في كون فيوتر للذات تعليه لا نكون علية انتقررها و وجوديا فى نفسها وبهذا ظهران ما فال الشاح في الماسفة بنه المعلقة على فوله ولا يوحيب تتشكيك لان رنجبنية التي يج مصار المال المالي المنصطبي بعينها حنية على المعطوب المال البيت وبنها حنيا النعدة كبيما في المفارق وبارم الشكيك فيرقي تثم فال فئ تلك بحامشية ان المعنبر هي انتكيبك صدق الكتي على الافراد المتبائنة بعلى وجه النفاوت وميتا لبس كك النبنت اعلم ن المحقق الدواني لبحث يم ن تعضل لذا تيات معلل معبن يجعفه ان غبوت معبي الدُّانَةُ البَّنِي عَانُهُ لَنَبُّوتُ لَبِصَ احْمِهُ عَالُهُ لَكُ لِنَّنِي فَالْ يُوالالوَرْبُ لِسَطِّيكِ لان النَّقَامِ والنَّاخِ فَي تَنْسُكِيكِ انما يبنبرقى امور مثلفة منيائنة لانخل عبنها على مبض لانئ أمور غنانفة بإلعموم وكنفسوص ومروعا ببان كتهرا مانكيون شوه مبين مبينة معفل فراوه أتحفيظية وصبسا بالنسنة الئ تزكائيوان فاندحينس للانسان وعين مهيز الما داة التي بي الحيوان لالبشرط فان الما داة العنفلية عين لما والا الخارجية والما واذا كخارجية موجود واذفي النحارج ويهام التفنينة المادة الغفابة ليبت الاانحقيقة تجبنبة ضرورة ان الفنيد العدمي ليس داخلا في تطبيقة الامرالموجودفي انخاب فولوا الدارا لعلة تراهيني الاالمرا وبالعلة في النوايلي ولين من الثاليك القيضيراي الياعل والفاعل لاالمفلق وأنجبوا نبة لسببت عكذحا علذ لشوت مهبم لادلسا رثي انت تعلمان نواككم لعكرمني على ما زعم صاحب لافن كمهبين ان نفس نظر المهنيّة الذي بوالزّ انجعاليب يطانماك شدا لي الحامل وا ما سائرالعلل فأنما لبيها نفس موجو دينه المهيتية ونها مع كونه فيرمحصل ا والوهجه وعلى تقديبها لفغول أجبل المبسيط معنى انتزاعي لاتخفق لدفئ نفسل لامربيع قطع النظرعن اعتبا العفل انما للخفق لمنشارا ننزاعه فانز السلَّة مطلقًا عاطانه كانت الوغير طاعلة للمكين ان مكون موالوجو والا يبين ان مشاراً سراعه مواثراً لعلة وانزياليس الانفش ليهن والحاعل وغيره سواسهان في يذائحكم وبدالاي بى نفعا فيما مولصدوه اوعلى لقدير

لويين الدانيات علَّة لسعن آخرنها يَجفن النفك أب فعلمًا ومع ذلك في إلى والنبي مكول النفكم كم تنفقاً في الذاتيات اذلفي كون بعين الزائيات علة عا علة لبعض أخرمنها لانيمي كون لبضها متفدما على بعين متها كالأغير ملى المنام والخشبق أن تقدم الفاعل النام على سلوار وكذا لقدم السلة مطلفا على مرسلام تقرم بالمهنة عذالات أقينا الفائلين بالحعل لمبيطافان الناشيروالناشرعة يهما نما مكون في نفسل لمهيأة والوجو دعنديهم مراعانهارى انشز افئ نشزع عن نفسوا لمهنئه فحبيار بعبارة عن حبل مصرا قدوالة النيرف عبارة عن النّائير في مصدا قد فالجومة مُثلًا فنزاه في العديدق عندج مقول على افراده بالنُّه كيك اذا ألان لعيمن الجواب عابة لسعف وشرنع عندالمنتائج بزالة هم العانة على معاولها النيز بالإعباب لوجود لأحسب لهبيته فالكون مهد ف الجوسر ولا لأعلى البواسر منه للأ والدولوية والا فدمينة فنا على الحو أيراما انتفا اللافيريون أو قال في المأتية وسهب الاستراقيون وانتهاعهم الى ان افتران المتماكزي في التفرروني كرماندا لعتمل لدين خصرا في الافتران بحست بخط المهيذ بدون الاشتراك في امروج دى احدالا وتحسيد بالفهدول والعوارص اللاحفة المرهندفية الوجهية بعدالانشتراك في الذاني كا وسرب البدلمان أون و انهاعهم فان الفشية فيرواصرة بل فاركبون كالفسل لمهية ولقصهاعلى ان مكول في في المهيز من حيث مي مرانب في الكال والنفظو بالفنياس البهم الفنها لا بامزرامًا عليبها فى الوع دا و فى كما طالعتمل فالمنعسل فى كل مرتبة لعبينها لفنس أينه الهييرعلى الهذيرة والزيارة فالقاعف والنفضهان بالم موعد مرالزاع فالمعلم الاول للحكة البجانية آن ا خال البعث الباح المشائية في جرابيم ال م مكين في الأكمل شي ليس في الانفض فلاافتراق وان كان ألا منشر في سنخ المهينه فلا الشير اك ال ز الدعليها فيكون اما فصلامفومًا اوعرضًا لبيس في مشنفرالا توفيها رواي<sup>دي</sup> بالمثنا أبرع فيه مالبيسوالهيفاني الفارق تلما لينذلفس لهينه كالسوا ووالحدارة ولفضها لانبغي زائد بلها وجاغير مختبرين في أن المهيزيل لها وحدة مبيه يرعون يحسب مراتب نفسها بالكهال والنفيصها والفراح الراد وابفواران لم كبين في الأكمل يكي اى امرىيومى مدا لاومننا رائعزاعد فلافرف كما فضلناه في الكتاب فيوالي خنظرا نياب الائتهار وعلى عد حريم الزاع كما لا فيفي انتبت اعلم انتال علم الشارح في النقد بيات من أرع سمعك في طبقا من العداعة إن المقائمية يزمهب اليان كل متعامز بن في النقر رو في لهاظ العقل المانج النفيز قان تبهم المهية لين مينها أمرًا طبيتها الشيركة وبريدا صلااوليدن وتخالمية فهاكما ليديا النزكة ويريزي للبيدا يجهد يارضا البهاي والفرول ونفومات وأبن مسل مذالنفهام افراد اؤعية لنك المبية والنفنام لفنام انجا ويالى

**سبيل لتغين ويطعن ومعلى انجيز التي او ما ما البيمامن نبل او بها بشما ركان ني استريجة الشوي و المرية بنهام** مشتركة ببنيها وأكالا فتراق من بعبالمهية أبنهات عفيته لاحفة مصنفات وشني إت ولوخوه ل الأوزيم ا فراد نفیة بروم المهیند وا فرانشخصی**ند وا**لهٔ کام لفعام انترا فی شخصص مهاتمین نتیمین مرالا ننار و الاین يقيح قشم الربيج بل العنسمة. مسقوفا فذما سرّة والروافية ولامسيماالانشرا فيذلفسيرًا انهاط وعمرتُ اكنه. نوام نبراني الافتراق ربايكون لأستى المهية ولا برمتها والافيضة مها ولاستهاية بالأرزيق لأملاوا ادهاريش ولوا تن بل افائيكون مجال أن المهية ولفائه باعلى ال مجول في المهيد باي رانه في الكهالبية والشقى ويحرمن بالقيامن الى مراشب لفتهما ولا مالها من المرن القياس الى افراونوايمة لنفسل لمهية واهرما أخرز أمد عليها في الوجودا وفي توش كاطات وينزا في الدين بناك إله ياس أفقال والخصارين التفامات افرادشنا لغنز المنشارة أختبرة في ذرات الأفراه وما نزع ببهارم والعراق في لفسل كمهايد بالمشدة والصنعت فانما لتحصل في كالتران فيها مرافس المدينة المبينة المران والتنادين والازويا و اوعلى الصنعة، والنفهان فيذا تقديد عريم النزاع أم قال الى الله على بانا الداماج والسيمان فيذا تقديد ع عليه فما تداولته الا تراع امدان فم كين في الأعل شي لين في الأنقص فلا أشراق و ال كان فاما مشرر في أن أن ُ**فلااشْتَرَكَ والازائدعليدما فيجون لامحالة ا**لأفيهما مناها ا**وعرضالا خفاليس نئ سندخرالانمصار والعلى ح**ائفتيم المعدووالبيسوا بصفون التفارق مجالية نفل لمهية كالسواد وانزارة وأنته والانتي زائد وماغيرعتمري فى خوالمهيد بل لها وحدة إميه يولفية محسب إرتب لفسها في الحوالية والشوية والمستمسك شرك الاسلاف **كانتيخ في الشفاء وخيرومن امتاب و بموان ذا**رة كل شي واعدة خيب ان يحون ذا<sup>ن الش</sup>ي لانز داد ولا<sup>ن يقس</sup>ن أن ا**ن كان مِيرِّدا فنى وُوا تد**مُوالا لففع من حدودا ايهادة وانتقومان والاز بيطيرالا <sup>انتد</sup>و ؛ الاز يطيروا از وكالسرك الوسطوا بالمعنى المشنزك للنكشة الذي لبس واحدا بالعرب إلعميم فليس وزوايت النبي الواصد بالعدر فالبس لك ان الرائد والنافقس والوسط مث*نترك في هني وان ميو ذ*ات الشيئ فا شرران كان في ع*المحيم لكن*له. على منتقرلا جداروالاستهامة فان مالاجيل الشراك والمبيريم أناجي الرحدة المدوية الشخصية المدينة والاالوعدة بالمعيم وي الوعدة المهيئة التي للطبائع المهمد الاعطالية والوعدة العدوية التي عليهمة التي بي الميولى عالم الاسطفتات فليهام ميان الحفاظ الذات الهاهدة المهم التينيا في المراكب التكثيرة المانية التيانية الأن ان في الطبيعيذ المرسلة عرضًا محبوب الواعها المربي في إخصول والنواف بالتركياج المسترصات فقد مكون

ب مراتب نفسها بالكما لينه والنقضية فالوحدة المبهمة بالعموم كما بكون ابهامها بالقباس الى الافه النوعينه والافرا والشخصية فكك كيحون مإلقهاس الىمرانب النمامينه والنقضية والطبيبة المرس صانفسها إلوحدة المبيمة العمومينة نتعم لمرانب بإسرط في حبيع الصوروكك مبيل لوحدة الشخصبة المبيهم والذات لمهيهة الواحدة بانشخص بالقيهاس مى مرانب الغنوعات والتشخصات النئ لها بالعرض انتهى وتقيين إلنام ان الأملآ والنفارق بين شيئين مكون على اربعة انحارفا نهاماان مكون فنس المهينة الوكيزنها او مإلعوارهن اوتهام المهينة ونفقها نهإ فيكون اتنام والنا فض متى بين في المهية النوعية مختلفين تبامها ولقصائها في نفش والها ف*بعد الانفان على الثلثة الاول اختلفوا في النح*ا لرابع من الاختلا*ف فانثبته الامشرا فيون وُنفا ه*ا لهشا وُن فعنا الانشزاقية لمالم مكين الوحو ووكذالتشخص الذي موعبين الوجو والومساؤق لدامرٌ ززائد على المهينة عارضًا لها في نفشل لامرانضها اوانتزاعا والالزم كون أنتخص متقد ماعلى نفسه بالوح وولا شخص صرور والتبخص كال ولنعينه فرع تشخص كمحل ولاميود افل في مهنيذ النحض بمبنزلة الفصل اذباية م على نوان لا كيون النوع حفيقة محصالة كبجون وجوداتفص بعيندوجووالطبعية وسي نبغسها من غيرزيا وزه حيثنية ماعليها انضيا ت معنى مااليها تثنيين فئ انخارالوج دوتتفاوت بالتكال والنقصاك بمعنى ان المهينداً لواحدة في تعصّ مرائب الوج د والظهر تصييركا ملة نبفسها وفى لعبض آخرمنوا تصير فافضئه خاراعلى ان الوجر د والشخص ليبيامن عوارمن المهبند في نفنل لامربل طالبا بالن نيذالي المهنبر طال الامنسانية بالقباس الى ذات الانسان فكما وبي الانسانية للبيت من عوارحن الانسان في نفس الامزيل بي منشرعة عن نفس واست الانسان لك الوجود والتشخص ليسا من عوان المهيته في نفس الامرانضها ما اوانتزاعًا بل الوجرد وكذالتشخص ا مرانتز رعى منتزع عن نفس المهينذ بلادياة هيتينية ماعليها والضايات امراليها والمنثائية لمازعمواان الوجوزا كدعلى المهيئة عارض لهافي نفتس الامر توسموا اندلاعكين ان كيون نفس لهيند في بعض مرانب الوجود كامانة وفي معيضه ما فا قضد نعيسها من وون انضمام امروژ بإرة حياثة ومأخالوان الأكمل الششمل على شئى ليس في الانقص فاماان سجين ذكك لشنى مقهر في نفسل لمهيته فلا مكون الاكمل والانقص مشتركين في المهيته اولا مكيون معتبرا فيها فلاسحون الانتلاث مبنيها الافي الامراخاج وان المشيل على نتى فى الإنقص فلاتَغَا وت مبنيها اصلاليس فى مستقرالا مخصار عندالا شراقية ا ذامنتياز كل متما مزين و انشرافها لامليزم ان يجون نبغسل لمهنيذا وبامرواخل في مهينة كل منها او بامرخار بيعن مهينة كل منها بل يجوزالة يكون الانتياز مبنيها بحواخروموان مكون فنس المهيته مختلفة بالكال والنقصان وماؤكراتباع الشاكبة

لانفي بزاالا خيال الذي بومحل انحلات ولعلك تقطن باؤكرثان ما قال معلم الشاح في التقديسيات في غايّه لني والسقوط لانذافتي بما فالبتدالمشائبة من ان النفا ومن مبن الشديد والضعيف وكذابين الزائد والناقص لييننجنس المهتة بمعنى ان يجون نغس المهيتذ في لعيمن الخارالوجو ديشديدة و في تعيض اخرمنها ضعيفذ او زائد ة وثا قصنة بهزاامليض بل التفاوت مبين الشارير والضعيف، وكذا بين الزائروالنا مض إنمام و با مر داغل في وُا ت**نِها بنا**راعلى كون الوجود ولتشخف عند سم زائدين على المهرنيد عارضين لها في نفس الامرو مع نوا الفتوى فال انه لاحصر في الشفوق التي حصروه وجوزان مكون لنفسل لمبينية مراسنب متنفا وتدام انجال في الشاهيبية ولاتنفى على من افهم سليم ان زدالتخويز لا كين على تقديركون الفتوى على مُرسب المشائينة اصلالا تهم لا يج كون المبينة كاملة ونا قتصته بنبغسها من دون زيا وزم راعلبها ولفيها فسعنط وليها مل بفولون ان أظلا شالم ببنه بالشدة والصعف مثلاا فالكون بإخلاف الشدمه والضعيف مالفصول المنوعنة فالفنو سام على مرمب المشائية مع رزاالتجويز تناقض منهافت فالطرالي بزارجل كبيف يتباعت في الوالدولا بيابي اين يرسيب واما "قول لشارح اتول" أوففي فماية الومن والسثمافت لماعرف ان الاشراقية يجوزون كون المهيزة نبفيها بلازباقًا امرما عليها كاملة في بعض الحارالوج دونا قضة في معض أخرمنها فلا بإرم عدم الفرق مبن الحاس والنافض عنديم اوالفرق مبن التامل والنافض على مذبهم نمبغس لمهينه ما والضمام أمروع وص عارص و إنجابة على لقدر كون المبية نبغس ذاتها مختلفته المرانب في الثمامية وعددها كيون لهاء حشّ بالقياس الى نفسها ورار الهأت العرض بالقياس الى اورائها في لارسب في مديم استقرار الا تحفه أرفنا الى ولا تخبط في الدان الن يتما على أم بزا خود عما قال المقق الدواني في الحاشية الفدمية وهبارة كبذاوا ما أنتفار الاخيرين فلان الاشدوا لاربداما ال شيخلاعلى شي لبيس في الاصمع ف والانقص ا ولاعلى الثّا في لا يجون بنيبا فرق وعلى الاول باان بكون وكالم الشي معتبر وفي المهينيذا ولاعلى الاول لا يكون الاصنعف والانقص من ملك المهينة صرورة النفار المهينة ما جزئها وعلى الناني لا يكون الاختلاف في الزاتي بل في الخارج وموفعات المفوص مع لاشك النانفان بالعارص لاتياتي مبينا اليفوا د فيهملى التقدير للخير لايليزم غلام المفروض وفيه كلام من وجوه منها ما قال معاصره انانخاران الاشدشتل على امرا كمخبر عتبر في مفهومه لي عنبر في حصوليا فراوه ولانم ابن لامكون بنيغ وبين الاغتعف اختلاف فان الانتلات المعتبرني المفتول بالنشكيك لبيس الافي حصوله في افرا وه وجوعاك لافى نغنر مفهومة وتحازا كان مفهومها واحداكم كمين مبنيها فرق ولائم ان فى العونى على النقة سالاخراد المزهم

خلاف لفروص اوالفرص ان الاختلاف في عارص معتبن موالمقول بالتشكيك والتقديم إلاخيران لامكون الزائد منبرًا فيه فلم يجن بو في تفسد اخلاف فيه كا في الذا تي تعبية واحاب عنه المحقق الدوا في بان ما اختاره من الانشاشة على مرزا مُرغيره عتبر في مفهومه عتبر في حصوله في ا فراد ه لا مجديد نفعًا لا نامز د و في الحاصل ني ذلك لفه ومن سيدرالاستنتقاق سوار كان فردًا منه او حصنه مثلًا نقول السواد أكاصل في القبرا آان يجون شنكاعلى امرلاشتمل عليه سواحيهم آخر دونه في السوا دالي آخرالة دبيرور دبانه بجيزان لايجون لذلك النطي مبدر حاصل في افراد و كالموجود وأمكن وعلى تقديران كيون مبدر فيها نختاران لا تفاوت في المبدرا نما النفا ومنذه في حصوله في افراو ه كماننتار في الكلي ومنهاما قال الفاصل ميزا حان في حوامتني المحاسنية الفديمية ان فوله في النفت النافي من التروية الغاني مايزم تهشكيك في الخارج مم لم لا يجوزا ن مكون اختلاف صدق مفهوم على فروين بان كيون أتحصنه الني تحبيس منه من فروبعينها الشدوا زيدمن أمحصنه الني تضهل منه في فروم مر ميينه ان العمل معونة الوهم نيتزع من الدّريد والاستدمشل اللصفعت والانفنس والزيار وافي الزيارة الأمني غارطة عن لم ينيذا له كاينه لكنها وا فلة من حصنه والفتول مإن التشكيك انها ميو بالمنسنة الى الافراد المحنيقينير للأصفيلة الاعننبارنير لايجدى نفعاكما لانيفي على المتنامل ومنعاا ندمنقوص تبائز الاشتخاص اولارب ان ربيرًا ويمر ولامثلاً مدع د ان في انوارج ومنينير كل منهاعن الأفرىجيث لا يكون **على احد بهاعلى الآخروا بمخص لعبين المر**زيا يأعافها للمهيئة مثنن عروص الاوصاف الأنضامية بل ميوا مراشزاعي كمامسينكشف افشا را بعد نتعالي فالال بشتيل فك على كانسينل عليالآ بزا و لا على الاول مايرم مع الانتياز ببنيما وعلى الثا في لا يحونا ن من مهيبة واحدة وبعبارة افرى ا ن يُوالهب يا ن حار في تما تُن الاشنى ص بعينه لا مذا ك شمل من عن المهيز على امرليس في الآخر فها ـ الامرآما وإخل فبهر فقد إخلف الشخف الصفقية واماعار ص فيلوم تحصل الشخص فسل الشخص المتعرف للعروش على العارين وال المرايع على امرزائد بلوم عدم الفرق مين المخصيرة منها ان ماؤكره مصاورة على المطلوب ال الحالام فئ ان النفاون ببين بشميّين فدمكون تعض ما وقع فيه التوافق مبنيا لا بعايز مدعله وِلا بما ينمل فيهر والحاصل ان المثلي ، ران على متما مُزين مّا مذيا زمها وافتراقها الابتعام بوه ينها ا دليثبى داخل في سنتج مهينه كل منها بعدالاشترك في بزيز القريفا عباس إلى وخرف والمعارنفا فها في تمام التفيفة المنشرك ببينها وسنها محا خرص الاستيار وموال يكون لهُ: إِيْهِ يَهِ خَلِقَةُ الإِنْهِ بِالْكِمِ إِلَى وَالْمُقْصَانِ وَمَا وَكُرُونِ الرَّبِيلِ لِانْتَبِي بِدَالا حَمَّا لِ الدِّي مِومُعِلَ مُعَالِّ وليهض الاعاظم ذروه أزام المحقق الدوافي في حواشي الحاشية القديميذ بان مقتبفة الشارة صدق الكلي فالصف

واحدباصداف كثيرة وزااتها يتانى في العوارض فان تحتر الاصداق ليس الانبكتر المصداق ومصداف عل العوايض المبدرالقائم فاوا قام مبدر مثلابد بموصنوع كبن انتزاع الضعيفات الحثيرة عشروكس بالبنكثرالان نن على الموصلوع الواحد بخلاف لمهينة فان المصداق فيهالفش ذات الموصلوع واذا أنتزع هذالنسفيفات كأراؤنوع فلم بصدق التكلي على موصنوع واحد بإصداق ثم ظال على ندا بصيه النزاع مين الفديقيين لفطيها فان غريس الاثنريخ ان المهينة في تخومن الوجو وزا مرعلي نفسها في يخو آخر مندمن غير واسطة في العروص فان أنج المرينا أبرا المعني نقولهم له يركي بيم و الافطا كلام عهم و قال البينوام في المنائية البينكيك لنفا ومن في علية الصدق دال شكاران البادي علة لصدق الشتق على ما فامت من به الانزى ان السواد فيهامهٔ المحل علة لصدت منهود الاسو وماجيهم ومُتمكّه في في همن السوا وات اخلافا نوعيًا لما تنزر عن سم ان السوادي نس والمرانب الواع وان لم كمير والشفاوت مقبل ف العلينه ولايتا في مثل ولك ڤينمري عه رق الذانتات على ماسي واتبات له كالسواد مثلاً بالنه بترالي السواوات ا ذلا علة للصدق بهن**اا صلا فان صدق الذاتيات غيرمعلل وعلى بدّا تقريرالدلسلِ ان المريتدان لم**رشيتمل كل ا مزرا تدليس في الصنعيف ولوبا نشزل النفول معونة الوميم فنصدا في صد فيها عليها واحد فالانتكثر النسد ف فالله أيك والتي أنتل على امزرا رمصالح للمصدا فيه فأخلف الموضوع لان المصداق نفنسه وان كان عاردنا فالمصداق أ عارض فيا ون لم بني التشكيك في المهينة مب في العوارص كميذا قريعض الاعلام ثم قال ان السوا والشديد لهيس الامهونة لببطة مغائزة للموية الفنعيةة بنحالوجه وولنتغض وليبس مؤاكن تركميب فينفس الامرلين لل الاصنعت فوزالهوية نبفسهامصدا في لصد في السواد ومنفسها صامحة لان تيوسم فيدا مثال الاصنعث فذراتها الشخصينه كانعاسوا دات فقد تكفر الصرق واكل من دون كفر الموضوع فان الموضوع بى الهوية الهرج إلى وكمر الصدق انابر لكونهاصالحة لذكك النوم كمافي هل معارص اجب مذفا دليس بناك تكفر في المسدال في الن الامريل انواسولا مل كون مصداف صالى للتوسم المذكور وعلى يؤاهل الدلسل ان النشد، يزير السل في فترسل لأر على امرزائد في نفس الامرون على عليه في التوسيح لكون موية النايد بيصائحة لتلك النوج والإرم براا أنرق كونها فتلفين في فواله وواحدها ما كالترجم النال الآخرولا بليم الله والموني مادر والمدين والحل ليس الأمل والمويز المبعيطة لأمك والامثال المنفورة فكون المهنية في أو الإياليم ويدوي إن الما فى ذك ليوملندون عدة افراد بإلى معنى الهافى خوص الحارالية ودورا الإشال إرقا والعروي المهيد المنفحة مفسوافاون ي نفسها موجيزا كار مرور المرين المراس

نَفُس بن<sub>َ</sub> والامثنال في النوسم كما في العار*ون فيذا النخومن فنعدذ الصدق من لوازم كون المهيتيذا مارة نبفسها فلاتيا* الكار <sub>ف</sub>راالثعار في الذاني مع الاعتراف بجون المهتيرُ الأرة منفسها ولا الاعتراث بهرمع إنكا رصحة زيارة ة المهيني نسبا فالخايف في بذا والتحاوف في ذلك متلازمان فلاوج ليعبا النتراع لفطيا بذا كلامثه لا يحفى متاننه ويبي انشارات البهنز دادائمتي وصنوعًا فانتظره فلوله كذا نقل وقال في الحامث بنه قال معلم الاول للحانة البهانينه في القاسيات التي التقيم تقوم البرنان ان يقال ان تكثر الطبائع المرسلة في مرتبة ذا نها لعبينها تكثر افراد بإبالذات ملا وسطة ا مرغرج وآماً للحزالافراد بالذات فهو تكوز الطبائع بالعرض بنارًا على ان الطبعية المرسيلة من مقومات الافراد بما مي ا فراو بإوالا فراوخا رجزعنها ومن عوارضها اتخاصنة اللاخقة للطبارئع بعدم ننية ذواتها في مرنبة متاخرة عنها فاكانزة التي للافراد بالدامث كنزة للطبعيذ بالعرص لان بإر والكنزة لهامن تلفا رالافرادا ؤمثاط الوصرة والمحتزة بالعدولوصر الوجه ووانعدوه والطبعية لاتوحدا لابوج وات الافرا وفتكنز والمرست الكماليند وانتقصا نيندا ما نكثر مسنخ الطهبيزين وجهيث رى بى بالنات نفكون ميناك طبعيتان فتلفتان تمبسبغن المهيند لا خبية **رواحدة مختلفة بال**كال والنفصال الألنال بالعرص من ملقار الخصوصيات اللاحفة في المرنبذ المتاحرة متكون الكما لبند والنقصا نبنزلا محالة سبني زائد عليها يعرضها في مرتبة اخرة فليكون للك لمراتب افرادًا متفصلة امامن فضول وعوار عن شخصنة اومصنفة النبتة بزايوان المستبوى لنقفيم البريان افول تكن ارجاع سبيل لمهلم الاول للحلة البمانية البهربا وبئ نامل فتاس وتفكرا شبيت وانت نغلم ان كلام معلمالشارح في غاية الوسن والسنمافة ألاولاً فلان بثا ركلامه نيراعلي لون الوجود لتشخص عارضه ين للمهينية في نفنس الأمرم ألك قدعوفت الذلا يكن كون الدحود ولتشخص عارصنيين للمهنية في نفس الامراسلا بل المهيئة شيش وانها نضير تتعكينة وتتشخصنه وقصيراشخاصًا كثيرة في انحارا لوج و فطروف النضور ملازيا و ذام وعروص عارص والأثانيا فلامذ فال نباا لغائل كما تعلناهند في الدرس السابق ان الذات الواحد هُ بالعموم لأنا بي النفا فدالذات الواحدة المبهين بعبنيها في المرات للتكثرة المتها كنة الى آخرا فال واما تفوه بهبنا مثاف له كما لا ُفتكا مه هذا تفن منها فت وا ما ثا لغافلان فوله وا ما تكثر الافراد ؟ و ان كان نبا رُعِلى مُدمه من من غي وجرو الكلطبية في الخارج ورزس اليان الموجود في الخارج انما بهي الانتخاص والطبائع منشر عدّ عنها وليست بموجودة في الخاج اصلانهمان نحظ الافراد بالذات بحشر الطبائع بالعرص لكن على يُدالانصح توا بنها راً على ون الطبع بندا لمرسلة من مفوه لنه الافرادا ذعلى نيزا النفذ برنسيت الطبيبة يمس مفومات الافرا وولعبيت الافرادمن عوارعثها انحاصانه لها بعد رندبتر وانهابل الموحو وطنبفة وبالذات لعيب الاالا فراد والطبائع المورضتنزعة عنها أننزاع العوارض واللوازم

. وأنها ن م**نيا دعلى ما دُسمِبُ لِبِهُ لقا مُكون بوجو دائه**ي **لطبعي في اتحارج مع** الفول مجمد <sup>الني</sup>ظف زائدًا على لمهنا,عالنه ا لها في نفش الامركما سوغرسب الشيح واخزاب ففوله واما تكثر *الافزاد بالذا*ت في يحتز الطهائع بالعرض في حيز البطال<sup>ن</sup> ا ذا لطبائع على فإالنقذ برمو حروة في الحارج تعبين وجروالا فراد فالموجد دامران المهنية من صيث بهي مي لا تتخفر لكن بوجود و احد ومن تمرّامهم لفيولول أو أحدوا لموج دا ثنان والحبان مها النفارير لا وج دللطبلائع بالعراش كما لذهبيه وامارا لبجا فلان فوافتكنارا لمراشب كمحالينه أونير نصف لاطائل يخند اصلاا ولاما يهم من كون المهيد مثني لفة في انحارالوج ومنفا وُنلاً بالكمال والنفضان ان يكون منهاك طبعينان مختلفتان يحبسب نفس المهينة مل نعنرينني تحبسب حدننها العامة لضييركا ملة في بعنل نحارالوجود وناقصة في تبصل ّ خرمنها بلاز إده امروغروص عاين كما الربيونفنسه فيماسبن من كلامه حبيث فال كما ان في الطبعية للمرسلة عرضًا تحبب نواعها المنتبأ تندّ بالفسو وانشخاصها المتكثرة فقدكيون فبها عفزجسب مرانب نفسها بالكماليند والنقصية لكن الشعبر توكل وندم فان فنيل اذا كانت المبيئة مننفا وننذ بإلىجال والنفصهان فكونفا كالمئة فى تعض انحارا لوحودونا قصند في تعفن تخر منها تزجير ملاهرج يفال نؤالتزجيج انها ميومن قبل الحاعل فالجاعل مينما اوحد بإكاملةُ معارت كك وحبتُها وجبُّ على خلاف ذلك صارت ما فضنًا فنامل ولأنزل في له بإنا لانستم م م قدع فت فيما سبن ان الوجو وليس صفته زائدنة عارضة للمبينه فى نفسل لا مربل مصداقه وغشارا ننز اعدنفس المهيند ملازيا وفا امر اعليها وانف بإت جثبتها البهاولما لمركمين الدحووا مرازا كداعلى المهنيذ عارضا لهيا فى الواقع الضاما ا وانشزاعًا فالمجيول ليبس الا لغسل لمهنذ عبلاب بطأ لتشخص *لب امرًا منصنا الى المهن*ذ مى نغش لامريل بيوننترع عن نفسل لمهنذا ولوكا<sup>ن</sup> التشخف امرازا تداعلى المهينة عارصنالها في نفس الامرية م تقدم الني على نفسه كماسبتن الصنب القدم مرشة المعروص على مرتبة العارص صنرورى فعلى تقديركون أتشحض مرُّا زائداعلى المهينة عارصًا لها في نغس الأم يجون مبناك موجودان بوجو دبن احدمها انتشخص واكآ فرمعروصنداؤ لوكان سبناك وجو دواحد كالناشخص منتزعًا عن نفسل محقنقية فتكون الحفيقة متعدنية نبفسها وموخلا**ت المفروص و اوْ اكان مناك موجروان بوج**رو العارون والمعروص كان وحود ذوات المعروص سالفاعلى وجوو ذات العارض لأفتقار وحرد العاران الى وجدوالمعرومن فان كان المعروص في مرشة وجوده مثعينا وتشخصا فيكون تشخصا بغسدا وليس في ملك المرتبة تشخص عارص اولامكيون تشخصا فيلزم وجودالمهنة المجردة اذليس فئ ملك المرنبة تشخص عارض مق وحدد المعروص على وجروا لعارين فثبت ان نُفس المهيّة مصححة لانتزاع للشخص والنعاين فتكون للشخصة

مشعذ تذفيسهامع اطلافها فهى نبغسها تتشخصنه ومتعينة كاارنها تبفسهام طلقة قبى علنما تتعين تغيبن بداتها فهي مع اطلاقها برانهاستين بفسها تبيينات شفائرة وشخص بجوس إنبنخصات ننبائنة بلاالفهام اعراالبها وكونها منعذية زاتها بنعينات منبائنة لاينافي اطلاقهابل ولك عبين اطلاقها انواكهون منعينا لانفيح ال تتعيي تعبيات بل مور خبية تبعين واحد ولما كانت المهينة نبغس والتيا منشارًا للتعينات النفائرة ومنبعًا للتشخصات المتمائزة فبي مابدالا نتيا زمين افرا و يؤكما انها مابدالاست شراك مبنيا فبي سع وحد تنها نيفسها نصير متعدة نبقسها ملازيا وزه امروعروص عارص والباع المنشائبة وال أتكرواكون لمستنزك متنازًا منعاسه لكن لبيزم عليهم المفول برلك ولا مناص لهم الابار فتراف بذكك بيايدان أسمهم لمفرو عنديم تنفسل واحد في نفسه ليسي مبرمها على بالفعل الابليا الهجزء الذي لا ينجزي وميو باطل عنديم ولا هك ال أميم تفسل فابل للقسمة ولوويها وفرضا الى النفسف توسف الهضف الى غير و لك لا الى نها بنة كما صرحاب وليس شيئ من اجرائه موجو دا فنيه بالفعل والا مايزم المفاس لينظام بند ولا بيغنها موجورًا الطعل ولجعنها بالقوة للزوم الترجيح من غيرمر في وظامران كل منهز فيدليس انتضافا مثلاً فلا بجاءاماان كيون فرفن لهنعه منه فيزمجروا لاختراع ومنها البار ثثلثا اومكون فرحن النضف فيدفرهنا وافعها فلأم ان كيون النشاري الوقع فامان كيون المديث أرائنس واست أسم التصل ا وجزيرامن اجرائه والناتي تبط ا ذلا وجود وسندرس تعبد إراجهم المنفعل في نفس الا مروالالم بين منهماً فلا محالة ميحون واب أحبهم المنقيل منه والنمن مراع النصف من لأولامن ما الناسيم المنفسل من المناسل بهينا يجبيع اجزائه انتحابيا بزالفنغام يتهالغنوة والاأنح الائقهال لماشبت عن بهم ان الطهائع المنتبائنة بنيثيع فيما الااتهال واذاكات طبيته المبهم ع الشراكها بين من الاجرار الموجودة وبالقوة مشارلا تزاع فصور في في مثلًا كانت نبضها في بالاستُشراك مبن الاجرار وكما ونهاما به الاشتراك مين الابرارك مابدال ننيا ومبنها اليمزاوا عرفت نبا فاسلمان المؤية الما محرث في احكم الدج وجعل لعاعل في انحار الدجه ووصارت بيويات متعددة متكثرة فهازان مكيون في احيش انحارالوجود كاملة وفي تعينها نائدنه بالزيادة اوروا لفتيا ويراثية ولا استحال في ال مكون ارُات وا وروّ مراسّب شه فا و تد بالكال والنفضان شنز وعن نفش ذا تهامن فمراعتها را مرخارج عن نشس حَيِقَانِهَا كما لا كسننما لا في عدم أيسَّعال النورع على امرزا مُدرِّع تناسُرُ الاشْخاص في انحار الوجود و امحاصل انه. يجوز ان يجون المبهيته نتبغس ذانتها شاهيزة في معيض الافرا دوضعيفة في معضها فحقيقة السوار مثلاً بنعس وانهام مقطع لنفر عاموخاج عنها كين ان كمون شدية في الشديد وضعيمة في الضعيف فالشديد والضعيف مثمها حقيقة واحذ

واناالنفاوت مبنيها بجسك لمزنبة وون الذابنام غيرالفثام امزفاح عنها وكذالكريات نبض حفيقة بازائدة وناصنا بلاالضام امروعروص عارص وسبجي لفصيله انشارا للد نعالي وما قال الشائ في جوار بها محصله إنه لا نجله دان كوك المرامن التي حبيها الشدة متنزعة عن مَكاب الذات حال كونها في المرتبية التقديقة فالإضعائي النادا إلى الله كيان الذات معديا رُالانتزاعها في غاية السنة أفية والسنفوطال زلا بليزم من أون المهيزم في أرّاللتفيين الحاص الن كيحون نوشائر له حذنها كامنت الاترى ان التحقيقة الانسانية منشا للشعير يالريدى نبغسها ح اندن يلزم ان مكيان فشارًا له حانيا كانت فبلهم ان يكون من حيث بي مشارلتهين الدي عنا رالمنعين الزيري والمرفيدان الطلبعية الانشباشية مثلامطلفة ولها نغينات ناسشية عن فن دانتها منغائرة في المنسها ومثمائز بحسبا حكامها وآثار بإكما ان طبعية كسبم المنضل مطلقة بالفناس الى الإجرار التحليلية الغير المغناسية ولها بسب بالمك لاخرام على لقدير فرضها تعينات منهائنة وان كانت منترعة عن لفنس دارت أسبم دبالحباية احكام النعوز إروبها ببي لك معائرة لاحكام نفسل لمهيذ المطلقة بهابي مي واحكام المهينة المطلقة مغائرة لاحكام التعينات وصلمكل لغين مغائرتكي تعيين آخرومن منشه لا يصح حل مرتبة من مرائب تتعيين على مزصة الاطلاق وبالعكش على العبي تعبن على لغبين اخرفلا بيزم من عدم انتزاع المرنبة الشديدة عن المرنبة الضعيفة مثلكًا ان لا مكون نفس لمهبة هُ شَارِلا نَشرَاعَ لَكَ المراسَبْ فِلْكُل نَعْيِن مِنْ لَكُ السَّعِينَا مُنْ يَحْمِلُهُ إِنَّا وَحَكُم نَعْيِن الى تَعْيِن آخر مع لون لكك لتعبيثات ناست يتدعن نغس المهيئد للإزياد واحرعليها وشالة لهجرفان لتنفيقة نفسر حنيقة المام من وون ان يزمد في على حقيقة المارامرولارميه ان فيه المواج مثلاطمنه بحدث لعهنها وثفي لعضها فحقيقة كل موج من الامواج المنائزة مالتعينات الشخالفة هنية واحدة متاثيرة نبفسها وبي مع اشتراكها مبن الامواج منشار لامتيا زنعبصنهاعن تعيف ولابليزم من كون المطلئ غيرسائن للمتعبن إن كيون المطلن عابنا المتعبين من كل وجهكما لانجفي على من رفهم مليم وبرية أطهران ما ذكره الشارح لامنيني ان مليّنت البير نصالماعن ال ببول علبه فولوا بالواحب وفال في الحاسشية عاصال الانشدوالاصنعف وكذا لازيدوالانقص أبأنان فى الوجه واوفى الوضع فنكل مرنشة منها مسلوبته وشفكة عن الافرى والأا لواحب لذات فهوموج وواف بجميع كمالانه وبي را مبنة الي جزيز الوجهب الذا في فلا مقصد، غيرانتزاخ لعص كما لائد في لعص الاسوال وون لعص بنا إن الا تتدرو الاصنعف فيه يميع أنون لعبيالتمري الرميب إن وات الواحب على شرالا الصياري ال مكون مقديما على دورة الذات الواحدة من غيراعة بارامرها معها نشأ رلا تنزاع الش فوالصعف والزيارة والنقصان كما فيتراح

تحن لايليزم مندان لأئيجون فغنرتن نسهوا ومثلاً منشابرا فانتزاع السثدة والضعف ونفتس وابت المفذار منشارلانتنزلو الزبارة والنقندمان ولامليم من عدم انتزاع الشدة عن المرنتبزالصعبية وكذا بالعكس عام انتزاعيها عن لفس المهيئة كماع فت مفعلا أول فلا تنصور فيها التفكيك، وانت تعلم الداليرم من كون معداق الجوهر مايت نغنن ابئ جومريات له ان لايتصور فيها التشكيك كماعرفت وما بقال ان نبومت الذاتي لما مبودا تي ايغيملل فان اريد بران ثبوت الذا في لما موذاتي غير معلل اصلا لا تحبيل الذات ولا تحجل سن الف في وبإطل قطمًا ا ذالذات ما لم مجل للسيت وانمًا فيصح ان نسيلب عنها نفسها لا نتناع شون المعدوم فالذات لما جعلت والحرب من العابر الى الوحول شخفت لان نثيبت لها نفسها و وانها ننها فلامعنى للفؤل إن نبوت الذا في لما موزا قي له غيمعلل اصلاوان اربيبه ان نثوت الذاتى للذات غيرمعالى عبل مستنانف غير عبل لذات فمسلم لكن لايوبي لفعًا نع ان نبه ما عرفت سابقا فتذكر فوله فان مصداقه في الورسبة وقد لويم الشارح اقتدار الصاحب الافق المهبين ان مصابات الوج وفي الواحب سجاية نفس ؤانة المقدمنة وفي المكل أنا إلى عامل ونداا لمذم سخیف عبرا لامذان از بر<sup>نک</sup>یون مصداق الوجر دفی الحکمن استه**نا د دا لی ایجاعل ان اعلبا دلاست**نا و فید فی لمصدا كول لوج وفلا يضف لبللانه الان اعتبارالاستنا دستا خرعن مصدق لكورون بنبين وات الحاعل والذات المحبولة وان اربيرمبان بنداا لاعتبارعلة لكوية مصدا فالحمل الوجرو في الواقع فهوا بيضابطل فان علة كوندمصا تحل لوجووفي الوافع ببيء ات الحامل لااعتبارنسة بزالحاعلية. وفد سبق غيرمرزة ان كون الذات مصدا قاعمل الوجودليس زائداعلى نفس الذات التي مي نفسها ملا امرعليها مصداق للوح و فلا يختاج مصدا فيتبا محل لوجود الى علنة ورارعلة الذات وان اربدإن حيثية الاست ننا والى انحاعل علة لكونها مصدا فالمحل الوجرد في اللما فبغاالية اباطل ازاعذ بارميننية الاستهنا والى كاعلامل لاليصلح ان مكون علة تصخير حل الوحو دعليها في اللحاظ الف ضرورة ان الوج وبيشرع عن الذات وتحيل عليها عنداصحاب النجت الاتفاق الفي ومنشار نياالنوم أربي كون الوجوه منذ؛ زائر: فا مارضنه للمهينة في نفسل لامر فرعم ال عيثينية الوحو وللميه يزيسية ثابي الاستنغناء عن معيل مع ان ألون مصدا فالاد جوذ فبسها لاسهندام كوتفام تغنية عن أحيل السرفيدان المهيدالا محانية نضرع ولانقررع سوار بالنظر الى ننس ذانها دانا يترج العربها من فابع ولما كان تدربا غيرضروري بالنظران الدات فكيف بكيان لثبوت الدح دضروربالهامغنى الوحوب الذاني وبالحبلة كون المهنية مصدا فاللوحو ونبفسها بلازيا دة المروعرومن عارمن لايستدم وجريعالكونها مفتغترة في تجوم يالي امجاعل والفرق بين الذات الواحبة والذات الممكنة

" بالابان الذات الممكنة مجولة بخلاف الذات الوجب لأنجون الوجو درائدا في الممكن وعينًا في الواحب فامنق تحليق ولار مفصلاً في كر فوله فان مصافرة واعلم ان المحفق الدوا في معدما فررالدليل بالوجدالذي مروكره اعترص الى نفسه ما ناا دُا فرفينا اختلاف الشميين في عارص مين كالسوا د شلَّه فلا يجون ذلك الامإن بقيره ما حديما سكَّ اشدوباآلأ فرسوا واضعف فنقول ان كان النفا ومنه بين السوا دين في نفس مهينة السوارا وإجرائها مايزم التفكيك في البديندا والذاتي وان كان في امرًا خرعار من لهالم سكين النقاوت مبين السوا دين في نس مهينة السوا دمل فيما ليكر وبهوظلاف المفروس على أناشقل الكلام الى ولك لعاص وسرئ لوالفي السوادان اما ان يتحدا في ننس المهينة او يختلفا فيهاعلى الاول لائيجون النفات ببيهامن حيث الذات والنفاوت فى عارضها خلاف المفرون وعلى الثاني لانتفل كون احدبها شدس الأخرضرورة ان المهيات النبأنة لانقاس بعضيرا الى تعبض بالشدة لصفعف مثلًا لا ليغفل كون الحركة الشدمن السواد واحاب مان الفروين لمختلفين ما بنشدة والصف مشتركيان في المهيئة أنب يته منتلفان الفصل المنهع عنديم فان الشارة والضعف منتدان الى سوعها والقول بالنشكيك مهوالفهوم اشتق من أينس بالتياس الى عروضهما كالاسو دبالقياس الى أسبين و ذلك مفهي واحدونها بهد ما خذ كلام الشاح وفيد كلام من دِج هنها ما قال انشاح لفولها فول وبالله التوالتوفيق وموسيجي ببإنه انشارا ودينما كي ومنها ما قال لفاك مبرامان في حاستى الماسطية الفديدان بالمكن اجرائر في اصل الدليل فاندكم عادان كيون الاخلاف الذاتي بين المبدئين موجبالأخلاف صدق لمشنق على المعروضين فلم لايجزران مكون الأخلاف الذاتي بين المبدبين موجبا لانقلات صدق المبدرعلى الفروس بل بوا قرب ويوكد نيرا النظر ما أعتاره الحقق الدواني س ان الفرق مب العرص والعرضى انعابهؤلا غذبار فال الفاضل الخوالشارى نوالمنع فى فاية الاتجاه ولا ببُدخ بالبيل ان مناطر صد المنفتئ قبام مبدرالامشتقاق فازايجوز ال كيون الاختلات في العائم سببا لاخلاف الصدق وزائبال ف الذاتج اذالمناط فيه الاتحا دالذاني فلانتصور في حصول الاختات وذوك لان الخصار مثا الاختاا ف النكيكي في اخلات مناطا نصدن غيرسلم لم الانجيزان مكون اختلاف الفعمول مسبباً لكثرة مدوراً لأناروفيدما أفا ويبنل لاكابر ان بإلىس دخلافى نني من مقدمات الدلسل فان طاصلان المشكك لوكان بالنسبة الى افراده الطهرية والمنع بنة م بسوار فالاشد شتمل على لايشتمل الاضف عليها ولا وعلى الثا في لافتراق مبنها وعلى الاول المان بكيدن الك عنبرا فيها ولا على الثاني مكون الشكيك في الامرانخاج وعلى الاول لااختلات في ظائر المبينية المنفكاً: فالصواب ان ليما ل امريج زان تكون انحصنه الني تخصل منه في فر دنفسها اشدواز ميزس الحصة التي في الفرداَ لأخرم عني ان العقال عنوته

الوسم نيتزع من الاشدوالازيدا شال الاصلع**ف ا**لانفض فالزياء فه **والحانث خارجة عن المهين**ه المحلينه لكنهما واخلة في أحصته والا وضع ان يقال ان المشكك الاشدنية والازيد بته ميوان مكيون صدقه على المبض بمبوزة الوسم أكثر ولاز في ان إلا المعنى كابن ان تحقق في الذاتي فان الفروالا شدمن السوار كين ان نجل الى سوارات استال ما في الأ واكنزمنها ومبوموحب لكنزة الصدي فيختامان الفردين قداعتبرني احديها المهيتبرفي الآخر سواركان داخلًا في بهينا ا و فارعًا عنه فيلزم انتشكيك في الذاتي فقوله وعلى الثاني لا يكون الاختلاف في الذاتي غيمسلم ملي التشكيك انهام ا فيه بالمعنى الذى عرفة تنم كال الخوانسارى ان قول الفاصل ميرزاه إن وما يُوكد ندا النظرة ولبيس بني لانه قال مهناهن فن الاسو وهلى الاحسام خنلف وصدق السوا دهلى السواد ات ليين غناهن وغاية ما يلزم ما اختاره من ال لفرق بين العرص والعرصني بإلانفها را ن صدن السواد اليفائكية ن خملقاً بإغلبار على الاحبيام **لاعلى ا**لسوادات وصد ق لا<sup>وم</sup> باعتسارا كبون مختلفًا على السوادات ونواليس بمبناف لما قال بينيا انريج زان مكيون انسواد باعتبار رضاف الصدق على الاحسام ولا بيعبدان بقيال ان السوادان كان تنا كان غنيفسه كان اسو د**فا ذا** فام حصنتان من السواخ علفان بالشدة والفعف نبفيها كان الاسو ومقولاً عليها ولا ينك ان صرفه مكبون مختلفا أمت نذا ولاتفاوت بينهايين الحبهين في ندالمن بالصرورة وعلى ما اختاره المحقق من كون الفرق ببين العرص والعرصني بالاعتبار بإجم أخلا السوا وعليها بإعنبارندا كلامه وفبدالدان اربدائه بايزم انشلاف صدق السوا دالماغوذ بإعنبار بكون كالاسوق الما خود لاسبنه ولا فنباخذ فبه لانداخلات في الاسود حقيقة وان اربدانه بإزم اختلاف صدقه بإعنبارا خذ وشبط لانفئ فهير فيبرسهموا لأسسن ان يقال ان السوا دا وبصدت وليدالا سوركا اختار والحقق الدواني والاستوشك بالهنسنذالي افراده الشديدة والضعيفة يلزم ال تكون شككا بالهنسية الى السوادات اليفرا ولا فرق بإين جيا والسوا دان وظامران صدق الاسو دعلى السوادات لبس باعتبار فيام الميدر بربل من فنبيل صدق السوا وعليها فبكون السوارش يحكاف لنسبذالي السواوات وفايذ ترحيه كلام انتباع المشائبة مانتيل ان المراوم لتشكيك مإلناثم والصنعف والزيادة والنقسان ميوالنفاوت فى الصدق بان يجون فنس العدق زائدا او شديدا فى لبعل لافراد نا قصًّا وضعيفًا في معض وخرمنها وسروانما بنا تى في الاسود بإنفطرالي معروضانة دون السواد بالنفر إلى السوادات ودكك لان الاسودا لانتدمتُكُومنشا رصدةُ على تحبيم فيام السواد السنديد وبيوتيل تنجليل الديم الى السوادات الفعيفة عمضان "للك السوادات تكون منتزعة عنه ولارب أن تحبيم الموصوف مرتبصف بالانتدية بالنظر الي كل واحد من تلك المزام الصنعيفة فاذا فرحن فى السواد الشديدعشرامثال من الصنعيف المعاين مكون صدى الاسو دعلى تم بيم الفائم يج

مرائب نبررة ملك الامتال وفي ولك تضعيف العيين ممرزة واحدز ومؤلمعني بالتربادة والنفضان والشررة والتنعف فى الصدن المعبر عبدُ ما لتفكيك فان قبل عبن منتل ذلك في صدق السوا وعلى السوا والشربير والضعيف فان النشاريا نينزع عنذا مثال الأمن وما لنظرالي كل من ظلك الامثال نفيه وصدق السواوعا **بي في ا**لضعيف انها يجعو بعدرق واحديفال صدرق السوا والمطلق على السوا والمشديدا نما يجون بالنظرالي والتدوون إخرائه الوسمينذ فالمفا امود شنز منه عن الذات مننا فوزة عنها والسوا دمعتهو حبنسي لما تخته وهها. في انحبنس على ما تخته لا مكون بالنظرالي الامور المثنا خوذ بخلاف الاسود فانه عرصني بالمث بذالى افراره فبنصرره مدفد بالنسبتدالى السوا والموجرد في الخارج والسوافة الملنزعذعة وفهيدان الابراولم ببثد فع عن الدليل اذ لاحدان نخياران الاشامشتنل على تنى لائيتمل علبية ضعف تهم معتبر في مهيندالا مثند فان مثيل في لا يجون الاصعف من ملك الهينة تفال الناريد بران الاصنعف لا يكون من مهيند الاشدنسلم لكن لانسلم كونه خلفا فالن التحلي لشكك يجوزا ن مكبون مهينة جن بنة ومكون الانشدوا لاضعف نوعات وطات تحنه ركيون الاختلات مبنيها بالفنسول ومكيرن صدق المهيية الحنبسبة علبيها فحنالفا وان از ان الاضعف لامكور كم أثبة المضاك لمعروض فبيرم مواليفو بجوزان مكون الانندوالاضعف شخصان مندرعإن نخت مهيندمنفا ونان لأنخفس وندامو حبه بالمتفاوت والميل ان الدليبل مقروبن فئ المبنيذالنوء بندوحاصله ان الامندا أح أنفل على فئم ليس سف الانصيصة فيوان كان س تقبل الفصول بليزم انخلف وان كان من فبيل النشف فلا مكون ذك سن فبيل معاين بويخصيل مهنبه الاشدشاكا والابذم ان لا يكون المعرون شغب يشريحنا بل محبسب نداالعارص فان صدفه على الانشد المام وبإهمندا رولك لعارص ولأميون بروفي فف صادفا عليدها مكر ن شككا عاية الامران ميى المندواضعف ولانزاع فيدوبيداظهرعدم جواز التشكيك في المهنية المنبية الفران كفرة العد ف على تعبي الافراد الابالانحلال المي الافوا وويوليس تبشكيك واما يخلال عارص رالي بمشهار و لك يوصب كنز الصدف ولك لتلي المشلك من لاسكون فاتبإضرورة ان صدفته بإعثها رعوص امرخارج كاور دهليد بإن فرد الاسد وحشيفية تحسيم تبرط السوا وولاتيج انه بعي لين السواوالعدارض الانندالي امثنال الاضعات مينينة م الحاجة والمينية طيام الك المنطلان فعلية مكمنر الصدق واحبيبيان أمكم اما ال مكون على الإفراد كائيا هانج يواوعلى الطبعيتد من حيث الانظماق عسلى الا فبرادكما ميوداي أبطق الدواتي وإنها عدكالهم وعلى كلاا أثقديرين لابصحال مكيون انفرد مبوالما حوز بشط النظائمة فد صرحوا ان وصف الممول قديمًا في وصف المرضوع ولذا لفيه لون مكون النائم والمستقدة منها ومين ولارتيت ان زيد و بهاخور مع المتوم لا يكون ت يقط فالأفراد سي ما يسرض المنص مطلطًا لا المنشروط المنوم والتفكيك ما

باعت بالافراد ومنها ما "ال بعض نظار المنن ان المقيرة لم استعنى مغى ببط برونفس المبار ولوم "نفائر اعلنهارى ا وغيره وعلى كل نقديرا لكلام فيه كالمكلام في العار عن كان إنهال الاختلاث المان ميكون اختلا فا في لفس عاد ولم النعلق فذك تشكيك في الذاتي اويكون اختلافا في امراخر وموضلات المفروض وردبان مفيدًا الشنت سوار كالرب بطاً اولاصدقه على افراد ه التي يوذا في لهاغير خملف نعم صدقه على ما يهوء حتى بالنسبند البيمنتات ككون الصدف في البعالات ا واذا لمصداق فتلف بالشدة دالضعف مفيدف الشنق منتاعة بجب بثم قال نواا لناظرا لفابيرا ن مراديم من افي ألكيك فى المهيند السلب لتلى اى تبيع الانحارالاربع ومرادم بنجوميزه فى العارص الانجاب الجزني اى تفتق اجن الحارا والمهيك وميزالنك يك بالاولونة والاولية دون الشرة والزبارة اللمتين بها فادنا النفض ولا ينتي على الفص ال كلامهم منتعر بحقى جين انحار لتشكايك في العارص فا فهم فن لا وبهو تبغا ورن تحسب شدندً آه قال في الحامشينه فال الامستا ذ في عاست بناعلى شرح المواقف زا مجدب الشهور والتظراعلي واكتن ان عل السوا ووالبيا من على مرائبها عمل عرضي مشل حلالا وصاف الانتزاعية واطلاق الحبن عليها على المسامئ لأنا نعلم إلصرورة النائتزاع السواد والبهامن عنها وعلمها علبهاعلى شحروا عدولا رميب ان جلهاعلى الوسط كفيفي على عرضي ضرورة ال بن بند البيهاعلى السواذفكان لسبيطا اى غيرمركب منها نكذا سائرا لمراثب انواء من نيزاه هذل كل مرتبة من الا وساط منائرة والهبينه لما فأفها ولما تختلها وكذابا نفنياس الى الطرفين اعنى السوادا كن والسب يامن أمن لانها مشتملة على السوا والاحذا في والبياعل الاهنا في وبها عرضهان في الوجه وتحسيب الخصوصه بإن العشوية والمفتلهان بإلى شدة والضعف فالسوا واسخ لانفيل الشدة والصعف وانالنبليها ماموسوا دبالقنياس الى الغيرفال الشنخ ان كل مرتبة سن السواوشة ملي عليه يبيلوا المطلق الذي لالفيل الثارة والضعف وعلى فصوصية برى بالنسية الى مرنية اخرى فوقيها بيامن ولاتهويم منه ان النيزاك السواوا لمطلق بين لكك لمرامن اشتراك المجنس بين الافواع بل منيتراك العرض العام ومرة عبسيكيات لالفتبل الشدنة والضعف بل بروبباره الاعتبار كالسواد اسى وانالفيلها باعتبار المخصوصينه مسب مقالبينا معنيها الى معض وبهزا نظهران انتضا وانحقيقي كما يوجد بببن الاطراف بوجد مبين الاوساط فان لياجيته الاختلاف ولنوث والنقابل بإلا منبارالاول فلا نير بدللتقابل مسمًا فامسًا والمقول بالنشك كم ميد الشتق من السوادا لا متا في وون تفريق وافى كبرالقلاس الى عن ضائ فك المرانب لختلفة محسب الاضافة فتاس انتبت وانت تعلمان نورا الكام س نو<sup>االن</sup>طويل غال عن المحصول والمضميل لا اولا فلائهم فا*صرحا بابن مرانب الكيفيات قبائنة بالتوع وإ*ن الاسن. فع مهائن للاضعف واست دلوا عليه فإنه لاربب ان السواد مثلًا إشديد منه بيالث الضعيف قاما ان يكون الأطلا

بيزا لأتحقيقها وبالعوارض والثمانى بطوالالم كين النفات بينها في السوا ديته بل في امرفارح عندلكنا تعلم فطفاال لفاة بينيا ي السوادية تنعين الاول فيكون الاشد زمَّا في الله تعمل قال بدمن ان يحون السواوالمطلق عبسالها والالامنى لكون الاشدوا لاصفعف نرعين متبائنين فلاتصح ما قال بمستناد المثنارع على زيهبم والأثانيا فلانه تدصيح ومسننا فده في حواشي شرح المواقف ميحون قالص التصرخيرًا ومبنياللسدا وفلا مدوان مكون قائض البهم فصلا محصلة لمنطلق السعاد ومقوماللشاريد والضعيف فبكول لشديد والضعيف فتملفين نوعا ومندرهبن تخست السواد اطلق اليذعي يوصنس ابها واماثالثا فلاندلالهج ماذكرها لاعلى تقديريفني وجو دالهلى الطبهي بنيامتحا رج اذكون السوا والمطلق حرضايا لافداده لاتصح الاعلى لقدمبركون السوا وغيرشترك مبين افراره أشترك الذز فني كالانتيني وامارا بنجا فلان إشارح سينفول الدي لوازم السوا دانشديد والعنسبيف فخسلفة وال انتلاث اللوازم وال على انتهلات لمزوة تها نوعًا ولا تمك النرعي مبين السواوالشدية والصنعيف اللهج الاعلى تقديركون السوا والمطلق عبسًا لهما ومع مزاالتصريح كبيف ساغ له تخويزكه كالسواوالمطلق وفيبا للسواوالشد يرواضعيف والمفامشا فلان السوار المطلق اذلهمكين والنبا للسواواللابيه والنفه حيف وكان مزقيلبيل المحارجن فلاتكيون السوا دمنتنز ماعن نفس نوات المنثديد والصنعيف بل تكيون منتزعاعن امتر خوفه إلا مراكا خرامًا نفنها مي اوانتزاعي ملي الاول يكيون منشأ وانتزاع السواد امريضًما الى وبسواد والنئد بيقيعيف فلا يخلوا المان كيون ولك الامراضم في مرتبة ذاتة سواوً أفبكون السواد المطلن وانتيا لدونجين افرا وخضافة بالشكر والضعف أنيكوك السواد فمطلق عبنسا لذلك الاحرالذي فرحن كوينه فارقاعن السحا دوحارعتما لدفيكون موسوا ومحتبطة فيلزهم كون مهيندا لسواو حبيئا له وسيحون السواوا مشد للبطييف من فراه والنوعبة اولا بكون سلوقها فلاسيحون متمرثني مبعه سواو في مرتبة ذانه وكبردا لكلام في سائرالكيفيات فلامكيون شئ من الكيفيات أصوسندمرج وذه في نفس الامروان فيل ان مرابقه الشدة والضعف ليسمن بختلفة بالتوع بل اتما اختلات بالعوارص فقط ليمال نمامن لعن المرب المشائيدك استيكشف انتقارا فتدتعالى وعلى الاناني لا بدمن الأنتها والى امرسو منشا والانتراع ميلزم ما النرم ما ما ساوسًا فلان السواوليس اطرافنها فيال موامروع وي غيرمضا ف لكوندمن مفولة الكيف والمسافعًا فلاتان كان والمان السواد من في عن أنه من وات الشديد والضعيف بلاحية بية زائدة فلا بدوان بيستر كافي والقلم يحن منشز عًا هن نفس ذان الشديد والضعيف فلا مكون السوا والشديد وكذاا لضعيف في مرتبة ذانتر سوادًا و تعضيلها خالانجاواا ماان مكيون السوا دمنته عاعن نفنس وات الشديد والضعيف اولا مكيون مننترغا عن تعتندلها على الاول بيجون مصدا في حله ومطابق صدق ونشارا نتزا عدنفس ذات كل من الشديد والصنعيف من دون

اعتبار تنكيبة آية حيثية كانت فلامكن ان مكيون مصداق عكه ومطابت صدفه حقايق متخاليقة غيرشتركة في داتي فان سنبذالسوا واليهاعلى نداالتقديرك بذالمعانى المعمدية الذائبيذالي المهيبات كمن بذا لامنها نينز ألى ذات الانشان وكنسبنه الجيوانية الى ذات الحيوان والضرورة فاحنية مإن الانشا نبيدمنىلا لا كيكن انتزاعها عناكتي سنما دخة غيرشنزكة في ذاني مل لا مروات لل فينتنب عنه لها امرًا واحدُومٍو في حدوًا منذا نسان كذا كال في انكيوانبة تكذالسوا والانتزع عن نفس حقيقة مشيئين فلابروان مكور جينة باحقيقة السوا دو والإمانفس وات السواد ولاستنبيئا آخر غيرالسوا دوىعيرضالسعا ووعلى الناني بايزم ان لاسكون مصدان حكدومطابق صدافه سودًا او لانفئ بعيم السواد الامأبكون في حدواند سوارًا بل ببب عارض ومبدر عُارج فا ن فبل لانسلم استلزام أباع ونهوم واحدس وانتين اشتراكها فى وافى يقال منع مستلام انتزع مفهم واحدن بندالي فشارانتزال التراث بت الانشانية الى ذات الانسان عن نفس واثبين بلازما وزمعتى وانضام امرائنته اكها في ذا في بيونيف يطابق لصدقه ولك المفهوم محابرة محضة واما فوارو بهتا البهرا ومقضباله ان المشهوران المعتبر في المنضا دين كونها في غانة الذباعدوس النضا ورهيفي وفدلا بقيد بن الفيذ فسيمي بالشهوري واوروعايد بإن فاينز الحلات شرط في النبا المنفهوري البغؤ كماصرح بركشيح وغيزه من الرؤسار فبيلزم خروج لفابل السواد وانحرة وكذا تعابل امحرة والهفرة صن الافسام فالترميع فيهم والنعائد والمال ألحفن الدواني في الحاسشة يزالقد ميز المخفيق انهم اعتبر الهواو و الهبه يا عن متناطيبن لحبية المراشب على سبيل لتفاجل فان الطرفيين احدمها بيا ض محص والآخر سوا ومحض وم التهزما وال بالحفيظة وما بينيهامن المرامن بالنبته الى ما بيوا قرب مندالى السواول لذى بيوالطرف ببياض وبالنسبة الى ما بهوا قرب منه الى لهم و بياص الذي بوالطرف سواد فا لتفايل بين الاوساط الما بومن حيث ال الله بها سوا ووالأخربياص واستندالبيرفا فمنغير فى النشا والحقيق ان مكون بينياغايذ القباع بسوار وجد مبنها اوساطاو لمه بيره به دلايزيد لا هل الاوساط متسم خامس فان لهمانييني النجالف والقضائب والنفابل انما بهوسن حيثينه النخالف وكذاانتفال المنوك من الوره الى الطرعف العاميم من صيف المرفي الفيالف مثلًا التقاليمن السبب يامن الى الكراة من حبيظ انتهن طبيخ مات السدار وتفاوت الاوساط قرئبا ويعدا بالمنبذ الى الاطراث بباؤق اخلافها بالاستدنيز والاضعفية خان الافرك لي السبياض اشد سياضاو اضعف سعاءً ا قال الشيخ في الشفار السواد المحق لالقيل الاشدوالانشعف بل امتنى الذي ميوسوا وبالفياس عند نثنى مبو مبايض بالغنياس الى الآوز فكل حزرمن السوا و لا تنتيل الاشدوالا صنعت في حتى نفشه ولعلك نتفطن مجا وكرنا ان يزدا لكلام في نا يُدالسِّحافة طرورة الإيواد

مثلكامن مقولة الكيف لامن مقولة الاصافة وأكل نوع من الواع الحيف مهنية متحصلة لا بفياسه الى غيره والنفا دس الامورانني لغرص المنضاوين محسب وانبعالا بقياس احديها الى الآحز غايية الامران بجون مفهوم التفناد من الامورالا فيتأ فالنفابل ببن انحمرة والصفرة مثلاً نابته فطعام قطع النفرعن قبإسبها الى الاطراف فالحق ان النفابل بين مراتب كيفينذوا عداة تقابل بألكمال والنفصاك كما في مراتب الكبية من نوع واحدقابل برقة النظر في له جدالد في ا " *قال في الحاسننيذيذ يوا جواب عن السوال الأول با ختبار النتن الأول بابن بن*فال هامنته أما *ن في نفش موب*نها لسواه بوريخصلها بالفصعول المندغة لاسبيت التامكيون مهنية اكلبس اشد واصعف وبذلك لاسجون التتاكيك في الأسرة لا في النفط بل في المفيرة لمِسْتَق من أنجنس كما بينا ووكين تقريرا لدفع با خذ بإرانشق النالث بان بغال لانفارت بين السوا دين في مهيدًا اسوا وأكبنس ولا في عارضهما المشترك مبينها مل يحسب امرخارج مختض اعنى الفصول المضمة للحبائس والمفاءمة للنوع قان الشدة والعنعف مستندان الى فضولها فبحانوعان نختلفان بالمهيبرمشاركان في الحبنس وإختلافها بالندة والضعف لابوحب الشكيك في الذاني لائل والمصدافي في النامي بيعب في المنتق من أجنس لا ظلاف مصدا فدكما بينيا وفته الل النهب حاصل لمجواب بإختيار الشق الثالث ان النفاوت بين السوا دين كبس في صدف مفيوم عليها سواركان وانبا اوعرضها بل الثفا وت بان نفسل مديها اشدمن نفسراً إلى خر يب خفين بين السوا دين إميسدا المسلطات بل يخفن بينها الاحسالات ومريفها المنوع عبن يرسبهم وانسا يخفي النب الاجنت الأث بين الجسبان وموالمفهو وم الاسو وفلكرلم يفتق لاحل ان المفتدل مالتشكيك ليتسبرتشك يكدما عنيارهل للراطان المعننه في حمل انتكى على فراده والحاصل فانتخارانشق الآخرونمنع كونه فلاف المفروص الجريج زان تجيس الأختلاف في صدق مفهوم عارفانشكيين كالاسود بالقياس الى مبين وكيون نفس مبدرا عديها اشدمن نعنل لأخر وبكون وكك موجبا لاختلات مسد ف المنتنق من الحينس هليها وما مجلة ان النفاوت انهام وفي الإمرا تخارج و بالالنفات اورين نفاونا في مسارل أناد لاتفاونا في صدى الذاني وغيرا فيه فناس فول لا شلاف لوازمها أو فد ذكر على اختلاف الشدة والضعف الله دلائل الاول ان لوازم الشديدوالضعيف مختلفة واختلاف اللوازم بدل على اخلاف المكزومات وفيه ان أخلاف اللدازم انمايدل على اختلاف الملزومات بالمهيّذ لوثبت الما تامشيدعن نفس الذات وون الامرائحاج وشبوت أبا المعنى فعانخن فيهم عاتة الامران لقال الهالميت متنده الى اتخف لعمد مها وشمولها تغير مزالتفضل بعيانعم ببتي الكلام في استناد في الى العوارض الكلية للنوع الله في ال الاختلات من الشديد والصفيف ليس بالنشخص فتذا

ا ذفى مل مرتبيز من مرامنب الشدرة والصنعت عكن يُتقنى اشخاص كشيرة ولبيد ذلك تكون ذلك الانهاز إسراص في بالذانيا تا يحتظم سائراله تا أنق التي يحكيم بإختلافها يؤمًا فان الاختال فائم فيها رنها ما ذكره المحتف الدواني إن الحاسشة بنه القديميز واور وعلبه بإندان اراداندليس الاتملاف ببن المزنيز الواحدة من الشدة والمرتبة الوادرة من الصفف بواسطة المنتخفن كيث مكون وكك الاختلاف الوافع بواسطة للتحصيين فقط حتى لا يختيق في غيريزا فنهولدا و في كل تنته آ دوان كان تا ما لكندلا بدل على اصل كم طلوب وموالا نشلاف مبين الانشدوالا صنعف بالميهنية بحوازان مكون كنيْم من الاشفاص نوعا واحدا و بذلك كيحون مفتضي**ا لتلك المر**ننبة والن ارا دا ن زلك الاختلاف ليس مسكندا الى النشحض بل الى لفصول المنوعية فما ذكره لا بدل علبه! لا ان ليمال لمطلوب في الشق الا ول ليس بهوالا خلات بالمهينة بل نني كون الاختلاف بالنشخص فقط فقول المورولا بدل على اصل المطلوب و وليب بيني و فدلة بريان التنيازا قراد مرتبة الشدة عن افراد مرتبة العنعف لاشك الذاقوى من الاثنيا زيبين افرا ومرتبة واحدة والانتياز بين النسراد منهب واحدة است بإرشخف ف الابران يحون ولكب لبسس شخص بيا نه خط و فيد القبل ان الانتياز انتخصى فد مكون النوى من انتياد نشخصى *اخرواكت ان ما وُكره المحلف الدو*ا في <sup>له</sup>يس الإ اعا ده الديحوي لان الانشرافيّة 'دسبواالي ان الإشدوالاصنعف مشفقان نوها والاختلاف اثماميونبفس الهيندالسوايّة المنثنا ونذكها لأونفضانا وكلها يتعال في كون الاشدوالاصعت منتضا دين نوعا بكر إلفول مبتله في الإزيرالانض الينوكا لانفى الناك لف أذكره لينوله ولئلا يلزم آه وجواليفو مما ذكره المحقق الدواني في الحاسف بيذالف يميز حيث كال فيهاوهما ينه بعليدانا لو زميعنبا الى ان الطبغات المثقارتبهمن الالوان منحد فالمنوع فا ذا فرضنا حبناً من بياهن قوى ألم فرضناانة سنزل عن فره المرتبة في البياص الى مرتبة اللي منها وافرب الى السوا وببيسير يحبت كان بْرِاللَّهِ نِ مَتَّحِدًا مُعَ اللَّونِ السَّابِقِ إِلْمُوعِ ثُمُّ اوْا فُرصْنَا انْهُ سَرْلِ عَن بَرِه المرسّبة الى مرسّبة ا وني منها تجريث سجون ا كسنبنها الى المرتبة السألفة علبها كمنسبذ السالقة الى الاولى تكون بذه المزنبة النّالنّة متحدة بالنوع مع المرنية الثَّانية المنخدة بالنوع مع المرُّنيِّرالا ولي تعليون منفيرة بالنوع مع الا ولي و كإزاا ذا حفظنا يْره امنسة، في حريب النَّان الى ان بيلغ السوا والصرف يكون جميع ملك لمراتب متورة بالنوع فيلزم ال يكون بسوا والصرف منورة بالثق مع البيان الفوى المفروض اولامه في اكلامه وفيه ال فرميب الانتراقيدًا ن الكيف والكم منساويا الاقدام في فبول الانتهام لاالى نواية فان ارا وألحقق ان النا نص في السبياض مثلًا مطامًّا نيتنبي الي توام الصرف فهومم مل ببن كل طرفين مكين تزميم مبايضات غيرتنا پهنټروان اراد الننا قض على سبيل النها دى

يهج ان اسبيها من نيفد إلذ إل لأذكورككن لائم الانتهار آلي السوا وكما اذا تسم المقا ديريا ذرع نيفه ولانتي ألَيْكَ وان اداوان المنهازل ملخ الي حيث بتوم لمبيا عن سؤدًا ثم تيرقي الي حيث مبلغ السوار الي افضاد فلايت يج بها صدوح يليم ان محون التفازل والسوا والقسرب مندستى رينم الغفل كيم بان مراعب البياض شاويد ا لا فدام بالهندنية الى مرانب السواد في الاتحا دا لتوعى والنخالف التوعى قان كان المانان منهام تحدان <sup>حامي</sup>ل كك وان اختلفا فالتكل كك فلاتيني فيه فان اتحادالمن فاكرين متوع مل سجامختلفان بالمهينه والمنوسيل في الحالية ووعرسى البدين فخيم ممت لان وكك الفرب من السوا وتخند مندسطات غير تناسيبكل نها بياهن الاعبراة للرجم الحاكم بإنه سواد والحاصل ال مراتب الربيا هن لو كاست متحدة بالعنع منجون المرتبرة الاشبرة مندمتني فرز إحرا بالنوع والثيني اندا فاليتم لولم يحي لهب باعن وسائر الكيفهات غير نينا مبينه في الأشفاص بل الانتفاص في الأيت لاهبنيي الى حدكما في الكبهات فلانسكم ال مسبعة مرتبية من البياص وان كان بنيوت ال المواليني بنهمزين من البهاعل لي مرتبة اخرى منها وبنإ لا تمكن فيا من البياص والسواد فلا تكن تحليل لبياعن أيَّوه الي المسوات بالعكس وكين ال بنبه على عدم و فوف النقصان في الكيفيات الى حد بالحسسركة الحيفية بال العذر والثاريجي ن الكيف نيفيه ملى الإخرارامني لا تقف عند حدو كل مرندته منهما اصنعف من المرتمية الفوفا نبية واسترمن المرنميز النخنائية وبأبجلة مرتب ينتدة والصنعت غيروانغة غيره فأفنئ تنقب كلأمامستوفى فحولة المهيات وكال أيكأ بْدِيورب عن السوال الثاني ما خت بارالشي الثاني لان بمغرض زعم تعالولم بني إفي الجهيد الموعيد لا في أركوان آل الشامن الآخروان كان مخدين في الحنق ما الجواب على منع بزه المفدمة انتبت بعنى الذكيفي لصفة النسبة إيز وال الشتراكيها في محنس لقرب محالهم ان بقال الاربعة ازيدمن الثلاثة وسواد بفح الشدمن السوا والبندي لوغية لك و قانقل مِعِن لا كا برعن العلامة المشهراز في فال في نهاية الاداك ان نسبة المهمّا دسر قد لعرض للمنشاف و في الهر ، إلحافا ل التلبيس ان الخطام تقيم فصر الخطوط الوصلة بين القطين وكالفال ان الحيط البيام الفوايل في التا وعشرين الي مدخذوكا يقال الزاوينة المحاوثة من الخطالماس لمجيط الدائرة اصفر من كل حاوظ مساويرا أنطرن وأرزان نعم لا يحون مينيم انسبته المساواة وعلى ندايمكن ان يقال مجيم علم من الله خافهم هجو لها قوال و إلله التوفيق أن ا على ما قال المحقق الدوا في مامحصلان الكلى لمنتلف ما خلاف الفصول في ين يحيحالان الانواع المراد والأور بالشكيك بل الاختلاف مين لك المهاوى إلىفعول المنوعة كما تفررون يم موريث الترايك ما في المرايك ألما ا زمومفرد مفول على افراده ما للطرالي ملك لمبارى نبفاوت مهات صدفه مهوالمراوبات أي أحد المرادية

ن الاسو دمنْلاً مصارفه قبام نفسل سواو الذي بهوما خذ ومع فطع النظرون خصوص كويندا منزروا صنعف فلا كفاوت ني مصدا فا وتفضيها الثامشين المحمدل بالتشكيك الآمام والشاق من العني المحبنسي للسواد المطابئ ومبوالا سو ولمطلق فلانسلم النفاوت اصلا لطرالي تطبعيته المطلقة واما مام والشتن من لدي النوعي وسوالاسودالله ببروالضعيف ح لم بيني المحول واحدًا والتحاصل إن السوا والمطلق مشتنفة الاسووالمللل والسوا دالخاص شتفة الاسو دانحاص ولأتفاوت فيفلم عصل التفاوت المنكيكي وامتن فغلم ال مناطص رف الشتى انام وفرام مبدر الاستشفاف فاذا فام مهار منند مديموضوع ومهار صنعيف بآحر فلامحالة سيحون إالعومن النفاوس موجبا لاختلاف صدف لمشتن عليها وفداعترف الشارج في المامثية المعلقة على فول بعبرالد فع آه باك المثدة والصعف مستندان ال فصولها وال لأملآ بين السند بدوا لصنعيف بالنوع موحب للنك كم من المنطب المستكن من انجيش لا ختلاف مصدا فذعلى الذلا يمكن ظهم لفن السوا دالذي ببؤعني أنحبنني لبثني الأفي صفن نوع من انواعه والعاد ان تخفق المعنى الحبيثي مع قطع النطرعن تتفقة فى همن نوع من انواعة منسطة محضة لامنيغي ان نيفوه به عاقل صرورة ان المهينة الحبنسية حقيقة مهمة ولأمني لحقيّ تحقيقت البهمنة باي كك الاسفي فنهن الخاص فلا منكن ان بفؤم السوا والمطلق بيشير الافي من المنفدية والضعيف فا ذا قام السوا والشديد سين والضعيف بآخر ومنتائق الله ومن تن المعنى كمنسى المتحقق في من لانواع فلاممالة مكون صدق بُراالمقيوم الشيق من المعتى أيجبنسي اعنى الاسود مختلفا فهكون شيحكا والحاصل ان مصدل في صدف الاسو دوان كان فيام نفنس لسوا دلكن لما لم مكين فيامد بثني مقطع النفاعن كونه نثد ميرًا وضعيفًا بيون صدق الاسوولم شائق من المعنى أحبنسي مختلفا بالنظر الي لك لمبا وي فاينفاوت جهان مدة تعطعًا وموالعني ولتفكيك ومبزوامسنا نان الفال معين الاعلام نوجيها ككام النفارع النفيام السوا ومصدان لصدن لمئتن مض قرنغيام المبير الذي ليس فختلف الفيام الماالاختلاف في الفصول التي يبي عواهن النسبة الي معهداف المنطق فلا يوحب نيا الاختلاف اختلات مدن المشاق ليس لبني قولهم النابط أه ليني ان الشداذ والصفف وكذا الزيادة والنقصان ليسامن وجوه التفكيك حية معام التبياب الملاف سهدان التخلي ذلاستيعن ببها لاالفرد لاالمفهوم الواحدائكي دائياكان اوعوضها لاختلاف الانفروالاصنعف لمهتبة والبزيا وذوا الفنسان بن محوارهن ولكم من حيث تقيينه المفتراري لامن حيث مومو فيا فرأو ف الواع المجانس الواحد بالشدة والنشعف المستندين الى ولففيول المقومة لها واختلاف اشخاص المهيته بالزيادة والنقصان لمستندين الى الهوا رمن لا بيحب لا فرّالات في مصداق الحبس او في معنيوهم أحببها واندنه بتعلم انه وارسهم ان لبعني أنح نسي

لمشترك بينا لانواع لابجون منفا وثابل النفاوية راجع الى الفصول بكن شتق من لمعنى الشترك بجون صدفه على النابية والصعبيف نشفاؤنا فطعاكماعوفت والبقافة بصرح كهشيخ في العصال لشاله مس المقالة اله بحون السنداة والضعق من اتحامر لنشكيك حيث فال ثم الوجو دمها مو وجو دولا نجيلت بالنندة والصعف ولالفيبل الأكل الانفص انمائجيكف في نكنة احكام النقدم والناخروالاستغنار واكاحة والدجيب الإمكان ويزاهبرع في انه عال خنال ف بالشدة والعندف من انحارات كيك كما لانجفي على من له فيم مليم هجول ولا انتصف بهما أو فال في ما شهند تكآل الاستناذ في الحاشية على الحاسشية الجلالبتران التَّفْكيك على وجره ثالثًا: آلاول النِّصف والفرد فقط كالاثنية وألَّنا في النصف بصدق التحلي عليد فظ وبي الاولوئية وآلفالت النصف بالصدق والفرومعاوالا قدميندس فإ الفنب ببام الذي تبصف بالضروففة طاليس من وحوم يحقيقة الوادريث نبرا فاعلم إن المعتبر في النَّفك يك بالا ولوية والنَّا ال مختلف مصد! ف المحلّى بذيباك لوجهة ق وفي التشكيب بالشدة والتضعف وبالزيارة والتفتديان مجروا صلّا فيا لأقمل بذكك الوج وهيمرى في المهايت لان لمسواد العبش مختلف فراره وكذا الكم المبعني ان صول الما ميندي البعض كون اطله بالفنباس الى الآخرة فدمنت مل مكون الضروات ربالظنباس الى الآخر انتهت وامنت لغهمان نواالكا م مما لامحصل اصلالا كالمثائبة فاطيته صرحوابا ن الطبيعة ما بلة الات تداو والتصنعف فاية الامران الطبعية المشتركة من ميث بي مشكركذ لالكون منه ونذبل التفاوت عنديم راجع الى الفصول فالطبعيذ التكلية لها اعنها ران اعنها رنفسها مع نطع النظرعن النعين ن وبهيذا الاعلبارلا تغاوت فيها اصلا سوارئ نت ذانية اوعوضينة واعلبا ركونها منسطا لبشي تحصيل سواركان سيوالنعبان اوالفصول وبهذاالاعلنبارسي الشدو اصنعت فالطسعية الحكابة لماكان وجروع بعينها وجودالافبرا وسيجون وجود بإفى لعبف الافراد الخرمن لعبض خرو فعصرج المحقق الدواني وغيرومن المحتقين بإلى كخم الناب للافراونامن للمهيندمن حيث مي مي فلامعنى للفول بان الشدة انمانتهت للضرولا للمندم التكلي على ان فرا فيجرى في ولمهيات ومنا ف لمازع ان الشرة لا يصف بها المهيد اصلالان السواد أعبس ا ذا فلف ا فرادِه بالنشدة والضعف فيبينهمة أنجتس بالنشدة والضعث قطعًا في صنمن الافرا وفقوله لالمعنى ال مصول أاميز آه مع الفنول مإن سوا وانحبش مختلف اقراد هآه نئنا قصل منها فت كما لانخبفي على المنامل فتنبت ان الشارة وا مها ببله هذا الميهنذ التكلينة اليفاع بندما في المباسب ال يكون الضافها بهما في ضمن الافرا د نعدم عدالنند في النامعة من انخار النشكيك ميئ برزة محضنة ومخالف لماص بهانينج وقد مرنقل كلامه فتذكر نباعلى إى المنشائية واالاشراني فقيصرحا بان الشدة عبارة عن ألكال لمهينه والقنعت عبارة عن نفضا نها فنمديم الشدة والصنعف وك الزياد

والنفصان عبارزعن كمال لبهنه ولغضائها فان وجديوا تكال في لكيب بسيئ شدة وان تخفق في التم بسبي زيا فا وان تنت في الجوم سيمي قوة كاعرفت فيماسين فانهم في لرما ظن والطان كسنا والشارج في عواستي منفرح النها بهب وزامن بعض الطولي لما قال الشارح ال مصدائق حل الاسووعلي الشديد والصعيف فيام نفسل لسواه واذالم نختلت كمبدر وخصوصية الاشربية والاضعفية لمغاة لاوخل لها في المصال لم تمثيلت المصدان فلا ارمهادف اليفولان بهنرورة شابر ذعلى اتن قالهو وعلى الشديد والضعيف مختلف فظعًا فانكار نواالنخومن الأخلا فى الشكل محابرة صرفية لاينبني ان فيبغى اليدبل لات الاولونة مفسير وبكونها منفضف الذامنة فيكون نورانسهي آيكم من نورانظ مرع ان نورانظراشدمن نور و فكيون يكون الشدة من موجبات الاولوية فا فِهم فهو له فالقول الفعل ه قال في الحاشية ميكن ان يقال ان بيص وجوه التشكيك ما ينصف مرا لفرد فعظ كالشدرة والزياء وه وما بقابليها ويهوالا يرجب الاختلات في مصداق الحلّى انما توجيه ما تنصف به صدق الحلّى على الا فراد كا لا قدمينة والاولويز ﴿ إِنَّ اللَّهُ يَهِمَا فِي الْمُعَلِي الوجهين الاولين موجروكون احدالفروين محيث نيتنزع عنه لعقل مثال الفردالآخر تعلى وَلَكُ الكَلِّي تَعْفَقَا فِيهِ مِراتِب عديداة وان كانت الحيثية التي بي مصداق الحمل عليها واحداة ويزا اطرضا آ درُّا أَنْ لِهِمَا لا مُدنَّنَهِمِ القَرِّرَّا ووجودًا **بخلات العرص فعلى يُوالبيحون وتمثنك بهذبن الوجهين من غواص الذ**ا فيَّ أباالذ بالالذ بهبنة والاولومنة من خواص العرص و مؤلم غايته المتوجيه كعلامهم انتهت امنت تعلم ان كلام النشارج في نزا النَّهَام في في يَهُ الخبط والسخافة أما ولا فلان كلاب في أسنع صريح في ان وجره المسكيك منحصر وسف الإنان بهاند والاولدية بل في الناني نقط ولعبست الندرة والزيادة من وحره النشكيك اصلاو توليسق الواسنة يدفنا طالشكيك أويدل ولالة واضحة على ان الشداة والزيا وة اليفرمن وجر والتفكيك وسف المنالا هيزين المنافاة الأثيقي وامانانيا فلامذة وصرح سابقا بإن الشديد والصنعت لاينصن ببراالا الفردوكيات به النهرولا تكون صدق التخلي عليه مختلها فلا تيجون ولتلى شككا وقداعشرف بهنها بإن مجروكون احلا لفروس الشد س الآخر لينامناط المنككيك فيكون صدق التعلى على الافراو مختلفالا محالة وما بجلة قالفنو وفي بره امحاست يت إلىه النفط عن قامة قال اولان الاختلات ما لشدة والزيادة وما إيّا بليها لا يوحب الاختلات في مصدا ق أكلي واللا أو بهدا "جمعة مير صدر ق التم على الافراد و قال آخرا ان الملي نفنسة تتحقّق في الفرومبراتب عديدة و إلى المروال على تقديرا لفعان مدن الحلي على الافراد فيكون الاختلاف بالشدة والجنسف موجها للافتلا

في مصدا في الحكي فطعًا والمأثالثًا فلان القول سجون حصول المبينة في تعصل الإفرا والتَّدمن اللَّه خرممة مناكا قال في الحاسنة ببنة المعلقة على فولدا ولانتصعت بهما آه والقول بكون التحليف يتحققا في التنديد بمراننب هديدة نتنا فيان والارابيًا فلان الفول بجون التشكيك بإلىشارة والضعف والزياوة والنفضان من عواص الذا ني م<sup>يات</sup> المذرب لمشائية لانهم فنصرها بانتناع التشكيك في الذات والذاتي بالوجوه الاربغة كماصرع برالص وشهايري في منشرح عكمة الاشراق وقد مبن نقل كلامرًا ما فامسًا خلا زان ارا دينوله ان مناط التشايك في الكلي " هإن الامثل المنتزعة في الامتذكو*ب الاختراع وليب كل منها منشأ را لانتزاع في نفن* الامركا قال مالبّنا فى الحامث يدّ المعلقة على قوله الا إن الامثنال المنتزعة أو فلا مكر ن التكلّي شلحنا السنسبذ الي لك الافراد اصلاا ذائكلي المظلَّكُ لبيس عبارة عايصدق على قراو هالاختراعية الممضتر على وجالتفاوت وان ارادات الامثال المنتزعة من الامتدمن الامودالأنتزاعينه النني لها منشاص في نفس الامرفهومشاقض لما فأل ما بنًا فطهران اذكره الشارع في وكائية لعيس توجيها لكلامهم لب يوسيخ لمفصودهم ومرامهم فانظرالي الشاج ليف يخط في الوارونيج في مقاله ولا يبالي ابن ندمب واعلم ان بعض لمصلين من نظاره استى شرح الموات فالألفول تفعل الثافراد المفارالكبيروالصغيروالسوا دالتنديدوالضعيف لم يتميزا صرباعن الآخر بإنفعيات امرة خوالى الطبعينة لاعلى وجهالانضنام والالزم تقدم اشخص على نفسه لا ت تشخص كمحل بغيبية شخص الحال ولاعلى وحه الدفول والالزم إن كيون زبير مهينة وعمر ومهينة افرى بل الا فراوم ح الطبعية جامعة مع الانتحار لا فرق مبيهما الا الاعنبار فالصغوالمنتزع عنالصغروالسوا والشديبالمنتزع عنهالنشدة اثمانيتزع عنيسس المقدار والسوادالة افذ بشرط شئ فالصغروالكبروكك المتندة والصعف لبس إمرا فربل غنبل لمقداروا لسوادمعني الضفل لمقداره في العنبار وكبير ما عنبها وكك السوادث بيرباعنه باروضعيف بإعنه بالخياحى فان كان الروافيون تعينون نيراا لف وكان المشاكن بنكرومذ ونبدا كارللامرالمحقق وان كانوا بعيون معنى أخفائحي مع المشامين وبزا الخلام اقرب الى التحليق الذى سنذكره انشارا دلته تعالى فرولنهم مينيا سوا داهافئ وفال في الحاشة تحفيق المتعام ان مبنا سوا وينتهج واضافى والحفيقي لفس طبينه المرساة من حميث بي مع قطع النظرعن مضوصيات الهونية الفروية وسي مفدلة على الا فرا دالمختلفة بالشدة والصنعف على التواطور وكذات تتن من لك الهيند والاصافى اسبوسوا د بالاصافة الى دنغير وبعيرة ذركيون بجهيثه ببإعدًا بالفنياس الى الآخر كما ان انخطالطويل والفصيران لوحظا من حيث طبعية التطينة اعنى البعدالية حدكان كل منها طويلا خفيقها ولوافق الآخرقي تلك الطبعية بلانفا وت وان لرحظ احديما

بنباسه الىالآخركان الازيدمنباطوما إاهنا فيالبحسب مصول البوبتبالفرونة فالطويل أحفيتي لالقيل الزماية ذه وانفصا وانالفيليها الطوال للضاف وكك الكثيرة الحقيقية بي طبعية العدووالكثرة بالاصافة عارضته في العدو والعيراكن لانفيل الزيادة والنفصان بل الكثير المفات فقط لك السواد لانفيل الشدة والضعف بل الذي بوسواد بالإصانة فالإصافة من النجم والكيت عرصي في الحقيقي متما تحسب خصوصها ت الهونية الفرونية فطبيته السوا وشلاً مقول على النطواطور البسرف في افراد مإ قاطبةً إنما المشكك المفهم المطتن من السواد الاها في المفول على عرق الفروس المنهمين بالنشرة والضعوف دون المفهم الشنق من السواد الحق وكك الحال في الافام الاكثر في الكرم النفصل والاطول الانصر في المحم المنتسل فالكثير والفليل والطوبل والفصير كل منهما مشلك اودا فدمن الاحنا في ومنواط ان الأيس أتشيق فتا مل احلك لا خوا لمن متعديا عمن مأمنتهت وانت نفسلم ان الحق منتعد تماظ أباما اولا فلانك قدعوفت فيامسيتي ان السوا ومتشاكا من مفولة الكيف لامن تفولة المضام فله بهني مخصلة لا بالتياس الي تعيره فلاسنة الكون السوا وظيفيا واصافيا لان مامومن متعولة الكبيف أيضهم إلى الطبينية والأضافي والمانان فالدوفع الاعترات من الشارح بكون السواو أعليقي مفولا على الافراد المتلفة إلله ف والهنست على سنبل النواطور فالمنشق من المعنى المبسى للسواد أحقيقي كيون مقولاعلى مروهن الفروين ين بالشراذ والضنب على بدلات كبك قطعًا والتكاره محابرة ولعبارة اخرى إنه وال لم يتجفت ما فيه الاختلاث مين لسوام التيرير والضعيف كلن لاربيب في تحقق ابالاختلاف في كل منها اعنى العضل لمنوع فيكون المفرع المنات من المعثى أنجنسي السوادا ويتيقيه مقولا بالنشكيك مإلفتياس الى معروضهما فضدن الاسود يجون مختلفا بالقياس لى المساين المعروضيين اينرورة ان الاختلاف مبين المبدية ين موحب لاختلاف صديق النشتق على المعروضيين <sup>فانو</sup>له وكذالمثنتن " ديني جزالمنع بل في حزال طلان اذكما ان المفهوم لمثنتق من السواوالاضافي المقول على النروين أولف بن أوالضريف مشكك كالمعقوم المشتق من السواد وعفي قد المقول على افراد والمختلفة باللارة والصنف مذكر بالانفا ديت كما لا مخيفي على من أو بي فهيم وقو له كما ان انخطرا لطه يل أها خوف إ قا المحتق الدواني في الماسشية النبرية ال المفهار الزائدوالة الفض لا يُخطيفان في فالقيار فليس مقدارية احربها ازيري الآخركي قال أنينج في بنفسل خواص لكم من فاطه فيورياس التفاريع وماحقق ان لا نصفاه فيه لك ايس في طه بينه معت والمنته ادولا معفوس وازياد ولست الحتي ببإران كميته لانكول ازبد والفقص من كمبنه ولكس ابحني ال كمية الأمكول

الشدوازيد في انهاكيندمن اخرى مشاركة لها فلألك الشالكية من ناشه ولااربقه من الرابية والألا الشدفى الد ذولبعد واحد من خطائر وان كان من حيث لمعنى الاصافى الديد مند الهنى العادل الدن المان المان الفرق مين نيزاا لاشدوالاز مدومين الامشار والازمدالازي منع كونه في الكينة ان نيزاالاز يركين ان دينارطيا في آل حاصل وزيا وقدوا لا شدوالاز بدالذي مينعدلا مكن فيها ذلك وفال في الفضل اسابق عليه المهم عن الماريل اصْما فند موالعار ووالكنبُر والانعافة عرص في العدر وكذا الفول في سائر ما ليتابه ذلك وعيس الان الطورل أنفي أنوي طبعيته الحظامي الامتداد الواحد والكثير الحقيقي بي الكهية الانفنها لينه ولاتفا رمنة فيها فان ومدق الطول على الخطوط المفتاغذ على السوار وكذا العدووا نماالاخلات في الاضافتين ونيكشف افشارا أن زغالي ان سعرونس بزر الاصفافة نفنس الحفط فمفدما فمفاذ أناانخطين فبطبعيذ الحظ تتحصل ونتعيين نبغتها وتفعير كاملة ونافغدند لابا نصبيات امرته عليها والن كانت الطبعية الكهيذالما غوذة لامشرط اعنى مفهومها غيرستفاوت فافهم وارتقتب كالمامس نوفي فخوا فراتا البداز واقيون آهاعهم الناتين المقلول تبعاللروانيين وسرب الى ان معين الجوابيراقدم واشدس معض وفرفيم العالم الاعلى الذيم على العالم الاسفل في ما سيانها الجو سرنة فهي الحدم واشتد في باب المجرم رأة من فإره وعند الدشائينه ندا التفا ومن بين أبحو اسرانما بهوني وجودا نتبالا في اسيا نفا ومستعرف البوالحي في بذاا انفام أفي ل تسيت الثدين والصنعف أذفال الشبخ المفتول في حكمة الاستراق المفدارا ذازا دعلي المفدارلانيج زان بنفال زا وبغيرالمقدارا و لا كفا وت في المقاد برالا بالمفدار في انتفا ومن انها بهونينس المقدارية ومن عنهم ال الانتباد بالكال والنقصان لما فى الخطالطوبل والقصير ببنى زائد على المفدار و ذلك فيرمستنفيم و قال البيا كلام المشاميّن فى الاشر والاصنعة مبنى على الممكم فان عندهم لا كيون حيوان مناه حيوانية من غيره و فد مدوا انجبوان بالرخبيم وونفس مساس تتركز إلاأ للم الذي نفر سدا فرى على النحرك وحواسداك للشك الن المحسامسين، والمنحركية فيد اللدد اللم وفر ثن عليها حد الافق الهبري المبيان فيكالمنها ميشاعال في التقاريبات والمنفربات اولنك الاقوام من ال الهزارا قدام والأأس الأرا واحد جاعلى الأخر بعرون والالفصل تفسم للمقدار فاندعوضي لم القيهمة فالنفاوي في النفاوير بنينس النه الرابية الزائد فارغاعن المفداد **بل الاوم بهو كما سأوى به في ا**يحته بين الافتراق \*ين الخطي<sub>ان</sub> المزن رتبين لبلول والفضر الالكياليند الخط ونفضه وكذابين السواد التمام والتافض فانهجا اشتركافي السوادية واانرن ي أرسا عن السوادية فضلاكان وغير طيفان التفاوت في نفنل بسواوتية قالجامع بين ينيه والاستشيار النهامية والنفس فى لفس المهينة وان حاليوان موانحسم دونفس صاس متحرك مالارادة المالذي لفساقوى على التقريك وا

اكنزلاننك ان انسام مبينا والمتوكية منياشندوانم فيكون حيوانيته الانشان مثلًا أتم من حيوانيز الهجوضة مثلًا وان لم سيتعل في وْلَك ا دءات التفضيل والسبالغة بحسب للغترالله باينة فالحفاكق لانقتنص من الاستنعاليّا اللهندية والاطلافات المجهورنية فوام بيزالاساس مومونة النبان فان النفدارين الزائد والناقض مهية المقدا أبياعلى شاكلة واحدة محدووة الى عدمعينة وأولك امرضابح عن طبعيته المغدارية سمامي مقدارية عارض لها من حبة العلاق مستعدا وات الما وخ المنفعلة ومرتبليع كون الفردين في عدم ومنها الفردينين كبيث اذا اعتبر سنها الدبهاالي الآخر كانت مبناك زبارة وتحبب لهوية الفروية العارضة للطبعية اخبر بعدم نضزاله يندالمهمة المرمساية لاتجسب نفس جوبرالطبعية فالمخط الطويل والقصبران لوحظ من حيث ظبعيبة المخطبة اى البعدالوجمه كان كل منهاطويل حقية يا تضبيا بهي الآخر في انه تعدوا صرولا ليقل مبنيها في يزه الطباع تفاوين اصلا وان توظ احديها بغنيا سدالي الأفركان الازيرمنهاطولاً اضافيالفيضل احديهاعلى الآخر بمسب خصوص الهويز الصروبة فالطولم المحق لميس بيبل الازيدوا لانقص إيا نما تطول المضاف وكك الكنيريادا ضافة بي العدووالكيرة بالا منافة عرض في العدوولكثيرالمي لبين لقيل الأكثروالأقل ل الكثيرالضا ف وطبعته السواد نبراليه في السواد لا لمثلفة بالناري والضده فاعلى سبيرام احدوانما وكال الاختلات مبسبه فصوصيات افراد الطبعية ومن حبيت الاحنافة العارضنه لافي حدير الميزيز كوسنخ الحقيقة فالسوا والحونه لالقبيل لاستدوا لاصنعف بل الننبي الذمي موسواد بالفيا عندشي بهوا اسباهن بالفياس الى الآخر وكليا يقرص من السوا وصب لالفيبل لا مشروالاصنعت في عن نفسه بل انماعندما إدِ فذما لقياس فلذلك كأن تقامل الطرفيين السوا والصرف والبيامين الصرف بعييز بيم الاوساط لابنرداه بذلك انواع النقابل ولانبهمهم ونشراط التفنا وأحفينقه بغابة انخلات على ما في الفله فهذا لاولي والحكمة التي سي فوق الطبية ثم لعير فضل لمحيوان مبوالاصاس والنوك بالفعل مل ميومن الافعال والخواص العارضة وانما القصل مبررالمنوة وعلى ذك صما استبسرلمن الآلات ورما تك شفاعة عبب الالحل الني يثنته وكك ليبس ا واكان بعيص الناس النهم وتعبضهما بالنفاؤ فليت الفاؤة النطقية زباردة ولفضانا بلرم لانوكا مرا ويرثمن لافعيقل بشيئا البتنة كالطفل فخفصله ميوان لدفئ جوم الفتوة التي اذا كم لصدر بإصا وفعلت الا فاعيل النطائبية وبرى واحدة أتتنها إعرض لها تارة غورالآلات القابية والداغية مثلاً ونارة معارتها وعصميامها فهزلهن سريه ذكاء ءافنا لها وطباعها تاست على شاكلة كالنارنخيلف المغالها تجسب اخلاف المنقولات والمارة التي تنفيول بهإ فيوما وربها تكون النفس الشخصينة ما فقيته في جوم المفخص لنفصها ن الماوة البيس

الذمن لاالحدس ولانشئ موبضا مهيات واكب فصال بقوم الانسان لمرسس مامهوانسان مل بمي عوارهن و خواص سننح المبنية للمرسلة والكهال ولنقص فيهامن جبنه الاستعدا والمتولدمن بسنندرا دين بستعدا دالقامل ومستغطا وانضعا وإماالذي للقاعل لضيفغ برفقات وامنطعلمان عبلا ذكروث كونه واخوذا من كام المتفق الداني وابهنيزالاساس بمومونة البنيان الااولا فلان المحمالاضا في الذي تبل نها طالاختلات ما مدجود في الخالجية مع المفذار أخفى آمنيفي فمع الذبريسي البطلان لاندلا كليون الامن بقولة أثمر فان غير الكدلا كميون مناط الاختلاد . إلزياوة والنقصان ببتام ال يحون في الخطاط اخرفم نيقل الكلام الي فوالخطالعار من فان في صورة الأط الزائدزائدوني صورة الخطالنا فض نافض لازفوض انه مثاطا لتفايت فان كان انتلافها بالزيادة وأنفص نبعة رايله بيذارم انت كيك ينها وال كان لبعار عن بمي اصافي أونيقل لكلام اليده تي بليزم له تسه هي الكيهات الموج. دنا في الخارج الوكيون بذاا لمقدا دامرًا انتزاعيا فلا كاون منشا رانتزامه لانفس كلينه انحار جنيه لان غيرالمعني الكهل للاصل لأشراع الزيادة والنقصال ولا وقل له فيها صلافتصل ان الكية الموجودة في انحارج بي منشارالزيل وة و النقصان في بن المهينة وزك بوالمرجب للتنكيك الذي موالمطاوب ولايضركون الزيادة وانتقصاك وكذالنشارة والضعت معنى بضا فبإلاناانا مذنا بالشاكيك في المهينة ان تكون بي زائدته في نفس معنا كا في فروه لا فقالا منفسيا في فرد اخر ملااعتبا رَامرًا خرد اهل فيدا وفارج عنه وبلز مهاكونها زائدة اومًا فصندا لها اذا فعيست الى فرويه خوفا لمزيا وة الحاصلة فى فردّاخ مى نفسل لا مركامي زياوة فى نعسها بمعنى كال لمبينه منيه فى نفس ذا ا كك بلزمه} الزيادة والنقصان ا فراتست الى فرد آخر من نلك المهينة وما فبل ان المفدارال ضافي انتزاعي وعبارة عن كون المقدار على حذيب لذا فيس محدوده الى مفدار آخر نبتزع عند مثله زيارة ومنشار انشزاعه ونفسل كبيدونفا رحية لامن حيث مهنة مل من حيث مصوصينها وشخصينها ولولكم ان غير المعنى الكيي وان اربين ومذ ليصد ف على لمعتى الكمي سوار كان من حيث مي وافار من حيث الدستحف فسلم والا مرسينا كك فان المرامد والذا تص انما بصدق على إمناكلا لمحقه وص إن ابيانه لا وخل بغيرامعنى المحي خصوصينة كانت اوغير فمم فالتاعش يد في فزيز الائتراف تنبت كيك المعنى الكهي مل ما لينبيد ماليفيم كسليم ان غير المعنى الكمي وخصوصيته لا وغل لدست انتزاع الزيادة والنقصان والاخصوصينه فلدوخل امنهنه فألذراع اطول من لضف الذراع بالطرالي يتوثيم وخصوصيندلا بالفطرالي نفس مبينة حتى مليزم النشك أيك ففي هائية السنحافة لان البغد نبذا مرعدى لانكون تصفقه بالمزلم والمقصمان من غيرو اسطة في العروهن ولو كاغت واسطة كانت في لمشعوت والموع دليس الانفس لهند فهي

المعروص للزيادة والنفصان حنيفة فبي للنشار لا**نتزام بالحالانفي على لمتامل لببارة احريمً** ان كان المرادان البرزاز معروضة للزيادة والتفضان بالذات فيوباطل فطعالان الميزية ليست مضمة الى المهبزدي تكدن موصوفة بالزبادة والنفصان وان كان المراوان الهوتية المحضوصنة من المفدار منصف ببجافسلم لكن الهوينة عبارة عن المهينة المنظررة في نحومن الوجود فلكون المهينية فهنها منصفة بالزيادة والنفضان ومافيل أن المفول بالتفكيك المهيجب ان يكون ما برالتفاوت فيدفيام ان لامكون التفكيك في العارص ولا في لمشانق والالرم السُّكيك في البينة اولايب في لنفاوت في الصورة المذكورة وان كان في الامر العرضي ليزم ان يكون لك تشيح كالضرطبيس سنئ اولا بلزم كون المفدار أحضيف شيحكاعلى تقدبرنت لبيم كون النفاوت لاصل الاصافة العارضة لان المشكك ما بكون معرونها للنفاوت بالذات وا ما نمانيا فلان فوله لبيل ففعل الحيوان ميوالنظرك و ففيا قبل النكاك الناختلات الامعال ومتنار كإالذانيذ لا فواع أمجيونمات انها مهومن اختلات طبإ نعبها وا نواعيها فكك ختلا افعالها أحيوانيةمن الحسّ والحركة وآفار بإالذاتبة منّدة وصنعفًا وزبادة ونقصا لَّا مَشَارا ختلات لنوسيا ومباوي ا فعالها فو لا وضعفا والدّى وكرومن غو*را* لاّ لات *آه منو إنما بصح في لفا دن افعال أشخص وا ختلاف حواله ولايج* كل وكاسه في المنوع لات الافداع غيرممنوذ عن كالانها وخواصها الافي انتفاص نا درة وفي اوفات ابسهر فو كما شبب فى أَعَلَمُهُ الالهِبْهُ فالحِيوان الذي حواسمه فلهاينه وحركه نه ضبيفة في حميع ا فراء ونفسه مني مي مبدر نوعد بنه صفيفة الدجود لاحما لنادلهم بسننا نفوس الجيوا ثامت في ورخة وإحدة الفنو فامن الجيوانية ولاالبغ افرا دالمنفوس الانسانية للسأ ويتر في أهمل لعنطرة نعم مي ننسا ونذ في مفهوم الإنسانية منعانلة في المعنى العبشرية والنساوى في بزاا لمعنى لا بنيا في كون بعضها وافغنزني منفام الوحي لقزة ومبرها دون بعض كما لابخفي على المتناس وكبعبكم ان بصياحب لعروة والولهي في ا شارك التشكيك كلاما في عايد الدفية والمنانة تقريره انداد لم يجن انتفكيك في المهيند لم تصح حركة في مفولة اصلا فنفى النشكيك في المهينة مع الفول بالحركة في المفولات يلك من المنها بنن و ذلك كما نثبت المراد بالنتحرك في المقولة ال يجون له في كل آن فردهما خير الحركة منعا سُرلما في الآك السابق واللاحق ولايناتي ذلك الا بوجووالضروالمة ريجي من المقولة في مجبوع زمان إنجركة و ولك لضردالنارج لانفعا ليقنضى ان كون حبيح الافراد المنتزعة عندانبنز كامنت اوزما نبنز منشابية في نفسها ومضابهزله في الحظيلة النتا ومنى بو بالوجودمعد فا فانظرك بجبم في الك<mark>موالكيت من الأكمل لى الانقص او بالعكس فبجب ان مكيون ساكر الانرا دانو</mark> آنينكانت وزانيندمتي فالمهية والوجودم الفروالتدري وليبت للك الافراوا لاالمراتب المختلف بالدربات

س النشرة والصنعت والزياوة والنقصان فالخاد ملك الإفراد في المهينة النوعيَّد م النظاوت في النابر لا والمعنوي مولات كبيك واوروعليها نالانسام ن الفرد التدريجي فتسم الى تصفين مبنيها شدة وصله منابي منتقسم ال الثيارة في ورجة السندُة والصنعت مختلفة محبب الهويات وكل منها تحبسب موسيَّة منشأ رلانتزاج الفراوكة بنهز فتسلفه بحبسه، الشدة والصنعف واماكونه منفشها لى افراو مختلفة فكاخال الموروو تنقيقه ان أبهم والأرق في عنولة فالمرد تربيبا منطبق على الزمان مي الحوكة القطعية والحراوة نبية مختلفة بالشدة والصنعت لكنيا يجبب النديم كما ان الأباية المرابة اللان المتحرك تبعيت عال لحركة بالتوسطين تلك الافراد ووكك التوسط حاديث مين إسرافية الفيه المرينة أعلا الاشرى ( ن أبحث الدوني قداكتفي بإلضا ف يجسم بالنوسط بين للك لافرا ومن دول فعليد فرولان في ولا أز و امن لقلم ان مازيم لجنفق الدواني بطباقطعًا لا ندلب تنام ان الايكون للتحرك وضع بالفعل ولأنبيع أنك والتوزي الن المفولة الني يجركهم مفيدا لها افرار أبنز والزمانية والاولى لامجدداما بالفعل والازم اماه عبد دامور غير لننا بهيند محصورة بين هاصرين اوالنزج للإمرج ان كان لعبض تلك الاقرادموج دة ونعضها معدومنةُ والالفزوالسَ فبوموجود في مجوع زمان محدود بين المبدر والمتنبي تبني ما نفشا مراهيكون الشريد والضويف من افراده والسع مكامراه منشدوس العجائب التصاحب لعروزه الأنفى فذنا فض فق حيث صرح في العروة الولفي تبقي اللهكيك في المايها منه كالفلناعند دفال في بعض عامشيد على والثي شرح المواقف وما فال الاشرافيون من الن الطبعية لمفسها نسنتا رالاشتراك ومنشا إلانتبازاهني مابدالاشتراك عين مابدالانتبازلكن مانظلات الدرجاب والحرمت فيوغبر معفدل لان الطبعية الكلبة لاشك انهامفنها فنفارا لانفتراك فبي مدون انضمام امرابها شطرا ومشرطا لبهف بكون منشارالانتبازومنع الشركة ومولعديد اقتفا رالمننا فيعين مفرل لحقيقة وامن لغلمانه مع كوندمناقضا الما فال في العروة الوتعي سخيف جدًا الما ولا فلان الجماع المتنافيين الماميّن في الذات الواحدة الشخصية دون الذات الواحدة والمنوع او ومجنس فان الطبعة الانسانية مشلاموج وفافي الخارج ومشتركة مين افرا و إوسي في كل فردمنها منشارلا منياز خاص معْائر لما في فروا لآخروا ما خانيا فلا ندعلي تقديرالفول أبجبل بهبه جالما كاراجيجو نفشل لمينيذ بلاانضام امراميها والالايجن المجعول بي نفس لميتية فلم ين انجعل سبيطا الماس سيحون المجول بي المهندالمبيهن بابي كك ومولط فطعًا لانبالانصلح لتقترا ويكون بي المهينة التعنية توسيتوبل ان يكون تعييها بالصنباف امراليها ضرورة ان الوحود الشنخص لائكين التاسيحون امرًا زائدًا عليها عارصاً لها في نُسَرُ فلا مبر من الفتول بان ماه الاشتراك بين الاستشيار موما به الامتهاز مُقامل واعلم ان تعصّ الشرّاح من العدّ في فع

وجود الحلي لطبعي أمن شخفق النشكيك في المامهيات مع ان القول مبرلا *على الأعلى تقدير كو*ن لحلي موجو دًا في *انخاج مشتر كابين الافراد على نهج انتفاوت كما لايخفي على* والدهر أحت ما الإعاجب **قول في البيريشي آه** كال في الحامنية لان الزائدوالما قص من المقدار لم بيته المقدار فيها على شاكليُّه واحد في افرايس العلم بيينه في افرا ازيربل انهافى مدانتغين العروى اختلفافى التماوى الى البعاد محدودة مجدو وسعينته وأوكات امرضايي عن لبعية المنذ ارعارص لها فى مزنية الفرونة بعدمرنتية المهيئة من حبيّة اختلات مستعدا والما وتد ومجسبتيم كون الطفردب في عديموية العزوية تجبيبة افراقيس الى الأخر كان زائدا عليه وكك الانتدوالا صنعت منتاعان سب حضوي الهدنة الفروية لانحبب نفسل لمهنة المرسسانة وليس الاحساس والمنفرك فضل لحبوان بل مومن الاعتاال بما الجارجة وإئما الفصل مبدئهما ومبولا بتيفاوت فى الواحد فتامل أنتريت انت لغلم ان عيارة ميزه الحاسف بإنتحاثه عن التقديسات وقد نقلناعها رينها في البدس السابين وتتكلينا عليه فعلاحا فبزالي الاعادزة فلوليمستندم وقال في الحاشية توضيها ن مكثر الطهائع المرسلة بإن ات بعينها تنحنز الافراد بالذات وتحيز الافروب لذات مرة مكذ الطبائع المرسلة بالعرض بناراعلى ان الطبعية المرسسلة واخلة في قدام الافراد باليي افراد با وتلك الافراد فارجه عنهاس غرجهها وعوارهنها الني مبي بعدالذات وفئ المرتبيزالمة اخزيجنها وان مبوولانقنم الإفراد ما مبومن عرصه بإت الطبعية المرسلة في محاط التعين والا بعام فالكثرة الني مي المافراد بالذات تنزة المطبية بالعرص لان بنره المحازة الهاس تبلقا رالافراد اذمنيادا نوحد فه والكبرئ بإلى د بوحدة الوجر وولفارده والطهيبة لا توجدا لامبين وجددات الافراد و تكظرا لمامت كحالينه والنقصانية امالحظ مسنخ الطهبية من حيث بي بالذات فيكون سيتاك طبعيتان مختلفنان بإلكآ سبانفس لهبيذ لاطبعينه واحدة مختلفة بالكحالبية والنقصانية والانكثر بإبالعرص فتكون أكمالية لامحالة تشي رأم عليها بعرضها فى مرتبة آخر فاختكون لكك المرانب افراداً منحصانا المن فصول ا وعوارص شخصة اومسكنفة البتة ونوا سبيل تقديم البرطان اختاره اعلم الاول للحكة اليمانية في النقديبات النتبدة لا مدلناس نقل عبارة النقاليات خمس النظرفي صنة وضاء من فنفغل على علم الشاح فيها تنشرين المهيتين لك في تصاهيف الصناعة ال يحزالطبية المرسلة بإلذات مومعينة مكثرالاست إرابطبعية وْمَكِثْرَالاستْ يارالطبينة بالذات م تتحزالطبعيذ المرسلة بالعرض واتباؤاكه هالان الطبعيثه المرسلة وافعلة نى نوم الشنى الطبعي وموا لفر وومن جوسريا ُ دانة بما بنو فروما والشَّي الطبعي بأسيره والطبعية المرسكة خارج عن هُواً بربير ما ومن حواصها وعوارضها التي لعبه الذات وفي مرتبة آخيرة وان نلالانتنهن الفروامهومن عرضبات الطبعية في لحاظ التعنين والانهام تبة

فالكثرة بالعدوللافرا وبالذات كنزة بالعد وللطبعية بالعرص ثمليس تقبيح ان بيصف الطبعية بالكثرة بالعرفزلل من حيث الكثرة بإلعدوالتي للافراد بإلذات البيس مفاوالوحدة والكثرة بإلعدونوصا لوحو داولنعدوه واستهطامة توعب الابعين وجددات الافرادفا ون تحسز المرانب كمالية والنقصية المايؤ كترسنع الطبعية المرسلة بالذات فيكون مهنآل طبعينان ثقنافشان فى شنجها لاطبعيته واحدة مختلفة بالكالينه والمقصينه وانا بيؤنكيزها بالعرهن فنكح الكمالية لامحالة نبثى يزيدعي جوسيرا لطبعية وبعرضها في مرتنبة اخيرة لانفس الطبعينة فلكون المرتبئة ألكما كمينه فردامن الافرا ومنحصلا مرجضل مقوم لدوعوض صنف اوشخص نبذ فهذا سبيل تقويم البرحان انتهى وانت تعلم ما فليدا ما ا ولا فلانه فال في النقد ابيهات فنهيس زلا الكلام نزئرنيا لكلام الشائية حيث زعموا ان دات كل شي واحدة فيجه ان بهجون والشدائشي غير زائد فه ولا نا فضدًا ن ما فالواله بن على مُنتقر الاحدار والاستقامنه فعان المجبل للا نشراك وتنعيم انماسي الوحدة العددنية اشخفيبة المعبلة واماالوحدة مالعميم وسي الوحدة المبهمة التي للطبائع المرسلات الأق العد دنة الشخصينة لوبيولى عالم الاسطعنسات فلبستانًا بها ن انحفاظ الذات الواحدة البهرة بعينها في المراسّب لمسكنزة المنبائنة فكهان في الطبعينة المرسيلة عرضا بحبب نواعها التبائنة بالقصول والشخاصيا المنكثرة بالعدو بالمشخصآ ففد سجون فبهاعون بحسب مرانب نفسها بالكماليذ وانتقصيند فالوحدة المبهمة بالعموم كالكون أبهامها بالفياس الدمرانك لتمامينة والنفصينة والطبيئة المرسانة الواحدة في نفشها بالوحدة المبهنة العومية لعيم المرتب بامسرع في جبيع الصور وكاكسبيل الوحدة الشخصية المبهونة والذات المبهمة الواحدة بالشخص بالضياس الى مرايتها لأندعا والشخصات الني لها بالعرص موا كلامه وفي كلامبه من المنافات مالانجفي على من لداد في مسكة واما نمانيا فلاله لما طبل كون تشخص مرزائدا على المهند عارضًا لها في نفس لامر فالمهية نبفسها بلازيادة امرعليها وانفه يا ونها معنى البها تشون منعينة في انحار الوجه و فعكون كاملة في نحومن الوجه و ونا نصنة في نوّا خرمند تحقيقة السواه شلّا فانها نبنس داتها تنحذن شديد فه في بعبض الحار تحققه وضعيفة نبنس واتفا في تعيض آخرو بالحجلة ال الكيفيات سُلِلًا يجِزِدُ نَ مَكُونِ مِنْهِ مِنْ مِيفَةً منْفِسْ ووانهَا وكذا الكميات مُفِسَ تفاكفها مجكِن ان يحون زائدة ونا ففيند فالننديه والضعيف ظينتذ واحدة وانماالنقاوت مبنيا محبب المرننة من ووك الفنام امروالفنوا فسامسى و كونها شديدة اوزائدة في بغض وصنعيفة ونا فضته في احزى انما مهوس افاضته الحامل فلا بلزم النزيج بلأكثَّ وانالا لنا فلانه لما كانت الطبعية المرسلة منحققة وموجودة لهين وجوالا فرادفكما ال يحشر الطبعية لعينها تكنزالة فرادك تكنزالا فراد بعينها كحذالطه عبندا لمرسلة المطلقة اذالا فرا دعبارة عن الطهوبة المرسلة المتعبنة

بنفسها بتبيال تنشى غيرمحصورة فالمقول بان تنحز الطبعينه المرسلة بغيثها تنحنز الافراد وتنحز الافرار وتنكز الطبعية المرسلة بالعرمن مالاسف له الاعلى لقد مركون الطبعينة المرسلة من هوار تن الافراد وامار ابعًا فلان فوله فيكون بيتا طبيبتان الأعالايرى محصلا ذبئاك طبعية واحدة مبيئة كاافر بروشتركة بين الافراد الاانها كاملة فراجن النحارالوحووزنا ففهذ في تعين آخر ولا بايرم منهكون الطبعينه الواهدة طبائع كنبيركا كمال تحفي على التامل إما فاسسا فلاك قرار نيكون التعاليذ لامحالة آه الن أراديه إن الكمالية والنطق يتدانا بيجون لبروض التشخص وموافرا مذ عارص للطبيبة المرسلة معدا لذات كما موظا مركلا مه خلائجةي شما فندادُ لا ميكن كون النشخص من عوار من المهنبة في ننس الامروالا بلزم تقدم النتئ على . نفسه بالوحرو ولتشخص علسبت البدالا بنمارة وسعي تحقيقه النا رامله لنعالی وان ارا دربهه ی آخرفلاً بدمن بیانه حتی *نیطرفیه وا ماساوسا ظانه* فائل با تعبل **بهبیده کمان**شحن به کن<sup>د</sup>وعلی تقديرإلفنول بالبعل بهبيدولا بدمن لفتول بجون المنفترك مميزالان الحبعول لماكان فنس لمهتبه بالانضام ام البيها والالم يجن المحيول لغن لهويته فاما ان سجون المجعول نفسل لمريتية المهيمة ومروبط فطفنا ا والمبهم غيرصام للتقراو يحون اي المهيز المشيئة فلا يكن ان يجون تعينها بانضام امراليها والنديات معنى البهابل المهيزة نسيين بنسها في أنحار النفر والوج دوما بجلة ما فكره انما تيم اد كان الوجود وتشخص امرين ما يُدبن على نفس المبينيه عار شأون ا في السرال المرز وولط فطعًا فطيران على ذكره صاحب التقديسيات واس بدالشارح كما مودييته في غاية السحافة و الرَهَا وَهُ فَهَا الْ النَّهُ لِي لِي مِن حِيثُ الاستناد الى الحاعل أو آعكم ان صاحب الافق المبين مع الفول بأسجة ل أسهبط وبكون الوجودا مراأنشزاعيا منتزعاعن نفس لمهنية قارف بين مصداق على الوج وعلى المهيند و بين مسان ص فاننا نناهليها بإن مصداق على العجوبي المونية المتفررة من حيث الهامتندة الى بجاعل ونتقهان نره واحيننية حيانية تعلياينه ومصداق حل وانتباتها عليها بي نفسها بلازيادة حيثنية عليها والشارح فكه أس الإوارس غير تدرون معنام كما موعاونه والنعني على استيقطات نهره الحينية الواكانت تعليلية تكون فارجة عن سعدًا قي الوجد وفلم بين مصرالوج والانفس المهيّر بلبي من التي بي مصدا ق على الأرات عليها والفوان كان الرا دعجون إه المبينية تعليليته ان لمره المبينية عله في الواقع تصدق على الوجه دعلى المهينه فهولط قطعًالان عائة صدى على لوجود على المبينة واست الحاعل لاينه والحبيثية ضرورة ان الفنيارية واحبيثية متناخرعن المهيز التي ي مصداق مل الوج ووال كان المراوان منه واحيثينه علة لصدق على الوج و في محاط اللاحظ في االبه ليس لبنروري اؤكتنيسل نيرعن لعبيدق على الروجه وعلى الماميهات من وون كاظرفه وأحيثية وما تعبلة النفرفة ببين صدق على لوجوا

وصدفن تل الذائبات على الذات بعدالاعتراف إن مطابق الحكم في المقامين اي حل الذات والذاتبات في نفسها وحلى الوهو وعليها ليسل لانعنبي وات الموضوع كمب وقع مت في مواضع من الافق المهين وغيرومن لته غيرت ولا يكن ان يقال ان زره والحينية نفسه بريرًا ذ قاصرح في تفق المبين بأن نر ورئينية تعليبانه وس تغطع النفاعن فإللو كانت نبر والحيذيذ كقعنيد بإلكانت مناخرة عن مصداق عل لوح و فطعًا كما لأخيفي على سن رأتها جم هجوله فالبحسرالاعلى واطلم ان الاشراقية ومهواالى ان جومهر زلالعالم الا وني أطلال كجومهراما أما لاعلى واراووا بذكاسا كونها معاولة نشك اوالعلول كطل لما بوعلة فاؤاكان بعبض كجوا برعلة لبعين وماسحيانه اواكان بعبض فزاو مهننه واحدة علة لبعض آخرمنها مثلاً اذا كان ريدعلة لعمرفا ماان يجون معلول زييعرو من الوجو دلعمر و ونه والقبيح على القول بالمبعد ليمبيط افرالوجو دعلى يزا الطربق امرانتزاعي منتزع عن نفسل لمبينة ولعبس امراعا ربعًا امالفها ا و انتزاعًا كاسبت فلا يكن ان كيون انزاللمعل ا ذا نزه له بن الالامرا لوافتي انتقى مع قرطع المنظرين اعتبار العفل وانتزاهه وليبس لمتخفق مع قطع النظرش اءتنبا لامغهل وانتزاء على ندا الشفذ برالانفس المهينداو كإجاز إلى لفنس ذات عمروبالازيادة امرعليها والضياف عتى اليها وبنصير نفن وات عمرومعلولا لزميز فكون عمروانيا نا البيز ليحون معلولا لزبد لاندمحا بذعن نفس وان عمروه عبل انحكاثه عامبي كالندعبارة عن جبل إلمكي عندولا ربب إن نعنس دات عمرونحى عنها لكونها انسا نامحكون عمروانسا فالصؤ بجول هامولالش فيصدق مهيته الانسان على ربيروعمرو يحون متنفا وتاما لا وبيته و نوالا قال صاحب المطارطة منم اذ اتبين ان الوجودس الامورالاعتبارية ولانتبار العكذعلى معلولها الابما بهذبها فجوم وللعلول طل تجرم والعالة والعائة جربر تنبيا الفرم من حرم والعادل وكل المرتبة فيالعلاولهعاوا فما في معلول سنفا وبل معلنة وسركطل الاموالعقلية فكبيف اوالافي المجوميرة اي ان ترجو دامزيني فالأنتزم الأباني مُنظِرُم جِهِرِيُّ العلاَّ على جِهرِيَّةِ المعاول مِهونُ سِلِقُلِط فِي الأوْبِسِي مِهم يَجِدُ زُونِ ال*سَّارِيَّةِ ا*لفِي مِنْ السَّامِيِّةِ المُنظم عِهرِيِّةِ المَنظم عِهرِيِّةً المُنظم عِهرِيِّةً المُنظم عِهرِيِّةً المُنظم عِهرِيِّةً المُنظم عِهرِيِّةً المُنظم عِنْ المُنظم عِنْ المُنظم عِنْ المُنظم عِنْ المُنظم عَنْ المُنظم عِنْ المُنظم عَنْ المُنظم عِنْ المُنظم عِنْ المُنظم عَنْ المُنظم عِنْ المُنظم عِنْ المُنظم عَنْ المُنظم عِنْ المُنظم عِنْ المُنظم عَنْ المُنظم ع وْقَالْ فِينَا السِّبِهَا مِنْ المعلم الله اللَّهُ فِي المهرية الماسطة في العلة الفاحلة. وون سائرً العلل فالمعاول انها بروَّل الهوفاعل والذو فاعل مبية وليس بوطل الشروط والمعدات شُلَّاتُم كون الوج ومن الاعاز إرايت الاستزانية لانحييل تقدم الذان بجسب مرنتبة موجود بنها المنتزعة المناخرة عن مرتبة جربيرالذات وبي المانهة المنقدمة على الوجه والمنتشرع فالمحصر في التقام بالمهينة لبيس نبعه يدمل انما اللازم تحقق نخوين من التقدم للعامة ابجا علمة بالمهينه تجسب مرتبة جوم الذات وبالطبي تجسب مرتبة الوحرد المنتزع اخبرًا وانما ندمه سه افلاطن والا فدسين انتبات التقدم بالمبيته البغه لاارجاع التقدم إلطبع الى التقام بالمهينة وروساء المثنائية وذ واونه إن الطبية روزا

النبات النقدم بالمبينة وكانه ليس نسيع التقل فصيرمج والذس كصرح استشفاره في ميدع جوجرالمهينة وجاعل فانبنا بالقنياس المنحبولدوفي جربرمايت المهبنه بالقياس البهبا وفي مرشبة فعلينه بالفنياس الى مرتبة الوجرد وفئ كفنس الهبتة النتياس الى الميقيا بغيرها والمنجومزكون كفس انؤم وافوى من كفس فى حقيقهمّا النفسبة وكون العقل الغم جومبر بنيرمن النفس مثلًا فانما أنبعا فتدمن عدم النفطن للفرقان البدين بين التجوهر و الجوميرية واليفابين الالمية في الطبعيذا لمشنزك والانتية محبب كما لبنة الحفية تذالغير المشتركة فبحوم البحرم ببيليته السبيطة المستنداة الى ايجاعل بضربيها الحقيقية المشهورية وجهرية بلية المركبة المستغذية عن العلة ليحن تبويت الذاتي لما بهودًا تي غېرمستندا يي لعلهٔ اصلابا جاع العفلارو لک نجو مرالانسان مايته اسبيطهٔ اي صيرور ژه نفسه وجومېرنه مايه المركبد اى صبيرورة انسانا فا ذا نقدم جوبر على جرسرا وانسان على نسان تغدا بالمبينة كان مفا و ولك تفدمه عليكسب الهلية السهبيطة والابحسب الهلينة المركبة فأحرا والمهيذ باسرها سواسيته واذمقولة المجهر مهينة منع تنيز غبر فائتذني شى فلانشكيك فيها اصلا ولاجو برائم جو مربة من جوم بل انا انجوام الاولى اولى وا قدم من انجوام النا أبته في التخويروالوجودلافي انجوهرية ورسيحتيقة جوهريته بي حنيقة كالمنة لامتنجسب ذانها انحاصة بالشياس الي حقيقة اخرى نا فضعهٔ جوہرینهٔ کا تنفل بالنبوندا بی الوہیوی والانسان بالسنبزالی الفرس لا فی طباع انجو ہرینہ الڈاتیم المنشئركة انتنى فنع طولدلاسرج الي طائل ا وعلى نقد مرالغنول بإمجعل لسببط كما مهونه سبب صاعب لغنبهات البيزا شرائحبعل انماسي نفسل لمهينه والهالوجوء فهؤمني انتزاعي لاتخفتي لدمع قطع النظرعن أشزاع الذمن و انما أنتفت في الوافع منشارالتزاعه فما نزالعلل طلقا لايصح ان سجون مبو الوجه داو لاتحقق له في الواقع مدون اعتباراله ننبرفا يمعنى للفندل بان الزامحاعل نفس لمهينة والأسائرا بعال انيا بهوالدجرو وبالجاله لزالعلة مطلقا حإ علنا كانت اوغيره إعله: انهايي نفس المهيّدوا لوج دُمعنى انتراعى سُنغرع عا بوانز المعلمة بإلذات ولما كان الزالعلة إنامناي نبنن لمهيدانتي بي منفسها بلازيا وة امرمصدا ت للوجه ووالوجه ومنتزع عن نفس لمهينه فكل من اجزارالعلة التمامة علة لنفس المهيتها ولا وبالدات وللوع، وثا نبإ و بالعرص ولا بهيح ان يكول لوع ا نُراً بإلاٰ إن الشُّي من العلل اولا تحقق للوحو و في الواقع حتى تجون اقرّاً لشيّ من العلل ونسم ما قال الصهدر الشرارى الميدساول لقيات في معض نعما منهذا ن جائة من الناخرين كالمحقق الدواني وصاحب الافق المبين وغيريها لم يجزرواليفاوت والتفكيك فئ ذاتيات الاشيار و ماسياتها بوجهن الوجره و خالك ٔ دسپواالی ان الوجو دامر خفکی لا مخفق **ارتی الخارج فاختاروا نی الاول رای ا**لمشانین و فی الشانی را می الفار له

فا ذا كاستنا تعلنة والمعلول كلابها جرمرين ملزم الاعترات بإن جومبرابعلة في إب الجومرية رقدم من جابمبعلول مع قطع النظرعن الوجود اولا ما نيرولا ما نرعندهم في الوجوعلى ما اختارها وبهم نتجا شون عنده زاعجب منهم فان سرح الليح في فاطيعوريا بل نشفاريان تقدم الانسان الذي بوالاب على الانسان الذي بو الامن اللذين سماسخت نوع الانسان معافان الاب منها نبيتهم بالزمان ومتقدم بالوع دوليس الزمان بودا خلافي معنى الانسان تزلا لوجود واضل فيهما فاما حدالانسان فاندمن حبث بوحار فهولها على السوارون كان وجو دالانسانيته بن إفلبل الزان وللآخر بعيلف الفالنسانية بل في انهام رجود لا وإعمار فالماس ثني جعل نداالذي مواس عمروانسانًا فايذ لما مبنية فانمستخيل ان لا مكون زيد انسانا ولذك لاعلة له توسيس مبستحيل ان لاميجون موجه و وكذلك له عامة في المدمو حووكة لك المهيد بإصن تهيس الالذا لذ وون لكناليس لذالند مرجرة أخال وكاك محال في مت بنة الهبولي والصورة الي تهبم لذائذ فا ن الهيولي والصورة ليستابين تتحون أصبح وبرافان كهبم لذائذ لالعانة من المعلام لاسبب من الاسباب ما م دجو برومقول علبه يما لجوم لكهذني دجوو ويختلج الى اسباب وجوده ولاجو برزيشى في انهاجو ببرية منه مكون علة لجومبرة بنفئ حتى لصليرهم بجوهرنيرا لمهاوة والصورة وجريبر ونسست اقول حرمبرا موجدة اولاالنكشة اليفوفي انهاعد دسجون علنه كون الرباهينة عد دانست افول كونها عدوًا موجودًا مل كل واحدت المثاليين علية لما يعده في الوجد وفقد يجون وجوزشي علة لوج وننى وان لم يجن المهينة لداولا وسبب لكافر نائيا غم خال ففيتسبين اذن ان تقدم الثلثة على لايغة انما برونى الوجود وبروغير منى العدووليس ولك في منى العدوم قال فعنى المقولة اذن الها تبقيم الانواع وبنافرعنها لانتفسد بب معنى بصناف البدفيدانقديم والناخيرو لموالوجو وتفال اولاا ن بنار كلام الثيني على محيل لولف والمبعول عندالفائلين برسوالفهاف المهندبالوج واذالوج وعدامهم صفة زائدة على المهيزه ارضندلها في نفسل لا مرو العلام بهنا على طور أتحعل مهبيط ولا مكن على بداا تنقدر كون الوع ومحبولا مهلا اذلاا نضاف للم بنذ بالوجوه في تفسل لامريل المجول نها بونفس لم مبنة والنصافها بالوجر وهاية عن نفس المهينة وحبل لمحكاتة عبارة عن مبل مصدا فها و بالحجلة خلط الذات ما لوجو ومحكاتة انتزاعية والحكاتة الانتزاعية وتهنيها ہی وافعیتہ انشا اُرپا مصدا فوہا و محبولینیا ہی محبولینہ منشا اُرپا والنشا رَملک ایحکامیة ومصعدا فہا ہی نفس الذات مار زیاو ق امروا نضبات منى فلامعنى تتعلق انجعل معاالا لغلقه مبصدا فذو منظا رانتزاعة وثمانيا ان السكلام على في الوجود إينا بان لقال أقادم افرادا لوج و معجمها على معض ان كان مفس تلك الوجودات بلزم منه الآنا وت بالتقام والتا

بين فرا وحديقة وا عدة في ذا نها نيدا منفاه الابلز انت ملا لاتحقى على لمناس فوله تا تا منها ما خوذ عا قال صاحب الانن المبين في الفرق مين مصداق الذات والذاتيات وبين مصدان الوجود حيث قال النظلط الذارن والذانيات لايجون بفقض اواقتفنا رالبيل لنظراني المهينة من حيث بي غيرت<sup>ي</sup>ن الانسلا*غ عن ا*ن يكو بعية بحاط أوانيا متياوا مامليتي فاماس للفار تفنان أوانقصارت ملقارج سرالمهينة ففولنا الانسان انسان او حيوان لانجوج صدقه الى بحبل من جنة المخلط وان احرج الى لحاظ تضر سالموضوع قما نسيه بندعيد لنعام وتفرر وات المرضوع لسدن افول الصدورعن العلة بل النظر رفظة طوختي بوامكن النظر رنبغس لذات كتفي على ان 'دلك الهذابس من بنه العنفارخصوص محلط **باعتبار حصوصية الطرفيين مل من جبته مث ندعا**ر طلق طبعية الرلطالككك فا ذن توفن صدن صوص محل فی ذاتیاً المهیات بخصوصینه عامث ینی الموصنوع و المحمول علی مبعولی*ته* نشرالمهینه وصدور بإعن امحإعل أنماميو بالعرص وعلى سببل الألفاق من جبنين عدم نقررالميه ببذا لام كانية ننفسها ومطلق وت الربط الجابالابالذات من حبنة خصوص المحاط وخصوصية عاشيتي الحمل فلا احتيج الى تومسيط حبل مؤلف للحلطة بن الطرفيين ولاالى معنها جعبل مبيط للذات فالجاعل يحبل ما بهيندالا مشان منم ميوننفسدا بنساق حيدان لأبهل مؤلف اصلاولانبنس ذلك أتعبل أسبط ثمر قال وا ما اللاحي الذي بردالوج ومنصداق أتحل فهب لفن مهنيذ الموصنع المتقررة من غيراغلبا إمرما معها اصلاكما يجون في سائرا بعوارص من لوازم المهينة وللوك المفارقة كين لاما بي نفسها كام مو في الذائبات كون الوجو وغيرواخل في قوامها مل من حيث المفاصل وزوس الحاعان فسن تقررها فالمناط بالدات بهيئا حنيفة موحبثينة الصدور بالحيل مبيط يؤاكلامة في كلاميه كلام الم في الاول قفيمه اولاانه ان ارا وسجون انتظرا بي الذات من حيث هي غيرمكن الإنسلاخ عن إن يجون بعبينه لحاظ ذا تبإنها ان كافل الذابة غير عكن الانسلاخ عن المفهومات الأسرز عيند لذاتها تنها مفصلة فذلك غير ظاهر فاك الذات إلى علمها مكنبها لا بلزم ان مكون نفاصيل لمقهومات الانشزاعية لذاتها نها ملاحظة وان اراوان أننا لله الذارثة من حيث بى تعبيذ كما ظرة النيا تهامن حيث أن الدات نفسهامصداق لذا تبايتها فلحالمها مولحاظ مصداق الذائبات فذلك مسلمكن كاظالذات مولحاظ الوجود مبذا المعنى لماعرفت ان الذات نفسها ملازيا انزابها مندان الوعوفلي ظها بوكاظ مصداق الوجد فيذا لامكون فارقابين الذاتيات والوجو ووثانياان ﴿ إِنَّ اللَّهِ إِنَّا مِن مَا وَالراومِ النَّالِومِ النَّالِي مُونَ مَصِدا قَدِنْفُ الذَّاتِ فَسَلَّم لكن لا يجديبِ شَيَّالان الرحن والتي بلا عني بهذاالمه من وال ومياعم من ولك فهذا الحكم غير بحج مطلقا فان الوجو والمصدري للين

ملوا حبيب سبحانه بل مولاحق بالمعنى المذكور ثرمع ان مصر القرنفس ذات الواحب بجانه ليسرمن بلهما أين فوريا. اقتصَّعَا رَمَن نَفْسِ الذَّاتِ وَنَالِثُنَّا ا**ن قُولِ فِقُولِثَ الإنسانِ ا**لسَّانِ وَجِبُوانِ ٱلْعِيرِينَ بَي لات صدرُ يَقُولِنا الإنسان موجد واليفالا يحيح صارقه الى مجعل من حيث الخلطوان احبح الى لحازلة رالمصرة فهالسية عربي إنها والفاران الموصفوع الالصدورعن العلة بل التقر فقط حتى لواسكن التقر منه سهكفي في صدق الدع وصرورة ان سيار عبارة عن نفسل لهبنه وسي نبفسها مصداق للوجو وفظهران ما ذكره لالصلح فار فا بين عل الذاتهات وحل إلوجه ر ولا بعًا ان قوله على ان زكاب آر وفي غاية السنحافة فا منهارٍ في الخلط بالوجود البينه فإن لا قعة صدق عل إلوجو و على نفسل لمهيد على حبل الذاب تعبس الامن حبرة عدم نفرالمهديند الامكانية نبفسها ومطلق كون الربيا ايجابها لا بللذات من جهذ خصد ص نخلط وحضوصية عامشيتي الحمل خامسًا ان قوله فلاحتيج آه في غاية الورن لان صدق الذات على نفسها وتعلطها بإلذا تنات لاربيب النرحا ديث وكل حادث مختاج الى محدث وحدوث عاديث لانجعبل صلالا بجبعل لذات ولانجعل مشالف ورارهبل الذات لا يجززه من لها د في فهم وا ا فيها قال أنها فا ال انه قار اعترف بان مصدا ق حل الوجو ونفس مهيزا لموضوع المتقررة بإلى اعذبها رامر بأمهما و لا تيني الذاعة إن الجدير حل العجدوعلى نفسل لمينيد من حريث يي بي تحق الاعجن ال مكون العرج ومسلوباعن المهديدي مرتبايد ففرن انوا فكيف كيحون الوجومن عوارص المهيزة في لفس الامرضرورة المصح سلب جميع العوار عن مرانبة أنه أس المرزير وَّمَانِيا ان ما قال ان الوجر وغير واخل في قوام المهيبة مجلات الذائيات لا بجد بيد نفغا لا ناسابيا ان الوجر وغير داخل في قوام المهينه كليد عين المهيئه تحبيب لمصداق كان الحيوانية ليست جريرا من مهينة الحيوان ووافلاتي تؤامها لكنة عبسب كمصداق عين مبينة الحيوان وثالنًا ان ما قال ان المناط بالذات سبهنا حقيقية مع أيبة المتر لابدرى محصالان ارا وسران نهره الحيثية حيثية لقليدية فهوباطل باعترا فدوا ليفائل حيثينة لقديمية مناهران عن منه افي الوحودوان ارادون نهره الحبيثية حيثية لغليلية فلكون لامحالة غارجة عن منه إقي على الوجو و فلم يجن مصداق عمل الوجود الانفسل لمهيئة من حيث بي سي التي مصدا في حمل فنسها و والزاتها وإدعاان الد. الأوكلون بنيره أحينية لتعليلية لمصداق عل الوجودان كون المهيّد صادرٌه عن الجاعل علة في الواتع لعدين مل لوج وعلى المهينة فلاخيني لطلانه لان علة صدق على الوجود على المهنية في الواقع النازي ذات العان لاحنكيته صد ورللهية عن الجاعل ضرورة ان منه وانحينية متناخرة عن مصدا كعل لوءِ و وان اران بأرداث علة لعدر ق حل لوجو دعليها في محافظ الحاكي فهذا الينه ليبر صروريا فا مُكثيرا ما يُرعن لصِد ف ال اوجه وملي لم بربات

س دون سحاطانير والحيثيّة فهذا لالصِلح فارتّابين مصدا ف حل الذائيّات ومبين مصدا في حل الوجه د وان كا الكراد ان معدداق عل لذاننات عيرمجهول ومصداق عمل الرع ومحبول في إلابط بإطل صرورية ان مصدا في عل الذاتيا نفس لمهيدوسي محبرلة فطعاتم في كلامه هلل من وحده اخرى اليفا فذكرنا بافي معف واستنينا فرابهوا الكلام على كالأم صاحب الافق المبين والانشارح فقدرك متن عميا برفح بلاخبط علأوارا ؤمحصل البهوال المعدر فيوله فالكاب ان العائذ والمعلول او كالحالي شنز كين في مهينة واحدة فلا مدمن كرن العسانة منتقاب شعل المعلول والإسكين ان تيحون تقذم العلذعلى المعلول الامنعبس المهينه مثامة اعلى القول بالحبل لهب بيط ا دُعلى نواالنفذ برلا يخفن العلينه و المعلولينزالا في نفس المهينة لان الوهي وامرعظ لي نشروعي لاتحقيّ له في الخارج اصلا فله مه وان بكون العالمة لهما منفد منه على المعلول ولما كان ما مبتها واحدة فلامها له الكون مي في تنومن الوج دمت فدمنه على نفسها في نحو "ا خرمند فصدتْ مُلك المهينة على مبعض الإفراد مكبون مقدمًا من صدفة على تعبض آخر ومصل حراب لشارح لوكا ل المانتفرنية ببين مصدان صل بوج و وبين مصدا في على لذائبًا على الذات ما لن مصال ف حل الوج وبالمهانية المتقرة من حيث بي المامستندى الى المام المام مصراق على الدائيات على الذات بي نفسها ولا سنتف على ت الرفيم مليم ان يوالكلام مالا ملاقة لدما السوال اصلافته لاعن ان مكبون جواماعند نعم لوقال مثل ما قال صاحب لفنهات ان تعنل لمهند انما منيسب الى العلة الفاعلة والاسائر العلل فانما منيسب اليها وجدوالمعلول ا لفنس وامة تتكان جوا ماعندوان كان غيرجيج فني الوافع والعجب ان الشاييج ظال في سجيتُ كون الهديهن لفظرة من صفات المعلى والمعلىم انباها لصماحب لاقت المبين ال المفيدلقوام الشي وسنخ لقرره انما برواعات الأسائر العللي فانهامينسب البهانفنس موجه دينية ومصواروا الوضف نفسل لمهيئة عليها فبالعرص وغالنسي مينيا ما فال مثهة ونيوا وان كان فيرضي اليول بنبنا عليه سالبًّا لكن لصلح لكون جواباعن الايرا وكما لا منيفى على من رفيهم البيروا ما التفرقية بين مصداق مل الذائمات ومصداق على لوج دفها لاعلاقة لا السوال فنامل لا تخبط فقو له فكانت من افراده البهلاه وفنغ لما قد نتويج ان الزمان نفسه اما امرمه بيوم كما يوعندا مجبه ولمتظلين فلا اثواد لها وموجه دوا صنخصيناه فئ ها منب لما مني تما بيوند مبالمطنق الدوا في و وضرابه اليمستمرس الازل الى الابر كمامو زمرب أحكما موعلي بذين التفارير بن ليس لدا لا اجزار لا جز منبات ومحصل لمد قع التا إجزارا لثرمان ازمنية قطعًا فالزيان معنى مفدار الحركة مفهي كلي شيركر مين السل البعاضه وحاصل لفض ال الدليل الذي ذكرتم لا بطال الشكيك في المهيات طربه بناالهذبان تفال المتفدم من اجرارالذمان اماان لايشعل على امرليس في المتناخر من اجزائها فلإ يكون فيها

رق الشيخل على مركبيس في الآخرفا ن كابن بذاالامر داخلًا في حقيقة النهان فالمتقام منها يكون نمالفاللمتناخر فى الحقيقة فيازم البطال الضال الزمان وان كان عارضا فيكون مناط الفنياية والسعدية بإالهارعن لاالزمان تُم *پيجرى الكلام في بذ*ا العار*يق كالكلام في الزمان وان قال قائل ان المستنذب يرشقل على مر*ييس في التافريل نقنس ذامنة لمنتفهم تؤخصه في تحومن الوجو ونتميزعن الآخر بقال هج بجوازان مايون السوا ونيفبس ذارنه في تخومن الوجهد مندريا وفئ تُواتخرضعيفا فيج زا فنشكيك في المهينة وما قال لشايع في حرابه من ان النقدم الذي بعد من جرابيك الهوبالعلية غيرب رميرا بالجلافلان التشكيك عبارة عن كون صدق البرنير بالقياس الى افراد ومنفاونا سواركان بإلاولينذا ولاولوتيا ومإلى تفدم والنا خرفطكن النقدم والنا خربين افرا دخفيفة واحافذ بالذات لامها مرخاج عربض فنبها يضرم جوالتشكيك انانيا فلار للمضور تنقض على الديول على لمدعى والمفصودان نداا ننومن لاختاب منخفق في امينية الزمان مع جريان مقد مات الدلسل سوار بهي شكيكاا ولا فافهم فحوله نا بروتبسب لهوتياً ه انتقلم ال الها تنخص له بيل مرَّاز الدَّاعلى ولم ينته عارضًا لها في نفس الامريل المهينة تنشخص وتنفيين نبغه بها في الحاسالوج وتن من دون الفنهاف امرالهها وزياده عنى عليها فا وا عار تقصيل الهوثة التخضينة من ودنَ إذه مرفينر منها عليها المخالم قطعًا ومن جانزٍ القِبليذ والهود بنيرُ المنحصل في خومن الوجوشخص الوبايل تقبلية والقصل في نوا خشخص أطروا به البعدية ليني ان لك الانتخاص بالفشهامصا وين للتقام والناخر والحاصل امتعلى نقدير كون المهينة منبفسها رقون زباوهٔ ۱ مرعلیها نشخصنهٔ ومتباز تو تصیراشنا صامتعدد نه ولصیر فی نخومن الوجود کا ملنه وفی نخر زخرا نصنه فذوات جا الزمان الني بي نفس محقيظة النرما نيتة عنيسة تنفسها تصبير صدا فالتبيلية والسعينة فان ميل ان عارنيزا جازان لفال في كل غيركين من نوع وا صدائعا مو منيّا زان نبروا تهامن دوك ممير واجرًا را لزماك مستنه كرستاني المهاليول ٔ فلا بدمن منه رافعاً ل كل منتبيئين من نوع وا حداثها النهياز مها بُقس فروانها من و ون عروست عارص و محوالى مزرا مُد منهيفان المبينة المفتركة تتكفر نبفسها في انحارا موجو دفقولها ن مبندا لامان اشتركت ، في حيرا مبطلان لان المنظمة الزمائيد تصريراننجاهما ذكون متحصاة ببغنها بدون الضبيات اه زايا ده مض وتبيئ تقيية انشارا مند تعالى الولدو فد يفال ودليل على ونوع الاشترك نظريره على افال بص المخففين الدلولم يجن المثنة كرك وافعالنكت اكثر المسميات عن الاسم واللازم بإطل فالملزوم مثلكة الماالملازمنذ فلان للسهيات غيرنينا مبتدوم وظامروالانفاظ تتنامينه لتركبهامن الحوت المتناهبية بضم ببصنها الى بعصن مرات نذنا بهية فا ذا وضع كل نفط من الالفاظ وسى نتنا بهينه لعني واحدكان

الموننوج أنابها ويجلوالمعانى الهاقية وبهي الاكتزبل لامنسبذلها الى افضع لدلعام ننا يهيروا ما بطامان اللازم ولانه أنخل لغربين الوحقيجة ويؤلفهن المعاني وحاصل الدلبيل ان المعاني غيهر منذا بهية فعلى كفد مرعده بخفق الانتسراك بلوم اخلو والجواس ان المرا في على شهرن احديها ما يجب الوضع مجصوصه ومنه المختلفة والمنفغا دزه اي تنها منه المهينة والميها الائتية والوضوري النائلة اولا يخلع البية بحسب خصوصها تضالغير المتنارينة بل باعتبار الحياثية الواحدالتي أنفقت ويأبها أمآلنا في فغير نناوه ولا يغرع منابهه وامالختلفة والمنضا وزفمننا بببنه وان كان كل منها ما يجب الوظيع ارواؤ للمرمدم نتناميها فماليجب لوضع لهمتماتنا هاذالوصع انها بجببها لمغظهمن المعافي ومونتناه ولوسلم ال المها في المنطأة الموني بيّه الى الوضع عيسه انتها مهينة خلائسلم لروم الخارجا نه مبنى على تنزايري الالفاظ و بوممشورغ فان ائترون وان شنامین لکن لبضهامضوم الی ببض افر مرات غیرننا بهبنه کاسها را لعاری بْر ایسی النوع العالمة يان المارزمة والمابر وعلى بطلان اللازم فهوان التبيين لمعنى لاميز قف على ان مكون لفظ موصفوع له سريكن بإلا طهافة الى المحل كرائحة المسك اوالوصعة كرائحة وطبية اطالاضافة الى وصعة المحل كرائحة الحلاوة وقد - - رئيس مدل بان الموج ولطلق على الواجعب لغالى وعلى المكن الحاوث خنيفة فأما الى ئيجون موحثرها فكل منهما حنيف شرا و مليعين الواحدالذي بيو فذير مننترك ببثيما والثاثي بإطافة عبن لاول ماز لطاق عليهما فيلتا رفظها برامان كوشركك شحصرفي الاشتراك للفطي والمعنوى فلاشر لولا بمافاما רוטעיאנט" ٥٠٠ وفنومًا التي منها الويكون عينوعالانديم ففط فبلز كونرمجازا فيزما وسيفيا مدجاتنا من من الله المن المراج و عرف إلى المراكب الما من ساءً المن معرف كران سيد

## بِسُمِلُسُلُ لِنَحُمُّ لِلْتَاكِمُ مِنْ لِلْمُ الْتَحْمُّ لِلِي لِمُعْمِّلُ لِلْمُعْمِّلُ لِلْمُعْمِّلُ لِلْمُ

الالف بين الاضاد و بم من شرت بالا فنا و الوكانها بعض لعض عضار وعضاد و من ابينها من اضغان واضغان و الله النها و واضاه كما بين شارست و الساح من و فدا و بام فصار و بنيه في نبه فهام نظاد و النقوم عافيها العنا و وجعلها اسطف النه النه للاجرام والاجهاد و الهارباعلى مرافظاب وآبا و واسرين فلولاً بإغلال واند فا و المان بالبر و المان بالمان والد في المن المورث احمول عليا و المان والد في المن المورث احمول عليا و المان و بالمورث و الموراد و المان و بالمان و المان والد المان المان و بالمان والد و المان والد المان و بالمورث المورد و المان و بالمان و بالمان والمان و المان والمان و بالمان و المان و بالمان و بالمان و بالمورد و المنا و مان و فلا المان و المان و المان و المان و المان و بالمان و بالمان و بالمان و المان و بالمان و بسائل المان و بالمان و بالمان

واعدلهم في دارالبقا ما لاعين راك ولا إ ذن محت في دارالعشا و- وبدل وجدم بوجدوالنفائهم باسعاد- فاتده عدا لأخصى بإعداد-واصلي وأسلم على رسول مواحد تهو دعا دالد مى سستاه نيز الإيجاد ومنشد بيية منفرعة عدب لوطه ورواد- واصالبجر شبح لكل غرني مشرف على البواد-ورواروري ككل لا مُب صما د- وعلى اصحابا لذين سم حماة الدين في وغوار والحاد وعلى الدو وعشر شريم مها دان وانجا و وحاة واجدار للدين كل اجدا و-اللهم صل وسلم عليدما صدحت وزفاء أيب وريق اوشدى شاو وليجا فلاغيفي على الكمائة والطلبة ان العسلما رالمغلقين السحرة والاؤكبا رالم دلفين المهرومن افاصل العرب البحم والامائل آلذين نشا وابعد شارح اسلم فداجمعواعلى اتن مشترح السلم للفاصل المفش والخسر بالمدق الفاصني فيهل هبأ وإف لغماره التد يغف إند يخرون بالعجائب شوك بالغرائب شنط كالشارات الى اتمهات المطالب شون للبنبيهات الى متهات المباحث مأتو بجوا مراتي جابر ومنوى على الذفائر التي فلت عنها الدفائر متضمن كلمات مي كانتصوص مزين بعبارات بي كالفصوص وكنيرتهن المسلمار وجاغفيرامن الفضلارسا بفوالفكرفي مها ومبنه ويهروا النطنس في مسارح وتفصيحاع ولائله وصرفوا البهم لي الصلح منسكان وافضل معضلاند ونالعا أبجهد في نشبيل مسالك منتعابد وفاضوا في بج فوائده وغاصواعلى غررفرا مُدو لكن فل من سلم عن النبعات - وبهن من كبهالسعاة - حنى قد الشعنة برغاية الاستنها روطار كالامطار في الافطار انهم بان اماينهم المين في المعال مطرح ولا للمرارسسرة ولم خل مناطب به منافث به منافث -وان كان في سحر كلامدا بابراقش وجرى على استنتا انتفاد والشنهر في افواه الرواد-إت الناظرين لمنتصفحوامسينه ومشيئه ولمتيعرفوا غنقه وثبينية ومدائك وتنخب غطابهن الاجهام ر ود واكور في خفارمن الافهام- كم من عوائس نفائس بخت المحب مسانورة - وغرائب المستاره في خارالغيب مخدورة ما سبح احد في مجاره الازل فارمه وما حام حم حاه الاصل فلمه و فلا تنبي لفاريهم كافهة في صل مشكلاته- ولانزى اسفارهم وافهة في كشف معضلانه رمع التي الشارصين فيها بينهيسه منفا ولون- والفضلار في شيونهم منفاضلون معيضي من اليشك الواضحات ولم بيبال بتطويل المغنارين ان بفيع فيها الاو فان مع الإعاص عما بهواليق بإن تقدِح ويبجرح . واجدر بإن يطرح ولا يعرج- والبعض الآخر فذا و جزعاية الايجاز-من فيمران يجوم حول ما فيه من الانعاز

ومنهم ن تصدى تشرح كلامه من غيران مكون لهوفة ببلك لسالك ولا بو ذولصيرة فيابها لك ولا بومن النخسيم في مهلكة - ولامن التحم في مسكرلة - ولامن شخصاحرا اوشاه وطعنا فلما مّاه فبدالا فهام - وحارفيد الاو بام - وزل فيرك خدام - وصنت ل فيالا خلام - وكان جلّ ما قالوا فيدمن جرم و قدوح و النت بام كالنمائخة المرم واوم م اواضعاف احلام الناعمان الكهلار الى كشف المرم واستندر غبات الطالبين ا بی د فع الا و م**ام جا وَا خارحصرت** صدورتهم الی من کان نتفن لعسا**ر**م وابن بجد نفاونا تدالفنون وابوعذرتها البجهبة المحقق والعربيف المدقق صاحب لفؤة القرمسينه والقرسخة الذكبة الملكينة محضرهال لعلمار يقر الطرفا روالشعرار المصفع القنقام قدوة العامارالاعلام اسوة جهرة الفضلارالكوم مطرب النكال بتفرير مخبل معبان يخربو انصل مل الدض في الشوكة والحشمة ميجب مرك فاه في الحسن واللطا هذا والام الأعظم والهمام الافخم- الذي كان من خفدا ذاارا دا حاليه يبنذان تعنيسل بسائه بأمرالكونزا وزهزم - للم ينرمم بإسمسه الاعظم برالذي لايدرك اوصافهن اجالة الافكار ولا يجيط بجاله طالة الانطأر عربيم النبيل في الادوار والاعصار وفافة النظير في آلا فان والا قطار - خاتم أكليا بروالتكلمين الم م النفغال وأيقفين وللنا أعظم مفدامنا المكرم-الفاصل لاحِلّ-المفضال الأكل ألاسنا والمطلق المنتهر في الغرف الشرق-الفارق بين الباطل والعن مولانا واستاونا هيتل عكب لل يحق الخيرة باوى تنفددا لله نفاك في الاياوي في تنظيبنا معنفرالطالبيين بل ملى سائرا مل العلم والمحصّلين فنشرمن الدرارسي المكنونة مالانكا وتنشز ووكرمن الاسرّل الأسقة المخزونة مالاتجدما تذكر فصارت جل ما قالوافي شرحه بيّباً منثورًا وآلت اسفارهم بعدها كان لم يجن شيئا مذكورًا وانعم افيل اذاجا موسى والقي اجصى فقابط السحوا اساحركما لالاغنى من ال توصف واوصا فداع ون من ال بعرف وفل نانكم نبذامن حالاتنا مشربقة ونزين كلامنامن سوائد اسنينه ولرضى الله عندوا يفساه ببارة شابيمان أبا والمعروف بالدمل في سنذار بع واراهين بعدا لالف والما بين من بيرة سير نارسول التقلبن صلى تندعا يسلم وقد بمعناعن بعبض لفضلا والذي فدشهر مولد رضى التدعيدانه قد بحتر الندعلي الهيهني الذرعة فئ نلك بيم الف لف وسم مع مند إسلين والمهنا وكرمن سكان الديلي اظهار فرحنه موله والنراف وأتهتز ان الولددو بركة عظيمة حتى أئيت العوام من سكان خير أماد حزيما الندع الفتنة والفساد برون الهلال على وجإله شرب بيبارك المتدعليهم الشهروبوس في ارزافهم ينج في مرامهم وكان الده رصنى المتدعنه في لك لبارة مامورا بالحكورت على البهاوكان وامط بند وجابته ورفابته وبها بهند وليعز والرؤسارة التنااطين وتعنوله عاكرانسكطنة

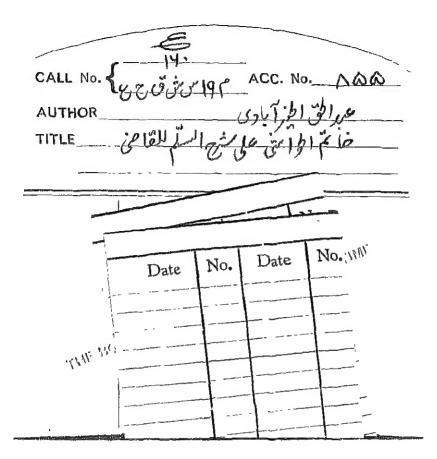
والاساطين رزفها تأرمن لافيال الجلاد والصافنات من لجيا دونسم "قال جنى التُدعِنه في قصيدة الهمزية م كأنب لفضل كمتى نضل مثالة [منها على الأمثال بي استعلام [ورجاهة بين الوجة وجاهة المتعنو لها الأحياق الرُّساء وبراسة ورفاعة ورفاعة ونزاهة ونباهة وعسلاء وفاقام ابوه رضى الدعن بناكحتى صارعني الترعة ابن ثمسلاعندو فرغ فادس شروعن لكننب الدرسينه وغيار لدرسنية حين كأن سندالشريب سندعن ثم رص المولدني أفظم الوه فدس مره الشراجة لي محار ننفوروا قام مناك منين وفين ملك لهذر بالعهدة اسجليلة والمنصد بب نايم جل الى ابارة المعرذ فذر بآلور واكرمدواليها وطانيابة المضلة والاسنا وقدس شرع كان مح البيدنسلكا في هائدا لسلطنة حتى صبا غلنة الهنائي مطل لى الدبلي وصاربناك و زير ملطنة الهن حتى وفع اكان امرا شرمقد ورائق بنام الامتا وقدس ستره البدايه علة الهيه فذين سره الي أتبزلرة في الهذة خيرًا بأوكم عل إلى مدرنذا المعروفة بالنونك اظام فنيه ثين في علمه البيالة من يرش على إلى والملكة كلكة وجعلالها كم مرسا في المدرسة العالية حتى استفاعل منهم غفير شرم الفاضل كجليام الم وها المعادة والمنظرة الأرازيين الفاضل الكال مولننا هي وي ويت حسين خطر الله عن اللين فل بعد عاد منين عنال بان رامنورني هرباسلطنة النواب كلب عليفان بها وبوافام بهناك وبراوعظ الرئيس معظمة الملك تيمورلعلات المنان في ولدين بصب على شدائده وغيظه وعبل لفسه مرؤسام كوندرئيها حتى أنتهى رياسنا النواب لمروم تم رهل لي والناسترافية وافام مناكر من طليالنطاه اصف جاه امدرجه لدا باد وقرار ولايق وعطرو مستقبل لمبيتها لالرا الإدران الروسار ولعب كرنتم رصل إلى وطنه المنبعث واقام مبناك ثماثند سنبن تلم طليار لشواسب هامل علينان بها وركبس الالتفور والغام بغاك منة ثم رحل لى وطعنه حتى مرض في ورم الكبدو الاستسقار وضيق النف حتى طال عاليالموزم كان في مرفسه الديم إلى الله وفعال الفهالى الديما وستنكفاع الدوار والإلفاج المانه ولنهم ما فيل مع وعاس نعانا منكر ودرسيد ومَان وفي الله علب رهين وتم الماعلم ولده وفارز كرر مالفاصل ليليم والكامل ال · الذاع ينهل مديل لحق فقر ربسره ان الاجل قريب وان الدام يترميع ميده يب سكل ن يوصيه فينال لانخه بب الدنها والأنسب بن الدام والدنا نبر فان حتير أس كل خطابة واعلم إن المال لاطبيق ال تخير بيجيه مسام في لمامه في شطرس الليبا كلينن روحالنفر دجبه واظلم لدنيا بغروب تنسل لعلما رفي معزمه ووفته المصيبية والدا بهيذعلى إيل مبينه لامل على مارته ن بل ينظ الراج على ما ترايل الارص حتى الواطبغ صيت تفاين والالدنيا الى والالاخرة ترجم عليها طائنا طك الروم الملبطة الأرفى المنظم العظميل في المدل سنة ألا ظهرية اسبوعا كاملا في وفن عندالله في الك لهدة في كالقا المال المناب المراكالمين راسل لاولها المم المالقتها معطافاه مقتدانا ومرشدتها المخدوم المشيئ المهرا المواقية وي والم

العرز فدنن لعلم بإند فالم واوج الضفيل في كفا نرواد لك في بيم مُلك عنه وعشر بين من شهرالسُّوال سنة مسك عشر وبه الف وللنمائة من بجرة ستبدمارسول يقلين على ولنعم اقال رئيس است عرار في تاريخ وفائذ في الفارمسية مسة مسل العسلمار زظاري بر چون تيردا برتيره برصبت برلوح مزاراهين بريس آرام كيدا ام وقت سن والمذالعلوم الدسينية والفنون العقلية والنقابة على بيرنين العلمارالامام الهام البراط طام رجع افاحذل لعرف مع فخرإنتكلمين عكمار بعالم لاستاذ المطلق مولننا الحافظ هجل فنضل كتحتى العمري الشفي الخيرا بإسى تنعده الله بالإمادي وفرنع وموابن سن عشرة و وخل في السلسانة الجرشية على تدا فام الطرنفية ، مَالَة ، مسال الكربيذ رُبِّ المصدينة) ق الد ببخسن حفار منول حياه سبلهم أها عليهما الرحمنة والرضوان وكان رحمة الله لنعالي والنقا برصيح ينه سطة منجنها عن جاريتي النومب والبدعة ممانظبه للاولها رحني اواكرولها من الاولها رزرفت عيناه حي ابتلت أزر وكان عماما في الدا وحميته الاسلام كم يحن احد في عصره مثله في عواز "ذالعلم وحس البيان ما ناظره احدالا الوريم ما عارية برا الا اسكنيه والمئ اك الدير لم يرفتلة ولنعم افيل سه كاعز في ان حجل لسفاه به وَمَن م في قلبان داء الديناد عرباء من ما ينهي بن الشمسل ن جحد، منا بع جه بمين الضيرَ ومقلة ع بياء وكان واوجا ميته وجس وشاوكة ومنتم يه حتى من را لحيابته بإباه والتبلي في عديد من لا قاه وكان تنفراهن الدنها وما فيها ومشزيدا عن الإبها و وويداما كان الدرم والدبيار عن واعز من كخرف ولا يعلم لا بل الرياسندوالا مارته الا نحر ف وكان يوثر على نفسه ولوكان برخرها صرم كان منز كراً على رتبر في كل الله و فانغمار على كرنيرمن النتهيم والهم حتى مأيز) فللبنة الروس التحالوا البدمن في عمين والعلما بما واالبيدين محان ميل فلم إلى ر ميرن كالدنى الاتنا وطار وُكُره في الأفاق كالإسطار للهينه واكثر من ان يعرو يحيى وم انفيريا غرمن ان أن كان الذبن فرأ واعابليا تحة الفراغ بممالا مكان الامربع العلهم الذين بم في الصنبيا مروالشهرة كالنجوم إيهم لقدري تهتدي عالمالما الإجل الكامل الامحل لفائق في الذكار والثمية مولانا السبيد، عبيل لهزر السهار نفوري وفي عب لا سناد فابس قريبا من عشرين سنداوافل منها قليلا وتنهم الفاضل إننا دروا تعالم الما برروان عيل زادم الدّبين وإلرّر ووالهوة المتين وقد صحب لائناذ قاس مروخس عشرة سنة ومنهم لفاصل إلاميدوالها لم الاه ورمدانا وَلا عِلى المراه الم سلمالهلي القوى ونهج الفقير الى الذرالغني الاحدهيل وليلد عن بدين كأدي عند البرياري المبرز من وهذا والتُوتَق زيل والحنفي فدميها والجيشق الصابري مشتركا و فاصحبت غسرعث لاستدا وازيد نها واواجهم من الما الزروان بالأر الزاخروعلامة الزمن مولسنا هيل ظمهق وأنحسن الإمغوري سلايشه ذوالا إوي والفاضل تبليان العاء الأبل اعنى الاميرهي علينات مهاومن رؤما والرامغور ساله مدولغفوروا لعالم النفريروا لذا مندل لنهيز ولننا هجل طبيد

والعلامنة السامى مسيداعلى البككرامي للمذواعليثه فازوام نهنة العليالانه كان تيم العلوم والفضائر تنرب منه وروجم غفيرمن لمحصلين وكمل منجيع كثيرت الفضلام والنا قدين واستندالدكن قررعلى الات انزفرعلى ابيرالاستاز المطلق مولانا هج زخضال لحق تدمين ويوعلى ابيدالاهام الهام مولننا هجر خضال مأمه فدرستره وبوفرطن جالما فالناعب لراحيا لؤرباوي فدس وبوفرط في الام الاعم ولهنا مجال علم فارس وبإفرعلى لاساذا كامل ولأناك وشنع بعلار ولننا نظام لدين سنا والكافع مسربرا وشنع احلمار فعفرا على فاخط العلامة احالت البنار سي على بلية خطاب بن النه فيدس وبتورعلى <sup>مولنناع</sup>ېك لسلاهمالد*يوى قدس سره وموڅريعى استا داسا تد ة الدېپرمولننا د*ا نبيال قد*س سره وبعده فال نتې*ي سندى الى المحقق لل قابن والش بيف الحلامة البيرجاني وسنديها مشهور مين الآفاق وآماسنده في احديث اسبهوى فنيتهى بواسطة سندالاونيا روالعرفارنتنجنا شاه عبدل لقأد دالديلوى الى رسول التدصلي العدعا يوسلموسنثه ستفيعن ببن الانام- وآرجمنا مترلضا نيف كشرة وناليفات غفيرة قدانطيج اكثر إواشتهر في الامصار كالامطار جلها نذى العلمار فلنبسة رمن الوارع والطابية النبهبين سأز بإربالكن بقى بعض لنضائيف ولم بنيبه ليزفدس مره انهامه ولم لفض اختياء ينهاخانم الواشي على شرح إسلم للفاصني فاروت ان اللهر بإلى لا يجرم الخلاج التيبيهون في شيامح بإن ولينفنخ بهإاصداف الآذان وبيتزرمها الافهام لوالاذ بإن ككن فلة البصاعة عافتني عمة ومرَّاحتي اعانتي علبين نشخ مركم الكضروالالمحا وكيهمس لانصاف والافتصاد ورضعام العلم بعياطمه مع ورس زهم الدرس ببدما ديث غرال دعلى لعالمين شف الضرعن العالميين الذي تفوح من غزرالغوارا فوالأسعاد فاللام بنه وللمع من حسن خلالها نوارالكامنة السرمدنة وسطع من مشارق الانفعال آنا وسلطنة الفامرز وينتير على مفاط لا بام افوار وكند البام تريسي عليل رابعلمين رويب حبيب مجديظ بن السفوات والاضبر فاعتى لاميرابن الاميرابن الامير امير لمونيين خليفة المسلمين النواب كافط هجل (براهيم على حان بها ورغار أنسر ملك سلطانه وا فاص على العلما والفقرار بردوا حماته حتى بُدلت جومى في تضييعة سرحت الفكوالنظرني تهييندب واكان فراطيس شنة وصفحان تنفرقة فجار بجانته كالمنى فطريف لل من كما أتنهج المرع سن كان ن لانيه و في ومن عانني عليه في الدعوات في الخاوات والجاوات رنا العبي لِفقيا لي لند الصهرا بومخذ المرجو ببركات اببهارى الميزمكري ابن فدوزه السالكين سندا لعارض يصبيب لحاذق ومجيم لفائق لسيالنجيب لفاضل لارب استاذى ومولائي مِنتقى هير هيل المرعلي ابهارى الميزنكري المخاطب ن تُعيل لطونك وام المدافيا إيحاريما منا المطائح الخاصل وام الند فلالة عليها على العالميين آخر دعوا أما ال محدثة رب لعلمين الصلوة والسلام على سيالمرسلين مهوس رسالغلبين محددالمجنبي مصطفه وعلى الواصحام وازواجه اتبعين برحتك بإارهم الراحين وا

﴿ كَرُكُنَا بِإِلَى سَحت مولوى بركات اجرصا وك الطورة وكرافي بولهذا الإليان مطيع أسكى صحت كوت وارزيس

الحاشية للهادي أجي الجرآما وي على شرح المحالفاضي ثبارك حمالة به حاسنته پرفاعنی مبارک نصنیف مولکنا مربوی فعنل جی صاحب خبراً بادی کا بزد جرمنطن کی طرف عنسوب میس اور بھی طرف منطی منسویج نزاری عالم اورطالب علم ذرب مدست إس كف غيذ اورضنان عظه الحديد كما لكي تنابراني اوريد شابر جار الليان زيورطن سن اراسدو ويراسان ہو كر شظر عام بين جاء مكر موكيا اس سے ديكھيے سے معام موجائيكا كد نطفي اسكريكية بين اور تفقيق مسائل كى حقيقات به سي فاحنى مبارك يك مشكل وروفيق موسط كاخبال لوگول كمه ولول سيم مط جائيگا . بيان كي عنفا في به بوكه ساسته حارثيم مير بهين لغت كابيذ نهيس تبيعلم ور باعلي وولؤن عبارين كامظلب بنو بي سجير شكفي الري طيلات من اس منه معتم ست مشغني كرديا اور شطن كي ساري ورسي كما بور كو كعول وأيا إ دعودان الم مزوييون مح منظرفا مدة معام فيت صرف عجر مقرر كي مئي بريت تم نشخه باني زير، الظرين داري ورخواستنين البيبي ف كفنير سورة افلاص الفلق مفسرنيني ابوعلى بن بهنامحش زمان عمق المتحان الإلهار لكافة الاطبار ترجمه أردة تني ببدالدي مشرعم برمان أرووكا فذولايتي مرهجي يحصررسائل للنداز الولد فالابي فن طب میں بیافتار کہا ہے مارجہ فراطیانے وورال مشرت فیا و ميكيم بدالدين فالفعاص بلوى مروم سيدوه كناب بي كي دنياس معامرًان وشيخ الدعلي بن سيناصد بالني غريس كالي بدم الطرنيس فديومصرك تشفح اغسرا كالكميل كالرعها بي تني وسائدني مفدمل رمنشري فنوالي ويرايل مراسية فالاسراك الماسيودمر للاعطر وخصرت جدالنع بافي بي فميت صرف ي يه با بخول كما بين سدر جروس بقه سے طلب كرو -المنتهج خواج مصلى ادين مالك صلح المطابع وعلى كوچر جيلان مكان نواب فواج شرف ادين عرفالف





## MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:-

- 1. The book must be returned on the date stamped above.
- 2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over due.